



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

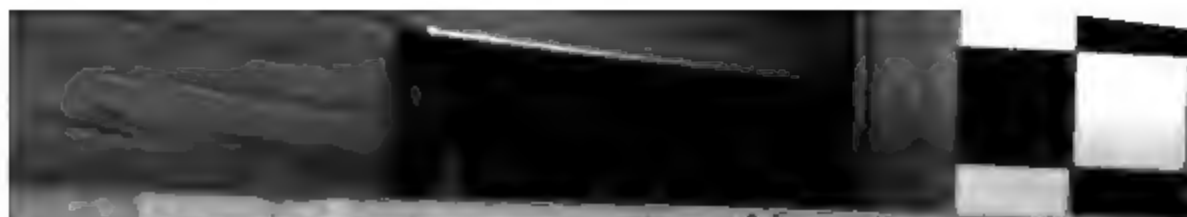
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Hungary Press  
1916/



**ANTHOLOGIA GRAECA.**

**TOM. VI.**

---

**C O M M E N T A R I U S.**

**VOLUMINIS PRIMI PARS PRIOR.**



PA 3458

A 3

1794

+ 6

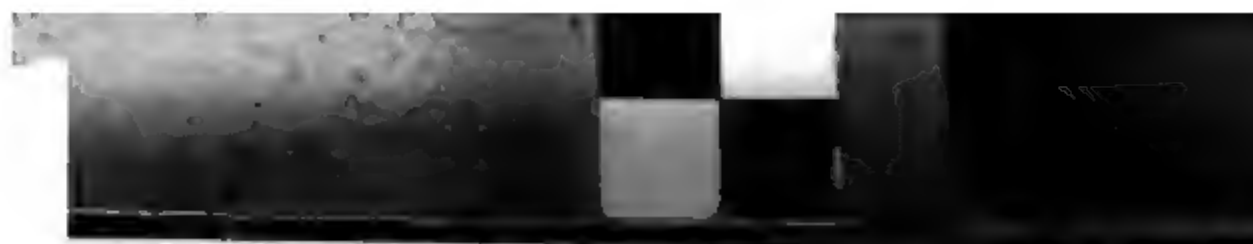
FRIDERICI JACOBS  
ANIMADVERSIONES  
IN  
EPIGRAMMATA  
ANTHOLOGIAE  
GRAECAE  
SECUNDUM ORDINEM ANALECTORUM  
BRUNCKII.

---

VOLUMINIS PRIMI  
PARS PRIOR.

---

LIPSIÆ  
IN BIBLIOPOLIO DYCKIO  
MDCXCVIII.



Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a document. The text is written in a dark ink on a light background. The handwriting is somewhat slanted and appears to be from the 18th or 19th century. The text is arranged in several lines, with some words being more prominent than others. The overall appearance is that of a historical document or a personal letter.



**LUDOVICO ERNESTO**

**GOTHANORUM ET ALTENBURGENSIUM**

**DUCI SERENISSIMO**

**P A T R I P A T R I A E**

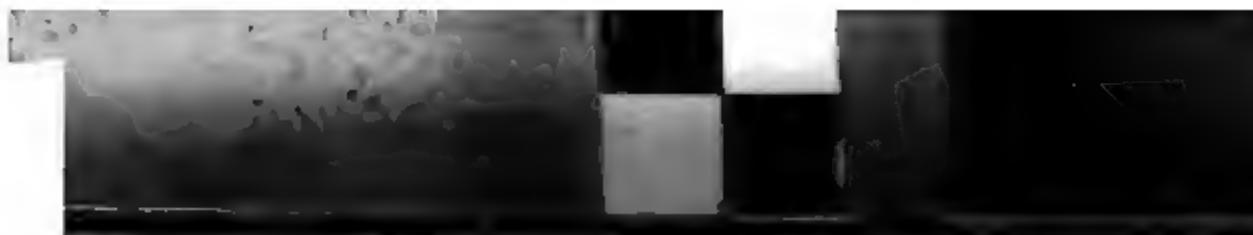
**MUSARUM PATRONO**

**HUNC LIBRUM**

**LEVE PIETATIS SUAE DOCUMENTUM**

**SACRUM ESSE VOLUIT**

**AUCTOR.**



LETTER TO

THE PRESIDENT

OF THE UNITED STATES



**M**ore receptum fuit apud veteres, *Princeps Serenissime*, ut, qui in laboribus suis praesens Deorum numen experti essent, operum suorum particulam, pii animi testem, in Deorum immortalium aris positam, templisve suspensam consecrarent. In quo officio non tam muneris oblatis praestantia, quam offerentis spectabatur pietas. Hunc morem imitari ausus, quem librum incredibili TUA beneficentia adjutus, tanquam sub Dei cujusdam auspiciis, ad umbilicum perduxisti, eum TIBI dico et consecro. Ut autem olim ad curas meas descendere dignatus es, ita nunc quoque leve hoc

ἡνέκα ut serena TUAque fronte accipias, rogo pre-



---

## P R A E F A T I O.

---

**I**n primo hoc Commentarii in Anthologiam aditu duo inprimis agenda esse video: primum, ut suscepti operis rationem et consilium aperiam; alterum, ut, quibus illud subsidiis instructus perfecерim, indicem.

Ac primum quidem minime vereor, ne in hac, qua nunc fruimur, literarum luce quaerat aliquis, cujus tandem utilitatis commendatione haec levissimorum lusuum, nisi nugas potius appellaveris, collectio meruerit, ut in ea sive edenda, sive expolienda et explicanda bonas horas consumere velis. Quamvis enim, si huic operi pretium ex utilitate, sive ad vitam, sive ad literas et doctri-



quaque ianuoꝛe, vel rem quandam  
atu digniſſimam, modo ad hiſto  
ad mores veterum, univerſamque  
m, contineant: non tamen ita c  
cum ceterarum omnium, quae cun  
ce conjunctae ſunt, tum inprimis  
eſt antia exiſtimandum cenſeo; barbari  
aec, et qui inter populos humanitat  
barbaris ſimillimi ſunt, judicandi eſt r  
us ita, ut, quae pulcritudine, ven  
gnitate emineant, etiamſi nulla inde  
rivetur, maxime tamen admiremur et  
et amplectamur. Jam nemo facile  
quidem, qui Anthologiam graecam p  
inſpexerint. vel ſaltim

cae elegantiae et venustatis flores contineri neget. Non quidem is sum, qui suscepti a me et diligenter tractati operis amore occaecatus, ut parentes solent in liberorum suorum ingeniis moribusque cernendis, omnia in Anthologia laudanda, ad unguem exacta, perfectisque minimum distantia existimem; semper enim rationes meas ab eorum vanitate sejungere studui, qui, quemcunque scriptorem sibi expoliendum sumserint, cum omnibus numeris absolutum, summis laudibus, summa admiratione dignum jaectent; multa potius in copiosa illa Collectione, ex serioribus praesertim temporibus, conservata esse video, quibus haud aegre caruissemus: sed quae his subductis relinquuntur, et plurima esse et quantivis pretii recte mihi affirmare videor. His igitur edendis, emendandis et explicandis qui otium et operam tribuunt, eos de bonis literis omnique adeo humanitate non male mereri, dubitare noli.

Sed in hoc loco ne diutius immorer, efficit magnus eorum numerus, qui Anthologiam graecam summis laudibus extulerunt. Hoc enim opere magnam illam jaecturam, quam literae in

Lyricis et Elegiacis poetis fecerunt, quodammodo refarciri, praestantissimi quique Literatores intellexerunt. Nam habet Epigrammaticum genus conjunctionem aliquam et quasi necessitudinem cum Lyrico et Elegiaco; et ut quisque in Epigrammatis scribendis excelluit, ita se maxime ad veterum Lyricorum imitationem composuisse videtur. Nec profecto defuerunt, qui, cum summam Anthologiae graecae praestantiam intelligerent, eam, modo integram, modo dilectu carminum habito, typis describendam curarent

ter *Brodarum* et *Opsopoeum*, cujus tamen labor intra quatuor librorum explicationem substitit, obscuris Anthologiae locis perpetuae interpretationis lumen adhibuit? Sed quid ab illis, qui unquam his chartis manus et ingenium admoverunt, praestitum sit, in Prolegomenis nostris diserte docebitur; hic, quid ipsi praestare voluerimus, significabimus.

Primum hujus Commentarii consilium paulo angustioribus circumscriptum fuit finibus. Brunckii enim opus, quamvis multis nominibus laudandum, quantas tamen difficultates legentibus objiciat, cum mature intellexissem, si, quos labores ipse ad impedimenta illa aut removenda aut imminuenda exhausissem, ne aliis denuo suscipiendi essent, efficerem, me aliquid gratiae apud harum literarum amantes initurum esse, sperabam. Anthologiae legendae et explicandae subsidia, quae quidem in editis libris exstant, studiose conquisiveram; ut quodammodo intelligerem, lectiones Brunckianae quantam veritatis partem haberent, quidque in clarissimi hujus viri textu, quem a vulgato innumeris in locis dissentire videbam, ex codicibus, quidve ex eruditorum homi-

num emendationibus manaverit. Hoc enim tum temporis maxime spectabam. Cujus consilii ut tantum efficerem, quantum ejus in subsidiorum, quibus utebar, conditione fieri poterat, diversitatem lectionis Epigrammatum, ex sexcentis libris conquistam, una cum conjecturis eruditorum hominum onotabam; unde Collectanea existebant, sive Apparatus criticus, qualem *Beckius* Vir Cl. ad Euripidem dedit, ad Pindarum dare instituit. Intra hujus igitur Apparatus fines omne meum tum temporis subsistebat consilium. De

strosum. Ad hanc autem cogitationem alia accedebat, quae animum, jam satis commotum, penitus inclinaret. Quum enim Emendationibus quibusdam in Anthologiam graecam editis meum de Anthologia consilium cum eruditis hominibus communicassem, plurimos esse vidi, qui rem ita acciperent, ut me iustum in eam commentarium editurum esse putarent. Quod quamvis nunquam prae me tuleram, nescio tamen quomodo, iniquum esse putabam, si hominum qualemcumque expectationem penitus fallerem. Majus itaque opus et difficilius, quam quod primum animo finxeram, instituere coepi, conscribendo commentario, qui omnia Analectorum Epigrammata, cum aliis quibusdam carminibus et carminum fragmentis, complecteretur.

In hoc autem commentario duo inprimis praestanda erant: primum, ut fontes textus Brunckiani sedulo investigarem; alterum, ut locos obscuriores; quantum id quidem a me fieri poterat, illustrarem. Cum utroque conjuncta erat locorum, unde quodque carmen in Analecta venisset, diligens observatio.

De ea officii nostri parte, quae ad criticam spectat, primo loco dicendum est. In ea si me aliquanto plus praestitisse dixerò, quam pollicitus sim, hoc nemo arrogantiae cuidam et vanitati tribuet, ubi, quam benignam in hac parte fortunam expertus sim, indicavero. Agebatur, ut dixi, inprimis hoc, ut, quid lectionum in Brunckii textu ex Codicibus, quid ex conjecturis, aliisque fontibus manasset, diligenter et accurate distingueretur. At postquam multo cum taedio ex criticis libris et aliunde magnam le-

id quod in illa rerum conditione necessario faciendum erat, chartis et lectoribus pariter illuisse viderer.

Haec res cum animum meum sollicitum tene-  
ret, contigit, quod mihi omnem illam sollicitu-  
dinem eximeret. *Heynius*, in quo viro omnes,  
praeter summam doctrinam et eruditionem, ad-  
mirantur illam promptam et paratam voluntatem,  
quoscunque bonarum artium amore imbutos vi-  
derit, summo opere sublevandi, et *Heerenius*,  
*Heynii* cum in aliis rebus, tum in hac humani-  
tatis laude aemulus, mea causa rogabant *Guiliel-  
mum Uhdenum*, Regis Borussiae apud Romanos  
negotiorum gestorem, Virum doctrina, ingenio,  
moribus excellentem, ut, si fieri posset, accura-  
tam Codicis Vaticani notitiam nancisceretur. Is  
cum sibi opportunitatem videret oblatam, de bo-  
nis literis, quas, ut amicas et familiares, magno  
amore complectitur, bene merendi, rem alacriter  
suscepit, et intra brevissimum tempus non id so-  
lum, quod duumviri illi ab eo petiverant, sed  
longe plura praestitit. Nam praeter descriptio-  
nem illius Codicis longe accuratissimam multa



nobiscum communicavit Epigrammata, quae nunquam edita essent, ex eodem Codice excerpta, interque ea Cyzicena illa, quae nuper in secundo Exercitationum criticarum Volumine illustravimus. Ab eo inde tempore, cum gratum meum erga se animum cognovisset, nihil eum unquam rogavi, quod negaverit, nihil unquam rogatus fecit, cui non multa adjecerit, quae ipsum rogare non ausus essem. Is igitur cum, quod passim a doctis viris monitum est, sua sponte intelligeret, tum demum de Analectorum textu recte

tur, summa cum fide et diligentia ita descripserat, ut fere singulos Codicis ductus imitaretur; idque suum apographum, diversis deinde temporibus, bis iterum cum ipso Codice contulerat. Hic liber, cui Vir doctissimus summum pretium statuere, quem in sinu et oculis gerere, quem ut pretiosissimum *παιμήλιον* omnibus suis commendare fuerat solitus, post ejus obitum ad hæredes literarum expertes pervenerat. Qui cum emtorem quaerunt, res ad *Uhdeni* aures pervenit, qui me ejus per literas certiore fecit. Ingens ab illis hominibus poscebatur pretium; ut, quamvis intelligebam, ejusmodi apographum quantum mihi praesidii allaturum esset, ab eo tamen emendo pecuniae, quae postulabatur, magnitudine facile deterrerer. Et periisset sane oblata illa opportunitas, nisi *Schlichtegrollus*, collega mihi conjunctissimus, cum quo *Uhdeni* literas communicaveram, hujus Codicis apud Serenissimum Ducem mentionem fecisset. Hic Princeps, quo nemo alius bonas literas majori cum successu coluit, nemo vehementiore amore complectitur, non tam cito, quid rei esset, audivit, quam Bibliotheca.

cam publicam, plurimis pretiosissimisque libris summa liberalitate ab eo donatam, hoc quoque munere maclare statuit. Rei conficiendae cura *Uhdno* mandata, brevi tempore ad finem perducitur. Emitur Codex longe minori pretio, quam quod illi ab initio poposcerant. Hic autem *Uhdno* de Anthologia merendi studium non substitit. Nam cum ei liber Spallettianus traditus esset, quamvis eum diligentissime scriptum esse agnoscebat, nullum tamen ejus rei dubium passus est relinqui; sed, cum, ut ante dixi, Analecta ad Codicem Vaticanum comparare coepisset, nunc telam retexit

removendos, ad multos denique locos rectius constituendos, non est hujus loci ambitiose docere; ex ipsius Commentarii usu cognoscendum est. Ut autem iis, qui vel singula carmina, vel totam Anthologiam Brunckianam denuo ad Cod. Vat. exigere volent, laboris compendium fieret, ad quodvis carmen, quod quidem ex Constantini Cephalaë Anthologia manaverit, Codicis paginam, in qua legitur, diligenter notavimus.

Praeter hunc librum manuscriptis Codd. aliis usus sum nullis, qui quidem alicujus momenti essent. Nam nec Schedae Vinarienses, de quibus infra monebimus, nec Schedae Krohnianae, quas passim in notis nostris laudatas invenies, multum bonae frugis habebant. *Krohnianae* illae, quas dixi, *Schedae* servabantur olim in Bibliotheca amplissima *Bartholdi Nicolai Krohnii*, Pastoris ad D. Mariae Magd. Hamburgi, sub titulo: *Reliquiae sex (οξτο) foliorum ex Msto Cod. membranticeo Ἀνθολογίας διαφόρων ἐπιγραμμάτων παλαιῶν*. Haec folia *Krohnii*, ex cujus Bibliotheca anno 1796. pervenerunt in Bibliothecam Serenissimi Ducis Gothani, scripta esse censebat Seculo XIV. Continent Epi-

grammata XLVI. ex omnibus fere Planudeae libris, nullo ordine servato. Priora XX Epigrammata nec lemmata nec auctorum nomina adscripta habent; reliquorum plurima utroque instructa sunt. Paucas varietates habent, nec eas admodum memorabiles.

Ex veteribus Anthologiae Planudeae editionibus comparavi editionem principem *Jani Lascaris*, tres Aldinas, Juntinam, Ascensianam et Stephanianam. Harum nonnullas mihi suppeditabat Bibliotheca nostra publica, cujus custodibus, Viris clarissimis, pro eorum humanitate promptoque in-

thologiam commentariis in homines exierat, *Schneiderus*, Professor Francofurtensis, Vir eruditissimus, qui humanitatis disciplinam cum naturae cognitione ita conjunxit et copulavit, ut difficile sit statuere, utra laude magis emineat; *Schneiderus* itaque ultro mihi obtulit, quaecunque et olim et nuper in Anthologiam doctissime notaverat. Harum notarum longe maximam partem Vir clarissimus Analektorum margini eo tempore alleverat, quo Argentorati Brunckii familiaritate et consuetudine fruebatur, iisque *Brunckius*, quod ex multis locis intellexi, cum Lectiones et Emendationes in Analecta conscriberet, saepe magno cum fructu usus est. His adjunctae erant Schedae quam plurimae, bonae frugis plenissimae, quibus disquisitiones in Poëtarum Anthologiae vitam et scripta continebantur, unde quae excerpti, nondum in *Schneideri* Periculo critico Analektisque criticis exhibita, ea omnia summa cum fide ad auctorem suum retuli.

*Reiskianum* in Anthologiam apparatus ut nanciscerer, mature operam dedi. Cujus rei causa cum *Sabinus*, Virum eruditionis laude non minus

quam generis nobilitate excellentem, in cujus Bibliothecam Schedas Reiskianas pervenisse noveram, per *Münterum*, Virum clarissimum, adiissem; magnus ille literarum patronus precibus meis statim annuit, et quidquid istarum chartarum pones eum erat, mihi mittendum curavit. Continebantur illae volumine formae quadruplicatae, in quoduae priores Apographi Lipsiensis partes (Musa Stratonis cum Epigrammatis vario metro conscriptis) continentur, cum multis *Reiskii* conjecturis in margine. In fronte libri leguntur haec *Reiskii* manu scripta: *Sed haec omnia curis secundis emen-*

ser. \*) Cum illo autem volumine conjuncta erat Collectio Epigrammatum XXXVI. quibus Apographum Lipsiense caret, ex Schedis Lacrozianis et recentiorum philologorum scriptis confecta. Ea carmina *Reiskium* Jenfianis subungere voluisse, intelligitur ex verbis huic Syntagmati praefixis: *Pervenimus igitur propitio numine ad finem Jenfianorum quoque carminum, quibus adjungemus aliqua, nullo alio quam fortuito ordine, quae passim librorum sparsa et a Viris doctis laudata, et ex Anthologia deprompta, in edita tamen juxta ineditaque nostra et Jenfiana farragine frustra quaesivimus. Continuabimus coeptos numeros neque auctores nostros dissimulabimus. \*\*).* — Tertia pars harum chartarum continebatur notarum farragine, quam *Reiskius* margini editionis Stephanianae adscripserat. Magnam de his notis spem conceperam animo ex iis, quae *Reiskius* commemorat in Praefat. ad Anth.

\*) Hoc volumen descripsit Kulenkampius, cujus apographum, amplissima ejus bibliotheca distracta, in Britanniam delatum est. Ex Reiskiano illo libro varietatem lect. apographi Lipsiensis, lectiones Tryllirschianas et Lacrozianas excerpti.

\*\*) Hoc Syntagmate Brunckium usum fuisse suspicor. Vide ejus Lectiones p. 28. XII. et quae notavimus ad Philodemi Ep. XII. et XXIII.



C. C. p. XXXIII. et Brunckius in fine Praefat. Sed hanc spem ipsa res penitus destituit. Nihil enim in illis notis habetur, nisi locorum, ubi carmina et versus Anthologias laudantur aut illustrantur, indicium. Quid igitur alteri illi notarum in Planudeam collectioni factum sit, utrum perierit, an alicubi lateat, cum ignorantissimis ignoro.

Quo tempore in concinnando commentario cum maxime versabar, *Hegnius* Vir Ill. libellum ad me misit, qui praeter alia quaedam in Bibliotheca Bodlejana descripta notas quasdam in Anthologiam continebat. Quem librum cum

notae, adscriptae margini edit. Aldinae 1521. (vide *Harles.* ad Fabr. Bibl. Gr. T. IV. p. 439. fin.) numero plurimae sunt. Earum nonnullae in sphaematis editionis Aldinae corrigendis versantur; aliae ex aliis editionibus excerptae videntur; sed his subductis plurimae restant ipsius *Scaligeri* conjecturae, nec *Huetio*, nec aliis cognitae. Inter has si multas egregie doctas et ingeniosas esse dixero, facile fidem inveniam apud eos, qui *Scaligeri* ingenium et doctrinam non ignorant. Cum his conjunctae erant Notae *Anonymi*, editioni *Stephanianae* appictae, quae in *Fabricio* commemorantur p. 441. m. Liber fuisse putatur *Fr. Nansii*. Sunt in iis perpaucae emendationes, sed nonnullae difficultum locorum verborumque interpretationes et versiones metricae. Ex illis ea, quae prudenter et ingeniose videbantur animadversa, diligenter excerpti.

Ad haec subsidia accesserunt conjecturae nostrae, ex quibus num quid utilitatis ad Anthologiam redundaverit, non nostrum est statuere. Hoc tantum profiteri possum, me veritati dedisse operam, non ostentationi. In quo studio cum

non fieri posset, ut ubique, quod quaerebam, assequerer, facile feram aliter sentientium judicia. Quin, ne cum cavillatoribus quidem de hujusmodi rebus unquam disputabo. Has enim literas, quae ab humanitate nomen ducunt, me eam ob causam amplexum esse fateor, quod in earum tractatione, quandam voluptatem sentiebam. At hujus voluptatis fructus necesse est pereat, ubi in Musarum viretis non tam flores, quibus delectemur, decerpimus, quam lapides potius colligimus, quibus bonam aliorum existimationem petamus, aut nosmet ipsos ab aliorum impetu et iniquitate de-

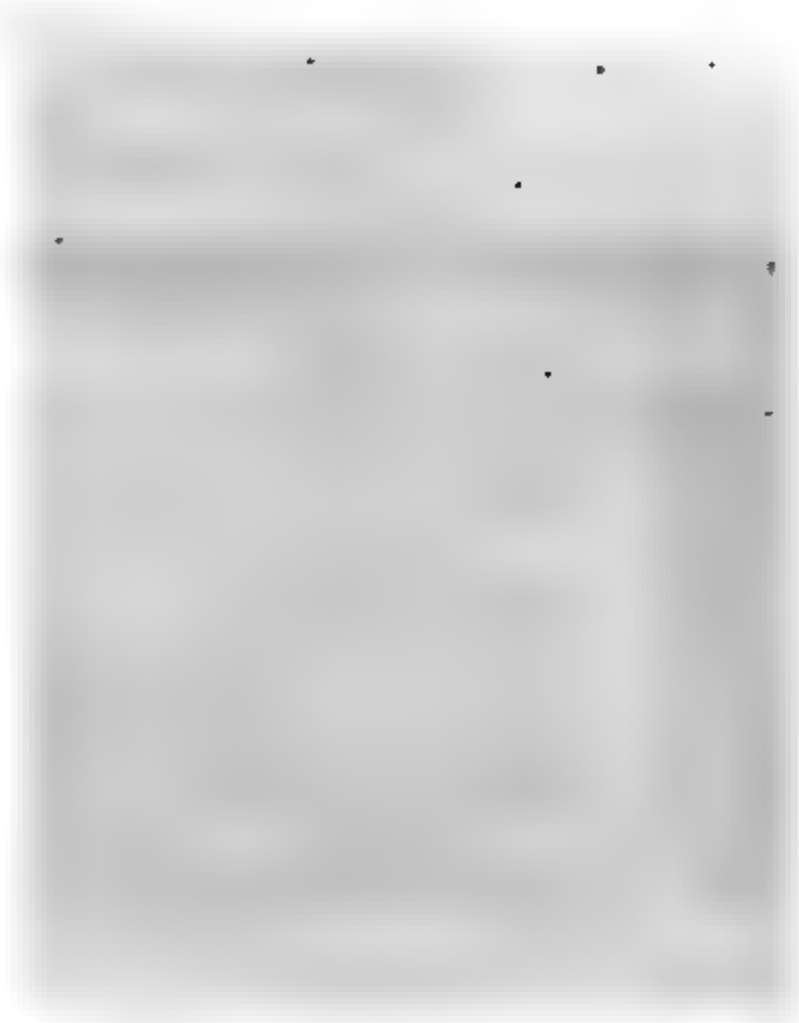
Tim. p. XX.), post heroica illa summorum ingeniorum tempora vix quenquam ad scribendum accessisse, quin se totum ad aliquem veterum exprimendum imitandumque daret, id in epigrammatico quoque genere, et haud scio an in nullo magis, locum habuit. Longe plurimi enim eorum, qui post Mnasilcam, Leonidam Tarentinum, Callimachum, ingenium converterunt ad scribenda Epigrammata, hos praecipue spectasse videntur, ut superiorum poetarum *ἠρώας*, verbis variatis, exprimerent sibiue vindicarent. Quorum haud pauci ita in hoc negotio versati sunt, ut, quae ab illis pressius dicta essent, dilatarent et amplificarent; alii vero ita, ut priscorum carmina quasi in compendium redigerent. Quae igitur in hoc literarum genere haud minimi momenti est locorum similium diligens comparatio; haec in Anthologia longè fructuosissima. Ea nobis quoque ad quosdam locos rectius constituendos, ad allos rectius interpretandos plurimum profuit.

Sensim ad alterum locum, de quo nobis monendum esse dicebamus, delapsi sumus. Paucis defungar. In interpretatione igitur haec inprimis

spectavi, ne quid praeterirem, in quo lectores, in Anthologia legenda; minus exercitati, haerere possent. Quorum locorum explicationem non reperiēbam, ea saltem indicavi, ut alii rem tentarent. Perspicuitati inprimis studui; sed ne in omnibus tam perspicuus essem, quam nonnulli fortasse desiderabunt, argumenti vetabat obscuritas. Et cum ad rectam verborum intelligentiam nihil fere magis valeat, quam ut ante teneas, de qua re agatur, singulis fere carminibus breve argumentum praemissi, quod, ut Ariadnae quoddam filum, errori caveat. Similis argumenti car-

sunt. Magnus enim est Epigrammatum numerus, quae nullus interpret ante me attigit; in aliis veritas investigari non poterat, nisi dissipatis priorum interpretum erroribus. Sed has aliasque difficultates ambitiose describere, supervacaneum fit. Aliter enim has literas non constare, probe teneo. Mihi persuasum habeo, me aditum ad Anthologiae vireta, sentibus et rubis obstructum, expeditiorem fecisse. Rem tamen inchoavi potius, quam perfeci. Alii eam ad exitum perducant, quibus plus otii, felicioris ingenii vena, uberioris lectionis et eruditionis copia contigerit. Talem interpretem ut Anthologia quam primum nanciscatur, bonarum literarum causa vehementer opto. Hoc dum fiat, earum amantes hoc Catone contenti sint.

Ceterum primum hoc Commentarii in Anthologiam Volumen mox sequetur alterum, quod secundi Analektorum Tomi carmina complectetur; tertium reliquorum Epigrammatum interpretationem absolvet. Ei adjicietur, praeter indicem graecitatis, Historia critica Epigrammatis, et poetarum, qui Epigrammata conscripserunt, no-



---

## PROLEGOMENA.

---

### I.

*De iis, qui primi Epigrammata collegerunt.*

**A**b eo inde tempore, quo scribendi ars per Graeciam frequentari coepit, id quod circa Olympiadum initia factum fuisse videtur, Epigrammata ad rerum gestarum hominumque illustrium memoriam conservandam in ἀναθήμασιν et tumulis usurpata sunt. Antiquissimi hujus Epigrammatum generis utilitas eruditos homines primum ad minora illa carmina colligenda invitasse videtur. Qui enim hominum in bello et pace clarorum vi-  
tas \*), urbium origines, populorum res gestas literis mandabant, eos saepenumero ad Epigrammatum auctoritatem provocasse constat. Quod autem Herodotus fecerat, nec Thucydides a gravitate sua alienum esse putaverat, id posteriores

\*) Vide van Goens de Simonide p. 5. sq.



eo studiosius fecisse, quo magis in historia scribenda lectorum oblectationi studerent, nullo modo dubitari potest. Antiquiorum exemplum secutus est Diodorus, Plutarchus, alii; et ut quisque elegantiorum literarum studiosior fuit, ita poëtas cum alios, tum Epigrammaticos in partes vocando, perpetuae orationis taedium lenire conabatur.

Sed ubi primum intellectum est, historia quantum non ornamenti solum, verum etiam praesidii ex Inscriptionibus peteret, iis praesertim, quae publicis monumentis insculptae essent, exstiterunt viri docti et literarum amantes, qui eas studiose describerent earumque quasi thesauros conderent. Inter hos principem locum tenet,

Δελφοῖς Θησαυρῶν, cujus auctori docti et diligentis scriptoris laudem *Plutarchus* tribuit T. II. p. 675. B. Propter intentum hoc Inscriptiones de columnis, pilis, statuis, donariis describendi studium joculari cognomine *στηλοκόπας* vocatus est, ut quidem, non sine magna veritatis specie, suspicatur *Casaubonus* in *Animadv. in Athen.* p. 409. 39. Ex his *Polemonis* operibus, quibus fortasse et alia quaedam ejusdem hominis scripta accensenda sunt, sed ex his praecipue aliorumque similibus antiquissimum *Anthologiae* conditorem, *Meleagrum*, multa in collectionem suam transtulisse, probabile est. In simili argumento versatus est *Alcetas*, cujus librum *περὶ τῶν ἐν Δελφοῖς ἀναθημάτων* *Athenaeus* excitat L. XIII. p. 591. C. ubi inscriptio ab *Alceta* commemorata profertur; *Μεγιστορ ἐν τῷ περὶ ἀναθημάτων* ap. *Athen.* p. 594. D. et *Apellas Ponticus*, qui Epigrammata donariis addita collegisse videtur *Dorvillio* in *Misc. Obs.* T. VII. p. 28.

Ut ii, quos haecenus enumeravimus, inprimis donariorum inscriptiones collegerunt, ita alii alias. Thebana *Aristodemi*, Epigrammata laudat *Scholias* *Apollonii Rhodii* L. II. 906. de quo conf. *Valckenar.* ad *Phoeniss.* p. 732. Ἐπιγράμματα Ἀττικά collegit *Philochorus*, ut *Suidas* testatur v. φιλόχορος, si quidem vera est verborum distinctio, quam *Kusterus* secutus est. In Codicibus enim

ἐπιγράμματα ἀττικὰ. vocibus per punctum distinctis, legitur. Peculiarem de Epigrammate librum scripsit *Neoptolemus Parianus*, quem ita laudat *Athenaeus* L. X. p. 454. F. ut appareat, illum Epigrammata operi suo intexuisse. Ipsum Epigrammata scripsisse, non satis caute asserit *Groddeck* in *Bibl. Artium et Liter.* Fasc. II. p. 92. not. Silentio non praetereundus est, quem et *Fabricius* laudavit T. IV. p. 416. ed. nov. nec *Reiskius* praetermisit in Praef. ad *Anthol.* p. IX. *Euhemerus*, quem e titulis et inscriptionibus sacris deorum historiam contexuisse narrat *Lactantius* *Instit.* Div. I. c. 9. cum quo conf. *Cicero* de *Nat. Deor.* I. 42.

Γαδάρων φιλόδημός τε ὁ ἑπικούρειος γηγονὺς, καὶ  
 Μιλέαγρος καὶ Μένιππος ὁ σπουδογέλοιος, καὶ Θιό-  
 δωρος ὁ κατ' ἡμᾶς ῥήτωρ. Ex hoc loco Menippum  
 Gadarenum commemorat *Stephanus Byz.* v. Γά-  
 δαρα. Cui Menippo Meleagrum nostrum aequalem  
 facit *Diogen. Laërt.* VI. 99. τὰ δὲ βιβλία αὐτοῦ (Me-  
 nippi) πολλοῦ καταγέλωτος γέμει, καὶ τι ἴσον τοῖς  
 Μιλέαγρου τοῦ κατ' αὐτὸν γενομένου. Cum quo lo-  
 co comparandum *Epigr. Meleagri* CXXVII. ubi se  
 πρῶτα Μενιππείαις συντρσχάσαι χάρισιν ipse poëta  
 gloriatur; et *Epigr. inter ἀδέσπ.* DLXXII. Μοῦσαι  
 Μιλέαγρον — Μενιππείαις ἠγλαΐσαν χάρισι, ut  
 hunc versum certa emendatione restituerunt *L.*  
*Holstenius* et *Emm. Martinus*. Non supervaca-  
 neum fuerit, hoc loco monere, illam carminum  
*Meleagri* cum *Menippi* scriptis similitudinem, sive  
 ex imitatione sive sponte natam, in Epigrammatis  
 quidem nulla ratione quaerendam esse, sed in aliis  
 quae interciderunt operibus, Satyris fortasse Me-  
 nippeis. Ex his derivata videntur, quae *Athe-  
 naeus* profert L. XI. p. 502. C. Μιλέαγρος ὁ Κυ-  
 νικὸς ἐν τῷ Συμποσίῳ οὕτως ἔγραψε· Κἂν τοσού-  
 τῳ πρόποσι αὐτῷ βαρεῖαν δίδωκε, χυτρίδια βα-  
 θεῖα δώδεκα. et L. IV. p. 157. B. ubi Nicius mere-  
 trix ad Cynicos epulantes; οὐδεὶς, αἶτ, ὑμῶν, ἄν-  
 δρες γενειοσυλλεκτάδαι, ἰχθὺν ἐσθίει. ἢ καθάπερ ὁ  
 πρῶτος ὑμῶν Μιλέαγρος ὁ Γαδαρεύς ἐν ταῖς Χάρι-  
 σιν ἐπιγεγραφομέναις ἔφη, τὸν Ὅμηρον Σύρον ὄντα τῷ

# ΣΧΧVIII      PROLEGOMENA.

γίνος --; ἢ μόνον ἀνέγνωτε σύγγραμμα αὐτοῦ τὸ περιέχον λεκίδου καὶ φακῆς σύγκρισιν. quem locum respexit *Eustathius* ad Il. λ. p. 814. 40. Ex his locis tres, ni fallor, Satyrarum, quas *Meleager* composuit, titulos lucramur, Συμπόσιον, Λεκίδου καὶ φακῆς Σύγκρισις et Χάρτες, nisi fortasse totum illud Satyrarum syntagma Χάρτων titulo inscriptum fuit. Qui titulos Satyrarum *Varronis* meminerint, hanc conjecturam probabilitate non destitutam esse fatebuntur. Quod si vero *Meleager* ille, de quo agitur in duobus quae supra laudavimus Epigrammatis, non diversus est ab eo, qui Anthologiam condidit, hic Cynicus fuit, nec locum habet conjectura doctorum quo-

γραμμαίων στέφανον. et iterum: Ὅτι ὁ Μελέαγρος γαδαρηὸς ἦν τὸ γένος Σύρος ἐτελεύτησιν ἐν Κῷ τῇ ἡσῶ.

Quae cum ita se habeant, *Meleager* floruit cum Menippo, item Gadareno et Cynico. Jam vero Menippi aetas incertissima est. Ad conjecturam igitur confugere debemus. *Burette* (Mémoires de l'Acad. des Inscript. Tom. XIX. p. 441.) Meleagrum sub primis Alexandri successoribus visisse suspicatur. *Martinus* in Epist. Tom. I. p. 187. eum sub Seleuco, Antiochi M. filio, floruisse ait. Alii aliter. Sed verissima videtur sententia Scholiaetae in Vat. Cod. p. 82. γαδαρηὸς ἦν, ὡς ἐν τοῖς ἔμπροσθεν αὐτὸς ἑαυτοῦ ἐμνημόνευσεν ἤμασιν ἐπὶ Σελεύκου τοῦ ἰσχυάτου.

In hac sententia cur acquiescendum existimem, paucis dicam. Inter *Meleagri* Epigrammata unum est (CXXIII.) in Antipatri Sidonii tumulum, quem aetatem usque ad Ol. CLX. produxisse, certis indiciis constat. Tenemus igitur hoc, Meleagrum floruisse post Ol. CLX. Jam vero primum ejus aetatem ab Antipatri Sidonii temporibus non valde remotam fuisse, colligas ex Nostri Prooemio v. 42. ubi illius poëtae carmina his verbis circumscripsit: Φάνισσάν τε νέαν κύπρον ἀπ' Ἀντιπάτρου. νέαν κύπρον appellat Antipatrum, ut recentem poëtam. Ad hoc argumentum aliud accedit, quod, quamvis longius petitum, satis tamen pon-

deris et gravitatis habet. Meleagri in Epigrammatis colligendis vestigia primus secutus est *Philippus Theſſalonicenſis*, ut ipſe fatetur Ep. I. Tom. II. p. 211. Is ſeculo poſt Chriſtum natum primo, et quidem ſub ſeculi exitum coronam contexit ex poetis ὀπλοτάκταις, i. e. ut contextus docet, iis, qui poſt Meleagrum ſcripſerunt. Inter hos *Philodemum* recenſet, poetam in hoc Epigrammatico genere longe celeberrimum, Gadarenſem. Hunc floruiſſe circa Olymp. CLXXX. ſatis conſtat. Jam hinc intelligitur, ejus in Meleagri Corona carmina nulla fuiſſe. Num vero Meleagrum hunc virum ignoraviſſe putemus? Non probabile, civem nimirum, eumque in illo genere, cui Meleager princeps ſtudebat, nobiliſſimum. Neque hinc

uno enim Codice servatum est nobilissimum illud Prooemium, in quo singulos poëtas, Coronae intextos, cum singulis floribus arboribusve comparatos recenset. Sunt autem ii, quos nominatim appellat, numero XLVI; quibus se haud paucos alios, recentiores, (ἐρεσα πολλά νεόγεαυα vers. 55.) adjunxisse profitetur. Unde de illius operis et amplitudine et praestantia existimare possumus. Nam ex illis poëtis, quorum se carmina in Collectionem suam retulisse ait, longe plurimi florentissimis Graeciae temporibus vixerunt; interque eos haud pauci tanta apud omnes fuerunt gloria, ut, vel nominibus eorum auditis, summam tibi artis poëticae perfectionem, summum fastigium animoingas. Hoc utinam praeclarum opus aetatem tulisset! Sed bene tamen nobiscum actum est, quod, in tanta optimorum et poëtarum et cuiusvis generis scriptorum jaçtura, tam insignes Coronae illius reliquiae ad nos pervenerunt, quae desiderium, etsi non explerent, lenirent tamen et minuerent. In hac Collectione singula carmina, nulla argumenti ratione habita, secundum literas initiales fuisse disposita, diserte docet *Scholias* in Cod. Vat. p. 81. ubi verbis supra laudatis adjicit haec: ἐποίησε δὲ τὸν θαυμάσιον τοῦτον τῶν ἐπιγραμμάτων στέφανον· συνέταξεν δὲ αὐτὸν κατὰ στοιχεῖον. Posteriora haec verba male accepit *Salmasius* in Exercitationibus Plin. p. 596. D. qui



etiam *Leichium* in Carm. Sepulcr. p. IV. et *Reiskium* Praef. p. XIII. secum in errorem induxit, ut putarent, Meleagrum poëtarum nomina secundum ordinem elementarem disposuisse. Non in his, sed in ipsis Epigrammatis illum ordinem observatum fuisse, ex iisdem *Scholias* verbis probe intellexit *Martinus* in Epist. ad Alexandrum Zon-darium Tom. I. p. 184. cujus interpretatio Codicis Vaticani adspectu verissima esse intelligitur. Meleagri enim Coronam quamvis dissolvit et discerpfit Constantinus Cephalas, carminibus secundum argumenta in capita quaedam descriptis, in nova tamen dispositione prior ille ordo non ita turbari potuit, ut omnia ejus oblitterarentur vesti-

Meleagrum pueros illos carminibus suis celebrasse. Idque res ipsa confirmat; nam in plurimos puero-  
rum, quorum nomina in illo Carmine exstant, Meleagri reperiuntur Epigrammata. Non est igitur, cur eum duplicem Anthologiam condidisse dicamus. \*)

### III.

#### *De Anthologia Philippi Thessalonicensis.*

Per Meleagri vestigia incessit is, quem supra commemoravimus, *Philippus Thessalonicensis*, novae Anthologiae conditor. Is Meleagri imitationem in hoc instituto disertis verbis professus est Epigrammate illo, quod praefationis loco praemittit T. II. p. 211. ubi se *recentiorum poetarum* carmina, tanquam flores, contexuisse ait, quibus Coronam efficeret, Meleagricaë illi simillimam eique opponendam: καὶ σελίδος νεαρῆς θείσας στάχυν, ἀντιπέπλεξα τοῖς Μελεαγρείοις ὡς ἥμελον στεφάνοις. Jam ex hac imitationis professione merito colligas, Philippum etiam in disponendis carminibus ordinem a Meleagro probatum adoptasse; eamque suspicionem confirmat Vat. Codex, in quo ordinem alphabeticum observatum videmus etiam in illis carminibus, quae non aliunde quam ex Philippi

\*) Vide Wyrtenbechium in Bibl. Crit. T. I. P. II. p. 23.

... Epigrammat  
tum etiam alii, quorum nomina reticu  
o tempore Philippus vixerit, non satis co  
Ex indiciis quibusdam, in ejus Epigramm  
is, recte sibi colligere videbatur *Vava*  
gr. p. 184. et *Martinus* l. c. p. 191. ei  
o regnante vixisse. In hanc sententia  
it *Reiskius*, eamque novis quibusdam arg  
firmare conatus est. Verum enimve  
ter poëtas a' Philippo in ordinem redaet  
ntur nonnulli, quos post Augusti tempo  
e constat, ut Antiphilus et Automedo  
ille circa A. U. C. 806. hic Nerva regna  
U. C. 851.) floruisse videtur, hanc difficu  
vir doctissimus ita expediri posse putav  
it. Poët. p. 270.), ut duos Philippos fuiss  
t, alterum antiquiorem, Julii Caesaris e  
aequalem, alterum sesquiseculo ferm  
n, secundae Anthologiae auctorem. D  
tentia quid statuendum sit. explicabimus

nerit, composita putet, et ex iis adeo auctoris aetatem colligat. Quae colligendi ratio ut in quibusdam recte procedit, ita admodum fallax est in iis poëtis, qui se totos ad imitationem composuerunt. Quorum quam magnus sit numerus, in Praefatione monuimus. In ejusmodi igitur poëtis si qua sit facti cujusdam, aut rei hominisve illustris mentio, nihil inde aliud colligi potest, nisi illos post ejus facti hominisve scripsisse tempora.\*) Jam vero Philippus is est, qui paucissima ex sua penu protulerit, plurima ex vetustiorum poëtarum imitatione traxerit. Qui cum Epigrammate LXXIV. molem Puteolanam, ab Agrippa A. U. C. 717. extructam, commemorat, in quo carmine *Rtiskius* p. 270. gravissimum ad definiendam Philippi aetatem momentum positum censet, non rem recens factam et propter novitatem mirabilem celebrat, sed expressit Epigramma *Antiphili* XVI. quod et ipsum fortasse ex antiquiore carmine ductum est. Hoc unum exemplum sententiam nostram abunde probat. Quare vix dubito, quin reliqua quoque carmina, ex quorum auctoritate Philippus ad Augusti aetatem referri solet, ex antiquiorum poëtarum imitatione profluxerint. Hinc vero simul

\*) Josephus Scaliger, idoneus auctor, ad Hieronymi Chronicon p. 57. sq. *Argumentum*, ait; *futile est, scriptores floruisse tempore eorum, quorum mentio ab iis fiat. Hoc modo Homerus vixerit Trojanis temporibus.*

efficitur, nullam ejus aetatis definiendae satis certam rationem esse, nisi eam, quae ex poëtarum, quos Coronae suae interuit, aetate ducitur. Haec eum ad exitum seculi primi revocat. Quare fortasse non valde errabimus, si eum Anthologiam Trajano regnante concinnavisse statuerimus.

## IV.

*De Diogeniano et Stratone.*

Brevi post tempore, Hadriano regnante, floruit *Diogenianus Heracleota*, Grammaticus suae aetatis doctissimus, qui et alia quaedam, cum arte, quam profitebatur, proxime conjuncta, tum

τῶν εἰρημένων τὴν γινῶσιν ἐκθέμενος, τὴν (Cod. τῶν) Στράτωνος τοῦ Σαρδιανοῦ παιδικὴν Μοῦσαν ἐπεκρυψάμεν, καὶ ἦν αὐτὸς παίζων πρὸς τοὺς πλησίον ἐπεδείκνυτο, τέξψιν οἰκείαν τὴν ἀπαγγελίαν τῶν ἐπιγραμμάτων, οὐ τὸν νοῦν ποιούμενος· ἔχου τοίνυν τῶν ἐξῆς· ἐν χορείαις γὰρ ἢ γε σῶφρων, κατὰ τὸν τραγικόν, οὐ διαφθαρήσται. Retulerat Strato in hanc Anthologiam ea tantum Epigrammata, quibus puerorum celebrantur amores, in quo argumento, inde a Platone, multi poëtae Epigrammatarii versati sunt. In qua Collectione Stratonis cum legantur nomina antiquissimorum poëtarum, eorum quoque, unde Meleager et Philippus suam quisque Anthologiam locupletaverant, vix dubites, Sardianum poëtam, ex prioribus Collectionibus antiquiorum poëtarum carminibus delibatis iis, quae ad pueriles amores facerent, posteriorum haud pauca cum suis in hoc genere lusibus \*) addidisse. Revera itaque novam Anthologiam condidit; nec audiendus est Reiskius p. 233. qui eum Meleagri Μοῦσαν παιδικήν, quam nullam fuisse supra docuimus, denuo edidisse et auxisse existimat. Ex iis poëtis autem, ex quorum operibus Meleagrum quoque flores delibasse constat, Strato recepit

\*) Fallitur Harlesius V. Cl. cum carmina, quae Brunckius T. II. p. 359. sqq. sub Stratonis nomine dedit, non omnia ipsius Stratonis, sed tantum ex ejus Collectione petita existimat, ad Fabric. L. c. p. 424.

... , *... secundum*, *... secundum*  
nium, Dionysium, Frontonem, Thy  
Glaucum, Dioclem. Inter hos po  
sunt, de quorum aetate satis constet. Qu  
supra recte posuimus, Philippum Thessa  
em seculo primo exeunte vixisse, Strato aut  
n suam ex Philippi Corona locupletat  
sequitur, eum non ante secundum p  
m seculum floruisse. Stratonem *... μάρτων* laudat *Diogenes Laërtius* L. V. c  
. Jam cum Diogenes primis tertii sec  
is annis vixisse videatur, Stratonis aetas  
n seculum incidit. Hanc sententiam co  
t, quae *Schneiderus* de Stratonis vita p  
Peric. crit. p. 130. „Dubitatum est, q  
e vixerit Strato. Credo, me reperisse arg  
um satis validum, quo lis omnis dirimat  
l enim perstringit Capitonem medicum (E  
rem conficit. Est is Artemidorus Capit  
rida Hippocratis recensuerat suamque

»*Adrian* Adriano imperatori aliisque probaverat;  
»sed Galenus eum per totum suum commentarium  
»sub nomine Capitonis perstringit. Inde apparet  
»clarissime aetas Stratonis. Diversus est Capito  
»Alexandrinus poëta, cujus *ἑστιαὶ* laudat Athe-  
»naeus p. 427. ejusdem ad Philopappum commen-  
»tarios p. 350. Aristides orationem tertiam Pla-  
»tonicam T. II. p. 315. ad Capitonem aliquem  
»scripsit. Qui omnes diversi nec medici sunt.«  
Haec *Schneiderus* docte et probabiliter.

Stratonis Anthologia sive *puerilis Musa* ulti-  
mum caput est Collectionis a Constantino institu-  
tae. Qui num integrum Stratonis opus receperit,  
an carminum dilectum habuerit, ordinemque a  
Sardiano poëta institutum utrum servaverit, an  
turbaverit, plane incompertum habeo. Certi-  
quidem ordinis vestigia in Vat. Cod. nulla sunt.  
Initio capitis collocata sunt decem Stratonis Epi-  
grammata, quibus alia aliorum poëtarum sub-  
jecta sunt, intermixtis Stratonis carminibus, cujus  
LXXVII. Epigr. fere continua serie posita, hoc  
caput claudunt. Reliquorum poëtarum carmina,  
quae in hac Sectione leguntur, sunt ad numerum  
CLXV. Horum, ante Cod. Vat. repertum, nul-  
lum fuit editum.



## V.

*De Anthologia Agathiae Scholastici.*

Post illa tempora cum poëtarum proventus admodum esset exiguus, Epigrammatum colligendorum studium refrixisse videtur. Quatuor enim vel quinque secula effluxerunt, quibus nemo ejusmodi opus tentavit, donec Byzantii, nescio quomodo, acre versuum pangendorum studium incenderetur. In hac enim urbe postquam imperii sedes collocata fuit, magnus poëtarum numerus exstitit, qui, ut *Reiskius* ait in Notis ad Constant. Cerem. Aulæ Byzantinae p. 85. ad omnes hilares tristesque casus carmina in promptu haberent et venderent; ita ut nihil ab Augusto, nihil a pro-

Κύκλον vocavit. *Suidas* v. Ἀγαθίας. — συνέταξε δὲ καὶ ἑτέρα βιβλία, ἑμμετρὰ τε καὶ καταλογάδην. τὰ τε καλούμενα Δαφνιακά, καὶ τὸν Κύκλον τῶν νέων ἐπιγραμμάτων, ὃν αὐτὸς συνῆξεν ἐκ τῶν κατὰ καιρὸν ποιητῶν. συνήκμασε καὶ Παύλῳ τῷ Σιλντιαρίῳ καὶ Μακεδονίῳ τῷ ὑπάτῳ καὶ Τριβουνιανῷ ἐπὶ τῶν Ἰουστινιανοῦ χρόνων. Haec partim ducta sunt ex ipsius *Agathiae* Historia L. I. p. 2. ed. *Vulc.* ubi, postquam de ceteris suis operibus exposuit, ἔδοξε, δέ μοι, ait, πρότερον καὶ κείνῳ ἀξιόπαινόν; τι εἶναι καὶ οὐκ ἄχαρι, εἴγε τῶν ἐπιγραμμάτων τὰ ἀετιγυνῇ καὶ νεώτερα διαλανθάνοντα ἔτι καὶ χύδην οὕτως παρ' ἐνίοις ὑποψιθυριζόμενα, ἀγείραίμι τε εἰς οἶόν τε εἰς ταῦτό καὶ ἀναγράψαιμι ἕκαστα κόσμῳ ἀποκεκριμένα. Consilium his verbis breviter indicatum, Epigrammata recentiorum poetarum secundum ordinem quendam describendi et disponendi, disertius *Agathiae* explicuit in Praefatione praefixa illi Ἐπιγραμμάτων Κύκλῳ, quam, simul cum *Meleagri* et *Philippi* Prooemiis in Cod. Vat. servatam, cum nemo integram ediderit, hic adscribam, brevibus notulis illustratam. In Cod. praefixa sunt haec: Ἀγαθίου Σχολαστικοῦ Ἀσιανοῦ Μυριναίου Συλλογὴ νέων ἐπιγραμμάτων ἐκτεθειῖσα ἐν Κωνσταντινπόλει πρὸς Θεόδωρον Δεκουρίωνα τὸν Κοσμᾶ· εἴρηται δὲ τὰ προίμια μετὰ τὰς συνεχεῖς ἀπεροάσεις τὰς κατ' ἐκείνου καιροῦ γενομένας. Et in margine haec habentur: Ἀγαθίου Σχολαστικοῦ

Ἰσσιανοῦ Μυριταίου οὐ Στίφανος, ἀλλὰ συναγωγή  
 νέων ἐπιγράμμάτων· ἤκμασεν δὲ οὗτος ὁ Ἀγαθίας  
 ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ τοῦ μεγάλου. ἔγραψεν δὲ καὶ ἱστο-  
 ρίαν καὶ τὰ ἐκπομαζόμενα Δαφνιακά. ἔγραψε δὲ  
 ταῦτα Ἐπιγράμματα πρὸς Θεόδωρον Δικουρίαντα.  
 Ipsiū Agathiae Prooemium hoc est:

Οἶμαι μὲν ὑμᾶς, ἄνδρες, ἁμπελημένους

Ἐκ τῆς τοσαύτης τῆν λόγων παιδείας,

Ἐτι που τὰ σιτία προσέβρωι βρυγγάνει·

Καὶ δὴ κέθυσθε τῇ τροφῇ εισαγμένοι·

§ Λόγων γὰρ ἡμῖν πολυτελῆν καὶ ποικίλων

Πολλοὶ προΐεντες παμμιγεῖς εὐωχίας,

Περιφρονεῖν πείθουσι τῶν εἰθισμένων.

Τί δαὶ νῦν ποιήσομεν τὰ προὔξειργασμένα

- Καὶ πρὸς γε τοῦτο δεῖπνον ἡρανισμένον  
 20 Ἦκω προθήσαν ἐκ νέων ἡδυσμάτων.  
 Ἐπεὶ γὰρ οὐκ ἔνεστιν ἐξ ἑμοῦ μόνου  
 Ἵμῃς μεταλαβεῖν, ἄνδρες, ἀξίας τροφῆς,  
 Πολλοὺς ἔπεισα συλλαβεῖν μοι τοῦ πότου  
 Καὶ συγκαταβαλεῖν καὶ συνεστιῖν πλέον.  
 25 Καὶ δὴ παρέσχον ἀφθόνης οἱ πλοῦσιοι  
 Ἐξ ὧν τρυφῶσι, καὶ παραλαβὴν γνησίως  
 Ἐν τοῖς ἐκείνων πέμμασι φρυάττομαι.  
 Τοῦτο δέ τις αὐτῶν προσφῶρες, δεικνὺς ἑμῷ,  
 Ἴσως ἐρεῖ πρὸς ἄλλον, ἀρτίως ἑμοῦ  
 30 Μάζαν μεμαχότος μουσικὴν τε καὶ νέαν·  
 Οὗτος παρέθηκεν τὴν ὑπ' ἑμοῦ μεμαγμένην.  
 Ταυτὶ μὲν οὖν ἐρεῖ τις οὐδὰ τῶν σοφωτάτων,  
 Τῶν ὀψοποιῶν, ὧν χάριν δοκῶ μόνος  
 εἶναι τοσαύτης ἡγεμὸν πανδαισίας.  
 35 Θάρρῳ γὰρ αὐτοῖς λιτὸν οἶκοθ' ἐν μέρος  
 Καὶ τὸς παρέμιξα, τοῦ δοκεῖν μὴ παντελῆς  
 Ἔνός τις εἶναι τῶν ὑπ' ἑμοῦ συνηγμένων.  
 Ἄλλ' ἐξ ἑκάστου σμικρὸν ἐξάγω μέρος  
 Ὅσον ἀπογεῦσθαι· τῶν δὲ λοιπῶν εἰ θέλοι  
 40 Τυχῶν τις ἀπάντων καὶ μετασχεῖν εἰς κόρον,

V. 32. Fort. ἐρεῖ τις, οἶδα, τῶν σοφῶν — . Sic, ut mihi quidem persuadeo, dicet aliquis sapientium illorum coquorum, per quos tam lautum convivium solus paravisse videor. — V. 36. τοῦ δοκεῖν. Ne nihil omnino ad illum apparatus contulisse videar. — V. 38. Fort. ἐξαιρῶ μέρος.

και μην και κυανοπόν ὑπὲρ δύσιν ἄτρομος ἔρπων  
 Κύρβιας Ἀλκείδαο μετέρχεο· θαρσαλέως δὲ  
 Ἴχνιον ἁμπαύσεις ἐπὶ ψαμάθοισιν Ἰβήρων,  
 Ὀπύθι, καλλιρέεθρον ὑπὲρ βαλβῖδα θαλάσσης,  
 Δίζυγος ἡπίεστο συναντήσασα κεραίῃ  
 Ἑλπίδας ἀνθρώποισι βατῆς εὖνησε παρείης.  
 Ἐσχατιὴν δὲ Ἀίβυσσαν ἐπιστείβων Νασαμώνων  
 ἔρχεο καὶ παρὰ Σύρτιν, ὅπῃ νοτίῃσι θυέλλαις  
 Ἐς κλίειν ἀντίπρωρον ἀνακλασθεῖσα βορῆας,  
 Καὶ ψαφάρην ἄμπατιν ὑπὲρ ρηγμῖνι ἀλίπλῳ  
 Ἀνδράσι δῖα θάλασσα πόντον χειρσῆϊον ἀνοίγει.  
 Οὐδὲ γὰρ ὀβριείης σε δεδέξεται ἡθια γαίης,  
 Ἀλλὰ σοφοῦ κτεάνοισιν ὁμιλήσεις βασιλῆας,  
 Ἐνθά κεν ἀΐξεις· ἐπεὶ κυκλώσατο κόσμον  
 Κοιβανίῃ· Τάναϊς δὲ μώτην ἡπίερον ὀρίζων  
 Ἐς Σκυθίην πλάζοιτο καὶ ἐς Μαιώτιδα λίμνην  
 τοῦνεκεν, ὅππότε πάντα φίλης πέπληθε γαλήνης,

Cod. ῥασπιν. — V. 83. κύρβιας. Columnas F  
 s. — V. 86. κεραίῃ. Extrema Europae et Afri

- Ὅπότε καὶ ξείνοιο καὶ ἀνδράσιιο κῦδοιμοῦ  
 100 Ἑλπίδες ἰδρυσθήσων ὑφ' ἡμετέρῃ βασιλῇ,  
 Δαῖτα, μάκαρ Θεόδορε, σοφὸν στήσαντες ἰσχυρὰ  
 Πάγνια κινήσωμεν. ἀοιδόπολις χορείης.  
 Σοὶ γὰρ ἐγὼ τὸν ἀεὶδον ἑμύχθισον· εἰς σὲ δὲ μύθων  
 Ἐργασίην ἤσκησα, μὴ δ' ὑπὸ σύζυγι βίβλη  
 105 Ἐμπορίην ἤθροισα. πολυξείνοιο μελίσεως,  
 Καὶ τόσον ἐξ ἐλέγχοιο πολυσπερὲς ἄνθος ἀγείρας,  
 Στέμμα σοι εὐμύθιοις καθήρμισα Καλλιόπης,  
 Ὡς φηγὸν Κρονίωνι καὶ Ὀλύμπιας Ἐννοσιγαίῃ,  
 Ὡς Ἀρεῖ ζωστήρα καὶ Ἀπόλλωνι φαέτην,  
 110 Ὡς χέλον Ἑρμῶνι καὶ ἡμερίδας Διονύσῃ.  
 Οἶδα γὰρ, ὡς ἄληκτον ἐμῆς ἰδρῦτι μερίμνης  
 Εὐχος ἐπιστάξειεν ἐπανυμῇ Θεοδώρου.  
 Πρῶτα δέ σοι λέξαιμι, παλαιγενέσων ἐρίζων,  
 Ὅσσοις ἐγρέψαντο νέης γενετῆρας ἀοιδῆς,  
 115 Ὡς πρεσβέροις μακάρεσσιν ἀντιμῖνα· καὶ γὰρ ἐνέκε  
 Γράμματος ἀρχαίοιο σοφὸν μέμνημα φυλάττει.  
 Ἄλλὰ πάλιν μετεκείνα παλαιότερον εὐχος ἀρήγει

V. 104 — 107. protulit Salmas. ad Solin. p. 596. D. Cod. ὑποσφύγι. — V. 105. μελίσεως. ποῖσεος. — V. 107. καλλιόπης recte Salmas. — V. 113. usque ad fin. edidit Vavassor de Epigr. p. 187. sq. Fabricius in Bibl. Gr. T. II. p. 692. Reiske in Not. Poët. p. 178. — V. 113. συλλέξαιμι exhibet Vavass. — V. 115. πρεσβέροις. Diis gentilium. Antiquitatis reverentia se hunc morem servasse profitetur, a Christiano homine alienum scilicet. — V. 117. Verbo ἀρήγει superscriptum in Cod. ἀγείρει. Recte. Sed reliqua

Ὅσας περ ἢ γραφίδος χαρταμένην τὰ χέρη,  
 Εἴτε καὶ εὐποιήεντων ἐπὶ βρόχας, εἴτε καὶ ἄλλης

120 Τέχνης ἐργασμένοι πολυπερίεσσον δαΐδους.

Καὶ τριτάτην βαλβίδα νεήκιδος ἔλασχε βίβλον,  
 Ὅσας θέμις τύμβοις· τάπερ θάδεν ἐν μὲν κοῖτῃ  
 Ἐκτελλεῖν ναύσιον, ἐν ἡτρενίῃ δὲ διώκοι.

Ὅσας δὲ καὶ βιδίοιο πολυπερίεσσι καλεῖσθαι.

125 Γράψαμεν, ἑσταθῆος τε τύχης σφαιροῖσι τελλάνταις,  
 Δέσκει μοι βίβλοιο παρὰ κρηπῖδα τετάχτην.

Καὶ τάχα καὶ πέμπτοιο χέρη θάλξειεν δαΐδων,  
 Ὅππῃσι κερτομόντες ἐπεβόλον ἤχων κοῖτῃς  
 Γράψαμεν· ἑσταῖον δὲ μέλος κλέπτουσιν Κοθήρη

130 Εἰς ὄφρους ἀλέγοιο παρατρέψει πορείην

Καὶ γλυκεροῦς δὲ ἔρωτας· ἐν ἐβδομάτῃ δὲ μελίσσῃ

Ex posteriore hujus prooemii parte apparet, *Agathiam* illam novorum Epigrammatum Collectionem in septem libros descripsisse: quorum *primus* complectebatur carmina dedicatoria; *secundus*, regionum, statuarum, tabularum, aliorumque artis operum descriptiones; *tertius*, sepulcralia; *quartus*, carmina in varios vitae humanae casus; *quintus*, epigrammata satyrica; *sextus*, amatoria; *septimus* denique ea, quae ad vitae fructum et laetitiam exhortantur.

Quae cum ita se habeant, manifestum est, primum, *Agathiam* Epigrammatum secundum argumenta disponendorum, Anthologiaeque in capita quaedam describendae initium fecisse; deinde, errasse eos, qui Anthologiam in Vatic. Cod. servatam pro *Agathiae* Sylloge haberent; inter quos princeps fuit *L. Holstenius*, qui quae Epigrammata ex illo Codice laudat, ea se ex Anthologia *Agathiae* proferre dicit \*). At in Vat. Cod. antiquissimorum poetarum carmina una cum recentissi-

\*) Hujus erroris fons et origo praeclare patet ex iis, quae notavit Brunckius in Praef. p. XI. Cum enim in Indice Codicis Vat. Prooemio *Agathiae* praefixa sint verba: Ἀγαθίου σχολαστικοῦ — συλλογὴ νέων ἐπιγραμμάτων, deinde vero legantur haec: ἔστι δὲ ἡ τάξις ἐπιγραμμάτων, ἥγουσιν διαίρεσις οὕτως, quae verba sequitur Index Capitulorum Anthologiae Constantinae Cephalae; fuerunt, qui sibi persuaderent, ipsam *Agathiae* Anthologiam in illo Codice exhiberi.



difficultatibus, quas ei objiciebant verb  
Lipsiensi ad finem τῶν ἀναθηματικῶν πο  
τῶν ἀναθηματικῶν ἐπιγγραμμάτων Ἀγα  
αστικοῦ. unde apparere ait, Antholog  
raphi Lipsiensis et Vaticani adeo Codici  
niae Anthologia nihil diversam esse \*).  
gregie fallitur. Illa enim verba, quoru  
Cod. nullum vestigium est, temere ad  
sive ab *Isaaco Grutero*, sive ab alio, qui  
giam Vat. Codicis pro ipsa Agathiae hab  
ge. Quam opinionem, nullo fundam  
ructam, prorsus abjiciant necesse est, qu  
ologiae, quam nunc habemus, condit  
statuere suscipiunt. Agathiae Κύκλος  
s superest, quam Meleagri Philippique  
. Ne unum quidem ejus librum Vatic. C  
vit integrum; sed totum opus paulo  
antinum Cephalam interiisse probabile est

## VI.

*De Anthologia Constantini Cephalae et Codice Vaticano.*

Post Agathiam, quatuor fere, ut videtur, seculis praeterlapsis, magnum opus molitus est *Constantinus Cephalas*, obscurus homo, cujus nomen ne eruditissimi quidem homines audiverant, antequam *Salmasius* illud e membranis *Heidelbergensibus* eruisset. Is igitur, quicumque tandem fuerit, cum, qui post *Meleagrum* Epigrammatis colligendis operam dederant, nonnisi supplementa *Coronae* illius edidissent, majoris Collectionis speciem animo complexus, ipsius *Meleagri* vestigia pressit, et ex omnibus, qui ante illam aetatem Epigrammata scripserant, poëtis novam Anthologiam condere instituit. Haec est ea, quam *Salmasius* in Codice Palatino sive Vaticano reperit; una ex omnibus, quae singulari quadam fortunae benignitate aetatem tulit. Hujus Anthologiae notitia cum tota ex Vaticano Cod. petenda sit, res ipsa postulat, ut accuratam hujus Codicis descriptionem huic ipsi capiti inferamus.

*Claudius Salmasius*, cum tenera adhuc aetate, ad finem anni 1606. *Heidelbergam* venisset, incredibili bonarum literarum incensus studio, Bibliothecam Palatinorum Electorum, cui tum *Janus Gruterus* praefectus erat, perscrutatus, incidit in Codicem Epigrammatum graecorum, quem,

cum paulo accuratius tractasset, multa, quae a Planudea collectione abessent, continere intellexit. Hunc itaque Codicem diligenter excutere coepit<sup>\*)</sup>. Quae Epigrammata in Planudea reperiiebantur, ea comparavit ad exemplar editionis Wechelianaë, quae paulo ante prodierat; quaecunque autem inedita essent, ea separatim descripsit. Ab eo inde tempore, cum Salmasius Excerpta sua cum eruditis hominibus, Scaligero, Gueto, aliis, communicasset, *Anthologia inedita* Codicis Palatini celebrari et in omnium ore esse coepit.

Ipsius Codicis, quo illa continebatur, accuratam descriptionem Salmasius nusquam dedit. Brevis post tempore, anno 1623, in luctuosissimo illo

est \*), ejus descriptionem prodidit. Inde factum est, ut doctissimi viri de Anthologia illius Codicis falsam animo opinionem imbiberent, et suum quisque Apographum, quamvis ex Excerptis plus minus truncatis descriptum, pro genuina Constantini Anthologia haberet. In his autem apographis cum plurimae essent diversitates, non in singulis locis tantum, sed etiam in Carminum ordine et dispositione, ut error errorem procreare solet, exstiterunt, qui ista Apographa non ex uno, sed pluribus Auto-graphis profluxisse sibi persuaderent. Quo nihil falsius. Erroris tenebras primus discutere coepit Brunckius, qui tamen, cum nec ipsum Codicem tractasset, nec plenum ejus et integrum haberet Apographum, rem egregie inchoatam perficere et ad finem perducere non poterat.

Est igitur ille tam multorum sermonibus nobilitatus liber in membranis scriptus, foliis quadru-

\*) Leo Allatius, cui mandatum fuit negotium Codd. Heidelbergenses Romam transferendi, nostrum librum non neglexit, ut apparet ex ejus Epist. ad Gabr. Naudaeum, inter Liceti Responsa de Quaefitis per Epistolas Tom. I. p. 309. Idem ejus meminit in Libro de Patria Homeri p. 249. — Curiose eundem tractavit Emm. Martinus, cui ejus inspiciendi potestas facta erat per Laurentium Zaccagnam, Biblioth. Vat. Custodem. Vide Martini Epist. T. I. p. 184. ubi perperam tradit, in Bibl. Barberini Meleagri Coronam exstare.

plicatis, forma longiore quam latiore, constans paginis DCCX. praeter quatuor folia in fronte libri agglutinata, quae et ipsa Epigrammatis repleta sunt. Totus Codex non una manu scriptus, sed diversis. Antiquiore manu scriptus est Index, quem mox daturi sumus, et deinceps paginae 453, ubi recentior manus incipit, usque ad pag. 644. Quae sequuntur ab hac inde pagina, iterum antiquiore manu conscripta sunt, usque ad p. 705. In reliquis conspicitur manus recentior, diversa tamen a priore, quae in praecedentibus quaedam explevit. Ab eadem tria illa folia, in fronte libri agglutinata, et vacuae quaedam paginae 488. et 568. Epigrammatis perscripta sunt. Manus an-

Index Codici praefixus est hic:

Τάδε ἔστιν ἐν τῇδε τῇ βίβλῳ τῶν ἐπιγραμμάτων·

α. Νόνου ποιητοῦ Πανοπολίτου ἑκφρασις τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου εὐαγγελίου.

β. Παύλου ποιητοῦ Σιλεντιαρίου Κύρου ἑκφρασις εἰς τὴν μεγάλην ἐκκλησίαν, ἥγουσιν τὴν ἁγίαν Σοφίαν.

γ. Συλλογαὶ ἑπιγραμμάτων Χριστιανικῶν εἰς τὰ ναοὺς καὶ εἰκόνας καὶ εἰς διάφορα ἀναθήματα.

δ. Χριστοδώρου ποιητοῦ Θηβαίου ἑκφρασις τῶν ἀγαλμάτων τῶν εἰς τὸ δημόσιον γυμνάσιον τοῦ ἐπικαλουμένου Ζευξίππου.

κ. ε. Μιλεάγρου ποιητοῦ Παλαιστίνου στέφανος διαφόρων ἐπιγραμμάτων.

κ. ς. Φιλίππου ποιητοῦ Θισσαλονικέως στέφανος ὁμοίως διαφόρων ἐπιγραμμάτων.

· κ. ζ. Ἀγαθίου Σχολαστικοῦ Ἀσιανοῦ Μυρηαίου συλλογὴ νέων ἐπιγραμμάτων ἐπιτεθέντων ἐν Κωνσταντινοπόλει πρὸς Θεόδωρον Δικουρίωνα.

· κ. \* ἔστι δὲ ἡ τάξις τῶν ἐπιγραμμάτων ἥγουσιν διαίρεσις οὕτως·

α. πρώτη μὲν ἡ τῶν Χριστιανῶν. · κ. β. δευτέρα δὲ

τὰ Χριστοδώρου περιέχουσα τοῦ Θηβαίου. · κ. γ. τρί-

τη δὲ ἀρχὴν μὲν ἔχουσα τὴν τῶν ἐρωτικῶν ἐπιγραμμάτων ὑπόθεσιν. · κ. δ. ἡ τῶν ἀναθεματικῶν. · κ. ε.

πέμπτη ἡ τῶν ἐπιτυμβίων. · κ. ς. τῶν ἐπιδεικτικῶν.

· κ. ζ. ἑβδόμη τῶν προτρεπτικῶν. · κ. Η. ἡ τῶν σκω-

πτικῶν. · κ. Θ. ἡ τῶν στρατώνος τοῦ Σαρδιανοῦ. · κ. Ι.

διαφόρων μέτρων διάφορα ἐπιγράμματα. · κ. ΙΑ. ἀρι-

Θρησκευτικὰ καὶ γρήφα σύμμικτα. ·x· ΙΒ. Ἰωάννου  
 γραμματικοῦ Γάζης ἑκφρασις τοῦ κοσμικοῦ πίνα-  
 κος τοῦ ἐν χειμερίῳ λουτρῷ. ·x· ΙΓ. Σύριγγξ Θιοκρίτου  
 καὶ πτέρυγες Συμμίου. Δωσιάδα βωμός. Βησαντίνου  
 ὦν καὶ πέλεκυς. ·x· ΙΔ. Ἀνακρίωντος Τηίου συμπο-  
 σιακὰ ἡμιάμβια καὶ ἀνακρεόντια καὶ τρίμετρα.

ΙΕ Τοῦ ἀγίου Γεργασίου τοῦ Θεολόγου ἐκ τῶν ἐπ' αὐ-  
 τῷ ἐκλογαὶ διάφοροι, ἐν αἷς καὶ τὰ Ἀρίθα καὶ Ἀναστα-  
 σίου καὶ Ἰγνατίου καὶ Κωνσταντ. καὶ Θεοφάνους  
 κῆνται ἐπιγράμματα.

Ceterum hic index, quem Brunckius cum pau-  
 cis varietatibus ex apogr. Buheriano edidit Praef.  
 p. IX. et X. cum ipso Codice non omnino conspi-

cum titulo: Τὰ τῶν Χριστιανῶν προτεστάχθω εὐσεβῇ καὶ θεῖα ἐπιγράμματα πάντα (καὶ οἱ) Ἕλληνες ἀπαρίσκοντα. Proximum locum sibi vindicat *Christodori Ecphrasis*, eadem, quae quintum librum Planudeae implet, usque ad p. 76. eique conjuncta sunt, in Indice penitus praetermissa, Epigrammata Cyzicena p. 76 — 80. quae edidimus in Exercitt. crit. T. II. p. 139. sqq. Sequuntur Prooemia Meleagri, Philippi, Agathiae, ex eorum Anthologiis decerpta p. 81 — 87. Jam Brunckius monuit p. XI. nemini fraudi esse debere elenchos titulorum ε. 5. ζ. qui ipsas illas tam illustres Epigrammatum Collectiones promittere videntur, sed nihil omnino praeter earundem Prooemia praestant. Post has Praefationes sequuntur singula Epigrammatum capita hoc ordine:

Amatoria — 141.

Dedicatoria — 207.

Sepulcralia — 326.

Epigrammata S. Gregorii — 358.

Ἐπιδεικτικά — 488.

Decembri anni 1607. „Utinam *χριστιανικά*, quae „sunt *ἀνέκδοτα*, nobis aliquando mittas.“ Misisse Salmasium, verisimile est, ut et ex illo habuisse Scaligerum Joannis Gazensis Ecphrasin, quam sequente epistola se optare significat, quamque e Scaligeri Bibliotheca vulgavit Rutgers. Var. Lect. p. 95. *Brunckius* in Praef. p. XII.



Προερπειτικά — 507.

Συμποτικά — 517.

Σκωπτικά — 569.

Stratonis Musa puerilis — 608.

Epigrammata variis metris conscripta — 615.

Problemata arithmetica et aenigmata — 644.

Joannis Gazae Ecphrasis — 665.

Syrinx Theocriti etc. 670 — 674.

Anacreontis carmina — 692.

Carmina quaedam Gregorii et aliorum — 707.

Epigrammata in Hippodromum — 710.

Ex discrepantia Indicis cum Codice ipso recte collegeris, Indicem ex antiquiore codice sine mutatione descriptum rerum autem in Codice ordi-

δεϊκτικά· ὡς νῦν ὑποτέτακται ἐν τῷ παρόντι πτυκτίῳ.

Ad quae verba duo monenda sunt. Primum hoc est: cum Scholiaſtes Conſtantinum Meleagri Coronam, Epigrammatis in capita deſcriptis, ſolviſſe dicit, haec non ita premenda ſunt, ut illum idem in Philippi et Agathiae operibus feciſſe negemus \*). Carmina enim ex tribus illiſ Anthologiis petita in Anthologia Vat. Cod. ita confuſa ſunt et commiſta, ut quintus aliquis auctoꝝ fingendus ſit, qui Cephalae Anthologiae, ex ſola Meleagrica concinnatae, Epigrammata ex duabus reliquis addiderit. At de ejuſmodi homine nemo ne fando quidem audivit. Quod igitur Scholiaſtes de una Meleagri Corona dixit, id de Philippi quoque et Agathiae Anthologia accipiendum eſt, praecipue, cum cauſa idonea reddi nequeat, cur Cephalas operam, a ſe in Epigrammatis colligendis poſitam, tam anguſtis finibus circumſcripſerit. Alterum, quod obſervatione eget, hoc eſt: cum in illo Scholio Conſtantineſ quatuor Anthologiae capita concinnaviſſe diſerte commemoretur, (Amatoria, Dedicatoria, Sepulcralia et ἐπιδεικτικά) num ille nonniſi haec, reliqua autem aliuſ compoſuiſſe et deſcripſiſſe putandus eſt? Non puto. Scholiaſtes enim quatuor priora capita nominaviſſe contentuſ, reliqua non

\*) Hoc fecit Martinuſ in Epiſt. ad Zandadaram. Reſte ei obloquitur Leichiuſ in Praef. Carm. Sepulcr. p. V.

apposuit, sed in verbis, ὡς νῦν ὑποτίθεται ἐν τῷ παρόντι πτυλίῳ, intelligi voluit. Optandum tamen fuerit, eum rem disertius explicuisse, ut liquido constet, quae Codicis partes ex ipsa Constantini Anthologia descriptae, quae a senioribus librariis appositae sint. Tum demum certius quid de Constantini aetate statui posset.

Singulis hujus Anthologiae Sectionibus, inde a Dedicatoriis, brevis praefixa est praefatiuncula. Amatoriis additus est epilogus his verbis conceptus (p. 141.): Ἀρχὴ μὲν ἡμῖν, ὡς Φησὶν, ἡ τῶν ἐρωτικῶν ἐπιγραμμάτων ἐκθεσις γεγένηται, σκοπὸν ἔχουσα τὴν σὴν ἐξάψαι διάνοιαν. εἰ τοίνυν γεγένηται τὸ προ-

Epigrammatum descripsisse ait, quantum sibi ad cognoscendum eorum characterem sufficere visum sit, nonne plura sibi in promptu fuisse significat? Eadem verba repetuntur proximi capitis initio, his additis: μετιτέον οὖν ἐφ' ἕτερον οὐκ ἄχρηστον; οὐδ' ἀνωφελῆ, λαλήσαι δὲ (κινῆσαι δὲ suspicatur Reiskius in Not. p. 115.) καὶ πρὸς πάθος ἀγαγεῖν τοὺς ἐντυγχάνοντας ~~δοκίμους~~. ἔστι δὲ οὗτος ὁ τῶν ἐπιτυμβίων, ἀρχὴν ἔχων τοιάνδε. In margine Scholion habetur: ἀρχὴ τῶν ἐπιτυμβίων ἐπιγραμμάτων, ἣν ἐσχεδίασεν ὁ κύρις (Κύριος) Κωνσταντῖνος ὁ Κεφαλαῖς, ὁ μακχέριος καὶ αἰμίμηστος καὶ τριπόθητος ἄνθρωπος. Hic igitur secundus est locus, ubi Cephalæ fit mentio. Obscurum vocabulum ἐσχεδίασεν Reiskius e contextu interpretatur *in schedas deposuit*. *Schedas* autem apud Graecos nunquam vocabantur σχήδα, quo verbo potius *extemporalis opera* significabatur, ut ap. *Annam Comnen.* in Alex. XV. 485. Quod si igitur vulgaris verbi σχιδιάζειν significatio hoc quoque loco retineri debet, Constantinus Sepulcralia carmina subitanea et extemporalis opera concinnasse dicitur. Ceterum parum interest scire, quid Scholiastes in mente habuerit. — Sequuntur ἐπιδεικτικά cum Praefatione p. 358. ἀρχὴ τῶν ἐπιδεικτικῶν ἐπιγραμμάτων. οὐδὲ τοῖς παλαιοῖς ἡμέληται τὸ ἐπιδεικτικὸν εἶδος, ἀλλ' ἔστι καὶ ἐν τοῖς ἐπιγράμμασιν εὐρεῖν καὶ ἐρμηνείας ἐπίδειξιν καὶ πρᾶγμάτων γενομένων ὄντως ἢ ὡς γενομένων ἀφήγη-

σιν. Initio τῶν προτρεπτικῶν p. 489. leguntur haec: Οὐδὲ οὗτος ξένος οἶδ' ὅτι τῶν ἐρηθισομένων ἐπιγραμμάτων ὁ τρόπος, τοῦτο καὶ τῶν παλαιῶν ἐπισημαινομένων πολλάκις· προτρεπτικά δὲ τοῦ πρακτείου τοῖς ἐντυγχάνουσιν ὄντα οὐ τέρψιν μόνον, ἀλλὰ καὶ ὄφελος οὐ μικρὸν ἔχει καὶρόν τε καὶ τόπον καὶ πρᾶξιν ὑφ' ἡγουμένα. Ei capiti, cui titulus ἀρχὴ τῶν σκωπτικῶν, praefiguntur haec: Τὸ συμποτικὸν εἶδος ἐκ σκωμμάτων σύγκειται καὶ συμβουλῆς, τῶν παλαιῶν ἀλλ' παρὰ τὸν πότον ἀλλήλους ἀποσχεδίζόντων. Ἵνα οὖν μηδὲ τούτων ἀμοιβῆς (f. ἄμοιβος ἦς), καὶ ἐξ αὐτῶν ὑπέταξα τὰ ἐμπιστότα. Quis hic loquitur? Nonne is, qui et prioribus libris praefatus est, Constantinus Cephalas? Ergo

Quin margini appicta sunt lemmata quaedam: *εἰς ῥήτορας. εἰς ἰατρούς. εἰς ἀπλήστους. εἰς δειλούς* etc. Hanc sectionem excipit denique *Musa Stratonis*, cujus praefationem in Capite de Stratonis Musa posuimus. Hoc caput Anthologiae Constantini ultimum fuisse, suspicor. Quae enim sequuntur, iis nihil praemittitur. Ex aliis igitur libris corrasa Codici Anthologiae, ut fieri solebat, a librariis videntur addita. Non tamen negaverim, illud *τμήμα*, quod carmina variis metris conscripta continet, veteris illius Anthologiae partem esse.

Haec una serie continuanda erant, ut interior huius operis conditio melius cognosceretur. Sed supersunt alia quaedam loca, in quibus Constantini mentio injicitur; alia, quae ad Codicis historiam faciunt. Haec igitur adscribenda et expendenda sunt.

Primum tria loca reperio, in quibus Gregorii, nescio cujus, fit mentio. Primus est p. 254. ad Epigr. *ἀδίσπ.* DCLV. quod lemma habet in Codice: *Εἰς Κάσανδρον τὸν ὠραῖον ἐν Λαρίσση κείμενον. Μετεγράφη παρὰ Γρηγορίου τοῦ μακαρίτου διδασκάλου, ἐξ αὐτοῦ τοῦ λάρνακος.* Alter p. 255. ad Epigr. *ἀδίσπ.* DCLI. *Εἰς Φρόνωνα υἱὸν Πωλίττης· οὐρίθη δὲ ἐν Κυζίκῳ· τὸν δὲ ποιήσαντα οὐ χηρώσκει. Ἐγγραφή δὲ τοῦτο ὁμοίως παρὰ τοῦ μακαρίτου Γρηγορίου τὸν (τοῦ) καμψι . . ὅθεν αὐτὸ καὶ ὁ Κεφαλαῖς ἐν ἐπιγράμμασιν ἑταξεν.* An hinc colligi debet,

Gregorium, Constantini forte magistrum, collectionem Epigrammatum fecisse, unde ejus discipulus nonnulla descripserit? Non puto. Gregorius hic illic Epigrammata ex cippis et monumentis descripserat; quae Constantinus, cum Anthologiam conderet, ab eo accipiens in suum opus retulit, magistri nomen commemorans, ut pium gratumque erga eum animum significaret. Tertius denique locus est p. 273. ad Epigr. Alcaei Mess. XXI. τοῦτο τὸ ἐπίγραμμα ὁ κεφαλᾷς προβάλετο ἐν τῇ σχολῇ τῆς Νέας Ἐκκλησίας ἐπὶ τοῦ μακαρίου Γρηγορίου τοῦ Μαγίστου. Quis fuerit ille Gregorius Magister, frustra quaesivi. Sed est in postremis his verbis aevi, quo Constantinus vixit.

Hoc exemplo invitatum Cephalam, quod in historicis aliisque scriptoribus vidisset fieri, imitatum esse veteresque Anthologias in capita descripsisse et quasi in compendium redegisse, omnino probabile est. (Vide Heeren V. Cl. in Introd. in Hist. Philologiae T. I. p. 152. sqq.) Id autem, quod nos conjectura ducti suspicamur, Cephalam floruisse seculo decimo, id Reiskius in Not. Poët. p. 225. confici posse putabat carmine, a *Constantino* quodam *Rhodio* concinnato, quem Reiskius pro ipso Anthologiae conditore habebat. Carmen, quod legitur in Cod. Vat. p. 668. (Anthol. Reisk. nr. 639. p. 106.) hoc est:

Τοῦ ταπεινοῦ Κωνσταντίνου τοῦ Ῥωδίου εἰς τὸν σταυρὸν,  
ὃν ἀνέθιστο ἐν τῇ Λίνδῳ.

Κωνσταντῖνος Ἰωάννου ἡδ' Εὐδοκίης με  
τέκνον ἔτευξεν ἀγακλυτὸν, ὃν Λίνδος μεγάλανχος  
ἤνεγκε προτέρης γενεῆς προσφερέστερον ἄνδρα  
καὶ πιστὸν θειρόποντα σκαπούχοιο Λέοντος,  
ὃ Ἀλέξανδρος ἀδελφεὸς ἡδ' υἱὸς Κωνσταντῖνος  
σκήπτρα θειοστήριστα συνεξαγέτην βασιλείης.

Qui se Leonis imperatoris ministrum appellat, eum decimo seculo ineunte vixisse necesse est. Nolim tamen hoc argumento abuti. Nullum nomen illis temporibus frequentius occurrit nomine Constantini. Jam vero aliud indicium non exstat, quod nobis persuadeat, auctorem carminis, Constantinum Rhodium, ab auctore Anthologiae, Constantino Cephalam, nihil diversum fuisse.



LXXVIII PROLEGOMENA.

minibus sese excipientibus. Hunc igitur ordinem ab ipso Agathia, gratae varietatis causa, institutum esse arbitror; quin probabile est, Constantinum nostrum Agathiae Syllogen pro fundamento habuisse, cui suam Anthologiam superstrueret. Quid enim? Eadem in utroque opere argumentorum divisio carminumque ad certos titulos descriptio; nisi quod Cephalas singulos libros alio ordine posuit, et illud caput, quod statuarum aliorumque artis operum descriptiones continebat, plane omisisse videtur. Sed de hac omissione tum dicendi locus erit, ubi Anthologiam Constantini cum Planudea comparabimus. Ceterum monendum est hoc, Constantinum non solum Epigrammata

rum intermixtis carminibus, in Cod. Vat. leguntur.

Ex his, quae haëtenus exposui, quanti facienda sit illa collectio, facile apparet. At, dixerit aliquis, nisi ille antiquiores Anthologias in compendium redegisset, non periissent Epigrammatum thesauri longe et pretiosiores et uberiores, quos prava Constantini sedulitas in oblivionem adduxit: Verum enimvero quis spondere aufit, illas antiquiores Collectiones absque Constantino aetatem fuisse laturas, cum tot nobilissimorum scriptorum opera, quae nemo in compendium redegerat, tamen perierint? Gratias igitur habendas duco homini, quicunque fuerit, quod tam multas optimorum poëtarum reliquias servavit, et, quantum in ipso erat positum, ab interitu vindicavit. Ceterum hac Epigrammatum collectione Brunckius (Praef. p. IV.) per quinque fere secula usos esse literatos homines monuit. Ex illa tot fragmenta decerpta sunt, quae *Suidas* in Lexico suo protulit\*), quae unde desumta essent, diu latuit.

\*) Ex Dedicatoriis inprimis (vid. Reisk. Misc. L. T. IX. p. 83.). Saepe in depravatis lectionibus cum Cod. Vat. conspirat, ut in Ep. Hegesippi II. 4 *ἄς λύγα πυρός*. Ep. III. *ἄημαι* pro *ἡμαι*. Antip. Sidon. XXII. 7. *ἄθελ' ἐκάστα*. XXVII. 4. *ἄβρωγν*. etc. Saepe etiam meliores ejus lectiones, quas Planudes neglexerat, servavit.

## VII.

*De Anthologia Maximi Planudis.*

Jam de *Planude* dicendum est, ultimo eorum, qui ante renatas literas bene de Anthologia meruerunt. Hic vir, cujus nomen non ingenii judiciiue præstantia, sed bonarum literarum studium et eruditio, pro illis temporibus haud contemnenda, ad posteritatem commendavit, floruit Constantinopoli sub diuturno regno Andronici majoris et nepotis ejus. Huic debemus Anthologiam illam, inde a seculo XV. sub Planudeae nomine cognitam, in septem libros descriptam. Singuli libri, quinto et septimo exceptis, in capita, secundum locos commu-

descriptionem poëticam statuarum Zeuxippi, nec non Epigrammata in statuas aurigarum in Hippodromo CPolitano. *Sextus*, capitibus XXVII. carmina continet dedicatoria; *septimus* denique, quod in capita non est divisum, amatoria. Huic libro praefixa leguntur haec: Ἐν τῷδε τῷ ἐβδόμῳ τμήματι περιέχεται ἑταιρικά τινὰ ἀποφθέγματα· τὰ μὲν, ὡς ἑγκώμια· τὰ δὲ, ὡς ἐπιστολαί· τὰ δὲ, ὡς ἂν ἑκαστου ἔτυχεν, ὅσα μὴ πρὸς τὸ ἀσμενότερον καὶ αἰσχροτέρου ἀπαλύνει. Τὰ γὰρ τοιαῦτα πολλὰ ἐν τῷ ἀντιγραφέϊ ὄντα, παρέλιπε, φησὶν, ὁ Πλανούδης.

Ex hac operis Planudei descriptione sponte apparet, illud, quamvis in septem libros; sicut Agathiae Anthologiam, descriptum, argumentorum tamen ordine carminumque dispositione longe ab ea diversum fuisse. Quare noli dubitare, quid statuendum sit de sententia *Jani Lascaris*, in Praef. Anthologiae Planudis p. XII. *Illud unum non praetermittam, hoc Epigrammatum ἀνθολόγιον ab Agathia concinnatum esse, praestantissimo et poëta et historico sui temporis, non a Planude, ut nonnullis est temere persuasum. Planudes enim monachus, ut eos appellant, non magis disposuit, quam mutilavit, et, ut ita dicam, castravit hunc librum, detrahis lascivioribus Epigrammatis, ut ipse gloriatur; quid tamen inde sit meritum, aliorum sit judicium. — Si quae vero Planudes his Epigrammatis interposuit, eas certe sunt, quae, ut ineptiora, libentissime abstin-*

lerim. In hac igitur sententia nihil veri esse, post  
ea, quae de Agathiae Anthologia disputavimus,  
planissime apparet. Illa si Planudes in opere suo  
concinnando usus est, quod mihi tamen secus vi-  
detur, nihil inde depromere potuit, nisi Byzanti-  
norum poetarum carmina, ipsius Agathiae, Pauli  
Silentiarii, Macedonii aliorumque ejusdem aeta-  
tis hominum; plurima autem illa optimorum et  
vetustissimorum poetarum Epigrammata, quibus  
in Agathiae Anthologia locus non fuit, aliunde  
sumferit necesse est. Agathiam autem carmina  
uniuscujusque Libri secundum rerum ordinem  
disposuisse, ejus rei nullum plane exstat vestigium.  
Hinc sequitur, primum, ἀντίγραφον illud, de quo  
Planudes loquitur in Praefatione Libri VII. plenio-  
rem aliquam fuisse Anthologiam, quam Agathiae  
fuit Sylloge; deinde, carminum secundum argu-  
menta in minora capita describendorum qualem-  
cunque laudem Maximo Planudi propriam et po-  
esse.

de Planudeae

*ea solummodo e vetustis Anthologiis exciperet, et tantam messem Planudae reliquam faceret, arduum est exputare. Videtur quidem Planudes id egisse, ut Cephalae omissa sublegeret, et in volumen cogeret veterum Anthologiarum fragmenta. In qua re virum doctissimum opinio egregie fefellit. Quum enim, quam amplum opus sit Anthologia Vat. Codicis, ignoraret, et Lipsiense Apographum, quod nonnisi Epigrammata illa, quibus Planudea caret, complectitur, pro integra Constantini collectione haberet, non fieri poterat, quin in gravissimos errores incideret. Minori, quam Reiskius putavit, opera Planudi Anthologiam, ab eo concinnatam, constituisse, intellexerunt ii, quibus accuratior Anthologiae Vat. Codicis notitia contigisset. Inter quos eminet Brunckius, qui recte judicavit Praef. p. IV. nihil aliud egisse Maximum, nisi ut Cephalae volumen ad minorem molem redigeret, et ex hoc uno libro Epigrammata excerpta per locos communes in capita digereret. De cujus sententiae veritate ne quis in posterum dubitet, agedum Planudeam cum Anthologia Cephalae comparemus.*

*Libri primi igitur pars longe maxima ducta est ex ἐπιδεικτικοῖς Vaticani Codicis. Cum autem genus epidiasticum, cui hic liber destinatus est, longissime pateat, neque certis circumscribatur finibus, factum est, ut Planudes multa ex προρρητισμοῖς, quaedam ex ἀναθηματικοῖς in hunc librum re-*

ferret. Duodecim fere five quatuordecim ejus Epigrammata non comparent in Vat. Cod. quae tantum non omnia in statuarum commemoratione aut descriptione versantur, quod genus a Vat. Cod. penitus abesse, supra monuimus. — Liber *secundus*, Satyricis destinatus carminibus, totus excerptus est ex Cod. Vat. *τμήματι Ζ.* ita tamen, ut Cap. XLVII. *σις συμποτικά ἀστείσματα* ductum sit ex *τμήματι ΣΤ.* quod revera unum est cum *σχωπτικῶις*. Hoc igitur Caput, sex fere carminibus exceptis, totum ex illa Sectione Codicis a Planude ductum est; et quidem ita, ut Epitomator primum, ordinem carminum in Planudea secutus,

caput, quod Sepulcralia continet, omnium brevissimum sit\*). — Liber *quartus*, qui imaginum, statuarum, regionum descriptiones continet, plurima habet Planudi propria. Nonnulla quidem ejus Capita etiam in Vat. Cod. reperiuntur, ut Cap. VII. quod Epigrammata in Myronis vaccam habet; Cap. XVIII. in gemmas, ubi longe maxima pars carminum eodem ordine legitur, quo in Vat. Cod. posita sunt; Cap. XXII. *εἰς οἶκους*, cujus eadem est ratio; Cap. XXV. in fontes; Cap. XXVII. in urbes; Cap. XXVIII. in fluvios; Cap. XXIX. in suburbia; Cap. XXXI. in vasa; Cap. XXXIII. in horologia. In hoc recensu, nonne miraris, ea tantum Carmina ex Vat. Cod. ducta esse, quae nihil ad picturam, sculpturam, cognatasque illis artes faciant? et in tota Vat. Codicis Anthologia, si a paucissimis carminibus discesseris, inter τὰ ἐπιδεικτικά relatis, nullum, quod ad illas artes pertineat, reperiri? Quid in causa fuisse dicamus, ut Constantinus nihil hujus generis in uberrimam Collectionem suam referret, et in hac tantum parte Planudi, non spicilegium, sed messem relinqueret? Sunt quidem in illis permulta sequioris aevi carmina, quae nec orationis bonitas, nec ingenium atque venu-

\*) In hoc praecipue libro carmina multis in locis eodem sese ordine excipiunt, quo in Vat. Cod. habentur. Haec quoque res non leve momentum habet ad Brunckii sententiam stabiliendam.



stas magnopere commendet; sed ne Constantinum hac sola causa, ut illa omitteret, commotum esse dicamus, vetat hoc, quod illum hominem in reliquis Sectionibus minime tam acerbum delectum instituisse videmus, ut nihil, nisi perfectissimum quodque et venustissimum, in ordinem redigeret. Quid, quod in illis carminibus multa apud Planudem reperiuntur, quae optimae notae sunt et ab antiquissimorum poetarum ingeniis composita? Cur igitur ille ne haec quidem recepit et ad posteritatem propaganda curavit? Nihil video, quod apte responderi queat. Non magis intelligitur, Planudes, quem ceteras Anthologiae partes ex sola Constantini Sylloge derivasse constat, ubi il-

rum fit, quod Brunckius dixit, Planudem brevitatibus studiosissimum fuisse. Longe enim plurima ex priorē parte τῶν ἀναθηματικῶν excerptit; deinde, ut fieri solet, studio refrigerato, ex altera parte paucissima selegit. — In *septimo* denique libro longe maxima pars Epigrammatum ex Amatoriis Vat. Codicis. Nonnisi XXVI. notavi aliunde ducta. Passim se eodem ordine excipiunt, quam in Codice, in quo tamen varietati magis provisum est. Apud Planudem enim ejusdem auctoris carmina deinceps leguntur.

Quae cum ita se habeant, dubitari non potest, quin verum sit, quod Brunckius, nullis argumentis prolatis, posuit, Planudem in concinnanda Anthologia, si pauca excipias, omnia ex Cephalae libro derivasse eumque in compendium redegisse. Hunc secutus est in digerendis carminibus, quod ad Librorum argumenta attinet; passim etiam in singulis Capitibus. Nam Cephalas quoque carmina ejusdem argumenti multis in locis conjunxit.

Jam quid de Planudis opera statuendum, quae laudis partes eidem tribuendae essent, passim quaesiverunt Viri doctissimi. Ex iis, quae hactenus disputavimus, satis apparere puto, gratias Planudi habendas esse, qui tam insignem Epigrammatum numerum, et quidem eorum, quae ad artis historiam egregie faciunt, unus ab interitu vindicaverit. Sunt tamen in ejus opere, quae merito re-

**LXXXVIII PROLEGOMENA.**

prehendas. Lascivioris quidem argumenti carmina quod omiserit, in reprehensionem cadere nequit. Illius enim seculi homo, isque monachus, quomodo foeda Stratonis aliorumque Epigrammata contrectare ausus sit? et si domi in penetralibus suis contrectaverit, ea saltem denuo edere et sua auctoritate quasi commendare lectoribus non poterat. Sed ab hoc quorundam crimine Planudem satis verbose vindicavit Vavassor de Epigrammate p. 190. sqq. merito querens, quod ille, cum multa sustulisset obscœnissima, pauca, sublatis non multum honestiora, reliquerit. Alia sunt, quae eidem majore cum jure objicias. Quum enim diligentiae et sedulitatis laude, ei a Vavassore, qui

aevi simplicitate delectatum esse, eumque adeo, optione data, ex illis multo plura quam ex antiquioribus in Collectionem suam recepisse. Tertium, quod in Planude reprehenditur, prioribus illis criminibus longe est gravius. Qui cum sibi eam Epigrammatum graecorum editionem proposuisset, in qua omnia lectu essent facilia, primum multa carmina nullam aliam ob causam omisit, nisi quod in archetypo suo depravata legebantur, id quod, si aequi esse volumus, non valde vituperandum est; deinde multa exhibuit mutila, resectis iis, quae emendare non poterat\*), multa pro sui ingenii modulo emendavit et interpolavit. Interpolandi causa admodum frequens nascebatur ex obscoenitate quorundam carminum, quae nec integra servare posset, nec penitus omittere et rescicare vellet. In his igitur ita plerumque versatus est, ut mutationibus quibusdam factis scrupulos eximeret, alia demeret, alia adjiceret, inepte plerumque et sine venustatis sensu. Sed hac de re operae pretium est Brunckium audire querentem Praef. p. V. „Nonne satius fuisset, ubi minus „castum occurrebat carmen, quale illi visum est „Rufini Ep. II. illud omnino praeterire, quam ultimum assumere distichon a praecedentibus seclu-

\*) Duo hujus generis exempla laudasse sufficiat: Philodemi Ep. XVIII. Palladae Ep. V.

„sum et interpolatum, ita ut nullum in eo lumen  
„fulgeat, nihilque praeter inanem sonitum re-  
„manferit? Non deerat profecto materia, cujus de-  
„lectu distichi illius jacturam rependeret. Idem  
„statuendum est de carminibus non paucis, quale  
„est Stratonis Ep. XCVI. in quibus arguti sensus  
„concinno et profluenti rhythmico, elegantibus ver-  
„bis expressi, quos ille ineptis sententiis, elumbi-  
„conclusis versu permutavit. Illa sani quis judi-  
„cii omisisset, qui praesertim non omnia, sed e  
„multis selecta dare constituisset.“

## VIII.

*De Plauti editionibus et interpolationibus*

refecuisse gloriatur, adscripta: ἀλλὰ καὶ ταῦτα ἐν παλαιῷ εἰσι παρ' Ἀγγέλου τοῦ Κολλωτίου. Planudeae codicem aliquem obscœnis illis carminibus auctum existisse, quem Ursinus viderit, parum est probabile; probabilius, Angelum Collotium codicem habuisse Anthologiae Cephalae, fortasse illum ipsum, quem Salmasius reperit, ut Fabricius suspicatur, Bibl. Gr. T. IV. p. 439. not. o. fortasse alium.

Ante seculum XVII igitur doctos viros ad unam Planudeam adhaesisse constat. Edidit eam *Janus Lascaris*, centum et quinquaginta fere annis postquam a Planude fuerat confecta, hoc titulo:

Ἀνθολογία διαφόρων Ἐπιγραμμάτων, ἀρχαίοις συντιθεμένων σοφοῖς, ἐπὶ διαφοροῖς ὑποθέσεσιν, ἑρμηνείας ἔχόντων ἐπιδείξιν καὶ πραγμάτων ἢ γινόμενων, ἢ ὡς γινόμενων ἀφήγησιν. Διακτεμένου δὲ εἰς ἑπτὰ τμήματα τοῦ βιβλίου καὶ τούτων εἰς κεφάλαια κατὰ στοιχεῖον διακτεθειμένων, τὰδε περιέχει τὸ πρῶτον. Εἰς ἀγῶνας . . . . . Sequuntur ipsa Epigrammata; in fine legitur carmen graecum *Janis Lascaris*, ejusque Epistola latina ad Petrum de Medicis, in septem foliis, quae in multis exemplaribus desiderantur. Quam ob causam et *Lascaris* Epigramma et ejus Epistolam, quae nihil fere habet, quod ad Anthologiam proprie faciat, recudenda curavit *Maittaire* in Annal. Typ. Tom. I. p. 272—283. ita ut singula singulis paginis versi-

busque archetypi respondeant; et *Bandinus* in Catal. Bibl. Laurent. Cod. Graec. T. II. p. 105. sqq. In fine Epistolae Latinae habentur haec: *Impressum Florentiae per Laurentium Francisci de Alopa Venetum. III. Idus Augusti. MCCCCLXXXIV. \*)* Exscripta est haec editio literis uncialibus, paginis DXLIV, forma quadruplicata. Nonnulla hujus editionis exemplaria commemorat *Götz* in den Merkwürdigkeiten der Königl. Bibliothek zu Dresden, Tom. I. p. 29. *Clement* Bibl. curieuse, T. I. p. 361. sq. *Harlesius* ad Fabric. Tom. IV. p. 439. inter quae unum memoratu dignum, quod descripsit *Iriarte* in Catal. Bibl. Matrit. p. 243. sq. cui adiecta sunt Anecdota quaedam ab *Iriarte* edita

theca Gotham pervenit. Idem Vir doctissimus aliud sibi exemplum esse mihi nuntiavit, quod ipsius *Jani Lascaris* fuerit. *Leichius* in Praef. ad Carm. Sepulcr. p. VIII. sq. exemplar hujus editionis commemorat, quod servatur in Bibliotheca Senatus Lipsiensis, graecis Scholiis instructum, editis illis passim auctoribus.

Haec *Lascaris* editio, ut ordine princeps, sic omnium, quae postea infecutae sunt, longe praestantissima est. Vitia typographica multo pauciora, quam in Aldinis et in Wecheliana; et quod gravissimum, Codicem, unde descripta est, cum fide reddit. Hoc intelligitur ex vitiosis lectionibus, iis praesertim, quibus metrum laeditur, typographorum errori non tribuendis. Has cum *Lascaris* intactas reliquerit, iis quoque in locis, ubi prompta fuit et expedita emendatio, recte colligas, cum operam dedisse, ut ne genuinus Codicis sui textus pro lubidine mutaretur et interpolaretur. Codex autem, quo usus est, bonae notae fuit, multasque lectiones offert iis, quas posteriores editores receperunt, praefendas. Recte itaque *Reimar* in Epistola ad Reiskium p. 802. „*Lascari*ana editio, scribit, praestantior est, et vicem „praestat optimi Msti Codicis. Miror profecto, qui „potuerit *Stephanus*, vir graecarum literarum „peritissimus et acris judicii, latentes in ea tot „bonas lectiones, a fungo, qui Aldinam curavit,



ex Codicibus. **ΠΙΠΙΣ** **ΓΟΝΑ** --- **Π**.  
h. ἐν ὀπῇ pro ἐνοπῇν, quae verior est lectio, e  
Aldo temere mutata. p. 164. ἔχη pro ἔχε  
68. δρᾶξωνται pro δρᾶξονται. p. 171. ζυγὸς  
ζυγόν. p. 178. μόσχεια pro μόσχια. p. 179  
pro ἡμᾶς. Alterius generis haec sunt: L. II  
88. in Epigrammate Themistii (Palladae per  
m inscribitur) depravata lectio, αὐθις δ' ἐγένε  
α -- ex Themistii libris emendata est: ἀναβι  
ένου μέγα. L. III. p. 220. Epigramma, c  
um Σργᾶς, quod in Florentina lemma non h  
Paulo tribuitur. p. 265. verba αἱ δὲ Λαονίδ  
us Aldus addidit. Ejusmodi nominum ad  
enta haud pauca in hac editione reperiunt  
e ex Codicibus depromta esse, dubitare n  
amus. Passim etiam lacunae editionis Flor  
e explentur. L. III. p. 268. 1. μητρὸς, ty  
horum fortasse culpa omissum, restituit  
V. p. 359. lin. 3. a fine μούνος post μεγά  
atum a 206 in carmine Christodori versu

efficiunt, ut Aldum in corruptis et mutilis Lascarianae editionis locis Codicem unum aut alterum consuluisse putemus.

c) *De editione Junta. Flor. 1519.*

Ex editione Aldina, quae ipsa principis editionis repetitio est paulo emendatior, plures velut ex fonte profluxerunt. Proxima, quae commemoratur, est Aldina, anni 1517. cuius fit mentio apud *Maittaire* in Ann. Typ. p. 303. Quae editio cum eodem mense (Novembri) finita esse dicatur, quo prior, nec aliis cognita fuerit, *Fabricius* p. 439. haud inepte suspicatur, talem editionem aut plane non exstare, aut, nonnisi ultimo folio mutato, illius anni notam adjectam fuisse. Hanc conjecturam statim novo argumento firmabo, unde haud paulo plus roboris acceptura est. Prodiit sedecim annis post Aldinam principem nova Anthologiae editio Florentiae sub titulo: *Florilegium diversorum Epigrammatum in septem libros. 'Ανθολογία* etc. \*) In fine: *Impressum Florentiae per heredes Philippī Juntae Florentini. Anno a Virginis nuntio D. XIX. supra Mille. Leone Pont. Max. Christianam temp. administrante. Folio 399. b.* leguntur haec: *Ἐπιλόξεθωσις ταυτων τῶν ἐπιγρᾶμμάτων καὶ διαφορὰ*

venit. In titulo legitur literis fere evanescentibus: *De figli et Eredi di n. Marco Maffei.*

\*) Reliqua, sicut in Aldina 1503.

nes Aldinae principis ad verbum expreſſas, et  
ad foliorum numerus novae huic editioni  
commodatus est. Jam hinc intelligitur, ha  
tae editionem meram Aldinae repetitionem  
et quidem ejusmodi repetitionem, in qua  
ographorum quidem errores, ab Aldo in fi  
i indicati, e contextu sublati ſint. Compa  
\*) duorum librorum cum Aldinae textu a  
ituta rem ita confirmavit, ut nullus dubitat  
ocus relictus fit. Praeterea Anthologiae I  
eae in hac quoque editione eadem carmina  
ſunt, quae Aldus primus in Appendicem re  
Nonne hinc clariffime apparet, quod me ſu  
monſtraturum eſſe profitebar, inter Aldi  
i 1503. et Juntinam anni 1519. nullam ex  
cina prodiſſe? An, quaefo, verifimile eſt,  
a in nova editione curanda tam negligē  
ut errores, in prima commiſſi

ne intelligitur. Si enim Aldina exstiteret, princeps emendatior, quis dubitat, quin Junta emendatorem illam prae altera repetiturus fuisset? Jam cum hic ad principem Aldi editionem, velut ad saxum, adhaeserit, sponte sequitur, Aldinam anni 1517. quam *Maittaire* laudat, ficticiam esse.

d) *De editione Aldina secunda 1521.*

Vix Juntina prodierat, cum Aldus de nova editione cogitare coepit, quae edita est sub titulo: *Florilegium diversorum Epigrammatum in septem libros. Solerti nuper repurgatum cura. M. D. XXI.* (Sequitur titulus graecus, ut in Aldina pr.) *Nunc exit castigatius quam alias unquam, pristinis elustratum erroribus multisque adauctum Epigrammatibus.* In fine: *Venetiis in aedibus Aldi et Andreae Soceri. Mense Januario. M. D. XXI.* Nonne hoc titulo omnis de editione anni 1517. dubitatio tollitur? *Pristini* enim illi *errores* nulli sunt alii, quam quos Aldus in editione principe commiserat, Junta tollere neglexerat; Epigrammata autem, quibus hanc collectionem adauctam esse ait, ea sunt, quae in *Lectionibus Edit. Ald. pr.* inserta leguntur; ne de *Appendice* forte auctiore cogites, quae nihil amplius continet, nisi quae editioni anni 1503. ab Aldo fuerunt addita. Constat haec editio, cujus exemplum est in Bibl. Gottingensi, quo usi sumus, foliis CCLXXXIV; Auctarium IV folia implet.

quit, interque ea totius versus omissionem p.  
ph. εἶπεν ὁ δ' εἰς . . . . . sed etiam ex Lectioni  
linae pr. vitiosas lectiones arripuit. Hujus  
is est p. 31. αὐληχὲς pro ἀβληχὲς. p. 42. lin  
ώσας pro σαώσαις. p. 48. lin. 3. a fin. ἐβοι  
ται pro ἐβουνοβάται. p. 55. in Epigr. Antip  
άου, quod mire ineptum est, pro ἀνά  
88. in Epigr. Palladae pro τοῖς κίρκις ἔκχυ  
epit ex Lectt. τοῖς κίρκης εἶδος ἔκχυτον, q  
trum ita vitiat, ut coecum fuisse oporteat e  
non viderit, εἶδος partem glossematis  
υτον. εἶδος πλακοῦντος. In eadem tamen  
ne nonnulla reperiuntur, quae ex Lection  
linae pr. derivata non videantur, sed ea  
ima. L. II. p. 80. in Epigr. Maecii E  
r. pr. ποιησαμένη exhibet, metro invito.  
Lectt. Aldinae pr. ποιεύμενον corrigitur. H  
... .. miravit. negligens, ποιευμέ

nibus suis forte omissam postea notasse, unde secundae editionis corrector eas acciperet. Nam secundae huic editioni nova subsidia majoris momenti adhibita, codicesque constanti diligentia comparatos fuisse, non puto. Rariores enim sunt discrepantiae, interque eas nonnullae, quas non codicibus, sed correctori deberi apparet. L. II. p. 159. in Epigrammate, cui initium εἰ μὲν ἐπ' αἰτελάβους, lacuna est in versu penultimo, quae in Aldina sec. repletur, insertis verbis ἀτρέμας ἴσο. At haec verba nullus Codicum, quos Brunckius consuluit, agnoscit, nec, quod Brunckius ignoravit, Codex Vat. qui ἄλλο τι παῖζε legit. Ad oram Cod. Jani Lascaris suppletum ἀτρομος ἴσθι, et in margine exemplaris Aldinae pr. Beati Rhemani fortasse manu, ἀτρέμας ἴσθι, utrumque ex conjectura. Item ex conjectura eaque infelicissima p. 205. legitur τοῖς ἀργείαις χ' ἡμῖν ἴσαι χεῖρες, interposito χ' ἡμῖν, quo caret ed. Flor. et Ald. pr. Metri vitium tollere conatus est Brunckius, ἡμῖν scribens: frustra. Vat. Cod. habet ἀργεῖ παρθεῖσαι χεῖρες — in qua lectione quid lateat, in Commentario nostro disputabitur. Idem suspicor de supplemento p. 213. in Epigr. Crinagorae κεῖσαι Ἰουδαίοις, cujus tres priores syllabae in omnibus Codd. desiderantur, nisi in Cod. Vat. ubi tamen a recentiore manu adscriptae sunt, fortasse a Viro docto, qui sic in Aldina sec. scriptum repererat. Quaedam varieta-

tes hujus editionis fluxerunt ex libris editis, ubi eadem Epigrammata laudantur; ut, quod est L. III. p. 200. τοῖς κείνων πειθόμενοι νομίμοις pro lectione Florentinae et Aldinae pr. τοῖς κείνων ἐγμᾶσι πειθόμενοι, ductum est ex Strabone, sive Diodoro, ubi sic legitur.

e) *De editione Ascensiana. 1531.*

Ejusdem anni (1521.) commemoratur editio in Catal. Bibl. Bigot, II. p. 202. tanquam *Basileas* edita. Ejusmodi editionem integrae Anthologiae exstare dubitat Vir doctus in Ephemerid. Jenens. 1791. nr. 92. p. 732. qui suspicatur, significari

rat. Praeterea habetur: *Vaenundatur Radio.* et in fine: *Sub prelo Ascensiano mense Maio. 1531.* Sequuntur Errata nonnulla. Deinde folio 324: quod libri ultimum est: *Epigramma hoc exceptum a Lascaze lib. primo titulo 5. εἰς ἀνδρείους τερπονatur: ἄδηλον. ὃ κενού κάματος . . . .* Haec duo item lib. 4. tit. 4. εἰς εἰκόνας βασιλέων. ἄδηλον· οὔτος ὁ κοσμήσας . . . . *et ἄδηλον· εἰς ἄρχοντα, Μίξον μελιγχίη . . .* In universum hujus editionis textus est idem, quem Aldus dedit in Editione secunda, quamvis non ubique nec in omnibus accurate expressus est. Vitiis typographicis scatet; quorum alia cum Aldina pr. alia cum Aldina sec. habet communia; quod utrum operis tribuendum sit, an correctoris incitiae, qui textum ad alteram harum editionum exegerit, non dixerim. L. I. p. 52. Epigr. quod Aldina sec. *Crinagoras* inscribit, in nostra ἀδίσποτα est, ut in Flor. et Aldina pr. P. 46. in Epigr. Antiphili τύμβον servat cum iisdem edd. cum Aldina sec. πότμον exhibeat. P. 55. item καίτθανι pro προῦλαβον, et sic passim. Quasdam lectiones sibi proprias habet, quas non ex Codice, sed ex emendatoris ingenio profectas esse puto. Sunt enim eae, quas metrum et sensus suadeant; nonnullae etiam manifesto falsae. Hujus generis est haec p. 46. lin. 1. ἐρπύστης et λυχνοβόρος, pro ἐρπήστης et λυχνοβόρος, quas praeposteras emendationes, codicumque fidei repugnantes, Stephanus



probare non debebat. Quod idem Stephanus ex Ascensiana dedit p. 48. lin. ult. Φάεγγος pro Φάεγγος, metri suadebat ratio, sicut etiam p. 53. lin. 5. αἰεὶ pro αἰεῖ et ead. pag. linea penult. πέλας σὺ κατὰ, ubi vulgo σὺ deest, non solum in ceteris editionibus, sed etiam in Vat. Cod. Ex ratione grammatica positum est p. 54. med. οἷα μελίσσας pro μελίσσαις. p. 69. lin. 22. αἰσχέμωνι pro αἰσχήμων. Ibid. lin. 7. a fine ἄρισται pro ἄριστοι. Nonnunquam audaciores sunt correctiones, ut p. 79. in Epigr. Antiphili v. 1. μετρήσασαν pro μετρίψασαν, ubi vulgatam Vat. Codex tuetur. P. 436. in Epigr. Agathiae v. 2. ἐκ δισσᾶς ἄγιστο Θηροσύνας, ubi vulgo et in Vat. Cod. ὠδὶς σαῶς

genio et indole mihi quidem longissime abesse videtur.

f) *De Vincentio Opsopoeo.*

Ex iis, quae haecenus disputavimus, sponte apparet, post ea, quae Aldus ex Codicibus ad calcem Editionis anni 1503. notaverit, nihil fere novi, quod paulo majoris esset momenti, ex membranis prolatum esse. Non deerant quidem per illud tempus, qui Anthologiam sedulo tractarent; sed hi de textus integritate plerumque securi, nihil aliud agebant, nisi ut versus graecos latinis numeris redderent, obscura et corrupta aut plane praetermittentes, aut, sicut carbones, suspensis vestigiis transcurrentes. Cujus rei commoditatem dabat ipsa poëticae orationis natura et indoles, quae sensum eleganter reddidisse contenta, singulas voces lectoribus non curat appendere. Justo interpretis provinciam primus suscepit *Vincentius Opsopoeus* in libro, cui titulus: *In Graecorum Epigrammatum libros quatuor annotationes longe doctissimas quam primum in lucem editae. Vincentio Opsopoeo auctore cum indice. Basileae in officina Nicolai Brylingerii. 1540. 4.* Continet hoc opus annotationes in librum Anthologiae I. II. III. et VII. Usus est Opsopoeus editione Juntina, cujus vitia, quae plurima sunt, passim corrigit; plerumque tamen vitiosa haud aliter interpretatur ac sincera, de

vitiis nihil suspicatus. Viderat Opsopoeus verae et justae interpretationis imaginem quandam, sed obscuram; certe id, quod in bono interprete quaerimus, minime assequitur. Quae enim in interprete requiritur, recte et eleganter judicandi facultas, ea in Opsopoeo aut nulla erat, aut minime exculta. Duplex enim illud critici munus, et descriptorum ingenio recte statuendi, et in eorum operibus quid recte scriptum sit, quid perperam, judicandi, ita administravit, ut illud aut plane negligeret, aut ita attingeret, ut non attigisse satius esset. Nam quod ad prius attinet, venustatis sensu fuit tam hebeti, ut, dum optimae notae carmina silentio praeteriret, inepta saepe numero

ponat; deinde, quas difficultates cum in rebus tum in verbis animadverterit, explicet; his denique latinam versionem subjungat. In qua interpretandi ratione vix quidquam reprehendas. At ubi singula spectamus, multa reprehendenda occurrunt. Non miraberis, eum, qui vitiosas lectiones non viderit, etiam in obscuris coecutiisse, multaque difficilia nec intellecta pro planis et expeditis habuisse. Hoc ei saepissime contigit. Multa igitur Epigrammata, in quibus gravissimae depravationes intellectum impediabant, ut facillima praetermisit; nec id, ut mihi quidem videtur, ut lectori fucum faceret, quod multi in hoc literarum genere facere conantur, sed quod hebetioris erat ingenii, quam ut vitia perspiceret. Nec in verborum interpretatione probabilem diligentiam, nec in rebus exquisitiorem doctrinam prodebat; sensum plerumque aut crassius indicat, aut graeca verba putide latinis exprimit; ita ut, quod in tali interpretatione usu venire solet, in multis locis ignores, quid interpres de sensu existimaverit. Quae cum ita se habeant, non tamen propterea Opsopoei interpretationem plane inutilem esse contenderim. Nam in haud paucis carminibus verum sensum recte vidit; praesertim autem argumenta carminibus praefixa ad eorum intelligentiam profunt.

g) *De Joanne Brodaeo Turonensi.*

Vincentium Opsopoeum in interpretandis Anthologiae graecae carminibus brevi temporis intervallo secutus est *Joannes Brodaeus Turonensis*, cui Lipsius, iudex idoneus, acris ingenii, probi iudicii, lectionisque diffusae laudem vere et merito tribuit \*). Is itaque textum Anthologiae graecae, qualis est in Aldina pr., repetivit, eamque commentario instruxit perpetuo: *Epigrammatum graecorum libri VII. annotationibus Joannis Brodae Turonensis illustrati, quibus additus est in calce operis rerum ac vocum explicatarum index diligentissime conscriptus. Ap. Froben. Basileae. 1549.*

interpretatione ipsa vitiosus est eo, quod raro de sensu universi carminis aut loci difficilis et obscuri tradit, sed singula verba, quae quidem obscuritatem habere viderentur, singulatim vertit et illustrat; quo fit, ut saepe, singulis explicatis, in contextu tamen haereamus. Brevis plerumque et paucorum verborum. Sed ubi res ex historia, ex antiquitate, mythologia praesertim explicanda venit, tum verborum minus parcus est; tum diffusae illius lectionis, qua pollebat, thesauros recludit et explicat. In his multa sunt, quae hodie quidem nimis protrita videantur; quae non Brodae culpa est, sed temporum, quibus commentarios suos concinnavit. Nec tamen negaverim, eum nonnunquam extra oleas evagatum esse. In notandis imitationibus, parodiis, aliisque hujus generis allusionibus ad veterum scriptorum locos diligentissimus fuit. Par erat eruditioni sagacitas, qua sensus reconditos odoratus est, et acute poetarum dicta mira plerumque felicitate expedit \*).

\*) Turpe plagii crimen, quo invidia multos, in Gallia praecipue, viros doctos et ingeniosos petivit, in Brodaeum quoque concitatum est. Sed profecto non opus habebat eruditissimus juvenis, ut se alienis ornaret coloribus.

h) *De Aldina tertia sive editione filiorum Aldi.*

1550.

1551.

Anno proxime insequente ex prelo heredum Aldi nova Anthologiae editio prodiit: Ἀνθολογία διαφόρων ἑπιγραμμάτων ἀρχαίοις συντεθειμένων σοφοῖς ἐπὶ διαφοῖς ὑποθέσεσιν, εἰς ἑπτὰ τμήματα διηρημένη. *Florilegium diversorum Epigrammatum in septem libros distinctum, diligenti castigatione emendatum. cui nonnulla nuper inventa Epigrammata in fine adjecta sunt. una cum Indice tam rerum quam auctorum copiosissimo. Venetiis. apud Aldi filios. MDL. In fine: Apud Aldi filios. Venetiis. MDLI.\*)*

αἰδ' α'. quod in nulla alia est editione nec in Codd. P. 242. l. 12 a fin. κίχλας sola legit pro χῆνας, propter metrum. P. 320. in lemmate Πωλλιάνου pro Πωμιάνου. P. 416. l. 3. a fin. supplet ἡ μὲν ἔχεις μύσταις, conjectura parum probabili. In his omnibus manifesta est correctoris manus. Passim meliores Aldinae pr. lectiones, ab iis, qui Aldinam sec. curarunt, temere neglectas, revocavit, ut p. 20. versum omissum ex illa restituit; p. 35. ex eadem emendavit ἀναψὸν pro ἄψον. p. 42. σωῶσαις pro σωῶσας. Contra nonnunquam vitiosas quoque Aldinae principis lectiones temere in textum revexit; ut p. 80. ποτισαμένη. p. 95. ἑκάβης pro ἑκάλης; et aliis in locis. Ceterum *Epigrammata* illa nuper inventa, quae titulus jactat, vix alia sunt, quam quae in Additamentis Aldinae pr. habentur, quibus accessit Sapphus Oda in Venerem et Anacreontis carmen Πῶλε θρηϊκίη, aliis, quam reliquum opus, exscripta formulis. Propter illius promissi vanitatem hujus editionis auctor Stephano vapulat; nec omnino falsum est, quod ille ait, hanc editionem nulla alia re, nisi magno mendorum numero, (*multa millia* Stephanus scribit, rem supra fidem augens) locupletatam esse.

Eodem anno, quo Aldi filii Anthologiam operis recudendam tradiderunt, prodiit Venetiis *Florilegium Epigrammatum graecorum*. Venetiis ap. Petrum et Jo. Mariam Nicolinos Sabienses. 1550. 8vo.



In qua quid praestitum sit, ignoro equidem, cum mihi eam videre nunquam contigerit. Ejus exemplum fuit in Bibl. Thottiana. Vide Catalog. Vol. IV. p. 278. nr. 620. Eadem editione usus est Brunckius, qui eam laudat in Lectionibus p. 39. Utinam accurate eam descripsisset, ut constaret, utrum, praeter summam raritatem, aliquid e re critica commendationis habeat!

i) *De editione Stephani. 1566.*

Sequitur editio Stephaniana, omnium fere notissima: Ἀνθολογία διαφόρων ἑπιγραμμάτων παλαιῶν, εἰς ἑπτὰ βιβλία διηρημένη. *Florilegium di-*

nulla effecerat. Illud Epigrammatum Auſtarium, quod Stephanus primus Anthologiae addidit, paginis XLII. praeter Peplum Aristotelis, ex Codice Mediceo ab editore descriptum, et sex Epigrammata aenigmatica ex Codice Epigrammatum, quem Joannem Clementem Anglum Lovanii habuisse ait, nulla ex Codicibus carmina continet, sed ea tantum, quae Stephanus ex variis scriptoribus, ut ipse dicit, aliud agendo, collegerat. Hac collectione, non nimis tamen diligenter facta, bene de literis et Anthologia meruit. Appendicem sequuntur bini indices: alter Poëtarum, alter Rerum, de quibus in Anthologia agitur; Scholia Maximi (Planudis) in Problemata quaedam arithmetica, quibus nec editio princeps caret, duabus paginis; denique *Annotationes Henrici Stephani in quosdam Anthologiae Epigrammatum locos, et potissimum eos, qui secus, quam in hac ejus editione, aut scripti aut interpuncti inveniuntur*. Harum Annotationum brevitatem ita excusat auctor, ut chartarum ejusdem formae et generis penuriam notas contrahendi necessitatem sibi imposuisse dicat. Hoc sane dolendum est. Sunt tamen in his notis nonnulla, quibus facile caruerimus; inque his quinquaginta illae ejusdem distichi versiones latinae, a Stephano, ineptae ostentationis causa, variatae. \*) In fine notarum est Epilogus,

\*) De his distichis vide quomodo judicet Vavassor de Epigrammate p. 202.

in quo Epigrammatum Auſtarii ſedes indicantur.

Jam quod ad textum hujus editionis attinet, Stephanus multa novavit, primum carminum ordinem contra Codicum et veterum editionum fidem multis in locis immutans. De hac laboris, quem ſibi impoſuerat, parte ipſum loquentem audiamus: „Quum in ceteris editionibus praefixus uni-  
„cuique libro numerus titulorum alicubi numero,  
„qui in ipſo libro eſt, non reſpondeat; quum multa  
„Epigrammata ſub eodem titulo de iisdem rebus et  
„perſonis in eundem ſenſum ſcripta divulſa ſint;  
„quum libro tertio, ſub titulo incelebrium poëtarum, Orpheus, Muſaeus alique multi celeberrimi

aut Epigrammata ex uno titulo in alium, cui  
 magis convenire videbantur, transferre, nequa-  
 quam ausus fui. Sed et nomina eorundem ἑπι-  
 γράμματοποιῶν, ut varie scripta inveni, ita etiam  
 varie scripta reliqui, dum quid certius de illis com-  
 perissem. Sed nec in illis nominibus, quae modo  
 cum adjunctione, modo sine illa scripta sunt, quic-  
 quam immutavi. Sunt et alia fortasse (imo vero  
 quin sint non dubito) a me in hac editione prae-  
 stita; sed re quam verbis majora esse mea volo.

Haec Stephanus. In cujus professione, prae-  
 fertim in iis, quae de immutato carminum ordine  
 ait, nemo facile erit, quin rationis constantiam  
 desideret. Quod si enim illa a Planude perverso  
 ordine posita sunt, eumque errorem editori car-  
 minibus transponendis corrigere fas est, cur idem  
 sibi vetitum putet, carmina ex uno capite in aliud  
 transponere? At ejusmodi licentia multis difficul-  
 tatibus laborat, nec certos fines habet, nec, ubi  
 in transponendo subsistendum sit, facile dixeris.  
 Audio. Sed ob hanc ipsam causam nonne satius  
 erat, Codicum fidem sequi, neque omnino quid-  
 quam contra Planudis mentem mutare?

Ceterum Stephanus in contextu recensendo an  
 Codicibus Codicumve collationibus usus sit, non-  
 nunquam dubitavi, cum inter ea, quae primus in  
 textu novavit, paucissima reperirem, quae non  
 potius ingenii sagacitate inventa, quam a Codici-

bus suppeditata viderentur. Ipse tamen in nonnullis Annotationum locis ad veteres libros provocat, ubi priores editiones intelligi nequeunt: ut ad p. 55. τετήγμεθα pro τετρίμμεθα. Ad p. 126. παρελήλυθεν pro προενήνοχεν. Ad p. 135. γῆρας δὲ σὸν οὔποτε se ex vetere cod. restituisse ait. Ad p. 150. θρασυνόμενον pro δασυνόμενον in Cod. legi affirmat. Ad p. 151. ὠτῶν pro ὠδῶν. Haec fere sunt loca, ubi Codicum mentionem faciat; nec est profecto, cur ei fidem negemus in hujusmodi lectionibus, quae nemo facile finxerit. Accedit, quod ad Stephani fidem stabiliendam maxime facit, quod quaedam Epigrammata, quae in praecedentibus ἀδέσποτα sunt, primus vindicavit

Quae cum ita se habeant, non tamen putaverim, multas aut insigniores lectiones e Codicibus manuscriptis a Stephano in contextu fuisse positas. Eae enim, in quibus a veteribus editionibus recedit, maximam partem sunt ejusmodi, ut vel a mediocriter docto reperiri potuerint; aliae manifesto falsae. Quod autem in Epilogo affirmat, se nullos locos, nisi ubi manifestus esset error, e conjectura mutasse, id quantam editori mutandi licentiam permittat, nemo non intelligit. Saepe enim error apertus est, emendatio non item; saepenumero etiam errorem nobis deprehendisse videmur manifestissimum, ubi omnia sana sunt et sincere scripta. Nihil igitur vetat, quominus Stephanum multa ex conjectura emendasse putemus; quam suspicionem res ipsa confirmat. Et profecto, quod in Stephano ultro exspectes, praeclare interdum et acute inveterata vitia sustulit; interdum, quid legendum sit, probabiliter divinavit; non minus raro tamen et bonas lectiones praepostera innovatione corrumpit, et vitiosas temere emendando antiquae scripturae vestigia oblitteravit. In singulis locis quomodo versatus sit, cum in ea operis nostri parte indicaverimus, quae lectionum varietatem persequitur, hic paucis exemplis defungar, ut, nos non reprehendendi quadam cupiditate, sed vere audaciam et festinationem in Stephano notasse, appareat. P. 19. in Epigr. Archiae (Leonidae

Alexandrino membranae tribuunt) v. 4. λαιμοῦ  
 λύτορα dedit, pro λιμοῦ, quod verissimum est,  
 cum Stephani lectio ineptam tautologiam efficiat.  
 P. 75. in Epigr. Antiphili v. 3. omnes editiones  
 veteres exhibent ἡδ' ὅτ' ἔκνωσσε, quibuscum con-  
 spirat Cod. Vat. Lectio procul dubio vitiosa est,  
 non autem in οὐποτ' mutanda, ut Stephanus fecit,  
 sed in οὐδ' ὅτ' ἔ. quod sensus unice flagitat, et Gro-  
 tius expressit: *nec habet dum lumina somnus, Flexit  
 aberranti frena marina manu.* P. 81. in Epigr. Al-  
 phei probam lectionem, μὰ τοὺς δέσπονα βοήσω  
 δαίμονας, perquam inepte in μὰ θεοὺς mutavit.  
 P. 89. in Luciani Epigr. vulgo αὐτὴν legitur; vi-  
 tiose Stephanus αὐτὴν exhibuit: qua correctione

constituendo textu, cum aliorum scriptorum, quos edidit, tum Anthologiae nostrae non constanti ratione, sed desultoria opera usum esse constat. Maxime tamen probabile mihi fit, fundum textus Stephaniani editionem Ascensianam esse, quam ad conjecturas cum suas, tum aliorum, Brodae in primis, et ad veteres editiones, ad has tamen non constanter nec ubique, exegerit et refinxerit. Quod ut existimem, efficit in primis hoc, quod in Stephaniana plurimae lectiones reperiuntur Ascensianae editioni propriae, interque eas nonnullae veteribus Florentinae et Aldinae editionis lectionibus longe deteriores. Quaedam hujus generis supra protulimus in capite de editione Ascensiana; hic pauca quaedam addamus, quibus res fiat manifestior. P. 59. lin. penult. omnes editiones habent Ὁρσιβασίαιο, una Ascensiana Ὁρσιβασίου, quo metrum pessumdatur. Pravam tamen lectionem expressit Stephanus. P. 74. lin. pen. cum eadem edit. *υῖςσιν* pro *υῖήσσιν* dedit. Quod paulo ante p. 69. in Epigrammate, cui initium Ὁ πρὶν αἰσί, v. 3. vitiosum *κῶμον*, ab Aldo in Lectionibus emendatum, in textu repositum est, id non consilio factum existimo, sed quod prava illa lectio etiam in Ascensiana reperiebatur. P. 101. in Epigr. Bianoris v. 7. *κεκλωσμένα* pro *κεκλωσμένα*, et p. 106. in Epigr. Philippi v. 4. depravata scriptura *ῆσαν πῦρ καὶ ἦν*, praeclare emendata in Aldina sec. et tertia, ex



Ascensiana iterum assumpta est. Ex eadem, quod inprimis notandum, Stephanus lacunarum quarundam supplementa recepit, ut σταγόσι p. 437. Idem lacunas hujus editionis et ipse habet. Non tamen, quod jam supra significavi, ita se ei in servitium dedit, ut non plurima ejus vitia tolleret, cum typographicos errores corrigendo, tum bonas quasdam veterum editionum lectiones, Florentinae inprimis, revocando. Ipse tamen sibi a novis vitiis non satis cavens turpissima quaedam reliquit: ut p. 241. ὡς λυγηρὰ pro λιγυρὰ p. 306. Θητὸν ἐδόντα pro Θετὸν p. 327. εἴκελος pro ἰκελος.

In Annotationibus spei, nominis sui magnitu-

tionibus passim laudat, sed parum constanter, leves interdum aberrationes notans, graviores negligens. Suarum emendationum rationem raro reddidit.

k) *De editione Wecheliana. 1600.*

Annis quatuor et triginta praeterlapsis, textum Stephani, una cum vitiis suis, vix gravissimis quibusque et turpissimis sublatis, multisque novis insuper auctum, repeterunt Wecheli haeredes: *Francofurti, apud Andr. Wecheli haeredes Claudium Marnium et Jo. Aubrium. 1600. fol.* Hanc editionem nihil nisi meram Stephanianae repetitionem esse, vel hinc apparet, quod, cum in illius Appendice confusa sint folia, pagina 537. statim sequente paginam 508., huic confusione in Wecheliana nulla medela allata est; quodque Epigramma Pantelei a Stephano forte suo loco omissum et post Indices collocatum, ab iis quoque, qui Wecheliana curarunt, non in justum locum reductum, sed item in calce Appendicis positum est. Continet praeter textum et Appendicem Epigrammatum a Stephano factam indices tres, duos Stephani, tertium Brodae, annotationes Stephani ad calcem, et integros Brodae et Opsopoei commentarios textui subiectos. His describendis, sicuti toti huic operi, perparum diligentiae tributum est. Quum enim in Brodae editione notae nec singulis car-

minibus subiectae, nec secundum Epigrammata distinctae sint, sic ut v. c. commentarius in L. VII. continua serie legatur, Wecheliani, praenimia festinatione, non solum commentarios ipsa diversa Epigrammata confuderunt, verum etiam ea, quae ad unum Epigramma pertineant, saepenumero perperam distraxerunt.

Haec igitur editio, quae per duo secula fere sola in hominum manibus fuit, quod ad criticam attinet, nihil propriae laudis habet. Brodaeus autem commentarium ex ejus autographo, quod Wecheliani acceperant a Joanne Vulcopio \*) Bellopratenfi, auctiorem et quibusdam in locis emendatiorem dederunt. Praeterea accesserunt Scholia,

plane habentur Scholia, nisi Solutiones quorundam Problematum arithmetiorum, quae *Maximo* tribuuntur. Sunt qui dubitent, an hic sit Maximus Planudes, Anthologiae auctor: sine causa idonea. Leguntur enim in contextu ipsius operis a Planude concinnati, et inde a Stephano demum ad calcem Anthologiae rejecta sunt. Nec deerat Planudi eruditio, ut eum ejusmodi problematibus solvendis imparem fuisse existimes. Unum praeterea Scholion alius generis ad Epigr. ἀδίσποτον "Εξ ἑραυ μόχθοις — — jam in Edit. principe reperitur. Hoc igitur ante Janum Lascarium additum fuit.

Longe diversa fuit ratio eorum Scholiorum, quae Wecheliani in lucem protulerunt. Haec Fabricio \*) admodum videbantur recentia, et ex vulgaribus libris, Suida, Eustathio, Polluce, Athenaeo, Pausania, Strabone, aliis corrasa; quorum scriptorum nomina multis in locis laudantur. Hoc

\*) Fabricius p. 455. not. bb. totam scribendi indolem, latinismos et scriptores citandi rationem docere existimat, haec Scholia composita esse non a Graeco antiquo, sed Gallo aliquo vel Italo sec. XVI. Varias auctor lectiones commemorat non solum ex Codd. quorum duos potissimum evolvisse videtur, unum ἀρχαιότατον Παύλου τοῦ Βουκόρου ἐν Παταβίῃ p. 43. sed etiam ex libris impressis. P. 426. ἐν ἄλλοις βιβλίοις εὕρεται μόνον Εἰς Κράτητα ἐκτυπηθέν. Hoc Scholion scriptum post Aldinam pr. editam.

quidem satis certum est, ea post Planudem; fortasse post Lascaris demum editionem, a doctis Graecis Anthologiae adscripta esse. Inter Codices quidem Planudeae, quos memoratos inveni, unus praecipue est ex Bibl. Monacensi, qui Scholia habere dicatur (Fabric. T. IV. p. 432.); qualia et quam multa, non constat; Wecheliani autem an Scholia sua ex manuscripto Anthologiae libro protulerint, plane non liquet. Ceterum seculo XV. an XVI. scripta sint haec Scholia, certe recentissima esse, res ipsa declarat. Largam eorum collectionem possidebat, cujus fortasse ipse auctor fuit, *M. Musurus*, homo suae aetatis eruditissimus et in graecis Glossariis probe versatus. Haec

1) *De editione Hieronymi de Bosch. 1795.*

Ab eo inde tempore, quo Anthologia Planudis in lucem est edita, viri docti exstiterunt haud pauci, qui Epigrammata graeca in latinum sermonem converterent. Integram Anthologiam pedestri oratione vertit *Eilhardus Lubinus*; metricas ejus versiones collegerunt *Megiserus*, *Cüchlerus* et *Rivinus*, opera non inutili, sed his nostris temporibus fere despecta. De horum virorum laudibus disputare, nostri instituti non est. Inter plurimos autem poëtas latinos nullus feliciori vena et acriore studio Anthologiae latinis numeris reddendae negotium susceperat, quam *Hugo Grotius*, de cujus immortalibus in literas meritis satius est tacere, quam pauca dicere. Is igitur, qui graecae linguae accurata scientia et latinae poëseos facultate similes habuit perpaucos, parem fortasse neminem, non solum omnia Anthologiae Planudeae carmina elegantibus numeris expressit, sed etiam magnum eorum numerum, quae tum erant inedita. Nullum facile negotium, quod quidem ad humaniores literas pertineret, tantopere delasse videtur magnum virum, quam quod in Anthologia vertenda posuerat studium; ut vel hinc conjecturam facias, quantum is, qui plurimum in hoc genere poterat, in eo effecerit, in quo plurimum elaboraret. Hujus tamen operis editionem, quam totam paraverat, vehementer-

que cupiebat fieri \*), quominus videret, fatum prohibuit. Quo enim anno ad Vossium scripsit: *Velim festinari negotium, ut, si fieri potest, videam meam messem*; eo ipso anno morte extinctus est. Versionis Grotianae codicem habuit Jo. Clericus, qui eo edendo literas beare constituerat; cujus consilii rationem reddidit in Bibl. Select. T. VII. p. 191. unde descriptio operis a Clerico mente concepti inserta est in Bibliothecam graecam T. IV. p. 191. Clerici consilium exitum non habuit. Pervenerat autem ad V. cl. Hieronymum de Bosch liber scriptus versionis latinae Grotii e Bibliotheca Petri Burmanni Secundi, cujus manu descriptus est e Codice Dorvillii, qui idem fuit, cu-

collationem a Salmasio \*) acceperat. Hunc textum, a Grotio constitutum, Boschius desiderans, exemplar Wechelianum excudendum curavit, ita ut nihil nisi manifestissima quaeque vitia tolleret et emendaret. Hinc factum est non solum, ut in novam hanc et splendidam editionem multa, jamdudum sublata, vitia restituta sint, verum etiam, ut Grotii versio, quamvis in universum ad Stephani textum composita, in multis tamen locis, quae Vir doctissimus refinxerat, a graeco textu, latinis e regione posito, vehementer dissideat. Huic incommodo fortasse medebitur ea pars operis, quae apparatus criticum continebit, ex iis subsidiis concinnatum, quae doctissimus Editor recenset in Descriptione Anthologiae a se edendae p. 4. Est in his exemplum editionis Stephani, in quo notata est varietas Cod. Palatini, simul cum emendationibus Friederici Sylburgii, quod tamen ipse Editor non magni videtur facere; praeterea duo exemplaria editionis Wecheliana cum notis Burmanni Secundi, Schraderi et aliorum. Ad haec accedunt duo Apographa, quae complectun-

\*) „De Epigrammatis Graecis cum in eo resciscam  
„te esse, ut otio abundes ad eam rem curandam,  
„submittam tibi omnes emendationes meas. Sed  
„otio etiam mihi opus est ad eas colligendas, quo  
„nunc careo.“ Salmasii verba sunt scripta anno  
1635. in Epist. L. I. 75. p. 156.



**CXXVIII PROLEGOMENA.**

tur Epigrammata Vat. Codicis cum Lennepii, Schraderi et aliorum annotationibus; tum Boivini notae ineditae ad editionem Aldinam et Epigrammata a Planude mutilata, nunc vero e Codd. in integrum restituta. Quae inter haec subsidia e Vat. Codice ducta sunt, nostri etiam commentarii exhibent; quae ex ineditis doctorum virorum notis commemorantur, ea insigni et peculiare Boschianae editionis ornamentum erunt.

m) *De Chrestomathiis quibusdam ex Anthologia Planudea factis.*

Utilissimorum venustiorumque Epigrammatum delectum agere primus suscepit Jo. Oeolamprius

P. 50. ed. Steph. in Epigr. Archiae *ναίων* pro *νωμῶν*.  
P. 60. *διζυθίοις* et *διζυθον* pro *διζυφίοις* et *διζυφον*.  
Recusa est haec collectio Friburgi Brisgoiae, per Stephanum Melechum Gravium, 1544. 8. quam editionem typographus Soteriana multo castigatorem esse praedicat, e collatione emendationum codicum a mendis purgatam et nonnullis Epigrammatis ex graeco exemplari adjunctis auctiorem. Secutae sunt collectiones *Luscinii*, *Camerarii*, *Bellicarii*, *Frisii*, *Neandri*, quarum titulos ap. Fabricium reperiatis; quae an peculiarem quandam a critica parte commendationem habeant, dubito equidem, nec tamen affirmare ausim, quippe qui eas non viderim, nec usurpaverim. Maxime desideravi *Epigrammata graeca selecta ex Anthologia. Interpretata ad verbum et carmine ab Henrico Stephano: quaedam et ab aliis. Loci aliquot ab eodem annotationibus illustrati. Ejusdem interpretationes centum et sex unius distichi, aliorum item quorundam Epigrammatum varias.* 1570. 8. Ceterum plurimae hujus generis Chrestomathiae, quae praeterea commemorantur, versionum metricarum causa institutae videntur. Paucissimas earum quidquam ad textus historiam, nedum ad emendanda et illustranda Epigrammata conferre, mihi persuasum habeo. In plurimis ea, quae ad mores spectabant, in aliis argumenta ad doctrinam spectantia, in aliis denique ejusdem auctoris carmina

collecta sunt. *Epigrammata graeca in Homerum* separatim collegit *Henr. Stephanus*, et cum suis aliorumque versionibus edidit ann. 1573. 8. unde fortasse eadem recusa sunt a *Federico Morello*, Parisiis, 1587. 4. Apud eundem prodierunt *Epigrammata in Imagines ducum, regum, imperatorum, ex Anthologia selecta latinisque versibus reddita*, Lutetiae, 1607. 4. Simile opus, *Epigrammata ejusdem argumenti complectens*, duobus annis post editum est Paris. e typogr. Jo. Liberti, 1609. 4. *Luciani Epigrammata separatim* edidit *Guil. Morelius*, Paris. 1551. 4. et eodem anno *Epigrammata Antipatri*. — *A. Licinii Archiae et Luciani Carmina ex Anthologia selecta* edidit *Christianus Saal-*

est; alios, qui data opera Anthologiam illustraverint, praeter *Huetium* novi neminem. *Huetius* igitur, Praesul longe doctissimus, notas in Anthologiam miserat circa annum 1688. ad *Jo. Georgium Graevium*, eo consilio, ut subnecterentur Anthologiae graecorum Epigrammatum, quam typographi Amstelodamenses cum versione Hugonis Grotii parabant edere. Cujus editionis spes cum et propter bellum, quo Batavorum infestabatur respublica, et alias quasdam, quae interveniant, causas evanisset, Graevius illas Huetii annotationes, Wechelianaee textui accommodatas, ejusdem summi Viri carminibus subjecit: *Petri Danielis Huetii Poëmata. Quarta editio auctior et emendatior. Ut et ejusdem notae ineditae ad Anthologiam Epigrammatum graecorum. Ultrajecti, 1700. 12.* Hae notae, quae LXXXII. implent paginas, diversi sunt generis. Quaedam versantur in interpretatione locorum difficilium, in quibus haud pauca feliciter expedit; aliae in examinanda lectione expromendisque emendationibus cum ipsius Huetii, tum Scaligeri. De his quidem non est quod repetamus supra in Praefatione dicta; illae acutae plerumque sunt, et sagaces, et verae. Breviter eas exponit, sine ambizioso verborum exemplorumque comitatu, saepe verbo totam rem explicans, nonnunquam nudam emendationem posuisse contentus. Nullus alius liber est ex iis, qui in conjectu-

ris versantur, unde plures bonae frugis emendationes ad textum Planudeae refingendum proferri queant.

Jam licet paucae in Planudeam emendationes excusae prostant, non defuerunt tamen, qui Epigrammatis corrigendis et illustrandis navarent operam. At eorum labores maximam partem in Bibliothecis latent, e quarum tenebris ut quamprimum protrahantur, ii curabunt, quibus illa cimelia adeundi potestas datur. *Friederici* quidem *Sylburgii* emendationes Anthologiae studiosis non inuidebit *Boschius* V. cl. Eundem prolaturum esse confido notas mscptas duobus Stephanianae exemplaribus adscriptas, quae in Bibliotheca Leidensi

*Munkeri*, quarum gustum dedit elegantissimis nonnullis emendationibus proferendis ad Antoninum Liber. c. XLI. p. 279. ed. Verheyk. ubi se aliquando plura in hoc Florilegium daturum promittit. At si quid ejusmodi scriptum reliquit, id ne jamdudum perierit, vereor. Ejus enim Adversaria, magnae et multifariae eruditionis thesaurum, in manus hominum ineruditorum venisse, conqueritur *Verheyk* ad Anton. Lib. p. IV. — *Scaligeri* et *Casauboni* emendationes, cum Anonymi cujusdam notis, nos commentariis nostris inferendo ab oblivione vindicavimus. *Reiskii* notae in Planudeam adhuc alicubi latent. Sed de his in Praefatione dictum est.

IX.

*De Claudii Salmasii in Anthologiam curis.*

Anthologiae studium, cum post Stephanum fere refrixisset, invento Codice Palatino denuo accendi et vigere coepit, ita tamen, ut maximam partem intra privatas curas subsisteret. Nam eorum omnium, qui praeclari illius Codicis editionem moliebantur, usque ad nostrum aevum, consilia, nescio quo fato, exitum non habuerunt. Quantum operae ipse ille Anthologiae repertor, *Claudius Salmasius*, in ea emendanda et illustranda collocaverit, quoties idem ejus editionem promiserit, nemo ignorat, qui *Exercitationes Plinianas*,

intelligitur. Et profecto reperit anno 1777., paulo post *Analecta* in lucem emissâ, in Bibliotheca Buheriana notas Salmasii cum multis carminibus ineditis; idque eodem anno literis significavit cum ad alios, tum ad cl. *de Murr*, qui me hoc, pro summa sua humanitate, ignorare noluit. Illas autem Salmasii notae cujus sint generis, num ad editionem comparatae et expolitae, an subitanea opera in chartas conjectae, ex iis quidem, quas mihi videre contigit, literis non patebat. Sed quidquid ejus sit, nemo facile erit literarum amator, quin has notas tandem aliquando in eruditorum manus venire cupiat. Dum prodierint, quid Salmasius in *Anthologia* edenda praestiturus fuisset, non potest scire, qui non viderit.

ret. Sed iudicandi facultatem, eam inprimis partem, quae in pulchris venustisque recte sentiendis cernitur, minus excoluerat. Quare cum in locum paulo intricatiorem, in argumentum nondum satis illustratum incidisset, eruditionis copias, quas memoria ipsi suppeditabat, sine ullo dilectu, tanquam sacco effundebat; res non eo ordine, quo alia ex alia efficitur, disponebat; interdum, quae paulo ante posuerat, eadem contraria disputatione evertibat; ita ut saepe, sententiarum diversitate, locorumque, quos affert, multitudine obrutos, incertiores dimittat lectores, quam venerint. Huc accedit, quod, disputatione de re aliqua instituta, facile e via egreditur, alia ex aliis neſtens, diffuso dicendi genere, crebrisque repetitionibus saepe fastidioso. In emendationibus saepe mire acutus est et ad invidiam felix, saepe etiam durus et temerarius. Nam criticum acumen minime ad elegantiam expoliverat, non magis ac mores; diligentius etiam triverat eos scriptores, unde reconditoris eruditionis opes augeret et locupletaret, quam eos, quibus sensus pulchri et boni acuitur. Illud inprimis curabat, ut omnes aevi sui eruditos homines doctrina et ingenio superare videretur; ingenii elegantiam autem et venustatis studium aut negligebat aut contemnebat. Hoc vitium augebatur incredibili quadam arrogantia, qua inflatus, quae vel subito effudisset,



**CXXXVIII PROLEGOMENA.**

pro certissimis habebat, aliisque obtrudere conabatur. Qua superbia nihil in hoc literarum studio perniciosius est, nihil, quod magnorum virorum laudes magis imminuat, eosque in graviores errores irretiat \*).

Hic talis vir in edendis Anthologiae carminibus quin multa divinitus expediturus fuisset, si se totum ad hoc dedisset negotium, nemo est, qui dubitet. Multa, quae nunc obscura sunt in locis ad antiquitatem, priscam historiam, naturae cognitionem artisque opera spectantibus, et omnino omnia, quae ex interioribus literis explicanda veniant, nemo eo melius, nemo eruditius et ube-

dandis deligendisque lectionibus a vero aberret, poëtisque obtrudat ea, quae ab eorum ingenio totoque hoc leviori genere longissime absint. Ut artifices quidam magnae et stupendae molis opera felicissime exstruunt, parva ne attingere quidem audent, et facilius colossus, quam quadrigulas, quales Theodorus et Myrmecides, perficiunt, sic in hoc quoque artium genere Salmasius ad Plinium emendandum valebat: an eadem felicitate in pusillis illis carminibus constituendis versaturus fuisset, dubitare licet.

## X.

*De Luca Langermanno.*

Iteratis Salmasii promissis quanta inter eruditos illius seculi expectatio, quanta spes excitata fuerit, ex multis, quae tum prodierunt, operibus, Epistolis praesertim, intelligitur. Quamdiu autem haec spes cum ab ipso Salmasio, tum ab ejus cultoribus fovebatur, nemo facile ausus est falcem immittere messi viri doctissimi, quem alii, ut deum quendam inter eruditos, colebant, alii, qui ejus gloriae et splendori invidebant, offendere tamen non audebant. Tandem vero, negotio per plures annos protracto, spes a Salmasio excitata paulatim evanuit. Seculo XVII. cujus ipso initio Codex Palatinus a Salmasio repertus erat, jam ad

, excitatum esse suspicor, qui de Anthologia  
da cogitaret. Is, hujus consilii exsequend  
a, Romam profectus est, ut Codicem, jam in  
icanam Bibliothecam relatum, adiret atque  
riberet. Ibi cum initio omnia invenisset diffi  
aditu et occlusa (ut Vossius scribit ad Nicol  
nsium anno 1652. mense Decembr. in Sylloge  
t. Burm. T. III. p. 655.), jam in eo erat, ut  
nfecta rediret. Postea tamen, nescio quomo  
id, quod jam desperaverat, feliciter exsecutus  
Nam notas ejus et collationes Anthologiae  
udis cum Vat. Cod. vidit Fabricius apud Sche  
quendam Hamburgensem; apud quem etiam  
vit Anthologiam ineditam et plurima collecta  
castigandis et supplendis graecis Epigramma  
donea. (Bibl. Gr. Tom. IV. p. 440.) Langer  
num autem hoc inter alia spectasse, ut Sal  
i errores retegeret, famamque minueret, su  
ari possumus ex verbis Vossii in Epist. supra

laudata p. 656.: „Prodigiosos errores, quos in „Anthologia describenda commisit (Salmasius), ali- „quando videbis, ubi redierimus ego et Langer- „mannus. Certe negligi a te non debet praecla- „rum ejus furtum, quo Scholiaſtem Palatinum „Ovi Simmiae miſerrime, Cyclopeo more, devo- „ravit totum, inque ſuccum et ſanguinem con- „vertit. Diſſimula tamen, quaeso, Langermannum „de Anthologia cogitare, ne et ejus fortunis infi- „diatur.“ Ceterum Langermannus, quidquid hu- „jus fuit conſilii, poſt Salmaſii mortem (1653.) ab- „jecit totumque ſe addixit rebus forenſibus \*).

## XI.

*De Apographis libri Vaticani.*a) *De iis, quae e Salmaſii codice fluxiſſe videantur.*

Ab eo tempore, quo Isaacus Voſſius Salmaſii gloriam in hac parte deterere et imminuere coepit, binae apographorum Codicis Vaticani claſſes exſi- terunt: altera eorum, quae fluxerunt ex Excerptis Salmaſii; altera complectitur ea, quae ex Codice Voſſiano originem duxerunt. De utriſque verbo dicam; poſtea Apographa ex ipſo Cod. Vaticano facta commemorabo.

\*) Heinf. Epist. ad Daumium Tom. V. Sylloges p. 218.

tatis plenissima nec operae habitura pretium  
universum tenendum est hoc: omnia apogra-  
phos prioris classis textum Vaticani Codicis minores  
in fide repraesentare, quam Vossianum librum  
ex quo e Vossiano libro fluxerunt. Salmastius  
enim, praeterea quod in multis errare potuit, a  
Vossio et paene puer, jam inter describendum haec  
vitiosa vel mutavit, vel emendavit;—aliquando  
Vossiani Codicis sui allevit, quae, ut fieri sole-  
bat, describentibus pro genuinis, vel saltem verisimilibus  
propagata, novisque cum erroribus tu-  
mulationibus aucta sunt. Inter eos autem Coddices  
quos plurimos veluti rivulos a Salmasio  
profluxisse constat, celebritatem quam  
sortitus est Codex *Guieti*, cujus descriptione  
occupatus est Boivinus junior (dans les Mém. de l'Acad.  
Inscr. Tom. III. p. 374. sqq.). Hic liber cum  
Bibliotheca Guieti, qui duobus annis post  
monasterium (1655.) morte extinctus est, ad *Mons*

beat, ignoro equidem; plurimas ex Salmasiano libro descriptas esse, mihi persuadeo \*). Ex Guieti libro alii alia, quae ad rem suam pertinerent, delibarunt; nonnulli totum descripserunt. De quibus ἀντιγραφοῖς sic iudicat Brunckius Praef. p. VIII.: „Sunt ista omnia minus integra. Nam „praeterquam quod hinc inde carmina desunt aliquot, et in fine plurima, quae in autographum, „cujus copiam Guieto fecit, nondum retulerat Salmasius, illius festinatione et inconsiderantia factum est, ut, cum duo simul vertisset folia, primo „disticho Epigrammatis Straton. LXVII. duo ultima disticha subjunxerit Epigr. ejusdem poetæ „LXXVII. – et quae media interjacent Carmina XII. „praeter illorum, alterius finem, alterius initium, „omiserit. Haec eruditissimo Joanni Boivin, quum „in Academicorum confessu elegantem illam legeret „commentationem, nondum comperta erant.“ Ex apographis, quae libro Guetiano originem debent, fuit Codex *Bigotianus*, unde L. Kusterus se multa Epigrammata Parisiis descripsisse ait ad Suid. in Ὀρίων T. II. p. 207. et in Ποταίδης Tom. III. p. 152.

b) *De libris Vossianis.*

Alterius classis apographorum ordinem ducit liber *Friderici Sylburgii*, quem cum alii, tum Bur-

\*) Vide ad Epigr. Hadriani L. 4.

unt qui dubitarent, omnia illa Anthologia  
itae apographa num ex uno Codice Palatin  
erint, an ex pluribus. Dorvillius quidem d  
usdam apographis suis ita loquitur, ut eos e  
forte, quam ex Vat. Cod. derivata suspice  
\*). Gesnerum autem, Harlesius meminit (i  
Gr. T. IV. p. 434.), Sylburgianum librum e  
plane Codice, Palatino tamen, descriptu  
sse, 'quam librum Salmasii. Quae sententi  
a suspicione nititur eaque vanissima. Rei  
cis conficiam. Plurimae lectiones, qui ex Co  
urgiano sive Vossiano, hoc enim nomine sa  
solet, proferuntur, in Cod. Vatic. leguntur  
ullum vidi carmen ex illo apographo pro  
, quod in Vat. Cod. non exstaret. Hinc est  
r alterum de duobus, ut aut Salmasius alio  
icem descripserit, quam eum, qui ex Bibl. P  
a in Vaticanam translatus est; quod ineptu  
dicere: aut Salmasianum Sylburgianumq

Sic se rem habere, ii, quibus Vossiani codicis ad-  
eundi potestas datur, nunc facilius intelligent,  
lectionibus Vaticani Cod. diligentius et plenius,  
quam unquam factum fuit, in commentario nostro  
indicatis, ipsiusque Codicis notitia uberiore prolata.

Apographorum quorundam, ex Vossiano libro  
derivatorum, genesis ex Reiskii praefatione p. XIX.  
hic inseram: Postquam Isaacus Vossius vitae sedem  
in Britannia collocaverat, *Ed. Bernardus* Epigram-  
mata Codicis Sylburgiani describenda curavit. Ex  
hoc Bernardi codice in Bibl. Bodlejanam delato  
Bentlejus multa Epigrammata protulit. Circa  
idem tempus *Ex. Spanhemius*, cui juveni ipse Sal-  
masius salivam moverat \*), legatus in Britanniam  
missus, magnam Anthologiae partem ex Cod. Voss.  
descripsit, cujus schedae Berolinum translatae,  
schedas *Lacrozianas* pepererunt, quae in Reiskii  
Anthologia et Schneideri Periculo critico tam cre-  
bro laudantur \*\*).

\*) Spanhemius Epist. ad Nicasium ann. 1697.: 'A  
l'age où j'étais de quinze ou de seize ans Mr. de  
Saumaïse voulut me confier l'édition des Epigram-  
mes grecs anecdotes, qu'il avait tiré du Mscpt et  
qu'il ne croyait plus de saison dans sa vieillesse.  
Un démêlé qui survint par sa faute entre son  
pere et lui, me priva de l'honneur que j'en aurais  
tiré à cet âge là et du secours qu'il m'y aurait  
donné.

\*\*) Habebat Lacrozius etiam aliud exemplum An-  
thologiae ineditae, Bernardo teste in literis ad



c) *De Apographo Lipsiensi.*

Hic locus postulat, ut de Apographo Lipsiensi moneamus, cujus in Commentariis nostris creberrima fit mentio, quippe ex quo Reiskius magnum Epigrammatum numerum primus in lucem protulit. Hic liber, qui ex Bibl. Gisberti Cuperi ad Uffenbachium, hinc in Bibliothecam Senatus Lipsiensis pervenit, scriptus est manu Isaaci Gruteri, quem exeunte seculo XVII. apud Haganos decessisse narrat Reiskius. Jam duo tum Codd. apud Batavos erant, quos Gruterus describere potuit: alter Heinianus, ex Salmasiano sive potius Scaligeri libro factus, cum quo Salmasius copias

libro plane absunt. (Vid. Reisk. Praef. Anthol. p. XXI. sq.) Continet hoc Apographum, unde Majus in Catal. Bibl. Uffenbachianae Excerpta dedit, sexcenta et quinquaginta Epigrammata, in quinque capita divisa. Primo loco exhibetur Musa Stratonis puerilis, quae in Cod. Vat. ultimum locum occupat; sequuntur triginta carmina variis metris conscripta, quae in Vat. C. ante Stratonis Musam leguntur; tertium caput Amatoria continet ad numer. CXVIII; quartum Epigr. Dedicatoria CLVIII; quintum Epigr. Sepulcralia XCIV. Ex reliquis Vatic. Codicis capitibus nulla Excerpta habet. Vides, quam multa desint in hoc Apographo, quod tamen, si Jensoniana carmina adjicerentur, pro genuina et integra Constantini Anthologia habendum censebat Reiskius. Hic error, ut fieri solet, peperit alium. Ex eo enim opinio de duobus Anthologiae Codicibus, qui nec eadem carmina, nec eodem ordine exhiberent, orta est. \*)

\*) Lipsiense Apographum Loesnerus descripsit in Klotzii gratiam, qui multa Epigr. inedita inde exhibuit in Notis ad Tyrtaeum, nihil, quod magnum momentum habeat sive ad criticam sive ad interpretationem, afferens.

d) *De Apographo Lucas Holstenii sive Codice Barberini.*

Sed haud scio, an ex omnibus Anthologiae Palatinae Apographis nullum sit, quod majorem olim auctoritatem habuerit, gravioresque errores pepererit eo, unde *Lucas Holstenius* tot Epigrammata primus in lucem edidit. Hic Codex, quem ipse Holstenius saepenumero sub titulo *Anthologiae Agathiae* laudat, vulgo *Harberinianus* appellatus, cum quaedam contineat, nec in Cod. Lipsiensi, nec in Jenfianis obvia, non solum carmina, sed etiam lemmata carminum, Reiskius (in Miscell. Lips. T. IX. p. 89.) eum omnium locupletissimum,

sedulo excussit, in eoque omnia ita esse, ut Brunckius suspicatus fuerat, intellexit. Titulum in fronte gerit hunc: *Pauli Silentarii Ecphrasis magnae Ecclesiae S. Sophiae et Ambonis ejusdem Ecclesiae. Ex Mss. Codd. Palatinae Bibl. Ex Cl. Salmasii exemplari transcripsit Lucas Holstenius cl̄l̄ocxxvi. ad IX. Kal. Sept. et revidit Romae ad ipsum Cod. Palatinum Vat. Bibl. cl̄l̄ocxxvi, a. d. VII. id. April.* Complectitur autem praeter illam *ἐκφρασις*, quae primum in Vat. Cod. locum tenet, Excerpta ex omnibus fere Anthologiae capitibus, foliis CLXXXI. plurimis carminibus omissis, quae tum temporis nondum in lucem erant edita. Holstenium hoc Apographum ad Cod. Vat. exegisse, ejus fere nullo vestigium in ipso libro esse, Uhdenus mihi scripsit, qui eum diligenter tractavit, nisi quod Autographi paginae adscriptae sint. Plurima loca vitiose descripta reliquit. Uberiorem illius libri notitiam Harlesius dedit in Bibl. Gr. p. 435. sq. ex literis cl. Schow, qui eundem in peculiari Dissertatione descripsit. Ex hoc Codice, ut videtur, excerptae sunt *Schedae Gostzianae*, quas commemorat Olearius in Diss. de Poëtr. Gr. p. 131. et Leichius in Praef. ad Sepulcr. p. XII. Eas Halae Sax. latero ait Reiskius in Misc. Lips. IX. p. 97.

Langermanni. His annumerandum Apog  
num, omnium longe copiosissimum et accura  
tum, quod Serenissimus Dux Gothanus a Jo  
ni Spalletti haeredibus emtum, Bibliothecae  
publicae proprium fecit. Hoc libro totus V  
dex continetur duobus voluminibus satis f  
s, chartis quadruplicatis. Totus scriptus est a  
u Abbatis Spalletti, charactere eleganti et p  
icuo, ad optimorum Codicum characterem co  
rmato. In margine scripta sunt nomina aut  
um cum lemmatibus graecis, omnibusque not  
as antiqui librarii passim adpinnerunt. Praet  
a iis carminibus, quae in Planudea leguntur, a  
riptae sunt paginae edit. Aldinae 1550. Pagina  
od. Vat. ubique diligenter notatae sunt. Text  
mma diligentia descriptus cum omnibus vici  
ua in parte tanta cum fide et religione Spallett  
ersatus est, ut, si quid a vetere librario brus  
ductum, cancellatum, emendatumve esset,

(obscurum). Neque satis habens, Codicem tanta cum diligentia descripsisse, describendi labore finito, eundem cum apographo suo comparavit; idque bis fecit. Hoc docet index in ultima pagina, ubi haec habentur: Ἐτελεύτησεν ἐν τῇ ἡμέρᾳ λ' τοῦ μαρτίου παρὰ Ἰωσήφ Σπαλλεταίου ἐν τῷ ἔτει αψος (1776.). Deinde: *Collatum cum originali* III. *Idus VIIbris anno a Virginis partu clolcccLxxvi.* *Rursus accuratiori studio collatum* III. *Idus Martias anno clolcccxcı.* Hunc librum, indefessi laboris opus, num quis mirabitur, bono Spalletto tam carum fuisse, ut eum tanquam in oculis ferret, omnibus de eo narraret, nihil se pretiosius habere confirmaret, eum denique suis, ut praestantissimum *κειμήλιον*, commendaret? Nos autem num quis immerito tantum huic libro tribuere existimaverit, quantum fere ipsi Codici, eumque omnibus aliis, quotquot sunt, apographis longe praeferre? Jam vero quanti faciendum putas hoc, quod cl. Uhdeni diligentia effectum est, ut nobis in hoc libro recte aestimando non unius Spalletti, probi quidem et laboriosi hominis, sed hominis tamen, fide sit standum? Is enim, quod in Praefatione dixi, cum hunc librum a Spalletti haeredibus emisset, literarum amore ductus, molestissimum ejus ad Cod. Vat. exigendi negotium sponte suscepit. Qua comparatione factum est, primum, ut peccata quaedam, minora tamen, in priore

...ive propter rasuras  
bentis incertitudinem, ea in margi  
fidem explicuit; et ubique summa c  
notavit, quid antiqua, quid recentio  
ptum esset. Hoc labore igitur quant  
ritatis et utilitatis huic libro accesser  
est multis explicare. Res sponte inte

## XII.

*De iis, qui post Salmasium de Anthologia  
meruerunt.*

### a) *De Dorvillio et Jensonio.*

Jam de iis dicendum est, qui post Sal  
tum, hoc nostro seculo, de Anthologia ede  
tarunt. \*) Inter hos principem locum tenet  
ditissimus *Jacobus Philippus Dorvillius*, me  
thologia edenda . . .

**P**osuisse, plurima ad eam rem subsidia congeisse, ex  
eius scriptis tantum non omnibus, Vanno critica  
In primis et Commentario in Charitonem, constat:

**I**n quibus cum haud exiguum Epigrammatum nu-  
merum primus ediderit, multa correxerit, plurima  
illustraverit, dolendum est sane, reliquas doctissimi  
viri lucubrationes eruditorum oculis subtractas la-  
tere. Habebat autem Dorvillius ex omnibus Bi-  
bliothecarum forulis apparatus ad Anthologiam  
summo studio collectum, quantum nemo ante eum  
nec post eum habuit; id quod cum ex ipsis ejus  
operibus cognoscitur, tum diserte dicitur ab *Al-  
berto* in Praef. ad Hesychium p. XIX. Burmannus  
Sec. autem in Dedicatione alteri Siculorum Vo-  
lumini praemissa p. VI. hortatur Dorvillii filium,  
patris ex asse haeredem, ne Anthologiam graecam,  
metrica Grotii versione ornatam, multis Epigram-  
matis anecdotis e variis Europae bibliothecis au-  
ctam et notis optimis illustratam, delitescere pa-  
tatur. Ista exhortatio quid effecerit, eventus  
docuit. Dorvillii filius, Bataviae sedibus relictis,  
vitae suae spes et consilia in Britanniam transtulit,  
ne cogitans quidem de edendis patris thesauris,  
quos cum situ et pulvere luctari conqueritur Bur-  
mannus in Praef. Anth. Lat. p. VIII. Erat in iis  
copiis collatio Planudeae cum Cod. Vat. cujus car-  
mina inedita ipse sua manu descripsit Dorvillius,  
dum Romae agebat (Burmann. in Orat. Funebris



herii descripta (ibid. p. 650.). Haec omnia  
in suis ipsius annotationibus, Dorvillius, post  
suum obitum, in Bibliothecam Leidensem defer-  
re testamentum jussit. (Vide Bernardi Epist.  
Hisk. p. 440.)

Dorvillius dum hoc opus moliebatur, pre-  
summarum divitiarum instar anxie custoditum (Rei-  
n. p. XXIV.), dum diem ex die trahebat, don-  
dum omnia ad unguem expelita essent, partes nonnullae  
in Anthologiae ineditae ab aliis subitanea opuscula  
in lucem sunt editae. Dorvillius quidem ipse  
inter ea, quae scriptis suis intenuit, haud paucis  
Graecarum Carmina, emendationibus suis ex-  
urgata, cum Wolfio, Graecarum monumentorum  
edente, communicavit; Luciani enigmata  
inedita cum varietate lectionis  
idem accepit Reizius. (Lucian. T. II. p. 67)  
Aliis autem ejusmodi generis carmina per-  
missa sunt, quos hic commemorare nihil attin-

ea numero GLIV. e variis schedis \*) edita. Haec Reiskius putabat unum integrum Anthologiae Constantini librum, eumque postremum, constituere, qui τὰ ἐνφραστικά five ἐπίδευτικά complecteretur. In quo valde erravit Vir doctissimus. Excerpta sunt haec Epigrammata, id quod ex comparatione cum Cod. Vat. intellexi, e duobus libris, ita ut dimidia fere pars ex sepulcralibus, altera ex ἐπίδευτικαῖς derivata sit. Ea ex variis sparsisque schedis edita esse, inde apparet, quod sine ullo ordine permista leguntur. In hac ipsa tamen confusione ordo Codicis Vat. multis in locis cognoscitur. Editi sunt sine ulla versionis notarumque accessione; nonnisi in paucis correctio tentatur; multa vitiosissime, sic tamen plerumque, ut leguntur in Vat. Cod., exhibentur. Non mirandum, ejusmodi editionem displicuisse Dorvillio, qui jamdudum Anthologiam quasi regnum quoddam suum tuebatur, pro hostibus habens, si qui ad ejus regni fines accederent. Invitabant tamen haec carmina ipsa novitate sua nonnullos, ut in iis emendandis et illustrandis ingenii vires experirentur. Primus rem tentavit, Musis et Minerva invitis; Jo. Conradus Schwarzius, Gymnasii Coburgensis quondam Director, qui in Novis Misc. Lips.

\*) Ex schedis Guieti five Menagii produsse, censebat Reisk. Misc. Lips. IX. p. 89.

n in his literis unquam obvium habuisse affi:  
t Dorvillius ad Charit. p. 82. Hunc secuti  
feliciori successu, vir multae lectionis et jud  
elegantissimi, *Adr. Heringa*, qui medicam arter  
n critica disciplina conjunxerat. Hic in *Obser  
vationibus Criticis* Leovardiae editis 1749. Jen  
a carmina, si qua edita essent, cum prioribu  
tionibus comparavit, multa eorum vulner  
ite tractavit, quaedam feliciter sanavit. Eju  
igia pressit vir eximius, *Dav. Ruhnkenius*, qui in  
st. Crit. I. p. 116. sqq. edit. sec. quaedam ex iii  
minibus, quae Heringa frustra tentaverat, eo  
pollet acumine correxit et explicuit.

b) *De Leichio et Reiskio.*

Brevi tempore postquam Jensus Anthologiae  
tem edere susceperat, exstitit *Leichius*, qui ex  
Apographi Lipsiensis parte, quae Sepulcralia  
mplectitur, XXII. Epigrammata edidit: *Sepul-*

passim insperfit editor, maximam partem ineptae sunt. Duplex versio addita: altera ad verbum, metris adstricta altera. Hanc editionem Dorvillius non minus improbabat quam Jenfianam. Nec immerito. Nihil inde ad literas redundabat boni.

Post hos duumviros rem aliquanto majorem animo complexus est *Reiskius*. Is cum in Bibliotheca Senatus Lipsiensis alia quaedam ageret, forte incidit in Anthologiae graecae apographum, quam cum multis multorum sermonibus celebratam audivisset, nunquam tamen ipse viderat, quamvis Dorvillii amicus, familiaris, amanuensis. (Vide *Reiskii Lebensbeschreibung*, p. 66.) Hoc Cod. edendo cum se bene de literis meritum esse speraret — Dorvillio enim defuncto nulla spes fuit, fore, ut Anthologia ex ejus Bibliotheca ederetur — rem alacriter suscepit, et primum eam partem, quae Amatoria complectitur, edidit in *Miscell. Lips.* IX. ann. 1752. Deinde Sepulcralia et Dedicatoria peculiari volumine exscribenda curavit, iisque carmina, a Jenfio olim edita, adjunxit. Hic liber titulum gerit in fronte: *Anthologiae graecae a Constantino Cephala conditae libri tres. Duo nunc primum, tertius post Jenfium iterum editi, cum latina interpretatione, commentario et notitia poetarum. Lipsiae in Bibliop. Gleditsch. 1754. 8.* Diversa ratione Reiskius in duobus his operibus

adornandis versatus est. In Miscellaneis Lipsiensibus compendiarium quodammodo viam persequitur. \*) Notae sunt paucae atque breves. Versantur in indicandis variis lectionibus, ex Cod. Lipsiensi, Schedis Lacrozianis et Dorvillianis excerptis; in expromendis conjecturis, quas quidem in contextum recipere non ausus esset; nonnunquam in obscurioribus explicandis et illustrandis. Cui-libet carmini versio latina ad verbum apposita est.\*\*)

Uberiore commentandi ratione usus est in Notis ad Anthologiam C. C., ita ut ad nullum alium scriptorem, si a Constantino Porphyrogeneta discesseris, spissiores notas scripsisse videatur. Et profecto multum et studii et diligentiae ad hoc opus ador-

Epigrammatum fragmenta profert, diligenter exci-  
tat; res ad antiquitatem, ad geographiam, ad hi-  
storiam cum civilem tum literariam spectantes, il-  
lustrat; nonnunquam etiam ad alia quaedam diva-  
gatur. In tanta rerum copia multa sunt praeclara et  
Reiskii eruditione ingenioque dignissima. Quod  
ad textum attinet, usus est, praeter Cod. Lipsiensem,  
Schedis Lacrozianis, de quibus supra dictum est,  
aliisque, quas Dorvillianas appellavit, cum aptius  
nomen non succurreret. De his Reiskius haec  
monet in Miscell. Lips. T. IX. p. 96: „Dabat mihi  
„Dorvillius, cum adhuc Leydae agerem, in man-  
„datis, ut schedas, quas ab amico, nescio quo, nactus  
„fuerat, scriptas ab ignota mihi quidem manu,  
„et Urfinianis fragmentis poetarum graecorum . .  
„ . . . insutas, in usum suum exscriberem. Parui,  
„sed simul ipse mihi quoque paravi apographum  
„quinque foliorum in forma quarta, quorum tamen  
„primum nescio quo devenerit; cetera adhuc servo.  
„Continent autem hae schedae Carmina ferme qua-  
„draginta Nossidis, Anytae, Simonidae et aliorum,  
„partim a cl. Wolfio in Fragm. Poëtriarum gr.,  
„partim a Jensio pone Lectiones Hesychianas edi-  
„ta, partim etiam adhuc inedita.“ His subsidiis  
instructus Reiskius textum, ad conjecturas suas po-  
tissimum, innumeris in locis immutavit; emen-  
davit, vix dicere auserim. Iniquus quidem sum et  
ineptus, si acutissimum virum veritatem nunquam

vidisse dixerim; saepe eam vidit, nec parvus locorum numerus in Brunckii quoque Analectis ad Reiskii mentem emendatus est; verum, si Reiskii ingenium pusillis his lusibus eleganter tractandis minus aptum fuisse contendero, me omnibus iis, qui de his rebus existimare possunt, consentientibus judicasse arbitror. Nam si calculum inieris, haud paulo plura Anthologiae loca pravis conjecturis in textum immittendis corrupisse, quam bonis lectionibus receptis emendasse invenietur; ut, si ipsius textum cum Brunckiano compares, tantum inter utrumque interesse videas, quantum inter statuam rudi coelo efformatam et horridam, eandemque postea laevigatam et ad unguem ex-

aetatis inter Britannos facile princeps. Hunc virum, cujus ingenium et eruditionem Curae in Suida emendando positaе, Notae in Longinum atque Theocritum ad omnem posteritatem propagabunt, si in his carminibus corrigendis Reiskio longe perspicaciorē fuisse affirmo, nihil profecto dixerō, nisi quod omnes magna consensione concedent. Tantum enim Toupius in hoc genere praestitit, ut, si de recentiorum criticorum in Anthologiam meritis quaeratur, ei, me quidem iudice, proximus post Brunckium locus assignandus sit. Quantum autem ipse Brunckius Toupio tribuerit, inde intelligitur, quod plurimas ejus emendationes in textum recepit, interdum etiam eas, in quibus ille a veritate aberravit. Jam vero licet hujus viri acumini et eruditioni plurimum tribuendum esse existimem, indignor tamen, ubi Reiskium prae se contemnit, eumque nihil intellexisse, nihil vidisse, ex loco superiore pronuntiat. Id autem, quod indignissimum est, passim fecit in locis, ubi Reiskius ei facem praestulerat.

c) *De Klotzio et Schneidero.*

Duas Apographi Liptiensis partes Reiskius non attigerat: eam, quae Musam Stratonis, alteram, quae carmina vario metrorum genere conscripta complectitur. Ab illa ut abstineret, flagitiosum iterum carminum argumentum fecit, quod Scal-



gerum quoque commovit, ut Salmasio auctor esset, ista carmina prorsus rescindere, quod et animos castiores offendere, et maledicorum in eum linguas provocare possent. (Epistol. L. III. 245. p. 526.) Maledicos contemnere quid esset, saepe cum gravissimo suo damno expertus erat optimus Reiskius. Sed hanc provinciae ejus partem, prudenter ab eo neglectam, suscepit Klotzius. Is igitur Stratonis, aliorumque quorundam, qui in puerorum amoribus celebrandis ingeniose luserunt, Epigrammata XLV. ex Codice Bibliothecae Ducalis Vinariensis descripta, edidit sub titulo: *Stratonis aliorumque veterum poetarum graecorum Epigrammata nunc primum a Christ. Adolpho Klotzio*

visum est comparanti carmina a Klotzio edita, ipsam Cod. Vat. scripturam repraesentant; in aliis, paucioribus tamen, cum schedis Tryllitschianis, Dresdae servatis, conspirant. Klotzius istius Apographi lectiones non ubique fideliter exhibuit. In fine libelli, paginis tribus cum dimidia, notulae leguntur Klotzii, cum pauculis quibusdam aliis a docto Viro cum Klotzio communicatis. Illae perbreves sunt et vehementer jejunae. Nihil igitur hic libellus habet, quo se doctioribus magnopere commendet, nisi forte praefationem, cujus tamen ipsius pars melior ea est, quae de rebus ab Anthologia alienis agit.

Jam licet magnus numerus Epigrammatum eorum, quae Codici Vaticano propria sunt, a Viris doctis esset editus, multa tamen adhuc latebant; et in iis, quae publice prostabant, plurima depravata erant. In hunc igitur patentissimum campum excurrit *Jo. Gottlob Schneiderus*, Vir eximius, qui in ipso aetatis flore maturae eruditionis fructibus edendis eruditorum hominum oculos et mentes in se convertit, et postea spem, quam primis ingenii sui et eruditionis speciminibus apud omnes excitaverat, non explevit tantum, sed etiam multis ex partibus superavit. Is igitur de Anthologia egregie meruit edendo *Periculo critico in Anthologiam Constantini Cephalae, cum editam tum ineditam*. — *Accedunt emendationes in Aristotelem et*

*Antigonum Caryssium.* ' *Scriptit Jo. Gottl. Schneider.*  
*Lips.* 1772. 8. In hujus libelli Capite I. et II. de iis  
carminibus, quae Reiskius in *Miscell.* *Lips.* edi-  
derat; Cap. III. de Epigrammatis a Klotzio editis  
disputat; multa egregie corrigit; alia a temerariis  
aliorum correctionibus vindicat; similes locos com-  
parat; varietatem lectionis ex Cod. *Lipsiensi*, *Vof-*  
*fiano*, schedis *Tryllitschianis* aliisque enotat;  
carmina inedita profert. Cap. IV. item in *Musa*  
*Stratonis* versatur, cujus *Schneiderus* habebat  
*Apographum* a Reiskio ex Cod. *Lipsiensi* factum,  
idem, unde nos quoque ineditas quasdam Reiskii  
notas protulimus. Reliquas *Anthologiae* ineditae

## XIII.

*De editione Brunckii.*

Tandem ad Brunckium pervenimus, qui ita de Anthologia meruit, ut solus dignus sit, qui ejus editor et sospitator vocetur. De cujus opere, quod sub *Analektorum* titulo, tribus voluminibus comprehensum, edidit, ut recte statuamus, primum de Brunckii in Anthologia edenda consilio, deinde de subsidiis, quibus usus est, dicemus. Quo facto, quid ipse praestiterit, quid aliis praestandum reliquerit, ea qua par est modestia et aequitate indicabimus.

Brunckio igitur in adornando praeclaro illo opere is animus fuit (Praef. p. XX.), ut graeca Epigrammata, quantum posset, omnia et integra et emendata ederet. Cum Epigrammatis alia quaedam diversi generis conjunxit, eam ob causam, ut, cum vetustissimarum collectionum major pars perisset, damnum ex aliqua saltem parte resarciret. De his accessionibus, quae cum Anthologia nihil commune habent, non est quod hoc loco dicamus. Epigrammata autem Brunckius non ea tantum, quae in Vaticano habentur Codice, sed ea quoque, quae Planudeae propria sunt, edere statuit. Duplici itaque subsidiorum genere opus erat, Planudeae codicibus, et Codicis Vat. apographis five collationibus. Illius quidem quatuor Codices accepit ex Bibliotheca Parisiensi, olim regia, quos

se diligenter, sed parvo cum fructu contulisse ait. (Praef. p. XXVII.) Majoris ad Planudeae textum restituendum momenti erat editionis Wecheliana exemplar, ad cujus marginem Salmasius varietatem lectionis una cum titulis et lemmatibus Epigrammatum ex Cod. Palatino alleverat. Ex hoc igitur libro plurimae carminum emendationes fluxerunt. Eorum autem carminum, quae in Planudea non leguntur, Excerpta habuit; inter quae primum locum tenebant ea, quae sub titulo *Apographi Buheriani* crebro laudantur a Brunckio. Acceperat illud ex Bibliotheca Marchionis de Bourbonne, Divionensis Senatus tum temporis praefidis, in quam ex Bibliotheca *Buheri* perven-

Ad haec omnia accesserunt schedae viri doctissimi M. de Foncemagne, quae tamen an Brunckio ad Anthologiae textum quidquam profuerint, non satis intelligitur ex iis, quae dixit Praef. p. XXIV.

His praesidiis instructus, quibus adjiciendae sunt emendationes doctissimorum virorum passim in libris criticis proditae, tum ineditae haud paucae, quas Reiskius cum Brunckio communicaverat\*), ad Epigrammata edenda et emendanda accessit. In quo opere ordinem a prioribus Anthologiae conditoribus institutum prorsus relinquendum putavit. Quum enim illi in Epigrammatis describendis argumentorum similitudinem plus minus respexerint, ipse sua cuique poetae carmina tribuit, poetas ipsos secundum aetates disposuit; a quo instituto nonnisi in Meleagri, Philippi et Agathiae carminibus discessit. Quod autem pristinum illum Cephalae et Planudis ordinem reliquerit, ejus causam reddit hanc (Praef. p. VI.), quod taediosum sit\*\*), plura ejusdem argumenti carmina continua serie legi; quod poetae per omnes libri partes discerpti non cognoscantur; quod denique, novis cum veteribus confusis, quid quisque primus excogitaverit, quid aliunde

\*) Exemplar editionis Stephanianae cum infinitis emendationibus. Praef. p. XXIX.

\*\*) Brunckius in hac parte Reiskii iudicium sequitur, quem vide in Praef. Anthol. Const. C. p. XV.

sumferit, non appareat. Verum contra has rationes, primam praecipue et tertiam, prudenter quaedam monuit V. cl. Wyttenbachius in Bibl. crit. T. I. P. II. p. 27. recte existimans, in nova hac, quam Brunckius instituerit, distributione multum difficultatis oriri inde, quod multorum poetarum incerta sit aetas, ut, quo quisque loco ponendus sit, saepissime dubites. Ad hanc difficultatem accedit alia, non minoris momenti, quae ex auctorum incertitudine proficiscitur. Multa enim Epigrammata ad plures auctores referuntur; ut, cui quidque potissimum tribuendum sit, nulla ratione statuere possis. Brunckius quidem in hac parte se Vaticani Cod. auctoritatem sequi passim profi-

hac Brunckiani operis censura tertium fore dicebamus. Sed hic quoque ut via et ratione procedamus, ita agendum erit, ut per singulas consilii, quod Brunckius secutus est, vel certe sequi voluit, partes eamus, et, quid in quaque praestiterit, quid aliis praestandum reliquerit, quaeramus. Prima igitur pars haec est, quod Brunckius omnia Epigrammata edere voluit. In hac equidem professione vellem virum doctissimum, certis finibus constituendis, reprehensionis opportunitates exclusisse; tantum enim abest, ut omnia dederit, ut potius multa consulto omiserit et neglexerit. Nihil dicam de Epigrammatis Diogenis Laërtii, quorum nonnulla cum in Planudea, multa etiam in Vat. Cod. legantur, dubitari non potest, quin Anthologiae partem constituerint; haec igitur omisit ad unum omnia. Quod si nulla nisi meliorum cujusvis aetatis poetarum carmina edere voluit, recte fecit; nihil enim illis Diogeniani ingenii foetibus ineptius; si omnia, haec quoque recipienda erant. Idem dicendum de carminibus Gregorii Nazianzeni, longe melioris poetae, quae, ut supra vidimus, peculiare caput Anthologiae Constantini constituunt; idem de Epigrammatis Christianis, quae in Codice proximum locum a Gregorii carminibus occupant; idem denique de Cyzicenis. Quanquam duobus his capitibus Brunckii apographa carebant. Hic autem non possumus, quia



doleamus cum Wyttenbachio, Brunckium, cum huic operi tantum laboris et sumtuum impenderit, non id quoque egisse, ut Vat. Codicis accuratam collationem Roma nancisceretur; non quidem Christianorum illorum Carminum causa, quibus facile carere possumus, sed aliorum, quibus Buherianum apographum carebat, bene multorum. Hunc autem defectum quodammodo compensavit colligendis plurimis Inscriptionibus, quae quidem versibus essent conscriptae; saluberrimo consilio, quod Grotium quoque secutum esse constat ex ejus Praefat. p. XIX. Nec in hac tamen parte Brunckius plane satisfecit morosioribus. Multas enim reliquit, nec pauciores fortasse quam

Alterum, quod Brunckius sequebatur, erat, ut Epigrammata ederet *integra*. Hoc quam vim habeat, ex comparatione Anthologiae Brunckianae cum Planudea intelligitur. Planudes, quae depravata essent, refecuit; quae praetextata, temere et inepte mutavit. Neutrum sibi licere arbitratu est Brunckius; nec, cum obsceniora carmina in lucem protraheret, apud cordatos et sinceræ castitatis viros excusatione se egere ratus est. Operæ pretium fuerit, quae de hac operis sui parte verissime monuit (Praef. p. XIV.), audire: „Ab „his praetextatis, ait, nihil publicis moribus timendum est, quorum corruptelam non augebunt „duodecim circiter pathicissima quidem, sed graeca „carmina, de quibus legendis non cogitabunt adolescentescens nostri, nisi quos forte Salmasio pares haec „aetas tulerit. Hos assidua studia, et cum doctrina „Musisque commercium tutos a libidine praestabunt. Praeterea ne quidquam refecarem, duae „me aliae impulerunt causae. Non hoc quo vivimus aëvo tam verecundi sumus, nec tam facile „nobis, quam patribus nostris, rubor offunditur. „Horum enim *ἐλαγίσαν* quaedam in libris non ita „pridem vulgatis, passim jam occurrunt, et quin, „absque mea opera, cetera etiam pro nata occasione depromenda fuissent, nullus dubito. Tum, ut „ingenue sententiam meam profitear, iis non magis carere liberalibus studiis deditos debere arbitror,

„quam obscœnis illis Catulli, Martialis, Ausonii,  
„Apuleji aliorumque, quorum ita contemptæ jacent  
„editiones, quas *purgatas* vocant, ut eas de tri-  
„vio tollere, nedum unius assis emere, nemo sa-  
„nior et elegantior velit.“

Tertium erat denique, quod cum altero artif-  
sime conjunctum est, ut textum daret *quam*  
*emendatissimum*. Hic locus ejusmodi est, ut in uni-  
versum nihil de eo statuere possis. Videamus igitur  
singula.

Veteris scriptoris contextus tum nonnunquam  
pro emendato habetur, cum in legendo aut raro  
aut nusquam offendas; cum oratio recte dicendi  
legibus et elegantiori usui consentanea suaviter de-

culae quaedam reperiuntur, quae purum lumen passim obscurent et impedian, eas tamen sunt paucissimae pro numero carminum, vitiorumque, quibus in Codice obsita sunt, multitudine. Hoc cum cogitamus, nullo modo facere possumus, quin acre Brunckii in tollendis vitiis ingenium limatumque ejus in lectionibus deligendis judicium cum exquisita graecae linguae scientia venustatisque sensu vividissimo conjunctum ita miremur, ut eum, hac quidem ex parte, summis in hoc genere hominibus parem, nulli facile secundum existimemus.

Verum enimvero non is veteris scriptoris contextus, qui paucissimis difficultatibus laboret, emendatissimus dicendus est, sed is potius, qui ad Codicum fidem certasque emendandi leges ita constitutus sit, ut nihil in eo reperiatur, nisi quod ab ipso scriptore videatur profectum esse. Hinc autem sponte sequitur lex longe certissima, ut, ubi ipsa scriptoris manus indagari nequeat, satius sit vitiosam lectionem relinqui, quam incertam dubiamque in contextu poni; deinde, quod huic legi conjunctum est, ut nihil ab editore mutetur, cujus non reddatur ratio. Ad hanc legem et normam si Brunckii *Analecta* exploraveris, haud facile refragaberis sententiae Wyttenbachii, Viri celeberrimi, qui hujus operis contextum primaria ejusque editionis laude carere judicat, id est, fide et sinceritate. Quam sententiam licet in unives-

sum amplecti debeamus, non tamen desunt, quae ad ejus severitatem leniendam proferri queant. Quae qualia sint, si recte intelligatur, cum ad judicium de critici in Anthologia versantis partibus stabiliendum imprimis faciat, agendum omnem rem paulo disertius explicemus.

Primo quidem Brunckii textus vitiosus est eo, quod multa pro genuina Codicis scriptura exhibet, quae nonnisi in Apographis, ex Salmasii aliorumque conjecturis profecta, leguntur. Hoc erroris excusationem habet. Cum enim Vat. Cod. nec collationem, nec apographum sincerius scriptum haberet Brunckius, nec fortasse nancisci posset, rivulis contentus esse debuit, cui aditus ad

pars in uno tantum Codice servata est; altera, quae in Planudea habetur, ab ipso Planude passim interpolata et corrupta, item ex uno Codice profluxisse videtur, eodem scilicet, unde Vat. Codex profectus est. Nonne hinc sequitur, Planudeae Codices et Codicem Vaticanum, in plurimis partibus, pro uno teste habendos esse? Qui testis ubi corruptus est, nec veritatem indicat, necessario ad ingenium confugere debemus. Emendationes igitur, e felici conjectura profectas, quae et a Codicum lectione proxime absint, et sensum efficiant, quem ipsa res flagitet, et sermonis generi, quo scriptor, in quo verferis, utatur, consentaneae sint, aliorum denique imitationibus, quae quantum in Anthologia ad veram lectionem profint, in praefatione monuimus, confirmentur; ejusmodi, inquam, emendationes in contextum recipere cum omnibus concedatur, Anthologiae certe editori nulla ratione negari potest \*). Jam

\*) Maxime huc pertinent verba Ruhnkenii in Praef. ad Vellejam: „Ne orthographiam quidem, quamvis saepe vitiosam, mutare ausus sum, recte, ut opinor, judicans, in scriptore, qui ex uno tantum Codice prodisset, nullam religionem posse nimiam videri. Nec tamen ita me primae editioni quasi in servitutem addixi, ut emendationibus sive aliorum sive meis, tam liquidis et certis, ut qui dubitet stuporis notam subeat, locum in textu denegarem.“

hujus generis emendationes permultas invenit Ruhnkenii, Toupii, Pierſoni aliorumque ſagacitas; nec facile ſe quisquam in hunc patentiffimum campum demifit, quin unam aut alteram conjecturam referret, quae omnes haberet veritatis numeros. Haſ igitur ſi Brunckius recepiſſet, manum cohibens ab iis, quae ſine integrioris codicis ope perſanari nequeunt, aut certe, Brunckio in illo negotio verſante, nondum probabiliter emendata erant, nemo prudentior ei vitio vertiſſet id, quod in hac codd. penuria nulli non veterum ſcriptorum editori, niſi inepte religioſo, faciendum eſſet. At eum illos fines ſaeppiſſimo migraſſe, ſi negaverimus, ipſi inepti ſumus. Tri-

textu locum tueantur. Est hoc Brünckii ingenio proprium, ut, cum in loco depravato, argumento totius carminis perpenso, probabilem sententiam invenerit, ei verba scriptoris accommodet, nihil curans, quantum ipsius emendatio a membransum lectione discrepet et abhorreat. Hoc cum innumeris exemplis patet, tum ipse Brünckius plus semel gloriatur, se non ex iis esse, qui literarum rimentur apices, sed vi ipsius sententiae sermonisque proprietate bene perspecta, quod sententia postulet et intelligi possit, dare. Laudandum hoc, sed ita, ut et sensus ratio habeatur et literarum; sensus quidem praecipue. Qui non nisi literarum inhaerent ductibus, saepe inepta et a sensu dissidentia extundunt; qui unius sententiae filum sequuntur, ea saepenumero proferunt, quae cum vera esse optes, pro veris tamen habere nequeas. Ejusmodi conjecturae, aliis ad verum reperiendum saepe utilissimae, in notis ponendae sunt, ubi, ut nihil profint, certe non nocent; Brünckius autem sibi non temperavit, quin multas hujus generis conjecturas in contextum inveheret, aliisque, veterum librorum scriptura abolita, quantum in ipso esset positum, viam ad veritatem reperiendam praec luderet. Paucis defungar exemplis, sed illustribus. In nobilissima illa de Gallo fabula, qui tympani sonitu irruentem leonem fugabat, quam post alios etiam Antipater



Sid. satis verbose enarravit in Ep. XXVII. v. 5. Gallus vocatur *ἡμιάων*, apud Brunckium quidem. At in Planudea p. 426. ed. Steph. et in Cod. Vat. *ἰδής αἰνῆ* appellatur. Ineptum hoc, fateor, et depravatum; sed quis sibi persuaferit, librarium, cum *ἡμιάων* reperisset, *ἰδής αἰνῆ* potuisse scribere? Nec Brunckio ista sua emendatio satis probabatur. Quare in Notis proponit aliam, recepta non probabiliorem, quamvis, ut fere omnia illius viri, elegantem et poetā dignam. Una litera mutata scribendum est *ἰδής αἰνῆ*, quod spadonem significat. Haec emendatio, quam Hufchkins, Vir cl. mecum per literas communicavit, sine dubio in textu ponenda est: illae non item. Aliud

est aliud, superiore illo gravius, et multis propterea multorum reprehensionibus exceptum. Quis enim unquam *Analeſta* paulo diligentius tractavit, quin innumeris in locis incertus haereret, id quod legeret, utrum ex membranis an ex conjectura manaverit? Comparantes enim *Analeſtorum* contextum cum eo, quem alii dederunt in iisdem carminibus, summa inter utrumque in multis locis discrepantia fugere nequit, quae num ex conjecturis, in textum admissis, an ex melioribus chartis, quibus Brunckium usum esse novimus, manaverit, in multis locis suspicari magis quam intelligere possumus. Hoc ex prioribus veterum scriptorum editoribus nonnulli sibi licere putarunt, ut membranas corrigerent, nulla correctionum suarum ratione reddita; quae licentia, quamvis errorum foecundissima, in illis tamen viris excusationem habet; in hac autem criticae artis luce non tam faciles sunt homines, quin editori in veterum scripta licentius grassanti subirascan-  
tur. Quid, quod Brunckius membranarum lectiones non in iis tantum carminibus commemorare neglexit, quae ab aliis ante eum edita essent, sed in iis praecipue, quae ad suum arbitrium emendata, primus ex codice in lucem protulit? Quod si quis arroganter factum existima-  
verit, non facile video, quid responderi queat. Habet tamen haec quoque res excusationem ali-

quam eamque duplicem. Prior minus ponderis habet, etsi ab ipso editore usurpata, cum alibi, tum in Notis ad Aristophanis Nubes p. 119. ubi se spatii angustiis conclusum, membranarum lectionem in Epigrammate quodam non commemorasse ait. Nolebat enim hoc opus ultra tertium volumen progredi (Praef. p. XXII.). Nonne autem satius erat, aliquot folia addere, aut e textu quaedam, quae cum Anthologia nihil commune habent, circumscribere, quam, nescio qua chartarum parsimonia, in negligentiae et arrogantiae reprehensionem incurrere? Altera excusatio paulo gravior est. Brunckius cum illud opus susciperet, abundabat otio, nec dubitabat, quin, quicquid hu-

»rem oraeque adscriberem, saepe laboris quadam  
»impatientia festinationeque mea accidit, ut aucto-  
»rem et librum, unde petita esset, adnotare omi-  
»serim.“

Summa ergo totius disputationis eo redit de-  
nique, Brunckium in Anthologia adornanda bene  
de literis meruisse, quod maiorem Epigramma-  
tum numerum, quam quisquam ante eum, colle-  
gerit, plurima primus ediderit; eum tamen hanc  
rem integrioris codicis praesidio destitutum ad  
finem perducere non potuisse; textum autem de-  
disse innumeris in locis egregie emendatum et ex-  
politum, fere ubique elegantem et laevigatum,  
sed minime integrum et genuinum; fidem eum  
denique editoris non praestitisse, nec membrana-  
rum lectione diligenter commemorata, nec, qua  
auctoritate quidque mutatum sit, rationibus red-  
ditis.

Interpretationem Brunckius omnino non atti-  
git. Multum tamen minimo labore in hac quo-  
que parte lectores adjuvisset, si eorum saltem Epi-  
grammatum, quae a veteribus ad historiam, ad  
mores, ad antiquitatem illustrandam laudantur,  
sedes indicasset. Hoc enim indicio magna isto-  
rum carminum pars egregie illustratur, quae sine  
eo obscurissima est. Fecit hoc in quibusdam, non  
tamen in omnibus nec ubique.

#### XIV.

*De iis, qui post Brunckium Anthologiam attigerunt.*

Post Analecta edita pauci, quod mireris, stu-  
dia ad Anthologiam direxerunt; sive, ut fieri so-  
let, splendido quodam opere edito, hominibus sibi  
temere persuadentibus, nihil ipsorum industriae

ab editore relictum esse, id quod ne Brunckius quidem putavit; siue quod ipsius operis ratio et conditio eos praesertim, qui Criticae operarentur, ab emendandis vitiis deterrebat, quod pauci iis praesidiis instructi essent, quibus et certius quid de textus fide sese allaturos esse sperarent, et viam sibi facilem et expeditam ad Epigrammata emendanda redderent. Textui itaque restituendo qui post Brunckium insigniorem navaverit operam, neminem scio, praeter *Wyttmbachium*, qui in Censura Brunckiani operis in Bibl. crit. Vol. I. P. II. quaedam carmina feliciter tentavit; *Heynium*, in Commentationibus de Priscaae Artis Operibus ex Epigr. graecis, quae insertae leguntur Commentt. Societ. regiae Gotting. Vol. IX. et XI.; *Wakefiel-*

commemoravimus ad Epigr. Meleagri LXVI. Criticam raro et leviter tractat, omnia ad interpretationis finem dirigens; in qua tamen parte multis in locis a vero sensu vehementer aberravit. Erroneae ejusmodi interpretationis specimen exhibui ad Epigr. XXXIII. quod ad cognoscendam hujus commentarii indolem sufficere posse putabam. — Eodem anno prodiit ejusdem Poëtae editio, a *Mansone* adornata (Jenae 1789. 8.), viro doctissimo mihiq̃ue a multis inde annis conjunctissimo. Haec vero illam ita superat, ut ne comparationi quidem locus relictus sit. In constituendo textu Brunckium secutus est, ita tamen, ut carmina novo ordine disponderet, et quaedam ex Wyttenbachii mente in contextu corrigeret. In notis, textui subjectis, varietatem lectionis enotavit. Textum sequitur latina interpretatio XCIII. carminum metro adstricta, quam ipsam commentarius excipit. Interpretatio est brevis, perspicua, elegans et plerumque vera. Ejusmodi interpretes si plures Anthologiae contigissent, multo profecto minus laborum et difficultatum nobis superandum fuisset.

Brevi post tempore prodierunt: *Utriusque Leonidae carmina, cum argumentis, varietate lectionis, scholiis et commentario edidit et indice ornavit Albertus Christianus Meinecke*. Lipsiae 1791. 8. In his poëtis editori res paulo melius successit, quam in Meleagro, etsi non omnino, nec in singulis. Varietatem lectionis enotavit ex libris, quos habebat, vix tamen satis diligenter; in interpretatione sensum plerumque recte indicavit. Maxime operam dedit, ut carmina similis argumenti diligenter compararet.

. His accensendus est Vir doctissimus *Carolus David Ilgen*, Professor Jenensis, qui unum Leonidae Tarentini Epigramma amplo commentario instruxit in *Dissertatione peculiari*, quam repetendam curavit in *Opusculis variis philologicis*, Tomo primo, Erfordiae 1797. Etsi interpretandi genus, quod vir doctissimus in hoc Epigrammate secutus est, minime probandum, ut nunc nec ipsi auctori probatur, quippe quod se ultra justos fines immoderata quadam luxurie effundat; multa tamen sunt in juvenili hoc opere praeclare animadversa, praecipue de Leonidae aetate, ingenio scribendique ratione.

. Haec sunt, quae de Anthologiae fati et historia monenda duximus, in qua narratione hoc prae-

## MELEAGRI EPIGRAMMATA.

### I.

**H**oc carmen, quod Meleager Epigrammatum a se collectorum corpori praemisit, in uno Codice Palatino servatum p. 81. primus in lucem edidit *Vassor* in libro de Epigrammate cap. XVI. unde idem repetendum curavit *Fabricius* in Bibl. Gr. L. III. p. 683. integrum; particulam eius *Wolfius* repetivit in Fragm. Poëtr. p. 106. Accuratus, quam ante factum fuerat, ex Codice edidit *Em. Martinus* in Epist. Lib. IV. 5. p. 188. sqq. ed. *Wessel.* passim emendatum et illustratum; cuius lectiones, multis tamen ex ingenio immutatis, expressit *Reiskius* in Notit. Poët. p. 234. sqq. Anthologiae graecae inseruit, ad *Brunckii* mentem constitutum, *Harlesius* p. 252. Varietatem lectionis codicis Gieffensis enotavit Vir Doctus in Biblioth. philol. Vol. III. p. 4. (Lipsiae 1781.)

Recensentur hoc carmine nomina poëtarum, e quorum Lusibus *Meleager* Syntagma suum concinnaverat; et quidem ita, ut singuli poëtae cum singulis floribus comparentur. Huc ducebat ipsius operis titulus. Iam vero passim apud poëtas commemorantur Musarum Gratiarumque arva, unde poëscos flores nascuntur, quos, quibus id curae est, inde decerpunt et colligunt. *Pindar.* Pyth. τ. I. Ἑλικώπιδος Ἀφροδίτας ἄρουραν ἢ Χαρίτων ἀναπολλόμεν. Olymp. 9. 39. Ἐξαίρετον Χαρίτων νέμομαι κἄπον. τὴν ποιητικὴν. Schol. *Aristophanis* Ranae 1334. ἵνα μὴ τὸν αὐτὸν φρυγίχῃ λειμῶνα Μουσῶν ἱερὸν ὀφθαλμὸν δρέπων. Ex his hortis pratisque carminum flores progigni, prima



fortasse *Sappho* dixit fr. XI. ap. *Bruock*. ubi de muliere rudis et inculti ingenii, οὐ γὰρ πεδέχαιε, inquit, ῥόδων τῶν ἐκ Πιερίας. Hinc enata suavis poetarum cum apibus comparatio apud *Platonem* in lo. T. IV. p. 187. ed. Bip. λέγουσι γὰρ δῆπουθεν πρὸς ἡμᾶς οἱ ποιηταί, ὅτι ἀπὸ κρητῶν μελιρρύτων, ἐκ Μουσῶν κήπων τινῶν καὶ γατρῶν δροσόμενοι τὰ μέλι ἡμῶν φέρουσιν, ὥσπερ αἱ μέλιτται, καὶ αὐτοὶ οὕτω πετάμενοι. Ex quo loco plures profecerunt; (vide quae diximus in *Exercitt. crit.* T. II. p. 132. sq.) Qui sibi aliisque ex poetica facultate ornamenta quaerunt, στέφανοι κλέειν dicuntur ex Musarum floribus. *Lucretius* L. IV. 3. *juvatque novos decerpere flores, Insignemque meo capiti petere inde coronam.* *Horat.* I. Carm. XXVI. 7. *necte flores, necte meo Lamiae coronam, Pimplea dulcis.* *Homerius* Eclog. X. 13. p. 189. — ὅσα Μουσῶν τε καὶ Ἀπόλλωνος λειμῶνες βρέουσιν. ἐφ' ᾧ δροσάμενος ἀπάσης παιδείας λατὼν, οἶον τινα στέφανον ἤρπεν, τὴν ἑαυτοῦ ψυχὴν ἀτελεῖσθαι. In

mus, ut intelligeretur, vanam esse *Reiskii* conjecturam, qui *Meleagrum*, cum Syntagmati suo στεφάνου nomen imponeret, ad Graecorum morem, quo convivantes coronari et veterum poetarum carmina recitare solebant, respexisse censet. Ceterum, cum Gadareus noster singulos poetas cum singulis floribus, fruticibus et arboribus comparat, in nonnullis quidem similitudinem aliquam aucupatus est, nec tamen in omnibus nec ubique; ut, qui has similitudines in singulis rimari et perscrutari velit, multa opera infumta, vix tamen quidquam praeter argutias prolaturus sit.

1. 2. Priscorum scriptorum more *Meleager* statim ab initio nomen suum et operis suscepti consilium ponit. Protulit hoc distichon *Salmasius* ad Script. Hist. Aug. T. II. p. 81. — Cod. Giesl. pro φέρεις exhibet φέρω, quod emendatoris ingenium prodit. Pro τεύξας στεφάνου *Meleager* aequè bene scripsisset πλέξας, ut vulgaris fert ratio; vide *Fischerum* ad Anacr. Od. XXXIX. 14. p. 152. Sed τεύχειν στεφάνου est etiam in Problem. arithm. IV. Tom. II. p. 478. — ὕμνοθέταν στεφάνου ipsa est Codicis lectio. ὕμνοθέτης. ποιητής. ὕμνοθεται. ποιηταί. *Hesych.* Recurrit idem vocabulum infra v. 44. Epigr. CXXIII. ἐν Μούσαις ποικίλος ὕμνοθέτας. et Ep. CXXIX. τὴν ἐκ πάντων ἡθροισμένον εἰς ἐν ἄμοργμον ὕμνοθέταν βύβλην. ubi accentu mutato scribendum ὕμνοθετᾶν. Idem nostro quoque loco fecit *Reiskius*. Sunt tamen, qui ὕμνοθέταν adjectivi formam induere et poeticam sive ex carminibus pexam coronam intelligendam esse censeant. Vide *Dorvillium*, qui in Vanno critica p. 155. hoc distichon affert. μουσοπύλον στεφάνον vocat noster Ep. CXXIX. Apud *Fabricium* ὕμνοθέτας legitur, ut ad τίς referatur. V. 4. ἱξίπνησι χέριν. Hoc *Diocli* munus studiose concinnavit. *Leo Philos.* Ep. I. T. III. p. 128. βίβλος μηχανική· Κυρίως δὲ μὲν ἱξίπνησι. *Theocrit.* Ep. XIX χῶσους ἱξίπνησεν εἰπ' ἀέθλους. quod expressit *Macedonius* Ep. XXIX. ἀέθλον, ἐν

ἐξέπλε. V. 5. Μοιρεῦς, quae est lectio Vat. Cod. emendavit Reiskius. Flores, qui hoc disticho commemorantur, e nobilissimis sunt inter eos, qui coronis intextuntur. De κείνω vide *Bodaeum a Scapcl* ad Theophr. p. 653. Inde fiebat unguentum praestantissimum, et ipsum κείνω vocatum. Vid. *Salmas.* ad Solin. p. 753. G. Confunditur passim cum λείρις. *Dioscorides* L. III. 126. κείνον βασιλικόν, τούτου τὸ ἄνθος στεφανώματινόν ἐστι, καλεόμενον ὑπ' ἐλίων λείριον. — Elegans est, quod sequitur de *Sappho*:  
 βαῖα μὲν, ἀλλὰ ῥόδα. *paucas quidem, sed rosae.* Similiter de *Erinna Antirater Sid.* Ep. XLVII.:

παυροπῆς Ἥρινα, καὶ σὺ παλόμυθος κειδαῖς,  
 ἀλλ' ἔλαχε Μοῦσαις τοῦτο τὸ βαῖον ἔπος.

qui fortasse profecit ex *Asclepiade* XXXV. βαῖες pro ὀλίγας usurpavit *Sophocles* Aj. 292. ὃ δ' εἶπε πρὸς με βαῖ', καὶ δ' ὑμνούμενα. et *Oedip.* T. 750. πόττερον ἔχωρει βαῖες. Apud *Ερμπαμμάτατος* h. l. usque non infrequens. V. 7. ορε-

σταφυλῆς. Vide Miscell. Obsl. Vol. III. p. 109. *Bod. a Stapel* ad Theophr. L. V. p. 544. V. 9. σὺν δ' ἀναμίζ. In Cod. *iv.* nec video mutationis causam satis gravem. — In *μυρεβνουν* poeta respexit ad unguentum irinum, quo nullum apud veteres illustrius, docente *Athenaeo* p. 689. D. *Salmas.* ad Solin. p. 332. E. quibus adde collectanea *Bernardi* ad Theoph. Nonum Tom. I. p. 90. — Mox Cod. legit δέλτος, quod *Martinus* in δέλτου mutavit. Longe elegantius *Reiskius* δέλτοις, qui tamen emendationi suae pretium statuere nesciebat, aliam proponens, priori longe inferiorem, ἥς δειλὸς κῆρ συνέτηξεν ἔρως. *Vassor* δελκτός. Amor tabulas, quibus *Nossis* versus inscriberet suos, ipse cera induxit, ἐκέρωσεν. Vide *Valckenar.* ad Herodotum L. VII. p. 617. 35. Quae praecipua quadam venustate commendantur, poetae erotici Amoris manibus facta dicunt. *Propertius*, de carminibus suis locutus, II. 8. 30. modo *Permessi* flumine lavit Amor. II. 22. 17. Afflabunt tibi non Arabum de gramine odores, Sed quos ipse suis fecit Amor manibus. Contra de tabulis cæratīs, quae verba ipsi ingrata complectebantur, *Ovidius* I. Amor. XXII. 9. cera — quam puto de longae collectam flore cicutae Melle sub infami Corsica misit apīs. Ceterum vix dubito, quin *Meleager* expresserit Epigr. Inc. DXXIII. p. 261. Λεσβιον Ἡελύνης τόδε κηρίον, ἀδύ τι, μικρόν, Ἄλλ' ὅλον ἐκ Μουσέων κερνάμενον. μέλιτι. — V. II. 12. ἡδυπνόοιο Codex, *Fabr. Reisk.* Nec aliter *Salmas.* qui hoc distichon laudat de Homon. H. I. p. 10. B. ubi sampfuchum et amaracum, quae utraque unguentis adhibebantur, diversa fuisse, ex hoc carmine docet. Conf. vers. 41. Vide tamen, quae fuse disputavit *Bod. a Stapel* ad Theophr. p. 588. Sampfuchum inter flores coronarios fuisse, ne alios laudem, patet ex Epigr. Inc. DCCV. — Seq. versu *παρθένοχρωτα κρέκον* accipio de tenellis croci filis, ita tamen, ut poeta ad *Erinnæ* virginitatem respexerit. *παρθένια μύρτα* dixit

*Aristophan. Aves* 1099. *delicasulas* interpretatur *Beckius*. Nec alienum fuerit, *intactum crocum* interpretari, ut flos ab integritate laudetur. *Cyparissos* incaeduas circa tumulum *Alcmaeonis* *Arcades* καρχήδονες appellabant, teste *Pausan.* VIII. p. 646. quem locum *Valckenarius* excitat ad *Eurip.* *Hippol.* 1005. p. 271. A. V. 13. 14. λάληθρον Cod. est lectio. λάληθρον. *Vauass.* Hyacinthum literis αἰ αἰ inscriptum, λάληθρον appellat poeta, audacius quam *Theocrit.* *Eid.* X. 28. γρηκτὰ ὕκινθος, sed *Moscho* praeëunte II. 6. νῦν, ὕκινθος, λάλει τὰ φθ γρηκματα. *Anthonius* in *Cupid.* *Cruci Aff.* v. 12. *Ex tragico scribens gemitu Salaminus Aetas.* Quod inter omnia hyacinthi genera nullum hoc signum habet, nihil interest, (*Salmas.* ad *Solin.* p. 860. sq.) cum quicquid est veterum poetarum in hac fabula consentiat. Consulendus inpr-

tere censabat *Manso*. V. 19. *ελευμβρον*. Intelligitur serpyllum sylvestre, quod coronis nuptialibus addi solebat, Veneri sacrum. *Ovid. Fast. IV. 869. Camque sua dominae dare grata sisymbria-myrio, Textaque composita juncea vincla rosa.* Vid. *Bod. a Stapel ad Theophr. VI. p. 690.* V. 21. *Δαμάγητον*. Cod. Vat. et sic *Salmasius ad Solin. p. 126. F.* Reliqui *Δαμαγήτου*, quod et ipsum probum foret, nisi poeta orationis structuram mutare voluisset. — *»στυφελού μέλιτος*. Monet *Martinus*, *Callimachos* acerbum vel acre mel tribui ob poema in Ibin editum. Videtur poeta illuc respexisse; sed potest quoque simul ad copiam vocum rariorum et enunciationum obscurarum crebrasque allusiones ad ignotas vetustate fabulas respexisse, ob quae dudum est, quod *»Callimachus* grammaticorum crux audiat.“ *Reisk.* Mihi *Martini* sententia videtur verior; ita tamen, ut poeta non ad Ibin solum, sed etiam ad Iambos et Choliambos respexerit, in quibus eum, *Hipponactis* exemplum secutum, bilem et virus evomuisse probabile est. Ut autem poetis et omnino omnibus, qui dicendi facultate pollent, mellis copia tribui solet, (vid. *Senecam* in *Anth. Lat. T. I. p. 598. CII. Cuius Cecropio pectora melle madens*; quem versum hinc sumpsit *Martial. VII. 68.*) sic, isquem poetica facultate ad inimicorum injurias ulciscendas abusum esse constat, melle quidem, sed acerbato et odioso usus esse dicitur. Notum est mel Ponticum, quod qui gustaverant, *ἔξεπτυσαν δυσχεράσαντες, ὅτι πικρὸν ἐστὶ καὶ ἀγέεον*, quae verba sunt *Dionis Chrysost. Or. IX. T. I. p. 290.* Idem gustantibus furorem injicere putabatur, teste *Aliano H. A. V. 42.* ubi vide quos laudat *Schneiderus p. 166.* qui in *Auctario ad ealcem. Friderici II. de Venet. p. 164.* remittit ad *Peyssonel Traité sur le commerce de la mer noire T. I. p. 285.* Hinc τὸ πικρὸν μέλι in re amatoria passim. V. 23. 24. *λυχνίδα*. Inter flores coronarios recenset *Dioscorides III. 114. Athen. XV.*

p. 681. F. — ἴδεν κούρην ἄμμον *Martin.* aliū κούραιον. Prius est in cod. nisi quod ibi ἴδ' ἐν. Vitium suboluit *Martino*, nec dubitare licet, in ἄμμον latere floris aut rami tenelli nomen. *Reiskins* tentat ἐμειναις (vid. *Hesych.*) et ἄλιμον, utrumque male. Unice vera est emendatio *Heynii* in *Ephemer. Gotting.* anni 1789. nr. 88. ἄμμον corrigentis. De amomo, celeberrimo olim aromate, hodie ignorato, multa disputat *Salmas.* de *Homon.* c. XCI. p. 135. sqq. Significatur autem verbis ὃς Διδς ἐν κούρην εἶχεν ἐπικτυμένην poeta *Dioscorides*, cujus Epigrammata in fine primi Voluminis leguntur. Similem circumscriptionem nominis *Apollodori* habes Ep. Incert. CXC. ὁῶρον Ἀπόλλωνος θεῖον εἶχον ἐπικτυν. — Pro ἴσχεον, quod est in Cod. nonnulli εἶχον exhibent. V. 25. Pro ἠγῆσιππον nonnulli ἠγῆσιππου habent. Vide ad

habebat *Reiskius*, qui vers. sequ. emendavit βαῖα δὲ καὶ  
 κνίζων & π. Quam emendationem cum *Bruncius* in tex-  
 tum recepisset, mox eum facti poenituit, et in Lectio-  
 nibus codicis scripturam censuit revocandam. Verba  
 eius sunt: „*Amometum*, plane incognitum hominem, in  
 „poëtarum censum referre non oportuit. *Parthenidis* ut  
 „scripta, sic interiisset nomen, ni poëtriae memoriam  
 „servaret hic *Meleagri* versus.“ *Amometus* tamen pas-  
 sim commemoratur ap. veteres, quorum loca collegit  
*Schneiderus* in *Peric. Crit.* p. 110. quamquam poëtam  
 huius nominis fuisse, nemo veterum prodidit. *Parthe-  
 nida* commemorat *Martial.* VII. Ep. 68. ubi de poëtria  
 agi, dubitari nequit, quamvis vitiosa sit illius loci scri-  
 ptura. — διακνίζων dictum, ut supra v. 26. ἀμυθάμενος.  
 V. 33. Vitiose *Martin.* εὐκαρπνεύοντα. *Bacbylidis* carmina  
*Meleager* aristis comparat; λείψανα dum dicit, an signifi-  
 care voluit, jam suo tempore multa de *Bacbylidis* car-  
 minibus intercidisse? Aliter haec accepit *Manso*, qui  
*Bacbylidis* carmina *dulcium Musarum reliquias frugi-  
 feras* appellari censet, ut intelligatur, Musas ipsas poë-  
 tae carmina sua dictasse, omnemque gloriam ex illis pro-  
 ficiscentem, concessisse. V. 35. Ipsam Codicis lectio-  
 nem *Bruncius* repraesentavit, cum *Vavassor* et *Dorvill.*  
 in *Vanno crit.* p. 570. Ἀνακρειονταίου γλυκὺ κ. μ. exhibeant.  
 Ἀνακρείοντα sincerum esse apparet ex v. 21. 25. 45.  
 ubi non flores, sed ipsi poëtae coronae intexuntur. Mi-  
 rari tamen subit, poëtae nomini non florem aliquem,  
 sed μέλισμα νέκταρος subjici; ut, si sincera sit lectio, *Me-  
 leagrum* in hoc loco allegoriae, quam instituit, imme-  
 morem fuisse dicendum sit. Duriusculum quoque μέ-  
 λισμα νέκταρος de carmine *nectareo* sive *praedulci*; quod  
 tamen ex *Antipatro Sidonio* Ep. LXXV. derivatum vide-  
 tur, ubi de eodem poëta: ἢ σὺ μέλισσαν, βάριτ', ἀνεκρούου  
 νέκταρ ἀναρμόνιον. ubi vide notas. — Sequ. versu ἀνθέμιον  
 de proprio poëtae nomine habebat *Martinius* et *Fabri-*



cus, quem vide Tom. IV. p. 461. Harl. Contra sentit *Reiskius* in Notit. Poët. p. 183. Hoc mihi intelligere videtur, Meleagrum polliceri, se cum ex lyricis, tum ex elegiacis *Anacreonticis* carminibus nonnulla coronae suae impliciturum esse. Vide tamen, an corrigendum sit:

ἐν δ' ἰατέροις, εὐσπορον ἀνθήμων.

i. e. ἀμπλέκας δὲ ἰατέροις. Ceterum εὐσπορον non legitur in Cod. sed ἄσπορον, ut etiam exhibet *Salmas.* in Praef. Hyl. Intr. p. 4. V. 37. *Brunck.* ἀκ φοβιεῖς edidit, quod etiam *Vauassor* habet; in Lectt. autem lectionem Codicis ἀκ φοβιεῖς restitui jubet, provocans ad *Salmas.* in *Plin.* p. 280. D. cuius verba adscribam: „Propter virulentiam et acerbiteriam carminum, quod sumsit ex operibus Archilochi, assimilatur flori herbae hippophei, quam vocat φοβιαν σκολιότριχα. Nam φοβία est herba. — Hippophaes flores habet racemosos, ut hedera. Ideo in corollis locum haud secus atque hederæ corymbi

ἐν δὲ καὶ εὐφώβης σκολιότερης ἀνθὺς ἐκείνης  
 Ἀρχιλόχου σμικρὰς στράγγας ἐκ' Ἀτλαντοῦ.

eamque locum accipiendum esse de spina euphorbii, quamvis coronis minus apta, respondente tamen *Archilochi* ingenio. Repetita deinde interpretatione verborum σμικρὰς στράγγας, quae ad plantae succum stilatim defluentem referenda censet, ἐκ' Ἀτλαντοῦ adjectum existimat, ut intelligeretur, spinam euphorbii in Atlante prope Oceanum legi. Tantopere *Salmasius* sibi a doctrinae quae abundabat copia illudi passus est. Certum est, *Meleagrum* hoc voluisse indicare, *scilicet* et tot et tantis *Archilochi* operibus pauca et parva coronas suas inferuisse, quae *Dorvilli* verba sunt ad *Charitonem* p. 712. Magis tamen ad genus carminum a *Meleagro* selectorum, quam ad numerum respici putaverim. Ex nostro colore duxisse videtur *Leonsius* Ep. XXII. T. III. p. 108. de citharoedo quodam:

ἦν γὰρ ἔτι προτέρων μελίων ἄλγος τις ἀπορήσῃ  
 ἐν αἷσι συζομένη καὶ φρεσὶ καὶ παλάμῃς.

Pro μικρὰς, quae ipsa est Cod. lectio, *Hemsterhusius* ad *Aristoph.* *Plut.* p. 296. μικρὰς scribendum proposuit; nuper in idem incidit *Wakefield* in *Sylv. crit.* T. III. p. 131. qui μικρὰς στράγγας opponi putabat γλυκὺν νέκταρ versu 35. Sed Codicis lectionem satis tuentur, quae *Dorvillius* L. c. de hoc disticho contra *Hemsterhusium* disputavit. V. 39. 40. Profert *Salmas.* ad *Solin.* p. 93. C. ubi de colore cyaneo et purpureo agit, et p. 579. G. — In fine versus Cod. Vat. vitiose ἀπικας ἔλκε. Mox *Vauass.* ἐν δὲ pro αἷσι dedit. De *Polycleto* poeta nihil constat. V. 41. 42. Exhibet *Salmas.* de *Homon.* H. I. p. 10. B. ubi παλινεστρου habet, quod etiam *Reiskius* e *Fabricio* adoptavit. Sed proba est vulgata. Vide ad v. 21. Cod. Vat. ἐν ἄεραμακον. Amaracus inter herbas unguentarias praecipuum locum tenet. *Salmas.* ad *Solin.* p. 332. E. Multa de unguento amaracino collegit *Bernard.* ad

*Theoph.* Non. T. I. p. 59. — Pro *κνίδιν*, quae Cod. est *λεθιο*, *Martin.* *κνιδαν*, *Vavassor* *κνιδου* habet. — Sequ. versu, ubi *Salms.* vitiose *νέκυν* exhibet, *Antipater Siderinus* significatur per *φάλισσαν νέκυν*, quem florem pro ligustro habere solent, improbante *Bodaco a Stapel* ad *Theophr.* I. p. 63. In Ascalone eum et Canobo, Aegypti urbibus, provenire docet *Dioscorid.* I. c. 124. — V. 43. καὶ μὴν καὶ εὐφραν Cod. Var. et sic hunc versum laudat *Wersten.* ad *Marcum* XIV. 3. et *Bodaeus* ad *Theophr.* p. 662. et 1018. qui Syriam nardum vocari docet, non quod in Syria nascatur, sed quod ab Indis in Syriae emporia deferatur; quae est sententia *Salmasii* ad *Solin.* p. 746. sqq. qui epitheton *στρυγνέριχα* explicat p. 748. C. D. *Affyriam nardum* vocat *Horat.* II. Od. XI. 16. Cf. *Tibull.* III. 6. 9. — καὶ μὴν καὶ εὐφραν exhibent *Salmasius* ad *Plin.* p. 76. 741. 746. 751. et de Homonym. H. I. p. 129. et *Martinus.* *Vavassor* autem et *Fabricius* καὶ

verum sensum primus perspexerat, vanam conjecturam tentantem videmus. Corrigit enim: ἀρούρης Σικελιδέων ἀνέμοις. *flores agri Sicelidarum, i. e. Siculorum, 'vensis sotos.* ἄνδρα ἀνέμοις φύμενα anemonae sunt, qui flos nunquam se aperit, nisi vento spirante, unde et nomen accepit. *Plinius XXI. 23.* Vide N. Heinsium ad Ovidii Metam. X. 737. *Brevis est tamen usus in illis, Namque male haec tenent et nimia brevitate caducum Excutiunt iidem, qui praestant nomina, venti.* Quae est optima et unice vera lectio, pro ea, quae olim obtinebat: *qui perflant omnia.* Anemones nomen certo cuidam flori tributum, postea de pluribus usurpari coepit. *Hesychius: ἀνεμώνη — πᾶν φυτόν ταχέως ὑπὸ ἀνέμων φθιζόμενον.* Vide *Bodaeum* ad Theophr. VI. p. 702. cujus inepta etymologia, ab ἄνεμος et ἔλλω sive ὄλλωμι, neminem hodie in errorem inducet. Ceterum hunc vers. laudat *Salmas.* in *Homon. H. I.* p. 26. B. — §. 3.] V. 47. χρύσειον. Cod. Vat. »χρύσειον »πλάνα. *aureum surculum, sua ipsius virtute undique fulgentem.* De praestantia argumenti Platonis carmina »commendari, statim, ni fallor, liquet, minus autem, »quam plantam, quamve arborem noster animo sibi »finxerit. Respicere tamen poterat ad chrylocomen »herbam, cujus corymbos ab auri fulgore laudat *Plinius »XXI. 8.* »*Manſo.* Divinum Platonem significare voluisse *Meleagrum* suspicor; qui adeo, ut Deorum omnia aurea sunt, *aureum ramum* ad poëtarum coronam attulerit. Apolline nato, χρύσειον ἐκβύησε γένεθλιον ἔργος ἑλαιης. *Callimach. H. in Del. 262.* Fortasse *Meleager* hunc locum, fortasse alium, qui nos latet, respexit. — V. 49. *Arazum* propter astrorum notitiam palmae procerae comparat poëta; quod probe intellexit *Reiskius*, qui in reliquis argutatur. Optime *Manſo*: »Humilibus abjectis, altiora, nimirum astra ipsa, Aratus petierat. Hinc recte »carmina ejus comparat *palmae ad coelum tendenti* seu »*procerae*, e qua tamen nil, nisi πεντογόνου ἑλαιας, prima

amorum flagella (intelligo leviora carmina) coronas  
 „suae intexuerit.“ Sequ. versum expressit *Philippus*  
*Theff.* I. κλυτοδένδρον Πιερίης κίρκης πρωτοφύτους κάλυκας. —  
 V. 51. αὐτὸς propter odoris suavitatem coronis adhibe-  
 batur. Vid. quae collegit *Fischer* ad Anacr. IV. 2.  
 p. 20. — In φλογί, quod iridis genus est a flammeo  
 fulgore dictum, (*Salmas.* Hom. H. I. p. 29. G.) poeta  
 ad etymologiam nominis φαίδιμον a verbo φαίνεσθαι re-  
 spicere videtur. — Verbis βόες ὄμμα flos significatur,  
 vulgo βοόφθαλμος vocatus, recentiorum βαλεαρίνη. *Salmas.*  
 Hom. H. I. p. 35. E. — In hoc vers. r' omittit *Fabr.* V. 53.  
 φαλάκρητον *Martin.* quae Cod. est lectio. φαλακράϊον *Va-*  
*vassor.* quod de *Theodoridae* patria explicare conatus est  
*Reiskius* in Notit. poet. p. 216. Hic quidem interpre-  
 tationi praeferenda erat ejusdem emendatio φιλάκρητον,  
 quam *Brunchius* recepit. Eandem tuetur Cod. Giesl.  
 ut videtur duos in eandem conjecturam incidisse appareat.

Seq. versu πρώμα Vat. Cod. πρώμα Mart. Fallitur *Martianus*, quum *Meleagrum* τοῖς-δ' ἄμα Μόσχος κ. λ. significare putat amicorum suorum et sui temporis poetarum carmina. Recentiorum lusus ἔρνεα sunt νεόγραφα; sed Μόσχος σφετέρης λιγκία vix aliud quidquam nisi ipsius *Meleagri* sunt carmina. Ceterum ex hoc disticho apparet, *Meleagrum* non omnium poetarum, quos in coronam intexuerat, nomina recensuisse, sed tantum antiquiorum. — V. 57. ἀλλά. Hoc opus, hanc coronam, amicis meis offero et dedico. μύσταις Μουσίων. qui Musarum sacris operantur. Virum, Musarum artibus gaudentem, *Himerius* ταῖς Μουσῶν τελευταῖς ἐπισκιστῆσαντα dicit Orat. XVI. 6. p. 689. Frequenter sane artes eruditae μυστήρια, ὄργια, quique ad eas incumbunt, μύσται vocantur a sophistis praesertim, et qui sophisticum dicendi genus sectabantur. Exempla quaedam collegit *Wernsdorf*. ad *Himer. Ecl.* X. p. 177. *Passeratius* ad *Propert.* III. El. 1. 4.

II. Vat. Cod. p. 607. Edidit *Reisk.* in *Notit. Poët.* p. 243. e Cod. *Lips.* 245. *Manso* ex *Brunckii Anal.* nr. XLVII. p. 23. Primum distichon protulit *Salmasius* ad *Script. Hist. Aug.* T. II. p. 81. Praefationis loco hoc carmen, quo puerorum coronam nectit, *Meleager* praeposuisse videtur ei carminum suorum parti, quae *Epigrammata* complectebatur παιδικά. Hanc vero coronam non ab ipso poeta, sed, ut par erat, ab Amore contextam, Veneri dedicat. V. 1. χειρ Vat. Cod. τρυγᾶν, fructus colligere, flores decerpere. *Achilles Tat.* I. 8. p. 24. μὴ παραδῆς εὐμορφὸν τρυγῆσαι βόδον ἀμόρφῳ γεωργῷ. *Julian. Imper. Ep.* III. δένδρον τρυγᾶται βιζόθον. Hinc accendit sibi sumere et frui simpliciter. Vide ad *Macedonii Ep.* I. T. III. p. 111. — ψυχαπάτης ἔρως habet *Reiskius* ex Cod. *Lips.* cum in *Vatic.* ψυχαπάτην legatur. Codicis lectionem repudiavit *Brunckius*, quod ψυχαπάτης Amoris sit epitheton. Satis hoc commodum foret, quam-

vis, in Anthologia quidem, nullus alius locus sit, ubi amor eodem epitheto gaudeat. Sed, ne quid dissimulem, nulla fuit a Codicis lectione recedendi causa. *ψυχαπάτης* is est, qui blando delinimento animum fallit; tum ad quodvis *animi oblectamentum* transferri potest. *Blandum et jucundum somnium* Meleager *ὄνειρον ψυχαπάτην* vocat Epigr. CIII. Et sic passim *ἡπάνη* pro *oblectamento* ponitur. Pulcra vasa *ἑψμας ἡπάνην μόνον* esse dicit *Clemens Alex. Paedag. II. p. 188.* *ψυχαγωγίαν* et *ἡπάνην* junxit *Dio Chrysost. Or. XXXII. p. 362. A.* quem locum cum aliis laudat *Pierſon* ad *Moerin* p. 65.: *ἡπάνη, ἡ πλάνη παρ' Ἀττικοῖς· ἡ τέρψις παρ' Ἑλλήνων.* Nihil itaque mutandum; nisi forte duplex epitheton, voci *στέφανον* additum, satis gravem emendationis causam existimes. Verum nihil apud hosce poetas frequentius. — V. 3. *κατέπλεξε.* Cod. Vat. Recte. — V. 5. *καὶ μὴν* *Reisk.* contra Cod. fidem. Mox idem cum Vaticano *ἡπένταλκον*

enim Vat. *μυρόπνον* legit, qua voce *Meleager* usus est Ep. I. 9. V. 1. LX. 2. Ceterum junge ἢ τὸ ἄλλος *Κύπριδος* ἔχει, *ἐνδοφόρον παῖδαν*. i. e. *παῖδαν ἀνδρὶ φέρων*. Sic haec explicari possent; cum tamen infra Ep. XXXI. pueri *δισσοὶ Κύπριδος ἐνδοφόροι* appellentur, fere probo conjecturam *Schneideri*, *ἐνδοφόνων* legentis. In idem ultro incidit *Manso*.

III. Vat. Cod. p. 581. Inter *Stratonis* Epigrammata edidit *Kloze*. nr. XXIII. (*Manso* nr. III. p. 6.) Tractavit *Schneider* in *Peric. crit.* p. 24. et 113. Ad puerorum amorem, muliebri amore praestantio-rem, poeta se convertit. Comparandum Ep. inter *ἀδίσπ.* III. p. 151, quod bonum poetam auctorem habet;

πλειότερον τόδε θάλλος· ὅσον δυνατώτερος ἄρσεν

θηλυτέρης, τόσσον χῶ πρόθε· ὀξύτερος.

Quaedam apographa formas vulgares exhibent pro doricis, quae in Codice leguntur. Cod. Dresd. *Κύπρις* ἃ *Θήλ.* Venus ignem jaculatur, *βάλλει*, quo pectora muliebri amore incendat. Passim Venus filii sui armis instructa occurrit. *Theocrit.* Eid. XI. 15. *ἔχθιστον ἔχον ὑποκάρδιον ἔλκος, Κύπριος* *ἐκ μεγάλας, ἃ οἱ ἥπατι πᾶξε βέλεμεν.* cf. *Moschum* Eid. II. 16. Praeiverat *Pindar.* *Pyth.* IV. 380. et *Euripides* in *Medea* 633. — Ut Venus muliebri, sic Amor puerili praeest desiderio, *ἡνιοχιῖ*. Hoc verbo primus, ni fallor, in hunc modum usus est *Anacreon*, ap. *Eustathium* l. p. 1442. 47. τὸ τῆς ἐμῆς ψυχῆς *ἡνιοχέυς*. *Plutarchus* de Amore disputans T. II. p. 759. D. amatorius furor, inquit, οὔτε ἄλλον ἔχει θεὸν ἐπιστήτην καὶ ἡνιοχόν ἢ τοῦτον, ᾧ νῦν ἐρετάζομεν. δεινὸν ἡνιοχόν Amorem vocat *Hermesianax* in Elegia v. 85. Deinde quicumque alicui rei praeest, eamque administrat, ejus *ἡνιοχος* dicitur. Exempli collegi in *Animadv.* in *Euripid.* p. 308. add. *Wernsdorf.* ad *Himer.* *Ecl.* XXXVI. p. 315. — 9. p. 4.] V. 3. *παῖ ῥέψω;* *utri me potissimum adjungam?* De animi inclinatione passim. *Lucian.* T. II. p. 401.



καί μοι γενοῦ δικαστῆς ἴσας, θεοὶ μὲν εἰς ἄνδρῶν σε τοῦ πάθους  
 ῥέποντα ὀρώ, ποτέρους ἐμείνονας ἡγήσῃ, τοὺς φιλόπαιδας ἢ τοὺς  
 γυναῖκας ἀσμενίζοντας. *Plutarch. T. II. p. 772. A.* ἀντι-  
 πειστο γὰρ ὑπὸ τῶν τῆς παρθένου οἰκετῶν, ὡς πρὸς αὐτὸν μᾶλλον  
 ἐκείνη ῥέπει. *Alciphron. I. Ep. VII. p. 32.* ὅπου γὰρ ἂν  
 ῥέψῃς, ὦ γύναι, ἄπαξ, ἐκεῖσε ἀκολουθήσω. Translatæ signi-  
 ficationis fons et origo apparet in his *Plutarchi* locis  
*T. II. p. 11. D.* ἐμψιδεῖς εἰμι καὶ διχογνώμων, καὶ τῇδε  
 κἀκεῖσε κλίνων, ὡς ἐπὶ πλάστιγγος πρὸς οὐδέτερον ῥέψαι δύνα-  
 μί. *T. II. p. 21. D.* οὐ χαῖρὲν ἔστιν ἑτέρων ἐνδόξων ἀποφά-  
 σεις ἀντιτάττοντας, ὥςπερ ἐπὶ ζυγοῦ, ῥέπειν πρὸς τὸ βέλτιον.—  
 In quibusdam apographis *τρέψω* legitur, omnino male.—  
 Mox *ποτὶ παῖδα τῇ μ.* habet Cod. Vat. et Voss. apogr. in  
 ejus margine nostra lectio notatur. Seq. versu in  
 apogr. Drosd. contextus *εἰς* exhibet; margo γ.ρ. *εἰς*

cuntur; ut ap. *Plautum* in *Bacchid.* V. 2. 39. *Tactus sum vehementer visco, cor stimulo foditur.* Similis est ratio, ubi oculis tribuuntur retia et laquei. *Appulejus* *Metam.* L. II. p. 98. ed. *Rubnk.* *Seris blanditias, invadit spiritum, amoris profundi pedicis aeternis alligat.* Cf. *Sofistatum* Ep. III. et *Philostrot.* Epist. L. p. 938: *φέρω σε παταχού τοῖς τῶν ὁμμάτων δικτύοις.* — In pentametro *Salmasius* perperam ὀφθαλμῶν conjiciebat. Haud dissimiles ad oculos apostrophas collegit *Dorvill.* ad *Charit.* p. 486. — V. 3. *Novum Amorem rapuistis et excistis, veluti ignem sub cinere latentem.* ἤρπαστ'. *Ovid.* II. *Amor.* XIX. 19. *Tu quoque, quae nostros rapuisti perper oculos.* III. 12. 48. *perque tuos oculos, qui rapuerunt meos.* Verba τέφρῃ πῦρ ὑποθαλπόμενον, paroemiae speciem habentia, repetit Ep. LV. μὴ, πρὸς Διδε, ᾧ φιλάβουλε, καίης τέφρῃ πῦρ ὑποθαλπόμενον. *Callimach.* Ep. VI.:

ἔστι τι, καὶ τὸν Πᾶνα, κεκρυμμένον, ἔστι τι ταύτῃ,  
καὶ μὰ Διώνυσον, πῦρ ὑπὸ τῇ σκοδίῃ.

*Incedis per ignes, suppositos cineri doloso.* *Horat.* II. *Od.* 1. 7. — Paroemiam κορώνη τὸν σκορπίον illustrat *Hesych.* ἐπὶ τῶν δυσχερείσι καὶ βλαβεροῖς ἐπιχειρούντων· et iisdem verbis *Zenobius* *Cent.* IV. 60. qui haec addit: ἑλλειπτικὴ δὲ ἔστι· λείπει γὰρ τὸ, ἤρπασε· καὶ γὰρ ἄρπασθεις ὁ σκορπίος, οὐκ ἔλαττον ἔδρασεν, ἑμβαλὼν τῷ κέντρῳ τὸν ἰδόν, ἤπειρ ἔπαθε. Similia sunt αἰξ τὴν μάχαιραν· εὖ κείμενον κακὸν κινεῖς· λόντα νόσσεις· Ἀνάγυρον κινεῖς. Quae comparat *Diogen.* *Centur.* I. 52. p. 181. — Pro τέφρῃ *Schneiders* τέφρῃ, casu recto, habet. Verbum ὑποθαλπόμενον dividit, ut in talibus solet, *Vat. Cod.* — V. 5. In *Leclt.* p. 312. *Brunckius*, δεῖξ' ὅ τι κεν βούλησθε, corrigendum proponit; quod *Manfso* in textu posuit. Mox idem in *Cod.* τάχα esse pro τάχος ait, idque probat. (At si in suo apographo τάχα reperit, ex emendatione est; Vaticanus habet τάχος.) Putat igitur hunc versum ex *Bouberii* conjectura restituendum esse sic:

πρὸς δ' αἰγυῖν πύταμοιῖτε τάχα.

Suos ipsum alloqui oculos, quorum in amore ἀλαγδίαν et πολυμανίαν incuset. Ingeniosa emendatio, et fortasse vera; quamvis et sic aliquid relinquitur, quod palatum paulo morosius offendat, cum αἰγυῖς in hoc imaginum contextu vix satis apte mentio fiat. Verum talia in nostro poëta non nimis urgenda esse, ex sequentibus apparebit. — νενοτισμένα δάκρυα *humidae sunt lacrymae*, νοτίζω non, ut *Mansō* interpretatur, *lacrymas instar imbris, quem Notus concitat, profluentes*. μυδαλίαις δακρυῖς dixit *Aeschyl.* *Perf.* 538. — V. 7. ὀπταῖον κόλλαι ὑποκαύμενοι. *Vatic. et apogr. Voss.* in cuius marg. *Scaliger* ὀπταῖον correxit, docente *Burmanno* ad *Propert.* III. El. XXIII. 13. *Correptus saevo Veneris correbar abeno.* quod ex graeco quodam poeta ductum esse dubitari nequit. *Theocrit.* VII. 55. Δυνίδην ὀπταῖμενον ἐξ Ἀφροδίτας. Cui praeiit *Sophocles* ap. *Athen.* XIII. p. 564. C.

V. Cod. Vat. p. 583. Edidit *Schneider* in *Periculo Crit.* p. 63. ex Cod. Lipf. (*Manso* nr. VI. p. 7.) Postremum distichon protulerunt *Salmas.* ad *Tertull.* de *Pallio* p. 432. *Alberti* ad *Hesych.* v. *λοπάς*. T. II. p. 497. Pulcrorum puerorum recensum poeta instituit, eorumque usum amico apprecatur. — V. 3. *Brunckius* in *Anal.* *αἰδῶ* dederat, cum in Cod. *ἡδῶ* exstet. In *Leçt.* *εἶδοι* corrigit. Poëtae fortasse obversabantur *Sapphus* verba: *ἔστις ἐναντίον τοι ἰζάνει*, ap. *Longin.* π. ψ. Sect. X. Infra *Ep.* XXIII. *αἱ χεῖρες τὸν καλὸν Ἀρισταγόρην ἰσιδοῦσαι ἀντίον*. *ibi* vide not. — V. 5. *τόδε γ' εὐστοχόν* ex *Brunckii* videtur esse emendatione. *Vat. Cod.* *τόδ' εὐστοχόν*, unde scribendum existimo:

τὸ δ' εὐστοχόν.

*Apogr. Lipf.* *τὸ δέ σ' εὐστ.* quod item ab emendatore profectum. Verba in arte sagittandi usurpata ad rem obscœnam traducuntur. Facit huc *Hesychius*. *κέρας ὄρεθιον ἢ νευρά*. *Εὐριπίδης ἐν Αὔγῃ*. et *κήδαλον αἰδοῖον, κέρας*. Conf. *Intrpp. Petronii* c. 134. Partem hujus distichi excitat *Alberti* ad *Hesych.* v. *κέρας* et *ρόπτρον*. — Verbum *περισκυθίσαι* illustrat *Salmasius*, ubi de more *Scytharum* pellem hostium capitibus detrahendi disputat, ad *Solin.* p. 581. D. et *Lepper.* ad *Phalar.* p. 73. sqq. Nequitiae, quae in hoc verbo latet, fontem *Archilochum* puto, ap. *Asbœneum* III. 122. B. *πάντ' ἄνδρ' ἀποσκολύπτειν*. Quod de muliere libidinosa dictum, non intellexit *Cassaubonus*. *Hesych.* *ἀποσκόλυπτε*. *ἀπολέπιζε*. καὶ ἀποκόλουσε φασὶ καὶ τὸν περιτετμημένον τὸ αἰδοῖον ἀπεσκολυμένον. Σοφοκλῆς *Μώμῳ*. — Post *Οὐδριάδης* *Cod. Vat.* δ' inserit. — V. 8. *Εὐδήμου* *Cod. Vat.* vitiose. *χλαμύδι* *Brunckius* in *χλανίδι* mutandum censet, quod verum puto. Infra *Ep.* LXXXII. *ἄλλος ἐπεὶ Δημοῦς θάλαπιδ' ὑπὸ χλανίδι*. Idem *Ep.* CII. *εἴ τις ὑπὸ χλαίνῃ βεβλημένος Ἡλιοδώρας θάλλεται*. *Asclepiad.* *Ep.* XX. *ἡδιστον δ', ὅπταν κρύψῃ μία τοῦς φιλέοντας χλαῖνα*. Jam vero *χλανίδα* et *χλαῖναν*, ut ejusdem originis verba, parum aut

nihil differre puto. 'Apud *Lucianum* tamen in *Amor.* 49. T. V. p. 313. ed. Bip. δεῖ δὲ τῶν νέων ἔρῃν, ὡς Ἀλκιβιάδου Σωκράτης, ὃς ὑπὸ μιᾷ χλαμύδι πατρὸς ὕπνου κοιμήσθην. ubi χλαμύδα corrigendum censet *Dorvill.* ad *Charit.* p. 385. cui conjecturae patrocinatur *Alcipbron* I. Ep. 38. p. 176. ὑπὸ τοῦμου κοιμημένη χλαμύδιον. Conf. *Philostr.* *Epist.* XLIV. p. 933. — V. 9. Γομαῖκῶν λοπάδα (Cod. Vat. λοπάδα), *parvam miscellaneam fictilem, variis et exquisitis deliciis refertam*, illustrat *Salmas.* ad *Tertull.* p. 432.

VI. Vat. Cod. p. 575. (*Manso* nr. CXII. p. 47.) Ut Meleager amoris curas vino largiter ingesto pelleret suadet, sic *Tibullus* I. El. II. 1.:

*Adde merum, vinoque novos compesce dolores,*

*Occupet ut fessi lumina victa sopor:*

*Neu quisquam multo perfusum tempora Baccho*

illustrarunt Stoeber. et T. Hemsterb. ad Thomam M. p. 287. sq. Ad sensum praeclare facit *Propertius* III. El. XV. 3. *Tu potes insanae Veneris compescere fastus, Curarumque tuo fit medicina mero. Per te junguntur, per te solvuntur amantes. Tu vitium ex animo dilue, Bacche, meo.*

¶ 5.] VII. Vatic. Cod. p. 576. Edidit *Majus* in Catal. Bibl. Uffenb. nr. 57. unde *Wolffius* sumsit in *Fragm. Poëtr.* p. 20. sine lectionis varietate. Repetivit *Warton* ad *Theocrit.* T. II. p. 181. de puero inter navigandum demerso perperam interpretatus. Quum *Andragathus*, quem poeta in deliciis habebat, Rhodum profectus esset, ille in delphinum mutari optat, ut puerum, humeris susceptum, in locum destinatum vehat. (*Manso* nr. XXX. p. 16.) — V. 1. 2. Expressi sunt ex *Callimachi* Epigr. quod mutilum exstat in Vat. Cod. et inter *Fragm.* nr. CXIV. p. 485. ἃ ναῦς, ἃ τὸ μόνον φέγγος ἐμὴν τὸ γλυκὲ τῆς ζωῆς Ἀρπαξας. unde *Horatius* profecit I. Od. III. 5. — ἃ δυσέρωτες. Dolorem suum enarrat simili vulnere laborantibus, *misere amantibus*. Vide *Brunck.* Lectt. ad *Theocrit.* p. 62. — ψυχὰς Cod. Vat. — V. 3. τρισμάκαρες junctim, et statim τρεῖς Vat. Cod. — παιδοφορεῖν ἄνεμος, *ventus, qui puerum tibi eripuit*. — V. 5. Unum hic proferam locum *Luciani* in *Navig.* 19. Tom. VIII. p. 172. ed. Bip. θάρρει, ἃ Λυκῖνε, οἱ δελφῖνες γὰρ αὐτὸ ὑποδύντες ἐξοίσουσιν ἐπὶ τὴν γῆν· ἢ νομίζεις, κίθαρη δὲν μὲν τινα σπῆλαι παρ' αὐτῶν, καὶ ἀπολαβεῖν τὸν μισθὸν ἀντὶ τῆς ἡδῆς, καὶ νεκρὸν τι ἄλλο παιδίον εἰς τὸν Ἰσθμὸν ἐπὶ δελφῖνες ὁμοίως προκομισθῆναι, τὸν δὲ Ἀδριμάντου οἰκέτην, τὸν νεώϊητον, ἀπορήσειν δελφῖνος ἐρωτικάῳ; — Seq. vers. Vat. Cod. εἰς ἰδὴ et γλυκὲ παιδα. In edit. Lips. perperam excusum προθρευθεῖς.

VIII. Vatic. Cod. p. 576. Edidit *Klotz.* in Comm. ad *Tyrt.* p. 113. Prius distichon laudat *Warton* ad *Theocrit.* T. II. p. 321. (*Manso* nr. XIX. p. 12.) Antiochum

puerum Amori parem, immo superiorem esse ait; quin Venus, conspecto Antiocho, hunc filium esse putavit, non Amorem. Expressum carmen ex *Asclepiade* III. p. 211. — οὐ μὰ τὸν Ἑρμῆν, οὐδ' αὐτὴ Κύπρις γινώσκειται, ἐν τέτοκεν. — Vers. 3. Cod. Vat. εὐν πόθεν exhibet. Cui emendatio debeat, ignoro. Sed recte scribitur νέον. *Musaeus* v. 68. Κύπριδος ἀγένηται, νῆν διαφαίνεται Κύπρις. Vide, quae collegimus in *Animadv. ad Theocritum* p. XXVI. sq. — Vers. 4. pro εἴηται *Wytzenbach* in *Bibl. crit.* Vol. I. P. II. p. 28. corrigit: εὐγέται. *Hec enim puer ipso Amore potentior Amor esse reperitur.* — Mox *Klotz* κέτασαν ἄλλος e schedis suis edidit. Male.

IX. Cod. Vat. p. 580. Edidit *Klotz*. in *Musa Strat.* nr. XXXI. p. 65. *Warton* ad *Theocrit.* T. II. p. 165. Ultimum distichon *Valcken.* in *Diarr.* p. 7. Lectionis

*Chlamydeum*. ubi vid. *Oudendorpium*. *χλαμύδας ἑφηβικός* Aristodemus, Cumarum tyrannus, mulieres gestare iussit, teste *Plutarcho* T. II. p. 262. A. Qui hanc rem attigit in *Differt. de raptu Cassandrae* p. 83. et de *Origine ti-rocinii* p. 13. *Böttigerus*, ephebos Mercurii vestitum imitatos esse suspicatur, in *den Vasengemäblen* Fasc. I. I. p. 146. Jam Mercurius chlamyde et petaso conspiciebatur. In pompa Dionysiaca, a Ptolemaeo celebrata, incedebant Sileni ἐν πορφυραῖς χλαμύσιν καὶ κρηπίσιν λευκαῖς· εἶχε δ' ὁ μὲν αὐτῶν πέτασον καὶ κρηύκιον χρυσοῦν, δὲ δὲ σάλπιγγα. ap. *Azhen*. V. p. 198. A. Verum hic quoque *Cassanboni* codex *χλαμύσιν* praestat. p. 200. F. *παιδάριον χιτῶνας ἔχοντα ἡνιοχικοῦς καὶ πετάσους*. His adde *Telleri* ap. *Stobaeum* Tit. XCV. p. 522. 21. καὶ παῖς μὲν ὢν, ἐπιθυμῶν ἑφηβος γενέσθαι· ἑφηβος δὲ γενόμενος, ζητεῖ πάλιν τὸ χλαμύδιον ἀποθέσθαι. Haec paulo fusius declaravimus, ut apparet, vanam esse h. l. *Brunckii* emendationem, simulque intelligeretur, quam apta in omnibus iis locis, ubi de puerorum habitu agitur, *χλαμύδος* sit commemoratio. Haec semel notata, ad plures Anthologiae locos expediendos valebunt. Ceterum de verborum *χλαμύς* et *χλαμύς* permutatione egerunt *Bernard* ad *Iosephi Antiqu.* V. I. §. 19. *T. Hemsterb.* in *Miscell. Obfl.* Vol. III. p. 414. *Dorvill.* ad *Cherit.* p. 385. — V. 2. Pro καὶ μὴ πετρεῖ, quae ipsa est membrarum lectio, apographa quaedam μῆτι exhibent, et νῆτι pro νῆτον. — V. 3. μὴ om. Cod. Vat. Lips. *Valcken.* et *Klotz.* μὴ plures inferendum judicaverunt. *Homer.* II. α. 234. καὶ μὴ τόδε σκῆπτρον. *Epigr.* XXVIII. 2. LII. 1. *Reiskius*, ut metro succurreret, in margine Codicis sui notarat: καὶ τὸν γὰρ. — V. 4. τὰμπαι Cod. Vat. quam formam passim in hoc cod.prehendi. τὰμπαι Apogr. Lips. *Wart.* *Valck.*

X. Cod. Vat. p. 589. Edidit *Klotz* in *Musa Straz.* n. 32. *Warton* ad *Theocrit.* T. II. p. 38. (*Monf.* n.



XXI. p. 12.) Puerum osculatus poeta tantam suavitatem perceperat, ut Jovem non nectar, sed oscula de Ganymedis ore bibere, et Ganymedem propterea Jovis pocillatorem vocari suspiceretur. — V. 1. διψῶν. Quanta cupiditate, qui aestatis calore siti cruciantur, equam, tanta equidem pulcri pueri osculum appetivi. Huc facit *Philostr.* Epist. LVII. p. 942. ἴππον, γύναι, καὶ εὖ τοῖς νόμοις καὶ διψῶντα παῦσαι ὀδοιπρόν, ὃν τὸ εὖ δέτερον ἀπώλεσεν. Haec scribenti *Philostrato* obversabantur, ni fallor, verba *Theocriti* Eid. XII. 8. τέσσερ' ἴμ' αἰφρονέας εὖ φανείς· σκίεθ' ὃν δ' ὑπὸ φηγδὺν Ἥελίου φεγγέτοντος ὀδοιπρόας ἴδραται ὡς τις. Narcissum fonti adstantem, κάλλους διψῶντα, nobis statuit *Philostratus* Sen. in Imag. I. 23. p. 798. quae exscripsit *Aristaen.* II. Ep. X. p. 87. De translata significatione verbi διψῶν exempla collegit *Gatacker* de Stylo N. T. p. 118 sq. — V. 2. Profert h. v. *Alberti* ad *Hesych.* I. p. 178. propter istam inopositum quo Lexica carent

cente *Warron*. in Addend. in Theocr. T. II. p. 348.) sine causa idonea. — V. 4. σοῖς vir doctus conjecit in apogr. Tryll. — V. 6. ψυχῆς πέπυκα μέλι osculum, quod ad animum, non minus dulce ac mel, delabebatur. Epigr. Inc. Anst. LV. p. 161.:

κούρη τίς μ' ἐφίλησεν, ὕφ' ὅσπερ α, χείλασιν ὕγρ' αῖς.  
 νέκταρ ἔην τὸ φίλημα· τὸ γὰρ στόμα νέκταρος ἔπνεν.  
 καὶ μεθύω τὸ φίλημα, πολὺν τὸν ἔρωτα πιπυκάς.

¶ 6.] XI. Cod. Vat. p. 577. Edidit *Dorvill.* ad *Charit.* p. 512. Ultimum distichon expromsit *Alberti* ad *Hesych.* v. Μέρορες, et *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* T. I. p. 573. 18. Varietatem Codicis Lipsi. enotavit *Reiske* in *Misc. Lipsi.* IX. p. 94. (*Manso* nr. XXIV. 13.) In puerum Praxitelem, cujus nomen huic lusui, satis ingenioso, locum dedit. Notus est Praxitelis sculptoris Amor (vide *Heyne* in *Comment. Soc. Reg.* IX. p. 91.), quem inter praestantissima ejus opera habitum fuisse constat. Ut ille, *Meleager* ait, Veneris filium e marmore sculpsit, sic Veneris filius Praxitelem, sui ipsius imaginem vivam spirantemque, finxit, novum Amorem, qui, ut ipse inter deos, sic inter mortales regnum exerceat. — V. 1. ζυγλόφος Cod. Vat. et apogr. Lipsi. quod etiam ἄνυσεν ἔρωτα perperam exhibet. ἀνύειν frequens de artificibus. *Archias* Ep. XII. ὅσον θγάσος ἄνυσεν κάπρου ὁ πλάστας. — V. 3. ἄγαλμα. pulcrum, ut statuam. *Achilles Tat.* V. p. 303. ὥστε ἂν ἰδὼν αὐτὴν εἰπὼις ἄγαλμα. Vide exempla ap. *Dorvill.* ad *Charit.* p. 12. sq. — Sequ. versu membranae praebent αὐτόματ' εἰκονίσας. Reponebat *Salmasius*, αὐτὸν ἀπεικονίσας, unde *Br.* fecit αὐτὸν ἀπ. *Suam ipsius speciem exprimens.* Comparat *Manso Simonidem* Ep. XC. p. 143. διηγεῖσθαι ἔρωτα, 'Εξ ἰδίης ἔλκεν ἐρχέτυπον κραδίης. Pulcherrimi deorum simulacrum poëta amasium non minus apte appellat, quam *Aristaeneus* Laïdem Veneris simulacrum vocat. I. Ep. I. p. 2. ὃ φύσει τὸ κάλλιστον φιλοτέχνημα, ὃ γυναικῶν εὐκλμα, καὶ διὰ πάντων ἐμψυχοῦ τῆς

Ἀφροδίτης εὐκύν. ἔμφυχον κάλλος et similia vid. in Lectr.  
*Aristaen.* L. II. p. 246. — V. 5. βραβύς Vat. Cod. non  
 βραβύς, ut *Br.* ait, qui emendatam apographi Bouhe-  
 riani lectionem pro genuina membranarum scriptura  
 habuit. *Dorvill.* βραβύον exhibet. — Translatas verbi  
 βραβύς significationis exempla collegit *Dorvill.* ad Cha-  
 rit. p. 404. et 556. *Lenner.* ad Phalar. p. 134. —  
 V. 6. γῆς Cod. Vat. Vitiose Lipsiensis τῆς ὅ ἀμα κ. μ.  
 σκῆπτρα φορεῖσι π. — V. 7. Μερόπων πέλις. *Cos* insula  
 Meropum sedes appellatur jam ab auctore hymni in  
 Apollinem inter Homericos v. 42. unde *Callimach.*  
 hymn. in Del. 160. (ubi vide *Spanbem.* p. 491.) Μερο-  
 πηίδα νῆσον. Consule *Wasse* ad Thucyd. VIII. 41. et  
*Ilgen* ad Hymn. Hom. p. 204. — παιδὸν Ἑρμῆα. Vide ad  
 Ep. VIII. 3. — Pro νέων Cod. Vat. νέον.

XII. Vat. Cod. p. 577. Hoc Epigr. qui ante *Brun-*  
*ckium* ediderit, scio neminem. Primum distichon dedit

*animis formae, sensu carentem Cupidinem sculpsit.* Πόθεν est ex emendatione *Bernardi Monetae*. „πέτρην ἐνειδοφορεῖν, lapidi figuram inducens. ἐνειδοφορεῖν vocabulum est e centenis aliis, quae nullibi, nisi in his carminibus, reperias. Quod apud nullum alium scriptorem occurrat, illegitima non erat ratio, cur Codicis scriptura mutaretur.“ *Br.* — V. 3. ὁ δὲ νῦν. Hic vero noster Praxiteles, formosus puer. Sequ. vers. Cod. Vat. ἔρως habet; ut sit ὁ δὲ νῦν ἔρως. Inepte. Quicumque hunc locum emendaverit, optime de Epigrammate nostro meruit. — Ceterum junge: μαγεύων, magicis artificijs usus, ἔμψυχα ἔπλασεν ἔρωτα, amorem in pectore fingit. μαγεύων nimirum ad illecebras pulcritudinis referendum. Formosam puellam μέγαν appellat *M. Argentar.* Ep. X. Eam, quae jucundis sermonibus placet, μαγώτερα κιστοῦ φωνῶν dicit *Philodemus* Ep. X. — V. 5. ἡ τάχα, Profecto nomine quidem eodem utuntur et statuarius et puer, sed hic illo major est artifex. Particulis ἡ τάχα sic utitur Noster Ep. XIV. 10. *Nonnus* Dionys. I. p. 10. ἰδὼν δὲ νιν ἡ τάχα φαίης. In fine vers. Cod. Vat. κρέσσον legit; et v. 19. μεταρρυθμίσας. — V. 6. ἴλαος πλάσσει. Cum igitur puer sic hominum animos fingat, placide et clementer mentis pectus fingat, i. e. mihi faveat. πλάττεισθαι passum de animo. *Plutarch.* T. II. p. 83. D. ψυχῆς πλαττομένης ἔτι δόξαις καὶ νόμοις. *Eustath.* Amor. Hymn. et H. XI. p. 487. ἔρως — πρὸς ὅλον ἐραστὴν μεταπλάττων ἑμέ. — Sequ. vers. jungo τυπώσας ἔχῃ. ut in visceribus meis Amori templum exstruat. Similiter Ep. XCVI. ἐντὸς ἑμῆς κραδίης τὴν εὐλαλον Ἠλιοδώραν Ψυχὴν τῆς ψυχῆς ἔπλασεν αὐτὸς ἔρως. Mortalium pectora Amoris templa dicuntur ad Platoniam rationem, quam attigit *Rubnk.* ad Tim. p. 7. *Himerius* Eclog. X. 6. p. 180.: ἔκτισεν Ἀμὼρι πᾶν ἐπίσης ἡθὺς νεοτελὲς τε καὶ βέβηλον ἔχον τέμενος. *Weiskein,* qui h. versum excitat ad N. T. Vol. II. p. 111. comparat *Valer. Max.* IV. 7. *Hominum pectora, quasi quodam*

*sancto spiritu referta templa sunt.* — Ceterum Vat. Cod. legit: ἐν τῷδε ἡμῶν ψυχῇ τὰς ἑαυτοῦ ἔχου. In apogr. Lips. et Westf. ἔχου. sine sensu.

XIII. Vat. Cod. p. 577. sq. Edidit *Dorville* ad *Charit.* p. 529. Ultimum distichon *Alberti* ad *Hesych.* v. τύφισις. (*Manso* nr. XXXIV. p. 18.) — V. I. In marg. Cod. Lips. qui σιγῶν habet, notatum est γρ. αἶσαν male. σιγῶν κῦδ᾽. Eodem oxymoro utitur Ep. XXIII. καὶ σιγῶν ὀμμασι τετραπὺ λαλαῖ. *Ovidius* I. Amor. IV. 19. *Verba superciliis sine verba loquensia dicam.* — Hyperbolicam summi caloris descriptionem, quae inest in verbis καὶ ζῆνός φλέξω κῦδ — haud scio an debeat *Noster Moscho*, qui Eid. I. 23. Amorem τὸν ἄλιον αἰντὸν ἐκασθαι dicit. Cf. Ep. LXXVI. κενὸν θάμβος ὄρω· κῦδ κυρὶ παιόμενον. *Nonni* *Dionys.* XXXIV. p. 846. Amor φλογερὸν φαέθοντα κατέφλεγε μείζονι πυρσῷ καὶ κλονέει πυρθέοντα. Tales argutiae, ad veram pulchri normam exactae, placere

quod et ipsam *Meleagri* esse puto: κείνατ', "εἰς τις, ὃ  
 πῶς τις αἴσιος, εἰ μὲν ἀληθὲς Ἀθανάτων, ἔχεται" Ζεὺς γὰρ αὐ  
 μάχηται. — V. 3. τίς δ' ἔμοι τῶν Cod. Vat. Haec  
 emendata sunt in apographis, quorum tamen nonnulli  
 τὸν ἀνταδελφὸν legunt. — ἀνταδελφὸν νίκης. Qui pueros  
 puellasve, quas amant, eximie laudare volunt, se deos  
 rivalet timere simulant. *Charito* L. III. 3. p. 45. τίς  
 ἔρα θεῶν, ἀνταρσστής μου γενόμενος, καλλιῆδον ἀπενήνοχε;  
 Idem p. 59. ἀλλὰ προσέδωκε τάχα αὐτῇ καταβήσεσθαι καὶ  
 θεῶν ἐξ αὐρανοῦ ἀνταρσστήν. — V. 5. αἶψ. δὴ μοῦνον. Cod.  
 Vat. Lips. Wart. Klotz. Idem in fine pentametri λάβη.  
 Hoc unum sibi paciscitur, ut puer, inter deos receptus,  
 lacrymas poëtae accipiat νύκτα ποδῶν. *Aeschylus* ap.  
 Polluc. X. 22. καὶ νύκτα δὴ χεὶρ θεοφύρου ποδῶν φέρει.  
 quem etiam respexit L. VII. 40. Hoc officium domi-  
 nis ferri, proceribus minores praestabant. *Plutarch.*  
*Vit. Pompej.* T. I. p. 658. D. θεραπεύων δὲα δεσπότης δοῦλος  
 μάχεϊ νύκτα ποδῶν καὶ δαίμονον παρασκευῆς διατέλλουσιν. *Caligula*,  
 narrante *Suetonio* c. 26, quosdam summis honoribus  
 functos — ad pedes stare succinctos linteis passus est. —  
 V. 7. στοργῆς. Vat. Conf. Epigr. CIX. — Pro διύγρην  
*Klotzius* διύγροις maluit. Nihil mutandum esse docet  
*Manso*, comparans *Leonid. Tar.* XXXVII. λήγουσιν ἐπ'  
 ὀμμασιν ὕγρῃ δεδορκῆς. et *Antip. Sid.* LXIII. 3. Magis  
 etiam huc facit *Anacreon* Od. XXVIII. 21. βλέμμα ὕγρην  
 Bathyllo suo tribuens; ubi vide, quae larga manu affu-  
 dit *Fischerus* p. 109. Eleganter *Lucian.* in Amor. 14.  
 T. II. p. 413. ὃ χαριῶδες ὑπὸ τοῦ σφόδρα θάμβους ὀλίγον δεῖν  
 ἀπὸ κῆρυς ταχέως τι καὶ ῥῶτον ἐν τοῖς ὀμμασι πάθος ἐκφυγεῖν.  
 Interiorē vocis ὕγρῆς, etiam de oculis usurpatae, vim  
 aperuit *Beck* de Interpr. V. S. p. 20. — V. 8. καὶ τὸ  
 φίλημ'. *Watson.* — V. 9. εἰδ' ἐβλήσθαι. Vat. Cod. —  
 In his verbis amphiboliam poëta quaesivisse videtur.  
 Ut nectar, sic ambrosia, de Amoris fructu accipi possunt;  
 ut poëta dicat, se, puero sibi favente, ejus amplexibus

fortasse et in posterum fructurum esse; vel simpliciter, se inter deos receptum iri.

XV. Cod. Var. p. 579. Vulgavit *Alberti* ad *Hesych.* v. *δακρυῖσαι*, sine lectionis varietate. (*Manso* nr. XXXV. p. 18.) Damidem poeta consolatur, quem *Heracliti* amore percussum, in pueri liminibus pernoctantem offendit. — V. 2. *ἀποψόχει πνεῦμα*. Quod ei superest animi et vitae expirat. *Sophocl. Aj.* 1031. *ὀγνέπνιτ' αἶδν*, ἔστ' ἀπέψοξεν βίον. — τὸ λαιψθόν. *Asclepiades* Ep. XIII. τοῦθ', ὃ τι μοι λαιψθὲν ψυχῆς. — V. 3. ὑπ' αὐγὰν coniciebat *Salmasius*, (non *Guyetus*) ut *Alberti* monet. Causa emendationis nulla est. — *βληθὺς κηδός*. *Asclepiad.* Ep. XXIV. τήνομαι ὥς κηδός πᾶς πνεῖ καὶ ἄλλος ὄρεθν. *Ovidius* *Metam.* III. 487.:

*Sed, ut intabescere flavae*

*Inter, inter, tuas, mea, tuas, tuas, tuas*

in fine pentametri. Sed bene se habet membranarum lectio: *major enim mei pars igne consumpta peris.* Vide ad Epigr. XV. 2. *Callimach.* Ep. IV.:

ἡμισὶ μὲν ψυχῆς ἔτι τὸ πλεόν, ἡμισὶ δ' οὐκ οἶδ'  
εἴτ' Ἐρως, εἴτ' Ἀΐδης ἤραται· πλὴν ἐφάνες.

*Theocrit.* Eid. XXIX. 5. τὸ γὰρ ἄμισυ τῆς ζωῆς ἔχω, καὶ τὰς οὐκ ἰδέν, τὸ δὲ λοιπὸν ἐκώλετο. — Verendum erat itaque, ne, quod reliquum esset, mox eodem igne consumeretur. Hinc ἢ τι πάθω, *si quid mihi humanitus accideris.* *Asclepiad.* Ep. VIII. ἢ γὰρ ἐγὼ τι πάθω, τί ποιήσεις; *Antipat.* Vesp. 384. καὶ μεθάνω, ἢ τι πάθω γὰρ. In hunc modum accepti versus sensum efficiunt optimum, nec vulneris, quod nusquam est, quaerendum remedium, nisi forte commate post πλεόν incidendum existimaveris, ut arctius jungantur τὸ γὰρ πλεόν καίμαι et ἐν πυρὶ βαλλόμενος, ut Epigr. *Antipat.* IX. ἐν πυρὶ γὰρ τοῦς βέβληται. *Warton* tamen inepte tentavit, ἢ ποθάνω et ἢ γε θάνω, quasi vulgata non idem idque elegantius significet. Doctius, pro exquisitioris suae graecae linguae scientia, *Wakesfield* in *Sylv. crit.* T. II. p. 61.:

ἢ τι πάθω, κλεόβουλα, (τί γὰρ πλεόν, εἰ πυρὶ καίδω  
βαλλόμενος, καίμαι λείψανον ἐν σποδίῳ;)  
μισοῦμαι, ἐκρήτη μέθυον — — —

Interpretationem non addidit; sed videtur sibi fingere poetam rogantem Cleobulum, ut ad restringendum ardorem merum sibi affundat. Sed hanc veram poetae mentem non fuisse, sequentia docent. Vino cineres irrigare solemne fuit, idque iis, qui viventes vino et Veneri litaverant, imprimis gratum fingitur. Unum ex pluribus excitabo *Antipat.* *Sidonii* locum Epigr. LXXII. p. 25. ubi cum Anacreontis tumulum vino rigandum esse dixisset, causam addit:

ὄφρα καὶ τοὶ σποδὶὶ τοὶ καὶ ὅστις τέρεν ἄρεται,  
οὐδὲ τίς φθιμένους χρηστὸν οὐκ ὀφείσκει.



V. 3. *λίεσσι' ἐμ' ἀκρότη* Klotz. quae *Salmasii* videtur emendatio, sed praepostera. Junge, quod nec *Watsonum* fugit, *μέθυσον κάλπιν*. ut Epigr. *ἀδίστ.* LXXVIII. *τέφραν δὲ μεθύσκειν*. *Philodem.* Ep. XVII. *λέχρον ἀλακρῆς ἐκμεθύσασα δρέσου*. — Vir Doct. in margine Sched. Tryll. conjiciebat *κάλπιν ἐπὶ γράψας*. frustra. Totum distichon *Schneiderus* sic distinxit, ut ap. *Br.* exhibetur; idemque comparavit Ep. XXXVI. Urnae, quae cineres suos teneret, inscribi vult poeta, hanc Amorem Orco dedicare; quandoquidem se amoris impotentia ad inferos detrusum iri putat. Ejusmodi elogium cippo insculpi voluit amator apud *Theocritum* Eid. XXIII. 46. *γράφον καὶ τόδε γράμμα, τὸ σοι στίχοις χαράξω· τοῦτον ἔρως ἔκτεινε, ὀδοιπόρε*. *Propertius* II. 1. 88. *Taliaque illacrymans mutae jace verba favillae: Huic misero fatum dura puella fuit*. II. 10. 35. *Et duo sint versus: Qui nunc jacet horrida pulvis. Unus hic quondam servus Amoris erat*.

**XVIII.** Vat. Cod. p. 580. Nemo, quod sciam, ante *Br.* edidit. (*Manfso* nr. XXXVII. p. 19.) Poëta, cum Dionysium, formosum puerum, vidisset, frigidam sibi, ad amoris ignem restinguendum, affundi rogat. Corrigit hoc Epigr. *Br.* in Lectt. p. 312. — V. 1. „In prima voce codicis scriptura vitiosa est: ibi enim legitur *ψυχράται*, quod, licet a totius sententia alienum, tuebatur tamen *Bern. Moneta*.“ *Br.* Hinc colligo, *ψυχροπότη* *Salmasii* emendationem esse. Alloquitur poëta convivas, qui, pro veterum more, nivem vino miscebant. *Asclepiades* Epigr. XX. ἡδὺ θέρους διψῶντι χιῶν ποτὼν. Hinc *χιῶνα πίνειν* dicebant; cujus rei plurima exempla collegit *Athen.* L. III. p. 123. F. sq. Vide *Casaubon.* Animadv. p. 236. *Burmamn.* ad Petron. c. XXXI. — Cod. Vat. τὰν φιλόπαιδα legit. — V. 2. τοῦ πικροῦ μέλιτος. (*Apogr.* Lips. πικροῦ.) Dictum est per oxymorum, de amoris voluptate, multorum dolorum causa et parente. *Longus.* L. I. p. 13. χεῖλη μὲν ῥόδων ἀπαλότερα καὶ στόμα κηρίων γλυκύτερον· τὸ δὲ φίλημα κέντρον μελίττης πικρύτερον. — V. 3. *πνέψαμ*. Verbum hoc et sensui et constructioni officit. „Scribo: *ψυχρὸν ὕδωρ*, *λίτομα*, *ψυχρὸν* — sic infra XCIII. *λίτομα* occurrit.“ *Br.* Lectt. p. 2. Idem vero p. 313. haec scribit: „Pro corrupto *πνέψαμ* conjeceram *λίτομα*. A pristinae lectionis vestigiis minus recedit, illamque vere revocat *Bukerii* emendatio *πνέψα*, unde palam est ulcus etiam esse in *τάχος*. Idem vir amplissimus *Bern. Monetae* conjecturam probat, *ψυχρὸν τ' ἄκος*. Sed hoc ipsa nive frigidius mihi videtur et valde *κακὸφώνον*.“ *Brunckius* itaque corrigendum proponit:

*ψυχρὸν ὕδωρ, πνέψα, ψυχρὸν, φίλοι, ἄρτι τακείσης*  
*ἐκ χιόνος τῇ μὲν χεῖτε περι κραδίη.*

idque recepit *Manfso*. Mihi sic persanatum esse hunc locum non persuadet; sed una syllaba fugitiva reducta scribendum puto:

ψυχρὸν ὕδωρ νιφάδος, ψυχρὸν, τάχος, ἄρτι τακείσης  
ἐκ χιόνος — —

Cui conjecturae merito confido, cum eam *Schneidero* probaverim, qui praeterea τάχος in τέως mutandum censibat. Egregie!

ψυχρὸν ὕδωρ, νιφάδος ψυχρὸν τέως, ἄρτι τακείσης  
ἐκ χιόνος — —

Aquam frigidissimam significans *Achilles Tat.* L. I. 2. p. 10. ὕδωρ ψυχρὸν, αἶτ, οἷον ἀπὸ χιόνος ἄρτι λυθείσης ἐρχεται. *Leonidas Tar.* Ep. XXXIX. νῆμα βαρυνάτης ψυχρότερον νιφάδος. Jungitur χιὼν et νιφας ap. *Alciphbr.* I. Ep. 23. p. 92. χιὼν πυκνὴ καὶ ἐπάλληλος φερομένη πρῶτον μὲν τοῦδαφος ἐκάλυπτεν· ἔπειτα οὐκ ἐπιπολῆς, ἀλλ' εἰς ὕψος ᾗρειτο νιφάδος χῶμα πάμπολυ. Homericum νιφάδες χιόνος illustrat *Eustath.* Ia. M. p. 904. 58. Ceterum hic vel similis locus observator *Philostrato* Epist. XLVIII. p. 937. καὶ τίς ὁ

Epigr. VI. secundum lectionem Cod. Vat. νεύματος προ-  
 τεκλήου. Constat, poëtas crebro usurpare adjectiva com-  
 posita, ita ut altera pars compositionis in interpretatione  
 prorsus negligenda sit. — V. 3. ἔλκει. ut captivum tra-  
 hit. *Callimach.* Ep. V. 4. *Philostat.* Epist. XLVIII.  
 p. 937. — φλόγα προσφαίνων. Videtur imago ducta a fa-  
 mulo facem praeferente: ut in *Propert.* III. El. XIV. 16.  
*Ipse Amor accensas praecutit ante faces.* *Plautus* in *Cur-*  
*cul.* I. I. 9. *Tuse tibi puer es: laetus lucet cereum.* ubi  
 correxerim: — *puer es factus: lucet cereum.* — Mem-  
 branarum lectio displicebat *Wakefieldio*, qui in *Silv. crit.*  
 T. III. p. 131. corrigit: φλόγα δ' οἷα, πρὸς ὅπου κινῶν —  
 comparatis verbis *Horatii*: *Urit Glyceræ nitens, Ex vul-*  
*tus nimium lubricus adspici.* — ἀπαστρέπτει, quod *Dor-*  
*villio* deberi puto, cum membranae ἀπιστρέπτει legant,  
 significatione transitiva est positum; qualia nonnulla ap-  
 poëtas occurrunt. Vid. *Brunck.* ad *Apollon. Rhod.* III,  
 225. et ad *Sophocl. Ajac.* v. 40. — V. 5. „Tertium  
 „distichon est δυσνόητον, adeoque a quibusdam, ut aliunde  
 „traductum, proscriptum est. Credo injuria. Omnia  
 „apographa habent τύπων· arripui ex uno τυπωθέν.  
 „ἡδὺ φίλων libri traduces; sed Cod. Palat. ut edidi.  
 „*Gujetus* ἡδυφίλοις. Fortasse alius veritatem viderit.“  
*Dorvillii* verba sunt; qui quod ait, in membranis ἡδυφίλων  
 legi, falsum puto. In meo certe apographo, quo nihil  
 accuratius, ἡδὺ φίλων exstat. *Scaliger* ἡδυφίλος corrigebat.  
*Pierfon* et *Reiske* ἡδὺ φίλων. Ille sic vertit: *Ex premo*  
*vestigia ejus, et suavem imaginem, in aere formatam, la-*  
*biiis abripiebat suaviter exosculor.* Apud *Theocrit.* XX. 1.  
 Εὐνίκα μ' ἐγέλαξε θέλοντά μιν αἰδὺ φιλεῖσαι, sunt qui αἰδυφιλεῖ-  
 σαι malint; contra ap. *M. Argentarium* Ep. II. καὶ μέλι  
 πόν στήθεσσι ἀπο χείλεσι αἰδυφιλεῖσαι, *Reiske* αἰδὺ φιλεῖσαι cor-  
 rigit. Idem vocabulum binis versibus repetitum offen-  
 dit *Wakefieldium*, qui l. c. legit: ἡντι τυπωθέν. — Ad  
 explicandam imaginem de pueri εἶδει ἐν ἁέρι τυπωθέντι

facit, ni fallor, *Petrarch.* T. II. p. 766. A.: *Amantium*  
 οὗτος ἵσκειν ὁ τοῦ πλείονος ἰσχυρὸς εἶναι καὶ πλέτος, ἐν νέφει  
 κενὸν ὥσπερ σκιᾷς θηρυμένους τὸ ποδούμενον. *Notum est hoc*  
*Petrarchae:*

*Ove porge ombra un pino alto, od un colle:  
 Talor m'arresto, o pur nel primo sasso  
 Disegna colla mente il suo bel viso.*

— — — — —  
*Io l'ho più volte (or chi fia, che mel creda?)  
 Nell' aqua chiara, e sopra l'berba verde  
 Veduto viva, e nel troncon d'un faggio,  
 E'n bianca nube sì fatta che Leda  
 Avria ben detto, che sua figlia perde.*

*ἄρπαζειν*, si genuina est lectio, de osculo raptim dato  
 et accepto intelligendum; dicitur enim *ἄρπαζειν* φιλήματα,  
 ut Ep. XIV. 8. et *oscula rapere* ap. *Horat.* II. Od XII. fin.

Ep. III. animam sibi κύματι Κυπριδίῃ commotam, seque ipsum ναυηγὸν ἐπ' ἡπείρῃ dicit; cui praeivit *Posidippus* Ep. VI. χῶ μὲν ἐναυάγει γαίης ἔπι. *Alciphron* L. I. Ep. 18. p. 70. πέπαιστο εἰς ταῦτα δαπανώμενος, μή σε ἀντὶ τῆς θαλάττης ἢ γῆς ναυηγὸν ἀποφύγῃ. — Ceterum haec per interrogationem elata, aliquid inepti habent. Quare probandam puto conjecturam *Wakefieldii*, qui, deleta interrogandi nota, ἢ ῥά γε legit.

XX. Vat. Cod. p. 581. (*Manso* nr. XLIV. p. 22.) Ejusdem cum praecedente argumenti. — V. 1. πειλάγους. Cod. Vat. — ἐν χθονί. in terra naufragium facientem. — V. 5. διαστίχοντ' membranae. — V. 6. »E co-  
»dice editum αὐτόματος δ' ἄκων. At contraria sunt et sibi »repugnantia αὐτόματος et ἄκων. Recte *Bouberius* reponit αὐτόματος ἦκων.“ *Br.* in *Lectt.* p. 313. At nihil *Bouheriana* emendatione frigidius. Nec video, quid in repugnantia verborum αὐτόματος et ἄκων tantopere possit offendere lectorem in *Anthologia* non plane hospitem. Quidni is, quem cupiditas impellit meliore sui parte frustra repugnante et reclamante, sponte sua quidem, sed tamen invitus, ire dicatur? *Commentarii* sit instar *Propert.* II. El. 19. 59. *Ulsro concensus* (Amor) *rogat et peccasse fatetur Laesus, et invitis ipse redit pedibus.* *Ovidius* *Remed. Amor.* 218. *Sed quanto minus ire voles, magis ire memento; Perfer et invitos currere coge pedes.* *Meleagro* praeivit *Homerus*, cujus est ἰκῶν, ἀέκοντι γε θυμῷ *Il.* δ. 43. — V. 7. γεμισθεῖς. Plane ut *Achilles* *Tat.* L. I. 6. p. 17. τῶν τῆς κόρης προσώπων γεμισθεῖς. Obversabatur fortasse nostro *Anacreon* *Od.* XIII. Ἐγὼ δὲ τοῦ Λυαίου καὶ τοῦ μέρου κορσθεῖς καὶ τῆς ἐμῆς ἑταίρης, θέλω, θέλω μανῆναι. — In *Lips.* apogr. perperam γεμισθὸν legitur. — V. 8. Obscurum est in Cod. Vat. φίλῃ sit scriptum, an φίλοι. Jam diu est, quod propter ξεῖνοι sequens scribendum putavi:

ἀλλὰ, φίλῳ, ξείνῳ, βαδὶν ἱππεύοντα.

ἀνέκτα, ξείνῳ —

nec *Meleagrum* sic scripsisse dubito. — 9. 9.] V. 9. ἀνέκτα Vat. Cod. — Ut veteres per Jovem hospitalem invocare solebant hospites, sic poeta convivas, et ipsos Amoris telis saucios, per Ἐκτα ξείνῳ implorat.

XXI. Vat. Cod. p. 593. Edidit *Kloss* in *Musa Strat.* p. 63. In apographo *Lips.* junctum est Epigrammati XXIX. (*Manso* nr. XLV. p. 23.) Ad Theoclem, puerum, cui se totum deditum fatetur, et quem ut deum, suae sortis arbitrum, veneratur. — V. 1. Quaedam apogr. πῶθον. *Tibi me Venus et Amor, ut captivum et incertum; subjecerunt.* γυμνός est, qui armis privatus in hostium potestatem venit; saepe adjecta voce ὕπλῳν. Vid. *Wesfeling.* Dissert. Herod. p. 99. Passim etiam γυμνός et

καὶ παύεται ζωῆς. Dictum secundum Homericum αὐτὰρ  
 ὄψαθ' Ἰλίου κτερεῖ' ἔχοντα ἐν Ἀθανάτοισι θεοῖσι. *IA. H. 102.*  
 quod expressit *Archilochus* fr. XXXII. Similiter *Ep.*  
 XLIV. ἐν σοὶ τέμνῃ, Μιδεῖα, βλεν προμνήσι' ἀνῆστα. Ut vo-  
 rum amoris sensum decet, simpliciter *Admetus* ap. *Eu-*  
*ripidem* *Alc. 285.* ἐν σοὶ δ' ἔσμεν καὶ ζῆν καὶ μῆ.

XXII. *Vat. Cod. p. 573.* Edidit *Abr. Gronovius* in  
*Varia Geogr. p. 174.* (*Manfio* nr. XXXVI. 19.) *Po-*  
*lyxeniden*, delicias suas, *Heracliti*, olim pulchri, nunc  
 exolefcentis, exemplo prolato, ut tempore utatur, mo-  
 net. — V. 1. ἢ καλῶς apogr. *Lips.* Pro εἶ' ἢν ποτε  
*Gronovius* inepte legebat, εἶ ἢν π. *vach.* *fuit olim.* *Epigr.*  
 XXVII. ἢν γὰρ εἶ' ἢν Δάφνις μὲν ἐν ὄρεσι — τριχῶς. —  
 αἰῶν dicuntur, qui florent; μὴ αἰῶν, qui perierunt. Vide  
*Elfner* in *Obfl. Sacr. T. II. p. 25. et 382.* *Westein.* ad  
*N. T. I. p. 252.* — V. 2. Florem *Heracliti* decidisse,  
 τριχῶς indicant, quibus obducitur. *ἰβήσις.* — τριχῶν  
 πέτασμα, ἐπὶ ταῖς θύραις ταῖς ἀδελφαῖς βαλλόμενον. *Etymol.*  
*M.* — Vitiose apogr. *Lips.* κερύσει π. ἀέρος. — V. 3.  
 καὶ γὰρ αὖ φρονήσας. *Rusin.* *Ep. XXXVII.* καὶ δ' ἀφρόες καὶ  
 γὰρ αὖ φρονήματα. φρονήσας de iis, qui majores spiritus  
 sumunt, illustrat *Wesseling.* ad *Diodor. Sic. T. I. p. 318.* —  
*Nemesis* respicere jubet poëta puerum, quippe quae  
 superbos pueros puniat, pilos, floris juvenilis pestem,  
 proliciens. Comparandus *Automedon* *Ep. II. T. II. p. 207.*

Πόντον, καὶ λίσσαι μὲν τριχῶς, ὡς ταχὺ πάντα

ὁ χρόνος ἀλλάσσει· Κόνιγγι, τοῦτ' ἐγείνου.

οἱ δὲ λέγουσιν· καὶ πάντα βαρὺς θάλα, μὴδὲ βάναστος

αἰῶν. καὶ κάλλους εἰς τὴν Ναιάδα.

Conf. *Sitacem.* *Ep. XXXV. et LXXI.* *Plutarch.* *T. II.*  
*p. 770. B.* ἐνὶ δὲ φαρμακίῳ ὁ σαρπηδὸς βίαν τὰς τῶν καλῶν  
 τριχῶν Ἀρμόδιον ἐκάλει καὶ Ἀριστογείτονας, ὡς ἄμα καλῶς  
 τετρανίδος ἀπαλαττομένους ὅτε αὐτῶν τοὺς ἰσχυροτάτους. Unde  
 emendandus *Scobaeus* *Tit. LXIV. p. 410.* βίαν πρὸς τοὺς  
 ἀγῶνας, ὅτι καὶ κάλλος τετρανίδος ἔχει, φάρ, δλως, τετρανίδος



τριχὴ καταλυμένης. ubi vulgo τριχῇ legitur. Meleagro puerum τὴν ἐν γλονταῖς Νέμειον venerari jubenti obversabatur fortasse dictum Leonis Byzantii ap. *Plutarchum* T. II. p. 88. E. Λέων Βυζάντιος ὑπὸ πυργοῦ λαιδομένης εἰς τὴν πῶν ὀμμάτων ἀσθένειαν, ἐνθρόνιστον, ἔφη, πάθος ἐνεύλζουσ, ὅτι τοῦ νώτου φέρων τὴν Νέμειον.

XXIII. Vat. Cod. p. 587. Edidit *Alberti* ad Hesych. v. γλυκυδέρκης unde sumpsit *Pierfon*. in *Verisim.* p. 84. Prius distichon profert *Warton* ad Theocr. T. II. p. 238. (*Manso* nr. XXXVII. p. 18.) Ipsas Gratias Aristagorae venustatem tribuisse ait. *Comp. Rhiani* Ep. V. T. I. p. 480. quod Meleager expressit. — V. 1. Male distinxit *Brunckius* post τοῖδοῦσαι, quod mutavit *Manso*, *Warton* et *Wakefield* in *Delect. Trag.* T. II. p. 131. et in *Silv. crit.* T. I. p. 133. — Dii adspectu et contractu

etiam Ὀλυμπόν exhibent. Pro νέον, quod friget, *Reiskius* et *Wakefield* νέος legunt. *Christodorus* in *Ecphrasi* v. 91. οἷα Ζεὺς νέος ἄλλος ἐν Λύσονοισιν ἀκούων. Cf. ad *Epigr.* VIII. 3. — μακρὰ κεραυνοβολεῖ, ut is, qui certa tenera tela dimittit *πανν* (*Seneca* *Herc. Oet.* 540.) apud *Moschum* *Eid.* I. 13. μικρὰ μὲν τήνῃ τὰ χερύδρια, μακρὰ δὲ βάλλει. Verbum κεραυνοβολεῖν, quo lexicæ carent, hinc fortasse sumsit *Philipp. Thess.* Ep. II.:

εἴπα, καὶ ἃ Νέμεσις με συνήρπασε, κεῖθ' οὖς ἐκείμαν  
ἐν πυρὶ, παῖς δ' ἐς ἐμ', ὥς Ζεὺς, ἐκερχυνοβόλει.

XXIV. Cod. Vat. p. 587. Edidit *Kloze* in *Musa Strat.* p. 61. Primum distichon laudat *Watson* ad *Theocr.* p. 166. Ultimum *Valcken.* ad *Ammon.* p. 136. (*Manso* nr. XXXIII. p. 17.) Disputavit de variis hujus carminis lectionibus *Schneider.* *Per. crit.* p. 58. Somnium poëta enarrat, quod, cum puerum ipsi in ulnis posuisset, dulce amoris desiderium in pectore suo reliquerat. — V. 1. 2. Cod. Vat. legit: ἐνύπνιον ἄβρὰ γελῶντος Ὀκτωκαιδεκτέους παιδὸς εἴτ' ἐν χλαμύδι. Quam lectionem etiam *Lipsh.* apogr. servavit, nisi quod ἄβρὰ γε λῶντα exhibet. Alii aliter; piget enim fuitiles apographorum enotare aberrationes. *Brunckiana* lectio in schedis *Tryll.* reperitur, unde eam a *Salmasio* profectam esse suspicor. Pro meo sensu optime se habet membranarum lectio, et *Salmasii* invento longe est elegantior. Vulgaris enim loquendi ratio fert dicere: Ἔως κατ' ἐνύπνιον ἤγαγε παῖδα ὑπὸ χλαῖναν, exquisitior autem et poëtica: ἐνύπνιον παιδὸς, i. e. *pueri per quietem visa species.* Verba εἴτ' ἐν χλαμύδι aetatem pueri significant, qui epheborum vestem nondum deposuerat. Vide ad Ep. IX. 1. Confert *Schneiderus* in *Addend.* p. 113. Ep. CXXIV. 1. 2. — Vers. secundum sincere scriptam profert *Valcken.* ad *Adon.* p. 408. A. ubi de forma ὀκτωκαιδεκτέης disputat. Superfedere possumus *Watsoni* conjectura, παῖδα μετὰ χλαμύδι legentis. —

¶ 10.] V. 3. ὑπὸ χλαῖναν. Vide ad *Asclepiad.* Ep. XX. 3. —  
 V. 4. ἐτρεφόμαν est ex emendatione *Scaligeri*; nam mem-  
 branæ ἐτρεφόμαν legunt. In nonnullis apogr. ἐτρεφόμεν  
 exstat. Vide *Valckenar.* ad *Amm.* p. 45. — κενὰς ἐλπί-  
 δας, vanum verae et robustae voluptatis simulacrum. κενὸν  
 κόπριδα obsceno sensu dixit *Scysbinus* Ep. I. 8. T. II.  
 p. 104. De Hannibale per quietem bella gerente  
*Silius Ital.* I. 69. invenere futuras *Miscensem* pugnas et  
 inania bella gerentem. — Vix tamen puto, verba ἐλπίδας  
 τρέφεσθαι in hoc rerum contextu recte locum habere,  
 siquidem, quod *Valckenarius* putabat, pro βουκολεῖσθαι  
 ἀλλοτρῶν sunt posita. *Spei* certe mentionem hic fieri non  
 expectaveram. — V. 5. μνήμης Var. Cod. et apogr.  
*Lips.* Sed unde τέρπει in hoc apographum venerit, non  
 exputo. Etiamnum desiderium hoc somnio excitatum

XXV. Cod. Vat. p. 587. Duo priora disticha expromsit *Warton*. ad Theocrit. T. II. p. 75. postremum p. 84. Secundum *Alberti* ad Hesych. v. κράμμα. Varietatem lectionis enotavit *Schneider*. Per. crit. p. 84. sq. (*Manso* nr. XXXIX. p. 20.) Se (upidinis malitia novis amoribus irretitum esse conqueritur. — V. I. ἤρηται Cod. Vat. quod *Salmasius* procul dubio statim in describendo emendavit. Apographa enim, quae scio, ἤρηται habent. — ἡ γὰρ ἀλύων. Significare videtur, Amorem obiter et aliud agentem vulnus ipsi inflixisse; quod ad superbos protervi pueri mores adumbrandos facit. ἀλύειν enim nonnunquam otiosi et remissi animi conditionem significat. Vide *Perizon*. ad Aelian. V. H. IX. 26. et quae de hoc verbo disputavit *Krebs* ad Plutarch. de Aud. Poët. p. 166. Hoc sensu usurpatum opponitur τῷ ξυντείνειν, ut ap. *Philostr.* Vit. Apoll. VI. 5. p. 233. ἀνδρὶ δεταλμένῳ τρόπον ὅπως οἱ Μομφῖται, καὶ ἀλύοντι μᾶλλον ἢ συντείνοντι. *Schneiderus* tamen lectionem ἀλύων vltiosam censebat. — ἔκνισ' ὁ Θερμὸς ἔρω. Socrates cum ad pulcrum puerum paulo propius accessisset, ταῦτ' ἄρα ἐγὼ, αἶτ, ὥςπερ ὑπὸ Θηρίου τινὸς δεδηγμένος, τὸν μὲν ὤμον πλεῖον ἢ πέντε ἡμέρας ἄδαξον καὶ ἐν τῇ καρδίᾳ κνίσμα τι ἐδόκουν ἔχειν. *Xenophon* Symp. p. 698. 50. κνίσμα et κνίζειν de amoris cruciatibus jam *Herodotus* usus est V. 62. p. 465. τὸν δὲ Ἀρίστωνα ἔκνιζε ἄρα ὁ τῆς γυναίκος ἔρω. Nec non de laetitia animum suaviter pungente et commovente *Pindar.* Isthm. VI. 74. ἀδεία δ' ἐνδον μιν ἔκνιζε χάρις. — V. 3. ἔξις πάλι Cod. Vat. et in fine versus γράμμα. Utrumque a *Guyeto* mutatum putatur. Alterum, monente *Wariono* in Addendis p. 351. in Cod. Parisino emendatum est, viro docto κράμμα, i. e. κρᾶμα, adnotante. Eidem *Guyeto* versu sq. *Alberti* tribuit conjecturam πύβμενος. Verum haec omnia a *Salmasio* profecta nullus dubito. Si *Brunckius* membranarum lectionem cognovisset, vix πάλι et πύβμενος immutasset. Utraque lectio optima. Poëta non

nunc primum amaverat; hinc πάλι· multum amoris autem vim habebat ad inflammandum pectus; hinc καίμενος μέλιτι. Recte *Alberti* admovit *Meleagri* Ep. LVIII. 14. ὅπτε καίμενη μέλιτι. ubi eidem emendatori προμένη legenti *Brunckius* non obsequutus est. — Seq. vers. *Schneiderus* λαγῶ malebat; in quam conjecturam postea etiam *Wakefield* incidit in *Dilecta* Trag. T. I. p. 223. — V. 5. Διοφάντου. *Warroni* Apogr.

XXVI. Cod. Vat. p. 588. Duo priora disticha edidit *Warron* ad Theocr. II. p. 81. Ultimum *Alberti* ad Hesych. v. λυσιμαλῆς. Integrum *Kloss* ad Straton. p. 62. Varietatem lectionis collegit *Schneider* in *Per. crit.* p. 59. et 113. (*Manso* nr. XXXII. p. 17.) Conqueritur poeta de flamma, quam pulcri pueri adspectus in pectore suo incenderat. — V. 1. Εἰνὸδιον στείχοντα μεσίμβρινον Cod.

ἀπλὰ Cod. Vat. — Vers. seq. ἡλίον Apogr. Voss. — V. 5. Et in hoc versu discrepant apographa, quorum nonnulla αἶ, alia πῶν pro νῶξ exhibent. Nox solis radios sopire dicitur, ut ap. *Sophocl.* in *Trach.* 94. ὅν αἶλα νῶξ — κατευνάζει φλογιζόμενον ἥλιον. — Flamman de pueri oculis pectore conceptam, ejusdem species per somnum visa, denuo excitavit. — V. 7. ὕπνον. Apogr. Lips. — λυκίπνοος, quem *Homerus* λυσιμέλη vocat. Vide *Eustath.* in *Odyss.* p. 720. 47. et in *Il.* p. 1463. 20. — Egrege nostrum carmen illustrat locus *Achillis Tactii* a *Schneidero* laudatus L. VI. p. 399. ἐπεὶ δὲ εἶδεν τὴν Λευκίππην, ἐνέφλεγε τὴν ψυχὴν καὶ ἴδοξεν αὐτῇ τότε καλλίων γεγονέναι. θρέψας γὰρ ὅλης τῆς νυκτὸς τὸ πῦρ, ὅσον χρόνον ἐπελείφθη τῆς πόλεως, ἐνιζωπύρηνσεν ἐξαίφνης, ὕλην λαβὼν εἰς τὴν φλόγα τὴν θείαν. Similiter *Xenophron* *Erphes.* l. 4. p. 9. ταῦτα ἰκάντερος αὐτῶν δὲ ὅλης τῆς νυκτὸς ἀδύρετο· εἶχον δὲ πρὸ ὀφθαλμῶν τὰς ὕψεις τὰς ἑαυτῶν, τὰς αἰκόνας ἐπὶ τῆς ψυχῆς ἐλλήλων ἐναπλάττοντες. Novissima ejusmodi sunt, ut ex *Melesagri* verbis — ψυχῇ κάλλος ἐπεκόνισας, expressa dicas.

XXVII. Cod. Vat. p. 588. Primum distichon dedit *Salmas.* ad *Solin.* p. 30. A. Integrum *Toup.* in *Cur. Noviss.* p. 277. ed. Lips. (*Manso* nr. XL. p. 20.) Non jam *Daphnidem*, nec *Hyacinthum* carminibus celebrandos esse, cum *Dion* inter pulchros principatum teneat. — V. 1. De *Daphnide*, inter *Siculos* celeberrimo, omnia nota vel ex *Theocriti* *Eid.* I. Conf. *Parthenium* c. XX. *Aelianum* V. H. X. 18. Pani ille in deliciis fuisse dicebatur. Cf. *Glaucum* *Ep.* II. T. II. p. 347. *Zonas* in *Ana.* T. III. p. 331. (Lips. ed. II. p. 69.) Recte itaque caprariū, quod pastorum genus imprimis tutela Panis gaudet, *Daphnidem*; in Panis gratiam, celebrare dicuntur. — V. 3. Cod. Vat. habet λόην, casu recto, et sq. vers. Δάφνι. Illud verum puto propter αἰπολικὰς σφειγγίς. Instrumento Pani et caprariis proprio opponitur λόην, θάβριον περὶ αὐτῆς, *lyra*, *Phœbi* interpret. Ut

Pani Daphnis, sic Apollini Hyacinthus in deliciis fuerat; illum canebat syrinx, hunc lyra celebrabat. Haec si recte posui, et ~~λέξη~~ pravam esse emendationem apparet, et Daphnes mentionem seq. versu factam, plane ab hoc loco alienam esse. Depravatam esse lectionem in verbis Δάφνη παρθένῃ, nullus dubito, sed quid reponendum sit, non facile dixerim. Expromam tamen conjecturam, magis ut alios ad similes conatus excitem, quam quod me verum reperisse existimem:

μηδὲ σὺ τὸν στερχθίντα, λέξη, Φοίβοιο προφῆτι,  
 ἄνθει παρθένιον μέλφ' ἑταυνθὲν ἔτι.

*Neque tu, o lyra, Phoebi interpres, adhuc celebra Hyacinthum, olim amatum es virginali flore conspicuum. ἄνθει παρθένιον vocat, cujus genas nondum lanugo obumbrat, puellae quam puero similiorem. Philostrat. Epist. XLIII. p. 944. πρὶν μὲν γὰρ ἄνθειν, οὐδὲν ἄπειχον γυναικὸς αἰ*

»cibus, *Apollinis deliciae, amplius celebrandi sunt, sed*  
 »*Dion solus.* Sic sibi omnia respondent, et apte co-  
 »haerent. μηδὲ εὖ προφῆτι Δάφνη παρθενίη' hoc confertur  
 »cum αἰσολικαὶ σύριγγες. μέλπε ἔτι 'Τάκινθον cum μηκέτι  
 »Δάφνιν φωνεῖτε. τὸν στερχθέντα λύρη. Φοίβοιο cum αἰγιβάτῃ  
 »Πανὶ χαρίζμεναι. Dixit autem poeta λύρη Φ. pro Φοίβῳ  
 »ἡλυσαίδῳ, aut quia fingitur Apollo amasio Hyacintho  
 »affectus suos fidibus saepe cecinisse, pueri pulcritudi-  
 »nem celebrasse, et mortem lugubribus elegiis ad ly-  
 »ram cantando deflevisse." Haec Vir clarissimus; cu-  
 jus interpretationem argutiorē quam veriorē esse,  
 omnes intelligunt. In *Toupii* vero emendatione Δάφνη  
 παρθενίη dictum foret pro εὖν Δ. *simul cum Daphne puella;*  
 quod et ipsum durissimum. — V. 11 ] V. 5. ἔτ' ἦν.  
*dum florebas* s. *vivebas.* Cf. ad Ep. XXII. 1. — Mox  
 pro εὖ non, ut *Brunckius* voluit, ἦδ' legam, quod elum-  
 be est, sed:

ἦν δ' 'Τάκινθος

τερπνός.

Ceterum *Meleager* expressit *Callimachum* Ep. XLVI. οὐκέτι  
 Δάφνιν, ποιμένες, 'Αστακίδην δ' αἰὲν ἀισόμεθα.

XXVIII. Vat. Cod. p. 575. (*Manfio* nr. XLII. p. 21.)  
 Ad Amorem, face et sagittis in poëtam furentem. —  
 V. 1. ἄγριε δαῖμον. *Saeuus Amor.* *Tibull.* III. El. IV. 65.  
 Infra Ep. XCV. 6. Venus ap. *Aristaenetaum* II. 15. p. 95.  
 καὶ ταύτην ἐξ ἀφανοῦς ἡ Δαῖμων προσέπνευσέ μοι τὴν γνώμην. —  
 ἀλλ' ἐπίβασις. ut dominus servi cervicibus imponit pedes.  
*Paulus Silens.* Ep. XX. Amor mihi ἀλλ' ἐπίβας στέρνοισι  
 πιεθὲν ἐπηξέ πῶδα. *Ovid.* Remed. Amor. 529. *Mollior*  
*es, nec abire potes, vincensque teneris, Ex tua saevus Amor*  
*sub pede colla premis.* De Venere *Deidamia* in *Heroid.*  
 Ep. IX. 11.:

*Plus tibi quam Juno nocuit Venus: illa premendo*  
*Sustulit: haec humili sub pede colla premis.*



Tum omnino irae et contemptus vox τὸ λᾶξ ἐπίβαντα. *Theognis* v. 825. λᾶξ ἐπίβαν δῆμον κενέφρον, τόπτε δὲ κέντρον ὄξει καὶ ζεύγλῃ δυνάμει ἀμφιπύθου. Tanquam irati cujusdam et alterum ad iram provocantis vocem *Plautus* *T. II.* p. 457. C. hunc versum laudat:

βαῖνε λᾶξ ἐπὶ τρυχέλει, βαῖνε καὶ πέλα χθονί.

V. 4. τέφρη. Ex *Asclepiad.* Ep. XIII. καὶ πάντας τέφρην θίσθι με κρήνην. *Theophyl.* *Simoc.* Ep. IX. ἡμοὶ ἐκρηθώμεθα καὶ φθόνος τῷ ἔργῳ, καὶ δαυδοῦ δίκην τὸ περιστρέφον ἀκροφύλλῳ.

XXIX. Vat. Cod. p. 593. Edidit *Klotz.* in *Stratost.* nr. XV In apogr. Lipsiensi conjunctum est cum Ep. XXL Vide *Schneider* in *Per. crit.* p. 56. (*Manso* nr. IV. p. 6.) Poeta animam suam navi, quam Venus et Amor regant, comparat. Eadem Allegoria est Ep. XLV. ubi etiam pars versus tertii repetitur. — V. I. Amorem guber-

*Nec melius teneris junguntur vitibus ulmi,*

*Nec plus locos aquas, litora myrtus amat.*

V. 1. πῶμα habet *Warion*, qui νᾶμα, χεῦμα et βεῦμα tentat. Membranarum lectio verissima. Ad sensum facit *Lucianus* in *Prometh.* 5. p. 31. τί οὖν οὐχὶ καὶ ἔμπαλιν γένοιτ' ἂν εὐμορφὸν τι ἐκ ἰσοῖν τοῖν ἀρίστοιν ξυντεῖσθαι, ὥςπερ ἐξ οἴνου καὶ μέλιτος τὸ ξυναμφοτέρων ἤδιστον. — V. 3. τὸν ἀβροπάρην ex *Anacr.* Od. VI. 8. Vide *Hesych.* in ἀβροκομῆ, ubi *Albersi* hunc versum expromsit. Sylvam locorum, in quibus hoc vocabulum occurrit, congeffit *Locella* ad *Xenoph.* *Ephes.* p. 123. — V. 4. θνητὸν ὄντως τὸ κ. ο. Vat. Cod. quod etiam in *Lips.* apogr. legitur, ubi in marg. θνητὸν γ' ὄντως τὰς κ. notatum; omnino male. *Warionus* habet εὐκράτον ὄντως τὰς κ. nescio unde; ipse εὐκράτου corrigendum censet. *Klotzius* ὄντως θνητὸν κ. edidit. His omnibus *Brunckiana* lectio elegantia praestat; an etiam omnes veritatis numeros habeat, definire non aulam. — οἶνόμελι. quod vetustiores μελίκρατον vocabant, *malsum* ex vino et melle mistum. Conf. *Pierison.* ad *Moer.* p. 254. sq. et *Bernard.* ad *Theoph.* Non. T. I. p. 125.

XXXI. Vat. Cod. p. 594. Edidit *Majus* in *Bibl.* *Uffenbach.* nr. 152. unde sumsit *Wolf.* in *Fragm. Sapph.* p. 237. (*Manso* nr. XXVIII. p. 15.) Poëta binos diversi coloris pueros, candidum et fuscum, amans, id sibi propter nomen fatale fuisse docet. Hanc poëtae mentem esse, et *Schneiders* perspexit et *Manso*. *Brunckius* haec notavit: „Mutilum videtur hoc carmen; unum saltem in medio distichon deest. In cod. scriptum πλῆξεν ἐκ λευκοῦ φασί — correctum in margine οὐ γὰρ ἔφατα; ἐκ λευκοῦ πλῆξα. Nihil hic decreverim, quum vix sensus aliquis ex his reliquiis erui possit. Nihil plane deest; et amplectenda marginis lectio: Dicunt enim, Amores me ex candido et nigro contexnisse; ex μέλανος et ἀργεῖς scilicet. Similiter, id est, inepte in

eodem nomine iussit *Euripides* ap. Erymol. M. p. 576. 30. Μελέαγρος μελέαν γέ ποτ' ἐγχεύεις ἄγχαν. Noster autem *Philodemum* ante oculos habuit, qui simili acumine Ep. II.:

αὐταί που Μοῖραι με κατανόμασαν Φιλόδημον,  
ὥς αἰεὶ Δημοῦς Θερμὸς ἔχει με πύθας.

XXXII. Vat. Cod. p. 119. et 571. Sub *Posidippi* nomine legitur in Planudea p. 452. St. 587. W. Huic potius quam *Meleagro* hoc carmen tribuere velit *Brannckius* propter *Posidippi* Ep. X. quod ad Heliodorum est scriptum. (*Mansō* nr. XLI. p. 21.) Amorem per Musam precatur, ut tandem suum Heliodori amorem sopire velit. — V. 1. Ἡλιοδαίρον. Sic Vat. loco secundo. In priore Ἡλιοδαίρας, quod Planudes arripuit. — Seq. versu *οὐδριν* Vatic. altero loco. Haec vocabula passim confusa sunt. Vide Exercit. crit. T. II. p. 180. —

Idem *Brodacus* animadverterat. Menander, sine Glyceræ sua Aegyptum aditurus, sibi videretur *μόνος ἐν τοσούτῳ ἔχων Αἰγυπτίων ἱερμίων πολυάνθρωπον ὄρεᾶν*, ap. *Alciphron*. L. II. 3. p. 228. Ab hujus distichi, quod et elegantissimum est, et facillimum, sensu mire aberravit *Meineckius*, cujus verba adscribam, ut ex hoc uno specimine illius enarratoris virtus et praestantia intelligatur. „Poëta cum fulgentem Theronis pulcritudinem describere vellet, comparat eum cum universo. τὰ πάντα, quod solis radiis egregie splendeat. ἦν δέ. jam, inquit, cum universi coeli serenitatem, Solis ignes, siderumque fulgorem adspicio, cum igitur tuam, Theron, praeclaram pulcritudinem specto, τοῦμπάλιν, oculis nebula offunditur et me excoecat fere praestantissima facies.“ Denissimas profecto tenebras interpretis animo offusas fuisse necesse est, cum ea scriberet, de quibus poëta ne cogitavit quidem. — Ceterum *Br.* exhibuit lectiones Planudeae. In *Vat. Cod.* pentameter sic legitur: βλέψω, τόνδε δὲ μὴ, τὰμπάλιν οὐδὲν ὄρεᾶν.

XXXIV. *Vat. Cod.* p. 591. Edidit *Pierſon* in *Verisim.* p. 85. (*Manſo* nr. XXIII. p. 13.) Poëta, cum Theronem pulcrum esse negasset, mox Nemesein ultri- cem expertus, incredibili pueri amore incensus est. Expressit Nostrum *Philipp. Theſſ.* Ep. II, p. 211. — V. 1. εἰ μὴ θέρμεις. Hanc lectionem praestat *Cod. Vat.* et margo apogr. *Scalig.* in cujus contextu θέρεις legitur. — Sequ. versu membranae οὐ με μαθὼν, quod, nescio quis, in marg. *Scalig.* corrigere ausus est in οὐκ εἰμαθὼν· impetrite. θυμὸν legitur in apogr. *Voss.* — V. 3. αὐτὸς ὑπέστης. Si sincera est lectio; sensus esse debet, *in solus ausus ei ejusmodi quid pronuntiare.* αὐτὸς pro μόνος passim illustrant Viri doctissimi. Vid. *T. Hemſterb.* ad *Lucian.* T. I, p. 130. Sed mihi Meleager scripsisse videtur:

ἀλλ' ἐντίος ἔστης,

οὐδὲ Διὸς πτήξας πῦρ τὸ κεραυνοβόλον.

*Tu cum contra incerti ausus es, quae non multo minor est audacia, quam ipsum Jovis fulmen sustinere. Sappho virum pulcrum puellam ex adverso spectantem diis comparat: ὅστις ἀνέντιον τοι ἰζάνει. Cf. Nostri Ep. V. 3. et XXIII. Euripides Orest. 1479. ἀντίαι σταδόντες. Hippol. 1078. προσβλέπειν ἀνέντιον στήνα. Celeberrimus locus Herodoti L. V. 18. p. 379. de Persis, quibus γυναῖκες ἀντίαι ἰζόντο — ubi illi dicebant, melius fuisse, mulieres omnino non arcessere, quam ἀποόσας καὶ μὴ περιζομένας, ἀντίας ἰζεσθαι, ἀλγυδόντας εἶναι ὀφθαλμῶν. — V. 4. πτήξεις. Vatic. Lips. Recte emendatum. — V. 5. τὴν πρόσδε λάλον. Nioben esse monuit Br. inductus procul dubio Ep. Ἀντίρρηνι Τβεσσάλ. LV. μούναυ ἐνὶ τέκνοισι, νεκυσατόλῃ, δέξο με, πορθεμεῦ, τὴν λάλον· ἡρκαῖ σοι φόβτος ἢ πανταλλῶς. et Nostri Ep. CXVII. de eadem Niobe: ἃ δὲ λάλον στήρξασα πέλαι στήμα. Brunckii interpretatio peperit ineptam conjecturam in Biblioth. Liter. et Arrium Fasc.*

in *Musa Strat.* p. 58. (*Manso* nr. VII. p. 8.) De *Myĩsko* puero. Est *Μυῖσκος* ὑποκοριστικὸν a *Mys* deductum, docente *Salmas.* ad *Solin.* p. 24. B. Idem nomen occurrit ap. *Herbaestionem Ptolemaeum* in *Bibl. Photii* p. 244: ὅτι 'Ὀδυσσεὺς ἔπεισεν δίδασιν ὁ πατὴρ μνήμονα Μυῖσκον τοῦνομα κεφαλῆν' ut hunc locum constituit idem *Salms.* l. c. in *Prolegg.* p. 2. A *μυῖα* hoc nomen derivat *Solan.* ad *Lucian.* T. III. p. 98. 65. — V. 2. ἐσβείειν. Hinc *Siraso* Ep. XX. Θεῷδης ἐλάμπετο παισὶν ἐν ἄλλοις, ὅλος ἐπαντέλλων ἑστράειν ἥελιος. *Marc. Argent.* Ep. XII. καὶ γὰρ ἀπείρους ἑστέρας ἐν μῆνι φέγγος ὑπαετίθεται. Cf. *Sapphus* *Fragm.* XXVI. in *Collectione Wolfi.*

XXXVI. *Vat. Cod.* p. 572. Edidit *Warron* ad *Theocr.* T. II. p. 261. *Klotz* ad *Tyrt.* p. 93. Conf. *Schneider.* *Per. crit.* p. 54. (*Manso* nr. VIII. p. 8.) Poëta se, cum olim aliorum amores risisset, nunc ipsum ab Amore victum fatetur. Cum hoc carmine *Huscbkiius* in *Epist. crit.* p. 105. sq. comparavit *Tibull.* l. El. 2. 89.:

*Vidi ego, qui juvenum miseros risisset amores,  
Post Veneris vinclis subdere colla senem,  
Ex sibi blanditias tremula componere voce,  
Ex manibus canas fingere velle comas.  
Stare nec ante fores puduit.*

V. 1. Cum καὶ absit a *Cod. Vat.* alii aliter ruenti metro succurrere conati sunt. *Apogr. Lips.* ἐμπροσθεν habet. *Schedae Lacroz.* τὰ περ. An scribendum:

ἔγχεσθην κῆρ' αὖ περὶσθεν ποτὲ τοῖς δυσέροισι — —

*Schneiderus* malit ὁ περὶσθεν, cui lectioni patrocinatur *Alcipbron* L. I. XIII. p. 54.: φλίσσομαι καὶ ὁ ποτὲ γελῶν τοὺς ἐν τρυφῇ πάθει δουλεύοντας, ὅλος εἰμὶ τοῦ πάθους. Similiter *Xenoph.* *Erbef.* I. 4. p. 7.: ὁ μέχρι νῦν ἀνδρικὸς Ἀβρεσκόμης, ὁ καταφρονῶν Ἔρωτος, ὁ τῷ θεῷ λοιδωρούμενος, ἐάλωκα καὶ γενίκημαι καὶ παρθένη δουλεύειν ἀναγκάζομαι. Conf. *Epigr. ἐπίσπ.* IX. — V. 3. *Meleager* se ad *Myĩsci* januam, tanquam

in dei ejusdam vestibulo, ab Amore collocatum fingit. Ibi enim arma, hostibus deducta, aliaque ejusmodi ἀναθήματα poni solebant; quibus poeta se comparat. σκῦλ' ἀπὸ σαρκεσύνης. *Xenoph. Ephef. l. 4. p. 8.*: νενίκηκα, ἔρως, μέγα σοι τρέπαιον ἐγὼ γάρ τιν' ἀβροτόμον τοῦ πάφρουρος. Usus est noster formula in hac re solemnī. *Aristophon ap. Athen. XIII. p. 563. C.* περιφανὲς σκῦλεν ἀπὸ πολέμων. Crates cum Delphis auream Phrynes statuam vidisset, dixit, τῆς τῶν Ἑλλήνων ἐκκεστίας ἀνακισθῆαι τρέπαιον. *Plutarch. T. II. p. 401. A.*

XXXVII. Cod. Vat. p. 584. sq. Edidit *Dorvill.* ad *Charit.* p. 521. *Valcken.* ad *Hipp. v. 525. p. 224.* primum distichon cum parte secundi. Idem v. 3. et 4. ad *Ammon.* p. 225. protulit. Integrum *Pierſon.* in *Verifim.* p. 147. (*Manſo* nr. IX. p. 8.) Poëta puerum, de

cilium ponit. Docte *Propertius* loquitur, pro, Amos fastum dejecit, qui olim supercilio meo infederat. *Melagri* carmen imitatus est *Paulus Silens*. Ep. XXXII. — V. 2. ἄμμοσι τοξόδοις. Comparat *Pierfon*. l.c. *Aristaeu*. L. L. I. "Εγὼς ἰσαλδεναι τὴν ἀρωμένην διανοξόδοις ταῖς τῶν ἀμμάτων βολαῖς. et *Liban*. p. 710. D. ταῖς βολαῖς τῶν ἀρωμένης ἀμμάτων διανοξόδοις τὴν τέξινον. — §. 13.] V. 3. τὸν θρῆον εἶλον ἐγώ. *Propert*. II. 2. 1. *Qui nullam tibi dicebas jam posse nocere, Haesisti: cecidis spiritus ille tuus.* *Aristaeu*. I. XXII p. 56. ἐγὼ σε μόνη τὸν ὑπερέφανον ὑπέταξα τοῖς ποσίν. Ut in loco supra laudato *Propertius* dixit *luminis dejicere*, sic *Euripid*. Cycl. 166. καταβάλλω τὰς ἄρτους. tibi vid. *Musgr*. *Agathias* de vetula meretrice Ep. XIII. πῶτον ἄρτους, quod eodem sensu dictum, ut haec *Sophoclis* in *Antig*. 470 καλ' ἰσθι τοι τὰ ἐκλή' ἄγαν φρονήματα Πάσαι μάλιστα. — V. 4. ποσὶ πατῆ. ut πατῆν θάμνοτας ap. *Apollon*. *Rhod*. II. 17. Vide *Fischer*. ad *Anacr*. p. 101. — V. 5. ἀμνύσας et θάμνοις Cod. Vat. et apogr. Lipf. quod etiam τῶν' initio versus exhibet. Noster Epigr. LXXXVII. οὐδ' ἴσων ἀμνύσαι βαιὸν ἴσων χεῖρας. — τί θάμνοις; Quid, quaeso, in hac victoria tanta admiratione dignum? Ep. LXXVI. 4. ἢ τὸς κακοῖς θάμνοις ἔρα. — V. 6. Laudat h. v. *Valcken*. ad *Ammon*. p. 143. — Vitiose membranae Ὀλυμπον. — Jovis Amores per saepe a poëtis advocari, ad homuncionum peccata excusanda, nemo ignorat; nec quicquam frequentius obvium, quam Amoris potestas ex Jove superato significata. *Claudian*. Eid. V. 53. *Quaestibi, saeve puer, non est permessa potestas? Tu magnum superas fulmen, coeloque relicto Fluctibus in mediis cogis mugire Tonantem.* Similia collegit *Burmanni* diligentia ad *Anthol*. Lat. T. I. p. 4. 5.

XXXVIII. Vat. Cod. p. 586. Edidit *Majus* in *Catal*. Bibl. Uffenb. p. 631. *Pierfon* in *Verisim*. p. 85. sine lectionis varietate. (*Manso* nr. X. p. 9.) Myiscum ut deum aliquem veneratus, propitium sibi optat. —



V. 1. ἡσυχία. Significatione transitiva, ut Ep. XIX. 4. Finge tibi poëtam Myiſcum contemplantem, et admiratione captum subito exclamantem. — ἄρα. Num Amor puerum, fulmina gerentem, finxit? Ipse nonnunquam Amor, ut plures praeterea dii, (vide *Winkelm.* Monim. ined. T. II. p. 3. ſq.) fulmen gerens repraeſentatur. *Beger.* Theſaur. Brandenb. T. I. p. 183. In Alcibiadis ſcuto ἢ Ἐρως κεραυνὸν ἡγυαλόμενος. *Asben.* XII. p. 534. E.— ἀνδριξεν, ut ſtatuarius. Vid. ad Epigr. LXXXV. — V. 3. ἀκτῖνα et ipſum de fulmine accipiendum videtur. *Lucian.* in Timon. 10. T. I. p. 118. κατακτύβηται γὰρ αὐτοῦ (τοῦ κεραυνοῦ) καὶ ἐπιστομώμεται εἰς τὸν δόον ἀκτῖνας ἀβύσσῳ. In Jaſonis ſcuto conſpiciebantur Cyclopes Ζηνὶ κεραυνὸν ἄνακτι πονέμενοι — μίης δ' ἐστὶ δίδωτο μόνον ἀκτῖνες, ap. *Apollon. Rhod.* I. 731. — V. 4. Puerum, qui fulmen gerit, ipſum *πυρεδν* vocari, durum eſſe apparet. Nec tamen propterea locum depravatum dicam,

cian. T. II. p. 452. Fragm. CVII. αἶθε γὰρ, ὃ καὶ τοῖσι  
ἐπ' ὄμματα λίχνα φέροντες, Ἐρχιος ὡς ὑμῖν ὄρισε παιδοφιλεῖν.  
Ut hic apud nostrum oculi animo praestare obsequium  
dicuntur, sic contra ap. *Philostrophum* Epist. LIII. p. 940.  
ψυχὴ πείθεται, παρακούειν μὴ δυναμένη λίχων δορυφόρον. *Lam-  
ina cupidae faventia menti* dixit *Ovid.* Heroid. VI. 71. —  
V. 3. Apographa variant δὲ κεῖνος, ὃ κεῖνος et δὲ ἐκεῖνος. —  
V. 4. ψυχὴ Cod. Vat. ψυχῇ apogr. Lips. et Voss. Nostram  
lectionem reperio in schedis Vinariensibus.

XL. Vat. Cod. p. 578. Edidit *Warton* ad Theocr.  
T. II. p. 89. *Klotz.* in Musa pueril. p. 58. nr. XX. Cf.  
*Schneider.* Per. crit. p. 40. (*Manso* nr. XII. p. 9.) Jovem  
poëta timet, ne Myiſcum sibi eripiat. Cf. Epigr. ἀέτω.  
V. et VI. — V. 1. Leves apogr. aberrationes enotare  
nihil attinet. καὶ imperito librario deberi judicans, *Brun-  
chius* corrigit: ὁ δὲ γ. ἀ. ἀ. ἔν' ἔχει. Is scilicet, qui *Ga-  
nymedem* rapuit, ut haberet. In marg. apogr. Dresd.  
legitur: ἵσως ἔαθ' ὁ πάλας, quod merito placuit *Schneidero*  
l. c. p. 112. — V. 3. τὸν καλὸν ἔστι σπλάγχχνος M. Vat.  
Cod. omisso ὑπὸ quod alii aliter supplere conati sunt.  
ἵσως habet *Warton*; nec aliter *Herelius* emendabat. *Theo-  
crit.* VII. 99. παιδὸς ὑπὸ σπλάγχχνον ἔχει πόθον. In hoc  
versu aliquid ad sensus integritatem desiderabat *Wys-  
senbach.* in Bibl. crit. Vol. I. 2. p. 32. κῆμοι ἔστιν foret;  
et mihi lices: at hoc minime expectabatur, sed potius  
necessitatis aliqua significatio. Corrigit itaque Vir  
doctissimus: κῆμοι τοι καλὸν ἔστιν — decet me puerum  
in visceribus, in intimo pectore, celare. *Euripid.* Androm.  
1054. οὐδ' ἔμοι καλὸν κρύπτειν, ἐν οἷσπερ οὔσα τύχην κα-  
κοῖε. — V. 4. μὴ καὶ λάθῃ. Vat. Cod. In Vossiano μὴ,  
in marg. με. *Warton.* μήγε λ. dedit, ex emendatione  
sua, ut videtur. — Pro βαλὼν apographa quaedam λαβὼν  
et παῖδα. Utrumque male. βάλλειν pro ἐπιβάλλειν iterum  
dixit Ep. XLIV. 5.

**XLI.** Vat. Cod. p. 579. Protulit *Warson* ad Theocr. T. II. p. 84. *Klotz* in *Musa puer.* p. 58. Cf. *Schneider.* Per. crit. p. 41. et 113. (*Mauso* nr. XIII. p. 10.) In hoc quoque carmine suum de Jove timorem significat.— V. 1. *ἐναντίος* conj. *Schneider.* probante *Beckio* de Interpret. V. S. p. LXXXV. not. c. Vide, quae diximus ad Ep. XXXIV. 3. — In Vatic. membranis pro *εἰ σε* exstat *εἰς ἐμέ* quod e nullo apogr. emotatum video. Seq. versu *ἀρπάξειν* apogr. *Lipf. Wart.* Nostrium est in schedis *Vinar.* et *Lacroz.* Ad sensum comparandus *Longus* L. IV. p. 115. ed. Vill *ποιμὴν ἢν γαυρομήδης, καὶ αὐτὸν δ' ἔδεος ἤσπασα. Μὴ καταφρονῶμεν παῖδες, ᾧ καὶ αἶγας, ὡς δρώσας, παιδομένους εἶδομεν· ἀλλ' εἰ ἔτι μένον ἐπὶ γῆς ἐπιτρέψαι τοι- οῦτον κέλλας, χάριν ἔχουμεν τοῖς Διὶς ἡτοῖς.* — V. 4. *βάλαι* membranae. *Klotz* *τήλαις*, quod in apogr. suo esse ait; sed falso. Perspicue in schedis *Vinar.* *ζήλοισ* scribitur. *Warson* sic edidit· *εὖ σε βάλω· ζήλοῖς.* inepte. *Schneider-*

**XLII. ¶ 14.]** Var. Cod. p. 591. Prius distichon exhibuit *Alberti* ad Hesych. in ταρτοῖς. Cupidinem Myīsci amore flagrantem fingit. Eundem deum suis flammis cruciatum habes in Anthol. Lat. T. I. p. 16. Similem nobis Cupidinis imaginem ob oculos ponit *Ovid.* III. Amor. IX. 7. in descriptione funeris Tibulli:

*Ecce puer Veneris fers eversumque pharetram,*

*Ex fractos arcus et sine luce facem.*

*Adspice, demissis ut eas miserabilis alis,*

*Pectoraque infesta tundas aperta manu.*

V. 1. φρενολυγιά. *Quintus Macc.* Ep. IX. σωφροσύνας ἄβυστὰ, φρενοκλόπη, λυστὰ λογισμοῦ. Pro ἄγρια membranæ ἐχρῆς exhibent; illud *Alberti* habet. Utriusque vocabuli confusi exemplum dedi in Exercit. crit. T. II. p. 104. sq. — διφυσή ταρσόν. Sic *Posidippus* Ep. XIII. de tempore: τί δὲ ταρσοῦς ποσὸν ἔχεις διφυσῆς. ταρσὺ τῶν στρεβῶν *Aelian.* H. A. II. 1. Vide *Oudendorp.* ad *Appulej.* *Metam.* V. p. 366. *Eustath.* in *Od.* α. p. 349. 34. — V. 3. ὁ δόσμαχος. Ipse Amori τὸ ἄμαχον et ἐμήχανον, vis illa, cui resisti nequit, tribuitur. *Sappho* ap. *Hephaest.* p. 24. γλυκύνκρεον ἐμήχανον ὀρεστον. Huc ad pulcros transfertur. κέρυ ἀπρόσμαχος τὸ κάλλος *Heliodor.* VIII. p. 400. κάλλος ἄμαχον multi dixerunt. Exemplum collegit *Abresch.* in *Leßt.* *Aristaen.* p. 146. — V. 4. παθὼν ἔμαθες. *Commentarii* loco sunt *Aristaenesi* verba L. I. X. p. 23. de Acontio, pulcro puero et a multis amato: εἶδαι γοῦν τὴν καλὴν, τοσούτους τετοξενότα τῷ κάλλει, μίᾳς ἐκείνης ἐρωτικῆς πειρασθῆναι ποτε, καὶ γινῶναι σαφῶς, οἷα πεπνυθῆσεν οἱ δὲ αὐτὸν τραυματίζει. Auctor *Epigr.* inter *ἀδίσκ.* CCLXVII. in Amorem ob Anterote vulneratum: ὥς κε πάθῃ, τὰ γ' ἔρεξεν· ὁ δὲ θρασυδής, ὁ πρὶν ἀταρβής, Δακρύει, πικρὸν γευσάμενος βελίων. *Xenoph.* *Ephes.* I. 9. p. 15. ἀπὸ τῶν ἐμαντῆς ἀκλῆν, ἃ πέπονθας, οἶδα. τῷ πάθει μανθάνειν dixit *Aeschyl.* *Agam.* 165. Si plura vis, adi collectanea *Westenii* ad N. T. II. p. 401. sq.

**XLIII.** Vat. Cod. p. 592. sq. In Cod. Lips. huic carmini nexum est Epigr. ἀδερ. XXXV. Edidit *Warson* ad Theocr. II. p. 263. Posterius distichon excitavit *Valcken* ad Hipp. p. 201. Cf. *Schneider*. Per. crit. p. 97. (*Manso* nr. XV. p. 10.) Myisci laudem praedicat, et in hoc puero suavitatem cum amaritudine mixtam esse ait. — V. 2. καὶ χαρὴς τὴν ἔχῃ. Vat. Cod. et sic fere apogr. Lips. *Warson* sic edidit, ut *Br.* habet. *Schneiderus* conj. καὶ χαρὴς μὴ ἔχῃ οὐχὶ φ. κ. *Tibullus* L. IV. 9.:

*Fuge te tenerae puerorum credere turbae:*

*Nam causam iusti semper amoris habens.*

V. 3. καλός. Fere ut *Callimach.* Ep. I. 5. οὐ δὲ ναὶ καλὸς καλός. — Pro εἰ δ' ἀνηρῆς, quae Codicis est lectio, *Br.* in *Anal.* ἦν δ' α. dederat; cuius mutationis ipsum postea poenituit. — τὸ πικρόν. Ex variis locis Comici, quae *Schneiderus* comparavit, unum adscribam, ex Vesp. v.

αὐτοὶ γὰρ ὦνός, ᾧ μάλιστα ἐκλόμεν,  
 λιμὴν πέφανται τῆν ἐμὴν βασιλευμένην.  
 ἐκ τοῦδ' ἐναψόμεθα πρυμνήτην κάλαν.

De locutione *πρυμνήσια* sive *πύσματα ἐνάψαι* consule *Valcken.* ad Hippol. p. 246. A. — V. 4. Discrepant apographa, καὶ μὲ ἐν et καὶ μὲ τὸ ἐν exhibentia; *Spranger*, qui vers. 3 — 6 protulit ad Callim. H. in Cer. p. 785. etiam pejus καὶ μὴ ἐν. — V. 5. Hic quoque apogr. a membranarum lectione, quā *Br.* exhibet, varie recedunt. ἢν ἐδ' ἄνεσις. *Lips.* ὄψεσις. *Wart.* συν-  
 ὄψις pro συνδραπέτη positum illustrat *Reinh.* ad Rutil. Lup. p. 122. Post *Lambinum* ad Horat. Epist. I. 18. 94. p. 218. exemplorum sylvam congerentem, has elegantias traxit *Valcken.* ad Phoeniss. v. 1318. et ad Hippol. p. 183. C. D. Ad sensum facit Epigr. *Adesp.* XXXI. καὶ ποτὶ μὲν φάλαγγας πολὺν ὕπερ, ἄλλοτε δ' αὖτε εὐδίας ἀφ' ἧς γαλῶν ὄρμασιν ἐκτέχυσαι. — Pro ποτὶ *Schneid.* malebat *ποτὶ*. In sched. Tryll. margini appictum χειμῶν, quo quis v. χειμῶν illustrare voluit. De figurato sensu vocis *ἄνεσις* nonnulla dedit *T. Hemsterb.* ad Lucian. T. I. p. 52. *Manso* comparavit *Theocrit.* VIII. 41.

XLV. Vat. Cod. p. 594. sq. Prioris distichi partem protulit *Watson* ad Theocrit. II. p. 43. Integram carmen *Kloos* in Musa puer. p. 64. Emendavit *Schneid.* in Per. crit. p. 57. cum quo *Br.* in omnibus conspirat. (*Manso* nr. XVII. p. 11.) Poeta cupiditatis impetum, quo abreptus ad Myllaei limina deducitur, tempestati comparat. — V. 1. δὲ καὶ *Watson.* γ' ἐπὶ schedae Vinar. — κόμοις ἀρπαστὸν. In Epigr. simillimo LXVII. κύμα τὸ πικρὸν ἔρωτος, ἐκλόμεναι τε πνέοντες Ζήλει, καὶ κύμαν χειμῶνιον πάλαιος. Unde apparet, in nostro carmine verba ἀρπαστὸν κόμοις neque cum *Mansone* de nocte tempestatibus infesta interpretanda, neque cum *Beckio* (de Interpr. V. S. p. LII.) κόμοις ponendum esse. — V. 3. χειμῶνι δὲ βαρεῖ. Cod. Vat. Cf. Ep. XXIX. 3.

*Aristaenet.* L. I. X. p. 24. οὗτο θαλάσσης τρικυμίας, οὗτο  
πόθου κορυφούμενον σάλος σὺμπας ἀφαιγεῖσθαι. Similia vide  
ap. *Abresch.* in *Lectt.* p. 48. — ἔς ἱερὸν ἄλξαι. Haec  
nonnunquam ita dicuntur, ut nequitia sublit, (vide  
*Macedon.* Ep. III.) ducta nimirum ex *Empedocle*, qui  
primus τοὺς λιμένας Ἀφροδίτης de natura muliebri usurpa-  
vit. Comparandum Ep. ἁδέων. LXV. :

εἰ τοὺς ἐν πελάγει εὐζοίῃ, κόπρι, καὶ τὸ ἐν γῇ  
καυαγόν, φίλῃ, εἴσω ἀπολλόμενον.

**XLVI.** Vat. Cod. p. 583. (*Manso* nr. XVIII. p. 11.)  
Amico Philocli aliorum puerorum usum concedens, ut  
ab uno Myſſco abstineat, precatur. — V. 1. Trigam  
puerorum, suis quemque illecebris praestantem, nun-  
cupat. Pro τερπνὸς fortasse desideres vocabulum signi-  
ficationis minus generalis, quodque melius respondeat  
τῷ ἀπὸ πλοῦτος v. tertio. Nihil tamen reperio, quod satis-

voluptas non sit communis. Sententiam illustrat *Ovid.* in A. A. II. 682. *Quod juves, ex aequo femina virque ferant. Odi concubitus, qui non utrumque resolvunt. Hoc est, cur pueri tangar amore minus.* — V. 1. παιδομανής. Haec ante oculos habuit *Rufinus* Ep. XIV. T. II. p. 393. οὐκέτι παιδομανής, ὥς πρὶν ποτὶ· νῦν δὲ καλοῦμαι Θελομανής. Pro ἑρῶντι membranae ἑρῶντες legunt. — V. 2. »Observandum hic est verbum ἀνδροβατίω, quo necarent Lexica. Verbale nomen est ap. *Hesychium*: »παιδοπίπας· ἑρενοβάτης· ἀνδροβάτης.« *Br.* Ejusdem compositionis est αἰγοβάτης Ep. XLIX. et ποτοβατίω ap. *Serapion*. Ep. LXX. — Pro αἰ μὴ Vat. Cod. ἡ μὴ legit. — V. 3. Valde corruptum est hoc distichon, nec sine melioris codicis ope restituendum. In Codice non est

καθαμύνειν, sed καλὰ μένειν et παρὰ κοιτῆς. Sequ. versu ἐν πᾶσι. Eodem fere modo apogr. *Lips.* exhibet. In marg. Cod. ζήτει τὴν ἔννοιαν. Versum tertium fortasse sic emendaveris:

ἃ χεῖρ γὰρ τὰν χεῖρα· — καλὰ μ' εἴη παρὰ κοιτῆς.

*Manus enim, ut in veteri proverbio est, manum lavas. Quare pulchra mihi contingat puella, quae tecum cubet, et, dum gaudium praebet, gaudio fruatur.* Paroemiam *Epicharmo* tribuit auctor *Axiuchi* c. VI. διὰ παντὸς δὲ ἔθος ἐστὶν αὐτῷ φανεῖν τὸ Ἐπιχάρμειον· ἃ δὲ χεῖρ τὰν χεῖρα νίξαι· ὥς τι καὶ λάβει τι, sive καὶ τι λάμβανει. Vide *Gatacker* in *Advers. Posthum.* c. XII. p. 516.

XLIX. Vat. Cod. p. 574. Edidit *Dorville* ad *Charit.* p. 40. *Valcken.* ad *Ammon.* p. 41. *Alberti* ad *Hesych.* v. Θεάουρος. (*Manfio* nr. XLIX. p. 24.) Ejusdem cum praecedente argumenti. In *Veneris* castra transiens, puerilem amorem caprariis relinquit. — V. 1. Πυραυγῆς pro nomine pueri habuit *Alberti*; male. *Reiske* in apogr. sui margine οὐδ' ὁ πυρ. conjicit; quod verum puto. *Apolodorus*, olim ut ignis splendidus, nunc visio. Contulit



*Dorvillius Horat. IV. Carm. XIII. 28.* ubi *vetulam dilapsam in cineres facem* appellat. *Schneiderus* huc pertinere censebat glossam *Hesychii*: Δαλλώ. ἡ ἐκπίληκτος. οἱ δὲ, τὴν ἔξωρον παρθένον ἢ γυναῖκα καὶ πρεσβυτέραν, ὅταν συμπαίξῃ ταῖς παρθέναις· ὑπερήλιξ. — V. 3. δασυτρώγων λασταύρων. *Eustatb. II. p. 359. 45.* ὅτι δὲ καὶ λασταύρους τοὺς πᾶσχοντας, ὡς οἶον λασιοταύρους· ἤγουν δασεῖς τὸν τοιοῦτον ταῦρον. Significationem hujus vocabuli, quo *casilloneus* notabat populus, attigit *Hesych.* v. et *Casaubon.* ad *Athen. I. I. c. VIII. p. 28.* δασυπόγους vocat *Theocritus. Eid. V. 113.* Hinc pro convicio vulgo usurpatum; ut ap. *Asciptbron. L. I. 37. p. 170.* ubi vide *Bergl.* — δασυτρώγων illustrabit *Strabo Ep. XCVII.* — V. 4. αἰγοβάταις. Huc facit *Lucianus D. D. XXII. p. 272.* ubi *Pan* ἔρωτιδε, inquit, εἰμὶ, καὶ οὐκ ἂν ἀγαπήσαιμι συνὸν μίᾳ. Ad quae *Mercurius*, ταῖς αἰξὶ δηλαδὴ ἐπιβαίνεις; αἰγοβάτην παλὸν παύσαι δὲ *Philorus Ep. VI.*

V. 2. βάλλον. *Suid.* λαμυροῖς ὄμμ. *loquacibus oculis.* Cf. *Tibull.* I. 2, 21. λαμυρόν. εὐλάλον. εὐτράπελον. καταπληκτικόν. τρεπνόν. *Suid.* Ep. LXXVI. ἡγρευται λαμυροῖς ὄμμασι Τιμαρίου. 9. 16.] V. 3. Hic et v. 5. Vat. Cod. et Planud. οὐ legit, interrogandi nota in fine enuntiationis posita. οὐ igitur utroque loco ex *Dorvillii* emendatione est. — καὶ ἰγνὶ ἐκ ἑρρο ἐκ ἀεκυο ἰυνκτα. In fine vers. Cod. Vat. ξίψει. recte. — V. 5. Ipsa Venus gravis et metuenda, quippe quae ex maris undis enata sit. *Tibull.* I. El. II. 39. *Quicumque loquax, is sanguine natam, Is Venerem e rapido sentiet esse mari.* *Lucianus* T. III. p. 501. duplices esse Amoris καταγωγὰς docens, τὴν μὲν, inquit, θαλαττίου τινος ἔρωτος παρέφορβν τε καὶ ὀυγρίαν καὶ κυμαίνουσαν ἐν ψυχῇ, Ἀφροδίτης πανδήμευ κλύεινα. Jam maris ferocitas in proverbium abiit. *Enripides* Hippol. 305. πρὸς τῷ ἀθάδίστρεος γίγνου θαλάσσης. *Ovid.* Heroid. III. 133. *Sis lices inimicis matrisque ferocior undis.* — ἐνέμων μάστιγι. Ut ap. *Musaeus* v. 296. χειμέριον πνείοντες ἀεὶ στειφέλιζον ἡῖται Λαίλαπι μαστίζοντες ὅλην ἄλα. — V. 10. Ἄρως αἱματόφυστα β. Cod. Vat. et in marg. στέρξεν ἴσον ἄρως δ' αἱματόφυστα β.

LI. Cod. Vat. p. 112. Anthol. Planud. p. 470. St. 611. W. (*Manso* nr. XVI. p. 27.) Et hoc de Cupidinis moribus, qui conviciis nutritur, et injuriis gaudet. — V. 1. τί δὲ πλέον omisso τὸ Wechel. operarum vitio. Formulam illustrarunt *L. Bos* in *Animadv.* p. 20. *Dorvill.* ad *Charit.* p. 340. — V. 3. κακισθὺς ἡδεται. *Propert.* I. El. XII. 15. *Felix, qui potuit praesenti flere puella! Nonnihil adspersis gaudet Amor lacrymis.* *Oppian.* Hal. IV. 16. δάκρυ δέ σοι προβαλεῖν λαβὸν γάνος, ἢ δ' ἐσακοῦσαι βυσσίδην οἰμωγῇν. — Sq. versu Florent. edit. vitiose λειδμεα. — V. 5. δέ μοι. Planud. et Cod. Vat. Hic etiam γλυκοῖο, et sq. versu κέπρις ὑπερτέτοιας. Colorem *Meleager* duxisse videtur ex *Anacr.* *Sid.* Ep. V. *Anthol. Lat.*

III. CXXIII. *Quis locus insidiis dabitur mihi tuus?*  
*αὐτῷ .. Ἐνιγορε concreta si laeset ignis aqua?*

III. Cod. Vat. p. 113. Anthol. Plan. p. 471. St.  
 112 Wech. (*Manfo* nr. LVIII. p. 27.) Poëta, dum  
 a Luceno Cupidini vincula minatur, mox periculi,  
 quod sibi paraturus sit, memor, eidem vagandi liberta-  
 tem permittit. Ex erotico fortasse poëta ductum, quod  
*Lucianus* habet in D. D. XI. p. 232. ubi *Venus* de filio  
 quæsta, ὅστις πολλὰς, inquit, ἠπείλησα, εἰ μὴ παύσειν  
 τοιαῦτα ποιῶν, κλάσει μὲν αὐτοῦ τὰ πόδια καὶ τὴν φασγάνην,  
 περιαιρήσειν δὲ καὶ τὰ πτερὰ ἥδη δὲ καὶ πληγὰς αὐτῇ ἐνέτανα εἰς  
 τὰς πυγὰς τῇ ἑσπέρῃ. *Tibullus* II. 6. 15. *Acer Amor,*  
*fractas utinam, tua tela, sagittas Illicet exstinctas adspi-*  
*ciamque faces! Tu miserum torques.* — V. 2. Σκυδικὴν  
 φαρ. Nota *Scytharum* in arcu tractando peritia. *Schol.*  
*Theocriti* Eccl. XIII. 56. *Leontidas* Eur. III. *Amori*

ὅς δὲ λίαν ἦν θρασυῦς καὶ σοβαρὸς, ἀποκόψαντες αὐτοῦ τὰ πτερὰ —  
 δεῦρ' αὐτὸν ἐφυγάδευσαν. — Initio versus Planudea εἰ γὰρ  
 legit; quod in ἡ γὰρ mutavit vir doctus in marg. Cod.  
 Scalig. teste *Huetio* in Not. p. 46. Nec aliter est in  
 Vat. Cod. — V. 7. Καδμεῖον κράτος. Quamvis veteres  
 hac paroemia in varios sensus usi sunt, maxime tamen  
 περὶ τῶν ἀνσετελῶν usurpatum, ut ait *Eustathius* ad Il.  
 p. 373. 36. et *Pausan.* IX. 9. p. 729. καὶ ἀπ' ἐκείνου τὴ  
 σὺν ὁλέθρῳ τῶν κρατησάντων Καδμεῖαν ὀνομάζουσι νίκην. Hoc  
 sensu passim occurrit ap. *Diodor. Sicul.* L. XI. 12.  
 p. 413. Eclog. ex L. XXII. T. II. p. 495. ubi vid. *Wes-*  
*seling.* — In fine versus Planudea παρ' οἴκον. Et sic  
 quoque Vat. Cod. Junxit haec vocabula Vir doctus in  
 marg. Cod. Scalig. teste *Huetio.* — θῆρα παρ' αἰπολίας.  
*Ovis lupo committerem*, ut ait *Terent.* in *Eunuch.* V.  
 I. 16. Eadem ratione a veteribus dictum: πρὶν καὶ  
 λύκος θῖν ποιμανέσσει, apud *Diogen.* Cent. VII. 63. —  
 In Planudea vero et Cod. Vat. non θῆρα, sed λυγρὰ exstat;  
 nec, unde emendata sit vitiosa lectio, a *Br.* indicatum. —  
 V. 9. λαβάν. Non alis tantum, sed, si fieri potest, etiam  
 talaribus sumtis aufuge, et alio trajice tela tua, ut *Pro-*  
*percius* loquitur II. El. IX. 18. — Pro δυσκίνητος, quae  
 est Vat. Cod. lectio, Planudea δυσκίνητος legit.

LIII. Cod. Vat. p. 119. Anth. Plan. p. 471. St.  
 613. W. (*Manfio* nr. LV. p. 26.) Poëta, se dies noctes-  
 que a Cupidine infestari, conqueritur. — V. 4. δόνει.  
 Dicere videtur; se nihil audire et accipere, nisi quae  
 ad amores suos spectent. *Burmamnus*, qui hos versiculos  
 recte admovit loco *Propertii* L. I. El. XII. 5. *Nec mihi*  
*consuetos amplexu patris Amores Cynthia, nec nostra dul-*  
*cis in aure sonat.* Male tamen de illa veterum opinione,  
 qua aures absentium tinnire credebant, interpretatur. —  
 Vers. sq. εἴγα ed. Flor. Oculi prae desiderio nunquam  
 non lacrymas fundunt. Eleganter δάκρυ φέρει πόντοις, ut  
 libationem Amoribus oblatam. Videtur autem πόντοις

scribendum. — 9. 17.] V. 3. *ἰαίμῳ* Edit. Flor. *ἀκούσαν* Vat. Cod. Cf. Epigr. XXVI. 5. — *γινώσκεις τόποις*. Hinc *Paulus Silens.* Ep. XXVII. 4. *γρηγορὸν ἔχει ψυχῇ σθε* *τόπον ἀγλαΐης*. Utrumque ductum ex *Anacr.* Od. LV. qui amantes peculiarem quandam notam, qua cognoscerentur, habere dicit: *ἔχουσι γάρ τι λεπτὸν ψυχῆς ἔσω χάριγμα*. τόποι autem in his dicuntur, quae alibi sunt *ἔχουσι, μάλωπος*. De verberum signis et vestigiis *Artem.* XIII. p. 585. C. *τοὺς τόπους τῶν πληγῶν ἰδοῦσα*. Omnes autem animi perturbationes vestigia quaedam animis impressa relinquere, philosophorum erat opinio, quam multis illustravit *Wyttenbach.* ad *Plutarch.* de S. N. V. p. 111. Apprime huc facit *Plutarch.* ap. *Stob.* LXII. p. 401. *ὅν δὲ καὶ λέγει (ὁ Ἔρως) καὶ διαλυθῆ χρόνῳ μαρτυρεῖς, οὐκ οὐκ παντάπασιν ἐξαπύλλεταί τῆς ψυχῆς, ἀλλ' ἀναπολείπει πρὸς αὐτὸν ὕλην καὶ σημεῖα θέρμῃ, καθάπερ οἱ κεραινοὶ τυφόμε-*

LV. Vat. Cod. p. 580. Edidit *Dorvill.* ad Charit. p. 201. et *Pierſon* ad Moer. Att. p. 472. (*Manſo* nr. LIII. p. 25.) Animam monet, ne vulnus, quod jam in cicatricem coire coepiſſet, flammamve amoris, ſub cinere latentem, irriter. Recte *Manſo* monuit, vituperandam eſſe poëtae inconstantiam, qui animam primo diſticho ut telo Amoris ſauciam, altero igne combuſtam, tertio denique ut ancillam fugitivam compellaverit. — V. 1. *δυſδάκρυτε*. Formatum vocabulum ad analogiam τοῦ *δυſδρω*s et *miſere lacrymantem* ſignificat. — *πῖπαιθέν*. Sic membranæ, non *πεπαιθέν*, ut in quibusdam apographis legitur. *Achilles Tat.* V. 8. p. 200. *χρόνος πῖπαινει τῆς ψυχῆς τὸ τραῦμα. πεπαινεται. μαλῆσσεται. πραιύνεται. Heſych.* — *ἀναφλέγεσθαι* proprie dicitur ardens vulneris dolor, tum ipſum vulnus recrudescens. *Clemens Alex. Paed. L. II. p. 178. 23. καὶ τῆς ψυχῆς τὸ τραῦμα φλεγμαίνειν ἀναγκάζει τὸ σῶμα. Achill. Tat. VIII. 12. p. 349. κατὰ μικρὸν δὲ τὰ τραύματα ἡμφοῖν ἐξάπτεται. Plutarch. T. II. p. 165. E. φλεγμοναὶ περὶ τραύματα καὶ νομαὶ σαρκός.* Ad ſenſum facit *Ovid. in Rem. Am. 623. Vulcanus in antiquum rediit male firma cicatrix.* et 729. *Adponitur refricatur amor; vulnusque navatum ſcinditur.* — V. 3. *φιλάβουλος* dedit *Dorville* contra Cod. fidem, ut poëta ſic compellet τὴν ψυχὴν, ſe ipſum reſpiciens. Prava emendatio. *φιλάβουλος* eſt ap. *Aspiratum Sid. Ep. XLIII.* Similia collegit *Manſo*. — V. 4. *ἐπολαμβάνειν* *Dorville* ex Vat. cod. Noſtrum debetur ſagacitati *Pierſoni*. Cf. *Ep. IV. 4. Callimach. Ep. VI. 1. 2. Ep. inter ἑτάσπ. XVII. 7*  
*Ἀστίπατρες μ' ἐφίλησ' ἤδη λήγοντας ἔρωτες,*  
*καὶ πάλιν ἐκ ψυχῆς πῦρ ἀνέκαυσεν τέφρας.*  
V. 5. *ἀΐθεργος ἐπιλήσμων. Heſych.* quo ſenſu hac voco uſus eſt *Manander*, teſte *Phrynico* p. 76. — Pro *εἰ* ea Cod. Vat. *αἰεὶ* habet, quod *Dorvill.* emendavit. — V. 6. *ἀφαιέσθην*. Ut fugitivam animam tractat *Callimach. Ep. IV. ἀφαιέσθην πάλαι, τὴν ἀφαιέσθην μὴ ἐπὶ δόξῃ, τίνα.*

LVI. Vat. Cod. p. 586. ex quo edidit *Dorvill.* ad Charit. p. 88. Quaedam in eo emendavit *Reiskius* Misc Lips. IX. p. 91. (*Museo* nr. LIV. p. 26.) Abjeto omni, quod paulo ante ceperat, prudentiore consilio, poeta se ad comissionem parat. Egregium carmen propter vim cupiditatis vivide expressam. Alloquitur autem poeta, quod bene monuit *Dorvillius*, partim famulum, partim cum animo suo sermocinatur: illi dant mandata; cum hoc rerum rationem iniens. Compar. inter *ἀδελφ.* Ep. XXIV. et XXV. — V. 1. *τολμα.* Vat. Cod. cum ap. Lips. *τολμῶν* *Dorvill.* qui cum *Gyese* *τολμῆς* corrigendum putabat. — Seq. vers. Codex vitiose *ὅν ἔχεις φ.* — *Βεβλήσθαι κέρος.* *Adibo periculum; alea jacta est.* *ἄπτε.* Ad puerum: *I, facem accende, quam mihi praeferas.* Tum se ipsum, non sine admiratione quadam, interrogat: *Quid agis, vino se? quae te abripit temeritas?* — V. 3. *ποῖ* Vat. Cod. *Dorv.* Lips. — *τι δ'?* *quid? num*

losophis, qui amore succubuerint: τὸ μετάρσιον ἐπαγγελμα  
 λήτρεστο· ἅπαντα φρεῦδα τὰ πρὶν αὐτοῖς μεμελετημένα πρὸς  
 ἄσκησιν. — V. 5. ὁ πολὺς φθόνος. Sched. Tryll. Hinc in  
 Ep. Inc. IX. τηκίσθαι Μουσέων ὁ πολὺς πόνος. Laudat hoc  
 distichon Valcken. ad Ammon. p. 143. — Postrema  
 conf. cum Ep. XXXVII.

LVII. Cod. Vat. p. 587. Nemo, quod sciam, ante  
 Br. edidit. (Manso nr. CXIII. p. 47.) De Bacchi cum  
 Amore consortio. Conqueritur de Bacchi perfidia, quod  
 aliorum secreta revelet. — V. 1. In Anal. ἄγιστο ex-  
 scriptum; quod Br. in Lectt. emendavit. ἄγιστο ab ἡγέ-  
 σμαι. *Perferam tuam ferociam; comissionem incipe;*  
*nec vero, ne Deus mortalia pectora regas.* — ἀνιοχῶ Cod.  
 Vat. quod et ipsum ferri possit; sed melior est Brunckia-  
 na lectio. De verbo v. ad Ep. III. 2. — Pro θνατῶν  
 Apogr. Lips. θύεταν. *Aristaenes. L. I. 17. p. 44. θνητὸς*  
*ὢν πολλὰς ὑπηρετικὰ θεῶ.* — §. 18.] V. 3. ἐν πυρὶ.  
 Cf. Epigr. CXIII. *Ion Cbius* Bacchum ἡδιστον πρέπολον  
 βαρυδόπων ἑρώτων vocat ap. *Arben. L. II. p. 35. A.*  
*Ovid. A. A. III. 762. Cum Veneris puero non male, Bac-*  
*cbe, facis. Plinius Sec. in Anthol. Lat. I. XXIII. Ardenti*  
*Baccho succenditur ignis Amoris; Nam sans unanimi*  
*Bacchus Amorque Deus.* — V. 4. Cum amor jam fere  
 extinctus, inter bibendum in poëtae animo iterum in-  
 caluisset, Bacchum accusat, quod se, ejus fidei creditum,  
 Amori in vincula tradat. Hanc *Meleagri* mentem esse,  
 nullus dubito; sed verba minus sunt perspicua. Deside-  
 ratur in hoc versu sententiarum nexus, quem fortasse  
 restitueris sic:

τῷ μὲ πάλιν δήσεις τὸν σὸν ἄγεις ἰατῆν,

*enī tu me, me, inquam, tibi supplicantem, adducis, possi-*  
*quam me vinceras.* — Seq. versu inepte legitur προδότης  
 καὶ πιστός. Non video, quo jure πιστός vocari possit is,  
 qui aliorum secreta prodit; nec referri potest ad verbum



ταὶ δ' ὄφρα κρύπτειν μὲν' qui enim sua secreta servari jubet, alius quidem fidem imponit, ipse vero propterea πιστοῦ nomen non meretur. Minima igitur mutatione correxerim:

ἢ πρὸδρας κρύπτεις ἔφες.

Arcana amantium referare Bacchum dicit *Asclepiad.* Ep. X. *Horat.* Epod. XI. 19. *Simul calensis inverecundus deus Fervidiore mero Arcana promorat loco.*

LVIII. Vat. Cod. p. 589. Edidit *Ruhnkenius* ad Tim. p. 249. ed. nov. (*Manf.* nr. LIX. p. 28.) Ad animam: sua ipsius culpa fieri, ut gravissimis ab Amore cruciatibus afficiatur. Animam poëta alatum fingit, secundum Platonicum phantasma, quod etiam sculptores et pictores secuti sunt. Rem explicuit Auctor Libri *Explications de divers monuments singuliers, qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples.* à Paris 1739. p. 200. Cf. *opuscule* Descriptions de statues, imagines

tat ad *Hesych.* v. λιπόβιοι. λιπόπνοος. pro *extinctio* utitur *Antip. Sid.* Ep. XLIII. α' δὲ λιπόπνοος κέκλιται. *Aemilianus Nic.* Ep. I. ἤδη γὰρ ξιφείσσι λιπόπνοος. et alii. — μύροις. Unguentum lucernis pro oleo affundebatur nonnunquam. — V. 7. καὶ δ' ἄρτι μὲν ἐκ πυρός αἶθρ. Sic perspicue scriptum in optimo apographo Bibl. Buherianae, et in aliis, quos vidi, omnibus. ἐκ πυρός αἶθρ cl. *Rubnkenius*, ubi subaudito verbo εἰς, ὑπάρχεις, αἶθρ est nomen substantivum idem significans quod αἶθρος. Sed nescio an aliunde confirmari possit exemplo. — *Br.* — V. 9. τὸν ἄτεκνον. Cod. Vat. quod egregie emendavis *Rubnken.* Ἐρως ἄτεκτος Amor, qui nunquam miscere discit ap. *Virgil.* Ecl. X. 61. καὶ θῆρες ἄτεκτοι *Meleag.* Ep. XCII. — ἐν κόλποισιν. Amorem, tibi infestissimum, ipsa in sinu nutriti, ut rusticus ille serpentem, pastor lupum. Creon ap. *Sophocl.* in *Antig.* 531.:

καὶ δ', ἣ κατ' οἶκους, ὥς ἔχιδν', ὑφημένη  
 λήθουσά μ' ἐξέπινες, οὐδ' ἑμὲν θανόν  
 τρέφων δὲ ἄτα.

ἔφην θάλαμους, proverbialiter dixit *Philostr.* in *Vit. Apoll.* IV. 25. p. 165. Confer Ep. Inc. CCCCXXII. — In fine pentametri Cod. Vat. τρέφεται exhibet. Nostrium reperitur in marg. apogr. Lips. — V. 11. ἀλλοτρίαν τροφήν. Jam vide, qualia tibi persolvat nutricia. Facit huc paroemia de ingratis usurpata, κρεῖς τὰ τροφία vel κρεῖς τροφία ἀπέτισιν, ap. *Zenob.* Cent. IV. 63. ubi vid. *Schott.* θρεπτήρια etiam vocantur, quae pro educationis cura persolvuntur. Vide ad Ep. LXXII. — V. 13. φέρε τὸν πόνον. Perfer et obdura. *Ovid.* III. Am. XI. 7. — ὅπῃ μέλει. Vide ad Ep. XXV. 4. — πιομένη V. D. hoc quoque loco volebat. Cf. *Schneider* Per. crit. p. 85.

LIX. Vat. Cod. p. 96. Edidit *Reiske* in *Misc.* Lips. IX. p. 123. nr. 299. Hinc *Toup.* Ep. crit. p. 80. ed. Lips. (*Masfo* nr. LL. p. 25.) Ludere poetam in duplici

significatione vocis *πυρ*, quae animam et mentem quamdam significat, notavit *Temp.* l. c. et *Schneider* in *Perrit.* p. 9. *ἐν πυρὶ νέχεται* dicitur *Ilia*, quando ignem flammam perfert, haec, quando locetum circumvolat, non sine gravi alarum damno. Cf. *Salmaf.* ad *Ser. Hist. Aug. T. I. p. 157. sq.* Vocabatur hoc antiquitatem etiam *πυράβου* — *ὅτις γὰρ μὲν τῇ λαμπρότητι τοῦ πυρὸς καὶ πυράβου τοῦ λόγου* — *ἀμυνεῖν δὲ οὐδὲ πόρτι οὐκ ἔμεναι καταπέφλεκται.* *Asian.* H. A. XII. 8. ubi *Schneider* inter alia laudat *Aeschyl.* versum: *ὁδὸν πυρὸς αἴφην πυράβου μόνον.* — V. 1. *πυράβου* conj. *Salmaf.* ad V. 2. *ἐχεν.* Vat. Cod. Vitium instulit *Reiske*.

LX. Vat. Cod. p. 119. Edidit *Rabenh.* in *Epit.* l. p. 73. *Reiske* in *Miscell. Lips.* IX. p. 315. nr. 344. (*Manf.* nr. Cl. p. 43.) In meretriculam poeta invehitur, quam totam noctem Veneri et Baccho litasse, certe vestigia deprehendit. Exprobrat hoc eum *Paul*

significare voluit oculos graves, quod per totam noctem vigilassent, i. e. ἀγρυπνους· nec diversa sunt inter ὕμνα ἀγρυπνιον et ὕμνα βεβαρημένον ὕπνῳ, quod ipsum usurpavit auctor incert. Epigr. inter ἀδίσκ. CCLXXXV. ut πικρότερη βεβαρημένων ὕπνῳ Statyll. Flacc. Ep. XI. Putabam, *Melengrum* dedisse:

μηνύει ἀγρυπνιον βρομίῳ βεβαρημένον ὕμνα.

ex Epigr. ἀδίσκ. DXXV. ubi Anacreon, ὕμνα δέ μεν, inquit, βρομίῳ βεβαρημένον, ἡδ' ἀπὸ κόμων, Τερπνὰ φιλαγρύπνων σήματα παννυχίδαν, quod ad nostrum locum proxime accedit. Prodit te oculus et somno et besterna crapula gravis, ut Seneca loquitur Epist. CXXI. *Homerus* Od. τ. 122. βεβαρηότα με φρένας οἶνον. *Aristides* p. 329. οἱ δὲ ἤκουσιν οἶνον βεβαρηότες. Similia collegit *Westein* ad S. Lucam XXI. 34. p. 801. et *Fischer* ad Anacr. LII. 18. p. 192. In hac tamen lectione, quamvis probabilitate non destituta, vix acquiescere licet, si, quantum interfit inter μὲν ἰδοῦ et βρομίῳ, spectas. Propius ad Codicis lectionem accederet, quamvis minus elegans:

μηνύει ἀγρυπνιον ΔΗΜΗΙ βεβαρημένον ὕμνα.

Vide *Suidam* v. λήμη. Inprimis comparandus *Rusilius Lupus* de Fig. p. 101. Nam simul atque ex prioris dicinimia cibi ac vini satietate, vix meridiano tempore, plenus crapula est experrectus, primum oculis mera marcidis, burore obcoecatis, VISCO GRAVIDIS, lucem constanter insueneri non potest. ut h. l. constituit *Rubnken*. quem vide p. 103. — V. 4. ἀμφικέραυσι junctim Vat. Cod. — σφιγγαδες μέτος. *Asclepiades* Ep. X. σφιγγαδες οὐκ ἔμενε στέφανος. *Paul. Sil.* Ep. XXXIV. κρηύφαλοι σφιγγοναί τὰς τρίχα. — 7. 19.] V. 5. ἐκνεύται. *Ovidius* III. Amor. XIV. 33. Cur plus quam somno turbatos esse capillos, Collaque conspicio densis habere posam. Consule *Rubn.* Ep. crit. p. 73. sqq. — γυνὴ σαλευτά. Sic *M. Argem.* Ep. XVII. ἐκ βρομίων γυνὴ σαλευμένη. — παφουρμ. πία.

*Philostratus* II. Icon. 4. πέφνηται δὲ ἡ κόμη. — V. 7. γυνὴ  
*Reisk.* — Te pectus vocat, commissationum socia. De  
 πεκτιδί disputabimus ad *Cometae Schol.* Ep. III. T. III.  
 p. 14. — κροτάλων πέταγος. Huc facit elegans fragm.  
 ap. *Herbaestionem* p. 40. Γαλλὰ, μητρὸς ἑρμῆος φιλοθύρου  
 δραμάδες, αἷς ἔντα παταγῖται καὶ χάλυπα κρόταλα. Mulieres  
 crotalistriae simul crotalum quatiebant et saltabant. Vide  
*Salmas.* ad *Scr. H. Aug.* T. II. p. 822.

LXI. Vat. Cod. p. 114. Edidit *Reiske* Misc. Lips.  
 IX. p. 319. nr. 346. *Wyssembachius* in *Bibl. Crit.* Tom. L  
 P. II. p. 29. hoc et sequens Epigr. pro uno habenda  
 censebat, eaque ita jungi volebat, ut posterius priori  
 anteponeretur. Sic exhibuit *Manso* nr. LXIV. p. 30.  
 probante *Beckio* in *Diff. de Interpr. V. S.* p. CIX. n. y.  
 Poëta (Dorcadem ancillam ad puellam mittit cum man-  
 datis; sed dum alia aliis addit, ancillam ecce prosequi-  
 tur ut iam ipse eueru apud puellam iuxta fuisse

»VII. 1. *omnia illa prima, quae etiam suis literis in caelum ferebas, ἐπίκτητα fuerunt. Quam non est facilis virtus! quam vero difficilis ejus diuturna simulatio! —*  
 »Hinc manifestum est, ἐπίκτητα non *caduca*, sed *simulata* significare. In Planudea sine sensu et contra metrum  
 »ἐπίκτητα.“ Br. Nec aliter in Cod. Vat. exstat. Eadem  
 ratione peccatum esse put. ap. *Plutarchum* T. II. p. 65. B. ubi de discrimine adulatoris et amici agens, ἔταν οὖν, αἶτ, ἑλαφεὺς ὢν καὶ ἐπίκτητος καὶ ἀπατηλός, ἐγγύθεν ἀντιζητάζεται πρὸς ἀληθινήν καὶ ἐμβριθὴ φιλίαν καὶ σφουρήλατον κ. τ. λ. Vulgo ἐπίκτητος legitur; idque *Wytenbachio* suspicionem non movisse miror.

LXIII. Vat. Cod. p. 115. εἰς ἐπιορκὸν ἱταῖραν. Edidit *Reiske* in *Misc.* Lips. IX. p. 322. nr. 348. (*Manso* nr. CII. p. 43.) Puellae, quam cum alio cubantemprehenderat, perfidiam exprobrat. — V. 1. τί θεοὺς. *quid deos testes invocas?* — Sequ. versum expressit *Sirais* Ep. LXXVI. μηκέτι νῦν ὁμῶς· ἐγὼ γὰρ, οὐδ' ἐμὲ λήθεις. — V. 3. *Hoc igitur erat, quod dicebas, te solam cubare velle?* Fortasse *Ilidis* sacra aliamve abstinentiae causam praetexens. *Ovid.* I. *Amor.* VIII. 74. *Ex modo quae causas praebeat, Isis erit.* Cf. *Brouckhous.* ad *Tibull.* I. 3. 26. — Cum seq. confer *Anthol. Lat.* III. Ep. CCIV.:

*Nempe parum casta es; nempe es deprensa; negabis?*

*Res venit ad lites, rursus et illa nega.*

V. 5. οὐχ ὁ περιβλεπτός· ἔκλαιον κεν μή τιδ' ἐπεῖδω Vat. Cod. nec aliter apogr. Lips. nisi quod ἐπεῖδω exhibet. Depravatissimam scripturam *Reiskius* binis conjecturis vexavit, sine successu. In contextu exhibet:· κλαίω, καὶ μή εἴ τιδ' ἐπεῖδω. *Non ego, vir spectabilis, jam ploro, (ut olim feci) etiam si te non conspiciam.* In notis vero: — κλαίω, καὶ μή τί (pro μή εἴ τι) εἴ ἐπεῖδω. Utrumque a sensu, quem poetam reddere valuisse probabile est, alienissimum.

Nec *Brunckiana* lectio, praeterquam quod nimis recedit a depravatae scripturae ductibus, satis commoda. Quomodo enim poeta dicere potuit, se videre puellae amantem — καὶ μὲν ἔρω — quem abesse sequentia manifeste docent? Paulo melius *Munso* ἔρωδον conjiciebat. Verum ne sic quidem locus videri potest persanatus. Difficillimum mihi videtur in his tenebris veram et genuinam scripturam dignoscere; nec mihi saepius hunc locum tentanti quidquam sese obtulit, quod et a codicis lectione proxime abesset, et sensum efficeret commodum. Dicam tamen, quae mihi probabilia videantur; sic forte fiet, ut mea conamina aliis, idem tentantibus, ad verum inveniendum profint. Primum puto, *Stratonem* Ep. LXXVI. vel *Meleagrum* secutum esse, vel utrumque antiquiorem quendam poetam expressisse. Ipsum carmen adscribam, ut imitatio appareat:

versu: οἶδ', ὅτι βούλει (i. e. βούλη) καῖνον ὄρεϊν. Scio, te illum videre velle; sic igitur vincula hic mane. Epigr. XCV. 10. καίτοι λίσσεται, ἰδὼδ', δεδακρυμένος. οὔτι σε πωλῶ, Θάρσει. Ζηνοφίλας σύντροφος ὦδε μένει. in quibus plane idem est orationis color.

§. 20.] LXIV. Vat. Cod. p. 116. Exhibuit Reiske in Miscell. Lips. IX. p. 456. nr. 351. ubi *Posidippo* tribuitur. Erroris causa in aperto est. Lemma est in Cod. Vat. τοῦ αὐτοῦ· εἰς εἰταίραν ἄσπερον, ζηλότυπον καὶ μακίας μεστόν. Jam in membranis *Meleagri*, in Lips. autem apogr. *Posidippi* carmen praecedit. Ipse *Reiskius* retulit ad *Meleagrum* in Notit. Poët. p. 259. (*Manso* nr. CIII. p. 44.) Poëta, dum inter comissionem ad puel-  
lae limina procedit, varia apud se consilia agit. — V. 1. καλὸν φαίνουσα. Ex *Theocriso* Eid. II. 10. ἀλλὰ Σελάνη, φαῖνε καλόν. — ὀργάνιον. Sive tibiā, sive facem intelligit. Hoc probabilius. Vide ad Ep. LXXI. — V. 3. φιλέσσωτος. Cf. Ep. LX. 1. Vox lexicis ignorata. — Num solam libidinosam illam reperiam, an cum amante cubantem? — Sequ. versu in Cod. scriptum ἀπὸ δαμομένην. *Reiskius* dedit ἀποδαιόμενην, nihil de varietate scripturae monens; ut igitur hanc lectionem in apogr. Lips. habuisse videatur. Putabat autem vir doctissimus, agi de meretricularum moecharumque consuetudine, pilos circa muliebrem locum amburendi. Vide imprimis *Aristophan.* *Lystr.* 827. ἀποψιλωμένον τῷ λύχνῳ. At hoc a nostro loco alienissimum. *Salmasius* conj. ἐπαρεσμένην, multa imprecantem; nimirum quod sola sit, et amator non veniat. Hoc *Brunckio* praestare visum est, dum melius quid excogitetur. *Manso* *Salmasianam* emendationem in textum recepit. Ejusmodi quid si poëta voluit, profecto malim:

λύχνῳ πόλλ' ἀποδυσμένην.

*multa de solitudine sua ad lucernam conquerentem. Lucernis amantes curas suas enarrare dicuntur, ut ap.*



*Appulej. in Metam. p. 213. ed. Oudend. Multumque cum lucerna secreto collocata.* Nemo ignorat facetum Praxagorae cum lychno colloquium in *Aristoph. Eccles.* init. Recte autem ἐποδύρεσθαι λέγεται, ut ap. *Alciphr. I. Ep. XXXV. p. 154. τοῖς περιπομένοις — θεραπευμένοις ἐποδύρεσθαι.* Quod ap. eundem dicitur ἐποδύρεσθαι πρὸς τινα, l. Ep. XXXVIII. p. 182. — V. 5. Post σύγγραπτον *Reiskius* integrum distichon excidisse arbitrabatur; ejusque conjecturae subscribunt *Brunckius* et *Schneiderus*. Dubitat *Manso*; subitum esse consilium et amentis adfectui accommodatum. — στεφάνους δάκρυον μαρ. Ductum videtur ex *Asclepiad. Ep. IV. πόντοῦ μοι στέφανοι παρὰ δικλῆσι ταῖςδε κρημαστοὶ μίμνεν — οὗς θαυροῖς κτέβερεξαι.* Epigr. inter ἀδίσκ. XXIV. λάβε τοῦτον τὸν στέφανον, τὸν ἐμοῖς δάκρυσι λουόμενον. — Pro ἐκδήσει in Cod. Var. ἐκδήσας legitur. Illud *Reiskius* dedit, ut oratio sibi constaret. — V. 7. ἐπὶ γὰρ Cod. Var. — ὁ μὲν τις σὺν χόμῳ. Verbis

*Branchius* itaque h. v. ex ingenio explevit; ne verbo quidem lectoribus monitis. — V. sq. Cod. *πρόπτεις*. Quod ad sententiam attinet, similia dixit *Archias* Ep. I. εἰς με κένωσον Πᾶν σὺ βέλος, λοιπὴν μηκέτ' ἀφείς ἀκίδα. *Paul. Silenti.* Ep. XX. ἰοδόκην γὰρ εἰς ἐμὲ λάβρος ἔρως ἐξεκένωσον ὄλην. *Lucianus* in *Amor.* T. II. p. 398. ἐγὼ γ' οὖν ἅπασαν αὐτῶν (*Amorum*) κενὴν ἀπολειψάθαι φαρέτρην νομίζω, κἂν ἐπ' ἄλλον τινὰ πτῆναι θελήσωσιν, ἀνοπλος αὐτῶν ἢ δεξιὰ γελασθήσεται.

LXVI. Vat. Cod. p. 117. Planudea p. 452. St. 586. W. (*Manso* nr. C. p. 42.) Ejusdem argumenti ac praecedens. — V. 2. ὑπναπάτην. Obscurioris significationis vocabulum. *Somnum fallentem* vertit *Brodaeus*. Verum in similibus compositionibus, ut βρωματομιξαπάτη ap. *Agath.* Ep. LIII. ξυνοκυσταπάτη ap. *Nicandr.* Ep. I. ἀπάτη oblectamentum et voluptatem significat. ψυχαπάτης ὕναιος ap. *Nostrum* Ep. CIII. *jucundum est somnium*. Vide ad *Epigr.* II. Acceperim itaque ὑπναπάτης pro ὕπνου ἀπάτημα ἔχον, quod *somnum suavem et jucundum reddit*. Eodem vocabulo *Noster* utitur Ep. CII. ὑπναπάτη χρωτὶ χλαινώμενος. — V. 3. ἱλιάδος. Plan. et Cod. Vat. *Juntina* edit. etiam ἱλιάδος. In marg. Codicis notatum recentiore manu: ἐγὼ νομίζω, ὅτι καὶ τὸ ἱλιάδος ὄνομα ἑταίρας ἐστίν. — V. 4. λύχρον πίνοντα μέλη. *Eichstaedt* in *Diff. de Dram. Satyr.* p. 67. haec eo referenda putat, quod *λύχραι* dicuntur ἀδδηφάγοι. Idem tamen κλύοντα corrigendum suspicatur. At πίνον idem dicit. Sic *aures bibere* et *imbibere* dicuntur, quae accipiunt; et *aures bibulae*, *sitienses*; quem loquendi usum illustrat *Oudendorp.* ad *Appulej. Metam.* p. 6. et *Burmannus* ad haec *Propertii* L. III. 4. 8. *Nunc mihi, si qua tenes, ab origine dicere prima Incipe; suspensis auribus ista bibam.* — V. 5. τραῦμα. Vitiosa haec lectio totius carminis sensum pessumdat. Quid enim? Qui tot puellarum amore laborat, num βαλὼν τραῦμα, idque in labiis habet? Quo-

modo autem in labiis? et quare, quaeso, *id sibi relictum* esse dicit? Praeclare hujus loci ulcus intellexit *Mei-  
necke*, qui corrigit:

βαλὼν ἔχω τὸ γε λειψθὲν, "ἔρως, ἐπὶ χειλέσσι πνεῦμα.

Quod sine dubio verum est. Tot amoribus excruciato poëtae tantilla pars vitae relicta est, ut, si Amor vel paululum tormenti addiderit, ipsi pereundum sit. Qui in mortis limine constituti sunt, animam in labiis habere dicuntur; ut *Bassus* ap. *Senecam*. Ep. XXX. *Non dubitare se*, dixit, *quoniam senilis anima in primis labiis esset*. Idem in *Herc. Fur.* v. 1308. *Hanc animam levem, Fessamque senio, nec minus quassam malis, In ore primo teneo*. *Amphitryonis* verba sunt. Haec loca cum similibus laudavit *Gazacker* in *Misc. Advers.* II. 6. p. 302. — ἀκπύσσομαι. Sic paralita ap. *Alciphron*. L. III. 6. p. 290. ἐκρινε οὖν, πολυτελοῦς τραπέζης ὑπολαύσας, ἀποπτύσαι τὸ ζῆν.

est. Ceterum *Torpias* hoc Epigr. putabat scriptum in mercatorem quendam, qui cum Scyllam et Charybdin non ita pridem effugisset, nunc demum Scyllae mulierculae cujusdam amoribus implicitus, eundem plane cursum denuo periclitaturus esset. Sunt haec satis quidem ingeniosa, sed minus vera. Scriptum est hoc carmen in Trypheram, quam Scyllam vocat, sive propter pericula, in quae in ejus consuetudine incurrebat, sive etiam propter rapacitatem. Praeclare huc facit *Anaxilas* ap. Athenaeum XIII. p. 558. C. ubi meretricum tum temporis celebrium mores recenset: 'Ἡ δὲ Ναῦν' τί ὦν διαφέρειν Σκύλλης δοκεῖ; Οὐ δὲ ἐποπνίζας' ἑταῖρους, τὸν τρίτον θυγέσθαι ἔτι λαβαῖν. Versus sunt tetrametri; primus laborans fortasse sic restituendus est: 'Ἡ δὲ Ναῦν' πολλὰ τὸν ποῖν σοὶ διαφέρειν Σκύλλης δοκεῖ. Miror *Huetium*, qui in Not. p. 47. illi mulieri nec Tryphaerae nec Scyllae nomen fuisse pronuntiat; sed poëtam, metaphoram continuantem, Scyllae comparare puellam existimat, non tamen lapideam eam vocare, sed mollem et spirantem delicias. Qui Epigrammatariorum acumina cognita habet, non dubitabit accedere interpretationi, quam jam *Brodaeus* dedit, et proximum Epigt. egregie confirmat.

LXVIII. Vat. Cod. p. 110. Planud. p. 449. St. 583. W. Lusus in nomine Tryphaerae. — V. I. ἡ

τῇ Planud. In pentametro Vat. Cod. μορφας et τρυφερά, accentu perperam posito.

LXIX. Vat. Cod. p. 110. Planud. p. 470. St. 611. W. Edidit etiam *Reiskius* in Miscell. Lips. IX. p. 303. nr. 331. non ignorans tamen, in Anthologia exstare. (*Manso* nr. LX. p. 29.) Scriptum in puellam, quae secundum *Ovidii* praeceptum *comibus oculis amorem alliciebat*. Ill. A. A. 510. — V. I. ἡ Vatic. superscripto ἡ. Deinde idem Cod. χαλιποῖς exhibet. Hanc lectionem, sine dubio vitiosam, *Opfopoens* sic explicat:

*Amabilis Asclepias duris, tanquam tranquillis, i.e. placidis oculis, persuadendo inducis omnes Ιεγετολαίῳ.* Hoc est veterum monimenta interpretari! — Pro γαλήνης, quod membranae praestant, Planud. γαλήνῃς legit, quae lectione admissa prorsus supervacuum erit εἰς. In Bruckiana ὑμῶσι subaudiendum. Hoc merito displicebat *Tyrwhitto*, qui γαλήνῃ legendum censebat, in Notis ad *Touris* Em. in Suid. T. IV. p. 422. Snavis in oculis risus pellaciae comparatur ap. *Heliodor.* L. II. p. 166. οὐκ ἀνέρεστον βλέπων, εἶον θαλάσσης ἀπὸ κόματος εἰς γαλήνῃς ἔργῳ λεχινομένης. Puellarum Veneris origines canentium μεῖλιγμα γαλήνης αἶνγμα ap. *Philostr.* II. Imag. L. p. 81 r. Minus argute *Alciphron* III. Ep. I. p. 274. βιστρόχως ἔχει βρύων οὐλοτέρους καὶ μεῖλιξ τῆς θαλάσσης γαληνώσεως χαρίστερον. Asclepias igitur dulce ridentibus oculis viros ad amorem pellicit, ut maris tranquillitas navigandi cupiditatem excitare solet. *Lucretius* de visco-

etiam post *Salmasii* interpretationem, nondum satis videri expeditum. Ad verbum verti debebat: *Si Callistium nudam videris, dices: Mutata est duplex Syracusana litera.* Jam si hoc aenigmate *καλλιστίον* significare voluit poeta, sensus evadit ei, quem *Salmasius* indicavit, plane contrarius, nempe hic: Dices: illa pygarum pulcritudo, qua olim Callistium excellebat, nunc abiit et evanuit. — Ceterum *καλλιστίον* meretricem commemorat *Athen.* L. XIII. p. 585. B. Pro *συγκρίσειον* autem, quae est *Salmasii* lectio, Planudea et Cod. Vat. *συγκρίσιον* legunt.

LXXI. Cod. Vat. p. 89. Planud. p. 467. St. 608. W. sine lectionis diversitate. (*Manso* nr. CIV. p. 44.) Dubitare licet, utrum *Philodemi* sit, cui Planudes, an *Meleagri*, cui Vat. Cod. tribuit. Puella de amante perjuro conqueri videtur; nili forte ad pueriles amores referendum est. Manifeste falsum lemma Codicis: *εἰ; ἰταῖρων τινα.* *Meleager* fortasse expressit *Asclēpiad.* Ep. XVIII. — V. 1. *ἡδὲ ἱερή.* *Testes sidereae tota corona deae.* *Propert.* III. El. XIX. 10. *λύχνη, συνίστορας.* Lucerna mysteriorum in Veneris sacris testis, ut dea invocari solet. *Philodemi.* XVII. *συνίστορα τῶν ἀλαλήτων λύχνον.* *Statyll.* Fl. Ep. III. *ἡχίων με συνίστορα πιστὸν ἐρώτων — λύχνον.* *Conscio lumine vulnus ejus adspexi.* *Appulej.* *Metam.* V. p. 369. ubi vide *Oudendorp.* Similia collegerunt Interpp. *Petronii* c. XXX. *Burmamn.* ad *Propert.* p. 315: ubi nec nostri carminis oblitus est; et *Heinrich* ad *Musaeum* p. 36. sq. — V. 5. *ἐν ὕδατι φ.* quae irrita cadunt, aut quorum memoriam oblitteratam volumus, ventis et undis tradere dicimus. *Propert.* II. El. XXI. 10. *Quidquid jurarunt, ventus et unda rapit.* *Ovid.* L. II. Am. XVI. 46. *Verba puellarum, foliis leviora caducis, Irrita, quo visum est, ventus et unda ferunt.* — V. 6. *ἐν κόλποις.* Ut *Philodemus* Ep. XX. *ἡμεῖς δ' ἐν κόλποις ἡμεῶν Νηϊάδος.*

LXXII. Vat. Cod. p. 590. Primum distichon edit *Alberti* ad *Hesych.* T. I. p. 219. et *Burmamnus* ad

Propert. p. 162. (*Manso* nr. CVI. p. 45.) Gallogallinaceo, qui cantando ei somnum turbaverat, mortem minatur. Expressum ex *Anacreontis* Od. XII. Nostrom ante oculos habuit *M. Argentar.* Ep. VIII. — V. 1. ἑρδρεσθαι. Meminit hujus epitheti, ut a recentioribus usurpati, *Eustath.* in Il. p. 1162. 1. Ejus auctorem indicat *Athen.* L III. p. 98. E. Fictum autem ad similitudinem τοῦ ἑρδρεσθαι, quod est hirundinis epitheton ap. *Hesiod.* E. καὶ H. 568. Vide *Casaubon.* ad *Athen.* p. 194. 35. *Lucis auctores aves* gallos vocat *Propert.* IV. 2. 32. quod imitatus est *Marzial.* XIV. Ep. ult. *Cristataeque sonant undique lucis aves.* — Seq. versu *Burm.* vitiose edidit κράτις. — κλειρ. κλειδ. Fortasse ex *Anagyse* petittum Ep. XI. οὐκίτι μ' ὡς τοπάρος πυκναῖς πτερόγασσιν ἄρτεσσιν ὄρεσις ἐξ εὐνῆς ἑρδρεσις ἐγχεόμενος. — V. 4. καὶ τὸ φ. Cum puella igitur cubare putandus est poëta, quod non diserte dist. Labio durior verbumm compositio. Βερενδ

¶. 22.] LXXIII. Vat. Cod. p. 575. Planud. p. 484. St. 629. W. (*Manso* nr. L. p. 25.) Lusus est in ῥήσει, πνῦμα κυβέειν, quae de iis usurpatur, qui summum vitae periculum adeunt. Vide notata ad *Ansip. Sid.* Ep. XCIII. In ejusmodi periculum poeta se a Cupidine adductum esse ait, idque, quod mireris, a pufillo et supine agente puero. Vide, quae diximus ad Ep. XXV. 1. Amores talis ludentes habes ap. *Apollon. Rhod.* III. 115. *Lucian.* D. D. IV. *Philostrat.* Imag. VIII. p. 872. *Asclepiad.* Ep. VIII. quod Meleagro fortasse obversabatur, dum haec scribebat.

LXXIV. Cod. Vat. p. 586. (*Manso* nr. CV. p. 45.) Neminem scio, qui elegans hoc distichon ante *Br.* ediderit. Eandem εἰσοίαν iterum et fusius tractavit Ep. LXXXI. Colorem Meleagrum duxisse puto ex *Platonis* Ep. XXI.

LXXV. Vat. Cod. p. 586. Planud. p. 472. St. 613. W. (*Manso* nr. LXVIII. p. 31.) Amorem Timarii oculis captum fingit. Dubito fere, an integrum sit hoc Epigramma, in quo expositionem, quam vocant, desidero. Vide, an olim junctum fuerit hoc distichon ei, quod, ut *Meleagri*, legitur in Cod. Vat. p. 101.:

Ἴδὼν ἔχεις τὸ φίλημα, τὰ δ' ὕμματα, Τιμάριον, πῦρ  
 ἣν ἰσίδης, καίεις, ἣν δὲ θίγης, δέδεκας.  
 καὶ τοὺς ἔρως δ' πτανὸς ἐν αἰθέρι δέσμιος ἦλθ',  
 τοῖς σοῖς ἀγρευθεὶς ὕμμασι, Τιμάριον.

Quod si tamen aliis aliter visum fuerit, non repugnabo. — Non omittendum, in membranis, ordine nonnihil diverso, legi: ἀγρευθεὶς τοῖς σοῖς ὕ. minus concinne.

LXXVI. Vat. Cod. p. 585. Edidit *Wolf.* ex Cod. *Uffenbach.* in *Fragm. Sapph.* p. 232. (*Manso* nr. LXIX. p. 32.) Diodorum, alios amoris ignibus inflammantem, ipsum Timarii puellae amore flagrare. — V. 1. Hunc vers. proferens *Warren.* ad *Theocr.* T. II. p. 238. βάλλει exhibet. Male. — λαμφοῖς ὕμμασι. Vide ad Ep. L. 2. —



V. 2. τὸ γλυκ. *quavis ipse Amoris armatus telis. γλυκύ-  
πικρὸν βέλος ductum, ut constat, ex Sapphus fr. X. Ἔρως  
δ' αὐτὴ μ' ὁ λυσιμελής δονεῖ γλυκύπικρον ἐμὲ χανον ἔρπειτον.*  
Consule *Valcken.* ad Hippol. p. 200. — Pro ἣ τὸδε Cod.  
Lips. ἦν τὸδε. Geminum germanum est Ep. *hδδον.*  
CCLXVII. Ἄ μέγα θῆμα· φάξε τις πυρὶ πῦρ, ἦψατ' ἔρωτος  
ἔρως. Epigr. Heroic. I. T. III. p. 141. τις πυρὶ πῦρ ἰθά-  
μασσε· τις ἔσβεσσε λαμπρῇ πυρεῖν. *Antipater Sidon.* Ep.  
XLI. τις πυρὶ πῦρ καὶ δόλον, αἶλα δόλη. Simili acumine  
Amor ad Pſychen in *Appuleji Metam.* V. p. 364. *ipse  
amator advolavi tibi. Sed haec feci leviter, scio: et praes-  
clarus ille sagittarius ipse me telo meo percussit, seque con-  
jugem meam feci.*

LXXVII. Cod. Vat. p. 118. Edidit *Reiske* in Misc.  
Lips. T. IX. p. 466. nr. 360. Ad *Toupii* mentem emen-  
datum dedit *Schneider.* in Per. crit. p. 15. sq. (*Manſo*  
nr. LXX. p. 32.). Timarium, iam vetulam fastam.

*succi plena, jam anus facta, non amplius remigio Veneris est idonea. Non amplius fert corpus, Veneris remigio* πλεον. Lusus fontem, in ambiguitate vocabuli κέλης positum, indicavit *Kuster.* ad *Suid.* l. c. Rem fusius explicavit *Schneiderus* p. 99. *Aristophani* nimirum debetur, cujus haec sunt in *Lystr.* v. 60. ἀλλ' ἐκείναι γὰρ οἶδ' ὅτι 'Επὶ τῶν καλῶν διαβεβήκασ' ἑξῆσαι. — τοῦ πρὶν γλαφυροῦ. *olim elegantis, nitidae et tersae.* — V. 3. κέρας ἰστέ. Sic Codex. Sed *Br.* ἰστοῦ scribendum censet: *ut antenna mali.* Proprie κέρας antennae cornu. Vide *Lambin.* ad *Horat.* *Epod.* XVI. 59. *Non huc Sidonii torserunt cornua nauis.* — Mox verba *πολὺς πρότονος* *Manso* de capillo cano et *horrido* accipit, quod vix verum. Collum significari videtur; hoc in vetula (*πολὺς* ad partem traductum) ἀκλῆ-*λται, solutum est,* et vix tremulum caput sustinet. — V. 5. Excitat h. v. *Suidas* T. III. p. 358. in *σπαδονίσματα.* Ad quem locum *Toupius* p. 433. haec notavit: *Res eunuchi sive σπάδονος flaccidae ac pendulae sunt. Hinc eleganter poeta de mammis pendentibus σπαδονίσματα μαστῶν. Mammās rannosas vocat Martialis. Hesych. σπαθίσματα. τὰ σπαδονίσματα.* — Seq. versu *Br.* γαστέρος nove et inusitate pro casu recto positum putat. Quo admissio, omnia sunt expeditissima. Vide tamen, an verba jungenda sint in hunc modum: *Timarium* ἔχει στρεπτὰς ῥυτίδας ἐκ σάλου γαστέρος. *ventre, in Veneris remigio, saepe exagitato et concusso.* Verbum *σαλεύεσθαι* pro *subagitari* passim obvium. *Sexto* *Epigr.* XCV. — Tum vero etiam χαλᾶ versu praec. ad meretricem referendum, *rannosas mamas* haud aliter ac *vela pendula* laxantem. — V. 7. καὶ ἡ θάλασσα. Proprie est unda dehiscens terramque aperiens inter fluctus. *Pollux* I. 108. θάλαττα τραχιῖα, κοίτη θάλαττα, καὶ κυλαινόμενη, καὶ τραχυνόμενη. ubi vid. *Intrpp.* Turpiora sunt haec, quam quae diserta interpretatione explicanda suscipiam. Curiosioribus *Reiskius* satis faciet. Puto tamen, *Melagrum* scripsisse.

πλημενεί.

navis alius abundat aqua meritis. *Isid.* *Etymol.* *Thesori.*  
*Eid.* XXII. 11. et si (venti) venti sunt meritis abundat  
*pēra nūm* — *Et nōliat dīctū.* Quo sensu et veteribus  
dicatur *nōliat* nōs, exemplis aliis, docet *Dorville* ad  
*Charit.* p. 673. sq. — V. 9. Videamus lectionem *An-*  
*lectorum* γ' de *ζαο*, emendat *Dr.* in *Ecclesi.* γ' de *ζαο*. In  
membranis *Μοναχ.* et *ζαο*. Nec aliter apogr. *Lipf.* casus  
lectionem correxit *Reiske*. Post et onodum *Μοναχ.*  
et inferunt. Ad sensum *Μαγ.* comparavit *Dr.* *Ecclesi.*  
*Ecclesi.* 1090. et *μετακείμενον*, et *μετακείμενον* et  
*μετακείμενον*. — Sq. versu in apogr. *Lipf.* et omittitur; *Isid.*  
relicta, quam *Reiskius* implevit, et reponens. Nostrium  
est in *Cod. Vat.* — *μετακείμενον*. *Ερμην.* τοῦ μετακείμενον τοῦ  
*μετακείμενον* ἵνατοις ἔχον τοῦς ἵνατοις ἵνατοις. *Euseb.* ad

amore incensum esse, indicare videtur. φάνιον *συγκ.* Π69. facem, quam Cupidines in comissione gestaverant. Hinc Veneris φάνιον. — Pro μοροφεγγας in membr. et in apogr. Lips. μυροφεγγας exstat; quod recte emendatum existimo. Fax erat jam fere consumpta, βραχὺ φάνιον. αἰκύμορον φλόγα *Oppianus* vocat flammam celeriter pereuntem sive morientem, in *Κωνηγ.* L. I. 131. Sic *Ovid.* I. Amor. II. 11. *Vidi ego jaclatas mota face crescere flammamas: Et vidi nullo concutiente mori.* — V. 5 τὸ δὲ βραχὺ φ. Parva illa fax magnum in pectore meo incendium fecit. In sequ. versu valde dubito de lectionis sinceritate. Illud πῦρ ψυχῆς, *animae ignis, qui pectori incenditur, καίμενον τῇ καρδίᾳ*, mire ineptum est. Emendandum putavi:

πυρσός, φεῦ, τῇ μὴ καίμενος καρδίᾳ.

πυρσός de Amoris flamma frequens. *Epigr. Inc. XLIX.* ὅσοι ἐν καρδίᾳ πυρσὸν ἔχουσιν πάθου. et *Ep. Inc. III.* πυρσὸς ἄρσενος ἀσβέστη θῆκαν ἐπ' ἀνδρακίῃ. Bene sibi opponuntur φάνιον μοροφεγγας, fax parva et minimi fulgoris, et πυρσός, fax major, et magna flamma ardens. Sic *Epigr. sequ.* ὃ βαρὺ φέγγος λάμψαν ἐμοί· μέγα πῦρ φάνιον ἐν καρδίᾳ.

LXXIX. *Vat. Cod.* p. 580. sq. *Anthol. Planud.* p. 485. *St.* 630. *W.* (*Manso* nr. LXXII. p. 33.) Similis lusus. Primi distichi sensum illustrat *Ep. ἀδέσπ.* XVII. Ἀντίπατρος μ' ἐφίλησ' ἤδη λήγοντος ἔρωτος, καὶ πάλιν ἐπ' ψυχῆς πῦρ ἀνέκαυσεν τέφρης. — In fine pentametri male apogr. Lips. βυπτόμενον. — V. 3. ἀκρόνυχτα. *Flor. edit.* — V. 4. τῷδε λ. ἔβαλε. *Planud.* ubi κλισματὶ subaudiendum. Sed elegantior est membranarum lectio. — V. 5. ἐκ δὲ φα. Si vera est lectio, accipi debet, ut fecit *Opfopoeus*, de Amore, qui post flammam, in pectore poetæ accensam, ipse impetum facit. ἐπιτρέχειν dicuntur hostes, qui in regionem aliquam irrumpunt. Vid. *Doru.* ad *Charit.* p. 573. At plura sunt, quae mihi displiceant in hoc

hemistichio. Cupido, cum flammæ particulam poëtae pectori injiceret, certe amoris aestum in eo excitavit; idque factum esse poëta queritur; non igitur opus erat, primum flammam, deinde etiam ipsum Cupidinem in pectus immitti. Deinde desidero expressam significationem effectus, quem Cupidinis strategema habuisse debuit; qualis est in praecedente Epigr. cui nostrum ex omni parte simillimum: *ἐκ δὲ με φέγγος ἐτρέφε*. Certe, si Meleager scripsisset:

*αὐτίκα φλόξ πᾶντι μοι ἐπέδραμεν* —

concinnior esset oratio, neque quidquam superesset difficultatis. Nec tamen nostrum sic scripsisse pronuntio; quamvis videri possit expressisse versum *Sapphus* a *Plutarcho* servatum T. II. p. 81. D. *ἐν δὲ λεπτὸν αὐτίκα χεῖρ πῦρ ὑποδέξομε*. Propius foret ad vulgatae ductus:

*ἄκα δὲ φλόξ* — — —

illud elegantissimis latinis versibus reddidit, quos, quum inediti sint, hic cum lectore communicabo:

„*Velivolae pinus, quaecunque Aquilone egentes*  
 „*Hellespontiacum finditis aere salum,*  
 „*Si mea se vobis in Coe Phanion offert*  
 „*Littore, venturas prospicit unde rates,*  
 „*Haec illi pro me vos pauca: Quid anxia nautam*  
 „*Expectas? peditem dux tibi sistet Amor.*  
 „*Nulla mora, bis dictis, Boreas a puppe secundus*  
 „*Flabit, et ad portum lintea vestra feret.*“

Haec ille. Qui quae de obscuritate et corruptela v. 6. dicit, infra videbimus. Hoc optime notavit, haec mandata navibus dari, ex septentrionali maris Aegaei parte ad meridionales regiones tendentibus. Hinc efficitur, poetam, cum haec scriberet, in aliqua Asiae parte, sive in una insularum Archipelagi, certe in regione fuisse, quam praeterire debebant naves ab Hellesponto insulam Con petentes. Ceterum navibus mandata dari, quibus prolatis secundis usurae sint ventis, vix probabile commentum. — V. 1. *παραγείτιδες*. Vat. Cod. A seq. vers. *Βορέην*. — *καλόν* vocat Boream, sive ut faventem navibus, sive ut Orithyae amatorem. — V. 3. *ἐπ' ἡϊόνων* exhibet apogr. Lips. *ἡϊόνων* dedit, ubi hoc distichon excitat; *Ducker* ad *Tbucyd.* L. VIII. p. 251. ed. Bip. — *κατὰ νῆσον*. *Manso*, ut difficultatem, a *Brunckio* motam, expediret, interpretatur de Phanio in litoribus insulae Coe oppositis, h. e. in litoribus Cariae, fortasse Halicarnassi sedente. Sic certe intelligatur, quomodo poeta pedibus ad puellam pervenire possit. Nec dubitare licet de significatione praepositioni *κατὰ* tributa; quam illustrant *Valckenar.* ad *Herodot.* L. III. p. 200. 27. *Dorville* in *Sicul.* T. I. p. 4. *Burmamnus* in *Sic.* T. II. p. 448. Quum mihi tamen de sensu seq. distichi paulo aliter statuendum videatur, ac *Br.* statuit, malim verba sic

jungere, ἢν κατὰ νῆσον κῆρυ, εἶσαι scil., τῷδε φάνιον. Naves ipsae dicuntur κατὰ τινὰ τόπον εἶναι, cum loco alicuius regione sunt. *auf der Höhe des Orts.* Plutarch. T. II. p. 419. C. vocem gubernatori auditam narrat, quae diceret, ὅταν γίνῃ κατὰ τὸ Παλλῶδες, ἀπάγγελον, ὅτι πᾶν ὁ μέγας τέθνηκε. et mox: ὡς οὖν ἐγένετο κατὰ τὸ Παλλῶδες. Non igitur fieri potest, quin tibi Phanium ab litore insulae in mare prospicientemingas. Nam nisi hoc significare voluit poeta, profecto non video, cur insulam Con omnino commemoraverit. — V. 5. ἀγγεῖλαις. Cod. Vat. ἀγγεῖλαις apogr. Lips. — Mox membranae corruptissimè: καλὴ νοσῶς με νομίζει. Haec satis feliciter emendata videri debent. Nunc pro νέμῳ posuit Theocrit. XVIII. 15. Cf. Valcken. ad Adon. p. 371. C. — με ad poetam referendum. — In sequentibus nihil video, nisi hyperbolicam desiderii significationem. Cupiditas re-

.. εἰ καὶ ἐς ἄντολιν πρὸς ὁμόχρεον ἵξαι Ἦα,  
 .. πρὸς ἡμετέροις ἴσθαι ἐν σταδίοις.

Fateor, inter haec exempla nullum esse, quod nostro loco ad amissum respondeat; in nullo enim eorum commemoratur, qui mare pedibus transire velit. At plurima sunt in his carminibus sine exemplo dicta; ut hoc ipsum, quod navibus mandata dantur; cui *ἐνολα* similes scio permultas, parem nullam. — V, 7. *ἐὺ τέλοι αὐτίκα.* Cod. Vat. In apogr. Lips. *εἰ γὰρ τοῦθ' ἴσθαι εὖ . . . .* *τέλοι αὐτίκα.* In marg. notatum *εὖ μοι τέλοι.* — Ζεὺς οὐρίος, i. e. ventus secundus, quem Jupiter mittere existimatur. Vide *Bergler* ad *Alciphr.* p. 255. sq.

§. 24.] LXXXI. Vat. Cod. p. 112. Edidit *Reiske* in *Misc. Lips.* T. IX. p. 313. nr. 341. (*Manfso* nr. LXV. p. 30.) Poëta in puellae amplexibus haerens de Luciferi ortu conqueritur. Conf. Ep. LXXIV. — V. 1. *δυσχερὲς. Aurora* — *ingrata viris, ingrata puellis.* *Ovid.* I. Amor. XIII. 9. Pro *ἐπίστῃ* apogr. Lips. *ἐπίστῃ*, quod emendavit *Reiske*. — V. 3. Optat, ut Lucifer converso cursu Hesperus fiat, quod jam olim in Jovis gratiam feterit. Pro *ἐπ' Ἀλκμήνῃ* in *Reiskii* edit. *Ἀλκμήνῃ* legitur; idque verius videtur: in *Alcmenae, & Jovis amator, gratiam.* Vide *Abresch.* in *Leßt.* *Aristaen.* L. I. p. 97. sq. — Versu ultimo δ' abest a membranis; nec *Reiskius* agnoscit. Reperitur in Cod. Dresd. Certe hac particula omissa, paulo vividior existit oratio, modo post *ἐντός* colon ponas. Ad Jovem in simili re provocat *Ovidius* I. Amor. XIII. 45. *Ipse deum genitor, ne resam saepe videret, Commisit noctes in sua vota duas.* Conf. *Macedonii* Ep. IX.

LXXXII. Vat. Cod. p. 112. *Reisk.* in *Misc. Lips.* IX. p. 314. nr. 342. (*Manfso* nr. LXVI. p. 31.) De noctis, sine puella transactae, longitudine conqueritur. — V. 3. *Reisk.* *αἰὲς* habet pro *αἰὲς*. — V. 4. *ἐπὶ χειρῶν*



Cod. Vat. Byblis ap. Ovidium Metam. IX. 484. *Us meminiſſe juvas! quamvis brevis illa voluptas, Noxque fuit praecept, et coeptis invida noſtris.*

LXXXIII. Vat. Cod. p. 110. Primus edidit *Majus* in Obſſ. ſacris p. 147. *Reiske* in Miſc. Lipſ. IX. p. 304. nr. 334. (*Manſo* nr. LXVII. p. 31.) Ad Demo, puellam. Judaei cujuſdam amore ſagrantem. Non bene cohaerent duo diſticha, quod animadvertit doctiſſimus *Manſo*. Vide, an integrum ſit carmen. — V. 3. *εαſ-βατικὸς πῶθος*. De amore erga virum, Sabbata celebrantem, accipe. *Si Judaeum amas, et cum eo Sabbata celebrare cupis, non equidem miror, nam in ignavis et frigidis Sabbathis amoris tamen ignis calet. ψυχροῖς. Judaeis — ſeptima quacque fuit lux Ignava. Juvenal. Sat. XIV. 105. τὸ ψυχρὸν*, ut ap Latinos *frigere*, de otio et ignavia; quae *Ulpianus* verba ſunt ad *Tullium* l. V. 52. ubi *Butyrum*

pro συνῆναι. αἰσχύνῃ σύντροφον βλέμμα dixit auctor incert. Ep. IX. Anacreon ἡμέροισι σύντροφος. ap. Eugen. T. II. p. 453. σύγκοιτον γλυκὺν ὕπνον dixit Pindar. Pyth. 9. 42. — Perperam Cod. Vat. Ζηνοφίλα exhibet casu recto.

LXXXV. Cod. Vat. p. 109. Planud. p. 470. St. 611.W. (Manfso nr. LXXV. p. 33.) In pictam Zenophilae imaginem scriptum videtur. Aliter Manfso, qui poetam gratum animum amico testari putat, quod ipsi in contrahenda familiaritate cum pulchra Zenophila profuerit. Dubito, an recte. — V. 1. ἑταίρην. Cod. Vat. λαλίαν de *dulce loquens* puella non male accipias. λαλιὰ enim de familiari colloctione cum amico aliove poni docet Casaub. ad Athen. VI. p. 423. 21. et λάλιος in bonam partem crebro usurpatum illustrat Rubnken. in Epist. crit. p. 135. et ad Hermesian. Eleg. v. 78. p. 297. Quum tamen in sequentibus Epigr. canora Zenophilae vox plus semel laudetur, haud scio, an epitheton ad illam facultatem referendum sit. Horat. III. Od. XI. 5. de testudine: nec loquax olim neque grata. i. e. οὔτε λαλήῃ ποτε οὔτε ἡδεῖα. Lucian. T. III. p. 97. 43. puellam commemorat πάντο καλήν, λάλον μὲν τοι γὰρ καὶ στομύλην καὶ φῶδιν. — Ut hoc carmen de imagine picta interpretandum putem, facit inprimis verbum παρέδειξεν. Pictor, quae ad vivum expressa sunt, dicitur δείξαι κατὰ τὴν φύσιν ap. Philostrat. II. Icon. XXVIII. p. 853. Timomachus mortalibus ἔχλον εἰδείξαι Μηδείης in Ep. ἡδεσπ. CCXCIX. Sed de hac verbi δεικνύναι significatione, de pictoribus sculptoribusque usurpata, qui expressissima similitudine imagines animant, felse disputavit T. Hemsterb. ad Lucian. T. I. p. 11. — V. 25.] V. 3. ἢ β' ἐτόμως ἐνήρ. Planud. metri ratione neglecta. Vat. Cod. etiam vitiosius ἂρ' ἐτοίμως ἐνήρ κ. — Lusus est in verbo παχαρισμένον et χάρις. Illud et opus est gratum ei, cui dono datur, et a Gratiis perfectum sive omnino venustum: χάρις autem etiam munus significat, quando gratia munus sequitur. Hinc

χῆρις et ἀρετὰ frequenter junguntur. Exempla collegit *Weistein.* ad N. T. II. p. 48.

LXXXVI. Cod. Vat. p. 108. Planud. p. 470. St. 611. W. (*Manfo* nr. LXXXVI. p. 34.) Causae, cur Zenophila regnum quoddam inter mortales exerceat, enumerantur. His simillimi versus *Propertii* I. El. II. 27. *Cum tibi praesertim Phoebus sua munera donet, Aoniamque libens Calliopea lyram: Unica nec desis jucundis gratia verbis, Omnia quaeque Venus quaeque Minerva probat.* Nostrum expressit Auctor Inc. Ep. DCCXLIII. μετὰς ἡ περτεῖον ἔχειν δαρέετο κόπρις, Ἔργα δ' Ἀθάναϊα τεργνὴ εὐφροσύνας, Μοῦσα δὲ καὶ σοφίαν, καὶ πακτίδα τὴν φιλέραστον Σόμφανον ἑτατοῖς μετὰ μὲλασι. — V. I. Μούσαις Vat. Cod. et ἡδυμελεῖς. Hoc etiam Planud. habet. — Quod in fine pentametri legitur, ὑψηλὸς debetur *Toupio* in Em.

Sic oratorem *animi habenas tenere* dixit Auctor Dial. de caus. corr. eloq. c. XXXI. — Deinde in *Wyttenbachii* lectione etiam hoc datum, quod εὖν omittitur. Quare veram lectionem latere puto. Quod ipse olim conieci:

καὶ ἔρως κάλλει εὖν γλυκερῷ,

a vulgata longius recedit, quam ut pro vero haberi possit. Sed huiusmodi quid latere, suspicari licet ex verbis, supra laudatis Ep. LXXXIX. — V. 3. ἐπ' εἴτα μιν. Cod. Vat.

**LXXXVII.** Vat. Cod. p. 107. Planud. p. 448. St. 581. W. (*Manso* nr. LXXVIII. p. 35.) Canentem Zenophilam poëta audiens, vehementi amoris flamma corripitur. — V. 1. Excitat *Suid.* v. πηκτίς. De πηκτίδα vide notata ad *Cometae* Ep. III. T. III. p. 16. In Planud. versu primo ἡδὺ legitur; versu secundo αἰδύ. Ibi-  
dem καὶ πᾶνα legitur. — V. 2. Ζηνοφίλα λέγει αἰδύ. Planud. *Orsoroetus* λέγεις coniecit. In Vat. Cod. λέγειν omisso τι. *Suidas* v. κρέκειν. Ζην. λεγὺ κρέκεις τι μέλος. *Bruckius* exhibuit emendationem *Toupii* in Em. ad *Suid.* T. I. p. 239. Sed parum elegans illud τι, alieno loco interpositum. Longe elegantius *Schneiderus* coniecit: Ζηνοφίλα, λίαν αἰδὺ κε. Hoc verum puto. — V. 5. ἡ γὰρ μοι μορφὴ βάλλει πόντον; Planud. πόντον emendavit *Toup.* et *Schneider.* Idque membranis confirmatur, ubi praeterea in margine legitur ὅτι ἡ μορφὴ βάλλει τὸν πόντον, ἐφθελμῷ διακόνῃ χρημένη. Pro ἡ γὰρ, nam sic et Planud. et Vat. Cod. habent, *Wyttenbach.* in *Bibl. crit.* T. I. P. II. p. 31. ἡ γὰρ legendum monet; nec aliter *Toupius* habet. Post πόντα interpungendum esse, vidit *Reiskius*; monuit etiam *Schneiderus* in *Peric. crit.* p. 107.

**LXXXVIII.** Vat. Cod. p. 112. Edidit *Reiske* *Misc. Lips.* IX. p. 315. nr. 343. (*Manso* nr. LXXIX. p. 35.) Apud dormientem Zenophilam Somni vice poëta fungi velit. — V. 1. τρυφερὸν θάλας. Saepe in laudem poni-

τῆς θάλας et ἰστέ. Theodoros Bida. *Willamowitz* *Herakleus*  
 πεπλεγμένον ἐν ἀδὲ ἰστέ. *Ed. XXVIII. 7.* *Herakleus*  
*Herakleus* ἰστέν φόντον. Quod hanc sibi an *Herakleus*  
 cuius fragmentum servavit *Aschm. L. XIII. p. 564.* Et  
 ita fortasse constituendum: Εὐρύπλε, γλυκὺν Χερσὶν θάλα-  
 λῆ, καλλιπῆμον μελέην Ἑρώτων. Ibidem in *Philoxeni* ver-  
 bis pro κάλλος Ἑρώτων scribendum videtur: θάλλος Ἑρ-  
 Ut hic *Zenophila* τρυφερὸν θάλλος, sic ap. *Oppianum* *Κυπ.*  
*L. I. 3.* γλυκερὸν θάλλος, Ἀντωνίη. — *V. 2.* ἄπτερος ἰστέν  
 — βαρβάρους dedit *Reiske*. Nostrium est in membranis.  
*Salmastius* ἄπτερος conjecit, et ὑπὸ βαρβάρους. Vulgatas  
 lectioni ita patrocinatur *Manso*, ut poetam indicaret  
 suspicetur, se in *Zenophilae* oculis recubantem aeternum  
 remigio facile caritorum esse. At hoc ut nimis argu-  
 tum sit vereor. Somno poetam tribuisse alas, satis con-  
 stat ex iis, quae protulit *Späth* ad *Callim. H. in Del.*

Buheriano<sup>o</sup> apogr. ex emendatione *Salmasii*; fortasse ipsius *Bruckii* conjectura est. Et hoc quidem probabilius; nam vir doctissimus suas emendationes reticere solet.

**LXXXIX.** Vat. Cod. p. 116. *Reisk.* in *Miscell.* Lips. IX. p. 458. nr. 353. Hinc duo priora disticha repetivit *Toupr.* in *Em.* ad *Suid.* T. I. p. 239. (*Manso* nr. LXXVII. p. 34.) Zenophila a tribus Gratiis triplici munere exornata. — V. 1. συνέναι Ζηνοφίλαν apogr. Lips. Unde *Reisk.* συνήγον Ζηνοφίλα. Verum vidit *Touprins.* Mox Cod. Vat. τρεσάς legit. — στεφάνωμα de ornamento illustrarunt *Valcken.* ad *Phoen.* v. 1378. *Lenner.* ad *Phalar.* p. 133. — V. 3. Inter dorismum et vulgares formas fluctuat Vat. Cod. ἃ μὲν superscripto ἡ, et μορφῆς superscripto ᾗ exhibens. Sequ. versa omittit ἃ ante δέ. Ad sensum comparandum Ep. LXXXIV. — V. 5. »Sic probabilis emendatione *Reiskins.* Scriptum in codice: τρεσάκι σεῦ δὲ μόνας καὶ Κύπριδος ᾗλισεν εὐνάν. *Salmasius* lengebatur: τρεσάκι σεῦ δὲ μόνας ὑπὸ Κύπρις ἀπύλισεν εὐνάν — »quod impium est, tanquam si Venerem, Suadam et »Cupidinem de gradu suo deiecisset Zenophila.« *Bruck:* In meo Vat. Cod. apographo non ᾗλισεν, sed ἀπλίσεν legitur. *Wyttenbach.* in *Bibl. crit.* l. c. p. 30. tentabat: Τρεσέν καὶ σοὶ δαίμονες, ἃ Κύπρις ἀπασεν εὐνάν — ut δαίμονες dii sint, a Gratiis distinguendi, a quibus Zenophila triplicem coronam acceperit. In qua conjectura solitam sagacissimi viri felicitatem desidero. Veram scripturam praestat nostra emendatio, a *Mansone* commemorata in *Comment.* p. 129.:

τρεσάκις εὐδαίμων, ἃς καὶ Κύπρις ἀπλίσεν εὐνάν —  
ubi vix unam alteramve literam mutata[m] vides. Verbum ἀπλίσεν fortasse verum; nam ut ὅπλα *instrumenta*, sic ἀπλίσεν *instruere* significat. Propter sequentia tamen μάλιν:

ἡ καὶ Κύπρις ἀπασεν εὐνάν

§. 26] XC. Vat. Cod. p. 109, Planud. p. 449. St. 583. W. (*Mauso* nr. LXXXII. p. 36.) Calicem ad Zenophilam cum mandatis mittit. Ut Meleager culicem, sic apud *Theocritum* Eid. VIII. 51. pastor hircum ad delicias mittit; *Anacreon* columbam ad Bathyllum. Apud *Philoxenum* Polyphemus Delphinis hoc negotium dabat, ut Galateae nuntium de se ferrent; tradente *Plutarcho* T. II. p. 622. C. — V. 1. πταῖς Vat. Cod. In marg. γρ. πταῖς. — V. 3. λίσσαγος. Cf. Ep. LV. 5. Fuisse, qui λίσσαγος corrigendum putarent, ex *Brodae*i notis colligas. Pro φιλοῦντων sane mallet φιλοῦντες, ut ad unum *Meleagrum* referatur. — Seq. versu membranae Vat. vitioso λαιπέρου. — V. 5. ἄχα αἰ φ. Vat. Cod. qui in pentametro κινήσεις obtulit; cum Planudeae editi. κινήσεις exhibeant. — V. 7. *Meleager* sperat, fore, ut Zenophila, hoc nuntio audito, mariti cubile relinquat et ad se properet. Hinc ἡ ἀγάγος τὴν π., si mihi puellam adduxe-

*Schol. Tit. LXII. p. 403. — V. 1. κηρύσσει non est alta, tanquam praeconis, voce revoco, sed est verbum proprium de domino, qui servum fugitivum proclamatur. Formulam ejusmodi κηρύγματος habemus in Luciani Fugitivis c. 27. T. III. p. 279. — ὁρθρινός. Cf. ad Epigr. LXXIII. Asclepiad. Ep. V. — Verbum ἀποπτάμενος Vat. Cod., ut solet, dividit in ἀπὸ πτάμενος. — V. 4. σιμὴ χελῶν. Cf. LII. 3. — V. 5. πατέρες. Plato in Conviv. p. 178. B. γονεῖς ἕρπτες οὐτ' εἰσὶν, οὐτε λέγονται ὑπ' οὐδενός, οὔτε ἰδιώτου οὔτε ποιητοῦ. Sappho tamen et Ibycus parentes Amori dedisse, illam Terram Coelumque, hunc Chaos, tradit *Schol. Apollon. Rhod. L. III. 26. — V. 8. κή πεν* Vat. Cod. — τίσσιν λίνα. retia Cupido tendit animis. Verba venatoria ad res amatorias frequenter translata esse, multi docuerunt. Vide ad *Theocrit. Ep. III. 3. — V. 9. φαλέον*. ut fera aliqua in lustris praetereuntibus insidias faciens. — τοξότα. Cur poeta in hoc contextu Amori hoc potissimum epitheton tribuerit, apparet ex *Aristaen. L. I. 1. p. 2. ὁ δὲ χρυσὸς ἕρπας ἀπαίδευσι τὴν ποσειδέην ἐστόχως ἐπιταξάμενος ταῖς τῶν ὁμιλῶν βαλαῖς*. Huc facit carmen Anthologiae Lat. III. 212, p. 646. *O blandos oculos — Illic et Venus et leves Amores, Atque ipsa in medio sedet Voluptas.**

XCII. Vat. Cod. p. 108. Anth. Planud. p. 448. St. 582. W. (*Manso pr. LXXXI. p. 36.*) Verno tempore hoc Epigr. concinnatum finge. Zenophilam flores, quot in pratis splendeant, superare. Floribus puellam comparantem audiamus *Achilleus Tat. L. I. p. 44. τὸ τοῦ σάμματος κάλλος αὐτῆς πρὸς τὸ τοῦ λευκάνου ἤριζεν αὐτῇ, κηρύσσει μὲν τὸ πρόσωπον ἑστίασε χροῖαν, ῥόδου δὲ ἀνέτελλεν ἀρτῆς παρειᾶς, ἰὺν δὲ ἢ τῶν ὀφθαλμῶν ἐμάρμαρκεν αὐγὴ, αἱ δὲ πόμαι βαστραχόμισται μᾶλλον εἰλίσσαντο κίττου.* — V. 1. λευκὴν ἰὺν Planudae est lectio; Vat. Cod. λευκίον habet. — Ut hic κηρύσσει φιλομύθος, sic apud *Rufin. Ep. XV, ὕψος, et in Ep. 478. DCCV. ὠδονίη κηρύσσει.* — κήρα οὐρεῖται



*quæ.* Theocrit. Eid. XL. 26. *ἴσως ἡμέτερος ἴσως*  
*ἴσως ἡμέτερος.* Jam idem videtur *ἡμέτερος* et *ἡμέτερος*  
*purpureum.* *ἡμέτερος* et *ἡμέτερος* et *ἡμέτερος.* *Purp.* *ἡμέτερος* ap.  
*Salmas* ad Solin. p. 908. F. — V. 3. *Zenophila* inter  
 omnes flores flos longe præstantissimus. *ἡμέτερος* *ἡμέτερος*  
 florem pulcherrimum quidem, sed omnium facile ingu-  
 cissimum significare videtur. *ἡμέτερος* *ἡμέτερος* et *ἡμέτερος* *ἡμέτερος*  
 vocantur, qui pro anni ratione protulerunt. *ἡμέτερος*  
*ἡμέτερος.* Hesiod. c. XXIII. tum, qui non die datus non  
 per integrum annum conservari possunt, docentur *ἡμέτερος*  
*ἡμέτερος* a *ἡμέτερος* ad Theophr. IV. p. 395. *ἡμέτερος* *ἡμέτερος*  
 possit, ut *ἡμέτερος* *ἡμέτερος* h. l. nihil sit aliud, nisi *ἡμέτερος* *ἡμέτερος*  
*ἡμέτερος*, ut *ἡμέτερος* *ἡμέτερος* ap. *ἡμέτερος* Od. LIII. 2. *ἡμέτερος*  
 vere, quia tum *ἡμέτερος* *ἡμέτερος* *ἡμέτερος*, illustravit *ἡμέτερος* in  
 Obsl. phil. p. 225. sq. — *ἡμέτερος* *ἡμέτερος.* De puero for-  
 moso *ἡμέτερος*. Ep. VII. *ἡμέτερος* *ἡμέτερος* *ἡμέτερος*. Cujus  
 loci tamen paulo diversa est ratio. *ἡμέτερος* *ἡμέτερος* *ἡμέτερος*

*libere humanum sanguinem.* — καύδαλα ἄρι *Nicandra*. Ther. 759. de insectis noxiis. Interiorē hujus vocabuli significationem aperuit *Ilgen*. ad *Homeri Hymn.* in *Merc.* 188. p. 413. sqq. — V. 3. παρὰ θ' ἥσυχον vitiose Cod. Vat. qui etiam ὕπνῳ exhibet. — V. 4. σαρκοφαγῆται. Cod. Vat. — V. 5. καὶ τί προσκαίτην αὐδᾷ; *Planud.* Et sic fere Vat. Cod. καὶ τοι πρὸ σῆκα τὴν αὐδῆν. Esse, qui πρὸς ἡμᾶς legant, notavit *Brodæus*. Grave, quod huic loco insidet, vitium *Reiskius* in *Miscell. Lips.* IX. p. 452. ita eximendum putabat, ut scriberet, καὶ τί πρὸς ἡλακῆτην αὐδᾷ; *et quid ego caudicem alloquor?* ἡλακῆτην enim esse omnem stipem, truncum, scapum. Hoc igitur in textum recepit *Brunckius*. Sic *Theophrast.* H. Pl. II. 2. ἡλακῆτην vocat, quod Latini arundinis *calamum* vocaverunt. Vide *Schneider* ad *Columell.* IV. 32. p. 230. Apud *Leonidam Tar.* Ep. LXXVIII. iisdem fere verbis repetio, καὶ τί πρὸς ἡλακῆτην — ἥσιον; Sed ibi proprio et suo sensu de muliere ad colum canente usurpantur. Dixeris fortasse, proverbialē esse locutionem de iis, qui tempus sive canendo, sive sermocinando fallunt, ut mulierculae ad colum insurgentes. Audio; sed exempla hujus paroemiae desidero; nec sensum video in hoc rerum contextu valde accommodatum. Saltem scribendum: πρὸς ἡλακῆτην ᾄδω; *Manso* conjecit: καὶ τί πρὸς ἡκαμάτην αὐδᾷ; *quid culices tam mansueta voce appella?* Idque probat Vir doctus in *Ephemerid. Univers.* quae Jenae produnt, an. 1795. nr. 45. Satis profecto lenis mutatio, et fortasse amplectenda, nisi paulo durior verbi προσκαίδω tmesis impediret. μάτην verum existimo. Vulgatam lectionem καὶ τί προσκαίτην αὐδᾷ diligenter rimantibus probabilis fortasse videbitur emendatio nostra:

καὶ τί πέτραις μάτην ᾄδω;

*quid lapidibus frustra cano?* Quantillum intersit inter πέτραι et πέτραις, non ignorant, qui verborum compendia in codicibus noverint. Inter plurima, quibus labo-

rei frustra susceptos significabant Graeci, proverbium erat etiam *ἀφ' ὧν διαλέγεσθαι*, quod attigit *Erasmus* Cent. V. Chil. I. nr. 89. Etiam *μάτην κελδύν* paroemiacum est *Zenobius* I. 72. ἄλλως ῥέουσ' ἐπὶ τῶν μάτην πορεύονται unde similia egregie correxit *Ruhnkenius* ad *Tim.* p. 199. \*) — Poëta, frustra se culices rogare animadvertens, illos candida et delicata puellae cute delectari suspicatur. Comparanda sunt haec cum verbis *Luciani* in *Muscae Encomio* T. III. p. 98. cuius morsus οὐκ ὀφειλόμενος, αἶτ, εἶναι σημείον, ἀλλ' ἔρωτος καὶ φιλευδαιμονίας ὥς γὰρ δυνατόν ἐκπαύσει καὶ τοῦ κήλλου τι ἐκπαυδίζεται. Conf. *Turribi Adversar.* LXVI. 3. — Pro ἀτακτοὶ Cod. Vat. ἄτακτοι, fere ut edit. Juntina, ubi typothetae errore ἄτακτοι legitur. Cf *Epigr.* LVIII. 9. Comparanda *Callistr.* Stat. VI. p. 899. καὶ λεόντων ἀτακτος φόβος πρὸς τὴν ἀρμονίαν κατηνύχιστο. *Philostr.* *Epist.* XLI. p. 931. ταὶ τὴν ἀτακτικὴν φύσιν ἔχοντες οὐκ ἔστιν ὅτι

*Aristaeneſi* L. II. 19. p. 102. οὐ μόνον στήρῃα ἀρεμίζοντες, ἀλλὰ καὶ φιλήμασιν ἐπισυνάπτοντες ψυχάς. Similia dabimus ad *Platon*. Ep. II.

XCV. Vat. Cod. p. 113. Planud. p. 451. St. 585. W. (*Manſo* nr. LXXXV. p. 38.) Poëta Cupidinem, pravi ingenii puerum, vendere constituerat; sed mox eum, pueri precibus animo commotum, capti consilii poenitet. Ut sensum et venustatem hujus carminis perspicias, Cupidinem tibi fingere debes in catasta collocatum, haud aliter ac poëtae mancipium. Descriptio Cupidinis comparanda cum ea, quae Ep. XCI. continetur. Ceterum Meleager imitatus est *Anacreontem* Od. X — V. 1. καὶ μητρὸς. Quamvis tenellus et adhuc in matris gremio dormiens. In hac enim tam tenera aetate jam satis ingenium manifestaverat, ut dominus eum bonum et frugiferum evasurum esse desperaret. Cf. Epigr. XXV. — τί δ' ἄμολι. Illustravit hanc locutionem *Weistén.* ad Corinth. I. 5. 12. p. 119. Expressit *Anacr.* l. c. ἀλλ' οὐ θέλω συνοικεῖν ἔρατι παντορέκτῃ. — V. 3. θυξίν. Vat. Cod. — V. 5. ἄτρεπτον *Sterbano* debetur. Editiones Florent. Ascens. et filiorum Aldi ἄτρεπτον exhibent; duae Aldinae et Juntina ἄθρεπτον, quod etiam Vat. Cod. praestat. — V. 6. τιθασόν. *Herodicus* ap. Athen. p. 219. F. πόθος παιδὸς ἀνικήτου· τὸν ἐγὼ τιθασόν σοι ὑπέστην ποιήσας. *Themist.* Or. XXII. p. 273. B ἄνθρωποι ἡμεροί τε καὶ τιθασοί. — Planud. αὐτῇ μητρὶ φίλῃ. — V. 8. θέλοι. Planud. — V. 9. οὐδ' ἔτι πάλῳ. Cod. Vat. Pro δεδακρυμένος editio Flor. δεδακρυμένον habet. — σύντροφος. Zenophilae te in contubernium trado. Respondeant haec quodammodo Anacreonticis: ὁδὸς αὐτὸν ἡμῖν Δραχμῆς καλὸν εὐνεύου.

9. 28.] XCVI. Cod. Vat. p. 109. Planud. p. 450. St. 583. W. (*Manſo* nr. LXXXVI. p. 38.) Amorem sibi in intima anima novam animam, Heliodoram, finxisse. Sic plane *Plutarch.* T. II. p. 759. C. κάτω ἔλασε τὴν ψυχὴν τοῦ θρῶντος ἀνδραπόδου τῇ τοῦ θρῶμένου. Minus ar-

[illegible]

XCVII. Vat. Cod. p. 119. 'Edidit Reiske in Misc. Lipf. IX. p. 473. nr. 365. unde repetiit Schneider. Per- crit. p. 79. (*Museo* nr. XCIV. p. 40.) Probabile est, quod Schneiderus observavit, *Ἀνέκροντα* ante oculos ha- buisse *Anacrononem*, cujus fragmentum ad nos transmissit *Ἀνέκρον*. L. XIII. p. 599. C. *Ἐγὼ δὲ μὲν παρρησίᾳ* (sic lego pro *παρρησίᾳ* δι) *βέλλαν χερσὶν ἔχω* — *ἐπιμαρτυροῦμαι* *ἀνέκρον*. Cor suum, cupiditate palpitans, ab Amore ad Heliodoram pilae ad instar mitti ait. Tum puellam, ne id rejiciat, precatur. Ut in allegoria permaneat, *Ἐγὼ δὲ* collusorem opponit *παρρησίᾳ*. Non alienus est ab hoc

ait, injuriam, palaestrae venerae pugnantiem. Haec ille. *Plutarchus* justus concentus imaginem posuit luso-rem et collusorem T. II. p. 45. E. ὥστε ἐν τῷ σφαιρίζειν τῷ βαλόντι θεῷ συγκινούμενον εὐρύθμως φέρεσθαι τὸν δεχόμενον. Cf. *Senecam* de Benef. II. 17. Meretrix, quae ab uno ad alterum transit, pilae comparanda secundum *Artemidor.* Oneir. I. 57. ἴσκει γὰρ ἡ σφαῖρα καὶ τὸ ἀρπαστὸν ἑταίρα διὰ τὸ μηδαμοῦ μένειν καὶ πρὸς πολλοὺς φοιτᾶν.

**XCVIII.** Vat. Cod. p. 107. Edidit *D. Heinsius* in Carm. Gr. p. 148. *Bentlejus* ad Callimach. Ep. XXXI. p. 206. ed. Ernest. *Reiske* in Misc. Lips. IX. p. 297. nr. 324. (*Manso* nr. XCIII. p. 40.) Poëta inter potandum absentis puellae memoriam refricat. — Vers. 1. expressus ex *Callimachi* Ep. II. — V. 2. μίσγ' ὄνομα. Nomen, quod inter bibendum pronuntiatur, vino videtur misceri. *Scholias* *Theocrit.* Eid. XIV. 18. εἰάθαι ἐν ταῖς συμποσίαις ἀκρατον λαμβάνειν καὶ ὀνομάζειν τινὰς θρωμένους ἢ φίλους καὶ ἐπιχεῖν τῇ γῇ, καὶ φθέγγεσθαι τῶν φιλότατων τὰ ὀνόματα. — V. 3. τὸν βρεχθ. μύροις. Coronam unguentis delibutam et hesternam, χθιζὸν ἰόντα. *Hesperia rosa.* *Ovid.* III. Amor. VII. 66. *Me juves besternis posuisti languere corollis.* *Propert.* L. II. El. XXV. 59. — Coronas unguentum redolentes, στεφάνους μύροις ἐτι πνέον-τας, *Priapo* offert *Alexo* in Epigr. inter ἁλίσκ. CXL. Hinc apparet, non tam infrequens fuisse, quod tanquam exemplum rusticae et ineptae magnificentiae commemorat *Plutarchus* T. II. p. 713. E. καὶ γὰρ ἡ τοῦ μεγάλου βασι-λέως μεγαλοφροσύνη πρὸς Ἀνταλκίδα τὸν Λάκωνα, δεινῶς ἐπι-ρὸς κεφαλῆς ἐφάνη καὶ ἀγροῖκος, ὅπηνίκα ῥόδων καὶ κρόκου μεμιγμέ-των, στεφάνον εἰς μύρον βάψας ἐπεμψεν αὐτῷ, τὸ εὐμφύτον καὶ Ἰδιον καλὸν ἐποσβέσας καὶ καθυβρίσας τοῖς ἀνδρῶσιν.

**XCIX.** Vat. Cod. p. 107. Protulit *Bentl.* ad Cal- lim. p. 206. ed. Ern. *Reiskius* in Misc. Lips. T. IX. p. 299. nr. 325. (*Manso* nr. XCII. p. 39.) Poëta Helio-

dotam in Veneris, Suadela et Gaudium loco ponit. V. I. Codex vāc, frequenti ap. cōm. errore. V. 2. vāc αὐτὰς ἀλλ' ἀγὼν ἰάσεται. Idem. In apogr. Lips. ἀλλ' ἀγὼν ἰάσεται. Br. recepit lectionem Bontlejanam. In v. ut praecedente Epigr. vers. secundo. Inter bibendum veteres amicitiam firmare solebant diis intereatis; unde *Dioscorides* Ep. V. αὐτὰρ ἐπεὶ μὲν οὖν δαίμονες.

C. Var. Cod. p. 592. ubi nullum lacunae vestigium. (*Manso* nr. XCV. p. 40.) Adscribam *Bruckii* notam: »Ultimum distichon, quod renuissimum est, nemini non desiderium incutiet deficientis initii. Verbum »*ἀναιχμησάου* hinc notavit *Hesychii* sospitator. Animadvertenda codicis scriptura, quae talis est: ἀναστὰς τὰς »*αὐτὰς ἀναιχμησάου* (in meo apogr. ἀναιχμησάου) ἀγὼν εἰς »*αὐτὴν τὴν*. Admodum probabile est, scriptum fuisse hoc »carmen in disputatione poëtae cum semet ipso; ut supra

*Reiske* in Misc. Lips. IX. p. 307. nr. 337. (*Manso* nr. XCVII. p. 41.) Noctem precatur, ut Heliodorae cum amante cubanti fructus voluptatis pereat. — V. 1. *ἀσπ*

*μας*. Cod. Vat. — V. 3. *βεβλημένον*. Sic Vat. Cod. Vide ad *Asclepiad.* Ep. XX. — Ad seq. vers. confer Ep. XIII. 4. XCIII. 6. — Optat poeta, ut lucerna extinguatur, *κοιμάσθαι μὲν δ' ἄλχος*, quo facto *πάντα γυνή ἢ αὐτή*, (ut mulier quaedam Philippo dixit, ejus pudicitiam expugnatur, ap. *Plutarch.* T. II p. 144. E) omnisque, quam oculi conciliant, voluptas perit. Simile est votum *Asclepiadis* Ep. XXV. *ὅταν φίλον ἐντὸς ἔχουσα παῖζῃ, ἀποσβέσθαις, μηκέτι φῶς πέριχα*. *Propert.* L. II. XII 9.

*Quam multa apposita narramus verba lucerna,*

*Quantaque sublato lumine rixa fuit?*

*Nōn juvat in coeco Venerem corrumpere motu.*

*Si nescis, oculi sunt in amore duces.*

*Gallienus* in Anthol. Lat. III. 258. p. 684. novos spon-  
 sos hortatur, *Kigiles nolint extinguere lychnos: Omnia*  
*nocte videns, nil cras meminere lucernae.* Ad utrumque  
 locum vide *Burmann.*; et *Dorvill.* in Misc. Obsl. Tom.  
 V. p. 115. — Quod ad alterum votum attinet —  
*κοιμάσθαι δεύτερος Ἐνδυμίων*, sine dubio dicere voluit, se opta-  
 re, ut, quicumque cum Heliodora cubet, profundo  
 somno voluptate oblata privetur. Recte advocavit *Manso*.  
*Scholias.* *Apollon. Rhod.* IV. 57. *τινὸς δὲ τῆς ὄντι φίλυπτον*  
*ἔργου τὴν Ἐνδυμίωνα· ἀφ' οὗ καὶ παροιμία, Ἐνδυμίωνος ὕπνος,*  
*ἐπὶ τῆς πολλὰ κοιμαμένης, ἢ ἀμελῶς τι πράττοντος, ὡς δοκεῖν*  
*κοιμάσθαι. καὶ Θεόκριτος μὲνηται· Ζαλωτὸς μὲν ἔμην ὁ τὸν*  
*ἄτροπον ὕπνον ἰαύων.* Locus *Theocriti* est Eid. III. 49. ubi  
 vid. *Schol.* Addit *Suidas* in *Ἐνδυμίωνος ὕπνον καθεύδεις*. *En-*  
*dymionem* Somno in deliciis fuisse; idque *Cares* nar-  
 rare ait auctor *Proverb.* in Append. Vatic. Cent I. 61.  
*Apud Diogenianum* Cent. IV. 40. *ἐν τινὶ γὰρ πόλει ἡρώεθῃ*  
*ὁ ἴππος παῖδες Ἐνδυμίωνες*, non exputo, quid sibi velint



verba ἐν τῇ πέλει, quae fortasse depravata sunt. Loca veterum, qui hoc proverbio usi sunt, commemorat *Erasmus* Chil. I. IX. 63. — Similem fortunam, sed gravioribus verbis, imprecatur rivali *Propertius* L. II. 7. 98. *Atque utinam* — *Ille vir in medio fiat amore lapis*; cuius loci sensum recte percipit *Burmamnus*. — Paene monere neglexeram, in membranis καμωσθω μὲν λύχνοι, omisso articulo, legi.

CIII. Vat. Cod p. 111. *Reiske* in *Miscell.* 1. 1. p. IX. p. 308. nr. 338. (*Mauso* nr. XCVIII. p. 41.) Poëta, voluptatis, in *Heliodorae* amplexibus perceptae, mento-  
riam refricans, num illa iisdem delectetur imaginibus, an novum amorem pectore foveat, cum sollicitudine quadam rogat. — V. 2. ἐρδων habent membranae. *Brunckianam* lectionem de *vellicationibus et mollibus morsunculis*, quales *diluculo infesto ingruente* amantes sibi in decussu inferno solvant interpretatur *Mauso*.

Leßt. III. 17. p. 645. Plurimae significationum, quas huic voci tribuit *Hesychius*, nostro loco conveniunt, ubi de ἡδρῶν amantibus *ingrato*, πικρῶ καὶ χαλεπῶ, sive, ut Noster appellat Ep. LXXXI. et LXXXII. δυσχεράστῃ agitur. Quae si recte posui, nollem verba ἀσκελῶν ἡδρῶν κνίσματα de vellicationibus matutino tempore illatis accipere — cur enim mane potius quam media nocte his nequitiiis utantur amantes? — sed de diluculo, quod amantium amplexus divellens vexat, κνίζει. Non enim semper nec ubique verbum κνίζειν sensu nequam ponitur. *Eurip.* Med. 599. ἔλθοις, ὅστις τὴν ἐμὴν κνίζοι φρένα. *Andromach.* 208. ἦν τι κνισθῆς. Vide *Wesseling.* ad *Herodot.* VII. p. 513. 76. — Verum nec ultimum hujus versiculi vocabulum vitii expers. Cod. habet δακρυχαρῆ. In apogr. Lips. δακρυχαρῆ, asterisco appiçto. Hoc sincerum putabat *Reiskius*, ut a δάκρυ et χαρὶς derivandum. Metri detrimentum pro nihilo putabat Vir doctissimus. *Brunckius* unde suam lectionem sumserit, non indicavit. Ipsius inventum puto; quam probabile, non dixerim. κνίσματα δηξιχαρῆ (a δῆξις et χαρῆα) forent cruciatus, qui aliorum malis gaudent; ut φῶς ἐπιχαιρέτακον in re simili Epigr. LXXXII. Sensus optimus; sed aliud quid latere videtur. Correxerim equidem:

κνίσματ' ἡδαιγμοχαρῆ.

ἡδαιγμός. κνισμός. *Hesych.* Nihil diversa ἡδαιγμός et ὀδαιγμός quorum prius de graviore dolore usurpavit *Sophocl.* in *Trachin.* 769. ἦλθε δ' ὁστῆν Ἀδαιγμός ἀντίπακτος. ut *Brunckius* ex *Photii* Lex. Msc. restituit. De ἡδάξασθαι, *mordere*, *pungere*, vid. *Foessi* *Oecon. Hipp.* v. p. 3. — *Mansoni* in mentem venerat — κνίσματα δακρυχαρῆ. Nec ipse tamen sibi in hac emendatione satis faciebat. — V. 3. στοργῆς ἐμὰ λείψανα κοττι φίλημα. Vat. Cod. et sic apogr. Lips. nisi quod ἐμοὶ pro ἐμὰ legit. *Brunckii* lectio *Reiskii* habet auctorem. Sequ. versu pro ἐν οἰκίᾳ in Leßt. corrigit editor ἐν κλισίᾳ, quae *Schneideri* est conjectu-

ra, probata *Wyttenbachio* in *Bibl. crit.* p. 31. In *Vat. Cod.* ἐν οἰκείᾳ exstat. Mihi in hoc disticho nondum omnia videntur ad sanitatem perducta. — *μημύουεν*. De vestigiis lecto impressis videtur agere. *Linus* l. 38. *Vestigia viri alieni, Collatine, in lecto sunt tuo.* *Aristarchus*. *Epist.* II. 22. ἔξανίστη σῆς οὐχέ, καὶ τὴν στρωμνὴν ἐντάραζε, παντελῶς συγχέουσα τὸ ἔχαισμα τοῦ δευτέρου σώματος, ὅτι κατὰ γόβρι μνημόματα συζυγίας. Cf. *Tibull.* l. 9. 57. *Propert.* l. II. 29. 35. — V. 5. κῆμ' ὄνειρον. *Wyttenbachius* in *Bibl. crit.* l. c. κῆμ' ἂν ὄνειρον conjicit, sive κῆμ' ὅν' ἐνέλεψεν ψυχράτη. Prius praeferendum. Num me falsa sub imagine somni secum vides, ut poeta loquitur in *Anth. Lat.* III. Ep. CCVI. *Agathias* Ep. XII. ἴσως δὲ τις ἤξει ἄντιος, ὅς με ῥοδανθίσκος πύχων ἀμφιβαλεῖ. — De σέγκοιτα vide ad Ep. LXXXIV. — V. 8. *ισίδης* *Cod. Vat.* In apogr. *Lips.* *ισίδης*. ubi etiam ἔσως ἔδωκε exstat.

μεροβαστεύχου exhibetur. De βότες, quod crines fastigiatos, corymbium, significat, alio loco dicemus. — ἀνθοβολᾷ in Cod. ab antiqua manu est; manus recentior ei superscripsit. Optat autem poeta, ut corona Heliodorae comas floribus suis conspergat; quod cultus et venerationis significationem habet. De ἀνθοβολία vide quae collegit Bourdier. ad Heliodor. Aeth. L. III. 3. p. 178. ed. Lips.

**CVI.** Cod. Vat. p. 108. Planud. p. 448. St. 581. W. (*Manso* nr. LXXXVI. p. 39.) *Schneiderus* in Per. crit. p. 107. hoc distichon jungendum putat Epigrammati LXXXVII. cum quo in Flor. edit. cohaeret. Verum in Florentina permulta Epigrammata cohaerent, quae separanda esse nemo dubitat. Mihi certe et illud Epigramma, quod in Planudea praecedit, et hoc distichon totum videtur constituere. — V. 1. καὶ Planud. Imitatus est haec *Agathias* Ep. XXV. 7. 8. ἀλλὰ τί μοι τῶν ἡδονῶν ἥτις εἶσι μῦθον ἀκούειν ἢ ἱερὸν ἢ κινέουσαν πνεύματα Δηλιάδος. Ante ἢ supplendum μάλλον, ut in Ep. inter ἀδέσπ. CCCXXXIX. ὅμοσαν αἱ χάριτες φερεαυγέα κοίραν αἶγλης ἐνθάδε ναυστάειν, ἢ παρὰ τῇ Παφίῃ. Cf. *Antip. Thess.* Ep. I. 6. Hunc dicendi usum illustravit *Dorville*. ad Charit. p. 538. et *Abresch.* ad Aesch. T. II. p. 19. — V. 2. καὶ τὰς Λατρίδας Vat. Cod. In Planud. Λητοῖδας.

**CVII.** Vat. Cod. p. 108. Planud. p. 449. St. 582. W. (*Manso* nr. LXXXIX. p. 39.)

**CVIII.** Vat. Cod. p. 110. Planud. p. 450. St. 583. W. (*Manso* nr. XCVI. p. 41.) Ad apem, quae Heliodoram attigerat. Simile est Epigr. *Serapionis* LXXXVIII. Ineptam esse ἔνοϊαν in nostro carmine, praeclare ostendit *Schneiderus* Per. crit. p. 47. Idem varietatem lectionis notavit p. 118. — V. 3. Quod apem Heliodorae cutem tetigit, indicare videtur poetae, puellam καὶ γλαυκώμεναι Cupidinis βέλος in pectore habere.

Simili acumine, quamvis minus inepto, *Achilles Tati*us L. II. 7. p. 56. εἰ περ καὶ σὺ μέλῃται ἐπὶ τοῦ στόματος φέροις; καὶ γὰρ μέλιτος γέμεις καὶ τερνύσκει σου τὰ φιλήματα. — Pro δευτέρωτον Planud. δεύκιστον. Vat. Cod. δεύκιστον habet; quarum lectionum comparatio docet, verisimam esse Brunckianam, quam ipsius elegantissimi viri ingenio deberi puto. — V. 5. τοῦτ' ἦν, τοῦτ' ἔφ. Planud. τοῦτ' εἶπας ὃ φιλέεσθε. Cod. Vat. Idem igitur iterum ex ingenio est positum. Mihi tamen verisimilius est, Meleagrum scripsisse:

καὶ δευτέρω τοῦτ' ἦν· εἴ, ὃ φιλέεσθε, — —

Epigr. XC 4. εἴπ' εἶπες, καὶ, φιλέμους, εἶπες.

CIX. Vat. Cod. p. 232. Planud. p. 228. St. 332. W. (*Manfò* nr. CXIX. p. 50.) Nec in uxorem poetæ, ut *Orsæpæus* putavit, nec in filiam scriptum, quæ *Valcke-*

χερίζεται χάριτας καὶ νίκην γέλοισιν. Nonni *Dianys*. XLVII. ἰδὲ κενεὴν πάλιν, ὅππῃ, φίλῃν χάριν. Apposite Antigone in *Eurip. Phoeniss.* 1773. χάριν ἐχάριστον εἰς θεοὺς διδοῦσα, deos venerata videlicet, ἥς χάριτος ἐμριβὴν παρὰ τῶν θεῶν οὐκ εἶχον, ut *Schol.* interpretatur. — V. 7. Quod *Meleager* Heliodoram θάλος vocat; inde non sequitur, ut ejus filia fuerit. Cf. *Epigr. LXXXVIII. 1.* — V. 19. Perperam in *Lectiōibus Aldinae* primae subjectis *ματὴρ ἐναγκαλίσθαι* corrigitur, quod receptum est in *Ald.* sec. quasi hoc carmen in matrem poëtae compositum esset. In *Ascensiana* μάτηρ, omisso apostropho, et accentu mutato.

CX. *Vat. Cod.* p. 418. qui hoc carmen, quod sine auctoris nomine exstat in *Planudea* p. 124. St. 179. W. *Meleagro* vindicat. Tanquam venerandae antiquitatis pretiosissimum monumentum, a se recens detectum, eruditorum admirationi venditavit *Jo. Baptista Zenobetti*, sub titulo: *Ver Idyllium Meleagri e Cod. Vat. Msc. editum et illustratum.* Romae 1759. 4. Errorem editōtis detexit *Vir D.* in *Journal de Trevoux.* 1760. Mars. p. 763. Idem carmen separatim exhibuit, prolixo commentario instructum, *Meinecke* Goettingae 1788. 8. Habet hoc *Eidyllium*, quo se commendat; vix tamen dignum iis laudibus, quibus nonnulli id cumulaverunt. Neque enim imaginum novitate, copia et varietate, neque admodum ingeniosa earum adornatione et concinnatione lectorem retinet et delectat. — V. 2. *περφύρεη. Cam se purpureo vere remittit humus.* *Tibull.* III. 5. 4. *Oppian.* Hal. L. I. 458. ἀλλ' ὅπῃτ' ἐνθεμύσσαι ἐπὶ χθονὸς εἶλεος ὄρεαι *Περφύρεον* γέλασσαν, ἀναπνύουσα τε θάλασσα *Χείματος* εὐδίδουσα. — V. 4. In *Analectis* tyrothetarum errore *θηλάσαντα* legitur, pro *θηλήσαντα*. — Mox omnes *Planudeae* editt. et *Cod. Vat.* *ἐνθεμύσσαι* exhibent, quod *Zenobetti* sic vertit, quasi *ἐνθεμύσσαι* legisset. Nostra lectio debetur sagacitati *Huetii* in *Not.* p. 14. cujus emenda-

nionem firmat Cod. Planud. regius, ubi a prima manu *ἡδύμενοι* habetur. Eundem errorem in Callimachi H. in Del. 262. correxit Hemsterbuisius: *χεύσειον δ' ἡδύμενοι γένεον ἔχοντες ἰαλίας*. *Anacreon* p. 334. *ἔπου λαμβάνοντες κομῆσιν*. *Libanius* T. I. p. 280. 17. *τῷ φρεσὶ αὐτῆς ἢ γὰρ κομῆ*. *Herodes Ascr.* in Inscr. T. II. p. 300. *λαμβάνοντες τὰ πόμπε*. *ἡπαλοτρεφόντων ἐφάπασθαι*. *Horatius* IV. Carm. VII. 1. *Diffugere nubes, redeunt jam gramina campis Arboribusque comat*. — Pro *πετύλαις* vitiose *πετίλαις* Vat. Cod. — V. 6. *ἐκφυγόντων*. *Nec flos ullus bias pratis*. *Propertius* IV. 2. 45. Vide *Burmamn.* ad *Lotich.* p. 103. — V. 10. *ἡπυμέντα*. *πρηγύβας* *ζεφύρος* dicitur *Marco Argenti*. Ep. XXIV. *πρηγύβας* *Dioscoridi* Ep. VI. et *Philodemo* Ep. XXV. Pro *ζεφύρου* *Vaticanae* membr. *ζεφύρη*. male. — Mox *Hættius* p. 14. *κολλώσαντος* conjicit. *Valgata* elegantior. — V. 13. *τυγχάνοντα* et *μαλίστας*. Cod. Vat. —

pellens nunc fudit in arvens. Appulejus Metam. L. VI. p. 402. Oves ibi nitentes — Inde de coma pretiosi velleris floccum mihi confestim, quoquo modo quaesitum, afferas. Ubi vid. Intpp. — §. 32.] V. 21. καὶ ναῦται δὲ πλώουσιν Διώνους. Vat. Cod. — Idem sequ. vers. πετεινά. — αἰθέρα de apibus Christodor. in Ecphr. 343. Περιεὶ δὲ μελίσσας περὶ στόμα θύον ἐλάτο Κηρίον αἰδίνοντα μελισσαγέας.

CXL. Vat. Cod. p. 235. sq. Planud. p. 265. St. 381. W. (Manso nr. CVII. p. 45.) Cicadam rogat, ut dulci cantu suo somnum ipsi conciliet. Elegans epigramma, et in fine praesertim caloris plenum. — V. 1. Laudat hoc distichon Suidas v. ἐγγονέμει T. I. p. 39. unde Br. ἰχθύες arripuit pro ἐχθύες, quod Planud. et Cod. Vat. habet. — Cicadam rore, non minus quam vino, ebriam duxit Meleager ex Anacr. Od. XLIII. quae tota conferri mereatur. Antipater Thess. Ep. XXX. ἐπειὶ τέττιγας μεθύουσι δρόσας. Quod incalescente sole vehementius canunt, Theophr. Simoc. Ep. I. τέττιξ, αἶτ, ἐπὶ τῶν αἵματι μεθύοντων τρετίζει. Cicadas rore vesci, primus dixit Hesiodus in Scuto 395. ἢ πόντος καὶ βροχὴ θάλας ἕρσση. Aristoteles H. An. IV. 7. δὲ δὲ τέττιξ μόνον τῶν νοσησάντων στόμα ἐν ἔχει — δὲ δὲ τῇ δρόσῳ τρέφεται μόνον. Cf. Aithen. L. II. p. 46. E. et Virgil. V. Eck 77. Lepide Philostratus poëtam, quem cicadae comparat, amico commendans Epist. XVII. p. 921. αἶ δ' ἔν μὲν δρόσῳ, ἰπκνίτ, ἀλλὰ στίλβει τραφέει; πεπλεγμένῃ σοι μελέσσειν. — δημόβλατος Tournius emendavit ad Suid. T. I. p. 14. pro δημόβλατον, quod in Planud. Vat. Cod. et ap. Suidam habetur. Epigr. inter αἰείων. CCCCXVI. τέττι με τὸν φιλέω μόνον — τέττιγας δρόσῳ δὲ λαετ' ἀπ' ἀκρεμνῶν — V. 3. πενάλων corrigit Jos. Scaliger. — πάλων Aldina princeps. Reliquae πάλων. pedes sarraros intellige. Quomodo cantum edant locustae, docere studuit Aristoteles H. A. IV. 9. Σωκράτης in Bibl. Nat. p. 504. Elegans est nescio cuius locus ap. Demetrium de Elocutione c. CXLIII. p. 61. qui



vulgo depravatissime legitur sic: πτερόγων δ' ὑποκαχέει  
 λυγρὰν κοιδᾶν, ὅτε ποτ' ἂν φλόγιον καύεται ἐπιπταμένο  
 καταυεῖν. Quae si comparaveris cum verbis *Aristophanē*  
 in *Av.* 1095. ἦν κ' ἂν ὁ θεσπίσιος ὀχυρέτης ἤχεται θάλασσαν  
 μεσημβρινὴν ἡλιομυῖαν βοᾷ -- et magis etiam cum his ap.  
*Alexandr. Clementem Cohort.* p. 2. ὥρα καύματος, ὅσην  
 οἱ τέττιγες ὑπὸ τοῖς πετάλοις ἦδον ἀνὰ τὰ ἔρη θερόμενοι ἥλιοι --  
 sic forte constituenda existimabis mecum: πτερόγων δ'  
 ἄπο καταχέει λυγρὰν κοιδᾶν, ὅτε ποτ' ἂν φλόγιον καύει ἤχεται  
 ὑπὸ πετάλοις καταυεῖν. Ab aliis sonorum cantum fundit,  
 quando ardens solis aestus eam sub foliis latentem urit.  
 φλόγιον καύει καταυεῖν, ut ap. *Archiloch. fr.* XLII. πρῶτος  
 μὲν αὐτῶν Σείριος καταυεῖν. ubi vide notata. — V. 3. 4.  
 Proferi *Suidas* v. κῶλα. — λέγει Vat. superscripto α. —  
 κλέζεις μέλισμα λέγει, cantum lyrae sonis similem edit.

tamen et ipsum conjecturae debetur. Codex enim ἀνάθημα habet. — παραμύθιον ὕπνου. cuius cantus ad somnum invitat, sive somnum leniorem et jucundiorē reddit. Ap. *Eustath.* de H. et H. L. II. p. 36. hortus jucundus τέρψις ὀφθαλμῶν, καρδίας παρψυχὴ, παραμύθιον ψυχῆς. Lenimentum amoris παραμύθιον ἔρωτος, idem L. IX. p. 240. et *Lucian.* Dial. Mer. T. III. p. 282. καμέτων παραμύθιον *Sophocl.* Electr. 129. Vide de hoc verbo et de παραμυθεῖσθαι disputantem *Wassium* ad *Thucyd.* V. p. 371. et *T. Hemsterb.* ad *Xenoph.* Ephes. p. 153. quibus doctissimus *Locella* quaedam de suis addidit. — Vix notatu dignum, quod in Vat. Cod. παρὰ μύθιον legitur. — V. 3. αὐτοφυῆς. Facultatem cicadae ab ipsa natura tributam significat. αὐτοφυῶ μύλοι καταργάνιζε dixit *Apollonid.* Ep. XXV. *Quintus Maecius* Ep. V. φρουρητὸν κήρυκ' αὐτοφυῆ σκόλοπι. *Thucyd.* I. 93. λιμένας ἔχων τρεῖς αὐτοφυῆς. οὐ χειροποιητοῦς. Schol. — Sq. versu ἐκκρεβούσῃ φίλας *Planud.* et Cod. Vat. *Opforoensis* φίλη conj. *Brodæus* φίλοις. *Dorvillius* ad *Charit.* p. 518. tentabat: ἐκκρεβούσα φίλοις προσὶ λ. πτ. — V. 5. 6. Laudat *Suidas* v. μέτος T. II. p. 567. — φθόγγον ἔρωτεπλάων de cantu amoris cruciatum leniente accipio, ὅστις πλανῶ τὸν ἔρωτα. — V. 7. 8. Excitat *Suidas* in γήτιον T. I. p. 481. τὸ γήτιον, quod locustae promittit poëta, est caepae vel porri genus. Passim commemoratur apud *Aristophanem*, tanquam ἡδυσμα cibi. Vide Schol. ad *Ranas* 635. et ad *Vesp.* 496. Attigit hoc verbum *Casaubon.* ad *Athen.* p. 142. sq. *Bodæus* & *Scapell.* ad *Theophr.* VII. p. 786. Quid vero sit, quod poëta hanc plantam, tanquam munus locustae inprimis gratum, commemoret, nemo dixit; nec ego dicere possum. — Versu sq. Vat. Cod. στομασι σχαψακάδας. Prius etiam in *Planudea* est et ap. *Suidam*, ψακάς attica est pronuntiatio pro ψακάς. Vide *Pierfon.* ad *Moer.* p. 419. -

**CXIII.** Var. Codd. p. 412. Planudea p. 82. St. 120. W. (*Manfo* nr. CXI. p. 47.) Vinum, nisi aqua dilutum et temperatum, ignis naturam habet; secundum *Eratosthenem* ap. Athen. II. p. 36. F. οἶνός τοι ποτὶ ἴσον ἔχει μένος. Hanc ejus naturam ex fabula explicaturus, antiquam esse, ait, Baccho cum Nymphis consuetudinem, jam eo tempore contractam, quo recens natus puer flammam effugerit. Optime hanc fabulam illustravit *Brodarius*, laudato *Eurip.* Bacch. v. 520.:

Ἀχελῷον θύγατερ,  
 Πότνι' εὐπάρθενε Δίρκα,  
 Σὺ γὰρ ἐν σαῖς ποτὶ παλαιῇς  
 τὸ Διὸς βρέφος ἔλαβες,  
 ὅτε μὲν πυρὸς ἐξ Ἀθηνάου Ζεὸς  
 ὁ τοκὼν ἤρπασέ νιν.

Vide *Valckenar.* ad Phoeniss. 651. et *Burmann.* ad An-

Posterior syllaba in novissimo verbo producta in hoc poeta lectorem non magis offendet, quam elisio in pentametro neglecta. Hanc licentiam sequioris aevi versificatores, cum Graeci tum Latini, frequenter sibi sumserunt. — V. 2. *κυλέμενον*. Planud. et Vat. Cod. Correctionis et auctor et causa latet. Idem *κυλίεσθαι* et *κυλινδεσθαι* auctore *Hesychio*; eadem metrica ratio. Vid. *Theocr.* Eid. XXIV. 18. — Vers. seq. legendum puto:

τοῦνεκα νῦν Νύμφαις Βεῦμιος φίλος.

Mox Flor. ed. ἴγης, Aldi filiorum ἴγης exhibent. Genuina lectio in Aldina principe et secunda, et in Ascensiana habetur.

§. 33.] CXIV. Vat. Cod. p. 169. Edidit *Reiske* in Anth. p. 16. nr. 443. (*Manso* nr. ClX. p. 46.) *Lucernam Veneri dedicat*. Pro *συμπαίτορα* Cod. praebet *συμπαίτορα*. Eandem formam *Brunckius* restituit *Leonidae Tar.* Ep. XXX. ubi vulgarem *συμπαίτορα* etiam *Suidas* et Vat. Cod. tuetur. In *Orphei* Hymn. XLII. 7. *Horae Περσεφόνης συμπαίτορες*. — *μύστην*. Vide ad *Epigr.* LXXI. Fortasse huc respexit *Pompejus* Ep. II. T. II. p. 105. τὰ ποσειδώντων κλισία καὶ μύστην λύχρον ἀπειταμένη. — Pro *εἶν* apogr. *Lipz. εἶν*.

CXV. Vat. Cod. p. 169. Planud. p. 444. St. 577. W. (*Manso* nr. CX. p. 46.) Scriptum in arma nova et splendida, quae Mars in templo suo suspensa esse indignatur. Expressum est ex *Leonid. Tar.* Ep. XLVII. Cf. etiam *Antip. Sidon.* Ep. XXIX. Anthologia Lat. II. Ep. CCXXXI. *Grandia qui exiguis deducis facta figuris, Ad Venerem [hinc] abeat; nos tuba saeva juvat. Sanguine quae rubeant, Gradivum carmina placent*. — V. 1. *ἄθρητὰ* est ex emendatione, quam vir quidam doctus *Scaligeri* codici adlevit, et *Huetius* p. 42. probat. At mihi valde displicet, cum sit prorsus inutile; integra enim esse arma, splendentia, pulchra, satis declaratur

in sequ. disticho. *καὶ* habent Codd. omnes et *Swides* in *Spryngs*. Mallem fere, quod ibi *Kyferus* habet, istodem ex conjectura, licet sic in Anthologia legi videatur *καὶ καὶ τοῖς Spryngs*, quod metrum in tuto ponitur, sed hoc non magis est genuinum. *καὶ* in hoc versu vacat, et non est in *Swides* edit. pr. ubi locus sic scriptus: *καὶ καὶ καὶ καὶ Spryngs καὶ καὶ καὶ*. Illic mihi epitheton quoddam voci *Spryngs* congruente desisse videtur. *Bruckii* verba sunt in *Leit. p. 51. H. Stephanus* verbum *καὶ* pro suppositio habebat, sine causa idonea. Vitium est in *καὶ*, quod jam antiquitus depravatum fuisse inde apparet, quod a *Swides* praeteritur. Vide, an corrigendum sit:

*καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ Spryngs καὶ καὶ καὶ*.

Parum profecto discriminis est inter *καὶ* et *καὶ*; error autem ex compendio scribendi *καὶ* ortus est. *Vat.*

ne haec pronuntiat deus, muliebria haec ornamenta efflo significans. Respicitur autem ad morem veterum aedes et loca publica armis ornaudi. In curia quidem Eleorum, *Λαλιχμίον* vocata, ubi oratores eloquentiae certamina habebant, scuta erant suspensa, *θέραι εἴνεκα καὶ οὐκ ἐς ἔργον πολέμου ποικιλήματα*. *Pausan.* VI. 23. p. 513. Etiam in pulcherrimo illo et ad ostentationem exstructo Prolemaei tentorio, quod *Callixenus Rhodius* describit ap. *Athen.* V. p. 196, F. inter reliqua ornamenta *θύραι περιέκλεινται διαλλάξ ἀργυροῖ τε καὶ χρυσοῖ*.

CXVI. Vat. Cod. p. 436. Planud. p. 33. St. 49. W. cum lemmate: *τίνας ἂν εἴποι λόγους Μελέαγρος βοὸς μέλλοντος θύεσθαι τῇ Διὶ καὶ μυκημένου*. (*Manfso* nr. CXIV. p. 47.) Acumen, in quo desinit poeta, debet *Moscho* T. I. p. 411. — V. 3. *τὸν ἀροστρέα*. Bovem aratorem immolare nefas putabatur. Vide notata ad *Addaeum* Ep. III.

CXVII. Planud. p. 317. St. 457. W. (*Manfso* nr. CXV. p. 48.) Poëta se, conspecta filiorum Niobes caede, ad eorum matrem properare fingit, quo ei remanet. Vix autem filios interfectos nuntiaverat, quum, ecce, in alteram partem conversus, filias quoque Dianae sagittis pereuntes videt. Confer *Antipatr. Sidon.* Ep. XLII. et XLIII. *Theodorid.* Ep. VII. Septem puellarum diversum habitum Meleager adumbrat, quot filias, totidemque filios Niobe habuisse dicitur ap. *Eurip.* in *Cresphonte*. Vide *Schol.* ad *Phoeniss.* v. 162. ubi diversae aliorum traditiones docte recensentur. Disputavit de hac fabula *Cuperus* in *Obss.* L. III. 17. p. 338. sqq. Cf. *Heynium* ad *Apollodor.* p. 590. — V. 3. *λῦε κόμας ἐνέδισμον*. De ritu comas in luctu solvendi vide *Spanhem.* ad *Callim.* H. in *Cerer.* 5. p. 746. sq. — V. 6. *πλημύρεσι*. Jam caedes in puellas redundat. φόβος de loco, ubi caedes peragitur, accipi, quod *Manfso* fecit, usus dicendi vix patitur. — Pro *αἱ*, *αἱ* veteres editt. quas

consultat omnes, et exhibent, secundum praeciptum  
*Suidae* P. I. p. 639. *οὐκ ἔστιν ἡμεῖς ἀπὸ τοῦτο  
 ἀποφασίζοντες καὶ ψευδόμενοι.* — V. 7. *οὐκ ἔστιν ἡμεῖς  
 Πλανῶντες.* — Haec cum carminis initio non satis congruunt. Ibi  
 nuntius caedis ad Nioben properans audiat; hic caedem  
 matre praesente peragitur. — V. 34.] — V. 8. *ἀποφασίζοντες*  
 Haec ad rem, in se directum, stupet; illa pavet caput  
 demisso et averso, quo latent, quaerant. *ἀποφασίζοντες*  
*ἑαυτοὺς καταφασίζοντες.* *ἀποφασίζοντες.* *ἡμεῖς.* unde  
*ἀποφασίζοντες.* Idem est *ἀποφασίζοντες*, quod illustravimus in *Expositi-*  
*one*. T. I. p. 125. — Mater ipsa, *ἀποφασίζοντες*, l. 3. *ἀπο-*  
*φασίζοντες* (cf. *Epigr.* L. 8.), olim loquacissima, jam  
 prae stupore obmutuit in saxum mutata. Noster fore  
 tasse *Theodoridam* expressit l. c. *ἡ δὲ καὶ αὐτὴ καὶ οὐκ ἔστιν ἡμεῖς*  
*ἀποφασίζοντες ἑαυτοὺς ἡμεῖς.*

CXVIII. Vat. Cod. p. 219. Edidit *Reiske* in *An-*

omnia scire, nihil ab aliis didicisse dicebat; ap. eundem sect. 5. — V. 2. Si recte video, Heraclitus sua in patriam merita extollit, ea dicendi brevitae usus, quae ipsi *εκεῖνο* nomen meruit; unde *Timon* in *Sillis* Heraclitum *κοκκυστὴν*, *ὀχλολοιδόρον*, *αἰνκτὴν* appellabat; ap. *Diogenem* l. c. 6. p. 551. Videtur autem scribendum esse:

φαμὶ τὰ γ' εἰς πατρίαν κρείσσονα καὶ σοφίης.

*Ea, quae patriae causa feci, majora etiam esse et praestantiora quam sapientiam meam.* Eum per aliquod tempus bene de Ephesiorum rep. meritum fuisse, inde colligere licet, quod in summi magistratus locum eligebatur. Hoc autem loco, ni fallor, acrem et perpetuam in patriae hostes inimicitiam jactat. In hunc sensum equidem accipio verba, *Ἀσία δύσφρονας ἄνδρας ὑλάκτευν*, *allatrabam Asiae adversarios*, fortasse eos, qui Persarum partibus favebant. Haeremus in verbis, *ἀλλ' γὰρ καὶ τοκίων* sic enim apogr. Spall. exhibet, non, ut *Br.* in *Vat. Cod.* esse ait, *ἀλλ' γὰρ ἐγὼ καὶ τὸ κέυν*, unde *Br.* emendandum putabat, *ἀλλ' γὰρ ἐγὼ ποτίων Ἀσία*, *ita Asiae infensus, ut eam calcibus petere paratus essem.* Minus etiam feliciter *Reiskius*, *κἀλλ' γὰρ καινοτόμων ἡστῶν*, ξ. δ. α. quod secundum ipsum significat: *Sublata enim voce latravi adversus civium quosdam novarum rerum studiosos, scaevorum consiliorum fautores.* Plura sunt a *Reiskio* in hoc carmine parum feliciter novata. Mihi placet *Schneideri* emendatio: *ἀλλ' γὰρ ἐγὼ πατίων*, in hunc fortasse modum leniter immutanda:

ἀλλ' γὰρ ἄνδ' πατίων — —

*Theognis*: *ἀλλ' ἐπίβη δῆμῳ κενεόφρονι.* *Bianor* Ep. XI. καὶ ἐν ποσσὶ ἀλλ' πατίοντα τοίχους. *Inter* ἀδίσκ. DCLIII. ἀλλ' ἀπ' ἀπατήσεως λυσσώδη ζώην. *Sophocles* in *Phaedra* ap. *Stob.* XLIII. p. 163. ἐν ᾧ τὰ μὲν δίκαια καὶ τὰ εὐφρόνα Λάγδην πατῶται. Hinc ductum verbum *λαμπάτῃσιν*, quod *Hesych.*



ebius servavit; et λαβόντες in Antigone 1391. ubi vide Schol. Hanc igitur emendationem unice amplectendam existimarem, nisi me nonnihil retraheret locus ap. Leonid. Tar. Ep. XCVII. ubi de Hipponacte, ejusdem fere ingenii viro, agitur: ἄρτι γὰρ Ἰππώνακτος ὁ καὶ τοῖσιν καταβαύξας ἄρτι κεκοίμηται θυμὸς ἐν ἡσυχίᾳ. Quae verba si Melaeager ante oculos habuit, alia circumspicienda emendatio. — ὕλακτεον Egrege ap. Theodorid Ep. XVIII. ejusdem Heracliti cippus, ἀγγέλλω, αἰτ, βροταῖσι — θεῖον ὕλακτητῆν δῆμον ἔχουσα κούρα. — Post versum quartum vix dubito, quin unum aut alterum distichon intercederit; tam subita enim τοῦ ἡθους convorsio, ut praecedentibus vix et ne vix quidem conjungi posse videatur. Ira commotus Heraclitus invenitur nescio in quem, fortasse in unum τῶν δυσφρόνων, eumque abigit; cum contra Epheso natum gaudere et valere jubeat. In

*Nonne procul abhinc? Quam durus ille! fortasse dicis. Sed cave, ne quid etiam durius patiaris.* Color, ut in Ep. Philippi LVI. ὀφύλλος ὡς ὁ Περίπλος, ὀφύς. Reiskius hoc distichon sic constituit:

οὐκ ἄπ' ἐμοῦ; μὴ πρόσχες. ἐπεὶ τέχνα καὶ σὺ τι πείσῃ  
τρηχύτερον πάτρας· χαῖρε σὺ δ' ἐξ Ἐφέσου.

Quod mire vertit sic: *Tune igitur jam te hinc non propinquius tolles? Ne, quaeso. huc accedas. Nam fieri possit, ut ab hac mea patria tu multa quam ego acerbiora experiaris. Atqui salvere te jubeo ex Epheso.*

CXIX. Vat. Cod. p. 258. Planud. p. 227. St. 330. W. ubi ἀδελον. *Meleagro* membranae vindicant. (*Manso* nr. CXVII. p. 49.) Lycambis filiae, Archilochi jambis ad restim adaëtae, apud inferos jurant, falsa esse et fictitia, quae poëta ille in eas evomuerit, simulque Musis exprobrant, quod ejus maledicentiae inservierint. Comparandum *Dioscoridis* Epigr. XXIII. et inter ἀδίσκ. CCCVII. De Neobule ejusque patre vid. Schol. ad *Horat.* I. Epist. XIX. 30. et ad Epod. VI. 13. — V. 2. περισφόνης. Cod. Vat. Qui seq. versu conspirat cum Planudea: παρθένοι ὡς ἔτυμον. Ex conjectura igitur fluxit, quod Br. dedit, sed ea et elegante et probabili. — ἔφλυσε. Ex *Dioscoride* l. c. ἀλλὰ καὶ ἡμετέρας γενεῆς βυγῆλδν ὄντιδες φήμην τε στυγερὴν ἔφλυσεν Ἀρχιλόχος. Vocabulum φλύος (pro φλυαρία), unde verbum fluxit, usurpavit ipse *Archilochus*, docente *Eustathio* ad Od. p. 523. Sensum verbi bene explicavit *Schol. Apollon. Rhod.* I. 275. φλύζειν κυρίως τοὺς λέβητας φαρμὸν καιομένον ἐναβάλλειν θερμότητι τὸ ὕδωρ. Idem per ἐκφυσῆν reddit ad L. III. 583. Est igitur *ebullire*, quo verbo simili ratione utitur *Cicero* de Fin. V. 27. *Dixeris hoc idem Epicurus, semper beatum esse sapientem; hoc enim solet ebullire nonnunquam.* Conf. *Schneiderum* ad *Nicandri Alex.* p. 144. — Vat. Cod. ἔφλυσε legit. — V. 6. Male *Brunckius* omisit δ' post

γυναικείον, quod et Planud. habet, et Cod. Vat. agnoscit, in quo lineae superscriptum est. γυναικείος πόλεμος. *bellum in mulieres susceptum.* Alio sensu *muliebri bellum* dixit Cicero Or. pro Coel. 28. — Mox Planud. ἰφροβροτέρως junctim. *Truces jambos* vocat Catull. XXXIV. *pugnaces* Ovid in Ibide 521. Ibidem v. 51. *Postmodo, si perges, in te mihi liber Iambus Tincta Lycambeo sanguine zela dabit.*

CXX. Vat. Cod. p. 237. Planud. p. 267. St. 385. W. (*Manso* nr. CXVI. p. 48.) In leporem pabuli copia enectum. Lepus loquitur. Primum distichon excitat *Θνιδας* v. λαγός. T. II. 408. — V. I. οὐν ἀρπαγεύεται. Cod. Vat. — οὐατρίεντα. *auritos lepores*, ex Atranio ductum, usurpavit *Virgil.* Georg. II. 308. Cf. *Macrobi.* Saturn. VI. 5. p. 600. *Auritus* ap. Latinos simpliciter *asinum* et leporem significat. Vide *Intpp. Phaedri* in

*coridis* Ep. in vinosam mulierem defunctam, XXXVII. ἄγρῳ ἐντὸς Ἰθύνων, ἐν' ἣ φιλάκρητος ἐκείνη καὶ φθιμένη ληνοῦ γείτονα τέμβον ἔχῃ. *Antipater Sidon.* Ep. CXI. in formicam in agro sepultam — ὕψος σε καὶ φθίμενον Διούς σταχυοτρόφος αὐλαξ θέλγῃ, ἀροτρίῳ κείμενον ἐν θαλάμῳ. *Anthol. Lat. T. II. p. 269. CCCLV.:*

*Hoc mihi noster herus sacrauit inane sepulcrum,  
Villae tecta suas propter ut adspicerem.*

**CXXI.** *Vat. Cod. p. 279. Anth. Plan. p. 193. St. 281. W. (Manso nr. CXX. p. 50.)* Viso bono et probo, Aesigeni, terram levem precatur; fere ut *Martial. V. 34, 9. de puella: Mollia nec rigidus cespes tegat ossa, nec illi, Terra, gravis fueris; non fuit illa tibi.* Quod ex *Meleagro* expressum existimabat *Lessingius* in *Opp. T. I. p. 296. sq.* In eodem voto, quo mortuis terram levem apprecari solebant, lusit *Martialis VI. 51. de puero, tonfore peritissimo, agens: Sis licet inde sibi tellus placata levisque, Artificis levior non potes esse manu.* — Pro *Alergῆνῃ*, quod habet *Vat. et Codices Aldi*, *Ἀλουργῆνῃ* legitur in *Edit. Flor. Aldina pr. et Ascensiana. Vat. Cod. praeterea ἁλουργῆς.*

**CXXII.** *Meleagro* vindicavit *Cod. Vat. p. 281. In Planud. p. 214. St. 312. W. Antipatro* tribuitur. (*Manso nr. CXXII. p. 51.*) Scriptum in *Philaulum philosophum*, qui se sponte sua vita exuerat. — *V. 2.* Valde depravatum hunc versum exhibent membranæ *Vatic.* sic: παῖς Εὐκλειδῆος [καὶ superscr.] ποδαπὸς δ' εὐχαι, reliquis omissis. — *Θεῖσιος Θεῖα. δῆμος τῆς Οἰνηίδος φυλῆς.* — Ὁ δημότης Θεῖσιος. Fuit prope *Eleusin.*, ut apparet ex *Thucyd. L. I. 115. et Strabon. L. IX. p. 605. A.* — *V. 6. κείνων κυλίκων.* *Philaulus* veneno sibi mortem contraxisse significatur. Vide *Burmannum* ad haec *Propertii L. II. 1. 53. Sen mihi sint tangenda puercae pocula Phæacæ, Pocula privigno non nocitura suo.* — Non satis ta-

men apparet, quo sensu *actum* accipiendum sit. *Manso* *εοφά* subaudiendum ratus, vertit: *poculis istorum philosophorum, qui Zenonis dogmata et exemplum sequuntur, gustatis.* Quod an ferri possit, dubito. Retulerim equidem ad celeberrima illa Socratis pocula; nisi forte in ipso Philauli cippo poculum exstabat sculptum, quo quasi digitum intendit, qui hic loquitur. — V. 8. Laudatur in Philaulo, quod vitam philosophiae praeceptis consentaneam duxerit, cum in hac conditione haud pauci reperiantur, qui *pulcherrima dicta nec visa, nec moribus, nec re praestent*: *Juvenal. Sat. XI. 56.* eam videlicet excusationem in promptu habentes, qua ille utitur ap. *Plutarchum* T. II. p. 172. D. τῶν μὲν ἀγνοῦν νόμους εἶναι, dicens, τῶν δὲ πρᾶξις τὴν τέχνην. Hinc *Quintilianus* Prooem. L. I. 15. *Ac veterum quidem sapientiae professorum multos et honesta praecepisse, et, ut praeceperunt, etiam exuisse facile concesserim: nostris vero temporibus*

*Brunckius.* Ex Lipsiensi cod. idem dederunt *Leichius* in Carm. sep. p. 16. et *Reiskius* in Anthol. p. 97. nr. 620. (*Manso* nr. CXXIV. p. 52.) Poëta, variis de columna sepulcrali, cui gallus gallinaceus sceptrum et palmam tenens una cum talo lusorio insculptus erat, conjecturis propositis, tandem Antipatri Sidonii monumentum esse intelligit. Comparandum est Ep. *Antipatri* S. XCIII. quod *Meleager* ante oculos habuit. — V. 1. ἐστάλα. Attice nominativo pro vocativo utitur. Vide *Dorvill.* Eundem dicendi usum illustravit *L. Bos* ad Lucam c. XVIII. 13. — Sq. vers. Cod. Vat. ἴστακε λαίνα. In quinque ejusdem apographis *Dorvillius* reperit ἴστα καλλάνα, quod ex *Salmasii* emendatione videtur profectum, qui de colore callaïno, i. e. purpureo sive coeruleo, disputavit in Opere de Homon. H. I. p. 177. E. Conf. *Boschart.* in Hieroz. Tom. II. p. 730. sq. Facit huc imprimis *Egyptol. M. Κάλλαια.* καλοῦνται τὰ κάτωθεν τῶν ἀλεκτρούων ὡς περ γένεια, διὰ τὸ εἶναι ἀνδρῶν καὶ πορφυρέων· τὰ πορφύρεα γὰρ κάλλη ἐκαλοῦντο. Εὐπολὶς· βάπτειν τὰ κάλλη περισσεύοντα τῇ θύρῃ. καὶ Αἰσχύλος· ἐν ποικίλοις γὰρ θνητῶν ὄντα κάλλεσι. εἶναι καὶ τὸ καλλᾶναι· ἔστι δὲ χροῖμα ἀνδρῶν ἢ τὸ βένετον χροῖμα οὕτω λεγόμενον. *Aeschyli* locus est in *Agam.* v. 932. Argutatur *Reiskius*, dum in marmore sepulcrali de colore non cogitandum esse ait, quandoquidem veteres marmoribus colores illevisse non valde probabile sit. Quare corrigit ἴστακε λαίνα, prosodiarum de voce λαῖνος praecepta mera somnia pronuntians. — At licuisse poëtae, coloris quamvis non expressi mentionem facere in ejusmodi descriptione, hodie non dubitatur. — V. 3. ὑφ' ἀρκάζων. Vat. Cod. — νίκας κλάδος. palmae ramus, qui victoriae et victoris insigne. Ut gallus sceptrum inter alam insertum gerebat, sic palmam tenebat unguibus. In eodem autem monumento conspiciebatur praeterea talus in summitate crepidinis positus, ita ut cadere videretur. Sceptrum ad regem, palma ad victorem referri

poterat; sed quid tum talus? Nec tam parvus tumulus regi conveniret, sed potius pauperi cuidam. Ad pauperis conditionem etiam galli imago fortasse respiceret. At reliqua non accinunt. Quare hanc quoque conjecturam rejicit. — Sic haec cohaerent. — V. 5. et 6. *Leichius* omisit. Pro ἢ ἢ *Paui* ἢ ἢ, interrogative accipiens. male. In marg. apogr. sui *νικάντα* invenit, idque probat, quod *νικάντα* non *victricem*, sed *victricem* significaret, graviter propterea vapulans *Dorvillio*. — V. 7. *λιθος* edidit *Leichius*. Alius habet *περὶ δ' ἐτι*. Mox *Vat. Cod.* ἐπὶ *πρίπει*, ut fere solet. Facit huc *Pausanias* VI. 26. p. 518. *ποποιήτων δὲ κλακτροῦν ἐπὶ τῷ κρήνῃ, ὅτι οὗτοι προχειρότατα ἔχουσιν εἰς μάχας οἱ κλακτροῦνες· δύναιτο δ' αὖ καὶ Ἀθηναῖς τῆς Ἑργάνης ἰσθδε δ' ὕβρις νομίζεσθαι*. Conf. locum lepidissimum *Aristoph.* in *Avibus* 487. sqq. — [v. 36.] V. 9. *αἰήτρον*. Sceptrum de paupere et mercenario cogitare non patitur. Sq. versu *Cod. Vat.* *αἰολο-*

tium, quod *Dorvillio* suboluit, praeclare sustulit *Reiskius*. Idem doctus Britannus πολύπαιδα interpretatur de metropoli, multarum coloniarum matre. — V. 15. Gallus virum voce canora, fortasse etiam in Venere praecellentem; et poëtam significat. Mire hoc loco hallucinatur *Pauwius*, qui corrigit: ὅστις δ', ὅτι γεγώς ὅδ' ἐνὶ καὶ πον παρὶ Κέρην, Πρῶτος ἦν Μούσαις π. ὕ. Nulla profecto mutatione opus est. γεγώς ἐνὶ καὶ, vir vocalis, plurimis exemplis allatis illustratur a *Dorvillio*. Adde, quae de eadem voce monuit *Abresch* in Dilucid. Thuc. p. 732. et *Valcken.* ad Hipp. p. 228. C. D. — In plurimis apogr. πρῶτος ἦν legitur; idque in Vaticanis membranis haberi ait *Dorvillius*, qui κῆν restituit ex apogr. quod non ex Palatino cod. fluxisse existimat. In apogr. tamen Spall κῆν legitur. ὕμνοθέταις ex *Pauwii* et *Dorvillii* est emendatione pro ὕμνοθέταις. — Pro καὶ πον *Reiskius* dedit καὶ τῶν. Male. Non sine causa idonea dubitanter locutus est poëta. — V. 17. σέβημα. Sceptrum eloquentiam significat. *Eustatbium* ad H. α. p. 25. et ll. ε. p. 1158. laudavit *Manso*. — Talus pronus illum potando periisse significat. *Leonidas* Ter. Ep. LXXXIV.:

τί στοχασάμεθα σευ, Παισίετρατο, χῖον δρῶντις  
 γλυπτὸν ὑπὲρ τύμβου κείμενον ἀστράγαλον;  
 ἢ ῥά γε μὴν ὅτι Χῖος; εἶποι γάρ. ἢ ῥ' ὅτι παίκτης  
 ἦςθ' τις, οὐ λίην δ', ὃ γὰρ, πλειστοβόλος;  
 ἢ τὰ μὲν οὐδὲ σύμβητος, ἐν ἀκρήτῳ δὲ κατέσβης  
 Χίρ; καὶ δοκίμῳ, τῷδε προσηγγίσαιμεν.

Arbitratur autem *Dorvillius*, illum jactum, qui χῖος vocatur, ipsa ossiculi positione cognosci. et hoc esse, unde *Meleager* Antipatrum εἰνοβρεχῆ periisse collegerit. Vide Vann. crit. p. 163. — V. 19. Haec igitur ex signis et figuris cognoscuntur; ipsum autem defuncti nomen literis exaratum legitur. — Versu ultimo Cod. Vat. φόντ' ἀμ' ἐσθ'. quod *Dorvill.* in ἀπ' mutavit, accedente



*Reliskio.* *Pauw* in marg. apogr. sui *ῥῶτα περιετολῶν* (*περιεθύνων*) invenit, ipse *ῥῶτα γ' ἱμαθ.* corrigens.

**CXXIV.** Vat. Cod. p. 281. Planudea p. 287<sup>b</sup>. St. 416. W. ubi ultimum distichon deest. (*Mauso* nr. **CXXIII.** p. 51.) Lugetur Charixenus, Spirogones filius, immatura morte exstinctus. In Planudea *ἔθελον* est hoc carmen. *Meleagro* Vat. codicis auctoritate tribuitur. — V. 2. *ὀδυρμαίνοντα* Vat. et *δαρόλαιον*. In edit. pr. *δαρόλαιον*. Chlamyde defunctum induit, quam epheborum esse gestamen, docuimus ad Ep. IX eamque *δαρον* id: *ῥῶτα* vocat. — καὶ πέτρος. Conf. Epigr. inter *ἄλκων*. DCLVI. Elegia in Anth. Lat. IV. 13. p. 7. *Me desolatum, me desertum ac spoliatum Clamarem, largis saxa movent lacrymis.* — Seq. versa membranae *οἰμυγῆ* exhibent, et verbo *ἔχθροφθρεν* superscriptum *ον*. — V. 5. *ἐναρτέσθαι* de laeto clamore non minus quam de lugubri dicitur; ut *δαλδίζειν*, de quo *T. Hemsterb.* ad Luc. T. I. p. 7. et

Quo sensu autem vers. ult. *ἀγνώς* sit positum, non video; certe eos, qui, cum Charixenum non novissent, de immatura ejus morte audiunt, *ἀγνώς* *πενθομένους* dicere non potuit. An scribendum:

τοῖς δ' ἄλλως πενθομένοις ἔλασιν.

*iis, qui tantum fando audiunt.* ἄλλως, *non nisi*, illustravit Tourp. ad Longin. p. 289. *Callimach. Ep. XLVIII.* *ὅγν' ὅ* *ἄλλως οὐνομα τύμβος ἔχων.*

CXXV. Vat. Cod. p. 233. Planud. p. 224. St. 326. W. neglecto dorismo. (*Mansō* nr. CXVIII. p. 49.) *Clearista* cum sponso in thalamum deducta, diem supremum obiit, domusque, quae modo tibiis et cantu resonuerat, lacrymis et luctu oppleta est. *Meleager Eriinae Ep. II.* expressit; ipsum imitatus est *Philipp. Theff. Ep. LXXIX.* Similis argumenti est *Ep. inter ἑδέου. DCCX.* Comparari possunt haec ap. *Achillem Tat. L. I. 13. p. 35.* *τάφος μὲν σοι, τέκνον, ὁ θάλαμος· γάμος δὲ ὁ θάνατος· θρήνος δ' ὁ μνηστὴρ· ὁ δὲ κακὸς τῶν γάμων οὗτος* (fort. ὁ δὲ κακὸς οὗτος, τῶν γάμων) *ἦδαι. ἄλλο σοι τέκνον, προσέδωκεν πῦρ ἀνέψαι· ἀλλὰ τοῦτο μὲν ἐσβέσει ἢ ποτὲ τύχη μετὰ σοῦ, ἀνάπτει δὲ σοι δῆδας κακῶν.* *Appulej. Metam. IV. 86.* *Cantusque laetus Hymenaei lugubri finitur ululatu, ei puella purpura deterget lacrymas ipso suo flamine.* — *Ἰλιδαν ἐπινυμφίδιον*, *Orcum sponsum sibi sumfisse* dicitur *Clearista*, secundum *Sophoclem* in *Antig.* 810. *ἀλλ' ὅμ' ὁ παγνοῦτας Ἰλιδας ζῶσαν ἄγει τὰν Ἀχέροντος ἀντάν, οὗτ' ὁ μνηστῆρ Ἐγκληρον, οὗτ' ἐπινυμφίδιός Πω μέ τις ὄμιος ἔμνησεν, ἀλλ' Ἀχέροντι νυμφεύσει.* — *Cod. Vat.* *ἐπὶ νυμφίδιος κλειστόν.* — V. 3. 4. Laudat *Skidas v. latēs T. II. p. 463.* qui *αὐτοὶ ἄχουν καὶ θ. ἰ. π.* Deinde rectius, ut ap. *Brunsch. ἐσπέριαι* legendum esse vidit *Strophaneus*, quamvis *Skidas* locum ignorans, cujus verissimam lectionem *Vat. Cod.* confirmat. *Planud. ἐσπερίαι.* De *αὐτοῖς* vide *Athen. L. IV. p. 182. E.* — *ἐπασταγεῦντο*

de saltantium ad fores strepitu accipiendum, qui proprie  
 ορότος. Cf. *Theocrit.* Eid. XVIII. 7. et *Arnald.* in *Spec.*  
*Anim.* p. 21. — T. 37.] V. 5. ἤϊον δ' ὀλολυγμὸν ἀνέκραγεν  
 ἐν δ' δ. Planud. Non multum discrepat Var. Cod. nisi  
 quod ἐκ δ' ὕμ. pro ἐν δ' exhibet. Idem praeterea ὕμ-  
 νιστοῦ et μεθ' ἀμύματα habet. Vitium non animadvertit  
*Dorvill.* ad *Charit.* p. 126. ubi membranarum lectionem  
 profert. Comparatio hujus loci cum *Erinnae* Ep. III.  
 καὶ σὺ μὲν, ᾧ ὕμναις, γάμων μολπαίαν κοῖδ' ἐν Ἑρμῆν γοερὸν  
 φθόγμα μεθύμευσα, *Schneiderum* commovet, ut emendaret:  
 ἤϊος τ' ὀλολυγμὸς ἀνέκραγε τὸν δ' ὕμναιος ἄλγους εἰς γοερὸν  
 φ. μ. (sic in margine emendavit; nec fere aliter in *Bibl.*  
*philol.* IV. p. 60.). *Manso* vero hanc conjecturam pro-  
 posuit: — ἀνέκραγεν· ἐν δ' ὕμ. Σγθν, εἰς γ. φ. Recte  
 uterque sic, ad constructionem orationis pernecessarium,  
 restituit; in reliquis autem vereor, ut suam *Melagro*  
 manum reddiderint. Nostri locum si comparaveris

p. 104. De facibus, quae in nuptiis accendebantur, vide *Jungerm.* ad Polluc. III. 43. Cydippe ap. *Ovidium* Epist. XXI. p. 171. *Nostraque plorantes video super ora parentes, Ex face pro thalami fax mihi mortis adest.* De eadem ap. *Aristaen.* l. X. p. 26. ἡὐτεπίζετο γάμος· καὶ πρὸ τῆς παστάδος τὸν ὑμέναιον ἦδον αἱ μουσικώτεραι τῶν παρ-θένων — ἀλλ' ἄφνω νεύσθηκεν ἡ παῖς καὶ πρὸς ἐκφορὰν ἀντὶ νυμφαγωγίας οἱ τεκόντες ἰώων. *Heliodor.* II. p. 111. ὑμέναιον φέδμενον ἔτι διεδέχετο θρήνος· καὶ ἀπὸ τῶν παστάδων ἐπὶ τὸ μνήμα παρεπέμπετο. — V. 8. φθιμένοις. *Suid.*

CXXVI. Vat. Cod. p. 270. Planudea p. 280. St. 405. W. cum lemmate: Εἰς Μελέαγρον. In Edit. Flor. duabus Aldinis et Ascensiana: Μελεάγρον. Vat. Codici adscriptum: Εἰς τὸν αὐτὸν τοῦ αὐτοῦ Μελεάγρον. et in sq. pagina ad v. 3. iterum: εἰς τὸν αὐτὸν Μελεάγρον τὸν ἀπὸ (pro Ἀτθίδος puto) ποιητὴν τὸν συναγωγέα τῶν ἐπιγραμμάτων. Mihi nondum persuasum est, hoc et epigramma CXXVIII. ipsius *Meleagri* esse. — V. 3. Laudatur poëta, quod Amorem cum Musis et Gratiis conjunxerit. Ἔως ad carmina amatoria, χάριτες ad opus hoc nomine inscriptum (vide vitam *Meleagri*) referendum. Expressus est locus, quod *Manfonem* non fugit, ex *Simonidis* Ep. LV. ὃς Χαρίτων πνείοντα μέλη, πνείοντα δ' ἑρώτων τὸν γλυκὺν ἐς παίδων ἡμερον ἡμέβεατο. Similiter de *Euripide* auctor Epigr. inter ἀδέσπ. DXXXV. κέσμον Ἀθηνῶν τὸν σοφίῃ Μουσέων μιζάμενον χάριτα. — V. 7. Ad triplicem *Meleagri* patriam, referenda verba. Cf. Epigr. Inc. DLXXII. Pro σέλω in Planud. et Vat. Cod. σάλαμ legitur. Laudat *Brodaeus* d. *Hieronimum* in Eu. Matth. c. X. Hebraeo Syroque sermone verbo *Salomlach* Graecorum χαῖρε exprimitur. Conf *Tollium* in Fortuit. c. VI. p. 131. *Reinesius* in Epist. priore ad Vitum Vuolfium, subjecta τοῖς ἱστορουμένοις linguae Punicae, σέλαμ legendum censet; cui obloquitur *Majus* in Obsf. sacr. T. IV. p. 150. et σέλαμ corrigit. — Mox initio vers. sequ.

*valles*; et Planud. et Cod. Vat. legit. Auctor emendationis a Br. in contextu positus est Scaliger in Append. Operis de Emend. Temp. p. 32. Hanno ap. Plerum in Poen. V. 2. 41. poenice, salutans *Hannoni* dicit; quod Meleager in *valles* mutavit, ut Graecae orationis analogiae magis accommodatum. Scaligeri sententiae subscribit Huetius in Not. p. 27.

CXXVII. Vat. Cod. p. 269. Planud. p. 208. St. 302. W. (*Mense* nr. CXXVI. p. 54.) Inscriptio tumuli Meleagri. — V. 1. *νῆος τόπος*. Vide Ep. II, et T. Hemsterb. ad Lucian. T. I. p. 87. — *Ἄνθρ*. Vide disputata in Meleagri vita. Scholiastes ad H. I. in *Ἀνθρῶν*. *ὅτι τοῦ ἐν Σελίῳ*. *Γάλαρα γὰρ, ὅς φησι Σελίανος, ἔστι πάλαι Σέλιος, ἥτις καὶ Ἀντιόχεια καὶ Σελεύχεια καλεῖται.* — V. 3. *ἐν Μούσαις*. ille a Musis amatus; fere ut ap. Theocr. Eid. VII. 12. *καὶ τὸν ἔδιδαν Ἑσθλὸν ἐν Μούσαις Κόδωνινδ' οὐρανὸν ἄδον.* Martinus autem in Epist. T. I. p. 187. iunxit

Argutius etiam Zenodoceus T. II. p. 78. Εἰ δὲ πᾶτρα φαί-  
νεσθαι, τίς δ' ὁ φθόνος; ἣν γὰρ δὲ Κάδμος Κεῖνος, ἀφ' οὗ γεγενῆσθαι  
Ἑλλὰς ἔχει σελίδα. Nos omnes mundi, tanquam unius  
civitatis, esse cives dixit Socrates, secundum *Musonius*  
ap. Stob. XXXVIII. p. 234. 28. τί δ'; οὐχὶ κοινὴ πατρίς  
ἡνθρώπων ἀπάντων δὲ κόσμος ἐστίν, ὥσπερ ἡξίου Σωκράτους.  
Similia collegit *Gatacker* ad M. Antonin. p. 298. sq. —  
V. 8. γείτον. Planud. Sq. vers. Cod. Vat. πρεσβύτην πρὸς  
αἰών, — ἐς γῆρας. ut ap. *Leonid. Tar.* Ep. LXXI. καὶ ἐς  
βαρὺ γῆρας ἵκοιτο.

¶. 38.] CXXVIII. Vat. Cod. p. 270. cum lem-  
mate: αἰνιγματώδεις καὶ ὅτι διὰ τὴν ὁμωνυμίαν τοῦ παλαιοῦ  
Μελεάγρου ἑαυτὸν οὕτως ἐσκεύασεν σιβύνη καὶ κέκρεν δόρυ. —  
Planud. p. 281. St. 406. W. (*Manso* nr. CXXVII.  
p. 54.) Auctor hujus carminis, quisquis ille fuerit,  
*Meleagro* enim perperam tribui existimo, fingit, se in  
tumulo collocatam juvenis alati statuam videre; variis-  
que conjecturis frustra tentatis, tandem intelligit, Me-  
leagri Calydonii esse statuam, eaque significari, Melea-  
grum sophistam sub hoc tumulo esse conditum. Frigi-  
dum carmen, in quo manifesta est imitatio Ep. CXXIII.  
Nihil in eo, corruptelis olim impedito, viderunt *Bro-  
daeus* et *Opforoceus*. — V. 1. σιβύνη sive σιγύνη. Cyprio-  
rum vocem esse, qua ὄπλον δόρυτι παραπλήσιον indicabant,  
tradit *Scholias*t. Apollon. Rhod. II. 99. et is, qui inter-  
polavit *Herodotum* L. V. p. 375. Ejusmodi hastam  
Dianam gessisse, intelligitur ex *Ephippo* ap. Athen. XII.  
p. 537. E. Conf. *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* T. II.  
p. 279. 2. Pro σιβύνη Cod. Vat. σιβύνης. — V. 3.  
Quamvis alatus puer, Cupidinem tamen esse negat, cum  
absolum sit, amoris deum tumulo imponi. Ex hoc et-  
iam loco apparet, recte judicasse *Lessingium*, pueros ala-  
tos, qui in monumentis crebro conspiciuntur, temere  
pro Cupidinibus haberi, in Diss. *Wie die Alten den Tod  
gebildet?* p. 11. — Nec magis Cronum esse. χρόνον ἐκ-



Planudea autem ἀελλή. Quare non dubito; quin nostra lectio *Brunckii* debeatur ingenio, Meleagrum sibi *projecta haste* tingentis. Quid sit ἡ προβολὴ εἶναι, nemo ignorat post ea, quae de hac locutione disputavit *Ruhnken* in Ep. crit. p. 70. Sed vides, quam longe haec lectio absit a vulgatae ductibus. In scriptura codicis ἀελλή αἰδ' ἀμφήκε, haec latere dixeris:

αἰ λαίῃ δ' ἀμφήκες ἔχει γέρας — —

sive:

ἐν λαίῃ δ' — — — —

*Laeva manu hastam tenet.* Erunt fortasse, quos hasta in laeva manu offendat; nec immerito. Reperio tamen in Gemmis *Leonardi Agostini* nr. 108. *Ganymedem*, nr. 130. *Minervam*, nr. 165. *militem*; omnes hastam laeva tenentes; sed hoc fortasse sculptoris errore; certo autem *Meleagri* statua in Museo Pio-Clementino olim nitebatur hasta; quam laeva gerebat. Vide doctissimum *Visconti* Tom. II. p. 67. — ἰς γέλατα καὶ σπονδάν, ut *anceps* nimirum. Hoc ad Meleagri χάριτας, quibus Menippum Cynicum imitatus est, referri debere, nemo dubitabit. — Quo sensu accipienda sint verba μέγρον ἀντογέρον, non dixerim; de *versibus argumendi amatoris* accipere contextus vetat. — Ultimum distichon expressum ex Ep. CXXVI. 3. 4.


CXXIX. Vat. Cod. p. 607. Integrum primum edidit *Reiskius* in Not. Poët. p. 244. Primum distichon laudat *Alberti* ad Hesych. in ἄρτοι. Vers. 3. 4. et partem 5ti *Dorvill.* in Vanno crit. p. 155. (*Mansō* nr. CXXVIII. p. 55.) Tenet hoc carmen locum coronidis, in fine Anthologiae a *Meleagro* consarcinatae ponendae. Ipsa coronis loquens inducitur, poëtae mentem declarans. Paulo obscurius carmen, propter corruptelas, quibus inquinatum est; non tamen, si quid video, indignum *Meleagri* elegantia, ut censuit *Beckius*.



in Comm. de Interpr. Vet. Scr. p. LIII. — V. 1. καμπτή-  
 ρα. Duſta metaphora ab iis, qui currendo certant; nam  
 καμπτήρ extremum ſtadium. *Julius Pollux* III. 147.  
 περὶ ἐν ᾧ κάμπτουσι, νόσσα καὶ καμπτήρ. Graeca voce uſus  
 eſt inter Latinos *Pacuvius* ap. Nonium p. 64. *Extremum*  
*intra campiterem ipſum jam praegreditur Parthenopaeum.*  
 Solent poëtae laboris finem per metam ſignificare, ut  
*Manetio* VI. 738. αὐτὰρ νικτήν ἰλάν περὶ νόσσαν κοιδήν.  
 Ad quem locum ſimilia collegit *Dorvill.* ad *Charit.*  
 p. 788. Cf. *Broukb.* ad *Propert.* IV. 2. 58. — V. 2.  
 δεκοῦρος — σέλιον Vat. Cod. Docente *Alberto* l. c. *Guye-*  
*tus* (ſive potius *Salmaſius*) ad hunc locum notaverat haec:  
 »An jurata cuſtos? an vero potius ὕρκος καὶ οὐρος, ἰ. ε. ἔρκος  
 καὶ φύλαξ. vel ἔρκος καὶ ὕρος. ſeptum et finis?« *Reiskius*  
 δεκοῦρος conjecit. Fortaſſe nihil mutandum erat; ab  
 εἶργω deſcendit δεράνη, ὕρκιον, ὕρκος quae, ut ejusdem

δρακοντείσεινανωτοίς habet; quod *Reiskius* in δρακοντείσει  
 ἀνὰ νώτοις mutavit, sensu impedito. De νώτοις etiam  
*Salmasius* cogitavit, qui in Exercit. Plin. p. 275. D.  
 hunc versum respexit, ubi graecum quendam poëtam  
 δρακοντείσειν νώτοις scripsisse ait. Valde hic locus in-  
 terpretes exercuit. Videamus singula. Primum coro-  
 nis se ipsa describens, οὐλα ἐγὼ καμφθεῖσα, inquit, ἴδου-  
 μαι τ. ε. quae verba *Beckius* l. c. de coronide *prorsus*  
 (ὄλω;) *incurvata*, accipit; jam vero coronidem in fine  
 libri valde incurvari; *ultimam* igitur significari *coroni-*  
*dem*. Minus recte. οὐλα καμφθεῖσα est *leniter inflexa*.  
 οὐλον· ποτὲ μὲν τὸ μαλακὸν καὶ ἀπαλόν. *Hesych.* τὸ καμπὲς  
 ἔχον. *Schol. Theocr.* VII. 68. Hoc non fugit *Wakefield-*  
*ium* in *Silv. crit.* T. II. p. 118. qui in reliquis arguta-  
 tur. — Deinde nihili est *Brunckii* lectio δρακοντείσειν  
 ὠνότοις, quae *Mansonem* induxit, ut de illustri illo Homeri  
 codice cogitaret, quem draconis intestino aureis literis  
 conscriptum narrat *Zonaras* Annal. L. XIV. 2. p. 41.  
 Codicis Palatini scripturam, δρακοντείσεινανωτοίς, rimanti-  
 bus, probabilis videbitur emendatio nostra:

— — δρακοντείσει ἴσα νώτοις.

*molliter inflexa, ad similitudinem tergi draconis.* Quod  
 verum esse, sciunt, qui coronidem noverunt, cujus  
 figura haec est . Adverbii ἴσα, hoc modo positi,  
 exempla vide ap. *Bergler.* ad *Alciph.* L. I. p. 55. —  
 Tandem εἰμαθία dictum pro opere εἰμαθίας pleno, in  
 cujus fine, τέμασι, coronis collocata.

## ARCHILOCHI PARII FRAGMENTA.

V. 40.] I. Servavit *Stobaeus* in *Floril.* CXXIII.  
 p. 615. Gesn. 512. Grot. *Brunckius* *Grotii* lectiones  
 exhibuit. Est pars Elegiae de calamitate nescio qua

patienter ferenda. Si verum est, quod Scindarus suspicatus est, fragm. VII. ejusdem Elegiae particulam esse, agitur de sororis marito, qui in undis perierat. Periclem alloquitur, eundem, de quo accipiendo est locus *Asbenaei* L. I. p. 7. F. *Ἰσο νόστον Περικλέους φέρετο Ἀχιλλεύος δὲ Πάριος πεπρωτός, ἐκ δὲ Πάριος ἀναισθητὸς αἰετὸς πρὸς πύλαις Μυκονίων ἔλκει.* Hunc Periclem, quo *Archilochus* cum hanc Elegiam scriberet, familiariter usus esse videtur, postea adversarium expertus est, ut apparet ex *Demosthede* Or. T. 3. p. 487. ed. Cana quem locum Scindarus debeat; nec in tantis veterum rerum, procellis et tempestatibus, ejusmodi animorum commutationem quisquam mirabitur. Odii et inimicitiarum in Periclem vestigia sunt in his *Archilochi* versibus ap. *Asbenaei* p. 8. A. quos numeris suis hic restituo:

πολλὰν δὲ πύων καὶ χαλκήρεϊ μίσγυσσας

nobisque cum amicitiae, tum necessitudinis vinculis junctos viros. — οἰδαλέους ex marg. in textu posuit Grotius pro ὑδαλέους. *Cor tumidum*, οἰδαλέον, irati, tristes, superbi, cupidi habere dicuntur. *Homer. Il. i. 642.* καλὰ μοι οἰδάνετο κραιδίη χόλη. Cf. *Triller. Obsl. p. 4.* *Apollon. Rhod. l. 477.* ἤε τοι εἰς ἄτην ζωρὸν μέθυ θαρσαλέον κῆρ οἰδάνει ἐν στήθεσσι. De dolore et rebus ingratis. *Herodot. VII. p. 529.* ὁ θυμὸς χρηστὰ ἀκούσας, τέρψιος ἀμπιπλάει τὸ σῶμα· ὑπεναντία δὲ τούτοις ἀκούσας, ἀνοιδέει. Similis est metaphora in his *Aristoph. Acharn. 525.* οἱ Μεγαρεῖς ὀδύναις πεφυστηγμένοι. — V. 6. τλημοσύνην φάρμακον. Hunc locum, quod *Schneiderus* monuit, expressit *Philostraz. Vit. Apollon. VII. 26. p. 306.* ἐνθυμηθέντας τὸν τοῦ Ἀρχιλόχου τοῦ Παρίου λόγον, ὃς τὴν ἐπὶ τοῖς λυπηροῖς κριτερίαν τλημοσύνην καλῶν, θεῶν αὐτὴν φησιν εὖρημα, ἀναφέρειν τῶν σχετῶν τούτων. Quae sequuntur, quamvis poetice coloribus nitentia, non tamen *Archilochi*, sed *Apollonii* verba sunt. Hunc locum in animo habuisse videtur etiam *Horatius I. Carm. XXIV. 19.* *Durum: sed levius fit patientia, Quicquid corrigere est nefas.* *Philetas* apud *Stobaeum CXXI. p. 524.* χρόνος — ὃς ἐκ Διὸς ἄλγισα πίπτειν ἔλλαχε καὶ πενθέων φάρμακα μούνος ἔχει. Quod ille patientiae, *Philetas* temporis tribuit, id rationi acceptum ferri ait *Plutarch. T. II. p. 103. F.* κρείτιστον πρὸς ἀνύπλιαν φάρμακον ὁ λόγος. — V. 7. ἄλλοτε. Obscurius haec sunt dicta. Grammaticae leges τῶδε jubent referri ad φάρμακον, sed sensu invito et repugnante. Ex superioribus igitur κῦμα repetendum est. *Sinistra fortuna modo hunc, modo illum occupat. Nunc quidem in nos redundavit, mox ad alios convertetur.* Sententia est, ut ap. *Aeschyl. in Prometh. 275.* ταῦτά τοι πλανομένη Πρὸς ἄλλοτ' ἄλλον πημονὴ προσιζάνει. — V. 9. Vulgo ἐτάρους, quod *Gesnerus* correxit. — Mox junge: τλήτε τάχιστα ἀπωσάμενοι πένθος. *Animum inducite, ut muliebrem luctum quam celeritate fugeris.* Jungitur verbum τλήτω et τομῶν παύ-

cipio; ut ap. *Homer. Od. α. 161.* αὐτὰρ ἰ τίς μὲν ἔσται  
 ἐν μεγάροισιν εἰς βαλλόμενος καὶ θινόμενος. *Simonides*  
*CIV. 13.* ψυχὴν γὰρ ἀγασθὲν τλάδι χαρίζεσθαι. De verbo  
 τλάμι, de re dura et difficili usurpato, vide *Gesack. in*  
*Misc. Adv. II. 9. p. 318.*

*II.* Habetur ap. *Asch. XIV. p. 627. C.* Ἀρχιλόχῳ  
 οὐκ ἀγασθὲς οἷν ποιητὴς, πρῶτον ἀπαυχέοντο τὸ δόμαθι μετέχον  
 τῶν πολιτικῶν ἀγόνων· δεύτερον δὲ ἀμύσθῃ τῶν περὶ τῆς πατρίδος  
 ὑπαρχόντων ἀδελφῶν, λέγει· αἰεὶ — — Apud *Plutarch.*  
*in Vit. Phocionis c. VII.* legitur: ἀμύσθων, Σπάρτης μὲν  
 Ἐ. Σπείας καὶ Μ. Σπάρτης. *Themistius in Or. de Virt. reg. XV.*  
*p. 185. B.* ἄλλὰ προκείμενα μὲν ἀδελφῶν, εἰ μὴ ἀδελφῶν βουλευόμενος,  
 ἀμύσθων, Σ. μὲν Ἐ. Σπείας καὶ Μουσῶν Σπάρτης δ. δ. Hos  
 versus suos fecisse dicitur Spartanus quidam, Hadriani  
 Imper. jaçantiam irridens. *Anthol. Planud. p. 145.*  
*Wech. :*

tum: — ἀσπίς ἐκείνη ἑρβέτω· ἐξαυθίς κτήσομαι οὐ κακίω.  
His locis inter se comparatis *Olearius* ad *Philostr.* Vit.  
Apoll. II. 7. p. 55. duo haec disticha ita concinnavit,  
ut v. 3. scriberet:

ψυχὴν δ' ἐξέσκασα φυγὼν, ἀλλ' ἀσπίς ἐκείνη.

quod ante eum fecerat *Muretus* in Var. Lectt. IX. 2.  
p. 201. Aliud supplementum offert *Sextus Empiricus*  
Pyrrhon. Hypot. III. 24. p. 181. qui sic habet: αὐτὸς δ'  
ῥέφυγον θανάτου τέλος. Quod *Br.* recepit. — Prius  
distichon bis laudavit *Strabo* L. X. p. 702. B. XII.  
p. 827. A. Ubique accentu perperam posito ἐντὸς,  
quod in ἐντος mutavit *Bruckius*. Vox in singulari pa-  
rum usurpata: plurali ἐντεα nihil ap. poetas frequentius.  
Idem ante *Br.* viderat *Reiskius* in Anth. nr. 421. p. 23. —  
V. 1. Codd. *Strabonis* priore loco θάμνον, altero περὶ  
θάμνον habent. — De Sais, quos primos et antiquissimos  
Samothraciae incolas fuisse ait *Strabo*, Pelasgae originis  
populo, docte disputavit *Gatterer* in Comm. Soc. reg. Gott.  
de Herodoti et Thucyd. Thracia, Part. ult. p. 57. sqq. —  
V. 2. ἀμώμητον *Eustath.* ad Dionys. Perieg. v. 533. per  
ἄχραντον interpretatur, ubi scribit: οὗ (ἐθνους) μέμνηται  
καὶ Ἀρχιλόχος, ὁμολογῶν ἄχραντον τὴν αὐτοῦ ἀσπίδα ἐν τῇ  
φυγῇ πολέμου ῥίψαι παρ' αὐτοῖς. — V. 4. *Muretus* ἥς αὐθίς  
logit; quae lectio fortasse nititur verbis *Philostrati* Vita  
Apoll. p. 55. καὶ τοὶ ἀσπίδος μὲν ἀποβληθείσης, ἑτέρα γένοιτ'  
ἐν τῇ ἀποβαλόντι κακίω ἀοδὴν τῆς προτέρας, ὥς Ἀρχιλόχῳ δοκεῖ.  
Nec aliter hunc versiculum laudat *Schefferus* ad *Aelian.*  
V. H. X. 13. — Ceterum *Horatio* obversabatur hoc  
*Archilochi* carmen, cum se ῥιψάσπιδα fateretur L. II. Od.  
VII. 9. Tecum Philippos et celerem fugam sensi, Relicta  
non bene parmula. Nec tamen *Archilochi* tantum, sed  
*Alcaei* quoque exemplo *Venusinus* sese tueri poterat, ut  
constat ex *Herodoto* L. V. p. 425. De confessione igna-  
viae ap. *Horatium* quid iudicandum sit, acute docuit  
*Lessingius* in *Vermischten Schriften* T. III. p. 68. sqq.

¶. 41.] IV. Exstat ap. *Pausaniam* in *vit. Theof.* c. 5. ubi de Abantibus, antiquis Euboeae incolis, agitur, et dicitur Ἀβαντες, inquit, δαίμονες ὄντες ἐν τῇσι τοῖσι — ὄντες πολεμικοὶ καὶ ἀγχιμαχοί, καὶ μέλιντα δὲ πάντων ἐν γῆσι αἰσθάνεσθαι τοῖς ἐναντίοις μάχουσι, ὡς μαρτυρεῖ καὶ Ἀρχιλόχος ἐν τοῖσι· Οὐ τοι . . . . Faciunt hac imprimis observata *Strabonis* L. X. p. 448. sq. de Euboeae incolis, quos pugna stataria excelluisse docet ex *Homeri* Il. B. 542. τῷ δ' ἄρ' Ἀβαντες ἴκοντο θοοὶ καὶ ἐν κοῖταις, ἀγχιμαχοὶ μάχουσι ἐρεκτῆσι μέλινται. Adde *Epistatium* ad Il. p. 213. — V. 4. Vulgo δαίμονες, quod est glossema formae rarioris δαίμονες, quam *Bryennus* in Codd. invenit. *Schol. Homer.* Il. A. 222. δαίμονες καλεῖ τοὺς θοοὺς ἐν δαίμονας ἐμπαιροὺς γὰρ καὶ ἴδμεν πάντων ἀνδρῶν εἶναι. *Hesych.* δαίμων. δαίμων. Eiusdem originis et significationis est αἶμων, quo *Homerus* utitur Il. A. 49. αἶμων θύρας. ἐκτεταμένον πονηγετικῆς. *Schol.*

*crit.* VII. 70. καὶ πλοῦσι μαλακῶς — αὐτῶν κούλκισσι  
καὶ ἐς τρέγα χεῖλος ἐρείδων.

*VI. Plutarch. de Aud. Poët. T. II. p. 23. B.* ὅταν  
δὲ (ὁ Ἀρχίλοχος) τὸν ἄνδρα τῆς ἀδελφῆς ἠφανισμένον ἐν τῇ θα-  
λάττῃ καὶ μὴ τυχόντα νομίμου ταφῆς, λέγη, θρήνων, μετριώτε-  
ρον ἂν τὴν συμφορὰν ἐνεγκεῖν· Εἰ κείνου — — Pro ἀμφεπο-  
λήθῃ apud *Plutarchum*, etiam in edit. *Wytenbach.* ἀμφε-  
πονήθῃ legitur. Dubito, an idonea fuerit causa vulga-  
tae immutandae. Ceterum hi versus ad eandem elegiam  
referendi videntur, unde Fr. I. et VII. ducta sunt.

*VII. Plutarch. l. c. T. II. p. 33. A. B.* Πάλιν δ' Ἀρχί-  
λοχος οὐκ ἐπαινεῖται λυπούμενος μὲν ἐπὶ τῷ ἄνδρὶ τῆς ἀδελφῆς  
διεφθαρμένῳ κατὰ θαλάσσαν, οἶνον δὲ καὶ παιδιᾷ πρὸς τὴν λύπην  
μάχεσθαι διανοούμενος. Αἰτίαν μέντοι λόγον ἔχουσαν εἴρηκεν·  
Οὔτε τι γάρ . . . . Εἰ γὰρ ἐκεῖνος οὐδὲν ἐνδομίζειν ποιήσειν κά-  
κιον τερπικλῆς καὶ θαλίας ἐφάπων, πῶς ἡμῖν τὰ παρόντα χεῖρον  
ἔξει φιλοσοφεῖσι; Haud scio, an *Archilochus* in mente ha-  
buerit dictum *Ulyssis* ap. *Homer.* II. τ. 225. γαστέρι δ'  
οὕτως ἔστι νέκυν πενθήσασιν Ἀχαιοῦς.

*VIII. Cod. Vat. p. 165. Reisk Anth. p. 12.*  
*pr. 422.*

*IX. Majorem partem hujus Epigr. laudat Dio Chry-  
sost. p. 399. (Tom. II. p. 8. 15. ed. Reisk.)* Ὁ δὲ Ἀρχίλο-  
χος περὶ στρατηγοῦ λέγων, οὕτω φησὶν· Οὐ φίλῳ μέγαν στρα-  
τηγὸν οὐδὲ διαπεπληγμένον σ. β. γ. δ. ε. Ἄλλὰ μοι, φησὶν, εἴη  
βαίβδς κ. β. κ. δ. δ. *Galenus* Opp. T. V. p. 618. et p. 630  
ed. Basil. nonnulla addit, alia omittit: οὐ φ. μ. σ. οὐδὲ  
διαπεπληγμένον, ἀλλ' ἐς μοι, φησὶ, μακρὸς εἴη καὶ περὶ κνήμας  
ἰδεῖν βοικοῦς ἐσφαλῶς βεβηκῶς· καρδίας πλέως. Quae  
*Galenus* hic habet, περὶ κνήμας ἰδεῖν, tanquam *Archilochus*  
profert *Schol. Theocr. Eid. IV. 49.* βοικόν. τὰ καμπύλα  
Ἀρχίλοχος· ἀλλὰ μοι βοικὸς τις εἴη κατὰ κνήμην ἰδεῖν. His  
locis inter se comparatis, *Br.* totum hunc locum sic  
concinnum existimabat:



Οὐ φίλον μέγαν σφραγίσθαι, αἰεὶ  
 εὐδὲ διαπεπλεγμένον,  
 εὐδὲ βοστρύχῳ γαῶρον,  
 εὐδ' ὑπερυψημένον.  
 ἀλλὰ μικρὸς τις εἴη,  
 καὶ περὶ κνήμας ἰδαῖον  
 ἱαμβός, ἀσφαλὲς βαθυκλή,  
 ποσει, καρδίῃς τε πλέει,  
 καὶ δεινότημασι δασύς.

Hic in plerisque lectores *Bruckio*. assensum non nega-  
 bunt; in versuum autem descriptione errasse videtur.  
 Sunt enim tetrametri, facili opera restituendi in hunc  
 modum:

Οὐ φίλον μέγαν σφραγίσθαι, εὐδὲ διαπεπλεγμένον,  
 εὐδὲ βοστρύχῳ γαῶρον, εὐδ' ὑπερυψημένον.  
 ἀλλὰ μοι μικρὸς τις εἴη, καὶ περὶ κνήμας ἰδαῖον  
 ἱαμβός, ἀσφαλὲς βαθυκλή ποσει, καρδίῃς τε πλέει.

chis 235. ξανθοῖσι βροτράχοισιν εὐκοσμος κόμην. — ραιβδες, quod *Br.* ex *Dione* assumpsit, idem est quod ροικβς. Vide *Intpp. Hesychii* v. et *Eustath.* ad *Il.* p. 878. 37. Nostrium locum respexisse videtur, ut *Br.* animadvertit, *Pollux* p. 247. ραιβους δὲ καλοῦσιν, αἷς καμπύλας εἰς τὸ ἐνδον τὰ σκέλη· βλαισους δὲ, αἷς ἀπὸ τῶν γονάτων εἰς τὸ ἔξω ὑπέστραπται· καὶ τὸ μὲν Ἀρχιλόχος, τὸ δὲ Εὐνοφῶν λέγει. Hunc versum attigit *Salmas.* ad *Solin.* p. 663. G. ubi ραιβδες veram lectionem esse iudicat. Vir fortis *Archilochi*, pedibus nonnihil incurvatis firmiter nixus, obversabatur fortasse *Herodi Attico* ap. *Philostrat.* in *Vit. Soph.* L. II. p. 552. in descriptione juvenis illius, qui *Herodis Hercules* appellabatur: καὶ κνήμην μικρὸν εἰς τὰ ἔξω κυρτουμένην (tibiis nonnihil incurvatis, i. e. ραιβδς ὤν) καὶ παρέχουσαν τῇ βάσει τὸ εὖ βεβηκέναι. — δασὺς ἐπινοήμασι, corde pilis obducto et hirsuto, quod fortibus viris contingere arbitrabantur veteres. Nota sunt, quae de *Aristomene Messenio* narrat *Plin.* H. N. XI. 70. p. 626. et *Valer. Max.* L. I. 8. Si tamen vera est verborum Homericorum in *Il.* β. 850. Πυλαιμένος λάσιον κῆρ, quae *Archilochi* obversata esse nullus dubito, interpretatio ap. *Eustath.* ad *Il.* p. 273. II. ψυχὴ πυκινὴ τοῖς νοήμασι, nostra quoque verba in hunc sensum accipi debent.

X. Sine auctoris nomine leguntur ap. *Plutarch.* de *Animi Tranq.* T. II. p. 470. B. *Archilochi* vindicantur ab *Aristotele* *Rhet.* III. 17. qui priora verba excitat. Ex eodem scriptore apparet, ductos esse hos versus ex carmine jambico, in quo poeta χάριν τὸν τέκτονα loquentem fecerat, eosque illius carminis initium fuisse. Primum versum respexit auctor glossematis ap. *Herodot.* I. 12. p. 7. ubi vide *Wesseling.* eumque expressit auctor carminis inter *Anacreontea* *Od.* XV. οὐ μοι μέλει Γύγας τοῦ Σαρδίων ἄνακτος. Celeberrimae inter Graecos erant *Gygae* divitiae, cujus munificentiam experti erant *Apollinis Pythii* sacerdotes. Cf. *Herodot.* l. c. et qui fere ca-

dem ex *Phania Eresio* et *Theopompo* narrat *Asben.* VI. p. 231. E. Hinc Gyges et Croesus passim junguntur, docente *Schradero* L. II. Em. VI. p. 130. *Burtt.* ad Propert. II. 20. 23. — V. 3. Verba μεγάλης εὐα ἰδὲ τυραννίδος laudat *Schol. Aeschyli* in Prom. 224. ubi nomen τυραννίδος antiquissimis temporibus ignotum fuisse docet. *Hippias* Sophistae hanc observationem deberi, apparet ex argumento Oedipi Tyranni: ἴδιον δὲ τι πεπονθασίαι οὐ μὲν Ὅμηρον ποιηταί, τοὺς πρὸ τῶν Τρωϊκῶν βασιλεῖς τυράννοις προσεγορεύοντες, ὅψι ποτε τοῦδε τοῦ ὀνόματος εἰς τοὺς Ἕλληνας διαδοθέντος, κατὰ τοὺς Ἀρχιλόχου χρόνους, καθάπερ Ἰκπίας ὁ σοφιστής φησιν.

XI. Sine auctoris nomine hos versus profert *Stobaeus* in *Ecl. phys.* I. Tit. III. p. 38. ed. *Heeren.* qui eos ex *Theonis* Progymn. p. 8. ed. *Heinf.* *Archilochos* vindicavit. Eidem tribuit *Diog. Laert.* IX. 71. p. 585: ubi vult legeretur non θυμῶς. ut etiam *Suidas* levisse vide-

Quae Cicero vertit ap. *August.* de Civit. Dei V. 8. *Sunt hominum menses, quali pater ipse deorum Jupiter auctiferas lustrabas lampade terras.* Similia collegit *Clarke* ad *Homer.* l. c. et *Gatacker.* qui *Euripidem* laudat in *Suppl.* 734. sqq. — Pro *δκοίην* *Heeren* *δκοῖον* dedit.

XII. Auctor *Eryxiae* in *Opp. Platonis* p. 397. E. (Tom. X. p. 255. ed. Bip.) ἔχει δὲ καὶ τὰλλα πράγματα οὕτω πάντα· ὅποιοι γὰρ ἂν τινες ᾤσιν οἱ χρώμενοι, τοιαῦτα καὶ τὰ πράγματα αὐτοῖς ἀνάγκη εἶναι. Καλῶς δ', εἶφη, δονεῖ μοι καὶ τὸ τοῦ Ἀρχιλόχου πιποῖνθαι·

Καὶ φρονεῖσι τοῖα, δκοῖοις ἐγκυρέωσιν ἔργμασι.

Apud *Stobaeum*, qui hunc locum ex *Eryxia* profert in *Flor. Tit.* XCII. p. 512. 51. etiam vitiosius legitur: καὶ φρονεῖσι τοῖς ᾄκοις οἷς ἐγκυρέωσιν ἔργμασι· ubi tamen verae lectionis vestigia facile agnoscis. *Vulckenarius* ad *Herodot.* II. p. 141. 98. haec sic refingenda censet:

καὶ φρονεῖσι τοῖς δκοῖοις ἐγκυρέωσιν ἔργματα.

i. e. καὶ τοῖα εἰσι τὰ ἔργματα, δκοῖοις φρονεῖσι ἐγκυρέωσι. *Rerum* natura secundum hominum, in quos incidunt, mores mutatur. Paulo durior verborum structura; sed sensus plane is est, quem *Aeschinis* contextus flagitat, et quem desiderabat *Clericus* in not. ad *Aeschin.* p. 47.

XIII. Leguntur hi versus ap. *Heraclidem Pont.* de Alleg. *Homer.* C. IV. p. 12. ed. *Schoiw.* καθάπτε Ἀρχιλόχος ἐν τοῖς Θρακικοῖς ἀπειλημένος δεινοῖς (vide *Epist. Hecypii* ad Editor. p. XVI.) τὸν πόλεμον εἰκάζει θαλαττίῳ κλωδῶνι, λέγων ᾧδὲ πως· Γλαῦκε . . . . Idem versus, ultimo hemistichio omisso, habentur ap. *Plutarch.* de Superstit. T. II. p. 169. B. oppresso auctoris nomine. In iis constitutendis *Brunckio* praeivit *Jo. Pierſon.* in *Verisim.* II. 10. p. 254. — V. 1. Omnia *Plutarchi* exemplaria ante *Stephanum* γλαυκοράβδοις exhibent, quod emendavit *Theod. Canterus* Var. Lect. II. 15. p. 94. Ad metri

normam rectius dedit *Pierſon*: γλαῦξ' ὄρεα. Sed ſcribendum γλαῦχ' ὄρεα, ut fecit *Wakefield*. in *Silv. crit.* T. IV. p. 206. *Propertius* L. I. 17. 6. *Adſpice, quam ſaevas interpretantur* αἰνὰ μῖνας. — V 2. ἄρεα γούρου ἕρπον ἱ. v. *Heraclicid.* γουρῶν ὄρεθ' *Plutarch.* et ἄρεα. Hinc *Cancerus*: ἀμφὶ δ' ἄρεα γουρῶν ὄρεθ' ἱ. v. Quod *Bruncius* dedit, ἕρπον, quo auctore nitatur, ignoro; ſed verius eſt ὄρεθ', quod *Theophrastus* tuetur in *Opp.* p. 438. ed. *Heintii*: ἀν' ἐπὶ κορυφῇς ἕρους νέφος ὄρεθ' ὅτε, χειμῶνα σημαίνει' ἔθιν καὶ Ἀρχιλόχος' γλαῦχ' . . . . Hinc *Wakefield*. L. c. corrigendum arbitratur:

πέντος, ἀμφὶ δ' ἄρεα τ' ἕρους ὄρεθ' ἵσταται νέφος,

Idem tamen de ῥόρης vel ῥόρους, montis nomine, cogitavit. — ἄρεα, quod *Heraclicus* praestat, *Plutarchi* ἄρεα praefendum eſſe cenſet etiam *Hermann.* de *Metr.* c. 110. Nec tamen alterum aliud corrigendum.

πολλοὶ πεφύκησαι χαλεποῖσι, θυμὸς. — V. 2. ἀνεχεῖ est ex mera conjectura. In Gesn. ἐνάδει, in Grotii Codd. ἀνά δα ἰὲ habetur. Aliud quid latere suspicor, quam quod Stobaei sospitator eruit. — V. 3. δοκοῖς est in contextu Gesn. In marg. δόκοισιν. Accentu mutato Grotius verum sensum restituit: *Imminentes inter hastas pone securans pedem.* — V. 4. ἀσφαλέως Gesn. in cujus marg. mox pro ἀμφάδην notatur ἐμφάδην. Hinc fortasse expressa *Horatiana* (I. Od. III. 1 - 4. *Aequam memento rebus in arduis Servare mentem, non secus in bonis Ab insolenti temperantiam iactantia.* Homines male institutos ἐξίστησι μὲν εὐτυχία, συστέλλει δὲ δυστυχία· ταρᾶντονται δὲ ὑπ' ἀμφοτέρων, μᾶλλον δὲ ὑπ' αὐτῶν ἐν ἀμφοτέροις, καὶ οὐχ ἥττον ἐν τοῖς λεγομένοις εὐτυχίαις, secundum *Plutarchum* T. II. p. 467. B. — §. 43.] V. 6. ἀσχαλλε vulgo. Vers. ult. in contextu Gesner. θυμὸς habetur; in marg. θυμὸς. i. e. τρέπος. *Anacreon* ap. *Etymol. M.* in ἐβακίης· μισέω δ' ἐγὼγε πάντας, οἱ χθονίους ἔχουσι θυμούς. Ubi fortasse σκολιὸς corrigendum.

XV. Stobaei Flor. Tit. CIII. p. 559. Gesn. 437. Grot. — Sententiam *Archilochi*, τοῖς θεοῖς τίθει τὰ πάντα, reddidisse videtur *Horat.* I. Od. IX. 9. *Permitte divi cetera.* et III. Od. 6. 5. *Hinc (à diis) omne principium, huc refer exitum.* *Xenoph.* Exp. Cyr. II. p. 225: 12: πάντα γὰρ πάντα τοῖς θεοῖς ὑποχα, καὶ πανταχῇ πάντων ἴσον οἱ θεοὶ κρατοῦσιν. — τὰ ante πάντα vulgo omissum, inseruit Grotius. Sed articulus offendisse videtur *Valckenarium*, qui ad *Theocrisi Adonias*. p. 246. C. τοῖς θεοῖς πάντα τίθει corrigit; metto repugnante, quod jambum non patitur. — V. 3. μάλ' εὖ βεβηκότες. Cf. *Fragm.* IX. *Quæ firmo certoque gradu nixi consistunt.* Illustrat hoc dicendi genus *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* T. I. p. 278. et ad *Herodoti* verba, τὴν τυραννίδα εὖ βεβηκυῖαν, *Valckenarius* L. VII. p. 581. 12. quo loco κλίνουσι corrigit; ut et ad *Phoeniss.* p. 564. Eadem sententia utitur *Jason*

Thessalus ap. Xenophontem H. Gr. VI. p. 468. 24. εἰ  
 ὅδε δὲ, ὅς τ' οἶκε, πολλάκις χαίρει τοὺς μὲν μικροὺς μεγάλους  
 ποιῶν, τοὺς δὲ μεγάλους μικροῦς. Quod inde sumit *Aristides*  
*T. II. p. 436.* — V. 5. In contextu Gesn. βίαν καὶ μὴ  
 In marg. Lege: κέρειν. Hoc *Grosius* arripuit. Cor-  
 ruptae lectionis vestigiis insistens *Abreschius* in *Diluc.*  
*Thucyd. p. 778.* κέρειν legendum censebat; quod voca-  
 bulum unius *Suidae* testimonio nititur. Vide *Valcken.*  
*L. c. p. 247.* verba ὅτου παρὲς conferentem cum Home-  
 ricis *IL. ψ. 603.* ἐπεὶ οὐκ παρὲς οὐτ' ἀσίστην ἵππον  
 ἄρεος. Praetermisit vir doctissimus, ubi de voce παρὲς  
 egregie disputat, versiculum *Archilochi*, quem, auctore  
 non nominato, laudat *Schol. Hephaest. p. 18. 70.* πάντες  
 Δανάμειβα, ποῖον ἀφράσσεται τοῖσι· τίς σὰς παρὲς φέρων. Quae  
 nostri poetae esse, cum ipsa res docet, tum manifestum  
 fit ex *Demetrio de Elocut. V. p. 4.* qui verba, τίς σὰς

ex alio carmine desumpta sunt; nam quae *Aristoteles* de causa et occasione hujus carminis tradit, quomodo nostro loco conciliari possint, equidem non video. Quicquid sit, male ap. *Aristotelem* vertitur: *Nil prorsus est, quod non fiat pecunia.* — Verbis *ἄλειπτον οὐδὲν* et *οὐδὲν ἀπώμοτον*, praeunte *Archiloco*, plures usi sunt. *Pseudo-Linus* ap. *Jamblich.* in *Vit. Pyth.* p. 131. *ἔλειπται καὶ πάντ', ἐπεὶ οὐκ ἔστ' οὐδὲν ἄλειπτον.* *Sophocles* in *Ajace* 648. *οὐκ ἔστ' ἄλειπτον οὐδὲν.* *Euripides* *Ion.* 1510. *Antigone* 388. *βροτοῖσιν οὐδὲν ἔστ' ἀπώμοτον.* Utrumque junxit *Aristides* I. p. 478. *οὐδὲν ἀπώμοτον, οὔτε — ἀνέλειπτον.* Cf. T. II. p. 84. — V. 4. Post exempla spondeorum in imparibus tetrametrorum sedibus, quae *Hermannus* etiam ex *Archiloco* protulit, de *Metris* p. 118. ubi hunc ipsum versum laudat, non facile offendemur his numeris — *ἡλίου λάμποντες λυγρόν* — qui tamen vitiosi videbantur *Valckenario* ad *Phoeniss.* p. 487. *ἴγρον* — *δέος* tentanti. — V. 5. *οὐκ ἄπιστα πάντα*, i. e. *οὐδὲν ἄπιστον.* Vide *Wakefield* in *Silv. crit.* T. II. p. 28. sq. Delenda videtur interrogandi nota post *ἀνδράσι*, quam nec *Gesner.* nec *Grotius* agnoscit. Quamvis sic dura est verborum structura et vix ferenda. *Valckenarius* l. c. corrigit:

*ἐκ δὲ τοῦδ' ἄπιστα πάντα κἀπίλεπτα γίνεσθαι.*

*Ex illo tempore, quae olim incredibilia videbantur, sperare licet hominibus.* Nescio, quid alii sentiant; me quidem offendit copula in *ἐπίλεπτα*. Quare sic olim scriptum fuisse putaverim:

*ἐκ δὲ τοῦδ' ἅπαντα πιστὰ κἀπίλεπτα γίνεσθαι.*

V. 7. Quae sequuntur sunt ex genere τῶν ἀδυνάτων. Tale quid dixit *Horatius* I. Od. II. 7. *Omne quae Proteus pecus egit altos Visere montes.* *Epod.* XVI. 28. *quando Padus Masina laverit cacumina — Ametque falsa levis bircus aequora.* — Scribendum autem cum *Valckenario*, quod et metri ratio et sermonis proprietas postulat: *μηδ'*



ἄν δαλφῶσι — et mox ἐνάλῃσι, quod etiam *Hermannus* vidit p. 118. — In fine tandem eruditissimus et criticus corrigebat, τοῖσι δ' ἡδὲν γ' ἕρος. Quam elegantissimam correctionem nemo non amplecteretur, nisi metrum molesto indigeret fulcro. Malim itaque:

— — τοῖσιν ἡδὲν δ' ἕρος.

Particulam δὲ non semper secundo, sed etiam pluribus vocabulis subjici, docuit *Abresch.* ad Aeschyl. L. II. p. 18. 392. et in *Lectt. Aristaen.* p. 252.

XVII. Leguntur ap. *Stobaeum* in *Ecl. phys.* I. p. 9. *Canter.* ubi in marg. *εὐχολ.* Codex tamen *Pharnetii* μὲν addit. Ibi sic exhibentur:

ὦ Ζεῦ πάτερ, Ζεὺς μὲν οὐρανοῦ κράτος,  
 σὺ δ' ἔργ' ἐκ' ἐνθρόνων ἔρῃς  
 Λογὴν κἀθέμιτας· αἱ δὲ θνητῶν

ἀγαθὸν κακὸν θνητοῖσι φυντεῖται καὶ πόλεμον κρύβοντα καὶ ἄλγιστα  
 διακρύβοντα. Hinc apparet, ἀρετὴν vix locum habere, nec  
 ea, quae apud *Stobaeum* affuta leguntur. Duo loca  
 diversae sententiae confusa sunt, vel ab ipso *Stobaeo* vel  
 a librariis, in quorum altero de Jove, malorum inter  
 homines auctore, in altero de eodem, male ab hominibus  
 factorum vindice, agebatur. Sententiae, quam secun-  
 dum *Clementem* *Archilochus* pronuntiare voluit, unico  
 convenit — ἐκ' ἀνδρῶν ποιεῖς, i. e. *effundis*. Hanc ve-  
 ram esse lectionem, nec *Barthium* fugit in notis ad *Claudio-  
 dian.* Ep. I. ad Adrian. 10. p. 951. cujus tamen inter-  
 pretationem non probo. Transitive verbi ποιεῖν usum  
 bene stabilivit exemplis *Musgravius* ad Eurip. Hec. 528.  
 et *Ruhnkenius* in Ep. crit. II. p. 264. Exemplis ab his  
 duumviris allatis adde *Theocrit.* Eid. V. 124. Ἰμέρα ἀνδρῶν  
 ἑταίρος ποιεῖται γάλα. et v. 126. ποιεῖται καὶ Συβαρίτις ἑμὸν μέλι.  
*Mella fluant illi. Virgil.* Ecl. III. 89. *Macedon.* Ep.  
 XVI. τὴν χάριν ἐξέρχουσας, δὸν ἔχεις. *Joannes Nodell* in Notis  
 crit. p. 59. verum horum verborum sensum vix intel-  
 lexit, qui ea sic constituenda judicavit:

ὦ Ζεῦ, σὺ τ' ἐν ἑρῶνι κράτος,  
 σὺ τ' ἔργ' ὑποφάντων ἀρετῶν,  
 λέμεγα καὶ καὶ ποιεῖς θεῖμιν.

Hos versiculos nobis pro jambicis venditat emendationis  
 auctor, qui, quod *Horatius* dixit, *Archilochum rabiens  
 proprio armasse jambo*, illum poetam omnia metro jam-  
 bico scripsisse existimat. Quid autem, quaeso, signifi-  
 cant haec, καὶ καὶ ποιεῖς? Quis veterum unquam sic locutus  
 est, aut loqui potuit? — In *Clementis* et *Eusebii* lectio-  
 nibus, quamvis mutilum proferunt nostrum locum, de-  
 prehendere mihi videor manifesta tetrametrorum vesti-  
 gia. Haec saltem,

— — σὺ μὲν οὐρανὸν κράτος.  
 ποιεῖς λέμεγα καὶ ποιεῖς θεῖμιν — —

finem et initium tetrametri trochaici constituunt. — His scriptis vidi in libro perutili, cui titulus *Neues Magazin für Schullehrer* T. III. P. II. p. 28. sq. doctissimum virum, *Augustum Marchiat*, lectionem Brunckianam, id est eam, quam *Eusebius* praestat, hanc ob causam impugnare, quod sententia sit impia. Scribendum censet:

ὦ Ζεῦ, ὅν μὲν οὐρανῷ κρείττορ, οὐ δ' Ἴστυ  
ἀνθρώπων θεῷτε λίωγέ τε καὶ θεμιστά.

Haec sententia procul dubio Jovis nomine dignior; at hinc non sequitur, *Archilochum* sic scripisse. Cum contextus verborum ap *Clementem*, tam *Eusebii* auctoritas prorsus efficit, ut lectio eruditior, quam *Brunckius* dedit, pro vera habenda sit.

XVIII. *Stobaei Floril.* T. CXXIV. p. 617. Gesn. 513. Grot. *Clemens Alexandrinus Strom.* VI. p. 738. 30. hunc *Archilochi* versum expressum putat ex *Homer.*

ἑστῶν ἐφαπτόμενοι τῇ ἐνολῇ, ποτὲ δὲ δυνάμεις τινὰς, ὧν θεὸς  
 ἀντιφῶς εἰσι καὶ καθηγούμενες, δεινότητος προσαγορεύοντες· οἷον  
 αἰθρὴς δ' Ἀρχιλοχός, ὅταν μὲν εὐχόμενος λέγῃ· κλύθι — — —  
 Hic igitur, secundum *Plutarchum*, ipse deus intelli-  
 gitur; fragmento autem VI. Ἡφαίστος ponitur pro ejus  
 δυνάμει, ignemque significat.

XXI. Ap. *Plutarchum* de Exilio T. II. p. 604. C.  
 ubi ea quoque verba leguntur, quae *Brunckius* Archi-  
 locheis praemisit. Pariis coloniam in Thasum dedu-  
 centibus, *Archilochus*, qui in rerum civilium procellis  
 fortunarum suarum naufragium fecerat, vitae sedes in  
 eandem insulam transtulit; teste *Oenomaio* ap. *Eusebium*  
 in Praepar. Eu. VI. 7. Cf. imprimis *Holsten.* ad *Stephan.*  
*Byz.* p. 133. et *Perizon.* ad *Aelian.* V. H. XI. 13. In-  
 sulam Thasum, quam alii propter divitias et fertilitatem  
 laudant, (*Theocrit.* Ep. VIII. ἀπαρὴν Θάσον vocat; cf. *Gas-  
 serer.* in Comment. de Thrac. P. II. p. 87.) despiciatui  
 tamen habuit *Archilochus*, ut, nostrum fragm. laudans,  
 notavit *Valcken.* ad *Herodot.* VI. p. 458. 21. τρεῖς ἡμέρας  
 πόλιν eam vocavit, teste *Eustath.* II. Θ. p. 616. 46. eo-  
 que, quicquid malorum et miserationum in universa Graecia  
 fuerit, commigrasse dixit ap. *Strabonem* L. VIII. p. 370.  
 ὡς Πανελλήνιον οἰζὺς ἐς Θάσον συνέδραμεν, quem locum vulgo  
 pessime interpretantur. — ὄνου βράχιν propter montium  
 jugum appellasse videtur insulam. Plurimas partium  
 corporis appellationes ad terrarum situm et conditionem  
 significandam translatas diligenter collegit *Eustath.* ad  
*Iliad.* p. 233. sq. quaedam *Schol. Sophoclis* in *Oedip.*  
*Col.* 691. Cf. *Wesseling.* ad *Herodot.* I. p. 35. 86. Pro-  
 montorium Laconiae ὄνου γνάθον appellatum commemo-  
 rat *Pausan.* III. 22. p. 431. ed. *Facii.* Nec hoc, ὄνου  
 βράχιν, tam *Archilochi* proprium fuisse puto, quam potius  
 vulgarem montosarum regionum appellationem. Apud  
*Diodorum* certe T. II. p. 640. XIII. (ap. *Eustath.* Od. α.  
 p. 1190. Rom.) ὄνου βράχιν, non οὐρανόν, olim lectum fuisse

arbitros, ubi ἄρκον τινὰ τῶν Ἀλπεων, κορυφὴν τοῦ σὺμπαντος  
 ἔργου δεκνοῦσαν, ὄντου (vulgo οὐρανοῦ, sive per compendium  
 οὐτου) βίβλιν παρὰ τῶν ἀγγέλων καλεῖσθαι narrat.

XXII. *Aethiopiæ* L. XII. p. 523. D. καὶ Ἀρχιλοχος  
 ὁ ποιητὴς ὑπερεθαύμασε τὴν χώραν τῶν Σιριτῶν διὰ τὴν εὐδαι-  
 μονίαν, περὶ γοῦν τῆς Θάφου λέγων, ὡς ἤσσαντες, φησὶ· Ὁ  
 γὰρ — — νόμισμα δὲ ἡ Σίρις, ὡς μὲν Τίμαιος φησὶ, καὶ  
 Ἑδριπιδης ἐν Δασμώτιδι ἢ Μελανίπτῳ, ἀπὸ γυναικὸς τινος Σιριδος·  
 ὡς δὲ Ἀρχιλοχος, ἀπὸ ποταμοῦ. Quamvis hujus nominis  
 fluvius alibi non commemoratur, urbem tamen novi-  
 mus Σίρις vocatam ex *Herodoto* VIII 115. et *Stephan.*  
*Byz.* v. p. 604. ad quem locum egregia notavit *L. Hol-*  
*sten.* p. 295. Quae urbs ne confunderetur cum alia  
 ejusdem nominis, apud *Lucanos* in Italia sita, cavit  
*Herodotus* VIII. 62. p. 646. Idem memorat populum  
 Thraciae, *Σιριταίαν* L. V. 15. p. 378. quos versus

ἰεπετὰ ἐν αὐτῷ εἰλαῖσθαι. Haec fusius persequutus est *Valcken.* in *Adoniaz.* p. 247. sq. *Archilochi* versum ante oculos habuisse puto *Apollonium Rh.* III. 281. *Amor.* αὐτῷ ὑπὸ βαῖος ἐλυθεῖς *Αἰσουλῶν*, γλυφίδας μέσση δινάτθεται περὶ. et 296.:

τοῖος ὑπὸ κραδίῳ εἰλυμένος αἶθετο λάθρη  
οὐλος Ἔρωι· ἀπαλὰς δὲ μετετρεπᾶτο παρειαὶς  
ἐς χλόν, ἄλλοτ' ἔρευθος, ἀκηδείησι νόοιο.

In sqq. cupiditatis effectus iisdem coloribus adumbratus, ut ap. *Sappho* in loco celeberrimo: τὸ μοι ἔμην Κερδῖαν ἐν στήθεσιν ἐπτόασιν — ὀππότεσσιν οὐδὲν ἔρημι. et ap. *Apollon. Rhod.* III. 962. ἐκ δ' ἄρα οἱ κραδίῳ στήθεσιν πίσειν, ὕμματα δ' αὐτῶς ἤχλυσαν· θερμὸν δὲ παρηΐδας εἶλεν ἔρευθος. — Ceterum in *Stobaeo Gessneri* his versibus aliud fragmentum jungitur:

ἰόστῳρος ὄγκειμῳ πόθῳ,  
ἄψυχος, χαλεπῇσι θέρῃσι δόδνησιν ἔκητι  
πεπαρμένος δι' ὀστέων.

*Archilochi* ingenio dignissimum. Nec dubito, quin ei tribuendum sit, non magis quam *Achilles Stat.* ad *Catull.* Ep. LI. et *Doussa Not.* in L. II. *Propertii* cap. X. quamvis in *Grotii Stobaeo* p. 263. sine auctoris nomine praestat. Metrum est, ut in *Horat.* Epod. XV. Expressit *Apollon. Rhod.* IV. 1066.:

ὡς τῆς ἰκμαίνοντο παρηΐδες· ἐν δέ οἱ ἦτορ  
ὄξειγες εἰλαῖτο πεπαρμένον ἄμφ' ὀδόνῃσι.

*Orpheus* de *Lapid.* XIII. 3. πικρῇσιν τότε γυνῖα πεπαρμένες ἄμφ' ὀδόνῃσι. *Hymn. Homer.* in *Apoll.* 92. ὠδίνεσσι πέπαρτο. *Plutarch.* de *Ser. N.* V. p. 107. ed. *Wyttenb.* ἐν ταύταις φανῆναι τὴν Νέεωνος ψυχὴν τὰ τε ἄλλα κακῶς ἔχουσιν καὶ δὴ καὶ διαπεπαρμένην ἥλοις διαπύροις.

¶ 45.] XXV. Ex carminibus, quae *Archilochus* in *Neobulen* ejusque patrem et sorores composuit, hunc

locum servavit *Plutarch.* T. II. p. 386. D. αὖ γὰρ ἔφραον,  
 φησὶν ἕκαστος τῶν εὐχόμενων· καὶ Ἀρχιλόχος· εἰ γὰρ — — —  
 Recte *Wytzenbachius* tetrametrum ex his verbis constituit:

αὖ γὰρ ὥς ἐμοὶ γένοιτο χεῖρα Νεοβούλης θίγειν.

*Reiskius* αὖ γὰρ ἐξ ἐμοῦ conjecit. Quae ad *Archilochi* cum  
*Neobule* amores cognoscendos faciunt, ea petenda ex  
 animadversione *Hemsterhusii* ad *Hesych.* in *ισγόνῃ* Tom. I.  
 p. 1418.

XXVI. Laudat hunc versum *Herbaestius* p. 51. tan-  
 quam exemplum asynarteti ex penthemimere dactylica  
 et jambico dimetro acatalecticis, quo metri genere usus  
 est *Horat.* Epod. XI. *Scribere versiculos || Amore percus-*  
*sus gravi.* λυσιμελής πᾶθος. ut in *Fr. Sapphus* X. Ἔρος δ'  
 αὐτὸ μ' ἐ λυσιμελής θονεῖ. Ex *Archilochi* carminibus in lau-  
 dem *Neobules*, quae etiam *Νεοβουλίῃ* vocatur, (vid.  
*Hemsterbus.* ad *Hesych.* v. *Δωτάδης*) esse videntur, quae  
*Synestius* laudat in *Encomio Calvit.* p. 75. B. καὶ ὁ πάλ-

Ex illis jambis etiam petatum hemistichium ap. *Athen.* L. III. p. 122. B. πάντ' ἀνδρ' ἀποσκολύπτειν (f. ἀποσκολύπτει). Unde ductum est illud ap. *Catullum* LVIII. Nunc in quadriuiis et angiporeis. Glubis magnanimos Remi nepotes. Lacera quaedam senariorum fragmenta profert *Schol.* in *Eurip.* Med. 679.:

— — καὶ πειτὶ  
δρήστην ἐπ' ἀσκὸν — — —  
μηρούς τε μηροῖς — — —

quae de meretrice κλητιζόουσα dicta videntur. Cf. *Eustath.* ad Il. ψ. p. 1417. 34. *Anacreon* ap. *Phavorin.* in *Γυναικες εὐλίποδες*. Πλέξαντες μηροῖσι παρὰ μηρούς. Haec omnia congruunt in puellam, quam poeta propter immoderatam libidinem ἐργάτιν, δήμεον et παχεῖαν appellaverat. Vide *Snid.* in *Μυσάχνη*. unde senarium ap. *Schol.* *Aristoph.* in *Av.* 1619.

περὶ σφυρὸν παχεῖα, μισήτη γυνή,

*Archilochus* tribuendum esse suspicor. In his carminibus denique locum habebant haec: ἐκδότος νεοσφός . . . τὸ τῆς γυναικὸς αἰδοῖον. *Hesych.* γυμνὸν . . . ἀπεσκευασμένον, ὡς Ἀρχιλόχος. *Idem.* et ap. *Niceam Histor.* p. 150. τὸ τοῦ Ἀρχιλόχου.

ἐντιμερὸς ἐκτελείτο.

ὃ φησιν εἰς ἔντερον πόρνης πελάκις μεταῖρυσκισθαι τὰ χεῖρη καὶ πόνη συλλεγέμεντα μακρῶ. Cum quibus comparanda sunt, quae *Aelianus* habet V. H. IV. 14. πολλὰκις τὰ κατ' ὀβολὸν μετὰ πόνην πολλὰν συναχθέντα χρήματ' ἀπὸ τὸν Ἀρχιλόχον εἰς

πόρνης γυναικὸς ἔντερον καταίρουσιν.

ubi, vel invito *Perizonio* et *Kühnia*, *Schaefferi* emendationem amplexus, lego:

— — πόρνης γυναικὸς ἔντερον  
καταίρουσιν — —

quod elegantissimum est, et *Niceae* μεταῖρυσκισθαι ad amissum respondet.



XXVII. Profert *Herbaestio* p. 19. 22. et 50. Metrum, ut Fr. XXIV. Pro κέρφεται *Misfcherlich*. in Specimine Horat. p. 25. elegantius judicat κέρφεται. *Archilochum* imitatus est *Macedon*. Epigr. XVI. ὡς δὲ ῥέον Σαλῶ-  
*Δισκος* ἐν εἴαρι· νῦν δ' ἀμαράνθης γέρπος ἀρχμηρῶ κερφομένη  
*Σίρει*. *Apollon. Rhod.* IV. 1094. στενέοντι κέρφεται οἴτῳ.  
*Senex* ὑπέργυρος, φυλλάδος ἤδη κατακερφομένης, τρίποδας μὲν  
 ἀδὰς στείχει. *Aeschyl.* *Agam.* 79.

XXVIII. *Etymol. Magn.* in Πρώτης. — — σινίς δὲ  
 παρὰ τὸ ἰζεῖσθαι, δουρίαν τινα λαμβάνειν, ὡς Ἀρχίλοχος·

ἡμεῦ δ' ἐκείνης οὐ καταπρόϊξεται.

Ζήτει εἰς τὴν κατα. Ὁ δὲ Ἡρωδικὸς, παρὰ τὸ ἴστω, ὡς Ἀρχί-  
 λος·

Προτὶναι χεῖρα προΐσπομαι.

Fere eadem habentur in *Scholiis Aristoph.* *Equ.* 433.  
 et *Suida* in *Καταπρόϊξεται*· ubi tamen male εἶ δ' ἐκείνης

XXIX. Servavit *Herbaest.* p. 48. 50. ubi non hi solum versus, sed et alii praeterea habentur:

Ἐρασμονίδῃ Χαρίλας, χρεῖμά τοι γελοῖον·  
 ἔσθῃ δ' οἱ μὲν κατόπισθεν ἦσαν οἱ δὲ πολλοί·  
 ἄριον, πολλὰ, φίλταθ' ὄταίρων, τέρεσσι δ' ἀποδόν·  
 φιλέειν στυγνὸν περ ἰόντα μηδὲ διαλύεσθαι.

Horum versuum primum et tertium recte, si quid video, junxit *Gisb. Koen.* ad *Gregor.* p. 10. ubi χρεῖμα γελοῖον illustrat. Quartum vero versum a *Brunckio* non immerito cum versu 3. conjunctum esse, apparet ex eodem *Herbaestione* p. 27. Idem notavit parodiam *Crazini* in τοῖς Ἀρχιλόχοις·

Ἐρασμονίδῃ Βάθιππε, τῶν ἀερολαίων.

De *Charilao*, ejus voracitatem *Archilochus* passim perstrinxit carminibus, consulendus *Perizon.* ad *Aelian.* V. H. L. I. 27.

XXX. Hunc versum profert *Clemens Alexandr.* Strom. VI. p. 739. 2. eumque ex *Homero* derivatum censet *Pl.* i. 116. ἀσάμην, οὐδ' αὐτὰς ἀναίνομαι· ἀντί τοι πολλῶν. In *Archilochi* versu *Sylburgius* ἡμπλακον verius putabat; non tamen ignarus glossae ap. *Hesychium*: ἡμβλακκα ἡγρόχεν. — Ἀμβλακκῆ ἡμιαστῆν.

XXXI. *Clemens Al.* l. c. p. 739. 7. qui comparat *Homer.* Il. ε 309. ξυνδὲ Ἐνυάλιος, καὶ τε κτανέοντα κατέκτα.

XXXII. Ap. eundem p. 739. 12. Dictum est secundum *Homer.* Il. ζ. 102. αὐτὰρ ὑπερθεὶς Νίκης πείσας ἔχοντα ἐν ἀθανάτοισι θεοῖσι. Simile est ap. *Meleagrum* XXI. 8. ἐν σοὶ καὶ ζωῆς πείρατα καὶ θανάτου.

XXXIII. Ap. eundem p. 739. 20. ubi comparatur Homericum Od. ξ. 228. ἄλλος γὰρ ἄλλοισιν ἀκὴρ ἐπιτέρπεται ἔργοις. Eosdem inter se versus comparat *Sexus Empir.* adv. Mathem. XI. 3. p. 699. ubi habetur sic:

ἄλλος ἄλλῳ ἐπ' ἔργῳ κερδὲν λαμβάνει.

Hunc versum attigit, ubi interiorē verbi *λαίπεθον* significationem enucleavit, *T. Hemsterb.* ad *Hesych.* T. II. p. 4. Alia, quae huc faciunt, vide ap *Valckenar.* ad *Herodot.* I. 18. p. 22. 26. et, qui similia comparavit, *Garachew* ad *M. Anion.* VIII. p. 253.

§. 46.] XXXIV. *Asbenaes* L. XIV. p. 688. C. τῷ δὲ τοῦ μύρου ὀνόματι πρῶτος Ἀρχιλόχος κέχρηται λέγων· οὐκ ἂν . . . καὶ Ἀλλαχοῦ δ' ἔφη· ἰσχυρισμένως . . . Hinc *Emstatb.* ad II. ψ. p. 1413. 32. μύρου δὲ, φασί, ὀνόματι πρῶτος Ἀρχιλόχος ἐκρήσατο. Hunc versum *Pericles* ad *Elpinicen*, *Cimonis* sororem, accommodasse narratur ap. *Plutarch.* T. I. p. 369. ed. *Bry.* Priscis temporibus Graeci non μύροις, sed ἰαλίδι utebantur. Vide *Salmas.* ad *Solin.* p. 665. F. *Spanhem.* ad *Callim.* p. 611. — Sequens fragm. male reddidit *Asbenaesi* interpret. Sensus est: *Coma ejus et pectus ita unguentis erat delibutum; ut vel*

Idem vidit *Hermannus* de Metris p. 118. qui tamen initio vers. 1. ὁ Διονύσου scribit. ἐξάξει μέλος proprie dicebantur, qui choro praeibant. *Aristoteles* tragoediam originem duxisse ait ἀπὸ τῶν ἐξαρχόντων τὸν διδραμβόν. Vide *Tyrwhitt.* ad Poët. p. 130. — συγκρανωθεὶς οἶνον, percussus, saucius mero. Cf. *Taubm.* ad *Plauti Casin.* III. 5. p. 346.

**XXXVII.** Discrimen inter ῥόδον, ῥοδονία et ῥοδή docens, hos versiculos profert *Ammon.* de Diff. Verb. p. 123. *Exymol. Magn.* v. ὁάλλω priorem modo habet, pro μυρσίνης legens μυρίνης. Uterque exhibet ἐτέριτο. *Moscoboulus* autem et *Phavorinus* in ῥόδον legunt ἐφείπετο. Eandem lectionem sequitur *Phileas* in Lex. Techn. ap. *Villoison.* ad *Apollon.* Lex. Hom. p. 704. quem locum *Schneiderus* mihi indicavit. Sub *Antilocbi* nomine verba ῥοδῆς τε καλὸν ἄνθος profert *Aisben.* L. II. p. 52. F. — Lucem hoc fragm. lucratur ex loco *Hesychii*, a *Valckenario* allato: Μυρρίνης κλάδον ἢ δάφνης παρὰ πότον δίδοναι τοῖς κατακειμένοις ἐκ διαδοχῆς, ὑπὲρ τοῦ ῥῶσι, ἀντὶ τοῦ βαρβίτου.

**XXXVIII.** *Ammonius* de Diff. Voc. p. 6. in Αἶνος. Ubi vulgo sic habetur: αἶνος τις ἀνθρώπων (sive ἀνθρώπων) ὅς, ὡς ἄρ' ἐλώπηξ τε κἄτερδς ξυνανίην εἶδεντο. Alii ξυνανίαν. Sic fere hunc locum exhibet etiam *Eustath.* ad II λ. p. 796. et ad Od. ξ. p. 556. ubi ὅς, ὡς αἰ. ἢ δ' ἐξ. ἐμίξαν, ἢ καὶ ἐτέραν γραφὴν εἶδεντο. Cf. *Schol.* ad *Odyss.* ξ. 508. Haec *Valckenarius*, paucis immutatis, sic exhibuit, ut versus evaderent jambici dimetri acatalectici:

αἶνος τις ἀνθρώπων ὅς,  
ὡς ἄρ' ἐλώπηξ κἄτερδς  
ξυνανίην εἶδεντο.

In *Animadversis* p. 17. eosdem in trimetro mutavit, sicut ap. *Br.* leguntur. Id eum sine causa idonea fecisse, recte iudicavit *Sansoni* ap. *Ruhnken.* ad *Tim.* p. 257. Certe *Bruckius* interpolatos *Archilochi* versus

progeniis exhibere non debebat. Exstare hoc fragmentum cum varietate ap. *Scholias. Hermog.* p. 404. notavit *Schneiderus*. Sed frustra adhuc hunc librum quaelivis, qui e rarissimis est. *Archilochi* de vulpe fabula passim a veteribus memoratur. *Hermogenes* in *Progymn.* quae edita sunt in *Bibl. L. et Art.* VIII. p. 5. de fabula agens: φαίνονται δὲ τοῦτο χρησάμενοι καὶ οἱ ἀρχαῖοι, Ἡρόδοτος μὲν τὸν πῆς ἐκδῆος εἰπὼν, Ἀρχιλόχος δὲ τὸν τῆς ἐλώπικος, ubi tamen incertum, auctores hanc de vulpe et aquila fabulam, an eam, cujus fragm. sequitur loco proximo, respexerit. Sic quoque *Dio Chrysost.* *Orat.* LV. p. 560. 37. τὸ τοῦ Ἀρχιλόχου ἐλώπικα simpliciter laudat. Nostram fabulam in mente habuit *Aristophanes* in *Av.* 652. ὅρα τῶν εἰς τὴν Αἰσώπου λόγους Ἐστὶν λεγόμενον δὴ τι τὴν ἐλώπιχ' ἢ φλαύρις ἐποιώνηκεν αἰετῇ ποτε. ubi *Schol.*: ὅτι παρῶς ἀντιθέσαν Αἰσώπῳ τοὺς λόγους καὶ τοῦτον τὸν περὶ τῇ Ἀρχιλόχῳ λεγόμενον καὶ τοὶ πρεσβύτεροι ὄντι.

solitariūm. Illustravit hanc vocem *Bergler* ad *Alciph.* I. 26. *Hemsterbus.* ad *Lucian.* T. I. p. 394. *Tour.* ad *Theocrit.* T. II. p. 328. — V. 5. κλώπηξ κερδαλή. Ex hoc loco vulpi epitheton τῆς κερδαλῆς adhaesit. *Plato* *Polit.* II. p. 124. F. τὴν δὲ τοῦ σοφωτάτου Ἀρχιλόχου κλώπηκα ἐλαττόν ἐξόπισθεν κερδαλέαν καὶ ποικίλην. quem locum explicavit *Ruhnck.* ad *Tim.* p. 257. *Dio Chrysost.* *Orat.* LXXIV. T. II. p. 399. ed. *Reisk.* ἡ κερδαλή δὲ κλώπηξ ἑτέρα τις ἐστὶ παρὰ Ἀρχιλόχου, ubi alii ἑταῖρά τις ἦν legunt. *Helian.* H. A. VI. 64. ἡ κλώπηξ πονηρὸν ζῷον ἐστίν, ὅθεν τοὶ καὶ κερδαλήν οἱ ποιηταὶ καλεῖν φιλοῦσιν αὐτήν. *Basilius* in *Orat.* de *Leg. poët.* p. 107. ed. *Grot.* κολακείας δὲ καὶ θωπείας διωξόμεθα καὶ τῆς Ἀρχιλόχου κλώπικος τὸ κερδαλέον τε καὶ ποικίλον ζηλούμεν. Vocem κερδαλῆ, de vulpe usurpatam, a κέρδος derivabant Grammatici. Vide *Hesych.* in *κερδαλέφρων* et *Ruhnken.* ad *Hesych.* T. II. p. VI. — Ceterum vix necesse est moneri, hanc et praecedentem fabulam ab *Archilochō* Lyricis intextas fuisse. In illa de vulpe et aquila suam cum *Lycambe*, doloso homine, societatem significasse videtur; ut suspicor ex *Philostrati* *Icon.* I. 3. p. 766. ubi cum fabulam ab *Homero* et *Hesiodo* neglectam esse negasset, addit — ἐμέλυσεν δὲ καὶ Ἀρχιλόχῳ παρὰ *Λυκάμβην*.

§. 47.] XL. *Etymol. M.* v. κερωνός. ὁ γαῦρος καὶ εὐφάχην . . . Ἀρχιλόχος· βούς . . . *Hesych.* κερωνός. πονηρός. ἐρθόκερνος ταῦρος. Hinc derivatur verbum κερωνιάζω, quo usus est *Philippus* Ep L.

XLI. *Etymol. M.* in Ἀκὴ. ἡ ὀξύτης. οὕτως Ὀρεός (haec ex codd. accesserunt). παρὰ τὸ ἦκον ἡκὴ, ὃ σημαίνει τὴν ὀξύτητα. Ἀρχιλόχος· Ἰστη κατ' ἡκὴν κύματος κυανέου. et iterum in Ἠκὴ. ἡ ὀξύτης τοῦ σιδήρου. Ἀρχιλόχος· Ἰστη κατ' ἡκὴν κύματος κἀνέμου. Vide *Valckenat.* ad *Herodot.* IV. p. 367. 54. ἡκὴ κύματος de litore videtur dictum. Poëta jubet aliquem ad litus, in ipsos ventorum undarumque fines, accedere.

**XLII.** *Platonib.* *Sympos.* L. III. *Tom.* II. p. 658. B. τὸν δὲ ἥλιον ἀναπαύζειν μᾶλλον ἐκ τῶν σωματίων τὸ νοτιορὸν διὰ τὴν πύρρην· πρὸς ὃ καὶ τὸν Ἀρχιλόχον εἰρηκέναι φασιν· ἔλπομαι.... Hunc locum respexit *Hesychius* v. Σείριος· ὁ ἥλιος, καὶ ὁ τοῦ κυνὸς ἀστὴρ — Σείριου κυνὸς δίκην. — Σείριος Σιφιακῆς τὸν ἀστερῆν λέγει· ὁ δὲ Ἀρχιλόχος τὸν ἥλιον· ἴβουον δὲ πάντα τὰ ἀστέρη. Sic hunc locum constituit *Tour.* in *Emend.* in *Hesych.* P. II. p. 470. Idem in *Fragmento Callimachi* CXXIV. acute correxit πλημὴ τι Σείριου (vulgo πάντων) ἔλασθ' ἐκαστο. Ex *Archilochō* profecit *Lycophron* de *Ajaci* cadavere: ἐπὶ βρευσμένον νέκυν ἑκαστὸς Σείριου καταπαύει, quem comparavit *Grævius* in *Leçtt. Hesiod.* ad Ἔκ. π. 417. De *Sirio* pro sole posito conf. *Eustarb.* ad *Od.* p. 471. 25. *Salmas.* ad *Solin.* p. 305. Ut hic *sirius* dicitur καταπαύειν, sic ap. *Tibull.* l. 4. 42. *Canis arenes torret arva siti.* Cf. *Heyne* ad l. 1. 27. Versus autem non jambici, ut ex initio tertii versus apparet, sed tro-

καὶ ἄλλα ἔχον ἑστὶν ἐλγυνὰ, ὅπως Ὅμηρος ἐπ' αὐτῇ πεποίηκεν, ἐπὶ δὲ αὐτοῖς πρόσκειται οἱ καὶ τὸ ἐκ τοῦ ἐπηρημένου λίθου δῶμα. Πολύγνωτος μὲν δήλος ἐστὶν ἐπακολουθήσας τῇ Ἀρχιλόχου λέγει· Ἀρχίλοχος δ' οὐκ οἶδα εἴτε ἐδιδάχθη παρὰ ἄλλων τὰ ἐκ τὸν λίθον, εἴτε αὐτὸς ἐκ τῆν ποιήσιν εἰσηνέγκατο. Eandem fabulam explicat *Athen.* L. VI. p. 281. B. C. ex Ἀτρουδῶν καὶ δὲ παρὰ τὰς, Tantalum a Jove petiisse coenam deorum coenae similem. Tum Jovem id quidem fecisse: ὅπως δὲ γὰρ ἐπολαύη τῶν παρακειμένων, ἀλλὰ διατελῇ ταρτατόμενος, ὑπὲρ τῆς κεφαλῆς ἐξήρτησεν αὐτῷ πέτρην, δι' ἣν (f. οὗ) οὐ δύναται τῶν παρακειμένων τυχεῖν οὐδενός. Ad Euripidis *Orest.* 5. Τάνταλος κορυφῆς ὑπερτέλλοντα δειμαίνων πέτρην, notavi veterum loca, in *Animadv.* ad Eurip. p. 10. ubi Latinos poetas hanc fabulam ignorasse perperam statui. Ejus meminit *Lucret.* III. 993. *Cicero* *Tusc. Quaest.* IV. 16. Eandem commemorat *Philostrophus* in *Vit. Apollon.* p. 116, et *Suidas* v. Τάνταλος, ex *Nonno* in *Gregor. Nazianz.* in *Stel.* p. 171.

XLIV. Ex *Leclt.* p. 236. Servavit hos senarios *Athen.* L. X. f. 447. B. τὸν δὲ κελύπον οἶνον καὶ βρυτὸν τινὲς καλοῦσιν· — καὶ Ἀρχίλοχος·

ὥςπερ αὐλῷ βρύτον ἢ Θρηξ ἀνῆς ἢ Θρηξ  
ἔβρυζε· κύβδ' ἦν ποικυμένη.

Obscurum hunc locum sic corrigere conatus est *Casaubonus* p. 743. — ἔβλυζε κύβδ' ἢ ποικυμένη· putans nimirum, significari a poeta, mulierem aegrotantem sic sanguinem rejecisse, ut cum bryti zythivi salientem ex ore mittit Thrax aut Phryx aliquis. αὐλὸν enim pro κροσσῷ εἶναι positum, et αὐλῷ βλάζειν βρύτον poëtica elegantia esse dictum pro αὐλὸν βρύτον. Denique κύβδα ap. *Amathusios* pro αἵματι fuisse usurpatum docet *Hesych.* In his felix *Casauboni* ingenium prorsus desidero. *Scaliger* haec adscripserat: ὥςπερ γὰρ αὐλῷ βρύτον ἢ Θρηξ ἀνῆς ἢ Θρηξ. ἢ. κύβδα γ' ἦν ποικυμένη. *Conquiniscebatur* eo modo *sua-*



gens mulier, quò siphone cerevisiam haurit *Thrax* aut *Phryx*, ipsa quoque jūgens. Contortis his lectionibus nemo facile erit, quin lenem et elegantem *Toupiū* emendationem praeferat, qua hos versus constituit in Em. ad Suid. P. I. p. 230.:

ἄπτε πρὸς αὐλὸν βεῦτον ἢ θεήϊξ ἀνὴρ  
ἢ φρεῖς ἔβρυζε, κύβδ' ἔην παλισμένη.

Ubique ad potandum convenissent barbari ibi prostabat illa muliercula. Cetera perspicua sunt et expedita; κύβδῃ autem est σχῆμα venereum; docente Schol. *Aristoph.* Eqq. 364. unde *Toupius* etiam ap. *Hesych.* κύβδῃ· σχῆμα, (vulgo αἶμα) corrigit. παλισθῆαι in hoc negotio usurpatur a *Plutarch.* in Solon. p. 91. πλὴν ὅσαι πεφασμένως παλοῦνται, λέγω δὲ τὰς ἰταίρας. *Hesych.* πῶλος· ἰταίρα. Conf. *Fischer.* ad *Anacr.* Od. LXI. p. 227. *Brannkii*

## ARIONIS METHYMNAEI

## HYMNUS.

Ex Tom. III. p. 327.] I. Servavit hunc hymnum *Aelian.* de N. A. XII. 45. eumque ab *Arione*, e fluctibus servato, cantatum esse ait. Historiam de *Arione* post *Herodotum* L. I. 24. sqq. multi narrarunt, quos laudat *Harduinus* ad *Plin.* H. N. IX. 8. p. 502. Adde *Plutarchum* T. II. p. 161. Nostrum hymnum pro genuino *Arionis* foetu habendum esse negat *Schneiderus*. — V. 3. *δγκυμονάλμαν* habet *Gesner.* qui in altero Cod. distinctis vocibus scriptum reperit: *δγκυμον άλμαν*. Quod *Brunckius* habet, *κυανοχαῖτα*, ipsius conjectura esse videtur: quam certa, non dixerim. Sed totum hoc carmen curam medicam nec recipere, nec mereri iudicat *Aeliani* sospitator. *Hymn. Homer.* XXIII. 6. *Χαῖρε Ποσειδάων, γαλήνη, κυανοχαῖτα*. Ad depravatæ scripturæ ductus propius accederet: *δγκυλομήτα*. At nec hoc pro vera lectione habuerim. — V. 4. *βρέγχιοι* verbum a poëta fictum a *βρέγχια*, quæ piscibus propria sunt. Imago ducta ex *Homeri* II. v. 27. *βῆ δ' ἑλάαν ἐπὶ κύματ'· ἄταλλε δὲ κήτε' ὑπ' αὐτῷ Πάντοθεν ἐκ κυθμῶν, οὐδ' ἠγνοίησεν ἄνακτα*. Quæ expressit *Virgil.* *Aen.* V. 822. — V. 5. Vulgo *χορσούουσι, πέλαρ*. ἐν inserit Cod. Medic. Mox *Gesnerus* *πτερύγων* conjiciebat pro *ποδῶν*, invito *Schneidero*: ineptum enim auctorem delphino eadem audacia pedes appingere, quæ antea branchias. — V. 8. Pro *σεισμοί* *Gesnerus* *σειστοί τε* conjicit. — V. 9. *σχύλακες*. Haec fortasse obversabantur *Philippo Theff.* *Ep.* LXXII. *νηὶς ἐπειγομένης αἰκὴν δρεμόν ἀμφεχόμενον Διελφῖνες πελάγους ἰχθυόφθοι σχύλακες*. — V. 10. *φιλόμουσοι*. *φιλαυλος δελφίς*, *Aristoph.* *Ran.* 1352. De delphino, non homini tantum amico animali, verum et

*musicæ arti*, quæ *Plinii* verba sunt Tom. I. p. 501.  
 fragmentum exstat *Pindari* ap. *Plutarch.* T. II. p. 704. E.  
 ὁ Πίνδαρος φησι κεκνησθαι πρὸς ᾧδὴν ἁλίου Δελφίνος ὑπόκρισιν,  
 τὸν μὲν ἀκούοντες ἐν πάντου πλαγγεῖ πόλιν ἐκίνησεν ἱερὸν μέλος.  
 Quæ hic depravata sunt, non sincerius leguntur p. 984.  
 C. nec *Reiskius*, qui totum locum immutavit, veram  
 lectionem assecutus est. Scribe: ἀκούοντες ἐν πάντου πλαγγί,  
 ut mox ap. nostrum v. 18. ἄλλα Νηρείας πλαγγί. Ipse  
*Pindar.* Pyth. α. 45. ἐξ βαθυῖαν πάντου πλάνα. *Oppian.* Hal.  
 L. II. 186. ὀτρυνόντων αὐτὸν βαθύας μὲν ἔχει πλάνα. *Ep. Aelian.*  
 CCLII. κατ' Αἰγαίην πάντου πλάνα. *Aristoph.* Ran. 1486.  
 πειλαγίαν ὑπὲρ πλάνα. Qualia de delphini musices amore  
 narrant veteres, recentiores de manato tradunt; quare  
*Linnaeus* delphinum veterum pro pianato habendum esse  
 censebat in *Amoen. Acad.* VII. p. 315. non assentiente  
*Beckmanno* ad *Antig. Car.* p. 110. Vide *Camus* Notes  
 sur l'Hist. des Animaux d'Aristote n. 224. G. Schneider

ἀντλ. Vulgo. Cod. *Gesneri* ὀfferebat ἐλπίδι, ipse conji-  
ciebat ἄλιν five ἄνλιν. Utrumque posthabendum ele-  
ganti *Valckenarii* correctioni in *Diatr.* p. 289. C. δέλιον  
legentis. Reliqua *Brunckio* debentur. — V. 22. ἀλι-  
πάρφουρον λίμνας. Vulgo. Quae lectio nulla emendatione  
indigebat.

Tom. III. p. 328.] II. Hoc distichon Arionis, del-  
phini infidentis, statuae insculptum tradit *Adian.* Hist.  
An. XII. 45. p. 407. Hujus monimenti mentionem  
facit *Herodotus* I. 24. p. 11. epigramma non commemo-  
rans, non magis ac *Pausan.* L. III. 25. p. 275. et *Dio*  
*Chrysost.* Orat. XXXVII. p. 455. 32. Cf. *Gellium* L.  
XVI. 19. *Solin.* p. 16. F. — Vulgo legebatur κέκλωνα,  
quod emendavit *Salmas.* ad *Solin.* p. 98. A. Praeterea  
*Gesnerus* πομπαῖσιν malebat.

## PISANDRI RHODII EPIGRAMMA

T. II. p. 294.] *Brunckio* obsecutus (*Lecl.* p. 197.)  
collocavi hoc epigramma ante fragmenta *Sapphus*, quam  
poëtriam *Pisander* aetate praecessit. Exstat in mem-  
branis Vatic. p. 251. cum lemmate: Πεισανδρου Ῥοδίου  
τούτου τοῦ ἐπιγράμματος μέμνηται Νικόλαος ὁ Δαμασκηνὸς ὡς  
ἀρίστου. Εἰς Ἰππαίμονα τὸν ἐκ Κρήτης Μάγνητα. Ultima in-  
epta sunt. Anthol. Planud. p. 203. St. 296. W. Apud  
*Pollucem* L. V. 46. p. 501. prius distichon laudatur.  
*Pollucis* verba haec sunt: οὐ μὲν οὐδὲ δὲ Μάγνης δὲ κύνι, τὸ  
Ἰππαίμονος κτήμα, ᾧ Λήθαργος ἐπάνυμον, οὐκ ἀνάνυμος, δὲ τῇ  
διεκότῃ συντίθεται, καθάπερ μνησὶ τοῦ ἐπιγράμματος. Versu  
enim secundo pro Θήραργος legit Λήθαργος, quae lectio  
etiam in Vat. Cod. notata. Nec aliter habet *Dio Chry-*  
*sost.* Or. XXXVII. T. II. p. 121. 15. ed. Reisk. ubi  
postquam prius distichon protulit, scribit haec: τίς οὖν

εἶδεν Ἑλλήνων, οὐχ ὅτι τὸν Ἴππον, ἀλλ' αἰτὸν τὸν Ἰππαίμονα.  
 θεωρῶμεν οὐδὲ Μαγνήτων [οὐδέ] ὅθεν ἦν Ἰππαίμων. εὔτος μὲν  
 οὖν φραῦδος ἐξ Ἀνδρώπων αὐτῷ βάβητι καὶ ποδάργῳ. *Secun-*  
*dum Pollucem* igitur Canis fuisset Magnētius; secundum  
*Chrysostomum* ipse Hippaemon. Ab utroque discedis  
*Brannkii*, qui equum Thessalum, canem Creticum, ser-  
 vam Magnetem fuisse pronuntiat. Sed sic Hippaemonis  
 patriam praeteriisset poeta, quod non admodum proba-  
 bile est. De ipso heri nomine dubitatur. Apud *Pol-*  
*lucem* Ἰππαίμων legitur, quod *Casaubonius* in Ἰππαίμων  
 mutasse ait *Reiskius*. Ubi? quaeso. Certe non in Dia-  
 triba in Dionem, ubi Ἰππαίμων legit. Ap. *Chrysostomum*  
 olim erat: ὕμνος τῷ Ἰππῷ δέ.

# SAPPHUS EPIGRAMMATA.

σὲ πρόπολος, δέσποινα γυναικῶν· ἃ σὺ χαρεῖσθαι,  
 πρόφρων ἀμετέρων εὐχλῆϊσιν γενεάν.

Statua ait, se vel mutam loqui posse; si quis inscriptionem, quatuor, qui sequuntur, versiculis constantem, legere velit, ante pedes in basi positam. κατατίθεσθαι, *aliquid literis mandare*. *Cornelius de Pauw*, qui hoc carmen repetiit in fragm. *Anacr.* XCVI. p. 308. quamvis recte intelligens, primum versiculum nondum perfunctum esse, infeliciter ipse tentavit, παιδὸς ἄφωνος εἶσα, quod sensu caret. Brunckiana lectio *Dorvillii* sagacitati debetur (in *Vanno crit.* p. 193. sqq.): παιδὴ ἄφρωνος εἶσα τὰδ' ἐνέπω. Esse enim infantis, recens nati statuam, a matre dedicatam Dianae, puerperarum tutelari numini. Ipsam puellam infantem induci loquentem. Idem *Dorvillius* tentat, si quis ἔτι necessario adesse velit: παῖς ἔτ' ἄφρωνος εἶσα τὰδ' ἐνέπω, αἴ τις ἐρηται. Particulam αἰ in ὤν mutandam esse, *Br.* monuit. *Reiskius*, qui hoc Epigr. edidit in *Anthol.* p. 52. nr. 515. prius distichon sic exhibet: παιδὴ ἄφρωνος εἶσα γέ τοι ὕνεπω, ἂν τις ἐρηται φωνᾶν ἀκοιμάταν κ. π. π. quod nemo facile amplectetur. *Tour.* *Epist. crit.* p. 120. corrigendum censet:

Παιδὸς, ἄφρωνος εἶσα τ', ἔτ' ἐνέπω, αἴ τις ἐρηται —

Nimirum τὴν στήλην sive cippum hic loqui; esse autem antithesin: ipsa ἄφρωνος non suis, sed παιδὸς verbis loquitur. Vereor, ne haec emendatio eleganti *Tourii* ingenio indigna sit. Profecto enim inepte arguta foret poetria, discrimen inter στήλην et puellae ibidem collocatam statuam ponendo. Nec, hac interpretatione admissa, video, quem sensum habeat τ' post εἶσα, ἔτι ante ἐνέπω collocatum; quamvis *Bentlejana* lectio eodem laborat incommodo. *Dorvillii* conjecturam si quis veram esse dubitaverit, elegantem tamen esse et probabilem non negabit. — V. 3. Αἰθόπια. Dianae cognomen. *Stephan. Byz.* Αἰθόπιον· χρεῖον Ἀφροδίτης παρὰ Ἴλλω, πλησίον τοῦ Εὐρέ-

παι, ἐφ' ἧς ἡ Ἀρτεμις Αἰθιοπία. οἱ δὲ, ὅτι παρὰ τοῖς ἑσθίοις  
 διέγουσαν, Ἀπόλλων ἤγαγεν αὐτήν· οἱ δὲ αὐτὴν τῇ Σελήνῃ διδ-  
 οῦσιν αἶθεν· ὡς Καλλίμαχος. Vide Intpp. *Hesychii* in Αἰθιο-  
 πίδα. *Asiatick. Tbes.* Ep. XXXIV. Αἰθιοπίας Βραχυκλιδος  
 Ἰχθυα νηοῦ. — V. 4. Etiam hunc versum *Br.* exhibuit  
 secundum emendationem *Dorvillii*, qui τῷ Σαπφιάδῃ  
 cum *Guyeto* pro nomine patronymico habendum cense-  
 bat. Cum *Benicjusz* ad Ἑρμοκλιδος θυγατέρα subaudien-  
 dum existimasset, *Dorvillius* de conjuge *Hermoclidæ*  
 accipi malit, remittens lectores de hac ellipsi ad *Sal-*  
*mas.* in Inscr. *Herod.* p. 40. *Perizon.* in *Dist. Triade*  
 p. 19. et *Burm.* ad *Sueton.* de Ill. *Gramm.* c. X. Nam  
 cum mater *Aristo* hanc statuam dedicaverit, verisimilius  
 esse, patrem pueri, quam ejusdem avum maternum, com-  
 memorari. Non acquiescens in lectionibus *Benicji* et  
*Dorvillii*, *Reiskius* conjecit: Ἑρμοκλίδος, νῦν δὲ παρὰ  
 νῦν κίδα, εὐς περπολος. *Filia Hermoclyti, qui nunc infra est*  
*apud Platonem, eius olim famulus.* Omnino male. *Ejus*

legitur. Comparavit *Brodaeus Virgil. Aen. VI. 232. Aprius Aeneas ingenti mole sepulcrum Imponit, suaque arma viro, remumque tubamque*: quod ductum ex *Homeri Od. M. 14. τόμβον χεύαντες καὶ ἐπὶ στήλην ἐρύσαντες, Πήξαμεν ἀρεσάτην τόμβον εὐήρεος ἐρετμὸν*.

III. (IV.) Vat. Cod. p. 285. Planud. p. 229. St. 333. W. *Ursinus et Wolf. l. c. In Timadis, puellae, immatura morte extinctae tumulum.* — V. 1. Vulgo et in Cod. Vat. *θανοῦσαν*. — V. 2. *Proserpinae θάλαμας* ex hoc fortasse loco ad plures manavit. *Simonidis Ep. CIII. κατέβην τὸν ἀφικτον — ξανθῆς φερσεφόνης θάλαμον*. Epigr. inter ad. DCCXXXIV. 2. *Empedoclis Ep. II. Similia collegit Barmanus ad Anthol. Lat. T. II. p. 222. sq.* — V. 3. *ἐπὶ φθιμένας*. Vat. *νοθήγει χαλκῷ* Planud. *Ursin.*

In Vat. Cod. *νοθαῖγει σιδήρῳ*. Expressit hunc locum *Andronicus T. II. p. 399. ἃ δὲ, εἶθ' ἐν φθιμέναις, πολιοδὲ νοθαῖγει σιδήρῳ Κεῖρατο γηραλίας ἐν κεφαλᾷς πλουάμους*. *Archebestas ap. Athen. VII. p. 306. B. κεντήσαντα δέμας νοθήγει μυχαίρῳ*.

## ERINNAE EPIGRAMMATA.

¶ 1. 58.] I. Vat. Cod. p. 206. Planud. p. 301. St. 441. W. Quamvis editum, *Reiskius* tamen denuo exscribi jussit in Anth. p. 67. nr. 549. ut ex apographo suo emendatius daret. Ex mente *Dorvillii* constitutum edidit *Wolf.* in Fr. Poëtr. ubi *Erinnae* carmina exhibuit p. 10 — 25. Qui idem emendandi causa protulit in Epist. de Syrac. p. 334. *Toupius*, vix tamen quidquam habet novi, et ab ipsius ingenio profecti. Scriptum est hoc epigr. in *Agatharchidis* imaginem, puellae tam egregie similem, ut nihil ei nisi loquendi facultas deesse videretur.



tetur. — V. I. δὲ ἀπὸ καλῶν. Cod. Hanc lectionem ex Vatican. membrana notavit *Salmasius*, qui tamen δὲ scribebat, quae mutatio mihi necessaria non videtur. Hinc est forte, quod in epigrammatum codice Bibl. Buxtorfianae scriptum δὲ τάλαν χειρῶν, *Brunck.* In apographo Spallett. δὲ τάλαν legitur, idque in Codice ipso legi nullus dubito. Contra lectionem δὲ ἀπὸ καλῶν ex *Salmasii* ingenio profectam existimo. *Ritschius* δὲ καλῶν. Saltem scribendum:

δὲ ἀπὸ καλῶν ἀπὸ χειρῶν.

Quae si sincera est lectio, Prometheo illam imaginem dedicari puta. Vulgo δὲ ἀπὸ καλῶν. ἀπὸ καλῶν χειρῶν sunt *scissors manus*; periti videlicet artificis opus. γλαφυρᾶς χειρὸς *Epigr. Theocriti*. VII. Manus sculptoris, qui molle et ad ungues exactum opus expoliverit, recte *molles* appellari, nec *Hucium* fugit in *Notis* p. 29. ubi commemorat conjecturam viri docti in marg. *Scaligeri*, εὐπαλαμῶν χειρῶν

notavi in *Euripidis Helenam* v. 166. in *Anímadv. L. II.*  
 c. XI. p. 142. sqq. De lugubri Sirenum cantu vide  
 imprimis *Spanhem.* de Ufu et Praest. Num. T. I. p. 254.  
 quocum conferas *Burmamn.* ad Anthol. Lat. T. I. p. 113.  
 — V. 2. Ἀδᾶ *Reisk.* τῶν ὁ σπυδιῶν *Wolf.* et sic in Cod.  
 esse videtur; sed corrigi debuit tam manifestum vitium.  
 — V. 3. τοῖς ἑμοῖς ἔρχ. Cod. Vat. et Wolf. In fine  
 versus iidem et *Jensl.* χαλκιν. — Versu sequ. vitiosissime  
 Codex aít' ἀπτοὶ τολύθων τ' αἰθεραιοπολίας. *Olearius* versus  
 initio αἰθεραιοῦ exhibuit, idque ut sanum et sincerum  
 explicare conatus est. *Brunciana* lectio debetur *Heringa*.  
*gae*, ante quem *Crozius* in eandem inciderat. *Reiskius*  
 dedit aít' ἀπτοὶ τολύθωντ', αἰθ' ἰτέρας πτόλις. — V. 6.  
 χ' ἄτι πανός Cod. qui etiam *Brundis* exhibet. Ex sq. *Epí*  
*grammate* hoc emendavit *Heringa*, cujus emendationem  
*Reiskius* recepit. — Seq. vers. Vaticanae membr. τῶν  
 δάσειδαντι, et sic fere *Jenslus*: τῶνιδας αἰδαντι; quod *R.* retit

avit *Wolf*, p. 20. Corrupta emendare tentavit *Heringa* in *Obss.* p. 197. *Toup.* in *Em.* ad *Suid.* p. 508. Exhibuit *Reiskius* in *Anthol.* p. 123. nr. 676. passim emendatum. Scriptum est in eandem *Baucidem*, quae in ipso nuptiarum apparatu morte extincta est. Conf. hinc expressum Epigramma *Meleagri* CXXV. — V. I. πολέκλαντον, ut rectius, dedit *Reiske*; qui et *σιμ* habet, ut est in membranis. Ad verba *Erinnae*, βάκανός τις, Ἄδρα, respexit *Leonid. Tar.* Ep. LXXXI. Plures deinde, poëtriae nostrae exemplum secuti, Mortem et *Parcas* ποσειδόνες appellavere. Conf. Ep. inter *ἄδρα*. DLXXXII, et DCLVI. φθονερὴ Μοῖρα. βάκανε δαῖμον Ep. DCXCV. — Mox Codex τὰ δέ τοι καλὰ τὰ μεθ' ὀφρῶντι Ὀμματα τὰ Β. ἁ τέχῃ. Nec aliter *Olearius* et *Jensius*, qui tamen τὰ post καλὰ omittit. Parum feliciter hunc versum tentavit *Heringa*: τὰ δέ τοι καλὰ τῇ μ' ὀφρῶντι Ὀμματα τὰν Βαυκοῦς, hac interpretatione adjecta: *Bauces maritus fuit Baucidis: pulchri vero hi oculi (Baucidis nempe effigies in sepulcro expressa erat) cuicumque me insuenzi ostendet grave Baucidis infortunium, qui puellam in miserando rogo iis cremavisti caedis, quibus gavisus paulo ante fueras Hymenaeus.* Minus etiam probabiliter *Reiskius*, τὰ γὰρ τοι καλὰ τῇ ποθοῦντι Ὀμματα τὰν — τέχῃ. Partem depravati huius loci *Brunckius* constituit ad *Toupii* mentem, reliqua ex suo ingenio dedisse videtur. Adscribam notam clarissimi editoris: »Βαυκίς et Βαυκὴ diversae sunt ejusdem nominis formae; una eademque persona bis indigetatur. »In hoc sepulchrali epigrammate monumentum ipsum loquitur: hoc autem symbolis erat ornatum, quibus sepulchrae mulieris mors ipsas consecuta nuptias significabatur. Hinc intelligendus versus tertius: pulchra haec mea ornamenta inspicienti tibi crudelissimum Βαυκονίς, sive Baucidis, nuntiant casum. In cod. scriptum ἄμματα τὰν Β.» Haec *Brunckius*, qui quod in Cod. legi ait, id in suo apogr., ex *Salmasii* emendatione legi existimo. ἄμματα speciem

habet, si comparaveris *Melaegri*, Ep. CXXV. a. vix tamen in hoc contextu ferendum est. Mihi antiquae scripturae vestigia propius consideranti, *Ertone* sic fere scriptum se videtur:

— — τὰ δὲ στίλβας γράμματα βέλτερον  
ἀμεινότερον βαρυνεῖς ἀγγελλόντι νόμον.

sive:

— — τὰ δὲ στίλβας πρὸς ἀνέστητον  
ἐλάττω τὸν α. ἢ γ.

varia illa signa, quae miserandam *Baucidis* fortunam loquuntur. Idem, quoad sensum, ἐλάττω et γράμματα, ut apparet ex *Eustathio*, de *Bellerophontis* ἐλάττω disputante, II. 2. p. 632. sqq. De στίλβας vide dicta in *Exercit. crit.* T. II. p. 63. sq. — V. 5. Cod. Vat. ἐς τὸν γ. τ. ἰφ' αἰς ἴδεναι πόντους. *Salmasius* ὅφ' ἐς correxit; in qua lectione ἐς πόντους pro πόντοι. Vide *T. Henschke*, ad *Lucian.* T. II.

ἔφλεγε τῇ αὐτῇ πύκῃ, ὅφ' ἥς δ' ὑμέναιος δόμον ἤγετο. Quum hac conjectura amplius inquirendi studium minime impediatur, liceat mihi doctorum virorum emendationibus meam quoque adjicere. *Erinna* scripsisse puto:

αἷς τὰν παῖδ' Ὑμέναιος ἐφέσπερος ἤγετο πύκαις,  
ταῖςδ' ἐπὶ καθεστὰς ἔφλεγε πυρκαϊάς.

Quam lectionem, codicis scripturae tantum non inhaerentem, reliquis concinnioresse mihi persuadeo. *Quibus facibus Hymenaeus puellam in sponsi domum duxerat, iisdem ejus sive pater sive sponsus rogam accendit.* Vocis ἐφέσπερος vestigia sunt satis manifesta in lectione codicis ἐφαίς...., quem codicem in vocabulis cum praepositione compositis jungenda saepissime divellere, multis jam exemplis docuimus. Idem αἰ cum ε crebro confunditur; cujus confusionis exemplum vidimus in Ep. *Meleagri* LXXX. 6. ubi παιζοπέρον exhibet pro πεζοπέρον. Cf. *Dorville*. ad Charit. p. 683. *Erinnae ὑμέναιος ἐφέσπερος* obversabatur *Meleagro* Ep. CXXV. ἄρτι γὰρ ἐσπέριοι νύμφας ἐπὶ δαίλειον ἄχουσιν ἄνθρωποι. Hymenaeus vero puellam ἤγετο, ut sponsus, qui mulierem ducit, ἄγεται. Vide *Valckenauer*, ad Herodot. IV. p. 317. 52. — Recte nos denique servata Cod. scriptura πύκαις legimus, ut apparet ex *Meleagro*, qui imprimis comparandus est:

αἱ δ' αὐταὶ καὶ φέγγος ἰδαδόχου παρὰ παστῇ  
πύκαι, καὶ φθιμένα νέθην ἔφαινον ὀδόν.

[9. 59.] V. 7. In edit. *Jens.* lacuna est ante αἰοιδόν. Fallitur *Reiskius*, qui μολπαῖαν ex *Olearii* ingenio profectum putat. Ipsa est Cod. lectio; quae cum optima sit, conjecturis supersedendum est. — Vers. ult. Cod. γοιερὸν, quod R. in γοιερὸν mutavit. Idem hoc carmen in fine mutilum putat, quod particulae μὲν versu 7. nihil respondeat. Sed vide *Hoogewegen* de Part. Gr. p. 455. sqq. ed. *Schäfer*.

SOLONIS SCOLION.

V. p. 75.] Servavit *Diogenes Laërt.* L. I. 61. p. 38. ed. Meib. Saepius hinc repetitum. Versus aliter dispositus *Br.* in *Gnomicis* p. 84. nr. XXXI. versum tertium in duos dividens:

πρῶτον, φαίδρῳ  
προσενίπῃ προσώπῳ.

— Versu primo, qui logaoedicus est, scribe: ἄνδ' ἑκαστον, quo et metrum juvatur, et hiatus tollitur. — V. 2. Σαμβυκὸς ἐχθρὸς exhibet, et πρῶτον *Casaubono* ἐχθρὸς placebat, probante *Menagio*. — V. 3. φαίδρῳ. Ad sensum facit *Lucian.* T. III. p. 153. 20. προσέταται μὲν καὶ — προσμειδίῃ τοῖς χείλεσιν ἑκαστος, μιστοῖ δὲ καὶ λάθρα τοὺς ὀδόντας διαπρίει. et mox: ἔτι καὶ μὲν γράσαντα ἐν δονατὶ. ἄλλα δὲ λέγοντα καὶ

eum a regis filiis rogatum fecisse, ait *Auctor* certaminis Homeri et Hesiodi. Horum testium auctoritate nixus *Barnesius* ad Homeri Ep. XXXVI. T. II. p. 89. temere obloquitur *Diogeni Laërtio*, qui L. I. 89. p. 55. hoc epigramma Cleobulo vindicat, ad *Simonidis* testimonium provocans, quem vide Fr. X. p. 122. Contra eundem disputat *Bubertius* in Diss. Herodot. c. VIII. p. 84. Praeter eos, quos diximus, proferunt hoc carmen *Dio Chrysostomus* Orat. XXXVII. p. 465. (T. II. p. 120. sq. *Reisk.*) qui nihil de ejus auctore statuit; non magis quam *Longinus* II. τ XXXVI. p. 132. ed. *Tompr.* ubi γ. 2. excitatur, et *Sextus Empiricus* L. II. Hypot. p. 75. et adv. Gramm. p. 221. Sub *Homeri* nomine legitur in Planudea p. 219. St. 319. W. — V. 1. χαλκή est ex *Br.* emendatione. Vulgo χαλκη. Cod. Vat. χαλκή. — Mox alii μέδου, alii μέδω habent, alii denique μέδα, quod Vat. exhibet Cod. Imposita erat tumulo Midæ aenea puellae statua, cui Epigrammatis auctor aeternitatem quandam promittit. — V. 2. pro ῥέη alii νάη legunt, interque eos Vat. Cod. Initio versus Planudea εὐτ' ἄν. *Plato* ὅφρ' ἄν. *Libanius* in Monodia Tom. I p. 519. ed. *Reisk.* ἐν τῇ πένθῃ κατέχων ἀνδρώπους καὶ κατασχέων γῆ, ὅφρ' ἄν ὕδωρ τε νάη καὶ δένδρεα μακρὰ τεθήλῃ. Ceterum hic expressa sunt Virgiliana in Aeneid I. 607. *In freta dum fluvii current, dum montibus umbræ Lustrabunt convexa, polus dum sidera pascet; Semper bonos, nomenque tuum laudesque manebunt.* — V. 3. 4. omittunt membranae Vatic. *Plato*, *Dio Chrysost.* Tertium solum Planudea. *Herodorus* et *Diogenes* quartum ante tertium legunt, sic scriptos:

ἡέλιος τ' ἐνὶ ὄν λάμπη, λαμπρὰ τε σελήνη,  
καὶ ποταμοὶ γῆ ῥέουσιν, ἀνακλύζῃ δὲ θάλασσα.

Et in pluribus etiam *Herodoti* Codd. vers. tertius desideratur. Pro λάμπη veteres Anthol. editt. λάμψαι prae-

bent. — V. 5. πολυκλαύτου ἐπὶ τέρβευ. Plat. et Herodot. Reliqui, ut nos; nisi quod nonnulli πολυκλαύτου habent. — V. 6. μῖδας. Cod. Vat. Plato, Chrysost. Diogen. Anthol. μίδης Herodot. Hunc et praec. vers. laudat *Suid.* v. αὐτοῦ T. I. p. 389. et in μῖδας T. II. p. 559.

II. Hoc de anno aenigma tanquam *Cleobul'i Lindii* ex Περφίλης ὑπομνήμασι profert *Diog. Laert.* L. I. 98. p. 56. et *Stobaeus* in *Ecl. Phys.* p. 246. ed. *Heeren*. Reliquerat *Cleobulus* ἄσματα καὶ γρίφους εἰς ἑνὴ τριχίλια, teste *Diogene*. Eodem genere scribendi ejus filia delectabatur, *Cleobulina*, cui hoc aenigma tribuit *Suidas* in *κλειβουλίνη*, T. II. 323. ubi v. I. et partem secundi laudat. Simile in annum aenigma laudat *Athenaeus* L. X. p. 451. F. *Εἰς* κασίγηται διτταί, ὧν ἡ μία τίκτει τὴν ἑτέραν· αὐτὴ δὲ τεκοῦσα πάλιν γ' ὑπὸ ταύτης τεκνοῦται. Aliud *Hermæ* incisum protulit *Visconti* in Museo Pio-Clement. T. VI.



attigisset, statim eum Nemesein experiri; nec tamen aliud esse effugium vitae, quam mortem, ceteris omnibus majus malum. — Nulla est in editt. diverſitas, niſi quod v. 5. Aldinae et Juntina ſimul cum *Stobaeo* τῆλλα exhibent. — V. 4. κύκλα σεληνάης, ut ap. *Leonid. Tar.* Ep. XLIX. ἱερὰ κύκλα σελήνης, et λαμπρὸς ἥλιος κύκλος ap. *Sophocl.* Antig. 416.

## PHOCYLIDIS FRAGMENTA.

---

§. 77.] I. Planud. p. 117. St. 169. W. ubi ἐδηλον. Phocylidi vindicat Cod. Vat. p. 505. qui verſu tertio τιμάειν exhibet.

II Servavit *Stob.* Floril. T. IV. p. 52. 9. Gesn. p. 25. Grot. Vitioſe *Grotius* ἔχοντες.

III Ap. *Stob.* Tit. LIV. p. 369. 6. Gesn. p. 215. Grot. ubi Ἀμαθαιης et Ἀμαθαιας legitur. Scribendum eſſe Ἀμαθίας, *Brunckius* in Lectt. monuit p. 13. Vide *Zenob.* Cent. II. 48. et *Callicter.* Epigr. III. T. II. p. 294.

IV. *Stob.* Floril. T. LXXI. p. 434. 29. Gesn. 312. Grot. De more *Phocylidis* ſententiis ſuis, quae paucis quibusdam verſibus abſolvuntur. nomen ſuum praefigendi, dedit quaedam *Dio Chryſoſt.* Or. XXXVI. p. 440. (T. II. p. 79. *Reisk.*) Noſtri carminis, ubi mulierum, in quatuor claſſes diviſarum, mores deſcribuntur, ἔννοια fortaiſſe ducta eſt ex nobiliſſimo loco *Hefiodi* in *Theog.* 590. ſqq. Similitudo ejus cum carmine jambico in mulieres, quod *Simonidi* tribuitur, neminem fugit; idque ex noſtro expreſſum ejusque quaſi amplificationem eſſe puto; contra ac *Koelerus* in Praef. ad *Simonid.* p. 7. qui *Phocylidem* *Simonidis* carmen quaſi in compendium coëgiſſe exiſtimat. — V. 1. γένοντι. Gesn. — V. 4. εὖ-

φορος, ἢ δὲ ταχεία. Sic vulgo legitur et distinguitur. —  
V. 5. οὐδὲ μιν Γειμ. οὐδὲ μιν Grot. — Ψ. 78.] V. 7.  
μελίσσης, Simonides v. 83.:

τὴν δ' ἐκ μελίσσης· τὴν τις εὐτυχὲς λαβάν·  
κείνη γὰρ οἷα μῶμος οὐ προσίζαναι·

— — — — —  
τοίας γυναῖκας ἀνδράσιν χαρίζεται  
Ζεὺς τὰς ἀρίστας καὶ πολυφραδίστάτας.

V. Stobaei Flor. T. LXXXV. p. 496. 48. Gesn.  
p. 355. Grot. Constantiae causa hic et Fr. IX. X. Φωκυ-  
λίδειν scribendum. Multos genere nobiles esse ait, qui  
nihil nec dicant, nec faciant, quod gratiam mereatur.  
χάρις ἔσται, ut ap. Simm. Rhod. Ep. II. καὶ φθονος οὐχ  
ἔσται.

VI. Clemens Alex. Strom. I. V. p. 725. seq. de  
daemonibus agens, ἐπεὶ πρὸς τοῖσδε, αἶτ, Φωκυλίδης, τοῦτε

ANACREONTIS EPIGRAMMATA.

¶. 116.] I. (LXIX.) Vatic. Cod. p. 608. Primus edidit *Barneſius* ex Mſcto Hudſon. (*Fiſcher.* nr. XIII. p. 481. ed. noviff.) Verſus ſunt trochaici tetrametri, in Ariſtoclidem, qui pro patria pugnans perierat. In Cod. δουλειην legitur.

II. (LXX.) Vat. Cod. p. 165. Edidit *Bentlej.* ad Callimach. p. 327. ed. *Ern.* ex codice *Bernardi.* Ex Lipſienſi apogr. *Reiskius* in Anth. nr. 424. p. 13. *Barneſius* ex apogr. Kuſteri. (*Fiſcher.* nr. VIII. p. 476.) Scriptum in Phidolai equum, cujus aenea imago Jovi, poſt equeſtrem victoriam, dedicata eſt. Vidit hanc ſtatuam *Pauſanias*, quem conſ. L. VI. 13. p. 484. Faſtum, quod Geographus commemorat, *Anacreontis* fere aetate accidiffe docet *Reiskius* in Notit. Poët. p. 183. — Pro ἄγκισται Cod. *Bentlej.* ἔγκισται. ποδῶν ἀρετῆς. *Tyrtaeus* El. III. 2. *Pindar.* Pyth. . 36. χερσὶν ἢ ποδῶν ἀρετῇ κρατήσας.

¶. 117.] III. (LXXI.) Vat. Cod. p. 166. *Reiskius* Anth. nr. 425. p. 13. (*Fiſcher.* nr. XIV. p. 482.) Sine auctoris nomine protulit *Suidas* in εἶμα T. II. p. 25. Parvi momenti ſunt, quae R. ad hunc locum monuit. Dedicatorium eſt Epigramma de veſte, quam duae mulieres fecerant, ita ut altera ejus ornamenta adumbraret (ἰβούλευθεν), altera eam ad prioris mentem texeret. Recte *Toupius* in Em. ad Suid. P. II. p. 155. *Praxidice* fecit, *Dyseris* invenit. Idem nomen Δύσηρις, quod *Reiskio* ſuſpectum fuit, vindicavit ex *Ariſtidis* Orat. in Eteon. p. 75. — Apud *Suidam* legitur ἀμφοτέρους σοφίη. In apogr. Lipſienſi φιλία. Vera eſt ſcriptura Codicis. Laudat poëta peritiam in texendo illo veſtimento ab utraque puëlla monſtratam. Σοφία tribuitur poëtis, fabri,

cujuslibet denique generis artificibus. *Homerus* II. ο. 412. τέκτων - ὅς βᾶ τε πάσης εὖ εἰδὼ σοφίης. ubi *Scholia*: τὸ γὰρ παλαιὸν κῆς τεχνίτης σοφὸς ἑκαλεῖτο. Qua observatione usus *Hesychius* σοφίαν interpretatur πᾶσαν τέχνην καὶ ἀπιστήμην. Verum de hac re, quantum satis est, disputavit *Cuperus* in *Apoth. Homer.* p. 115. et *Gatacker* de *Stilo* N. 7 p. 92. sq. Exemplorum, ubi σοφίης de artificibus usurpatum occurrit, copiam congescit *Weistep.* ad N. T. II. p. 110. Ut vero hic σοφίη de opere artis perfectae, sic *Alianus* H. A. VI. 57. de araneis, καὶ ὅτε ἐν διαβήξεις ἐκείνων τῆς εὐπύρου τε καὶ εὐμήτου σοφίας, αἷθε ἀνακοῦνται καὶ ἀπαθὲς καὶ ὑλοκλήρον αἰθρὶς ἀποδείκνυνται. — Pro ἀμφοτέρων *Toupius* probabat *Suidae* lectionem ἀμφοτέρως, saltem in ἀμφοτέρωτε mutandam, ut *Br.* monuit.

IV. (LXXII.) *Vat. Cod.* p. 166. *Reisk.* in *Anth.* sup. 426. n. 12. (*Fischer.* nr. IX. n. 477.) Tanquam

eodem habet, quem, post Mardonium devictum, Jovis simulacrum fecisse *Pausanias* narrat L. V. 23. p. 437. *Barneſius* in ionicae dialecti gratiam Πηξαγένης et Ἀναξαγένης scripsit.

VII. (LXXV.) Vat. Cod. p. 166. *Reisk.* Anthol. p. 14. nr. 429. (*Fischer.* nr. XVI. p. 484.) Melanthus in memoriam victoriae, choro partae, Baccho donum, fortasse tripodem, offert. Pro φιλοστιφάνου *Barneſius* φιλοστιφάνη conjecit, probante *Fischero*, quod poëtae tragici victores Baccho coronas suspendere soliti sint.

VIII. (LXXVI.) Vat. Cod. p. 166. *Reisk.* Anth. p. 14. nr. 430. (*Fischer.* nr. XI. p. 479.) Laudatur a *Suida* in Δυσυχής Tom. I. p. 635. ubi ῥυσαμένη et δυσυχής legitur, ut est ap. *Barneſium*. *Homer.* II. β. 686. ἀλλ' οἷγ' οὐ πολέμοιο δυσυχής ἱμνῶντο. Hoc *Anacreontis* distichon fortasse obverſabatur *Mnasalcae* in Ep. IV. ἤδη τῷδε μένω πολέμου δίχα, καλὸν ἄνακτος στέφανον ἑμῷ νώτῳ πολλὰς ῥυσαμένα.

IX. (LXXVII.) Vat. Cod. p. 166. *Reiske* in Anthol. nr. 431. p. 14. (*Fischer.* nr. XVI. p. 485.) Post Διόνου in membranis legitur δίδου, sed inductum, et ἀγλαών. *Barneſius* doricae dialecti formas mutavit. — Ἐχεκρατίδας. «Sitne hic Echecratides, Thessaliae princeps, idem cum illo Echecratida Larissaeo, de quo quae refert *Pausan.* X. 16. p. 836. efficiunt, eum perantiquum esse, dixerint alii.» *Reiske.* Echecratem, a Lapithis oriundum, commemorat *Herodot.* L. V. 19. p. 419. 86. Ejusdem nominis Thessalium inter Ptolemaei milites *Polyb.* V. 63. 11.

¶ 118.] X. (LXXVIII.) Vat. Cod. p. 166. Anth. *Reiskii* nr. 432. p. 14. (*Fischer.* nr. XVII. p. 486.) Timonax, artis palaestricae, ut videtur, magister, ante vestibulum aedium suarum in Mercurii honorem sive Hermam, i. e. quadratam columnam, sive aram collo-

caverat. Hoc monumentum praetereuntes alloquitur, eosque hortatur, ut Timonacti Mercurium apprecentur propitium. Simul Timonax palaestrae studiosis operam suam promittit. Hoc memorabile. Interviebat illa columna eidem usui, quem nostris artificibus tabulae aedibus appensae praestant. — V. 2.  $\theta\epsilon\mu'$ . et ornamentum vestibuli et Mercurio honorem. Perporam *Maisp-taire*, qui hoc Epigr. cum ceteris edidit,  $\acute{\alpha}\nu\delta'\epsilon\pi\alpha\tau\omicron\iota\varsigma$  legebat. — V. 3.  $\kappa\lambda\epsilon\iota\sigma\tau\iota$  *Reisk.* qui janitori vertit. Vitium ex eod. correxit *Valcken.* ad Hippol. p. 287. E. Idem p. 166. A B. formam  $\kappa\alpha\theta\iota\sigma\tau\omicron\chi\tau\omicron$  illustrans, prius distichon cum parte v. tertii excitavit.

XI. (LXXIX.) Vat. Cod. p. 205. *Reiskius* in Anth. nr. 543. p. 65. (*Fischer.* nr. XX. p. 488.) Tellus quidam ex Euonymorum tribu, Mercurio dona dedicans, suavem sibi et tranquillam vitam precatur. — V. 1. Codex legit:  $\tau\epsilon\lambda\epsilon\iota\omega\iota\varsigma\ \acute{\eta}\mu\epsilon\tau\epsilon\rho\alpha\varsigma\ \beta$ . In schedis *Dorvill.*  $\tau\epsilon\lambda\epsilon\iota\omega\iota\varsigma$

πύλας οὐδὲν' ἔνδρ' ἐπὶ Λῆρσι πονηρὸν, ἀλλὰ τοὺς χρηστὸς ἀνὴρ  
 et *Aeschylus* ap. *Stob.* p. 356. 28. ἀλλ' Ἄρης φιλεῖ γ' ἐπὶ  
 τὰ Λῆστα πάντα ἀμᾶν στρατῷ. ut haec emendavit *Valckenar.*  
 in *Diatr.* p. 225. B. -quem vide.

XIII. (LXXXI.) *Vat. Cod.* p. 241. *Planud.* p. 197.  
*St.* 287. *W.* (*Fischer.* nr. II. p. 470.) In Agathonem,  
 fortissimum virum, in pugna pro Abderis interfectum.  
*Priodictichon* laudat *Suidas* in ἀνθρώπων Tom. I. p. 653.  
 Alterum in ἡνέρισευ T. II. p. 62. — V. 3. *Ursinus*  
 p. 142. τοῖονδ' ἐκόν, male. *Planudeae* lectionem tenetur  
*Cod. Vat.* et *Suidas*, ap. quem recte ἡνέρισε. Vulgo ἡνέ-  
 ρισεν. — *Στροφάλιγξ* proprie de pulveris turbine. ἐν στρο-  
 φάλλῃ κόνις *Homer.* II. φ. 503. In Oraculo ap. *Suidam*  
 v. Ἰουλιανός· ἀμφὶ θυελλήσῃ κυκώμενον ἐν στροφάλιγγι. *Apol-*  
*lon. Rhod.* L. IV. 140. καπνῷ στροφάλιγγες. — Ἄρης ἡνέ-  
 ρισε. ut ap. *Homer.* II. ε. 844. τὸν μὲν Ἄρης ἡνέριξε μαι-  
 φνος. quem locus *Fischerus* comparavit.

XIV. (LXXXII.) *Vat. Cod.* p. 245. sq. *Planud.*  
 p. 244. *St.* 355. *W.* (*Fischer.* p. 471. nr. III.) In  
 Cleonoridam, qui naufragio perierat, dum patriae de-  
 siderio ductus navigationem tempore non satis oppor-  
 tuno susceperat. — V. 2. *Cod. Vat.* θαρσύναντι. — Νότος  
 λαίλαπι. *Homer.* II. λ. 306. ἀργέσταος Νότοιο βαθείη λαίλαπι.  
 — V. 3. Pro ὥρη *Casaub.* αὔρη conjicit in not. msc. —  
 σ' ἐπέδησεν *Barnes.* Pro ἀνέγγυος *Cod. Vat.* ἀνέγκυος. Lau-  
 dat hunc vers. ubi de voce ἀνέγγυος disputat *Wasse* ad  
*Thucyd.* III. c. 46. Commiserat ille, quem *Anacreon*  
 hic celebravit, navigium Noto, quo vento in mediter-  
 raneo mari navigantibus nullus est periculosior. (*Horat.*  
 I. Carm. XXVIII. 21. 22.) Hic tempestas orta eum  
 cohibuit, πέδησεν, quominus iter institutum conficeret.  
 Haud scio, an hunc locum expresse-  
 rit *Isidorus Aeg.* Ep. IV. T. II. p. 474. — V. 4. ἀμφ' ἰμετήν. Vulgo. ἐφ' ἣ  
 quod conjectura affecutus est *Huesius* p. 23. *Vatic. con-*

firmat. *Barnesius* ipse exhibuit, ex emend. *Stephani* ad *Anacr.* p. 110.

§. 119.] XV. (LXXXIII.) *Vat. Cod.* p. 165. *Planudea* p. 301. *St.* 441. *W.* Alterum distichon *Reisk.* exhibet in *Anth.* nr. 423. p. 12. particulam epigrammatis esse non animadvertens. (*Fischer.* nr. IV. p. 472.) Subscripti fuisse videntur hi versiculi tabulae, in qua tres mulieres. Baccharum ornamenta gerentes, exhibitae erant. *Brunckius* expressit textum *Planudeae*. — V. 1. αὐτῇ *Barnesius*. — V. 2. γλαύκῃ τ' ἵε χορδὴν ἀρχόμεναι. *Vat. Cod.* Hoc elegantius. Saltantium speciem gerebant illae mulieres. — V. 3. χοροῦσι, Διονύσει. *Reisk.* — κισσός, ipse thyrsus, hedera circumdatus. κισσινον βάντρον vocat *Enrip.* in *Bacch.* 363. et *Ion.* 216. Βρόμιος ἄλλον Ἀπολλόμεναι κισσίνους βάντροις ἀναίρει.

XVI. (LXXXIV.) Servavit *Asben.* XI. p. 463. A. unde *Stephani* retulit in *Append. Anth. Plan.* p. 519.



lestis et periculis immunem egisse. *Antip. Sidon. Ep. LXVII.* de Orpheo agens: τί φθιμένοις στοναχεῦμεν ἰφ' οὐραίνῃ, ἀνίκα' ἀλέλκειν τῶν παίδων Ἀΐδην οὐδὲ θεοῖς δύνάμεις. Cf. *Callini Eleg. v. 12. 13.*

II. Ex *Simonidis* Threnis, unde etiam praecedens fragm. decerptum videtur, secundum *Stob. Tit. XCIII. p. 558. Gesn. 433. Grot.* Versus *Brunckius* aliter constituit in *Gnomicis* p. 100. et quaedam ex Codd. mutavit. Duos versus priores in tres divisit, qui anapaestici sunt:

ἄνθρωπος ἰὼν, μήποτε φήσῃς,  
ὅ τι γενήσεται,  
μηδ' ἄνδρα ἰδὼν, ὅσον ἔσσειται  
χρόνον — — —

V. I. *Grotius* γὰρ inferuit, quod non agnoscit Cod. *Br.* unde ἔσσειται pro ἔσσεται sumtum. Pro γενήσεται vulgo γίνεται legitur. Hoc fragm. respexit *Phavorinus* ap. *Stobaeum* p. 562. 4. ἄνθρωπος ὢν μηδέποτε φῆς, ὅ τι γίνεται αὔριον, μηδ' ἄνδρα ἰδὼν ὄλβιον, ὅσον χρόνον ἔσσειται· ἀλλὰ μηδ' οἶκον, ὥσπερ κμέλαι (ἐν μέλαι emend. *P. Leopardus Em. X. 10. p. 262.*) ὁ ποιητὴς τὴν τῶν *Σκοπάδων* ἐθρῶν ἀπώλειαν διεξέρχεται. Hinc intelligimus, carmen, unde haec ducta sunt, scriptum fuisse in *Scopadarum* interitum, de quo *Cicero* II. de Orat. 86. *Quintil. Instit. Or. XI. 2. Scopam, nobilem Thessalum, periisse in eo convivio constat: adjicitur sororis filius: putant et ortos plerosque ab illo Scopa, qui major aetate fuerit.* Ex *Phavorini* autem loco fere suspiceris, olim lectum fuisse ap. *Simonidem*:

— — — μήποτε φήσῃς,  
αὔριον ὅ τι γενήσεται — —

quo vis sententiae augetur. *Antiprob. Ep. XLIII.* πάντα λόγον πεφύλαξο τὸν αὔριον. — V. 4. μυίας. Frequenter poëtae fugam temporis comparant volucribus. *Philostroph. Epist. LXIII. p. 944.* τὸ μὲν γὰρ ἐξὺ τῆς οὔρας παραλήλυθεν,

θεον τι πηδόν και ἀκιστον. *Thyrgis* v. 963. αὖτε γὰρ  
 αὖτε νόημα, παύσασθαι ἀγλαῖς ἀρε· Οὐδ' ἴσμεν ἑρμὴ γέγονε  
 ἀκιστήν. Verbo μεταστροφῆς in hoc se utitur *Eschylus* in  
*Oedip.* ap. *Stob.* p. 560. πάλιν γὰρ ὁ δαίμων τοῦ πλοῦς πῶς  
 ταστάσιν ἔδωκεν ἡμῶν.

III. In *Stobaei Floril.* CXVII. p. 597. *Gem.* 487.  
*Grot.* Junctim cum duobus hexametris, qui hoc fragmen-  
 tum ap. *Stobaeum* praecedunt, sed *Simonidis* non sunt;  
 illud exhibet *F. Ursin.* in *Fr. Lyr.* p. 168. Pro δαίμοντι  
 ante *Grosium* legebatur ἀσπαστα, Verbum δαίμοντι;  
 quod de Furiis usurpavit *Homerus* *Od.* v. 234. a serio-  
 ribus poëtis ad quascunque res infestas, atroces terribi-  
 lesve traductum est. *Simonidis* locum, in quo de Orci  
 faucibus agitur, attigit *Ruhnken.* in *Ep. Crit.* II. p. 155. sq.  
 et *Interpp. Hesychii* v. δαίμοντι.

IV. *Grosius* *Stob.* *Flor.* CXXII. p. 495. hoc fragmen-  
 tum, quod in edit. *Gesneriana* desideratur, e Codice

οὐδὲ μὲν ἤριπεν ad Danaën refertur, cujus facta mentio  
 in proxime praecedentibus versibus, qui desiderantur,  
 non ad λίμνα, quocum conjunxit interpretes, qui hunc  
 locum male reddidit. *Brunckii* verba sunt, qui hos  
 versus maximam partem ad *Schneideri* mentem consti-  
 tuit. Danaë loquitur, quam Acrisius simul cum Perseo  
 cistae inclusam fluctibus tradiderat. Cf. *Schol. Apollon.*  
*Rhod.* L. IV. 1091. *Apollodor.* L. II. 4. 1. p. 94. —  
 V. 1. λάρνακα cistam Danaës etiam *Apollodorus* vocat.  
 Cf. *Theocrit.* Eid. VII. 84. In ed. Aldina corruptissime  
 legitur: ὅτι λ. ἰ. δαιδαλαία ἀνεμός τ' ἐμῇ πνέων. Pro βρέμῃ  
 Cod. Reg. et Colb. τε μὴν. Mox *Ursinus* notavit, esse,  
 qui κινήσειά τε πρύμνα κύματι sive κύμβα κύματι legeret.  
 Nulla opus est mutatione. Pro ἤριπεν alii ἔριπεν, alii  
 ἔρειπεν legunt. — Deinde οὐτ' ἄδῖαν ταῖσι π. Ald. ἁδιάν-  
 ταῖσι Sylburg. — V. 4. βάλλε φ. χέραν. Ald. Prius ser-  
 vavit Sylburg. — V. 5. ὦ τέκνον. *Ursin.* — V. 6. οὐδ'  
 αὐταῖς ἐγαλασθηνώδεϊ δεικνοῦσαι ἐν ἁ. δούναντι. Aldin. σὺ δ'  
 αὐτὲ γαλασθηνῶ ἥτορι κνώσσεις. Sylburg. et *Ursin.* Laudat  
 hunc locum *Athen.* L. IX. p. 396. E. Σιμωνίδης δὲ ἐπὶ τοῦ  
 Περσέως τὴν Δανάην ποιεῖ λέγουσαν· ὦ τέκος, οἷον ἔχω πόνον·  
 σὺ δ' αὐτὲ εἰς γαλασθηνῶ δ' ἥτορι κνώσσεις. Quem locum *Cas-  
 saubonus* sic emendavit, ut ap. *Brunckium* habetur.  
 ἁπτῆς dictum ad imitationem *Homeri* Il. κ. 159. τί πάν-  
 νυχον ὕπνον ἁπτῆς; Vide *Hesych.* v. ἁπτῆς. — V. 9. κυανίφ  
 τε δ. τὰ δὲ εἰς αὐαλ. Ald. τὸ δ' αὐ. Sylb. — V. 12. φθόγγον.  
 Ald. — V. 13. πρόσωπον καλόν. Vocandi casu accepit  
*Ursin.* Vocem πρόσωπον bis posuit *Aldus* et ante et post  
 καλόν. — V. 14. ἦ κέ κεν ἰ. β. λεπτῶν. Ald. λεπτῶν et-  
 iam est in Codd. Reg. et Colbert. — *Schneiderus*, qui  
 hoc fragmentum in linguam vernaculam transtulit ad  
 calcem libri: *Versuch über Pindars Leben*, p. 138. sq.  
 acute conjecit ὑπήκουσας ἄν, κ. — V. 17. εἴδε τῷ δε π.  
 εἴδε τῷ ἄ. Ald. *Alcman* ap. *Apollon.* *Sorb.* v. Κνώδαλον·  
 οὐδὲ δ' ὄρεον περὶ φαί τε καὶ φάραγγας. *Theocrit.* Eid. II.

38. ἤνιδε, σιγᾷ μὲν πόντος, σιγῇτι δ' ἤηται. — V. 18. ματαιοβουλία. *Conſilia eorum, qui me in haec mala conſeſerunt, per te, ſummus Jupiter, fruſtra cadunt.* — V. 20. αὔχομαι κνοφιδίῃς εὐγγυῶσί μοι. Ald. Δίῃς εὐγγυῶσί μοι. Cod. reg. Verbum εὐγγυῶσί vulgo omittitur. Laborat hic verſus. — Ceterum totum hoc fragmentum Hermannus de Metris p. 452. reſtituit ſic :

ὅτε λάρνακι ἐν δαιδαλέῳ ἄνεμος  
βρόμῃ πνέων, κινηθεῖσά τε λίμνη,  
δείματι ἔριπεν, αὐτ' ἡδιάντοισι περὶ κλισίῃς,  
ἀμφὶ τε Περσεῖ βάλε φίλῃν χεῖρα,  
εἰπὲν τε· ὦ τέκος,  
οἶον ἔχω πόντον!  
σὺ δ' ἄντις, γαλαθηνῶ τ' ἦτορ κνώσσεις  
ἐν ἀτερκεῖ δώματι, χαλκιογόμφῳ τε,  
νυκτιλαμπῇ, κυκνέῳ τε δυνόφῳ·

καλίαν. In his verbis miror *Wyttenbachium* non offendisse ad βίᾱ, quod mihi quidem delendum videtur, utpote ortum ex posterioribus syllabis verbi φορβιᾶ. Eodem modo peccatum est ap. *Athen.* L. IX. p. 374. C. πολλὰ τῶν ἀλεκτρυόνων ἑτηνέμια βίᾱ τίκτουσιν ὡς πολλάκις. Dele βίᾱ, et senarium numeris suis restitueris. — Nostros autem versus *Tzetza* vindicavit *Simonidi* in *Chil.* I. 373. Agitur in iis de φορβιᾶ sive capistro, quo *Marfyas* sibi, pro tibicinum more, os et genas solebat constringere. Illustravit hunc morem, nostri loci non immemor, *Salmassius* in *Exerc. Plin.* p. 585. B. et *Cuperus* in *Obs.* L. I. XII. p. 102. sq. Notissimi sunt versus *Sophoclis* ap. *Ciceron.* ad *Attic.* L. II. 16.:

φυσᾶ γὰρ οὐ μικροῖσιν αὐλίσκοις ἔτι,  
ἀλλ' ἐγχείαις φύσαισι, φορβιᾶς ἄτερ.

Quos tractavit *Tournius* ad *Longin.* §. III. p. 277. sq. — *Plutarchus* pro προσήμοσεν legit συνήμοσεν, idque verius esse videtur.

IX<sup>a</sup>. (Ex *Lection.* p. 18.) Hoc quoque servavit *Tzetza* in *Chil.* I. 310. *Ursinus* in *Fr. Lyr.* p. 171. De *Orpheo* agitur. *Simonidis* versus obversabantur *Apolonio Rhod.* L. I. 569. τοῖσι δὲ φορμίζων δῦθ' ἥμονι μέλπειν δοιδῶν Ὀδῶργοιο πάϊς — τῇδε βασιλῆς Ἰχθύες ἀίσσοντες ὑπερῶ' ἄλδς, ἄμμιγα πάργοις Ἀπλετοί, ὕγρὰ κέλευθα διασκαίροντες ἔποντο. — V. 4. haud scio an melius legatur:

καλᾶς ὑπ' δοιδᾶς.

Vide ad *Erinnae* Ep. III. 5.

IX<sup>b</sup>. Ex *Athenaeo* L. IV. p. 172. E. recepit *Ursinus* in *Fragm. Lyr.* p. 174. Ductum videtur ex Hymnis in honorem victorum scriptis. Respexit *Simonides* ad Ioum *Stesichori*:

θρῶσκων μὲν γὰρ Ἀμφιάραος,  
ἄποντι δὲ νίκασσι Μελίσσῃ.

De quo disputavit *Suchfort* ad *Fragm. Stesichori* p. IX. sqq. qui acute suspicatur, referendos esse hos versus ad ludos funebres in Peliae honorem ab Argonautis celebratos. Conf. *Hygin. Fab. CCXXXVII.* — Ἀναυρον. Fluvius prope Iolcum, de quo *Apollon. Rhod. l. 9.* Ἰόνων χερμαίονος πέδον κλυτὰ δὲ πρὸς Ἀναύρον. Vide *Casaubon.* ad *Strabon. L. IX. p. 667. A.* Quod *Simonides* ad *Homeri* testimonium provocat, ad *Meleagri* in hasta jaculanda peritiam referri nequit; certe in loco celeberrimo de *Meleagro* *Il. i. 523. sqq.* nihil ejusmodi commemoratur. Alia quaedam de eo praecessisse videntur in versibus, qui perierunt.

X. Ap. *Diogen. Laërt. L. I. p. 56. ed. Meib. Urst.* p. 170. Respicit *Simonides* versus *Cleobuli Lindii*, supra positos p. 76. eumque valde vituperat, quod monumentum, hominum manibus factum, cum rebus divi-

καταβροῦνται ἄδοντες, ὅτι ὑγιαίνειν μὲν ἀριετὸν ἐστὶ· τὸ δὲ  
 δεύτερον, καλὸν γενέσθαι· τρίτον δὲ, ὡς φησὶν ὁ ποιητὴς τοῦ  
 σκαλιῦ, τὸ πλουτεῖν ἀδόλως. Non magis *Simonidem* no-  
 minavit idem de Legibus L. I. p. 631. C. et L. II.  
 p. 661. A. ubi hujus *Scolii* argumentum breviter affert.  
 Cf. *Suid.* v. Ἀρχίας. Ad *Simonidem* auctorem retulit *Cle-  
 mens Alex.* Strom. IV. p. 573. 32. et qui eum sequitur  
*Theodoreus* Serm. II. p. 63. sq. Huic accedit *Scholias-  
 t.* *Luciani* de Lapſu inter Sal. §. 6. T. III. p. 292. ed.  
 Bip. — In ſingulorum verborum lectione admodum  
 variatur. — V. 1. θνητῶ om. *Clemens*. In Schol. *Luciani*  
 θνητῶ ἀνδρῶ, ordine inverſo. — Sententiam eandem et  
 elegantius etiam extulit poëta ap. *Sext. Empir.* adv.  
 Math. XI. p. 700. Σιμωνίδης γὰρ ὁ μελοποιὸς φησὶ, μὴδὲ  
 καλῶς σφείας εἶναι χάριν, εἰ μὴ τις ἔχοι σεμνὴν ὑγίαν. —  
 V. 2. καλοφυνδὸν *Asben.* φυνδὸν καλὸν Schol. *Luc.* εὐφυνδὸν κα-  
 λὸν *Clemens*. Apud *Stobaeum* uterque verſus ſic legitur,  
 ut ap. *Br.* — 123.] V. 3. τὸ τρίτον δὲ πλουτεῖν ἀδόλως  
 καὶ τὸ τέταρτον συνηβᾶν μετὰ τῶν φίλων. *Asben.* et Schol.  
*Platon.* τρίτον δὲ πλ. κ3. *Clemens*, reliquis omiſſis. Fere,  
 ut *Asbenaecus*, habet Schol. *Luc.* niſi quod omiſſo τὸ et δὲ  
 legit πλουτεῖν et ἡβᾶν. In *Stobaeo Gesneri*: τρίτον δὲ πλ.  
 κ. εἴτα τ. ἡβᾶν μετὰ τ. φ. *Brunckius* ſecutus eſt *Grozium*,  
 qui verba tranſpoſuit, ut verſus efficeret *Phalaecioſ*.  
 Sed facti poenituiſſe videtur *Brunckium*, qui ad calcem  
*Anacreontis* Argentor. 1786. *Gesnerianam* lectionem  
 reſtituit. *Asbenaeci* lectiones reducendas eſſe, uno συνη-  
 βᾶν in ἡβᾶν mutato, demonſtravit *Hermannus* de Metris  
 p. 415.

XII. Servavit *Asben.* L. XII. p. 512. D. neglecto  
 dorismo in θνητῶν et ζήλων. Doricas formas dedit  
*Urfinus* p. 173. His ſimillima ſunt illa *Mimnermi*: τίς  
 δὲ βίος, τί δὲ τρεπνὸν ἄταρ χροσέης Ἀφροδίτης; Τεθναίην, ὅτ'  
 ἰμὸν μελέει πάντα μέλαι.

**XIII.** Exstat apud *Plutarchum* in *Cons.* ad *Apollo-*  
*T.* II. p. 107. B. *Ursinus* p. 172. — Hoc quoque  
 fragmentum ex *Threnis* videtur desumptum. ἀσπεκτῶ  
 μελεδόνες dictum, ut πόνος ἀσπεκτός ap. *Apollon. Rhod.* I.  
 246. quod illustravit *Rubnkem.* Ep. crit. II. p. 194. —  
 In *Analectis Br.* μελεδόνες ex *Ursino* dederat; quod cor-  
 texit in *Leßti* p. 18. — V. 3. αἰὲν πάρος. Haec for-  
 tasse observabantur *Luciano* Ep. XXVI. καὶ γὰρ βίβρω  
 μετίσχον πάρος, καὶ πάρος τῶν βίβρω κακῶν. — V. 4.  
 ἄφροντες ὑμεῖς est in plurimis *Plutarchi* Codd. Quidam et  
 vet. edit. ἄφροντ' ὦμε. Mors inevitabilis capitibus nostris  
 impendet, ἐπικρέματα, ut ap. *Mimnerm.* Fr. IV. γῆρας  
 ὑπὲρ κεφαλῆς ἐπικρέματα. *Apollon. Rhod.* III. 483. πάν-  
 τας ἐπικρέμαθ' ἡμῶν ὕλιδες. Hujus generis exempla col-  
 legit *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* T. II. p. 120. 60.

**XIV.** Legitur ap. *Clement. Alex. Strom.* IV. p. 585.



cor. Inepta vero est lectio apud nostrum *Θεόν*, quod quem sensum habere possit, non video. Etiam *νῶν* videtur depravatum. Vide sis, an *Simonides* scripserit:

δυσαμβάτοις ἐπὶ πέτραις· ἐνθα δὲ  
μιν φαίνοντα χῶρον ἄγνόν ἀμφέπειν.

Virtutem in rupibus aditu difficillimis habitare; ibi autem regionem luce collustratam tenere ait. φαίνον. τὸ φαινόμενον. φωτεινὸν καὶ λαμπρὸν. φαίνοντα. λαμπρόντα. *Hesych.* Locum, ubi omnes virtutes habitant, φωτὶ πολλῇ καταλαμπρόμενον esse ait *Cebes* p. 28. *Lactant.* Div. Instit. VI. 3. *Ex quidem philosophi alteram (viam) virtutum esse voluerunt, alteram vitiorum, eamque, quae sit assignata virtutibus, primo aditum esse arduum et confragosum; in qua si quis, difficultate superata, in summum evaserit, habere eum de cetero planum iter, lucidumque amoenamque campum, et omnium laborum suorum capere fructus uberes et jucundos.* (Conf. etiam *Silium Ital.* XV. 101. sqq. et quos praeterea laudavit *Elmerus* in *Obss. sacris* Tom. II. p. 469. sq. — Posteriores tres versus *Brannckius* in hunc modum emendandos esse censebat:

οὐδ' πάντων βλεφάροις θνατῶν ἔσοκτος·  
οὐδ' ᾧ μὴ δακτύλος ἰδρὺς ἐνδύθην  
μέλη, ἵκοιτ' εἰς ἄκρον ἐνδρῆας.

Vix tamen putaverim, *Simonidis* locum hac emendatione integrum praestari. Quid enim est, quaeso, sudor ἐνδύθην μελαίν? Corrigendum suspicor:

— ᾧ μὴ δακτύλος ἰδρὺς ἐπὶ θόδε  
μέλη — — —

Cui non sudor creberrimus in pectus destillaverit. Hoc ne quis insolentius dictum existimet, eodem modo dixit *Leonidas Tarent.* Ep. XLVII. 5: αἰδοῖ πάντα πρὸς αὐτὸν ἰδυόμεναι· ἐν δὲ μετώπῳ ἰδρὺς πιδύειν ἐπὶ θόδε ἀπιστάλας. *Va-*

*lerius Aedituus ap. Gellium N. A. XIX. 9. Per pectus  
miserum manus subito mihi sudor. — Jam vide, quo-  
modo totum hoc fragmentum constituerit Gilbertus Wa-  
kefield in Silv. crit. T. II. p. 29.:*

Ἔστι τις λόγος, τὴν Ἀρετὴν ναιεῖν  
δυσεμβάτοις ἐπὶ πέτραις· νῦν δὲ μιν  
θεῶν χάριν ἄγαν ἀμφέπειν·  
οὐδ' ἔτι πάντων βλαφείραις θνατῶν  
ἔσοπτος, εἰ μὴ δακτύλιος ἰδρῶς ἐσθ' ἦσαν  
πόνων ἱκῆτ' ὅς τις ἀκρον ἀνδρείας.

*XV. Servavit Diodor. Sic. L. XI. 11. Tom. I. p. 412.  
unde Stephanus recepit in Fragm. Poët. p. 279. omiſſis  
tribus postremis versibus inde a μαρτυρίῃ. Integrum  
exhibet Urfin. p. 171. Est hoc fragmentum ex Hymno  
in eos, qui ad Thermopylas gloriosam mortem obierant.*

Θαυρόων ἐπαύων, ἀλλ' ἐστρίων [θρίων] ἐπαρχῶν. Eleganter hanc correctionem quominus certam putem, efficiunt alia quaedam loca, in quibus non minus manifesta est *Simonidis* imitatio, quaeque suadere videntur, ut legas:

ἐγῆρας δὲ μνᾶστις, δ' δ' οἶκτος  
ἔπαινος.

*Immortalis est eorum memoria, nec luctus eos et lamentatio, sed laus et gloria sequitur.* Loca, quibus huic conjecturae probabilitatem conciliari posse puto, haec sunt. *Elysias* in Epitaph. p. 130. *Reisk.* καὶ τοίγαρ ἀγῆρατοι μὲν αὐτῶν αἱ μνημαί, ζηλωταὶ δὲ ὑπὸ πάντων ἀνθρώπων αἱ τιμαί· οἱ πενθοῦνται μὲν διὰ τὴν φύσιν, ὥς θνητοί, ὑμνοῦνται δὲ διὰ τὴν ἀρετὴν, ὥς ἀθάνατοι. *Hyperides* ap. *Scob.* Flor. CXXIV. p. 615. οὐ γὰρ θρήνων ἄξια πεπνυθασιν, ἀλλ' ἐπαίνων μεγάλων πεποιήκασιν. εἰ δὲ γῆρας θνητοῦ μὴ μετέσχον, ἀλλ' εὐδοξίαν ἀγῆρατον εἰλήφασιν. *Thucydides* L. II. 43. κοινῇ γὰρ τὰ σώματα δίδόντες, ἰδίᾳ τὸν ἀγῆρα ἔπαινον ἐλάμβανον, καὶ τὸν τάφον ἐπισημέτατον, οὐκ ἐν ᾧ κεῖνται μᾶλλον, ἀλλ' ἐν ᾧ ἡ δόξα αὐτῶν παρὰ τῷ ἐντυχόντι καὶ λόγου καὶ ἔργου καιρῷ ἀείμνηστος καταλείπεται. *Priscorum oratorum loca obversabantur Aeliano* V. H. L. III. 25. καὶ ὑπὲρ τῆς Ἑλλάδος εὖ καὶ καλῶς ἐγυνισάμενοι τίλους ἔτυχον εὐκλειοῦς καὶ δόξαν ἑαυτοῖς ἀθάνατον ἀπέλιπον καὶ φήμην ἀγαθὴν δι' αἰῶνος. *Themist.* Orat. II. p. 28. Α. ἐπαίνου τυχεῖν ἐγῆρα τε καὶ ἀθανάτου. — V. 5. ἐντάφιον. Ex plurimis locis, quae *Wesselingius* ad *Diod.* S. T. I. p. 412. collegit de translata hujus vocabuli potestate, maxime huc facit *Polybius* L. XV. 10. οἱ μὲν ἀποθανόντες εὐγενῶς ἐν τῇ μάχῃ κάλλιστον ἐντάφιον ἔχουσιν τὸν ὑπὲρ πατρίδος θάνατον. Certatim vocem ἐντάφιον illustrarunt *Cuperus* in *Obfl.* L. II. 9. *Perizon.* ad *Aelian.* L. I. 16. 2. *Olearius* ad *Philostr.* V. *Soph.* L. 16. 3. *Dorville* ad *Charit.* p. 421. — Cum sqq. comparandus est *Pindarus*, qui de laude ex Hymnis in victores redundante similia dixit in *Pyth.* VI. 10. sqq. —

V. 8. σηδε est locus circumseptus et pro sancto habitus. De sepulturae loco *Enripid.* in *Polyid.* Fr. IX. μικρὸν γ' ἔλας βασιλικῷ σηδὲν τάφου — Quod ad numeros hujus loci attinet, *Hermocritus* l. c. versus in hunc modum disposcuit:

τῶν ἐν Θερμοπύλαις θανόντων  
 εὐκλείης μὲν ἂν τύχη, καλὸς δ' ὁ πότμος,  
 βαμὲς δ' ὁ τάφος, σφὸ χρόν δὲ μνηστis,  
 ἢ δ' εἴητος ἐκπαινος  
 θανάφιον δὲ τοιοῦτον  
 αὐτ' εὐρώς, οὐδ' ὁ πανδαμάτης  
 ἡμανρώσει χρόνος, ἡνδρῶν ἀγαθῶν.  
 ἢ δὲ σηδὲς αἰκετῶν  
 εὐδοξίαν Ἑλλάδος εἴλατο.  
 μερτυρεῖ δὲ Λεωνίδας,  
 ὁ Σπάρτης βασιλεὺς, ἀρετῆς μέγαν ἀλοιοῖα  
 πότμον. ἡλικία τε κλῆρος.

ken. Ep. crit. I. p. 38. corrigit τιτύσκη. ut ap. *Aratum*,  
*Phaen.* 418. πολλάκι γὰρ καὶ τοῦτο νότῳ ἐπὶ σῆμα τιτύσκαι  
 ῥοῦξ αὐτῇ. Ad hos versus respicit *Micb. Apostol.* Proverb.  
 II. 51. diversitatem sententiarum de diebus Halcyoniis  
 persequens: Σιμωνίδης γὰρ ἐν Πεντάθλοις ἑνδεκά φησιν αὐτάς.  
 Male. Legerat ap. auctorem, quem exscripsit, ΙΑ, cum  
 esset, sive esse deberet ΙΔ.

## II. Ex Elegis.

XVI. (XXII.) Sine auctoris nomine legitur in *Stob.*  
*Excerpt. de Rer. Nat. Tit. III. p. 117. ed. Grot.* *Simo-*  
*nidi* vindicant Codd. ap. *Heerenium* T. I. p. 28. In  
 eadem pagina etiam aliud est ejusdem poëtae fragmen-  
 tum, quod plenius protulit *Theophilus* ad *Autol.* II.  
 p. 74.

XVII. (XXIII.) Servavit *Plutarch.* de Herodoti  
 Malign. T. II. p. 872. D. E. ut, quem locum Corinthii  
 in pugna ad Plataeas occupavissent, et quo eventu  
 pugnassent, doceret. Addidit autem, quo gravius  
 videretur testimonium: ταῦτα γὰρ οὐχ οἶον ἐν Κορίνθῳ  
 διδάσκων, ἀλλὰ ἄσμα ποιῶν εἰς τὴν πόλιν, ἄλλως τε τὰς πράξεις  
 δεινὰς, ἐλεγείᾳ γράφων, ἰστέρεσκεν. Non semper tamen  
*Simonidem* tam bene sensitse de Corinthiis, apparet ex  
*Plutarchi* Themist. T. I. p. 252. ed. *Bry.* quos etiam  
 contumelia affecisse putabatur poëta versu: Κορινθίους δ'  
 οὐ μέμψεται τὸ ἴλιον, ap. *Aristotel.* Rhet. I. 6. 24. de quo  
 loco vide imprimis *Vatrum* in *Animadvers.* p. 41. sqq.—  
 V. 1. μέγιστοι. in media acie collocati erant. *Simonides*  
*Ephyraeos* et *Corinthios*, tanquam diversarum urbium  
 incolas, distinguit. Vide *Strabon.* VIII. p. 521. C. —  
 γέφυραν *Ursinus* et v. 2. ἵδρσις. — ¶. 130.] V. 3. πόλιν  
 γλαυκοῖο. Corinthum a Glauco fuisse conditam, dicit *Ste-*  
*phanus Byz.* v. Ἐφέρα, loco obscuro et depravato. — Ver-  
 su sq. Lacuna est in *Plutarchi* textu. οἱ . . . κάλλιστον,

quam *F. Ursinus* explevit inferendo καί. Sed voculae  
 καί καὶ prorsus supervacuae sunt, et sq. versu χρυσοῦ non  
 habet, unde pendeat. Optima est *Cl. Reiskii* conjectura  
 scribentis: κρέσσονα καλλίστων μέγαν ἔθιντο πόντον χρυ-  
 σοῦ — Ordo est: εἶτε πόντον κ. νέμοντας, καλλίστων πόντον  
 ἔθιντο μέγαν κρέσσονα χρυσοῦ. Sic *Aristoteles* in Paeane:  
 κερπὸν φέρεις τ' ἑθάναν, χρυσοῦ τε κρέσσον — — τιμάνοντες  
 si modo genuinum sit. Quo sensu accipi debeat, mon-  
 strat ipse *Simonides* in fragm. quod auctori suo asserit  
*Apollonii Lex. Homer.*: ξανοδόκον δ' ἄριστος ὁ χρυσοῦς ἐν  
 αἰθέρι λάμπων. *Bruck.* Vide *Reiskii Anim.* in *Gr.*  
*Auctores* Vol. II. p. 528.

### III. Epigrammata.

XVIII. (XXIV.) Vat. Cod. p. 275. Planud. p. 205.  
 St. 29 s. W. Scriptum est in Tegeatas, fortiter pro pa-

L. IX. 35. — V. 3. πόλιος. Planud. Hoc emendavit *Ursin.* p. 160. — V. 4. Vat. Cod. κρατὸς ἐλευθερίαν. Sensus est, eos mortem servituti praetulisse. Defunctos certe Lacedaemonii libertate privare non poterant. Ἐκ αὐτῆς de una civitate hostili ad augendam rei magnitudinem positum videtur.

XIX. (XXV.) Planud. p. 204. St. 297. W. sine auctoris nomine, quod adscripsit Vat. Cod. p. 288. ubi lemma: τοῦ αὐτοῦ· εἰς τοὺς Ἕλληνας τοὺς τὴν Τέγεαν ἐλευθερίαν ποιήσαντας. — V. 2. δαιομένης. Horum virorum virtus prohibuit, ne Tegera incenderetur ab hostibus ejusque fumus ad aërem surgeret. *Eurip.* Hec. 476. ὦ μοι — χθονὸς, ἅ καπνὸν κατερείπεται τυφομένη. Ibid. 814. καπνὸν δὲ πόλεως τόνδ' ὑπερθεύσκονθ' ὀρώ. — V. 3. Similiter de viro forti *Tyrt.* El. III. 23. αὐτὸς δ' ἐν προμάχοισι πιστὸν φίλον ἄλυσε θυμὸν, ἄφ' οὗ τε καὶ λαοὺς καὶ πατέρας ἐκάλυπας.

XX. (XXVI.) Sine auctoris nomine Planud. p. 204. St. 297. W. In Vat. Cod. adscribitur: ἄδμλον· οἱ δὲ Σαμωνίδου. Qui Othryadae nobilissimum facinus enarravit *Herodotus* I. 82. p. 40. sq. nihil de tropaeo habet. *Pseudo-Plutarchus* ex Chrysermo auctore, ut fingit, T. II. p. 306. A. B. inter alia: ὁ Ὀθρυάδης ἐπιζήσας καὶ ἡμιπλάστοις δόρασιν ἐπιρριδόμενος, τὰς τῶν νεκρῶν ἀρπάζων δεσίδας περιέλατο, καὶ τρέπαιον στήσας, ἐκ τοῦ ἰδίου αἵματος ἐπέγραψεν· Διὶ τρεπαιούχῃ. Ad hoc carmen illustrandum inprimis facit *Theophrastus* ap. *Stob.* Tit. VII. p. 92. cujus haec sunt: Ὀθρυάδης πολλοὺς σκυλεύσας τῶν πολεμίων τρέπαιον ἔσκησε καὶ χρησάμενος τῷ τῶν τετυμμένων αἵματι, ἐπέγραψεν, Λακεδαιμόνιοι κατ' Ἀργείων· καὶ τοῦτο πράξας ἀπέθανε. Disputavit de Othryade *T. H.* ad *Lucian.* *Contempl.* c. 24. T. III. p. 412. ed. Bip. ubi tentat locum *Snidae* in Ὀθρυάδης, quem sic corrigendum puto: αὐτὸς σκυλεύσας τοὺς Ἀργείων νεκροὺς, καὶ τρέπαιον ἀναστήσας [ἐπιγράφας] τ' αὐτὸ ἰδίῳ αἵματι (vulgo ἀνδρωπιῷ αἵματι) ἐτελείευσεν εὐθὺς. —

Poëta Spartanos, qui in celeberrima illa pugna perierant, loquentes inducit. — V. 2. ἰαχὶδα; Cod. Vat. Vitium Aldinae pr. αἰέταν, quamvis in Additamentis correctum, tamen Aldi filii repetiverunt. — V. 3. ἔπει, i. e. ὄπει, Cod. Vat. ut etiam edd. vett. Polybius L. XV. 15. ἐν αὐταῖς ταῖς χώραις διαποδνεκόντων τῶν ἐνδρῶν διὰ φιλοτιμίαν. Hanc fortitudinis laudem Catlinae multis tribuit Sallust. B. C. 57. nam fere, quem quisque pugnando locum ceperat, cum amissa anima corpore regerat; quem locum expressit Justinus IX. 3. adversis vulneribus omnes loca, quae tuenda a ducibus acceperant, morientes corporibus repperunt. — V. 5. ὦπλον de scuto usurpatum illustre. Cuperus Obsf. I. 7. p. 43. et Reisk. ad Const. Porph. de Cerem. p. 15. — V. 6. Haec verba pro ipsa inscriptione scuti habenda; ne cum Haerio p. 21. Θυστάν emendandum censeas. — V. 7. ἦς ἐκ' Ἀδράστου. Adrastum, Argivorum regem, aemulatus est, qui, sex illis ducibus,



ἑμοῖς μὲν εἴπας δώμασι φάος μέγα καὶ λυχνὸν ἥμαρ νυκτὸς ἐκ  
μελαγχλήμου.

XXII. (XXVIII.) Planud. p. 336. St. 476. W.  
*Ursinus* p. 165. Panis statuae, a Miltiade post pugnam  
Marathoniam positaе, inscriptum. Hunc deum Athe-  
nienfibus in celeberrimo illo proelio opem promississe,  
narrat *Herodotus* VI. 105. p. 486. ubi vide *Valckenar*.  
Cf. *Solan.* ad *Lucian.* D. D. XXII. 3. *Meurf.* in *Athen.*  
Att. II. 8. *Longum* Pastor. II. p. 52. ed. *Vill* Propter  
illustre hoc facinus τροπαιοφύρος vocatur in Epigr. ἀδισπ.  
CCLXIV.

XXIII. (XXIX.) Sine auctoris nomine profert *He-*  
*rodotus* VII. p. 612. et *Diodor. Sicul.* XI. 33. p. 430.  
qui hanc inscriptionem in omnium eorum, qui Ther-  
mopylis pugnando occubuissent, honorem compositam  
narrant. *Leonidae* cippo eandem fuisse insculptam, tra-  
dit *Suidas* v. Λεωνίδης T. II. p. 428. Bene in *Wech.* p. 291.  
eis τοὺς ἐν Θερμοπύλαις θανόντας [τοῦτο κοινῇ ἐπεγέγραπτο].  
Tria postrema verba in marg. sunt adscripta; *Steph.*  
p. 200. priorem tantum lemmatis partem habet. *Simo-*  
*nidi* hoc distichon vindicavit *Schol.* ad *Aristidis* Panath.  
T. II. p. 380. et *Cod. Vat.* p. 244. Hoc et seq. Epigr.  
in mente habuisse videtur *Pausanias* L. IX. 2. p. 715.  
Λακεδαιμονίων δὲ καὶ Ἀθηναίων τοῖς πεσοῦσιν ἰδίᾳ τῇ εἰσὶν αἱ  
τάφαι, καὶ ἐλογεῖα ἔστι Σιμωνίδου γεγραμμένα ἐκ' αὐτοῖς. —  
V. 1. τριηκοσίης *Aristid.* τριηκοσίαις reliqui omnes, prae-  
ter *Diodorum*, qui solus διηκοσίαις legit, improbane  
*Wesselingio*. — V. 2. Πελοποννήσου omnes, excepto *He-*  
*rodoto* et *Cod. Vat.* — τέταρτα Vulgo in Planud. Sed  
*Flor.* et *Ald.* pr. τέτταρες.

XXIV. (XXX.) Spartanis folis hoc distichon fuit  
inscriptum secundum *Herodotum* et *Diodorum* L. c. Idem  
tradit *Strabo* L. IX. p. 656. C. qui columnam cum in-  
scriptione suis temporibus exstare ait; et *Lycurg.* in  
*Leocrat.* p. 163. (p. 215. *Reisk.*) Inepte *Suidas* l. c.

in duos fratres compositum ait. Exstat in Planud. p. 200. St. 291. W. . Horum nemo *Simonidem* auctorem indicat. Tribuit huic poëtae Vat. Cod. p. 244. et, cujus haud paulo major est auctoritas, *Cicero* in *Tusc. Quaest. L. I. 42.* ubi ita vertit:

*Dic, hospes, Spartaë, nos te hic vidisse jacentes,  
Dum sanctis patriæ legibus obsequimur.*

— V. 1. ὦ ξεῖν', ἐγγέλλειν. Plurimi Codd. *Herodoti* et *Suid.* ὦ ξένη, ἄγγελον. *Diodor.* ὦ ξεῖν', ἄγγελον. Vat. Cod. *Lycurg* Planud. ἐπ' ἄγγελον *Strabo.* Elegantior procul dubio lectio, quam *Br.* recepit. — Sq. versu *Strabo*, *Lycurgus* et *Diodorus* κείνων παιδόμενοι νομίμοις exhibent. Sic quoque habet *Aldina* sec. et *Ald. fil.* cum in *Flor.* *Ald. pr.* et *Ascens.* sit κείνων ῥήμασι παιδόμενοι, quae est *Herodoti* et *Suidae* lectio. Idem h. l. ῥήματα, quod ῥήματα in fragm. *Tyrtæi* ap. *Plutarch.* T. II. p. 43. εὐθείαις

ὁ Λαοκρέτιος ἔστι κατὰ ξυλήν ὁ λαγρέψας. Quod si praecedentia duo disticha *Simonidi* recte tribuuntur, illa *Amphiclyonum* auctoritate composuit; hoc autem in *Megistiam* epigramma privatus hospitis sui tumulo inscripsit. Ἐκ τῆς ἱστορίας Ἡροδότου, ut in margine notatur, venit in Cod. Vat. p. 313. in Schol. Anth. Planud. p. 291. Wech. et in Appendic. p. 511. St. \*16. Wech. De *Megistia* vate, qui, postquam pugnae ad *Thermopylas* eventum praedixerat, a *Leonida* dimissus non abiit, sed filium, quem habebat unicum, dimisit, vide *Valcken.* ad *Herodot.* VII. 221. p. 609. 70. — Pro κλεινοῖο Codd. quidam *Herodoti* κλειτοῖο. Cod. Vat. μεγαστίου. Idem v. 4. Σπάρτης.

XXVI (XXXII) In Planudea p. 200. St. 292. W. ἄδῃλον. *Simonidi* tribuit Cod. Vat. p. 244. et Schol. inedit. ad *Aristid.* teste *Valckenario* ad *Herodot.* p. 612. 58. In *Simonideis* habetur ap. *Ursin.* p. 157. — V. 1. verbo ἀρετῆς superscr. ἀρετᾶς in Cod. Vat. Per virtutem mori maxime viris dignum iudicat *Sallust.* in fragm. p. 940. ed. *Cori.* Mors gloriosa post hostes devictos hominum felicitati tanquam corona imponitur, ut *Telli* illius, quem felicissimum mortalium praedicat *Solon* ap. *Herodotum* I. 30. p. 14. 51. — V. 4. ἐγχεῖται Cod. Vat. solemni errore. Vide *Rubnk.* ad *Tim.* p. 17. In περιθῆναι ducta metaphora a corona, cui libertas comparatur ap. nostrum Ep. XLI. In Ep. ἀδισπ. CLIV. αὐτῷ μὲν στέφανον περιθείς. Exempla vide ap. *Westen.* N. T. I. p. 634.

§. 132.] XXVII (XXXIII) Planud. p. 200. St. 292. W. ἄδῃλον. Ut *Simonidis* Vat. Cod. p. 244. Non minus, quam praecedentia, εἰς τοὺς ἐν Θερμοπύλαις θανόντας videtur conscriptum. Prius distichon comparandum cum versu *Tyrtaei* supra laudatis ad Ep. XIX. — V. 3. Vat. Cod. καθόπερθε. recte. — V. 4. ἀδῃ Planud. Bene *Horsii* Interpp. hunc locum admoverunt III. Carm. II. 21.



Idem vero et aliis contigit, ut Teleutianti: cf. *Antip. Sid.* XCI.: iisque, qui in pugna adversus Philippum Macedonem perierant, secundum *Pausan.* IX. 40. p. 795. Fuit autem Leo, Leonidae avus, rex Spartaë. *Pausan.* III. p. 210.

XXX. (XXXVI.) Ex *Atbenaeo* L. XIII. p. 573. E. et *Plutarcho* de Malign. Herod. T. II. p. 871. B. qui id *Simonidi* asserunt, receptum est in *Append. Anth.* p. 512. St. \* 17. W. *Ursin.* Fr. Lyr. P. p. 157. Laudatur etiam in *Schol.* ad *Pindar.* Ol. XIII. 32. p. 146. Ex *Theopompo* et *Timaeo* narrat *Atbenaeus*, in bello Persico meretrices Corinthias pro Graeciae salute supplicationes in Veneris templo habuisse; bello autem profligato, Corinthios Veneri tabulam pictam dedicasse, hoc epigrammate addito. Quod de meretricibus *Atbenaeus* narrat, *Plutarchus* et *Schol. Pindari*, et hic quidem *Theopompo* auctore, de matronis tradunt, quae deam orassent τὴν καλὴν ἐκείνην καὶ δαιμονίην εὐχὴν, ἔρωτα τοῖς ἀνδράσι τῆς πρὸς τοὺς βαρβάρους μάχης ἐμβαλεῖν τὴν θέον — nec tabulam pictam in hujus rei memoriam, sed statuas acneas collocatas fuisse. — V. 1. Ἑλλήνων. *Atben.* ἀγχιμάχων πολέων. *Schol. Pind.* εὐθυμάχων. *Atben.* — V. 2. εὐχεσθαι ἑσπερίδι δαιμονίᾳ. *Atben.* ἔστασαν εὐχόμεναι κ. δαιμονίᾳ. *Schol.* — V. 3. ἐμήδετο. *Plut.* ἐβούλετο. *Schol.* — V. 4. Πέρσαις. *Atben.* et *Ursin.* δόμεναι. *Schol.* Ἑλλάνων ἀκρεβ-παις ipsa Corinthus est, quam Ἑλλάδος ἄστρον vocat *Polystr.* Ep. II.

XXXI. (XXXVII.) *Vat. Cod.* p. 180. τῇ Ἀητοῦ παρὰ ναυτῶν. *Reisk.* *Anthol.* p. 28. nr. 468. Protulit *Plutarch.* T. II. p. 870. F. qui *Diodorum*, cujus hic sit mentio, unum ex Corinthiorum trierarchis fuisse docet. — V. 1. ἀπὸ δυσαιμένων *Vat. Cod.* Junctim *Reisk.* in *Medis* abjecta haec scuta vertens. Non meminerat Vir doctus, meliorem lectionem ap. *Plutarchum* ex-  
stare.

XXXII. (XXXVIII.) Servavit *Plutarch.* T. II. p. 869. C. graviter in *Herodotum* investus, qui, ubi Democriti Naxii, triremium praefecti, meminerit, (L. VIII. 46.) praeclaram ejus facinus, a *Simonide* hoc ipse epigrammate celebratum, praeterierit. — V. 4. *Plutarchus* et ex eo *Ursinus* p. 160. sic exhibent: *Ἰσχυρὸν δ' ὑπὸ χεῖρα ἦσαντο βαρβαρικόν.* Quod interpretes ita acceperit, ut Persae sextam navem a Democrito occupatam, eidem eripuisse dicerentur. In Codd. *Turnebi* et *Vulcobii* autem legitur: *Ἰ. δ' ἀπὸ χεῖρὸς ἦσαντο βαρβαρικῆς Δ.* quod eodem redit, quo *Brunckiana*. De sex navibus, quas Democritus ceperat, quinque Persarum erant; sextam vero graecam, a Persis paulo ante occupatam, iis iterum eripuit.

¶ 133.] XXXIII. (XXXIX.) *Plutarch.* T. II.

V. 4. 'Ελλάδ' ἰδρυάμεθα. *Dio. Reiskius* coniecit, 'Ελλάδ' ἰδρυάμεθα. In Veneta est 'Ελλάδι ἰδρυάμεθα.

XXXIV. (XL.) Vat. Cod. p. 244. primum distichon habet, idque ad eos, qui in pugna ad Thermopylas perierant, refert. Nec aliter Planud. p. 200. St. 291. W. *Plutarchus* autem, qui nec ipse quidquam praeter primum distichon laudat, Corinthiorum, in pugna Salamina occisorum, cenotaphio inscriptum fuisse ait. Reliqui quatuor versus accesserunt ex *Aristide* T. II. p. 380. ed. Oxon. — V. 1. ἀκμᾶς ἐπὶ ξυροῦ. Ductum ex *Homeri* II. α. 173. νῦν γὰρ δὴ πάντισσιν ἐπὶ ξυροῦ ἴσταται ἀκμῆς. *Herodot.* L. VI. 11. p. 443. ἐπὶ ξυροῦ γὰρ ἀκμῆς ἔχεται ἡμῖν τὰ πρῶγματα. Vide *Tollius* ad *Longin.* II. 'r. XXII. 4. — V. 3. Persis nullam non calamitatem intulimus, ne pugnam navalem obliviscerentur, in qua a nobis superati sunt. — In sequentibus vulgo dorismus negligitur.

XXXV. (XLI.) Sine auctoris nomine profert *Plutarch.* T. II. p. 870. F. ut Adimantum summo apud Graecos honore fuisse doceat. Tanquam *Simonidis* laudat *Dio Chrysost.* Or. XXXVII. p. 459. 40. (T. II. p. 109. *Reisk.*) Eidem tribuit Cod. Vat. p. 257. *Reisk.* Anth. p. 81. nr. 590. quem loci ap. *Plutarchum* prorsus immemorem fuisse, apparet ex ejus nota p. 133. De Adimanto disputavit *Wesseling.* in *Diff. Herodot.* p. 128. *Valcken.* ad *Herodot.* p. 662. 79. — V. 1. κελνον vulgo omittitur ap. *Plutarch.* In *Variet. Lectt.* ap. *Xylandr.* notatur lectio: 'Α. τάφος, ὃ ξένος, ὅν. In Veneta *Dionis* διαβολάς. unde *R.* coniecit διαβαλάς. Ap. *Plutarchum* praeterea legitur ὃν διὰ πᾶσα 'Ελλάς — —. De translato usu v. στίφανος vide *Valcken.* ad *Phoen.* 1378.

XXXVI. (XLII.) Vat. Cod. p. 245. ἄδηλον εἰς τοὺς Ἀθηναίων προμάχους. Etiam ap. Planud. p. 201. St. 292. W. ἄδεδυτον est. *Simonidi* tribuitur ab *Ursino* p. 158. ad fidem *Schol. msc. Aristidis* in *Panathen.* — V. 2. Planud. δουλοετήν.

XXXVII. (XLIII.) *Simonidi* vindicavit Vat. Cod. p. 171. *Reskii* Anth. p. 21. nr. 453. Poëta non nominato hoc distichon laudat *Thucyd.* L. I. 132. qui illud tripodi, a Graecis ex manubiarum primitiis Apollini dicato, *Pausaniae* jussu insculptum fuisse narrat: τὸ μὲν οὖν λαγείον οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐξαυδαψαν εὐθὺς τότε καὶ τοῦ τρίποδος τοῦτο· καὶ ἐπέγραψαν ὀνομαστὶ τὰς πόλεις, ὥστε συγκαταλοῦσαι τὸν βάρβαρον, δετήσαντο ἐνάδην. Iisdem fere verbis *Suidas* v. παυσανίας T. III. p. 62. Protulit etiam *Plutarch.* T. II. p. 873. C. Vertit *Cornel. Nepos* in Vit. Paus. c. 1. Sed primum in eo est reprehensus, quod ex praeda tripodem aureum Delphis posuisset, epigrammate scripto, in quo erat haec sententia: Suo ductu Barbaros apud Plataeas esse deletos, ejusque victoriae ergo Apollini donum dedisse. Ad hoc distichon respexit *Aristides* T. II. p. 175. ed. Jebb. Aliud Epigr. in hujus locum a *Laurentianis* scriptum legitur inter II. 9. (XLIV.)



*Wesseling.* ad haec *Herodoti* V. 72. p. 408. τοῦ ἔργου  
 χρεῖαν καὶ λήματος ἔχοιμ' ἂν μέγιστα καταλέξαι. — V. 3.  
 ἀξολέσαντες *Ursin.* — ἐλευθερον Ἑλλάδι κόσμον *Planud.* et  
*Vat. Cod.* *Plutarchi* lectionem quodammodo firmant  
 haec ap *Pausaniam* L. IX. 2. p. 715. οὐ πόρρω δὲ ἀπὸ τοῦ  
 κοινοῦ τῶν Ἑλλήνων Διὸς ἐστὶν ἐλευθερίου βωμός. De Jove  
 ἐλευθερίῳ vide *Beckerum* T. I. Thes. Brandenb. p. 383.  
 et *Burm.* in Comm. ad Numm. Sic. T. II. p. 328.

XXXIX. (XLV.) Duo priora hujus carminis disticha  
 servavit *Cod. Vat.* p. 180. et ex eo *Leo Allatius* in *Diatr.*  
 de *Siméon.* p. 214. *Kuster.* ad *Suidam* v. *Δαρεῖου* T. I.  
 p. 509. *Scholastes Pindari* Pyth. I. p. 176. a. profert  
 v. 1. 2. 5. 6. medio disticho omisso. Hinc *Bentlej.* in  
*Diff. de Phalar.* p. 259. suspicatus est, mutilum esse  
 Epigr. in *Vat. Cod.* eique distichon ex *Pindari* Scholiis  
 addi debere; cui conjecturae calculum adjecit *Wesseling.*  
 ad *Diodor.* Sic. T. I. p. 425. *Reiskius* in *Not. ad Anth.*  
 nr. 467. p. 51. et *Toup.* in *Ep. crit.* p. 73. cujus tex-  
 tum *Brunckius* exhibuit. Hoc si recte est positum, Epigr.  
 nostrum inscriptum debet videri ei tripodi, quem Gelon,  
 victoria de Carthaginiensibus parta, una cum fratribus  
 Apollini dedicavit. Hunc autem tripodem, quem poë-  
 ta plus quam quinquaginta talentorum fuisse ait, *Dio-*  
*dorus* XVI talentorum pondus habuisse narrat. Quae  
 insignis ponderis diversitas *Wesselingium* adduxit, ut de  
 aliis tripodibus in Epigrammate, aliis ap. *Diodorum* agi  
 suspicaretur. *Joseph. Scaliger*, cui quatuor verss. priores  
 ex *Cod. Vat.* apographo innotuerunt, ad *Hieronimi*  
*Chron.* p. 100. eos ad tripodem referendos existimat,  
 à Gelone propter victoriam Olympicam dedicatum. Sed  
 in loco *Pausaniae*, quo hanc suspicionem firmavit, L. VI.  
 p. 473. non de tripode, sed de curru a Gelone dedicato  
 agitur. Dona propter Carthaginienses superatos a Ge-  
 lone et Syracusanis Olympiam missa, commemorat  
*Pausan.* VI. p. 499. Hieronis tripodem et Victoriam ex

auro Delphis positam novimus ex *Theopompe* ap. Athen. L. VI. p. 232. A. B. et ejusmodi donum ibidem a Gelone dedicatum ex *Pbania* l. c. p. 231. F. — V. 2. Δομέτιος. Vat. Cod. et Allat. Δομομένης reliqui. Hoc nomine pater Gelonis vocabatur secundum *Pausan.* VI. 12. p. 479. — τοῦ τετραδὸς δόμωνι Schol. Pind. Codicis Vat. lect. tuetur *Suidas*, qui v. Δακτύλιον T. I. p. 509. haec verba cum versu seq. et parte quarti laudat. — De *lira* disputavit *Beust.* l. c. p. 259. qui pro Δακτύλιον, quod Cod. Vat. cum *Suida* habet, Δομομένης corrigit; poetam, necessitate coactum, paeone pro dactylo usum esse putans. νόμισμα Δομομένης commemorat *Diodor. Sic.* XI. 26. p. 429. et *Pollux* L. IX. 85. ubi vid. *Hemsterb.* Diverfam uterque hujus appellationis causam assert. Hanc conjecturam, quam *Beustlejo* placuisse miror, cupide arripuit *Reukius.* *Wesselingius* Δακτύλιον in quibusdam apo-

**XL. (XLVI.)** Ex Cod. Vat. p. 250. edidit *Leo Al-  
latius* in Diatr. de Sim. p. 215. nr. X. Σιμωνίδου τοῦ Κήου  
εἰς τοὺς μετὰ Κίμωνος στρατευσαμένους ἐν Κύπρῳ Ἀθηναίους, ὅτε  
εὐκὲς ἔναυς τῶν φοινίκων ἔλαβον. Legitur hoc carmen ap-  
*Diodor. Sicul.* L. XI. 62. T. I. p. 451. et *Aristidem*  
T. III. p. 260. et iterum p. 646. cum insigni diver-  
sitate. Optime de eo meruit *Dorvillius* ad Charit. p. 628.  
Scriptum est in memoriam pugnae ad Cyprum a Cimone  
feliciter pugnae. In qua cum ille Persarum navales  
copias fregisset, statim perrexit in Pamphyliam, ubi ter-  
restres copiae stationem habebant ad Eurymedontem  
fluvium, ibique eodem successu pugnavit. *Plutarch.* Vit.  
Cim. p. 486. Juniori *Simonidi* tribuit *Goens* in Dissert.  
de Simonide Ceo p. 33. quod pugna ad Cyprum pugna-  
ta sit post *Simonidis* mortem. Vide Vitam *Simonidis*. —  
V. 1. τ' εὐρώπ. *Aristid.* et *F. Ursinus*, qui hoc carmen  
dedit in *Lyricis* p. 158. εὐρώπην omnes praeter Vat.  
Cod. qui tamen, parum sibi constans, Ἀσίης prae-  
bet. — *ἐκείνη* *Aristid.* quod glossam redolet. Sensus est: *Ab omni  
aero nullum tam memorabile bellum fuisse gestum.* An  
*Simonidem* de diluvio illo, quo undis per Cyanearum  
ostium irrumpentibus, Asia primum ab Europa disjuncta  
est, (vide *Diodor. Sic.* V. 47. p. 369. *Strab.* I. 85. B.)  
cogitasse putemus? Non credo. — V. 2. πόλεμον λαβὼν.  
Cod. Vat. πολέμῳ θνητῶν — ἐπέχει. *Diodor.* πόλεως — ἐφέπει.  
*Aristid.* *Bruckius* recepit emendationem *Dorvillii*, qui  
commutationis verborum πόλεμον et πόλεων exempla de-  
dit p. 702. sq. — V. 3. οὐδέν πω τοιοῦτον. *Diodor.*  
οὐδένι πω καλλίον. *Aristid.* Nostrum est in Vat. Cod. nisi  
quod ibi καλλίων et ἐπὶ χθονίων legitur. — Simili ratione  
laudatur *Scipio Africanus* in *Anth. Lat.* T. I. p. 212.  
**XLV.** *A sole exoriente supra Maeoti' paludes Nemo est,  
qui factis me aequiparare queat.* — In fine vers. quarti  
*Aristid.* ὁμοῦ habet. Vat. et *Diodor.* ἅμα. — V. 5. ἐν  
γαίῃ unus habet *Aristides*; sed procul dubio verior est

in duos fratres compositum sit. Exstat in Planud. p. 200. St. 291. W. Horum nemo *Simonidem* auctorem indicat. Tribuit huic poetae Vat. Cod. p. 244. et, ejus haud paulo major est auctoritas, Cicero in Tusc. Quaest. L. I. 41. ubi ita vertit:

*Dic, hospes, Spartae, nos te hic vidisse jacentes,  
Dum sanctis patriae legibus obsequimur.*

— V. 1. ὦ ξέν', ἑγγέλαιον. Plurimi Codd. *Herodoti* et *Suid.* ὦ ξένε, ἄγγαιον. *Diodor.* ὦ ξέν', ἄγγαιον. Vat. Cod. *Lycurg* Planud. ἑγγέλαιον *Strabo*. Elegantior procul dubio lectio, quam *Br.* recepit. — Sq. versu *Strabo*, *Lycurgus* et *Diodorus* κείνων πειθόμενοι νόμοις exhibent. Sic quoque habet *Aldina* sec. et *Ald. fil.* cum in *Flor.* *Ald. pr.* et *Ascens.* sit κείνων νόμοις πειθόμενοι, quae est *Herodoti* et *Suidae* lectio. Idem h. l. νόμοις, quod ῥήματα in fragm. *Tyrtaei* ap. *Plutarch.* T. II. p. 42. ἀδελφῶν

ὁ Λαωπετιδὲς ἐστὶ κατὰ ξένον ὁ Παιργέσιος. Quod si praecedentia duo disticha *Simonidi* recte tribuuntur, illa *Amphiclyonum* auctoritate composuit; hoc autem in *Megistiam* epigramma privatus hospitis sui tumulo inscripsit. Ἐκ τῆς ἱστορίας Ἡροδότου, ut in margine notatur, venit in Cod. Vat. p. 313. in Schol. Anth. Planud. p. 291. Wech. et in Appendic. p. 511. St. \*16. Wech. De *Megistia* vate, qui, postquam pugnae ad *Thermopylas* eventum praedixerat, a *Leonida* dimissus non abiit, sed filium, quem habebat unicum, dimisit, vide *Valcken.* ad *Herodot.* VII. 221. p. 609. 70. — Pro κλειτοῖο Codd. quidam *Herodoti* κλειτοῖο. Cod. Vat. Μεγιστίου. Idem v. 4. Σπάρτης.

XXVI (XXXII) In Planudea p. 200. St. 292. W. ἄδελον. *Simonidi* tribuit Cod. Vat. p. 244. et Schol. inedit. ad *Aristid.* teste *Valckenario* ad *Herodot.* p. 612. 58. In *Simonideis* habetur ap. *Ursin.* p. 157. — V. 1. verbo ἀρετῆς superscr. ἀρετᾶς in Cod. Vat. Per virtutem mori maxime viris dignum iudicat *Sallust.* in fragm. p. 940. ed. *Corr.* Mors gloriosa post hostes devictos hominum felicitati tanquam corona imponitur, ut *Telli* illius, quem felicissimum mortalium praedicat *Solon* ap. *Herodotum* I. 30. p. 14. 51. — V. 4. ἐγχεῖται Cod. Vat. solemni errore. Vide *Rubnk.* ad *Tim.* p. 17. In περιθῆναι ducta metaphora a corona, cui libertas comparatur ap. nostrum Ep. XLI. In Ep. ἔδισπ. CLIV. αὐτῷ μὲν στέφανον περιθείς. Exempla vide ap. *Westen.* N. T. I. p. 634.

§. 132.] XXVII. (XXXIII.) Planud. p. 200. St. 292. W. ἄδελον. Ut *Simonidis* Vat. Cod. p. 244. Non minus, quam praecedentia, sic τοὺς ἐν Θερμοπύλαις θανόντας videtur conscriptum. Prius distichon comparandum cum versu. *Tyrtaei* supra laudatis ad Ep. XIX. — V. 3. Vat. Cod. καθόπερθε. recte. — V. 4. ἔδισπ. Planud. Bene *Horatii* Interpp. hunc locum admoverunt III. Carm. II. 21.

*Virtus recludens immeritis mori Coelum, negata sentat iter via.* Quibus similia dixit Hercules ap. Senecam in Herc. Oet. 1941. *Virtus mihi in astra et ipsos fecit ad superos iter.* Talia collegit Burmannus ad Anthol. T. II. p. 155.

XXVIII. (XXXIV.) Planud. p. 205. St. 299. W. Σιμωνίδου. Vat. Cod. p. 251. In eos, qui cum Leonida per erant. Ipsum regem, summis laudibus dignum, nemo poetarum antiquorum versibus decoravit; nec ullus alius regum Spartanorum, Pausania excepto, carminibus laudatus est, monente Pausania L. III. 8. p. 360. — V. 1. Vat. Cod. εὐλαῖα γαῖα, et vers. seq. Σπάρτης, ut etiam ed. Flor. εὐρυχάρον solemniter errore Ald. pr. — βασιλεῖς Cod. Vat. cui vers. quarto debetur πόλεμος, cum Planud. πόλεμον habeat. Mihi vulgata fere exquisitior videtur. Verba πλείστον τέξων respiciunt ad

Idem vero et aliis contigit, ut Telentianti: cf. *Antip. Sid.* XCI.: iisque, qui in pugna adversus Philippum Macedonem perierant, secundum *Pausan.* IX. 40. p. 795. Fuit autem Leo, Leonidae avus, rex Spartaë. *Pausan.* III. p. 210.

XXX. (XXXVI.) Ex *Asbenaëo* L. XIII. p. 573. E. et *Plutarcho* de Malign. Herod. T. II. p. 871. B. qui id *Simonidi* asserunt, receptum est in *Append. Anth.* p. 512. St. \* 17. W. *Ursin.* Fr. Lyr. P. p. 157. Laudatur etiam in *Schol.* ad *Pindar.* OL. XIII. 32. p. 146. Ex *Theopompo* et *Timaeo* narrat *Asbenaëus*, in bello Persico meretrices Corinthias pro Graeciae salute supplicationes in Veneris templo habuisse; bello autem profligato, Corinthios Veneri tabulam pictam dedicasse, hoc epigrammate addito. Quod de meretricibus *Asbenaëus* narrat, *Plutarchus* et *Schol. Pindari*, et hic quidem *Theopompo* auctore, de matronis tradunt, quae deam orassent τὴν καλὴν καὶ εὐχὴν καὶ δαιμονίην εὐχὴν, ἔρχομαι τοῖς ἀνδράσι τῆς πρὸς τοὺς βαρβάρους μάχης ἐμβαλεῖν τὴν θύον — nec tabulam pictam in hujus rei memoriam, sed statuas acneas collocatas fuisse. — V. 1. Ἑλλήνων. *Asben.* ἀγχιμάχων πολέταιν. *Schol. Pind.* εὐθυμάχων. *Asben.* — V. 2. εὐχόμεναι. *Asben.* ἔστασαν εὐχόμεναι κ. δαιμονίᾳ. *Schol.* — V. 3. ἐμήδετο. *Plut.* ἐβούλετο. *Schol.* — V. 4. Πέρσαις. *Asben.* et *Ursin.* δόμενοι. *Schol.* Ἑλλάνων ἀκροπολὶς ipsa Corinthus est, quam Ἑλλάδος ἄστρον vocat *Polystr.* Ep. II.

XXXI. (XXXVII.) *Vat. Cod.* p. 180. τῇ Ἀγοῇ παρὰ ναυτῶν. *Reisk.* *Anthol.* p. 28. nr. 468. Protulit *Plutarch.* T. II. p. 870. F. qui *Diodorum*, cujus hic sit mentio, unum ex Corinthiorum trierarchis fuisse docet. — V. 1. κατὰ δουραμένων *Vat. Cod.* Junctim *Reisk.* a *Medis* abjecta haec *scuta* vertens. Non meminerat *Vir doctus*, meliorem lectionem ap. *Plutarchum* ex-  
stare.

XXXII. (XXXVIII.) Servavit *Plutarch.* T. II. p. 869. C. graviter in *Herodotum* investus, qui, ubi Democriti Naxii, triremium praefecti, meminere, (L. VIII. 46.) praeclarum ejus facinus, a *Simonide* hoc ipse epigrammate celebratum, praeterierit. — V. 4. *Plutarchus* et ex eo *Ursinus* p. 160. sic exhibent: *ἔκρυψεν δ' ὑπὸ χαίταις ἑξάτην βαρβαρικὴν*. Quod interpretes ita acceperunt, ut Persae sextam navem a Democrito occupatam, eidem eripuisse dicerentur. In Codd. *Turnebi* et *Vulcobii* autem legitur: *ἔ. δ' ἀπὸ χαίτης ἑξάτην βαρβαρικὴν* Δ. quod eodem redit, quo *Brunckiana*. De sex navibus, quas Democritus ceperat, quinque Persarum erant; sextam vero graecam, a Persis paulo ante occupatam, iis iterum eripuit.

¶. 133.] XXXIII. (XXXIX.) *Plutarch.* T. II.



V. 4. 'Ελλάδ' ἰδρυσάμεθα. *Dio. Reiskius* coniecit, 'Ελλάδ' δρυσάμεθα. In Veneta est 'Ελλάδι δρυσάμεθα.

XXXIV. (XL.) Vat. Cod. p. 244. primum distichon habet, idque ad eos, qui in pugna ad Thermopylas perierant, refert. Nec aliter Planud. p. 200. St. 291. W. *Plutarchus* autem, qui nec ipse quidquam praeter primum distichon laudat, Corinthiorum, in pugna Salaminia occisorum, cenotaphio inscriptum fuisse ait. Reliqui quatuor versus accesserunt ex *Aristide* T. II. p. 380. ed. Oxon. — V. 1. ἀκμᾶς ἐπὶ ξυροῦ. Ductum ex *Homeri* Il. κ. 173. νῦν γὰρ δὴ πάντεσσιν ἐπὶ ξυροῦ ἴσταται ἀκμῆς. *Herodot.* L. VI. 11. p. 443. ἐπὶ ξυροῦ γὰρ ἀκμῆς ἔχεται ἡμῖν τὰ πρῆγματα. Vide *Tollium* ad *Longin.* π. γ. XXII. 4. — V. 3. Persis nullam non calamitatem intulimus, ne pugnam navalem obliviscerentur, in qua a nobis superati sunt. — In sequentibus vulgo dorismus negligitur.

XXXV. (XLI.) Sine auctoris nomine profert *Plutarch.* T. II. p. 870. F. ut Adimantum summo apud Graecos honore fuisse doceat. Tanquam *Simonidis* laudat *Dio Chrysost.* Or. XXXVII. p. 459. 40. (T. II. p. 109. *Reisk.*) Eidem tribuit Cod. Vat. p. 257. *Reisk.* Anth. p. 81. nr. 590. quem loci ap. *Plutarchum* prorsus immemorem fuisse, apparet ex ejus nota p. 133. De Adimanto disputavit *Wesseling.* in *Diff. Herodot.* p. 128. *Valcken.* ad *Herodot.* p. 662. 79. — V. 1. κείνου vulgo omittitur ap. *Plutarch.* In *Variet. Lectt.* ap. *Xylandr.* notatur lectio: Ἄ. τάφος, ὃ ἔστιν, ὅν. In Veneta *Dionis* διαβολάς. unde *R.* coniecit διὰ βολάς. Ap. *Plutarchum* praeterea legitur ὃν διὰ πᾶσα Ἑλλάς — —. De translato usu v. στέφανος vide *Valcken.* ad *Phoen.* 1378.

XXXVI. (XLII.) Vat. Cod. p. 245. ἔδηλον· εἰς τοὺς Ἀθηναίων προμάχους. Etiam ap. Planud. p. 201. St. 292. W. ἀέτετον est. *Simonidi* tribuitur ab *Urfino* p. 158. ad fidem Schol. msc. *Aristidis* in Panathen. — V. 2. Planud. δουλοσύνη.

XXXVII. (XLIII.) *Simonidi* vindicavit Vat. Cod. p. 175. *Reiskii Anth.* p. 21. nr. 453. Poëta non nominato hoc distichon laudat *Tbucyd.* L. I. 132. qui illud tripodi, a Graecis ex manubiarum primitiis Apollini dedicato, *Panfaniae* jussu insculptum fuisse narrat: τὸ μὲν οὖν ἐλεγείον οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐξεκέλευσαν εὐθὺς τότε ἀπὸ τοῦ τρίποδος ταῦτο· καὶ ἀπέγραψαν ὀνομαστὶ τὰς πόλεις, καὶ συγκαθελούσαι τὸν βάρβαρον, δατήσαντο ἐ. 424 μ. A. Iisdem fere verbis *Suidas* v. Περικλέους T. III. p. 62. Protulit etiam *Plutarch.* T. II. p. 873. C. Vertit *Cornel. Nepos* in *Vit. Paus.* c. 1. Sed primum in eo est reprehensus, quod ex praeda tripodem aureum Delphis posuisset, epigrammate scripto, in quo erat haec sententia: Suo ductu Barbaros apud Plataeas esse delectos, ejusque victoriae ergo Apollini donum dedisse. Ad hoc distichon respexit *Aristides* T. II. p. 175. ed. *Jebb.* Aliud Epigr. in hujus lo-

*Wesseling.* ad haec *Herodoti* V. 72. p. 408. τοῦ ἔργου  
 χρεὼν καὶ λήματος ἔχοιμ' ἂν μέγιστα καταλέξει. — V. 3.  
 ἀξολέσαντες *Ursin.* — ἐλευθερον Ἑλλάδι κόσμον *Planud.* et  
*Vat. Cod.* *Plutarchi* lectionem quodammodo firman-  
 haec ap *Pausaniam* L. IX. 2. p. 715. οὐ πόρρω δὲ ἀπὸ τοῦ  
 ΚΟΙΝΟΥ τῶν Ἑλλήνων Διὸς ἐστὶν ἐλευθερίου βασιλεύς. De Jove  
 ἐλευθερίῳ vide *Beckerum* T. I. Thes. Brandenb. p. 383.  
 et *Burm.* in Comm. ad Numm. Sic. T. II. p. 328.

XXXIX. (XLV.) Duo priora hujus carminis disticha  
 servavit *Cod. Vat.* p. 180. et ex eo *Leo Allatius* in *Diatr.*  
 de *Siméon.* p. 214. *Kuster.* ad *Suidam* v. *Δαγερίου* T. I.  
 p. 509. *Scholastes Pindari* Pyth. I. p. 176. a. profert  
 v. 1. 2. 5. 6. medio disticho omisso. Hinc *Bentlej.* in  
*Diss. de Phalar.* p. 259. suspicatus est, mutilum esse  
 Epigr. in *Vat. Cod.* eique distichon ex *Pindari* Scholiis  
 addi debere; cui conjecturae calculum adjecit *Wesseling.*  
 ad *Diodor.* Sic. T. I. p. 425. *Reiskius* in *Not. ad Anth.*  
 nr. 467. p. 51. et *Toup.* in *Ep. crit.* p. 73. cujus tex-  
 tum *Brunckius* exhibuit. Hoc si recte est positum, Epigr.  
 nostrum inscriptum debet videri ei tripodi, quem *Gelon*,  
 victoria de *Carthaginien-sibus* parta, una cum fratribus  
*Apollini* dedicavit. Hunc autem tripodem, quem poë-  
 ta plus quam quinquaginta talentorum fuisse ait, *Dio-*  
*dorus* XVI talentorum pondus habuisse narrat. Quae  
 insignis ponderis diversitas *Wesselingium* adduxit, ut de  
 aliis tripodibus in Epigrammate, aliis ap. *Diodorum* agi  
 suspicaretur. *Joseph. Scaliger*, cui quatuor verss. priores  
 ex *Cod. Vat.* apographo innotuerunt, ad *Hieronimi*  
*Chron.* p. 100. eos ad tripodem referendos existimat,  
 à *Gelone* propter victoriam Olympiacam dedicatum. Sed  
 in loco *Pausaniae*, quo hanc suspensionem firmavit, L. VI.  
 p. 473. non de tripode, sed de curru a *Gelone* dedicato  
 agitur. Dona propter *Carthaginien-ses* superatos a *Ge-*  
*lone* et *Syracusanis* Olympiam missa, commemorat  
*Pausan.* VI. p. 499. Hieronis tripodem et Victoriam ex

auro Delphis positam novimus ex *Theopompo* ap. Athen. L. VI. p. 232. A. B. et ejusmodi donum ibidem a Gelone dedicatum ex *Phania* l. c. p. 231. F. — V. 2. Δαμνέως. Vat. Cod. et Allat. Δαμνέως reliqui. Hoc nomine pater Gelonis vocabatur secundum *Pansam*. VI. 12. p. 479. — τοὺς τετραδάς θήματα *Schol.* Pind. Codicis Vat. lect. tueretur *Suidas*, qui v. Δαγρίων T. I. p. 509. hæc verba cum versu seq. et parte quarti laudat. — De *litra* disputavit *Beust.* l. c. p. 259. qui pro Δαγρίων, quod Cod. Vat. cum *Suida* habet, Δαμνέριων corrigit; poetam, necessitate coactum, paeone pro dactylo usum esse putans. νόμισμα Δαμνέριων commemorat *Diodor. Sic.* XI. 26. p. 429. et *Pollux* L. IX. 85. ubi vid. *Hemsterb.* Diversam uterque hujus appellationis causam assert. Hanc conjecturam, quam *Benslejo* placuisse miror, cupide arripuit *Reiskius.* *Wesselingius* Δαγρίων, in quibusdam apo-

XL. (XLVI.) Ex Cod. Vat. p. 250. edidit *Leo Alatius* in Diatr. de Sim. p. 215. nr. X. Σιμωνίδου τοῦ Κήου εἰς τοὺς μετὰ Κίμωνος στρατευσαμένους ἐν Κύπρῳ Ἀθηναίους, ὅτε τὰς ῥαῦς τῶν φοινίκων ἔλαβον. Legitur hoc carmen ap. *Diodor. Sicul.* L. XI. 62. T. I. p. 451. et *Aristidem* T. III. p. 260. et iterum p. 646. cum insigni diversitate. Optime de eo meruit *Dorvillius* ad Charit. p. 628. Scriptum est in memoriam pugnae ad Cyprum a Cimone feliciter pugnae. In qua cum ille Persarum navales copias fregisset, statim perrexit in Pamphyliam, ubi terrestres copiae stationem habebant ad Eurymedontem fluvium, ibique eodem successu pugnavit. *Plutarch.* Vit. Cim. p. 486. Juniori *Simonidi* tribuit *Goens* in Dissert. de Simonide Ceo p. 33. quod pugna ad Cyprum pugната sit post *Simonidis* mortem. Vide Vitam *Simonidis*. — V. 1. τ' εὐρώπ. *Aristid.* et *F. Ursinus*, qui hoc carmen dedit in *Lyricis* p. 158. εὐρώπην omnes praeter Vat. Cod. qui tamen, parum sibi constans, Ἀσίης praebet. — εὐρώπ. *Aristid.* quod glossam redolet. Sensus est: *Ab omni aeo nullum tam memorabile bellum fuisse gestum.* An *Simonidem* de diluvio illo, quo undis per Cyanearum ostium irrumpentibus, Asia primum ab Europa disjuncta est, (vide *Diodor. Sic.* V. 47. p. 369. *Strab.* I. 85. B.) cogitasse putemus? Non credo. — V. 2. πόλεμον λαβόν. Cod. Vat. πολέας θνητῶν — ἐπέχει. *Diodor.* πόλιας — ἐφέπει. *Aristid.* *Brancius* recepit emendationem *Dorvillii*, qui commutationis verborum πόλεμον et πόλιων exempla dedit p. 702. sq. — V. 3. οὐδέν πω τοιοῦτον. *Diodor.* οὐδέν πω καλλίον. *Aristid.* Nostrum est in Vat. Cod. nisi quod ibi καλλίων et ἐπὶ χθονίων legitur. — Simili ratione laudatur *Scipio Africanus* in Anth. Lat. T. I. p. 212. XLV. *A sole exoriente supra Maeoti' paludes Nemo est, qui factis me equiparare queat.* — In fine vers. quarti *Aristid.* ὁμοῦ habet. Vat. et *Diodor.* ἅμα. — V. 5. ἐν γαίῃ unus habet *Aristides*; sed procul dubio verior est

lectio, quam *ἐν κόπῃ* ap. *Diodor.* et in Cod. Vat. Manifestum glossema. *Dorvillio* tamen prae altero placuit. Non opus est exempla advocare, in quibus *ἐν γῇ* et *ἐν πόντῃ* sive *ἐν πελάγῃ* sibi invicem opponuntur; ubique sunt obvia, et res per se patet. Pro *ἐλθεσσι* in nonnullis *Diodori* Codd. *ἐλθεσσι* legitur. Apud eundem *Μήδους* exstat. — *ἱκανὴν ναῦς*. De hac expeditione agens *Thucydid.* I. 100. καὶ εἰλον, inquit, τριήρεις Φοινίκων καὶ διέφθειραν τὰς πᾶσας εἰς διακασίας. Praeter naves Phoenicias aderant conductae ex Cipro et Cilicia navigia. *Diodorus Sic.* X 60. — V. 7. *Br.* recepit lectionem *Aristid.* et *Diodori*, ap. quem ante *Stephanum* vitiose legabatur *μέγα δέσγεσις ὑπ' αὐτῶν*, quod unde ortum sit, apparet ex lectione antiqui Codicis *μέγαδεσγεσις ὑπ' αὐτῶν*. Sed hoc spernens *Dorvillius* ex Cod. Heidelbergensi, ut ipse ait, reponit: *μέγα δ' ἔστανεν Ἐνισείγαιος Πληγείς* —

nepigrammatis referri debet. *Magnum autem ingemuit Asia, ab illis utraque manu percussa*; id est, a terrestribus et maritimis copiis. Hic est verus et optimus sensus, multoque major est Codicum Diodori et Aristidis auctoritas, in quibus habetur nostra lectio. Pro πολέμου *Dorv.* corr. πολέμω, ut accuratior dorismi forma etiam hic reperiretur. Pro ἀμφοτέραις *Cod. Vat. et Allat.* habet ἀμφοτέρας. *Ursinus* ἀμφοτέρα χειρὶ. *Aristides* loco pr. hanc lectionem, loco secundo habet: ἀμφοτέραις χειρὶ.

**XLI. (XLVII.)** *Vat. Cod. p. 245. Anth. Plan. p. 201. St. 293. W.* Scriptum in eos, qui in expeditione Cimonis contra Persas ad Eurymedontem perierant. Horum sepulcrum prope Athenas, extra urbem, vidit *Pausan.* L. I. 29. p. 74. — V. 1. Εὐρυμέδοντι *Cod. Vat. et Plan.* — V. 3. αἰχμηταῖς *Vat.* — πιζοῖ τε. *Thucyd.* I. p. 66. ἐγένετο μετὰ ταῦτα καὶ ἐπ' Εὐρυμέδοντι ποταμῷ ἐν Παμφυλίᾳ πιζομαχία καὶ ναυμαχία Ἀθηναίων καὶ τῶν συμμάχων πρὸς Μήδους.

Π. 135.] **XLII. (XLVIII.)** *Vat. Cod. p. 275. Brunckius* hoc Epigr. edidit, ut legitur ap. *Allatium* in *Diatr. de Sim.* p. 215. idque medicam manum expectare putat. Pro inepti sophistae foetu habendum censeat *Schneiderus*. Lemma est in Codice: Εἰς τοὺς πιζόντας παρ' Εὐρυμέδοντα ποταμὸν Ἕλληνας. — V. 2. in verbis φοινίσσας ψεκᾷ non cogitandum de Phoenicibus; sed sanguinem, rorem purpureum, significant. (Vide *Gatacker.* in *Misc. Adv. Posth.* XL. p. 847. sq.) De sanguine *Aeschylus* in *Agam.* 1544. δέδοικα δ' ὕμρου κτόπον δομοσφαλῇ τὸν αἱματηρόν· ψεκᾷς δὲ λήγει. *Eurip.* *Iphig.* in T. 443. δρόσον αἱματηράν. *Cod. Vat.* ψακάς. quae est antiquior vocabuli forma apud veteres Iones et Atticos usurpata. Vide *Valcken.* ad *Herodot.* II. 10. p. 198. 64. — Tres priores hujus carminis versus *Simonidis* ingenio non indignos puto; quartus vero a versificatore aliquo adfutus videtur. Certe ineptus est, nec sensum habet tolerabilem.

**XLIII. (XLIX.)** Vat. Cod. p. 141. Planud. p. 441. St. 575. W. Lemma est: *ὅτι τέξεις ἀναταθείην ἐν ἡμῶν τῆς Ἀθηνᾶς.* — V. 2. *τῆς ὑπ' Ἀθ.* Planud. — *ὑπερφρον. ὑπερτερον.* *Hesych.* *παρθένος ὑπερφρονος dixit Apollon. Rhod.* IV. 168. In Ep. *Hegesippi* III. ex nostro fortasse expresso: *ἁπλῆς ἀπὸ βροτῶν ἄμυν Τιμάνορος ἡμῶν Ναῦ ὑπερφρίας Παλλᾶδος ἐκκινέχρας.* ubi *ὑπερφρία* scribendum esse, plures viderunt. Utroque loco Vat. Cod. *ὑπερφρία.* In nostro etiam *Ἀθηναίῃς. ὑπερφρία* Ald. pr. *κείνται* ed. Flor. — V. 4. *αἵματι λουόμενα.* ut Ep. (XLVIII.) *ὑπερτερος λούσων Φοινίσσας Ἀρης ψεκᾷ.* Sic locutus est *Callim.* H. in Del. 95. *αἵματι λούσων τέξον δμῶν.* *Oppian.* π. κ. IV. 201. *ἴστυ μὲν πρῶτιστα λελούμενος αἵματι λάβρα.* *Lucian.* Dial. Mer. XIII. T. III. p. 316. *Alciphron* L. III. Ep. 48. p. 382. *Levir ater corpora sanguis.* *Virgil.* Georg. III. 221.



scriptum putat in Atheniensium juvenes, qui sub initium belli Peloponnesiaci occubuerunt; quod si verum est, male *Simonidi Ceio* tribuitur, qui ante initia illius belli obiit. Sed non satis expeditum hujus carminis argumentum. — V. 4. Vat. Cod. *μαχόμενοι* habet; in marg. *μαρνάμενοι*. Hoc vulgo et ap. *Ursin.* p. 158.

XLVI. (LII.) Planud. p. 205. St. 298. W. *Ursin.* p. 162. Compositum videtur hoc carmen in Athenienses, quibus, cum in Euboea pugnantes periissent, sepulcrum publicis sumtibus exstructum est. Horum *Aescibi-um* c. Ctesiphontem mentionem facere, notavit *Opso-rocus*. Annis sedecim ante bellum Peloponnesiacum Euboea ab Atheniensibus defecerat. Hinc bellum ortum, a Pericle profligatum. Vide *Thucyd.* I. 114. *Plutarch.* Vit. Per. T. I. p. 363. ed. Bry. Ad hanc expeditionem si nostrum carmen spectat, seniori *Simonidi* abjudicandum est. Vide *Vitam Simonidis*. Longe etiam posterior, nempe Ol. XCII., fuit defectio insulae Euboeae, de qua *Thucyd.* L. VIII. 95. *Diodor.* XIII. p. 355. — V. 1. *Δίφρυς*. Veteres habent. Hunc Euboeae montem *Stephan. Byz.* *Δίφρυς* vocat ex *Euphorione*. Vide *Musgr.* ad Eurip. Herc. fur. 185. et *Koen.* ad Gregor. de Dial. p. 146. — V. 2. *εὐρύπου* Flor. et Aldinae. — V. 3. *ἀπωλεσάμενος* Wechel. operarum vitio. — V. 4. *τραχείη*. Sic *Pindarus* Isthm. IV. 26. *ἄμειρα γὰρ ἐν μιᾷ τραχείᾳ νιφᾶς πολέμοιο Τεσσάρων ἀνδρῶν ἐρήμωσαν μάκαιραν ἰστίαν.* *Plutarch.* Vita Marii T. I. p. 414. C. *νέφος τοσούτου πολέμου καὶ σκηπτὸν ἀσάμενοι* quod partim ductum ex *Herodoto* VIII. 109. p. 670. De usu translato verbi *νέφος* quaedam collegit *Klotz* ad Tyrt. p. 86.

§. 136.] XLVII. (LIII.) Servavit hoc Epigr. *Thucydides* L. VI. 59. ubi de Hippia, Athenarum tyranno, agens, *Ἰπαρχίου γοῦν, inquit, τοῦ Λαμψακηνοῦ τυράννου Αἰαντίδῃ τῇ παιδί θυγατρὶς ἰαντοῦ Ἀρχιδίκῃν ἔδωκεν, ἀλεξάνόμενος*

αὐτοὺς μέγα παρὰ βασιλεῖ Δαρείῳ δέσποσιν\* καὶ αὐτῆς σῆμα ἐν  
 Λαμψάκῃ ἔστιν, ἐπίγραμμα ἔχον τὸδε· Ἄνδρες — —. Hinc  
 a Stephano relatum est in Append. Anth. p. 511. St.  
 \*16. W. ubi recte *Simonidi* tribuitur, fide et auctoritate  
*Aristotelis* qui vers. 3. excitat in Rhetor. I. 9. 31. mo-  
 nente *Casaubono* in Epist. ad Rittershus. nr. CCCCIIX.  
 p. 470. Inter Simonidea legitur etiam in Fragm. Lyr.  
*Ursini* p. 157.

XLVIII. (LIV.) Vat. Cod. p. 211. Εἰς Ἀνακρέοντα  
 τὸν Τήϊον Σιμωνίδου ὅτι καὶ αὐτὸς Σιμωνίδης Τήϊος ἦν, ὅθεν καὶ  
 Ἀνακρέων. Inepte. Planud. p. 276. St. 399. W. *Ursinus*  
 p. 165. Vitem Anacreontis tumulo impositam fingit,  
 poetae cineres nunquam non vini latice conspergen-  
 tem. — V. 1. *Snid.* in Ἡμερῆς T. II. p. 59. ὀπώρας ex-  
 hibet. ὀπώρα, quod de omni fructuum genere usurpatur,  
 nonnunquam *νυσσ* κατ' ἐξοχὴν significat. *Macedon.* Ep.

p. 416. et in *γεραιδς* T. I. p. 477. ubi οἷς δ γ. habetur. — Membranae Vat. καὶ σφιν δ. τέγγει. Cantum Anacreontis ipso vino dulciorem fuisse, ait *Simonides*.

**XLIX. (LV.)** Vat. Cod. p. 211. sq. Planud. p. 276. St. 399. W. *Ursin.* p. 164. Laudatur Anacreon, etiam ap. inferos Musas et amores colens. Cf. Ep. *Antip. Sid.* LXXIII. sqq. — V. 1. τὸν ἄφθιτον: quem Musae perire non patiuntur. — Sq. vers. Cod. Vat. ὕμνοπέλων. In Aldinis Planudeae editt. ὕμνοπέλον legitur. — V. 3. Carmina venustatis et amoris plena, πνείοντα, ad puerorum amores celebrandos adhibuit. — V. 5. Color idem est, qui in Ep. *Leonidae Tar.* LXXXVII.:

στένει δὲ καὶ γὰρ νέεσθαι, οὐχ ὑπὲρ τέκνων,  
οὐκ ἄνδρδς, οὐς λέλοιπεν ἐνδεεῖς βίου,  
ἐν δ' ἐντὶ πάντων, οὐνεχ' ἡ κύλιξ κενή.

*Megistes* commemoratur ap. *Athen.* L. XV. p. 673. E. ubi versus exstant *Anacreontis* relata inter fragmenta nr. XII. p. 343. De Smerdie praeclarus locus est ap. *Maximum Tyrium* Or. XXVI. p. 15. ed. *Reisk.* ubi vide *Davisi*um. et Orat. XXIV. p. 481. Ἡ δὲ τοῦ Τηίου σοφιστῶν τέχνη τοῦ αὐτοῦ ἡθους καὶ τρόπου· καὶ γὰρ πάντων ἐξ αὐτῶν καλῶν καὶ ἐπαινεῖ πάντας· μετὰ δὲ αὐτοῦ τὰ ἄσματα τῆς Σμέρδιοις κόμης (hoc quo referendum sit, docet *Aelian.* V. H. IX. 4.), καὶ τῶν κληροβούλου ὀφθαλμῶν, καὶ τῆς Βαθύλλου ὥρας. — V. 6. δόμῳ. *Planud.* *Ursin.* — V. 9. laudans *Suidas* in *μολπῇ* T. II. p. 571. οὐ λέγειν habet. Vulgo in *Planud.* λέγει. Duo Codd. regii ap. *Br.* et *Vat. Cod.* λέγει. — ἐκεῖνον *Vat. Cod.* Hinc duxit, quod de ipsa *Simonide* canit *Christodorus* in *εκφρ.* v. 44. οὐδὲ σὺ μολπῆς Εὐκλειδῆος ἀβροὺν ἔρωτα, Σιμωνίδης.

§. 137.] **L. (LVL)** Servavit *Aristides* Tom. III. Or. p. 645. ed. *Canter.* ubi *Simonidis* modestiam laudans, hoc Epigr. affert, ut appareat, modestiam non impedire, quominus virtutes nostras interdum commemo-

moremus. Hinc relatum in Append. Planud. p. 513. St. \*18. W. Hoc distichon respexit *Philostrophus* in Vita Apoll. I. 14. p. 16. ubi de Apollonio: τὸ τοι μνημονικὸν καὶ ὑπὲρ τὸν Σιμωνίδην ἔρρωτο, ἐκαστανούτης γενόμενος. Idem de Proclo in Vitis Soph. II. 21. 3. p. 604. τὸ δὲ μνημονικὸν, ἀνενηκαστούτης ἤδη γηράσκων, καὶ ὑπὲρ τὸν Σιμωνίδην ἔρρωτο. Attigit hoc carmen, ubi de hominibus, memoria eccellente praeditis, multa narrat, *Muretus* Var. Lectt. L. III. 1. — V. 1. μνήμην. *Ursin.* et *Aristid.*

LI. (LVII.) Ex Cod. Vat. p. 179. edidit *Leo Alatius* in Diatr. de Sim. p. 214. *Benzlejus* de Epist. Phal. p. 169. *Reiskius* in Anth. p. 27. nr. 466. Ex hoc Epigrammate conflatum est illud, quod *Br.* laudat in Lectt. p. 21. ex *Tacetae* Chil. I. 636. ap. *Ursinum* in Lyr. p. 153.:

εὐπαύρωνα, καὶ ἄρσενά ταῦρον ἐρύσας Διπλὰ θῆκεν ἄεθλα. — V. 2. pro πίνακα *Allatius* τρίποδα dedit; *Schedae Dorvill.* καὶ πίνακας πρὶν τὸνδ' ἢ πίνακα. *Mit*us error. In Cod. enim sic est, ut *Br.* edidit. — πίναξ tabula cum inscriptione. *Plutarch.* Vit. Them. T. I. p. 251. Themistocles ἐνίκησα δὲ καὶ χορηγῶν τραγῳδοῖς — — καὶ πίνακα τῆς νίκης ἀνέθηκε, τριακτὴν ἐπιγραφὴν ἔχοντα. — V. 3. διδάσκμενος aberat a *Benzeleji* apographo. Verbum proprium de poëta lyrico, qui chororum carminis verba docet. *Pausanias* IV. 4. p. 287. Μισσηνιοὶ τότε τῷ Ἀπόλλωνι ἐς Δῆλον θυσίαν καὶ ἀνδρῶν χορὸν ἀποστέλλουσι· τὸ δὲ σφισιν ἄσμα προσέδιδον ἐς τὸν Ἰαδὸν ἐδίδαξεν Εὐμηλος. Qui locus non fugit diligentiam *Böttigeri* in docta *Prolus.* *Quid sit docere fabulam?* p. 6. — V. 4. Νίκας ἄρμ' ἐπέβης. *victoriam reportasti.* Infra Ep. LXXVI. Hipponicus tibicen ἐν Χαρίτων ἄρμασιν φορηθῆναι dicitur. Poëtae ap. *Pindarum* Isthm. II. 2. οἱ χρυσαμπύκων Ἔς δίφρον Μοισᾶν ἔβαινον. Idem Isthm. VIII. 133. ἔσσυται Μοισαῖον ἄρμα. Victorem vero ipsum modo Νίκας ἐν ἀγκύ- νισσι, Nemea s. 76. modo χρυσέας ἐν γούνασι Νίκας πτενέειν dicit, Isthm. II. 39.

LII. (LVIII.) Integrum carmen servavit *Schol.* in *Hermogenem* p. 410. unde *Benzelejus* edidit in *Diff. de Ep. Phal.* p. 20. et ad *Callimachi* Ep. L. p. 318. ed. *Ernest.* Habetur etiam ap. *F. Ursinum* p. 164. sine fon- tis, unde sumtum est. indicio. Postremum ejus distichon profert *Plutarch.* T. II. p. 785. A. idque respexit *Valer. Max.* VIII. 7. 13. *Simonides vero poëta octogesimo anna et docuisse se carmina et in eorum certamen descendisse, ipse gloriatur.* Victoriā, hoc carmine celebratā, commemorat *Marmor Arundel.* in Ol. LXXV. 3. Σιμωνίδης δ' Αἰαπρεποῦς, δ' Κεῖος, δ' τὸ μνημονικὸν εὖρων, ἐνίκησεν Ἀθήνησιν διδάσκων, ἄρχοντας Ἀθήνησιν Ἀδαιμάντου. Eodem Adimanto archonte Phrynichus tragicam reportavit victoriā, tabulamque fixit Themistocles, cui haec in- scripta: Θεμιστοκλῆς Φρυγῆιος ἐχορήγει, Φρύνιχος ἐδίδασκεν,

Ἀδελμάντος ἦρχεν. *Plutarch. Vit. Them. T. I. p. 251. ed. Br.* Similes inscriptiones collegit *Taylor* in *Lect. Lyfiac.* c. XI. p. 323. ed. *Reisk.* Eadem tribus, cui tum temporis *Simonides* carmen pepigerat, eodem *Aristide* sumtus praebente, victoriam ex alio certamine reportavit, secundum *Plutarch. Vit. Aristid. T. II. p. 289. ed. Bry.* qui tripodis, in templo *Bacchi* dedicati inscriptionem commemorat: Ἀντισχίδης ἐνίκησεν, Ἀριστίδης ἐχαρήγην, Ἀρχεστράτης ἐβιδάσκει. Ceterum vix opus est monere, *Aristidem* hunc diversum esse ab illo, cujus iustitia non minus ac paupertas illustris fuit. — V. 1. ἦρχεν Ἀδελμ. μὲν. *Ursin* — V. 2. φωνή Ἀντισχίδης. *Ursin.* — V. 4. πεντήκοντ' ἀνδρῶν. Totidem hominibus etiam tragiens chorus antiquis temporibus constabat, secundum *Pollucem* L. IV. 110. — V. 5. δὲ omittit *Plutarch.* et sq. versu ὁ γάμον τεύτρη legit.

Anthol. p. 72. nr. 559. Antequam hoc distichon ex Palatinis membranis erutum esset, innotuit *Opfopoco* ex *Schol. Aristidis* l. p. 160. ubi in hunc modum habetur:

Οὗτος δ' Χίου (Κείου *Ursin.*) Σιμωνίδεω ἔστι σαντῆς,  
ὃς καὶ τιθνηὼς ζῶντι παρέσχε χάριν.

Laudat etiam *Tzetza* in *Chil.* l. 24. p. 632. Quae ad historiam hujus carminis faciunt, adscribam ex *Cicerone* de *Divin.* I 27. *Simonides cum ignotum quendam projectum mortuum vidisset, eumque humavisset, haberet quae in animo navem conscendere, moneri visus est, ne id faceret, ab eo, quem sepultura affecerat: si navigasset, eum naufragio esse periturum: itaque Simonidem redisse; perisse ceteros, qui tum navigassent.* Eandem rem narrat *Valer. Maxim.* l. c. VII. his additis: *Memor beneficii elegantissimo eum carmine aeternitati consecravit, melius ei et diuturnius in animis hominum sepulcrum constituens, quam in desertis arenis struxerat.* — Pro ὃς, quod est in membranis, *Reiskius*, cum in schedis *Dorvill.* ὡς invenisset, ᾗ edidit. Deinde *Tzetza*, sicut *Schol. Aristidis*, ζῶντι παρέσχε χάριν habet; quam lectionem altera non deteriore esse, judicat *Br.*

LV. (LXI.) *Vat. Cod.* p. 257. *Planud.* p. 212. *St.* 308. *W. Ursinus* p. 163. *Athenaeus* l. X. p. 415. *F.* Τιμοκρέων δ' ῥόδιος ποιητὴς καὶ ἀθλητὴς πένταθλος ἐνέφαγεν καὶ ἔπειν, ὡς τὸ ἐπὶ τοῦ τάφου αὐτοῦ ἐπίγραμμα δηλοῖ. Inter voracissimos homines recensetur *Timocreon* ap. *Adrian.* V. H. l. 27. Contentionem fuisse inter eum et *Simonidem*, narrat *Diogen. Laërt.* l. II. 46. p. 108. et *Suidas* in *Τιμοκρέων.* — *Br.* exhibuit lectiones *Planudeae.* In *Cod. Vat.* et ap. *Athen.* legitur: πολλὰ πινὼν καὶ π. φαγών. — καὶ κέ' εἰπών. Ad ejus dicteria referendum, quibus vel summos in rep. viros laceſſebat. Nonnulla eorum refert *Athenaeus* l. c. p. 416. A. B. Memorabile carmen *Timocreonis* in *Themistoclem* servavit *Plutarch.* in *Vit. T.* I.

p. 122. ed. Br. *Aristides* T. II. p. 294. ed. Jebb. μή  
τοίνυν ἡμεῖς ὑπερβαλλόμεθα (*Archilochum*) μηδὲ Τιμοκλέοντος  
τοῦ σχετλίου πρᾶγμα ποιῶμεν, ἀλλ' εἰδῶμεν εὐφημεῖν. — V. 2.  
ἁνδρώπορις Cod. Vat. Parodia hujus distichi est inter Ep.  
ἀδίσκ. DCXXXVIII.:

Βασὶ φαγὼν καὶ βασιὰ πινὼν καὶ πολλὰ νοσήσας,  
ὁψὲ μὲν, ἀλλ' ἐθανον· ἐῴητε πάντες ὁμοῦ.

¶. 138.] LVI. (LXII.) Planud. p. 373. St. 512. W.  
Σιμωνίδου. *Ursin.* p. 166. Non *Simonidis*, sed *Antagorae*  
*Rhodio* hoc Epigr. tribuit Cod. Vat. p. 379. De ponte,  
quem *Xenocles Lindius*, in *Cephissu*, ut viderur, ex-  
struxerat. — *Xenoclis*, de quo nihil aliunde constat,  
patria probabile reddit, *Antagoram Rhodium* verum hu-  
jus carminis auctorem esse. *Cephissus*, quem mystae in  
*Cereris* pompa transire debebant, paulo violentior non-



Cod. τοῖον γὰρ Εὐνοκλῆς δ Λ. ἀσφαλῶς ὕμιν. Prius recte. δ enim producitur sequente λ, quod in pronuntiatione duplicatur. ὕμιν habetur etiam in ed. Flor. — V. 4. ποταμοῖο Cod. Vat.

LVII. (LXIII.) Vat. Cod. p. 110. Planud. p. 450. St. 583. W. Hoc et seq. Epigramma ejusdem auctoris esse, dubitari nequit. Jam Ep. LXIV. incerti est auctoris; nam non *Simonidi* solum, sed etiam *Hedylo* et *Asolepiadi* tribuitur. Recte igitur *Schneiderus* dubitat, an nostrum sit *Simonidis*. Agitur in eo de donariis, quae meretriculae, mercatoribus et nautis probe emundis, nescio ubi dedicaverant. Hinc suspiceris, *Hedyli* Epigramma esse, quem donaria, quae in Arsinoës templo sua aetate visebantur, descripsisse constat. Vide *Casaub.* ad Athen. XI. 13. p. 817. In maritima urbe autem Pythiam nostram et Boïdium habitasse, ipsa res docet. — V. 1. Βοῖδιον αὐλητρίε. Planud. Recte Vat. Cod. articulum servavit. Pro αἱ ποτ' ἑραστοῖ Brunck., quod ἑραστῆς masculini est generis, corrigit: αἱ ποτ' ἑταῖραι. Aliud quid latere suspicor. — V. 3. ἔμπορε καὶ φορτηγέ. Horat. III. Carm. VI. 30. Seu vocat institor, seu navis Hispanae magister, Dedecorum pretiosus emptor. Plura similia ex poetis Latinis collegit *Huetius* in Not. p. 43. — βαλάντιον. Vulgo. In ed. Flor. et Cod. Vat. βαλλάντιον. Grammaticorum loca, qui voc. βαλλάντιον explicaverunt, collegit *Westen.* ad N. T. I. p. 719. *Criton* ap. *Azbebaeus* L. IV. p. 173. C. Φοίνικα μεγάλου κέριον βαλλαντίου Ναύκληρον. Apud *Alciphr.* L. III. 65. parasita mercatorem laudat, qui, cum Athenas venisset, τοὺς πλουσίους τοὺς Ἀθήνησι κίμβικας καὶ μικροπρατεῖς ἐπέφηνεν, οὕτως κεχυμένους σφῶς τὰς δόσεις κέχρηται τῷ βαλαντίῳ. *Pseudo-Plutarch.* T. II. p. 5. D. δ πολλὰς πλαῦτας σκοπὸς ἔκκεται τοῖς βουλομένοις βαλλάντια ταξιδεῖν.

LVIII. (LXIV.) Planud. p. 104. St. 153. W. Σιμωνίδειον. *Ursin.* p. 163. Bis legitur in Vat. Cod. p. 110.

ἠδὲ αὖ Ἰσχυροὶ καὶ Ἰσχυροὶ καὶ Ἰσχυροὶ. In tres meretrices, nautis et mercatoribus ipsa Sirenibus infestiores. — καὶ Διομήδεος ἡρώων. De meretriculis insigni rapacitate famosis accipiendum. *Schol. Aristoph.* in *Ecclef.* 1021. Διομήδεια ἡρώων. Ἐν Διομήδει δ' ὁμοίᾳ, αἴρων ἄχων θυγατέρας, τοὺς παρὸντας ἔχουσιν ἰσχυροὺς ἀνταῖς ἡρώων, ὅς οὐ κέρει σχίσαι καὶ δουλεύουσιν οἱ ἄνδρες. ἃς καὶ ὁ πῶτος Ἰππεύς ἀνδροφόνους εἶπεν. Similia tradunt *Suidas* et *Hesych.* in *Διομήδεος ἡρώων*. Aliam hujus paroemias causam reddit *Zenob. Cent.* III. 8. — ναυαγίων ἡρώων. Meretrices navigiis, amantes remigibus comparantur. Vide ad *Anisiphil. Byz. Ep.* I. An poeta in clausura ad amantium, quos adiniserint, numerum respexerit, ut *Brod.* existimat, non dixerim. — V. 3. Vat. Cod. loco priorē Ἄρν. Ἄρνε πρυμνέας occurrit ap. *Lucill. Ep.* XIV. T. II. p. 320. Hos nauteros ita omnibus suis bonis exue-

grammata dedit *Burm.* in Anth. Lat. T. II. p. 291. sqq. — V. 1. corruptissimus ap. *Pollucem* et *Ursinum* p. 160.: ἡς αὖ καὶ φθιμένης λευκοστίατῃ ἐνὶ τύμβῳ. Hic ἡ σεῦ legendum esse, non fugit *Stephanum* in fine Annott. Totum versum sic, ut *Br.* dedit, emendavit *Salmasius* in *Plin.* p. 223. B. nisi quod ἡ σεῦ voluit: *Lycas nomen canis venaticae, quae ἀγρῶσα dicitur ab ardore et aviditate venandi, ut φονῶσα χιρς, caedis avida ac sitiens.* Hanc *Salmasii* emendationem et interpretationem assensu suo probare videtur *Br.*, qui merito dubitat, an ἀγρώτης cum substantivo feminini generis construi possit. *Schneiderus* ἀγρῶτι suspicabatur; idque verum. Ut ab ἀγρώτης formatur ἀγρώτης, (vide *Schol. Apollon. Rhod. IV. 175.*) sic ab ἀγρῶτις (ἀγροτέρα. κυνηγός. *Hesychius.*) descendit ἀγρῶστις. — *Reines.* in Var. Lect. p. 689. λευκοστίατῃ ἐνὶ τ. legit, idque de marmoreo tumulo interpretatur. Male.

LX. (LXVI.) Vat. Cod. p. 610. ἀδέσποτον. ἐπὶ τρισὶν ἑξαμέτροις πεντάμετρον. Edidit *Valcken.* in *Adon.* p. 199. C. et *Klotz.* inter carmina Musae Strat. nr. XLV. *Brunckius* haec notavit: „Perperam hoc Epigr. tribui *Simonidi*, cujus nec est, nec esse potest. Obiit enim hic „poëta ineunte Olymp. LXXVIII. Cyniscaë autem victoria, quam demum mortuo patre Archidamo obtinuit, „post Ol. LXXXVII. obtigit. *Xenophon* in *Agésilao* refert, Lacedaemonium hunc regem Κυνίσκῃν ἀδελφὴν οὖσαν „πιῦσαν ἀρματοτροφεῖν, καὶ ἐπιδειξάμην, νικῶσης αὐτῆς, ὅτι τὸ „θῆρμα τοῦτο οὐκ ἀνδραγαθίας, ἀλλὰ πλούτου ἐπίδειγμα ἐστίν. „(Cum his conf. *Plutarch.* T. II. p. 222. B.) Epigr. hoc „innuit *Pausan.* p. 222. cujus olim cursim a me lecti, „prava interpunctio mihi fraudi fuit. Editorum notae „rem bene declarant.“ Haec ille. Ex loco *Pausaniae*, a *Br.* commemorato, L. III. 8. p. 360. ed. *Facii*, auctorem hujus Epigr. aut plane ignotum aut saltem incertum fuisse apparet: ἔτι γὰρ μὴ τῇ Κυνίσκῃ τὸ ἐπίγραμμα ἐποίησεν ἔστις δὲ —. Multa in *Analectis* non suis auctori-

bus tributa leguntur, quae in hoc commentario nostro diligenter notabimus. Futuros Anthologiae editor, ordine, qui *Brunckio* placuit, plane relicto, Vaticani codicis ope, multos hujus generis errores emendabit. — Non omittendus locus *Pausaniae* L. VI. 1. p. 453. ubi narratur, fuisse Olympiae Κυνίσκας κινάνα, Ἀπελλοῦ τέχνην γέγραπται δὲ καὶ ἐπιγράμματα ἐς τὴν Κυνίσκην ἔχοντα. — V. 139.] V. 3. τὴν δ' ἔσθης Cod. Vat. quod emendavit *Valcken.* l. c. — μόναν. Prima mulierum, quae in Olympicis certaminibus equorum celeritate certaverunt, Cynisca fuit. Post illam plures idem tentarunt. *Pausan.* III. 8. p. 222. Κυνίσκας δὲ ὕστερον, γυναιξὶ καὶ ἄλλαις καὶ μάλιστα ταῖς ἐκ Μακεδονίας γηγέναις Ὀλυμπικὰς νίκαις, ὧν ἡ ὑπερφανεστέρα εἰς τὰς νίκας ἔστιν αὐτῆς. Hic *Heynius* in *Comment. Soc. reg. Tom. X. p. 102.* corrigit: ἐκ Λακεδαιμονίας et αὐτή. *Inter quas mulieres victoriis maxime insignis*

*monidi*. Hinc factum, ut *Leo Allatius* illud ederet inter *Simonidis* reliquias p. 215. *Barnefius* autem inter *Anacreontis* fragmenta referret p. 324. (*Fischer*. p. 480.) Eidem tribuit *Kusterus* T. I. p. 35. Sine auctoris nomine *Reisk.* Anth. p. 15. nr. 433. — V. I. Στροίβου παῖ. Vat. loco pr. (*Barn. Kust.* qui praeterea καὶ exhibet.) Στρέμβου loco altero. (*Reisk.* Στρέμβου *Allat.*) Jam *Brunckium* audiamus: „In Vat. Cod. aut saltem in apogr. Buheriano inscriptum Στροίβου καὶ — illud καὶ explicat *Salmasius*, „quod scilicet alias statuas posuisset *Leocrates* eidem *Stroebo*. „At verum est παῖ, quod ex eodem cod. dedit *Leo Allatius* — *Reiskius*, quem sequitur *Toup.* Ep. crit. p. 13. „(I. ed. Lips.) e pravo apogr. Στρέμβου. Verum hujus „viri nomen in *Tbucydide* deprehendit et mihi monstravit amicissimus studiorum meorum socius, qui mihi inaedenda horum analectorum dimidia parte egregiam navavit operam, *Job. Gottlob Schneider* . . . . Scribendum autem Στροίβου. Verba *Tbucydidis* haec sunt p. 68. „μετὰ ταῦτα ναυμαχία γίνεται ἐπ’ Αἰγίνῃ μεγάλη Ἀθηναίων καὶ Αἰγινητῶν· καὶ οἱ ξύμμαχοι ἐκαστέροις παρήσαν· καὶ ἐνέκων ὁ Ἀθηναῖος, καὶ ναῦς ὁ λαβόντες, εἰς τὴν γῆν ἀπέβησαν, καὶ ἐπολιόρκουν Λαωκρέτους τοῦ Στροίβου στρατηγοῦντος. Bellum „hoc cum Aeginetis paulo fusius persequitur *Diodor.* „Sic. T. I. p. 463. quod Leocrate duce gestum ait, sed „quem πατρώϊον non indigetat. Incidit autem haec „Aeginetarum clades in Ol. LXXX. 2. Statuam autem „Mercurio dedicasse Leocratem adolescentem probabile „est, qua aetate palaestram frequentabat, et *Simonidi* „innotuit.“ Haecenus ille. — ἄγαλμα, quod *Leocrates* Mercurio dedicasse dicitur, Hermam fuisse, suspicatur *Reiskius*; hoc autem donum deo gratum esse, indicant verba, οὐκ ἔλαθες χάριτας. καλλιόμους easdem Gratias vocavit *Stesichorus* in *Orestia* ap. *Schol.* in *Arist.* Pac. 797. — V. 3. Ἀκαδημαίαν. Cod. Vat. *Allat.* *Reisk.* *Suidas* in ἀγοστῇ T. I. p. 35. τῇ ἀγκλῶνι· ἐν Ἐπιγρ. Οὐκ ἔλαθες χάριτας

Οὐδ' Ἀκαδημίαν πολλῶν. τῶν ἐν ἑγαστῇ σ. α. τ. π. λ. Hanc *Suidas* lectionem τῆνδ' ἐν ἑγαστῇ genuinam censebat *Kusterus*, qui sensum eliciebat hunc: *Sed beneficium hoc tuum, quod subito inscriptum gerō, omnibus accedentibus narro.* Merito *Reiskius* de hujus interpretationis sinceritate dubitans, correxit: τῆσιν ἑγαστῇ σήν — —. Perperam. Unice probanda est interpretatio *Toupiis* in *Epist. crit.* p. 11. qui hanc statuat *Mercurio a Leocrate in sinu sive loco inferiore Academiae positam fuisse arbitrat*: hoc ἐν ἑγαστῇ Ἀκαδημίας, in ulnis almae matris, poetam vocare. ἑγαστὸς, ἑγκῆνος, ἑγκάλας tribuuntur iis rebus, quae aliquid intra se continent et complectuntur. *Aeschyl.* *Prom.* 1018. πετρὰς δ' ἑγκάλας σε βαστάζει. *Aristides* *T. I.* p. 458. ἃ λιμένες ποθοῦντες τὰς τῆς φιλότατης πόλεως ἑγκάλας. *Oppian.* *Hal. L. III.* 33. εἰσδὲν ἄλλης μητρὸς ἐν ἑγκόλῃσι ἐλίσσόμενοι δονέοντα. *Sallust.* *Catil.* 52. alii intra

LXIV. (LXX) Ex *Herbaestione* de Metr. p. 64. et 66. venit in Fr. Lyr. *Ursini* p. 161. et Appendic. *Plaud.* p. 513. St. \*17. W. ubi sic exhibetur:

Ἰσθμία, δις Νεμέα, δις Ὀλύμπια ἑσπεφανόθην,  
οὐ πλάττει νικῶν σώματος, ἀλλὰ τέχνη·

Ἀριστοδάμας, θρασὺς, ἀλεῖος, πάλα.

Hos versus *Jos. Scaliger* ad *Eusebii Chron.* p. 266. comparavit cum *Pausania* L. VI. 3. p. 457. ἀνάκειται δὲ καὶ ἐξ αὐτῆς Ἡλίδος παλαιστῆς ἀνῆλθε Ἀριστόδημος Θράσιδος· γεγύνασιν δὲ αὐτῷ καὶ Πυθοῖ δύο νίκαι· ἡ δὲ εἰκὼν ἐστὶ τοῦ Ἀριστοδήμου τέχνη Δαιδύλου καὶ Σικυωνίου. unde ei enata est elegans v. tertii emendatio, quam *Br.* exhibuit. De veritate lectionis Ἀλεῖος dubitavit *Corfinus*, qui hoc Epigr. in *Catal. Olymp.* proferens, Ἀλεος scribendum censet, quoniam Eleus esse, et victoriam ex Isthmiis referre non poterat Aristodamus. Elei enim ab Isthmiis prohibebantur. Cf. *Pausan.* V. 2. p. 378. et *Corfin.* Diff. IV. nr. 2. Alea vero est Arcadiae oppidum. Vid. *Pausan.* p. 642. At hanc emendationem *Pausaniae* locus, paulo ante adscriptus, falsam esse arguit. Quare *Brunckius*, ex ingenio, ut arbitror, pro Ἰσθμία scripsit Πύθια, recepta distinctione *Dorvillii* in *Vanno crit.* p. 204. quem vide. *Cornelii de Pauw*, qui *Scaligeri* correctionem ignorabat, conjecturas memorare supersedeo. Ceterum Aristodamus luctae palmam reportavit Olympia Ol. XCIII. (vid. *Corfin.* p. 116.) unde apparet, hoc carmen junioris esse *Simonidis*. — οὐ πλάττει. Theseus Cercyonem superans κατεπάλασεν αὐτὸν σοφίᾳ τὸ πλεον· παλαιστικὴν γὰρ εὗρε τέχνην Θησεὺς πρῶτος καὶ πάλης κατέστη ὕστερον ἀπ' ἐκείνου διδασκαλεῖα· πρότερον δὲ ἐχρῆντο μεγάλῃ μύθῳ καὶ βίῃ πρὸς τὰς πάλας. *Pausan.* L. 39. p. 94. Artis de immani robore victoriam cecinit *Theocritus* in Pollucis cum Amyco pugna, *Eid.* XXII. 80. sqq.

**LXV. (LXXI.)** Vat. Cod. p. 610. ἐπὶ ἑξαμέτρῳ πεντάμετρον, καὶ δύο τρίμετροι, εἴτα ἑξαμέτρον. Edidit *Leo Allatius* p. 216. Scriptum in Dandem, Argivum, quæ Olympia vicisse constat Ol. LXXVII. ex *Eusebii Chron.* p. 40. ubi vide *Scaliger.* p. 428. *Diodor. Sicul.* XI. 53. p. 443. — V. 1. Δάνδιε membranæ et *Allat.* — V. 2. ἱππόβοτον Vat. Cod. et *Allat.* In apogr. Lips. ἱππόβοτον. Causa non erat, cur a lectione membranarum recederetur. Ἄργος ἱππόβοτον satis tuetur *Homer.* II. β. 287. γ. 75. 258. *Odyss.* δ. 562. — ¶ 140.] V. 4. δέο *Allat.* Νιμαία Vat. et *Allat.* — V. 5. ἰονί. *Allat.*

**LXVI. (LXXII.)** *Pausan.* VI. 9. p. 474. Παρά γὰρ τοῦ Γέλωνος τὸ ἄρμα ἀνάκειται Φίλων, τέχνη τοῦ Αἰγινήτου Γλαυκίου. τότε τῷ Φίλωνι Σιμωνίδης ὁ Λεωπρέπους ἐλεγείων δεξιότατον ἐποίησε· Πατεῖς — -. Hinc receptum in *Ursini* Fr. Lyr. p. 160. et *Append. Planud* p. 513. St. \*17. W. *Plutarch.* *Camaran.* ἐν τῷ 1. ὁ δὲ Σιμωνίδης προτίμησεν



nibus reportatae. — V. 1. ἐν νίκῃ Cod. quod tacite correxit *Allat.* Νικολάδας idem. Alias hoc nomen Νικολαΐδας scribi, notavit *Brunck.* Ap. *Pausan.* VI. 10. p. 476. commemoratur Ἰακός δ' Νικολαΐδα Ταραντῖνος, qui quintio vicerat. — V. 3. »Scriptum in Cod. ἐξήκοντ' ἁμφφορεῖς ἐλαίου. Absurde. In Panathenaeis singulae olē amphorae singulis dabantur victoribus. Vide *Meurf.* »de hoc festo c. XI. Hanc tamen lectionem tuetur *Salmas.* »in notis ad dedicat. statuæ Regillae p. 87. scribens ob »metrum ἐξήκοντ' ἁφορεῖς, immemor correctionis, quam »ipse margini alleverat hujus epigr. ἐξῆς δ' ἁμφιφορεῖς. « Haec *Brunckius*; qui fallitur, cum lectionem in cod. esse ait, quae *Salmasio* debetur. Is enim h. v. sic laudat in *Homon.* H. I. p. 171. A. In Vat. membranis legitur ἐξήκοντ' ἁμφιφορεῖς ἐλαίου. ut et *Lips.* habet apogr. et *Scaliger*, qui hoc distichon profert, ad *Hieronym.* Chron. p. 92. Ἐμφιφορεύς δ' ἁμφοτέρωθεν κατὰ τὰ ὦτα δυνάμενος φέρεσθαι. *Athen.* XI. p. 501. Idem quod ἁμφορεύς. Vide *Schol. Apoll. Rh.* IV. 1770. et *Schol. Pindari Nem.* X. p. 414<sup>a</sup>. In pompa Dionysiaca Ptolemaei circumferabantur ἁμφφορεῖς Παναθηναϊκοὶ δεκαῖξ. ap. *Athen.* V. p. 199. unde colligas, formam has amphoras habuisse peculiarem. *Brunckii* lectioni cum res ipsa, tum ea, quae sequuntur, probabilitatem conciliant: τρεῖς ἐπισχερά. — V. 6. corruptissimus; in quo sanando *Br.* se frustra laborasse fateretur. Mihi varia tentanti haec emendatio sese obtulit;

Ἰσθμῷ δ' ἐν ζαθέῃ τρεῖς ἐπισχερά, ὅχι πένονται  
ἄκτῃ Ποντομέδοντος ἄθλοι.

In his a Cod. scriptura proxime absunt saltem haec: ἄκτῃ Ποντομέδοντος ἄθλοι. In fine hexametri alius fortasse, ut acutior, melius quid invenerit. Facit huc *Pindarus* *Isthm.* A. 44. ἐγὼ δὲ Ποσειδάωνι, Ἰσθμῷ τε ζαθέῃ — περιστέλλων κοῖδαν. Neptuno Isthmia sacra fuisse, nemo ignorat. — In Cod. *Lips.* ζαθέῃ legitur et ποτ' ἄθλοι. in marg. ἐξῆς.

— V. 8. *Πελλόνια*. De gymniciis certaminibus Pellanae celebratis, ubi victores *χλαῖνας* accipiebant, conf. *Schol. Pindar. Ol. IX. 148. XIII. 155. Nemea X. 82.* — *ἂν Λυκαίῃς*. Lycaon in monte Lycaeo certamina in Jovis honorem instituisse dicitur, de quibus vide *Pausan. VII. 2. p. 600.* Idem stadium, quod prope Panis locum erat, describit *VIII. 38. p. 678.* — V. 9. *καὶ Τηγέῃς* *Brunck.* ex conjectura dedit. In cod. legitur *καὶ Νεμείῃς*, quod e praecedente hexametro repetitum est. De certaminibus Tegeae celebratis vid. *Schol. Pindar. Nem. X. 87.* In Aegina erant *τὰ Αἰακεία*, Aeaci festum, ubi victoribus amphora erat proposita, unde *ἀγὼν ἀμφορίτης*. Originem certaminis narrat *Apollon. Rh. IV. 1765. sqq.* — *Ἐπειδαίῃς*, in Aesculapii festo. *Schol. Pindari Nem. V. 96.* — Ludos solemnes Megarensium, *Διόκληια* appellatos (vid. *Schol. Theocr. XII. 29.*) et *πύθια* commemorat *Schol.*

p. 334. et in *Addendis* ad *Lucian.* T. I. p. 82. laudans testem idoneum *Stephanum Byz.* v. Ἀκαμαντίου — ἱκαλιῖτο καὶ φυλὴ Ἀκαμαντὶς τῆς Ἀττικῆς, εἰς Σιμωνίδης. Fefellit nimirum viros doctos lemma Codicis, cujus pars prior, Καλλιμάχου ἐπὶ τῷ αὐτῷ τετραμέτρῳ ἑνδεκασύλλαβον, ad *Callimachi* Epigr. pertinuit, quod in Cod. deest. Ad nostrum autem faciunt verba Βακχυλίδου ἢ Σιμωνίδου. Metrum est, ut in *Archiloch.* fr. XXIV. et XXVII. tetrameter dactylicus cum ithyphallico; hunc excipit versus asynartetus, compositus ex penthemimere jambica, et dactylico logaoedico; cujus haec est ratio:

υ - υ - - | - υ υ - υ υ - υ - -

Scriptum est hoc carmen in victoriam, a tribu Acamantide ex Dionysiis reportatam, Antigene chorum docente, Aristone Argivo tibiis canente, Hipponico sumtus praebente. — V. 1. Cod. ἀφύλας, quod *Andreas Dacierius* in δδ φ. mutabat, metro repugnante. Jam saepe *Horae* in choris tribus *Acamantidis* ad *ditbyrambos* acclamant. *Schneiderus* in *Vita Pindari* p. 25. Ὡραὶ Διονυσιάδες interpretatur de festa, solenni tempore redeunte, comparatque Διὸς ὥρας ap. *Pindar.* Ol. IV. 3., *cyclum Olympiadum*: et *Pyth.* II. 34. κάρυκες ὥρῃν, *praecoones in sacris certaminibus*. Sensus igitur esse, eandem tribum jam saepe in certaminibus cyclicis vicisse. Haud scio tamen, an poëta ipsas deas significare voluerit. Certe *Baccho*, sicuti simul cum *Gratiis* colebatur, (cf. *Pausan.* V. 14. p. 413.) ita cum *Horis* quoque magna fuit conjunctio. *Philochorus* ap. *Athen.* II. p. 38. C. D. *Amphictyonem* narrat ἰδρύσασθαι βαμὸν ὀρθοῦ Διονύσου ἐν τῷ τῶν Ὡρῶν ἱερῷ. Idem *Athenienses* narrat *Horas* singulari honore affecisse, ap. *Athen.* XIV. p. 656. A. — V. 2. ἀνώλυξαν in Cod. esse ait *Dorvill.* ad *Charit.* p. 278. quod verum esse dubito. In apogr. Goth. certe ἀνώλουξαν. — V. 3. μέτραισι δδ ipsa est Cod. lectio, recte ab *Ernesto* restituta pro τα. μέτραι. nihil diversae a τανταῖς, quibus victorum in cer-

taminibus tempora ornabantur, ut præter alios docuit *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* XVII. p. 101. et *Rubnk.* ad *Tim.* p. 246. Non igitur opus est conjectura *Koeleri,* qui in Not. ad *Simonidis* Carmen de Mulier. p. 72. *μῦθοις* tentat. — V. 5. *παύσθην* Cod. et mox *ἔθηναι*, quod *Benzl.* metri causa in *ἔθηναι* mutavit. In apogr. *Rubnk.* vir doctus pro *νέτρος* emendavit *αἶε δ' —*, quod non intelligo. Pro *ἰδίδασκον*, quod in Cod. habetur, alii *τοῖς δ' αἶε* legunt. *Ἀντρίωνος* dithyrambi, quo ille chorus vicerat, auctor non satulae scriptor, ut *Bentlejus* ait. — V. 7. In Codice *οὐ δ' ἐτίθην* et *τῶ*. quod *Salmasius* inter describendum emendasse videtur. Sensus est, *Aristonem*, tibiis Doricis usum, choro accinuisse, ejusque adeo cantum juvisse. Nihil hic vidit *Anna Fabri.* quae *Δωρίων* *ἡλετοῖς* inepte corrigit. *τιθηνεύμενος. τρεφόμενος. καλῶν.* *Hesych.* *Sophocl.* in *Oed. Col.* 1049. *οὐ πόντις σιμὸν*

ἔρμα χαρίτων. — V. II. 12. abest ab edit. *Annae Fabri*; addidit *Benzl.* ἀνδρώπους et ὄνομα καὶ τόν. Cod. — Versu postr. Cod. θῆκαν ἰοστιφάνων θεῶν ἱ. μ. quae *Benzlejus* sic transposuit. Qua transpositione quid mētrum juvetur, non video. Μοισᾶν prorsus abundare suspicor; quo omisso versus exit dactylicus logaoedicus ex dipodia dactylica, et dimetro trochaico brachycatalectico (vide *Hermann. de Metr.* p. 286.):

θῆκαν ἰοστιφάνων θεῶν ἱκατι.

His interpretationis causa Μουσῶν est additum.

**LXXI. (LXXVII.)** Cod. Vat. p. 609. unde dedit *Leo Allatius* p. 216. Hic notavit *Brunckius*: „Quae hic „Simonidea leguntur, non sunt omnia ejusdem homi- „nis: cognomines enim fuere plures . . . . Nescio cujus „sit hoc Epigramma. Non profecto *Simonidis* avi, qui „ex vivis abierat, antequam natus esset *Dorieus*; nec „nepotis fuerit, si verum est, quod ait *Suidas*, illum „ante Peloponnesiacum bellum vixisse. Nam *Dorieus* „Olymp. LXXXVIII. secundam ex tribus Olympicam „palmam adeptus est, et Ol. XCII. I. qui erat Pelo- „ponnesiaci belli XX. Thuriis navibus praefectus fuit „contra Athenienses.“ Haec ille. Ad *Dorieum* cognos- „cendum facit imprimis *Pausanias* VI. 7. p. 469. Δαρίας τῇ Διαγέρον παρτέξῃς Ὀλυμπιάσιν ἰσθμίων μὲν γυγθῆσιν ὀκτὰ πᾶσι, Νεμείων δὲ ἐποδίουσιν μιᾷς ἐς τὰ ὅκτω. ἀφγοίτο δὲ καὶ ὡς Πύθια ἀνέλειτο ἀκοντὶ. ἀνηγορεύοντο δὲ οὗτός τε καὶ ὁ Περσίδμας Θούριοι, διαχθέντες ὑπὸ τῶν ἀντιστασιωτῶν ἐκ τῆς Ῥόδου καὶ ἐς Ἰταλίαν παρὰ Θούριους ἐπιλαμβάντες. χρόνῳ δὲ ὀσσερον κατήλθεν ὁ Δαρίας ἐς Ῥόδον. Quae sequuntur, quamvis memoratu dignissima, ad nostrum tamen carmen illu- strandum nihil faciunt. Cf. *Thucyd.* L. VIII. 35. et *Wesseling.* ad *Diodor.* Sic. XIII. 38. p. 570. et 45. p. 575. *Meyers.* Lect. Att. L. III. c. 13. *Victor.* ad *Aristot. Rhetor.* L. 2. p. 49. — In lemmate legitur, metrum esse

γραφῆς, inquit, καὶ ἐλαγικὸν ἔστι Σιμωνίδου· Γράψι . . . .  
 Huc pertinere glossam *Hesychii*, ὁδῶν καὶ ἁγλαοφάντων,  
 ibique γένος scribendum esse, putavit *Wasse* ad *Thucyd.*  
 L. I. 100. p. 377. ed. Bip. non assentiente *Hemster-*  
*huisio*. In Cod. Vat. p. 474. unde illud tanquam inedi-  
 tum protulit *Luc. Holsten.* ad *Steph. Byz.* p. 133. insigni  
 cum varietate legitur: Γράψον Ἀρίγνωτος —. Sq. versa  
 autem ἥλιου. Mira lectio, cuius origo non tam facilis  
 est intellectu. Polygnotum Trojae excidium pinxisse  
 in porticu, satis constat. Arignotus quidam occurrit  
 ap. *Pausan.* II. 27. p. 172. Thrasymedis Parii sculpto-  
 ris pater, qui ipse an sculptor pictorve fuerit, non constat.

LXXVII. (LXXXIII.) *Planud.* p. 302. St. 442. W.  
 Vulgo ἀδελαν. In Florentina nihil superscriptum. Prae-  
 cedit autem Epigr. *Simonidis*. Huic *Br.* tribuisse vide-  
 tur propter Ep. (LXXXIV.) quod nostri esse *Planudea*  
 et membranae testantur. Eunt *Caen.* inter *Bezae* 2115

LXXX. (LXXXVI.) Vat. Cod. p. 480. Planud. p. 302. St. 442. W. <sup>1</sup>Urfm. p. 166.

LXXXI. (LXXXVII.) Hoc distichon unde sumserit *Brunckius*, lectores non monuit. In Anthologia Vat. Codicis non magis habetur, quam in Planudea. Fortasse alii ejus sedem, quam frustra quaelivi, indagabunt.

§. 143.] LXXXII. (LXXXVIII.) Vat. Cod. p. 179. Hinc edidit *Leo Allatius* p. 214. *Reisk.* in Anthol. p. 27. nr. 465. In Cytonem, Corinthium, ut videtur, qui victoria quadam parta Phoebo dona dedicaverat. Obscurius est epigramma nec valde felicit venae. *Reiskius* e titulo *Δεσπότης*, qui Cytoni tribuitur, apparere judicat, non veteris, sed recentioris cujusdam poetæ esse. Veteres enim nonnisi numina hac appellatione ornabant. Cf. *Eurip.* Hipp. 88. ubi *Valckenarius* p. 175. E. notavit, Graecos ne deos quidem, quamvis dominos esse omnium rerum ac moderatores agnoscerent, libenter *Δεσπότης* appellasse. — V. 1. τοι Cod. τοῖς in Cod. Menag. corrigitur. *Allatius* et *Δέσπότης* exhibet, et verba *ἡδὲ χάριτος* omittit. Idem vitiose *καλεχέρον*. Non satis video, cur *Reiskius* *ἡγορεῖ* de panegyri Deliaea interpretetur. Dedicaverat Cyton, in victoriae suae memoriam, dona quaedam in Apollinis templo, in foro exstructo, unde ipse deus *τῆς ἡγορεῖς πρύτανις* vocatur. Tale quid de Diana *Sophocles* in Oedip. Tyr. 161. "Ἀγρομέν, ἃ καλεῖντ' ἡγορεῖς θρόνον σκιάει θάσσει. Corinthi, ubi haec donaria forte sunt posita, Apollinis statua ex aere fuit in foro, 'Ἀπέλλαν ἐπέκλειον κλέριος. *Pausan.* Il. 2. p. 116. — V. 3. κλέριον. Cod. Sensus esse videtur, et peregrini et cives Corinthi te propter beneficium, quo civitatem victoriae reportando machoisti, laudant. Molesta tamen verba, *δέσπότης τοῖς στεφάνοις*, ab interpolatoris, mutilum versum explere conantis, prava sedulitate profecta suspicor.

LXXXIII. (LXXXIX.) Planud. p. 302. St. 442. W. ubi *Simonidi* tribuitur. Veteris esse non patiuntur ra-

tiones chronologicae, cum Colossus positum esse constet Ol. CXXIV. Cf. *Polyb.* V. 88. et *Scaligerum* ad Hieron. Chron. p. 137. Hoc nostrum distichon Colosso insculptum fuisse, tradit *Constant. Porphyrog.* de Adm. Imp. p. 172. ed. *Bandur.* quod verum esse negat *Maffei* in Crit. Lapid. p. 31. sq. cum illa statua basin non habuerit. Ineptum quoque esse additamentum ἐν πόδι, cum quisque videret, ubi posita esset statua. Pro ἐν πόδι dicitur *Strabo* XIV. p. 964. B. ἐν πόδι dicitur legit; in qua mensura *Straboni* convenit cum *Plinio* XXXIV. 18. T. II. p. 647. Solis colossus Rhodi, quem fecerat *Chares Lindius*, *Lysippi* supradicti discipulus. Septuaginta cubitorum altitudinis fuit. Quod nostra lectio *Lacheti*, alia *Chareti* tribuit. Nam ap. *Strabon.* l. c. χάρης ἐκείνου legitur; unde *Eustath.* ad *Dionys.* Perieg. 505. p. 72. *Brunckius* cum *Harduino*, Charetem hoc opus inchoasse, Lachetem perfecisse indicat. unde diversitas traditionis



ciem ad exemplum, suo animo impressum, adumbraret. Hanc sententiam expressit *Julian*, Ep. XII. αὐτὸν γὰρ τὸν ἔρωτα τὸν ἐνδοθὶ κευθόμενον με χαλκώσας, Φρύνη δ᾽ ἄνε γέρας φίλης. Phryne ipsi vicissim pro Amore amorem rependit. μισθὸν ἑμοῖο *Asben*. Ipse deus loquitur. — φίλτρα δὲ βάλλω οὐκέτ' οἷστεύων — *Asben*. quod alteri lectioni praeferendum non videtur. Amor desiderio et cupidine implet pectora intuentium. ἀτενίζόμενος. Qui rectis oculis aliquid intuentur, ἀτενίζειν dicuntur. *Posidippus* Anal. T. II. p. 528. τὰς ἀτενιζούσας οὐκ ἐμύγησε κέρας. *Synesius* Epist. I. ὥςπερ ἀγάλμασιν ἐνατενίζειν τοῖς βρέφειν, ἀγαμένας τοῦ κάλλους. *Lucian*. T. III. p. 370. οὐκ ἀτενίσει τοῖς ἐφθαλμοῖς καθορᾶν δυνάμενον, ἀλλ' οἷον λημῶντες.

**LXXXV. (XCI.)** Ex Cod. Vat. p. 612. edidit *Leo Allatius* p. 216. cum lemmate: ἐπὶ τῇ τετραμέτρῳ τρίμετρον. Metrum prioris versus est, ut in Epigr. (LXXVI.) tetrameter dactylicus cum ithyphallico, quem excipit versus iambicus trimeter catalecticus. — Scriptum in *Xanthippen*, *Archenautis* conjugem, ex *Periandri*, tyranni, genere ortam. — V. I. *Allatius* contra Cod. fidem ἄρχην αἰθέω. De hoc homine nihil mihi compertum est, nec de ejus uxore. De *Periandro* omnia nota. — V. 3. *Allatius* vitiose: *Περιάνδρου* κ. δὲ πρὸς ὑψυπύργου Σ. λ. θέρμ' ἔχων κ. In Codice τέρμ' ἔχων legitur. Vera videtur emendatio, ἔρμ' ἔχων, cujuscunque sit. *Homerus* principatum sive principes urbis ἔρμα πόλης appellat in Od. ψ. 121. ἡμεῖς δ' ἔρμα πόλης ἀπέκταμεν, οἱ μὲν ἄριστοι Κούρων εἰν Ἰθάκῃ. ubi *Eustath.* p. 806. 34. τὰ στηρίγματα ὡς ἀπὸ πύθων κατὰ τὰς νῆας ἑρμάτων — ἣ καὶ ἄλλως τὰ κατὰ τοὺς στύλους καὶ κίονας ἰδράσματα. *Sarpedonem* a *Patroclo* interemtum plorabant *Trojani* — ἐπεὶ σφισιν ἔρμα πόλης. *Εσκεν*. II. π. 549. Comparant *Scholia* *Pindaricum* ἔρσιμ' Ἀκράγαντος *Olymp.* II. 12. Qui maxime pervulgatam vocis ἔρμα significationem, de *saburra* usurpatae, meminerint, tyrannum civitatis imperium fortibus manibus tenen-

tem, caventemque, ne civiles procellae remp. subvertant, non incleganter ἱερὰ πόλις appellatum fatebuntur. *Phanias* regulam, quae manum, quo minus a recta linea aberret, impedit, ἱερὰ πόλις ἐμποδίζου vocat in Ep. III. T. II. p. 52.

**LXXXVI. (XCII.)** Ex Cod. Vat. p. 286. primus hoc carmen edidit *Leo Allatius* p. 215. cum lemmatē: εἰς τινὰ ναυηγὸν ἐν Γερανείᾳ καὶ ταῖς Σκιρωνίαι πέτραις ναυηγῶντα. *Holsten*, ad *Stephan. Byz.* p. 83. *Heringa* in *Obss. crit.* p. 266. *Reiske* in *Anth.* p. 134. nr. 703. qui hujus carminis emendationem infelici successu tentavit. Dubitari non potest, quin poeta primo disticho rupem *Gera-*neam alloquatur, quam inter *Megaram* et *Corinthus* sitam esse tradit *Stephanus*. Prominebat autem in mare, ut ex *Inus* fabula apparet, quae *Athamantem* fugiens inde cum *Melicerta* desiluit. Hic igitur naufragium

*vibus pressas.* — ἄγκισα. *Salmas.* emendavit et *Heringa.* Gravius vitium, nomini proprio in fine versus inhaerens, feliciter emendavit *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* T. I. p. 307. κρηφί Μολουριάδος. Cujus veritatem evincit *Schol. Pindari* p. 428. Ἰνὰ — διὰ Τεραναίας τοῦ ἕρους τοῦ Μεγαρεῶς φυγοῦσα, καὶ στᾶσα ἐπὶ τῆς καλουμένης Μολουρίδος (scr. Μολουρίδος ex *Tzetza* in *Lycorhr.* v. 229.) ἤλλετο εὐν τῇ βρέφει εἰς τὴν ὑποκειμένην θάλασσαν. Praeter *Strabonem*, cujus loca *Hemsterbusius* collegit, harum rupium situm descripsit *Pausan.* I. 44. p. 108. — V. 5. βερεταν *Allat.* βαρεῖαν *Holsten.* Initio versus *Reiskius*, qui poëtam cum naufrago loqui temere arbitrabatur, scripsit, νῦν δὲ σὺ μὲν πᾶντα — — —.

¶. 144.] *LXXXVII. (XCIII.)* Ex *Vat. Cod.* p. 288. protulit *Allatius* p. 215. *Reiske* in *Jensianis* p. 135. nr. 705. — V. I. Σινώπιος *Cod.* Σινώπιως *Allat.* et *Reisk.* — Deinde ὑπέθηκεν *Jensf.* quem errorem *R.* correxit.

*LXXXVIII. (XCIV.)* *Codex Vat.* p. 288. *Allatius* p. 215. *Reiskius* inter *Jensiana* nr. 746. p. 153. Megacelis nomen inter Athenienses illustrissimum. Vide *Herodot.* I. 59. 60. VI. 125. 127. et 131. Non minus illustre nomen Calliae; quo item plures usi sunt, quos enumeravit *Palmerius* in *Exerc. crit.* p. 754. et in nota, eruditionis plena, *Perizon.* ad *Aelian.* V. H. XIV. 16. Cum his conf. *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* T. I. p. 480. Ad quod factum hoc distichon referendum sit, mihi quidem non constat. Megaclem, cujus mortem poëta commemorat, *Reiskius* pro Calliae filio habet; quod certe non necesse est.

*LXXXIX. (XCV.)* *Planud.* p. 256. St. 370. *W. Ursinus* p. 162. Inter *Jensiana* repetivit *Reiske* p. 135. nr. 706. In *Vat. Cod.* legitur p. 288. In *Clisthenem*, qui in ponto Euxino perierat. Inscriptum cenotaphio;

unde: *σθμα μὲν ἄλλοθ. κ. κ.* ut quidem in Planudea scribitur. In Vat. Cod. *σθμα* legitur. Hoc arripuit *Reiske*, qui praeterea *ἀμοδαπὴ* corrigit. In sensu argutatur, cum *καὶ θαι* per *ἴχαι* explicat. Fatendum tamen est, parum concinnam esse antithesin in hoc disticho: Corpus tuum peregrina quidem condit terra, periisti autem in mari nigro. Auxilium feres poëtae, verba *ἐν δὲ* — *πλάζομενον* uncinis coërcendo; quo facto sensus evadet melior. Hoc tibi quidem contigit, ut humareris; reditum in patriam autem fatum negavit. — V. 2. *καὶ* et *καὶ* in Planud. *μοῖρα* praebuit Vat. Cod. — V. 4. *ἡμῖν* Planud. Quod cur *Reiskius* membranarum lectioni *ἡμῖν* prae-tulerit, ignoro. — *ἐκ* Vat. & Planud.

XC. (XCVI.) Cod. Vat. p. 288. Primus edidit *Al-latius* p. 215. *Reiskius* in Jenf. nr. 747. p. 153. Hinc, ut videtur, proferunt a Cl. *Gocis* in Not. ad Porphy.

v. I. diversitas. Planudea et Vat. Cod. priorē loco τοὺς-  
 δε ποτ' ἐκ Σπάρτας legunt. Brunckiana lectio habetur in  
 altero Vat. loco et ap. *Allat. Schneiderus* suspicabatur,  
 hoc distichon scriptum esse in puerorum Messeniaco-  
 rum gregem, qui Rhegium missi, in mari Siculo s. Tyr-  
 rhenico perierunt. Vide de hoc casu *Pausan.* V. 25.  
 p. 442. et notata ad *Hippias Elei* Epigr. in Anal. T. II.  
 p. 57. — ἀκροθύνει φοῖβ' ἀγέγοντας. Vat. pr. loco. — V. 2.  
 ἐν σκάφος. Planud.

XCII. (XCVIII) Vat. Cod. p. 251. Planud. p. 194.  
 St. 282. W. *Ursin.* p. 163. „In Planud. Νικόδικον — πόλις ἦδε  
 κλέρι contra metrum. Scribere poterat Monachus ποθεῖ.  
 „At vera lectio est πόλη. Scriptum in Vat. Cod. a prima  
 „manu πολλή et supra correctum πολλή. Vide *Dorvill.* ad  
 „Charit. p. 288.“ *Brunck.* In Cod. Vat. a pr. manu  
 fuit πολλή, sed alterum λ erasum. *Salmasio* debetur hujus  
 loci emendatio. Fortasse olim scriptum fuit ΠΟΛΛΙ,  
 quo numero hujus urbis nomen effert *Tzetza* ad *Lycophr.*  
 p. 141. et, qui paulo gravior est auctor, *Callimach.* ap.  
*Strabon.* I. p. 46. — τὸ μὲν φουγάδων τις ἐπίσκοπος Γραμίδης,  
 ἔκταρ κείνων γλώσσ' ὀνόμηνε Πόλας. — Ceterum Νικόδικον est  
 etiam in Cod. Vat. *Ursin.* Νικόδημον. quo versus vitium  
 insigniter augetur.

§. 145.] XCIII. (XCIX.) Vat. Cod. p. 505. Σκου-  
 ρίδου. In Planud. p. 52. St. 74. W. ἔδηλον. — In Aldina  
 sec' δάνων. — χείρει τις. haeres, puta. Nunc ager Um-  
 breni sub nomine, nuper Ofelli dictus, erit nulli proprius;  
 sed cederet in usum Nunc mihi, nunc alii. *Horat.* II.  
 Serm. II. 133. — θανάτῳ ὀφειλόμεθα. Debemus morti  
 nos nostraque. Idem in Ep. ad Pison. 63. Morientes  
 debitum persolvere existimantur. Vide, quae notavimus  
 ad *Theodorid.* Ep. X. T. II. p. 43.

XCIV. (C.) Vat. Cod. p. 288. Planud. p. 256. St.  
 371. W. *Ursin.* p. 162. Timarchi cujusdam morituri

ad patrem verba. Simile est carmen *Anysis* XVIII. et *Samii* III. In Cod. Vat. nomen viri est *Πρόμαχος*, quod metrum non patitur. Inepte lemma: *εις Πρόμαχον υἱὸν Τιμάνορος*. Timarchi pater filius erat Timanoris; hinc *Τιμωναρίδης*. — V. 2. *ἄμφ'* vulgo. Veram lectionem, quam membranae praestant, vidit *Scaliger* et *Huetius* p. 24. *ἄφ' ἱμερτῆν ἱκνεον ἡλικίην* dictum, ut ap. *Pindar.* *Isthm.* 2. 47. *εὐχόμε' ἠπείκουσας ἁλικίαν*. — V. 3. *οἷοντα λήσῃ — ποθέων*. *Semper memineris filii tui virtutem et modestiam desiderare*. In Edit. Flor. et Ald. *πρ. λόον*.

XCV. (CI.) Vat. Cod. p. 289. Planud. p. 261. St. 376. W. *Ursin.* p. 162. In eundem Timarchum. — *ψυχᾷσι μένειν*. ut in Epigr. *ἄδικ.* DCCXX. *Parca — ἡ θνητοῖς ψυχὴν πείσας' ἐπὶ σώμασιν ἔλθειν αὐτὴν τοῖς μέλοις οὐκ ἀνέπεισε μένειν*. Pro *ἔρατῃ* Cod. Vat. *ἄρετῃ* habet. — V. 4. *κουριδίαν* Planud.

prostat, sub *Alexandri* nomine. Posterius primus edidit *Burmamn.* ad Anth. Lat. T. II. p. 222. ex Excerptis *Sylburg.* Mihi nondum persuasum est, duo haec disticha unum carmen constituere; certe si disjunxeris, utrumque perfectum et integrum videbitur. — Alterum distichon comparandum cum Ep. *Sapphus* IV. in puellam — τὰν δὲ πρὸ γάμοιο θανοῖσαν Δέξατο Περσεφόνας

κύαντος θάλαμος. — V. 3. Cod. ἐπιδόν. et in fine θάλαμος. *Burmannus* Περσεφόνης. Περσεφόνας θάλαμοι *Empedocl.* Ep. II. Ep. inter ἀδέσπ. DCCXXXIV. τὸν καὶ νυκτὸς ἔχων θάλαμον.

**XCVIII. (CIV.)** Exstat in *Stob.* Flor. XCVI. p. 528. *Gesn.* 407. *Grot.* et primo versu, qui ap. *Stobaeum* desideratur, addito apud *Ursinum* p. 167. et in Appendice *Planud.* p. 511. St. \*16.W. Elegiae videtur particula. Vituperat mortales, qui rerum humanarum mutabilitatem non reputent. — ¶ 146.] *Homeri* versus, quem *Simonides* laudat, est in Il. 2. 146. Eundem in mente habuit *Mimnermus* ap. *Stob.* p. 526.:

ἡμεῖς δ' οἶά τε φύλλα φύει πολυάνθεμος ὤρη  
ἦρος, ὅτ' ἄψ' αὐγὴ αὖξεται ἡελίου,  
τοῖς ἔτελοι, πῆχυιον ἐπὶ χροῖον ἄνθεσιν ἥβης  
τεσπόμεθα — — —

et is, qui *Musaei* nomen mentitus est, ap. *Clement.* *Alex.* Strom. VI. p. 738. 18. *Horatius* Epist. ad Pison. 60. ad sermonis mutabilitatem significandam eadem imagine utitur: *Ut sylvae foliis pronos mutantur in annos, Prima cadunt, ita verborum vetas interis aetas, Et juvenum ritu florent modo nata vigentque: Debemur morti nos nostraque.* Plura vide ap. *Gatackerum* in *M. Anton.* X. p. 312. — *Χῖος ἀνὴρ.* *Theocrit.* Eid. VII. 47. *Χῖον κοῖδον.* *Homerum.* Vide *Leon.* *Allaz.* de Patr. Hom. p. 240. — V. 7. ἔχων ex *Ursino* in *Analect.* edidit *Br.* Sed ἔχων scribendum monuit in *Lectt.* p. 24. et sic ap. *Stobaeum* legitur.

Dum juventutis flore fruimur, mentis levitas multà designat non habitura exitum. Qui, quae humilem mortalium sortem exsuperant, dicit, cogitative, quo deorum vindictam in se excitet, κοῦφα λέγειν et φρονεῖν dicitur: Nautam, qui sibi certum reditus tempus animo finxerat, — κατέρυχε τοῦτο τὸ κοῦφον ἔπος, ap. *Anaxipbil. Ep. XLIII.* Hinc Nemesis τὰ κοῦφα φρονήματα θνατῶν freno cohibere dicitur ap. *Mesomed. I. T. II. p. 292.* Dedit huc pertinentia *Munker* ad *Antonin. Liber. XI. p. 72.* — V. 9. ἐπεὶ. Nec senectutem cogitat juvenis, nec morbum sanus ἐπεὶ pro *cogitatione*, ἐπιζητεῖν pro *φροντίζειν* illustrat *Abresch.* ad *Aesch. T. I. p. 363.* — V. 11. ἡπίσις ταύτη *Stob.* et mox οὐδὲ ἴσμεν. — ταῦτα μαθόν. Haec apud animum tuum reputans, usque ad vitae terminum indulge genio animumque bonorum fructu impertire ne dubites.

XCIX (CV.) *Athen. L. III. p. 125. C. D. καλλι-*



χειμερσις αὐρασι δονδὺν βροχὸν ἤερα κέσμου, Κρυματῆρος βορέα,  
 χιονάδεος ἔλθ' ἐπὶ Θράκης. De Thracia, ventorum sede,  
 veterum loca collegit *Klorz.* ad Tyrt. p. 70. — Pro  
 ἐκρόφῃ ap. *Athen.* legitur ἐκάμφῃ. Hoc contra *Dale-*  
*champii* conjecturam ἐπέμφῃ tueri conatus est *Cassuho-*  
*nus* p. 239. antithesin statuens inter ἔδακε et ἐκάμφῃ.  
*olim biemis tempore mordebat nix, nunc emollita est.* Hanc  
 interpretationem adoptavit interpres Franco-gallus, qui  
 vertit: *mais elle s'est enfin relâchée de sa rigueur, étant*  
*enfouie dans la terre de Pieris.* Idem defendit vulga-  
 tam τὴν δέ — primum distichon hoc sensu accipiens:  
*Le vent soufflant avec violence, avait jeté cette neige dans*  
*les flancs de l'Olympe.* Male. *Brunckii* lectio accipienda  
 de nive in terram defossa. χιὼν ζῶη, *viva nix*, opponitur  
*nivī aestatis calore solutae.* Eleganter et ingeniose poeta  
 de nive ut de homine loquitur, γῆν ἐπιστάμενος. Vide  
*Intpp. Hesychii* T. I. p. 1352.

C. (CVI.) Ap. *Athen.* X. p. 456. C. et in *Append.*  
*Anthol.* p. 512. St. \*17. W. Ex *Athenaeo*, qui *Simonidi*  
 hoc aenigma tribuit ex auctoritate *Chamaeleontis Hera-*  
*cleotae* ἐν τῇ περὶ Σιμωνίδου, apparet, jam veteres de ho-  
 rum verborum sensu vehementer dubitasse. Alii ea  
 donario, hircum et delphinum insculptos habenti, in-  
 scripta fuisse putabant; alii earundem bestiarum ima-  
 gines in psalterio fuisse dicebant, et verba, βοῦτῶν καὶ  
*Διονύσου θεράποντα*, de dithyrambo accipienda esse. (Cf.  
 ad Ep. LVII. 2.). Alii totam rem in hunc modum ex-  
 plicabant: Morem obtinuisse in Iulide, ut, cum sacra  
 fierent, juvenis bovem securi feriret. Quod officium  
 cum quondam *Simonidi* delatum fuisset, isque, instante  
 festo, securim ad fabri aerarii officinam tulisset, illum  
 quidem dormientem, in terra autem utrem et forcipem,  
 sibi invicem obversa, offendisse. Tunc itaque poetam,  
 domum reversum, familiaribus suis hoc aenigma propo-  
 sisse. Verbis παρὶς ἐπίφω πτρεμ significari; τὸ ἐχέμεν

ἰχθύν esse forcipem, qui καμῖνος vocatur; τὴν δὲ αἰτῶν de fomno, quo faber oppressus fuerit; τὸν βουφόνον denique de securi accipiendum esse. — V. 1. πατήρ τ' ἴψ. Vulgo. et v. 2. ἤρσαντο.

CL. (CVII.) *Asben*. L. X. p. 456. E. F. Περὶ τῆς διὰ καὶ ἑτέρον ἐπιγράμματα Σιμωνίδης, ὃ περιέχει τοῖς ἀστέροις τῆς ιστορίας ἀπορίαν· Φημί — — —. Relatum in Append. Anth. p. 513. St. \*17. W. Distichon hoc aenigmati- cum ita interpretatur *Asbenaeus*, ut τέττιγος ἔσθλας sit *caneus certamen*, ad quod *Simonides* discipulos convoca- bat. Qui eorum condita hora non adessent, asino, quo magister ad aquam advehendam utebatur, semimodium hordei (μέγας δειπνον) dare jubebantur. Asinum vero *Asbe- naeus* iudicat Epeum vocari, quod Epeus, secundum fabularum traditionem, Atridis aquam praeberit; id- que facientem eum in tabula picta conspici. Πανοπισιῶδης.

vallo a nostro sejunctum, auctoris nomen non adscriptum habet. In nota *Salmasii*, quam exhibet *Ernest.* ad *Callimach.* p. 331. nr. LXXI. omnia perperam confusa. Erroris fons et causa patebit consulentibus notas ad *Ep.*

*Simonidis* XXXV. — V. I. ἡ γρηῦς<sup>ῆ</sup> νικά. Sic *Vatic.* loco pr. Poëta Plutoni injustitiam exprobrat, quod, naturae legibus turbatis, puellam filiam ante vetulam matrem ad inferos devocaverit.

CIII. (CIX.) Ex *Cod. Vat.* p. 614. edidit *Leo Allatius* p. 216. cum lemmate: Σιμωνίδου. καὶ μέτρον καὶ τοῦτο τρεχαῖκον πεντάμετρον κατὰ μετάθεσιν τῆς λέξεως. Qui reliqua mutavit *Brunckius*, etiam τετράμετρον pro πεντάμετρον debuisset scribere. Pro καλλισφύρον *Cod.* in utroque versu καλλισφύρον praebebat; idque repetivit *Allatius*.

CIV. (CX.) Ap. *Stobaeum* in *Eclog. Phys.* I. Tit. IX. p. 232. ed. *Heeren.* p. 143. *Grot.* *Brunckius* exhibuit emendationem *Pierisoni* in *Verisim.* p. 132. Vulgo: καὶ π. ψυχὴ καὶ τὰ βιάτατα. *Grotius* dederat: καὶ π. σμύχαι καὶ τὰ βιαιώτατα. Quum *Codices* lectionem βιαιώτατα confirmarent, *Heeren* recepit *Grotii* lectiones: ὅτι (ex *Codd.* ap. *Canter.* οὔτοι) χρεῖνος ὀξὺς ὀδόντας καὶ πάντα σμύχει καὶ τὰ βιαιώτατα. Non tamen dubitaverim ψήχει praeferre, quod a ψυχὴ proxime abest. Firmatur etiam imitatione nescio cuius in *Epigr. ἀδισπ.* DCXV. ψήχει καὶ πότερον δὲ πολὺς χρεῖνος. ubi similia notabimus. De permutatione vocabulorum ψύχειν et ψήχειν vide quae dedit *Ernesti* ad *Callim.* H. in *Cerer.* 46. p. 242. βαιὰ et βλαῖα confusa in *Sophocl.* *Oedip.* *Colon.* 1199. ubi vide *Brunck.* — Ad sententiam facit *Tibull.* I. 4. 18. Longa dies molli saxa peredit aqua.

CV. (CXI.) *Planud.* p. 274. St. 396. W. In *Cod. Vat.* bis exstat, p. 210. et 213. in calce paginae, alia, sed antiqua, manu scriptum. Protulit *Suidas* v. οἰνωπός.

ubi male *λεπτομεναι* habetur. De *Sophoclis* tragici morte duplex est veterum traditio. Sunt, qui eum, *περὶ τῆς τραγικῆς νικητικῆς νουντίου*, exspirasse dicant. *Plinius* H. N. VII. 54. p. 408. et alii, quos *Harduinus* laudat. Alii eundem viæ acino suffocatum narrant. Hoc *Istros* et *Neapites* auctoribus diserte tradit *Biogr. Anonymus* p. XI. *Καλλιππίδην ὑποκριντὴν ἀπὸ λεγασίας ἐξ Ὀπουντος ἤκοντα παρὰ τοῦς χόας, πέμψαι αὐτῷ σταφυλὴν· τὸν δὲ Σοφοκλῆα λαβόντα καὶ βαλόντα εἰς τὸ στόμα ῥῆγα ἔτι ὀμφακίζοντα, ὑπὸ τοῦ ἄγαν γήρως ἀποπνιγέντα τελευτήσαν.* Idem secutus est *Sorades* ap. *Stob.* lit. XCVI. p. 526. 18.:

*Σοφοκλῆς ῥῆγα φάγαν σταφυλῆς πνιγὸς τέθνηκε.*

Et *Lucian.* de *Macrob.* T. III. p. 226. 30. Diversas has traditiones conciliare conatus est *Harduinus*, dicens, *Sophoclem*, in illa laetitia, quam ex nuntio de victoria tragica cepisset, vinum bibisse acinique hâustu strangulatum

Reisk. p. 28. nr. 470. Non veteris illius *Simonidis* carmen esse constat; sed nec illius nepoti cum *Reiskio* tribui potest. Sacra Gallorum post Ol. CXXV. in Graeciam penetrarunt. Jam *Antiocho*, *M.* regnante, i. e. post Ol. CXXXIX. 2. vixit *Simonides Magnesius*, *Sipyli* filius, quem *Suidas* Antiochi res gestas scripsisse tradit. Vide *Allatium* p. 217. *van Goens* Dissert. de Sim. p. 33. Hic fortasse hoc Epigr. conscripsit, in quo Gallus, vi tempestatis sub rupem compulsus, leonem tympani sono in fugam compulisse narratur. Idem argumentum tractarunt *Alcaeus Messen.* Ep. VIII. *Dioscorid.* Ep. XI. *Antip. Sidon.* XXVII. quod, ni fallor, totum e nostro expressum est. — V. 1. 2. *Suidas* in κατήλυσιν sic profert: χειμερινήν νικητοῖο κατήλυσιν ἐρημαίην ἤλθεν ὑπὸ σπινάδα. *Reiskius* ἤλθεν dedit, contra Cod. fidem, quam secutus est *Kuster.* — V. 3. ἀπ' ἐμβέξατο. Cod. Seq. versu εἰς καλὴν, operarum fortasse vitio. καλὴν ἀτραπὸν poeta dixit, ubi Gallus effugium non habebat. — Pro ἴκτο λέων apogr. Lips. ἤλθε λ. male. — V. 5. 6. habet *Suidas* v. ἤρασε sic: αὐτὰρ δ πεπταμένη μ. τ. ἴσχετο χ. Hic in *Suidae* edita, p. 8 legi, distinctione in fine versus posita, monuit *Brunkius*; nec aliter hunc versum scribendum censebat *Toup.* in Cur. nov. p. 216. In cod. est ὁ πεπταμένη et ἴσχειτε. In marg. γρ. ὁ σχειτε. Idque una cum lect. contextus exhibet *Allatius.* Poteramus igitur supersedere conjectura *Reiskii*, αὐτὰρ δ πεπταμένον μ. τ. ἴσχε τὸ χεῖρ. — V. 7. νόμον est in apogr. Lips. et ap. *Kuster.* In Cod. ipso et ap. *Allatium* legitur βρόμον. *Dioscorid.* Epigr. XI. τὸν βαρὺν οὐ μείνας ἀκοῆς ψόφον. *Antip. Sid.* XXVII. αὐτὰρ δ θαμβήσας φθόγγον βαρύν. Non erat, cur a Codicis scriptura recederetur, quae altera longe est gravior. De sonitu vehemente et terribili *Eurip.* in Hippol. 1201. ἤχῳ, χθόνιος ὡς βροντὴ Διὸς, βαρύν βρόμον μεθῆκε. De ipso tonitru *Pindar.* Ol. II. 45. Σεμελε ἀποθανοῖσα βρόμῳ κεραυνῷ. Et βρονταὶ βαρύβρομοι *Euripid.* in Phoen. 1904.

Quo vero epitheto gravissimum tonitru sonitum pinxit, idem graviter sonanti tympano tribuit in Bacch. 156. βαρυβρόμων ὑπὸ τυμπάνων. Idem in Helena 1363. junxit τύμπανα βυρσοειδή et βαρύβρομον αὐλόν. Jam confer *Aeschyl.* ap. *Strabon.* X. p. 721. C. τυμπάνω δ' ἡχώ, ὡς ὑπογαίην βροντῆς φέρεται βαρυταρβής. — V. 8. ἴθουν omnes, etiam *Allatius.* — ἡμιγύναϊκα. ad rei miraculum augendum. *Antip. Sidon.* l. c. ἴθεις κνήρ, ut praeclare correxit *Cl. Hufschke.* — V. 9. 10. laudat *Suidas* in λέτρεις et ὄρειαι, qui utroque loco ὅς τὰδ' ὄρειαι habet. *Allat.* τὰδ' ἰστίαι. In apogr. Gothano ταδερσαι, eraso i, quod in fine vocis appictum fuerat. — Cincinnos Gallus dedicat ap. *Antistium* Ep. I. et Ep. inter ἀδέρπ. CLXXIV. εἰ τὰδε θήλυς Ἄλιξις — φάσγαν καὶ ξανθὰς τὰς πρὶν ἔσειες κόμας.

Ex Lectt. p. 25.] CVII. (CXIII.) Servavit *Aristoteles* Rhetor. I. VII. 32. unde in Olympionicam scriptum

**I. 148. PHILIAD. MEGAR. TIMOCR. RHOD. 273**

τὴν servavit *Stobaeus* in *Ecl. phys.* L. I. IX. p. 230. ed. *Heeren*. Vid. *Ursin. Carm.* IX. ill. Fem. p. 168.:

Οὐκ ἔστι μείζων βάσανος χερσίου οὐδενὸς ἔργου,  
ὃς καὶ ὑπὸ στέρνοις κνέρεος ἔδειξε νόον.

Ap. *Grotium* p. 143. in marg. lemma est: *Incertus Caco*.  
In *Codd. Heerenii Λακωνίων*. fortasse pro Ἀγάθωνος.

In *Cod. Vatic. Simonidi* tribuitur Epigr. quod *Brunckius*, auctore *Diogene Laërtio*, *Empedocli* tribuit T. I. p. 163. nr. II. — Ejusdem *Empedoclis* Ep. I. *Leo Alatus* p. 216. ad *Simonidem* auctorem refert. Vide *Suidam* v. ἄκρων.

**PHILIADAE MEGARENSIS.**

---

Εκ *Tom. III. p. 329.*] Legitur hoc distichon ap. *Stephan. Byz.* in *Θέσπεια*. unde sumit *Eustath.* II. β. p. 201. 40. Utroque loco θ' οἱ legitur pro τοί. — V. 2. in *Holsten. Cod.* ἄρχει pro αὐχεῖ. Scriptum videtur in eos, qui a *Perlis*, versus *Athenas* proficiscentibus, in *Thespiarum* incendio et vastatione interfecti sunt. Probabile est, eos, qui *Thespiis* relictī erant, cives urbem contra hostium impetum defendisse, quamvis hoc discrete non traditur ap. *Herodot.* VIII. 50. p. 651.

**TIMOCREON RHODIUS.**

---

I. Hoc scolion servavit *Scholias.* *Aristoph.* *Acharn.* v. 532. ubi *Comicus* *Periclem* νόμους dedisse ait

— — ὥςπερ σχολιά γεγραμμένους,  
ὥς καὶ Μεγαρέας μήτ' ἐν γῇ, μήτ' ἐν ἀγορᾷ,  
μήτ' ἐν θαλάττῃ, μήτ' ἐν ὑπέρῳ μένει.

μιμούμενος τὸν Σκολιὸν ποιητὴν· Τιμοκρέων δὲ ὁ Ῥόδιος, μίλο-  
 παῖς, τοιοῦτον ἔγραψε σκολιὸν κατὰ τοῦ πλοῦτος, αὐτὸς ἢ ἀρχὴ  
 ἄφελος — —. Quae *Suidas* habet v. Σκολιὸν T. III. p. 334.  
 sumpta ex *Scholiis* ad *Ran.* 1337. ubi antiquius illud ad  
*Acharnenses* Scholion exscriptum est. Nostrium carmen  
*Stephanus* retulit in *Fragm. Lyric.* p. 396. Sic, ut *Br.*  
 dedit, distinxit *Alberti* *Obss. phil.* in N. T. p. 401. In-  
 initium *Scolii* laudat *Isidor.* *Peluf.* L. II. Epist. CXLVI. —  
 V. 2. μήτε ἐν γῇ. *Suidas*, et sq. vers. φανήμεναι. — V. 6. πάντ'  
 ἐν ἀνθρώποις κακὰ. omisso *ἑστί.* *Suid.* et *Schol.* — *Brunch.*  
 in *Notis* ad *Aristoph. Acharn.* 533. scribendum censet:

ἄφελός γ', ὃ τυφλὸς πλοῦτος,  
 μήτε γῇ — —

omnes enim hujus *scolii* versus esse dimetros trochaicos  
 acatalecticis, praeter penultimum, qui catalectus est. Pau-  
 lo aliter hos vers. s. laudat *Isidor.* *Pelusiota* L. II. Ep.



tetrametri dactylus est, a quo tamen tetrametrorum scriptores non penitus abhorruisse, inde patet, quod *Hephaestio* dactylum imparibus sedibus concessum dixit. Vide *Hermann.* de Metr. p. 115. — De similitudinibus inter *Timocreonem* et *Simonidem* quaedam notavimus ad *Simonid.* Ep. LXI. p. 137.

## A E S C H Y L U S.

---

I. Anthol. Planud. p. 201. St. 292. W. „Tetrastichon hoc fragmentum esse elegiae, quam scripsit in eos, qui ad Marathonem occubuerant, credit *Stanley* „Comment. in vit. Aesch. p. 707. ut et *Simonidis* Carmen LI. particulam esse elegiae, quam in idem argumentum scripsit *Simonides*.” *Brunck.* Idem, sed dubitanter, dixit *Leo Allatius* p. 212. Verum haec intelligi nequeunt, nisi lectis, quae ap. *Biographum Aeschylæ* habentur: ἀπὸ τοῦ δὲ (Aeschylus) ὡς ἱερῶνα τὸν Σικελίας τύραννον, κατὰ τινας μὲν, ὡς ὑπ’ Ἀθηναίων κατασπουδασθεὶς, καὶ ἡσσηθεὶς νέμῃ ὄντι τῷ Σοφοκλεῖ· κατὰ δὲ ἑτέροις ἐν τῇ αἰετοδὲς ἐν Μαραθῶνι τεθνηκότας ἐλεγείῃ ἡσσηθεὶς Σιμωνίδῃ. At in hoc tetrasticho non de iis agitur, qui in pugna Marathonica, sed de aliis, qui ad Oflam perierant. Hoc probe vidit *Hearn*, qui in Addend. ad Aeschyl. in fin. non antiquiori illi, sed recentiori cuidam *Aeschylo*, fortasse Alexandrino,tribuendum censet hoc Epigramma. In Cod. Vat. p. 245. lemma est: εἰς ἑτέρους προμάχους Θεσσαλῶν. *Orsopoeus* in Thessalos putabat scriptum, qui in pugna contra Philippum caesi, in suo agro sepulti sint. Qui si Philippum, Amyntae filium, intellexit, fallitur; is enim Thessalos sibi amicos habuit. Equidem in tanta rei obscuritate vanis conjecturis indulgere nolim. —

V. 3: ζων Vat. Cod. — V. 4. ἀμφίσσαντο πόνον. De fra-  
S 2

tribus *Agathias* LXXXIX. ξυνην ἀμφεβέλοντο κένιν. Eleganter de Plataeensibus, urbe everſa, occiſis — εἴμ' ἐρετὰν πάτραν κείμεθ' ἐφεισάμενοι. *Nicomed.* T. II. p. 283.

II. Ex Tom. II. p. 523.] Servavit *Auctor Vitae Aeschyli*: ἀποθανόντα Γελλοὶ πολυτελῆς ἐν ταῖς δημοσίαις μνήμασι θάψαντες ἐτίμησαν μεγαλοπρεπῶς, ἐπιγράψαντες οὕτως· Ἀισχύλος . . . . Ipſi *Aeschylo* tribuit, 'alterum distichon laudans, *Athen.* XIV. p. 627. D. Ἀισχύλος, 'τηλικαύτην δόξαν ἔχων διὰ τὴν ποιητικὴν, οὐδὲν ἥττον ἐπὶ τοῦ τάφου ἐπιγραφῆναι ἤξιωσε μᾶλλον τὴν ἡνδρείαν, ποιήσας· ἁλκήν . . . . Prius distichon excitavit *Plutarchus* de Exil. T. II. p. 604. E. Non dubitari debet cum *Harlesio* (ad *Fabricii* Bibl. Gr. T. II. p. 172. z.) loci apud *Athenaeum* non memori, quin hoc ipsum Epigr. respexerit *Pausanias* L. I. 14. p. 35. ubi Athenienses de nulla unquam victoria magis gloriatos esse ait, quam Marathonica: καὶ

## P I N D A R U S.

Tom. II. p. 523.] Legitur ap. *Suidam* v. τὸ Ἡσιόδου γῆρας T. II. p. 483. quod ductum esse ex *Aristotelis* Republ. tradunt Proverbia ex Cod. Vat. Cent. IV. 3. p. 315. Ἀριστοτέλης ἐν Ὁρχομένων πολιτείᾳ δις τριτάτῃ φησὶ τὸν Ἡσιόδον καὶ ἐπιγράμματος τοῦδε τυχεῖν χαῖρε — —. Ex schedis Barberinis protulit *Wasse* ad Thucyd. L. III. p. 226. Cf. *Fabretti* p. 675. *Tzeizen* ad Hesiodum p. 3. In his omnibus locis legitur μέτρον ἔχων. Merito haec displicuerunt *Gracvio* in Lectt. Hesiod. c. VII. p. 34. ubi ex Msto Vossiano corrigit — μέτρα χέων σοφίης. *Hominibus tradens sapientiam* sive *praecepta sapientiae*. Sed μέτρον σοφίης non est simpliciter sapientia, sed sapientiae summum, ipsa ejus mensura et perfectio; ut et ap. *Homer.* Il. λ. 226. ἦβης μέτρον non *juventus*, ut vulgo interpretantur, sed *flos juvenutis*; quod indiget at *Eustath.* ad Il. p. 776. 28. Qui praestantissimum cognitionis genus colit, eum μετρητῆς σοφίης μέτρον ἐπιστάμενον dicit *Solon* Fr. V. 52. Jam quis veterum dixit χέων τινι σοφίην, sive μέτρα σοφίης, pro *tradere*? Nec in verbis μέτρον ἔχων vitii sedes quaerenda est; (quamvis et *Gilb. Wakefield* in Silva crit. T. III. p. 97. μέτρον ἰκῶν sive μέτρα κικῶν tentavit, quibus conjecturis difficultas minime tollitur) sed in ἀνθρώποις. Vide, an corrigendum sit:

Ἡσιόδ', ἀμβροσίης μέτρον ἔχων σοφίης.

μέτρον ἔχων, ut Epigr. Inc. DCCXXXV. γηραλέου τέματ' ἔχοντα βίου. *Archestratus* ap. *Asben.* VII. p. 302. B. ἔχουσι δὲ τέματα νίκης. — Sapientiam vero eximiam ἀμβροσίην vocavit *Pindarus*, tanquam ex deorum fontibus haustam ipsamque immortalitate dignissimam. Idem Pyth. Δ. 531. εὖγε παγὰν ἀμβροσίην ἐπέων. Inter alia translatis usus

τοῦ ἀμφοτέρου; exempla ἀμφοτέρου λόγου laudatur ab *Eustathio* ad II. p. 333. 13. — Quod si quis opposuerit tot testium in eadem lectione conspirationem, primum idem de *Græciana* lectione valere dicam, deinde hos omnes testes pro una habendos esse. Fons, unde *Paroemiographi* hauserunt, *Aristoteles* fuit; quo forte turbato, corruptela ad omnes permanavit. Unus exscripsit alterum. Marmor autem, cui idem distichon insculptum esse dicitur, nihil equidem moror, talia per multa a fraudulentis hominibus conficta, nonnunquam etiam ab eruditae antiquitatis amatoribus facta esse probe gnarus. Certe versui a nobis concinnato,

ἀμφοτέρῃς μέτρον ἔχων σοφίης

ad amussim respondet versus *Solonis*:

ἡμετέρῃς σοφίης μέτρον ἐπιστάμενος.

que in Codd. suis invenit. Ap. *Hesych.* reperitur: Δεισιδά-  
την μοῖραν. De Fortuna agi apparet, quocunque tandem  
nomine *Bacchylides* illam appellaverit. Fortuna modo  
huc, modo illuc admoveat νέφος<sup>ο</sup> *tempestatem* interpretatur  
*Heerenius*. Miror, nihil a poeta additum esse, quo rem  
accuratius definiret, ut ap. *Plutarch.* in Vit. Mar. T. I.  
p. 414. νέφος τοσοῦτον πολέμου καὶ σκηπτὸν ὠσάμενοι. Quod  
ex *Herodoto* videtur derivatum L. VIII. 109. p. 670.  
*Homer.* Il. ε. 243. ἐπεὶ πολέμοιο νέφος περὶ πάντα καλύπτει.  
*Pindar.* Isthm. δ. 26. τραχεῖα νιφὰς πολέμοιο. Quod conve-  
nit cum *Simonideis* Ep. LII. νεφέλη πολέμου τραχεῖη. —  
Neque νέφος calamitatem in universum significare vide-  
tur, cum h. l. non solum de calamitatibus agatur, quas  
Fatum admoveat, sed de quavis fortuna, secunda ad-  
versave. His fere adducor, ut νέφος depravatum suspi-  
cer. Quid, si scriptum fuerit:

ἀλλ' ἐπιχρίμπτει λαῖφος  
ἄλλοτ' ἐπ' ἄλλαν γαῖν  
ἀ πᾶνδαρος Αἴσα.

Haec nobis gubernatoris imaginem subjiciunt, qui na-  
vem, prout res postulat, modo ad hanc, modo ad illam  
terram convertit. Jam haec ipsa imago obversabatur  
*Pindaro* ap. *Plutarch.* de Fort. Tom. II. p. 318. A. qui  
Divam, ubi Romam ingressa fuerit, non amplius muta-  
bilem fuisse ait, οὐκ ἀπειθῆς, κατὰ Πίνδαρον, οὐδὲ δίδυμον  
στρέφουσα πηδάλιον, ἀλλὰ μᾶλλον Εὐνομίας καὶ Πειθοῦς ἀδελφή.  
*Dio Chrysost.* Orat. LXIII. p. 591. Fortunam alii ἐπὶ  
ξυροῦ ἕστησαν, οἱ δὲ ἐπὶ σφαίρας, οἱ δὲ πηδάλιον ἔδωκαν κρατεῖν  
— τὸ δὲ πηδάλιον δηλοῖ, ὅτι κυβερνᾷ τὸν τῶν ἀνθρώπων βίον ἡ  
τύχη. Idem Orat. LXIV. p. 593. τῇ μὲν δεξιᾷ χειρὶ πηδά-  
λιον κατέχει — δίδτι τὸν βίον ἡμῖν ὡς τινα μεγάλην ναῦν κυβερ-  
νᾷ. Vela autem, τὸ λαῖφος, pro navi simpliciter; plane  
ut ap. *Horatium* L. V. Carm. 16. 59. non *buc Sidonii*  
*ioisferunt cornua paucae.* ubi cornua antennarum sunt

pars, τὰ κίρατα. — Nec male etiam tibi Fortunam finxeris aura mutabili vela implentem, qualis imago est in *Eurip.* Oreste 340. ὁ μέγας βάθος οὐ μόνιμος ἐν βροταῖς· Ἄνὰ δὲ λαῖψος ὥς τις ἀκρότου θοῆς Τινάξας δαίμων, κατέκλυσε. Similiter in *Rheso* 322. ἦνικ' ἐξώστης Ἄρης Ἐθρυνος λαίψῃ τῆςδε γῆς μέγας πνέων.

II. *Stobaei Flor.* CVI. p. 567. Gesn. p. 451. Grot. *Ursinus* p. 202. V. 1. et 2. leguntur etiam Tit. I. p. 1. 28. Gesn. p. 5. Grot. Omnem felicitatem in animo tranquillo positam esse ait; quam sententiam plurimis locis egregie tractavit *Horarius* II. Carm. XVI. 25 *Laetius in praesens animus, quod ultra est. Oderit curare, et amara leno temperat risu: nihil est ab omni Parte beatum.* I. Epist. XI. 28. *navibus atque Quadrigis petimus bene vivere: quod petis, hic est, Est Ulubris, animus si te non deficiat aequus.* — V. 2. pro διὰ τελευτῆν fortasse non male

βαρύνει νειόθεν ἄτη θυμὸν ἔδων. *Sappho* in Schol. Pind. Pyth. l. 408. Δίδε παῖς ὁ χρυσοῦς, κείνον οὐ σῆς, οὐδὲ κίς, δάπτει δὲ βροτῶν φρένα κράτιστον ἁφένων. Sic haec scribenda videntur, quae aliter tractavit *Valcken.* ad Amm. p. 102.

III. Servatum in Flor. *Stobaei* Tit. CVI. p. 568. Gesn. 457. Grot. ἄπρακτ' e codicibus restituit *Grotius.* — δονεῖν κρεῖσιν. *Sappho* Fr. X. ἔρως δ' αὐτὴ μ' ὁ λυσιμελὲς δονεῖ. Exempla verbi δονεῖν, ad affectus translati, collegi in Animadv. ad Theocrit. p. XXII.

IV. Apud *Stobaeum* Tit. XI. p. 136. Gesn. p. 77. Grot. *Ursin.* p. 201. Haec *Bacchylidis* verba veteri lapidi insculpta reperit *Caylus Recueil d' Antiq.* Tom. V. p. 134. — V. 3. σοφία τε vulgo. σοφίαν emendavit *Salmasius.* Lapis Lydius, quo aurum probatur, etiam χρυσεῖτις vocabatur. χρυσεῖτις λίθος ἢ λεγομένη βάσανος ἢ Λυδία. *Hesych.* *Theocrit.* Eid. XII. 36. Λυδίη ἴσον ἔχειν πέτρῃ στόμα, χρυσὸν ὁποῖα Πεύθονται — ἀργυραμοιβοί. Similis color in his *Theognidis* 491. ἐν πυρὶ μὲν χρυσὸν τε καὶ ἀργυρον ἴδριες ἄνδρες γινώσκουσ', ἀνδρὸς δ' οἶνος ἐδείξε νόον. Vide *Salm.* ad Solin. p. 776. — Post παγκράτης vulgo τ' inferitur.

¶ 150.] V. Apud *Stob.* Tit. X. p. 127. Gesn. 69. Grot. *Ursin.* p. 202. — Vulgo ἀνθρώπων. In marg. Gesn. ἀνθρώπων notavit. *Grotius* tacite recepit ἀνθρώπων, quod vel sine codicis auctoritate fieri poterat.

VI. et VII. Ap. *Stob.* Tit. XCVI. p. 528. Gesn. 405. Grot. — Alterius fragmenti sententiam expressit *Posidipp.* Ep. XVI. ἦν ἄρα τοῖνδε δυοῖν ἐνδὲ αἵρεσις, ἢ τὸ γενέσθαι Μηδέποτ', ἢ τὸ θανεῖν αὐτίκα τιττόμενον. *Plin.* H. N. VII. 1. p. 369. Itaque multi existere, qui non nasci optimum censerent, aut quam ocyssime aboleri. Plane contrario sensu *Ursinus* p. 205. ex Codice *Stobaei* edidit: θνατοῖς μὲν φῦμα φέριστον, καὶ δ' ἁελίου φάος ἔρως προσδεῖν.

VIII. Ap. *Stob.* T. CI. p. 549. Gesn. 425. Grot. Versum quartum solum laudat idem Tit. XCVI. p. 528.

Gesn. 405. Grot. — *Ursinus* p. 201. Similia comparavit *Barthius* ad *Claudian.* De Laud. Stilic. I. 24. p. 188.

IX. Ap. *Stob.* Tit. LIII. p. 367. Gesn. 209. Grot. ex Paeanibus. *Ursinus* p. 200. Pacis bona recensentur. — V. 1. δέ τε θ. *Ursin.* — τίκται Ειρήνη πλοῦτον. *Pausan.* I. 8. p. 19. Ἀμφιάρεος καὶ Ειρήνη φέρουσι Πλοῦτον παῖδα. ut egregie emendavit *Faciüs* pro πλοῦτον. *Pindar.* Ol. XIII. 8. Δία — καὶ δμότροπος Εἰρήνη, ταμίαι κούρηαι πλούτου. Per pacem laetitia floret et cantus. *Hesiodus* urbem pace florentem describens, primo loco ponit viros — ἐν ἀγλαΐαις τε χοροῖς τε τέρψιν ἔχοντας, in *Scuto Herc.* 272. Cf. *Homeri* Il. XVIII. 490. ἰσῆ. — V. 3. δαιδάλεόν τ' ἑ. β. θ. τίθενται β. *Gesner.*, qui in marg. τίθεισθαι coniecit: parum feliciter. *Grotius* δαιδαλέον dedit, reliquis servatis. *Brunckius* recepit emendationes *P. Leo-*



ἀραχνῶν βρῖθαι. quamvis haec verba omnino locum parum, frequentatum describunt. Facetus est senarius *Craziñi* ap. *Suidam* l. c. de homine famelico: ἀραχνίων μεστὴν ἔχει τὴν γαστέρα. Cui similis ille ap. *Catullum* XIII. nam *cui Catulli plenus sacculus est araneorum*. Conf. *Bocbarti* Hieroz. L. IV. 7. p. 1084. — Magis ad *Bacchylidem* nostrum faciunt haec ap. *Plutarchum* in Vit. Nic. Tom. III. p. 217. Athenienses longis bellis attriti ἡδέως μὲν ῥέδοντων τὰ τοιαῦτα χαρῶν ἀκούοντες· κείσθω δόρυ μοι μέτον ἀμφιπλέκειν ἀράχλαις· ἡδέως δὲ μεμνημένοι τοῦ εἰπόντος, ὅτι τοὺς ἐν εἰρήνῃ κἀθεύδοντας οὐ σάλπιγγες, ἀλλ' ἀλεκτρυόνες ἀφυπνίζουσι. — V. 151.] V. 9. σαλπίγγων κτύπος. Comparat *Bern. Martin.* Var. Lectt. II. 26. p. 50. *Horas.* in Epod. II. 5. nec excitatur classico miles truci. *Tibull.* L. I. 4. *Martia* cui somnos classica pulsa fugens. ubi *Heynius* *Bacchylidis* versus sic constituit:

χλαίων δ' οὐκέτι σαλπίγγων κτύπος· οὔτε  
 συλᾷται μελίφρων ὕπνος ἀπὸ βλεφά-  
 ρων, ἀμὲν ὃς θάλλει κέλερ.

— V. 11. ἄμος ὃς θάλλει. *Gesn.* in marg. θάλλει. Hoc recepit *Grotius*, qui praeterea ἄμον ex ingenio dedit, improbante *Koenio* ad *Gregor.* de Dial. p. 168. Servata vulgari lectione sensus est: Qui tum, pacis tempore scilicet, pectus mulcet. Sed cum *Heynio* scribendum ἀμὲν, i. e. ἡμέτερον, quod *Br.* quoque verum esse censuit. — V. 13. ὕμνοι φλέγονται. *Sophocl.* in Qed. Tyr. 187. παῖδαν δὲ λάμπει στονόεσσα τε γῆρυς ὄμαυλος.

X. Ap. *Stob.* Tit. CXXI. p. 610. *Gesn.* 503. *Grot. Urfin.* p. 203. — μείζον ἢ πενθεῖν. Cf. *Wasse* ad *Thucyd.* L. VII. 75. p. 518. ed. Bip. *Herodot.* L. III. p. 200. 60. τὰ μὲν οἰκίαι ἢν μέζω πακὰ ἢ ὥστε ἀνακλαίειν. ubi *Kalckenaerius* similia dedit, nostra loco non omisso. — ἀφθόγκταισιν ἴσον nihil aliud est quam ἀφθόγκτεον. Locutio similia ei, qua *Herodotus*, quique eum imitati sunt, passim

utuntur, ὅμοιαι τοῖς πρώτοις, τοῖς μάλιστα ὁμοίαι δέκατος, quae cum similibus illustrat T. Hemsterb. ad Lucianum Tom. I. p. 3. sqq.

XI. Servavit *Athen.* L. II. p. 39. F. οὐ γὰρ ἐκτὸς πάσης εὐθυμίας καὶ πληρώσεως τὸ κευχᾶσθαι καὶ σκάττειν καὶ γαλιᾶζειν· ἀπὸ δὲ τῆς ἀλλοιούσης τὴν γνώμην, καὶ περὶ τὸ ψευδὲς τρεπούσης, ἣ γίνεται κατὰ τὴν μέθην. διὸ Βακχυλίδης φησὶ· γλυκεῖ' ἀνάγκη κ. τ. λ. *Ursin.* in Fr. Lyr. p. 200. sq. — Ad vers. 1. ubi vulgo γενομένη legitur, *Casambonus* haec notavit: »In primo versu Bacchylidis *γενομένη* habent etiam membranae antiquitatis venerandae. Non possum interpretari, nisi praepositionem *ἐκ* vel *ἐκτὸς* adjicias. »O dulcis necessitas, quae venis et overis ex poculis. Nam *γενομένη* nihil aliud, quam *πορευομένη* et *δριμύς*. Accedam lubens ad libros alios, ubi *γενομένη*. Sed eligant doctiores. Ἀνάγκην vocat mellitissimus poeta τὴν φρεσὶν ἐκστασιν, cum, puto liberalius vino, homo suae spontis

ad Hipp. p. 262. A. B. Cum in toto hoc carmine suaves illusiones, quae bene pоторum animos mulcent, describantur, alienus videtur ab h. l. sensus, quem secutus est *Villebrunius*. Aut fallor, aut depravatum est hujus fragmenti initium, quod in hunc fere modum corrigendum esse suspicor:

γλυκεῖ' ἀνάγκη σευομένα κυλίκεν  
θάλασσι θυμὸν Κύπριδος  
ἐλπίδι· αἰθύσει δὲ φρένας  
χαρὰ μινυμένα Διονυσίοισι δώροις.

*Blanda illa potandi necessitas, ubi exoritur, animum mulcet gratia spe Veneris, et laetitia, Bacchi donis commista, rectius suaviter commouet. Haec expressisse dixeris Ovidium in A. A. L. I. 237. Vina parant animos, faciuntque caloribus aptos: Cura fugit multo diluiturque mero. Tunc veniunt risus, tunc pauper cornua sumit: Tunc dolor et curae, rugaeque frontis abit. — Illic saepe animos juvenum rapuere puellae: Et Venus in vinis ignis in igne fuit. Horat. IV. Carm. XII. 19. cadus — Spes donare novas largus amaraque Curarum eluere efficax. Vinum, quod Veneri favet, Ion Cbicus ap. Athen. L. II. p. 35. E. ἡδιστον πρόπολον βαρυγδούπων ἐρώτων vocat. Euripid. in Bacch. 272. Οἴνου δὲ μηκέτ' ὄντος οὐκ ἔστιν Κύπρις. Θάλπειν verbum in re venerea inprimis aptum. Aeschyl. Prom. 592. Ἰναχείη θάλπει κέαρ ἔρωτι. 650. ἰμέρου βέλει πρός σοῦ τέθαλπται. Spes autem dicitur σάινεσθαι, ut ap. Aeschyl. in Choëph. 192. modo θάλπειν. Charito L. V. p. 80. 6. καὶ ἄλλη δέ τις ἐλπίς ἔθαλπε τοὺς βαρβάρους. Ex Josepho τοὺς δὲ ὑποθαλπομένους ἐλπίδι laudat Suidas in θαλπόμενοι. Eustath. ad Odyss. α. 167. ἰστέον δὲ, ὅτι τὴν χαρῶν ποιδὴν ἐλπίδα θαλπωρὴν λέγει, ἐπεὶ θάλπει τοὺς πολλοὺς ἢ τῶν ἐγαθῶν ἐλπίς. — Denique Κύπριδος ἐλπίς comparandum cum verbis Pauli Sil. LXIII. de balneo, in quo viri mulieresque separatim lavabantur: ἄγχι μὲν ἐλπίς ἔρωτος. —*

V. 3. αἰθόσσει. ῥπίζει. αἰθόσσειν ἐναφίσκει. Σινώνυμοι Σοφοκλέους. αἰθόσσοντος. ἐρμῶντος. *Hesych.* — V. 5. ὑψέτατι πέμπει μερίμνας. *curas mortalium elevat, κονφίζει. Hermesianax Eleg. v. 91.* ἐκ δὲ βαθείης ψυχῆς κονφοτέρως ἐξεσθῆναι ἔστιν — ut hunc locum restituit *Ilyen et Heinrich.* in *Obfl.* p. 48. *Panyasis* ap. *Athen.* L. II. p. 37. πάσας δ' ἐκ κραδίας ἐκίνα ἀνδρῶν ἀλαπάζει. — V. 7. αὐτὰρ, si sincerum est, pro μόνος accipi debet. Qui vino se proluerit, is se solum urbium expugnatorem, se regem et dominum putat. *Horas. Epist. I. 5. 19. Quid non ebrietas designat? operata recludit: Spes jubet esse raras: in proelia trudit inermem. Sollicitis animis onus eximit: addocet artes. Foecundi calices quem non fecere disertum? Contraicta quem non in paupertate solutum?* — V. 8. λούει. Ex *Homero* II. π. 100. ἔφε' οἷοι Τροίης ἱερὰ κρήδεμνα λούοιμον. et passim. — V. 10. μοναρχήσειν δοκεῖ. *Plato de Rep. IX. p. 573. C. καὶ μὴν ὄγε (ὁ μεθύσθεις) μαινόμενος καὶ ὑποκεκινηκώς οὐ μόνον ἀνθρώπων,*

In nostro fragmento Hercules loquitur ad Ceycem, Trachinis regem, veniens, ut apparet ex *Zenobio* Prov. Cent. II. 19. qui, posito proverbio, haec scribit: οὕτως Ἡράκλειτος ἐχρήσατο τῇ παροιμίᾳ, ὡς Ἡρακλέους ἐπιφοιτήσαντος ἐπὶ τὴν οἰκίαν Κήτους (l. Κήυκος. cf. *Apollodor.* II. 7. 6.) τοῦ Τραχινίου καὶ οὕτως εἰπόντος. Hinc discimus, parodiam illius versiculi, quam *Aithenaeus* profert, αὐτόματοι δ' ἀγαθοὶ δειλῶν ἐπὶ δαῖτας ἴασιν, *Eupolidi* deberi. — εὐόχθους. bene instructas epulas. εὐοχθεῖν. εὖ ἔχειν. εὐθυμεῖν. πλήρη εἶναι. *Hesych.* ubi vide Intpp.

XIII. *Ursinus* p. 200. ex *Aithen.* L. XI. p. 500. A. B. Μνημονεύει δὲ τῶν Βοιωτικῶν σκύφων Βακχυλίδης ἐν τούτοις, ποιούμενος τὸν λόγον πρὸς τοὺς Διοσκόρους, καλῶν αὐτοὺς ἐπὶ ξενίᾳ οὐ βοῶν — —. Illi scyphi Bocotici etiam Ἡρακλειωτικοὶ appellabantur, ut *Aithenaeus* vult, ab Hercule, cui adversatur *Bentlejus*, qui eosdem ab urbe Heraclea, ubi conficiebantur, appellatos dicit, in *Diff. de Phal.* p. 64.

XIV. Servavit *Dionys. Hal.* de Compos. T. V. p. 30. ed. *Reisk.* Primum versum excitat, *Aithen.* L. XIV. p. 631. C. et seriores sophistae passim. *Ursin.* p. 202. *Aelianus* de animalibus agens, quae se ad pugnam excitant, οὐ δέονται, inquit, τοῦ προσάσοντος καὶ ἐροῦντος· οὐχ ἔδρας ἔργον οὐδ' ἀμβολᾶς in *H. An.* VI. 1. Male quidam de *Simonide* cogitarunt ap. *Lucian.* in *Scytha* §. 11. οὐχ ἔδρας τοῖνον, οὐδ' ἀμβολᾶς ἔργον, ὡς δ' Κεῖός φησιν. Omisso ἔργον, ut in proverbiali locutione, *Achilles Tat.* V. 12. p. 207. κάλλος γὰρ καὶ πλοῦτος καὶ ἔρως εἰ συνῆλθεν ἐπὶ σι, οὐχ ἔδρας οὐδ' ἀναβολῆς. ubi vide *Salmas.* — οὐχ ἔδρας ἀκμή dixit *Sophocl.* in *Aj.* 811. οὐχ ἔδρας ἡγῶν, *Euripides* in *Orest.* 1292. quae attigit *Valcken.* ad *Phoeniss.* 591. p. 221. — V. 2. Ἰωνίας. Minervae nomen apud Boeotios, *Pausan.* L. III. 9. p. 228. IX. 34. p. 778. et Theffalos, vide *Alberti* ad *Hesych.* v. Ἰωνία. Eodem cognomine deam appellat *Leonid. Tar.* Ep. XXL

XV. Ap. *Plutarch.* T. II. p. 36. C. ubi similes sententias vide. *Ursin.* p. 203. δειλοί sunt ignavi, nullius preni homines, ut in *Scolio Praxillae* XIII. τοὺς ἐγαθὰς φίλει τῶν δειλῶν δ' ἀπύχον. et frequenter ap. *Theognidem.* Cf. *Valcken.* ad *Phoeniss.* p. 365.

XVI. *Clemens Alex.* Strom. V. p. 715. 9. ubi pessime legitur καὶ καὶ λαν, quod dedit *Ursin.* p. 204. Veram lectionem servavit *Eusebius*, qui hoc fragmentum ex *Clemente* laudat in *Praep. Evang.* XIII. 15. p. 678. Quo sensu dii ἀναιμοὶ dicantur, equidem ignoro; sed de sinceritate lectionis dubito. Quid, si *Bacchylides* cogitaverit de loco Homérico Il. ε. 341. σὺ γὰρ εἶπες ἔδον· σὺ πικρὸν δῖον· τοῦνεκ' ἀναιμόντες εἰσι καὶ ἐθέλωται καλέονται? Nonne probabiliter correxeris:

καὶ ἀναιμοὶ, κοῦδὲν ἐνθρόποις ἔκελοι.

Cicadani diis assimilans *Anacreon* Od. XLIII. 17. ἐπαθῆς, ἀπαιμαχέ· ἔχουσιν εἰς θεῶν σπλάγχι· ubi ante comparant

nova nec ante dicta reperire, sive, tanquam per portas quasdam, ad ea, quae nondum reperta sint, accedere. Longe diverso sensu λόγοι ἄρρητοι apud tragicos dicuntur.

§. 153.] XVIII. Clemens Alex. Strom. VI. p. 745. 3. ubi corrupte legitur παρ' οἷσι, quod *Ursinus* et *Stephanus* emendaverunt. — V. 2. τῷ δαίμονι δῶκε πρέσβυτα Clem. qui in fine δυαῖς exhibet. *Sophocles Antig.* 1311. δειλαία δὲ συγκέκραμαι οὐκ. ἐγκύρσαι δύαις, ut *Archiloch.* fr. XII. ὁκόλοισι ἐγκυρῶσιν ἔργμασι.

XIX. Cod. Vat. p. 201. Edidit *Reisk.* in Anth. p. 62. nr. 538. Victoriā deam poëta invocāt, ut sibi in certamine musico palmam impertiat. — V. 1. Νίκα est in Cod. idque *Br.* restitui iussit pro Νίκῃ, quod in contextu dederat. Victoria Πάλλαντος vocatur filia secundum *Hesiodum* in Theog. 383. qui Pallantem ex Stygē ζῆλον, Νίκην, Κρότος καὶ Βίην progenuisse auctor est. Cf. *Apolodorus.* I. 2. p. 6. Victoria etiam Jovis filia vocatur, tum nihil diversa a Minerva. Vide *Aristid.* Hymn. in Min. p. 29. et *Wernsdorf.* ad Himer. p. 717. sq. Aurora ut Pallantis filia *Pallantias* dicta ap. *Ovid.* Met. IX. 420. et Luna Πάλλαντος θυγάτηρ, μεγαθυμήτης ἀνακτος, in Hym. Homer. in Merc. 101. ut probabiliter emendavit *Cl. Ilgen*, quem inprimis vide p. 387. sqq. — V. 2. Κραναιών. Cod. Cranaa δημοῦ Atticae. *Sterb.* Κρανῆ. — Τὸ ἐθνικόν, εἰ μὲν τῆς Λακωνικῆς, Κραναιῶν, εἰ δὲ τῆς Ἀττικῆς, Κραναιός, ὡς Ἀθηναῖος. Vide *Luc. Holsten.* p. 172. et *Alberti* ad *Hesych.* T. II. p. 338. — V. 3. ἐπ' ὀπτεύοις Cod. — In Anal. ἀθύρματι contra cod. fidem, qui ἀθύρμασι habet, quod reponendum. — Μούσαν Cod. — V. 4. Κήβρι & Βαυχολίδης. Cod. Prius *Reiskius* tueri conatur. Alterum in marg. apogr. Lips. emendatur.

XX. Cod. Vat. p. 150. Planud. p. 419. St. 554. W. *Ursinus* p. 205. Eudemus Zephyro, qui ei grana purganti secundus fuerat, sacellum dedicat. V. 1. 2.

*Suidas* laudat in *πρόκτος*, i. e. *θρεπτικὸς*, *αὐξητικὸς*. *Cassaubonus* in *Lectt. Theocr.* c. XI. comparat hoc Epigramma cum *Theocriteis Eid.* X. 47. ut frumenta dicantur per *Zephyrum incrementum accipere, si tempestiva fuerint decisa.* quae *Columellae* verba sunt *L. II. c. 20.* Apud eundem haec sunt: *At ubi paleis immista sunt frumenta, vento separentur: ad eam rem Favonius habetur eximius, qui lentis aequalisque aestivis mensibus perflat.* ubi *Schneiderus* p. 123. in nostro Epigrammate *πρεπτικῶ* corrigit. Facit huc *Homer.* Il. ε. 499. sqq. Il. ν. 590. *θρώσκουσιν κύμασι μελανόχρους ἢ ἐλάβινδοι, Πνοιῇ ὑπὸ Λαγυρῇ καὶ Λιμητῆρος ἔρωϊ.* — *βοάθους* Cod. In *Anal.* *βοήθους.*

TIMONIS MISANTHROPI  
EPIGRAMMA.



## S C O L I A.

*Asbenaeus*, ubi multa Scolia, a vetustissimis poetis composita, laudat, L. XV. p. 694. A. inter varias de horum carminum nomine sententias maxime probat eam, quam secutus est *Artemon Cassandrenus*, qui σκολιδν appellatum ait, quod non ab omnibus convivis, nec certo ordine servato caneretur; quicum conspirabat *Dicaearchus* ἐν τῇ περὶ μουσικῶν ἐργάνων, cujus locum, sed mutilum, profert *Snidas* in Σκολιδν Tom. III. p. 334. (Vide *Burette* in *Plutarchi* Tract. de Musica, Mémoires de l'Academ. des Inscr. T. XXIII. p. 95. qui loca veterum diligenter collegit.) Alii opinabantur, σκολιὰ vocari κατὰ τὸν τῆς μελοποιίας τρόπον, ὅστις σκολιδς ἦν· λέγουσι γὰρ, τὰ ἐν ταῖς ἐννεύμεναις εἶναι σκολιὰ. quae *Asbenaeci* verba sunt l. c. ab *Enstath.* ad Od. η. p. 276. sic exposita: κατὰ τινὰ μελοποιίας νόμον, ὅς, οἷα εἰκός, οὐ πρὸς εὐθὺ ἀμέλτετο ἀπλοικώτερον, ἀλλὰ ποικίλως ἐσκολιοῦτο. Haec fortasse ducta sunt ex *Didymo*, quem scimus in tertio τῶν συμποσιακῶν libro varias hujus vocabuli etymologias dedisse, ex *Etymol. M.* v. ubi *Hori* sententia expromitur, minime vera, καὶ τοῦ μεθύουσι καὶ σκολιδς ἔχουσι τὰ ἀλεθρητέρα ἔδειξαι. Plura vide ap. *Interpp. Pollucis* VI. 108. ad *Hesych.* v. σκολιδν, et *Andr. Schoetum* ad *Procli Chrestom.* p. 48. sq. *Claudius*, qui Scolia, ap. *Asbenaetum* servata, interpretatus est in *Bibl. Lit. et Art. Fasc. I.* p. 54. sqq. et *Fasc. III.* p. 32. sq. carmina, certo metro conscripta, δεῖναι fuisse nuncupata contendit, quae vero numeros haberent ἐτάκτους, σκολιὰ. Ejusmodi carmina cum in conviviiis praecipue usurparentur, factum esse, ut σκολιὰ synonyma fierent τοῖς παροινίοις μέλεσι. *Proclus* in *Chrest.* p. 10. τὰ δὲ σκολιδν μέλος ῥέτετο παρὰ τοὺς πότους· διὸ καὶ παροίνιον ἔσθ' ὅτε καλοῦσιν. *Schol. Aristoph.* ad *Vesp.* 1231. σκολιὰ τὰ παροινια μέλη. *Santepius*, ex. cujus ineditis

Obſſ. in Terentianum Maurum particula decerpta legitur in Bibl. L. et A. Faſc. V. p. 21. ſqq. Scolia nomen accepiffe putat a pede *Scolio*, i. e. Amphibrachy, in illis carminibus admodum frequenti, ut animadverterunt Intpp. *Procli* l. c. Cognominis cauſam inde repetit, quod omnes reliquae partitiones, praeter ſolam Amphibrachi triplam, recti ſive *δεδα* vocentur rhythmī. Vid. *Erym. M.* in *δογματικῆς*. Illis igitur oppoſitum rhythmum appellatum eſſe *σκολιόν*. — Ceterum illa Scolia maxime probabantur veteribus, quae ſive exhortationem haberent, ſive ſententiam aliquam vitae utilem. *Ardem.* p. 694. C. Vide, quae de his carminibus dixit *Kloz.* ad Tyrt. Diſſert. II. p. 237. ſqq.

¶ 154.] *I. Pittaci Miſylenaei* ſervatum a *Diog. Laert.* I. p. 49. τῶν δὲ φδομένων αὐτοῦ μάλιστα εὐδοκίμησε τὰς "Εχοντα — —. Repetivit *Brunckius* cum reliquis

tur *Cratippus* — ἄνδρες σοφοὺς καὶ, τὸ γε παρὸν περὶ γὰρ, ὡς καλὸν, εἰς δόξαν μιν εὖ τίθεσθαι — quae laudat, ubi formulam, τὸ παρὸν εὖ θέσθαι, illustrat, *Gatzacker* ad *M. Anton.* VI. p. 171. B. Vide praeterea *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* Tom. I. p. 485. sq. et *Valcken.* in *Hippol.* p. 241.

III. Ap. *Diogen. Laërt.* L. I. 85. p. 53. in *Vita Bianctis*: τῶν δὲ ἀδομένων αὐτοῦ εὐδοκίμησι τάδε· ἑστοῖσιν — —. In vulgata scriptura αἴκε μόνης offendit *Is. Casaubonus*, qui ἄ κα μόνης corrigit, improbante *Marquardo Gudio*, qui in literis ad *Menagium* datis legit ἐν πόλει ἑκαμὴ μόνης, in civitate deformata et afflicta maneat. Male. Sensus esse videtur: Civitas si displicuerit, eam relinques; si vero in ea manere volueris, omnibus placere et ad reliquorum civium mores vivere studeas. Hoc tibi multum gratiae apud eos conciliabit. At hoc fieri posse, ut unus omnibus placeat, negat *Theognis* v. 24. ἑστοῖσιν δ' οὐκ ἔστιν ἄλκιον δύναμαι. — οὐδὲ γὰρ δὲ Ζεὺς οὐδ' ὅσων πάντας ἀνδάνει, οὐτ' ἀνέχων. Cf. 779. sqq. Hoc ipsum Scolion expressit veteris sapientiae studiosissimus *Euripides* in *Medea* v. 222. καὶ δὲ ξένον μὲν κάρτα προχωρεῖν πόλει· οὐδ' ἑστὸν ἦναι, ὅστις αὐθάδης γεγώς Πικρὸς πολίταις ἐστὶν ἡμαθίας ὑπο. quod nemo interpretum animadvertit. Eadem fortasse obversabantur *Tragico*, cum in *Alcmena* scriberet: καὶ δ' ἡρέσκειν τοῖς κρατοῦσι· ταῦτα γὰρ Δούλοισι ἄριστα. ap. *Stob. Tit.* LXII. p. 235. *Gros.* — V. 3. ἐξέλαμψεν ἄταν. Mores superbi, quales eorum esse existimantur, qui τὰ κοινὰ νόμιμα non curantes, suo more vivunt, saepe gravissimam noxam acceperunt. ἐξέλαμψε, ut ap. *Herodot.* I. 80. p. 40. ἐλάμψεσθαι. VII. 39. p. 529. ἐξίην οὐ λάμψαι. Vide *Maittaire* de *Dial.* p. 119. C.

IV. Servavit *Atben.* XV. p. 695. A. Pro fragmento longioris carminis, *Alcae* fortasse, habuit *Bernard. Martin.* in *Var. Lectt.* III. 12. p. 65. ubi horum ver-

suum sensum explanat. Metrum est Alcaicum; in primo autem versu post *ἐκ γῆς* omissum vocabulum trisyllabum, proprium fortasse nomen. Sententia eadem, quae in Scolio *Pittaci* II. sed magis exornata. Hinc profecit auctor incertus senariorum ap. *Stobaeum* Tit. LIX. p. 227. qui certe non *Callimachi* sunt: ἵνα ἔδδ' μὲν θάλατταν ἀπὸ τῆς γῆς ὁρᾶν, ἢ μήτερ, ἔστι, μὴ πλείοντα μὲν μοῦ. *Oppian.* Hal. V. 348. *Lucretius* II. 1. *Suave, parē magno turbantibus aequora ventis, E terra magnum alterius spectare laborem.* Cf. *Tibull.* L. El. I. 44. sqq. Verba, καὶ πλάμην ἔχει, si quis possit, repetunt praecedentia, εἴ τις δύνατο. πλάμη. ἡ δύναμις. ἡ τέχνη. ratio, qua quid efficitur. Hoc sensu vocabulum passim occurrit ap. *Pindarum.* *Aristoph.* in *Vesp.* 643. θεὸς δὲ σε παντοίας πλάκειν εἰς ἀπόφευξιν πλάμας. Quod vero in hoc versiculo eadem res bis dicitur, non valde mirabitur, qui synonymorū ap. *Homerum* tragicosque poetas

V. Habet *Atbenaeus* L. XV. p. 694. E. et hinc *Eustatbius* ad Od. η. p. 277. 5. — V. 3. γυναι a *Br.* additum est. — V. 4. εἰσιδόντα κλείσαντα πάλιν *Atben.* ἰδόντα *Eustatb.* *Hermannus* de Metris L. III. p. 415. versus ita distinxit, ut systema existeret, in septem minimum Scoliis obvium:

αἶψ' ἔξῃν, ὅποιός τις ἦν ἕκαστος,  
τὸ στήθος διελόντ', ἔπειτα τὸν νοῦν  
εἰσιδόντα, κλείσαντα πάλιν  
ἄνδρα φίλον νομίζειν ἐδόλκε φρενί.

*Ille, ὅποιός τις ἦν ἕκαστος, ad εἰσιδόντα pertinet, sed ita, ut quasi eorum oblitus, rem repetat bis verbis, τὸν νοῦν. Neque a vetere Latino sermone alienum est, ista sic verbi: acinam, qualis quisque esset, postquam pectus aperuisses, cum demum mentem liceret cognoscere. Quod ad metrum attinet, duo priores versus Phalaecei sunt hendecasyllabi:*

- - - υ υ - υ - υ - υ - υ

Tertius est choriambicus dimeter, cujus in primo ordine anapaestus est cum jambo

υ υ - υ - | - υ υ υ

Quartus denique duos ordines habet, primum logaedicum, qui tertia arsi finitur, alterum dactylicum duplicem:

- υ υ - υ - | - υ υ - υ υ

Sententiam *Eustatbius* comparat cum fabula de Momo, qui Prometheus reprehenderit, ὅτι πλάσας ἄνθρωπον, μὴ προσέπλασε τῇ στήθει καὶ πύλας, ὥστε ἀνοιγομένῳ αὐτῷ βλέπειν τὰς φρένας αὐτοῦ, ἀλλ' ἠφῆκε κρυψίφρονα εἶναι. *Scaliger* hoc Scólion admóvit *Propert.* L. III. 4. *O prima infelix fingens terra Prometheo! Ille parum causi pectoris egis opus. Corpora disponens mentem non vidit in arte. Recta animi primum debuit esse via.*

VI. *Atben.* L. XV. p. 695. E. Hic *Hermannus* προδυστάκειον corrigit p. 416. ut metri ratio postulat.

Idem systema, quod in praecedente Scolio, nisi quod ultimus versus non in duos dactylos, sed in ordinem logaoedicam triplicem exit:

— — — — — | — — — — —

Hujus Scolii sensum explicat *Suidas* v. ἐν Λεψυδρίον μάχη. Erat enim Leipsydtrion locus in monte Parnetho, quem, Hippias Athenis regnante, Alemaeonidae cum aliis exsilibus communiverant. Ibi cum pugna superati essent, hoc in eos Scolion cani coeptum. Eadem narrat *Eustath.* ad *Il.* p. 351. 12. omisso ultimo Scolii versu, et *Hejy. b.* ἐν Λεψυδρίῳ. *Etymol. M.* in Ἐπὶ Λεψυδρίῳ μάχη *Co. A.* etiam *Herodotum* L. V. 62. p. 401. — V. 1. προαδίστιζον *Etym. M.* — V. 4. Idem: ἐπὶ ὁδῷ ο. π. ἵαεν *Suidas*: ἐπὶ τ. ο. π. ἵαεν. *Athenaei* lectio elegantior est.

VII. Nobilissimum hoc carmen legitur ap. *Athenaeum* L. XV. p. 695. B. sine auctoris nomine. *Callistrato* asse-

ἀνασπάζοντες τὸν τύραννον κατέβαλον. Idem suspicatur, hinc fortasse ductum morem, ut, qui in convivio tantaret Scolion, myrti rami manu teneret. *Plutarch.* T. II. p. 615. B. C. De forma κλαδὶ pro κλάδῃ usurpata vide *Salmas.* ad Stat. Regill. p. 115. — V. 3. Vulgo κατανέτην. Genuinam lectionem, una litera deleta restitutam, habet *Lowth.* — V. 5. οὕτω τε τέθνηκας. *Athen.* Lectio a *Br.* post *Lowthianam* recepta, debetur *Schol. Aristoph.* in Acharn. 977. Haec respexit *Aristides* T. I. p. 80. ed. Oxon. καλὸν δὲ καὶ ἐν σχολιοῖς ὥστε Ἀρμόδιον ἔδειξαι, αὐτὶ καὶ τέθνηκας ἄγοντας. Ex hoc loco colorem duxit auctor Epigr. inter ἑδέσπ. DCCXXXVII. οὐκ ἔθανες, Πρώτη, μετέβης δ' ἐς ἡμείνονα χώραν, Καὶ ναῖεις μακάρων νήσους θαλάσῃ ἐνὶ πολλῇ. — V. 8. φασὶν τὸν ἱερὸν Διομήδεα *Athen.* Otiqsum epitheton omisit *Lowthius*, quem *Br.* sequitur. De Achille in beatorum insulas delato vide *Platon.* in Conv. p. 179. E. cui praeivit *Pindarus* Ol. β. 143. Idem Nem. α. 12. Diomedem a Minerva inter immortales relatum narrat, ubi vide doctum Scholion. Hinc in insula Diomedea pro deo colebatur, nec non ap. Thurios et Metapontinos. — V. 11. ἐν θυσίαις. in Panathenaeis, secundum *Thucyd.* l. c. Vide *Perizon.* ad Aelian. V. H. XI. 8. — 1. 156.] V. 14. Ἀριστογείτων. Vulgo. et vers. sqq. κτανέτην, et ἀποικιστήν. quae *Lowthius* emendavit.

VIII. *Athen.* L c. p. 694. D. » Videtur canticum esse ἀπνίκιον cuiusdam poetæ, cui victoria obtigit in Panathenaeicis ludis, in quibus praemium victoribus dabatur corona oleagina. Decerpebantur autem rami ex » moriis illis, quae in arce erant, et quidem in Pandrosii » templo. Vide *Meursii Cecrop.* c. XXII. Sic *Scoli* » verba intelligo, κλαδὶν ἔδωκαν οἱ θεοὶ, φέροντες παρὰ Πανδρόσου. Si quis alius eorum est sensus, huic non assensuor. Certissimum saltem mihi videtur hic neque de » Marathonica pugna, nec de Pano. Rhidippidi hemero-

ndromo obviam facto, quam rem Herodotus narrat  
 ap. 486. agi. Schol. Pindari Pyth. III. 138. haec ha-  
 bet: πάρεδρος γὰρ ὁ Πάν τῃ 'Ρέα, ὡς αὐτὸς ὁ Πίνδαρος ἐν ταῖς  
 κεχαρισμένοις τῶν παρθένων φησὶν· ὃ Πάν 'Αρκαδίας μεδίων,  
 ὡς τοῦ, μητρὸς μεγάλης ὀπάδδ, σεμνῶν Χαρῖτων μέλημα τερ-  
 πνόν. Quod quatuor primae voces hujus scolii seu  
 paeanis in Pindari quodam cantico eodem quo hic  
 ordine fuerint, inde non sequitur, Pindarum hujusce  
 paeanis auctorem esse, quod, qui eum toties laudat,  
 Athenaeus non ignorasset, et si carmen hoc in Pindari  
 melicis legisset, illius non suppressisset nomen, sicut  
 nec Hybriæ nec Ariphronis. In deorum compellatio-  
 nibus religiosæ quaedam erant formulæ, solennia  
 verba, a quorum ritu discedere nefas. Nullum credi-  
 derim Pani cantatum fuisse hymnum, a quo abfuerint  
 hæc verba: Πάν 'Αρκαδίας μεδίων. Orphici hymni alius  
 modis sunt ubi de Δία τεύχοντα, αὐτὰς ἑλπίδας



Quatuor priores ap. *Brunckium* versus in duos Phalaeceos hendecasyllabos dispescendos esse, jam *Valckenarius* perspexerat ad Phoeniss. 84. p. 30. qui etiam γιλάσιαις, *bilaris nobis adsis*, restituit. ὄρχηστὰ est ex emendatione *Casfauboni*, cum vulgo ὄρχηστρα legatur. Illo epitheto Apollinem ornavit *Pindarus* ap. Athen. L. II. p. 22. B. Ὀρχηστὰ, ἀγλαΐα; ἀνάσσειν, εὐφράσσει' Ἀπολλων. Qui hic ὄρχηστῆς vocatur Arcadiae deus, ap. alios est σκιρτητής, ap. *Orpheum* Hymn. X. — V. 6. ap. *Asbenaenum* corrupte legitur: ἐπ' ἡμαῖς εὐφρ. κοῖδαῖς εἰσιδῶ. Novissimam vocem nihil aliud esse, quam depravatam praecedentis lectionem, statim apparet. Ea omissa et metrum salvum est et sensus optime procedit. — Alterum Scolion ex *Hermannii* mente sic restitue:

ἐνικήσαμεν, ὡς ἐβουλόμηνθα,  
καὶ νίκην ἴδοσαν θεοὶ, φέροντες  
παρὰ Πανδρόσου ὡς φίλην Ἀθηνᾶν.

Versus sunt Phalaecei. ἐνικήσαμεν est ap. *Asbenaenum*. Ultimi versus sensus mihi quidem obscurus est. Ceterum duo haec Scolia jam recte distinxit *de la Nauze* dans les Mémoires de l'Acad. des Inscr. T. XIII. p. 514. Et nuper Cl. *Ngem* in Opusc. variis Philolog. T. II. p. 75. qui in distinguendis et emendandis versibus nihil fere ab *Hermannio* discrepat. V. 4. et 5. legit: γιλάσαι, ἰὼ Πάν.

IX. *Asben.* l. c. p. 694. C. Hujus carminis metrum, paucissimis immutatis, restitutum est ab *Hermannio* p. 414. — V. 1. ubi vulgo ἄνασσα legitur, non hujus tantum vocabuli ultima syllaba elidenda, sed etiam praecedentis, τριτογενεὶ ἄνασσ' Ἀθάνᾳ. Vocem Ἀθάνᾳ omittit *P. Leopard.* qui in Emend. L. XII. c. 8. hoc Scolion cum sequ. ex Cod. profert. V. 4. et 5. vero jungendi sunt:

καὶ θαύματα ἰδὲν, σὺ τε καὶ πατήρ

— V. 3. denique *τε* post *ἐλγῶν* delendum est. — Pro *ἀνδρῶν* Excerpta Hoescheliana *ἀνδρῶν* habent. *ὁ ἄνθρωπος* *ἴδιος* *Plutarch.* T. II. p. 110. E. *ὅτι νῦν τις ὧν ὁ παῖς καὶ ἄλλαν ἄνθρωπος ἐτελεύτησεν.* Ibid. p. 110. F. Iis malis, ad quae sapiens animum bene praeparatum habere debeat, *ἑκαπρίδες* annumerat — *φυγὰς τῶν τελευτῶν καὶ τῶν κακῶν καὶ κακῶν ἄλλας ὁδοὺς.* ap. *Plutarch.* l. c. p. 112. D. Cf. *Orestes* 1030.

X. *Atben.* p. 694. C. Quod ap. *Braunckium* legitur, *Ὀμπνίαν*, *Casauboni* correctio est. Vide *Hesychii* Inscr. v. *Ὀμπνία*. Hac lectione Hendecasyllabum corrumpi, animadvertit *Vulcken.* ad *Phoeniss.* p. 295. ubi comparat *Plutarch.* T. II. p. 993. E. *ἡ γὰρ γενεὰ αὐτῶν ἐπὶ τὴν κακότητα ἐκιστῆψεν καὶ καλὸς στεφάνοισιν ὄρεται.* ubi tamen non *καλλιστεφάνοισιν*, ut ille suspicatur, sed *καλυκοστεφάνοισιν* legendum est. — V. 1. *P. Leopardus* l. c. *μητρὸς ἐλμπνία* *ἐλμπνία* *Δημήτρως* exhibet: et mox *τε* ante *καὶ* inserit. —

¶ 157.] XI. *Athen.* p. 694. D. Hujus Scolii metrum unius literae abiectione restituendum esse monet *Hermannus* p. 414. ut nimirum 'Απβλλαν' ἐλαφὴνβέλον legatur. Vulgo v. 2. ἄνακτα habetur. Dianam ἐγροτέραν colebant Athenienses, caprarum ei sacrificium stato die peragentes. Vide *Perizon.* ad *Aelian.* V. H. II. 25. Hoc Dianae cognomen, cum similibus, illustrat *Munkerus* ad *Anton.* Lib. c. IV. p. 26. et *Rubnk.* ad *Tim.* p. 223.

XII. *Athen.* p. 695. C. Tres priores versus laudat *Eustath.* ad *Odyss.* λ. p. 454. 41. Ad hoc Scolion fortasse respexit *Hesych.* v. Ἰδαίον. Αἴαν παῖ Τηλαμῶνος ἦν τε σχολιδὸν γεγενημένον εἰς Αἴαντα. *Theophrastus* ap. *Athen.* I. p. 23. E. Τηλαμῶνος οἰμίζοντες ἐλλήλοις μέλη. *Antiphanes* ap. eund. L. XI. p. 503. E. cantionem postulat, non antiquam tamen — τὸν τε Τηλαμῶνα, μὴ δὲ τὸν Παιῶνα, μηδ' Ἀργεῖον. Sententia expressa ex *Homero* II. β. 768. ἐνδρῶν δ' αὖ μέγ' ἄριστος ἦν Τηλαμῶνιος Αἴας, ὅφρ' Ἀχιλεὺς μήνιεν· ὃ γὰρ πολὺ φέρετατος ἦεν. Unde *Sophocles* de eodem, in fabula cognomine 1358. εἴν' ἄνδρ' ἄριστον Ἀργείων, ὅσαι Τροίαν ἀφικόμεσθαι, πλὴν Ἀχιλλέως. — V. I. παῖ τε Τηλ. Αἴας αἰχμητά. *Eustath.* — V. 3. Δ. καὶ Ἀχ. *Athenaeus* et *Eust.* et sic etiam v. 7. Recte emendatum esse μετὰ, cum ipsa sententia docet, tum versus *Alcaeae* ap. *Hephaest.* p. 35. Κρονίδα βασιλῆος γένος Αἴαν, τὸν ἄριστον πέδ' Ἀχιλλέω. Depravatissimum esse hoc Scolion, judicat *Hermannus* p. 415. idque aliis reselectis, aliis transpositis, sic emendat:

Χαῖρε, παῖ Τηλαμῶνος, Αἴαν αἰχμή-  
τ'· εἰς Τροίαν σε λεγόντ' ἄριστον ἐλθεῖν  
μετ' Ἀχιλλέω τῶν Δαναῶν·

τὸν Τηλαμῶνα πρῶτον, σὺ δὲ δεύτερον.

Primam vocem χαῖρε a praecedentis Scolii ultimo vocabulo χάρις absorptum esse putat. Vereor, ut vir doctissimus hoc paulo violentius remedium omnibus probaturus sit.

XIII. *Athen.* p. 695. B. Auctor hujus Scoli incertus est, ut apparet ex *Pausaniae* verbis ap. *Eustath.* ad II. β. p. 247. 20. Ἀπὸ δὲ τοῦ ρηθέντος Ἀδμήτου σκολιόν τι ἐν Ἀθήναις ἦν φέρομενον, ὡς καὶ Πausανίας φησὶ ἐν τῷ οἰκείῳ λεξικῷ, λέγων, ὡς οἱ μὲν Ἀθηναίου φασὶν εἶναι, οἱ δὲ Σαπφοῦς, οἱ δὲ Πραξιλλῆς τῆς Σικυωνίας· ἀρχὴ δὲ τοῦ μέλους αὕτη· Ἀδμήτου — — —. ἔοικε δὲ διὰ μὲν τῶν ἡγαθῶν τὴν γενναίαν καὶ φίλανδρον ὑποδηλοῦν Ἀθηναίῳ, διὰ δὲ τῶν δειλῶν τὸν Ἀδμήτου πατέρα, ὅς ἔκνησε Θανεῖν ὑπὲρ τοῦ παιδός. Haec iisdem verbis habet *Eudocia* p. 21. *Eustathii* locus latebat *Brunckium*, cum *Praxillae* hos versus tribuebat, fide *Schol.* ad *Aristoph.* *Vesp.* 1231. Ἀδμήτου λόγον, ὃ τὰς, μαθὼν τοὺς ἡγαθοὺς φίλει. Τούτου τοῦ λόγου σκολιόν; *Schol.*: καὶ τοῦτο ἀρχὴ σκολιοῦ· ἔξῃς δὲ ἔστι· τῶν δειλῶν ἀπέχου, ποιοῦν, ὅτι δειλῶν ὀλίγα χάρις· καὶ τοῦ Πολυργοῦς·

ὁ μὲν ὕδεν Ἀδμήτου λόγον ποιεῖ μνησκόν.

ὀλίγη χάρις ἐστὶ. — V. 3. ὀλίγα χάρις. *Eustath.* Pro γυνεὺς in Schol. Aristoph. ποιούσ'. Ad sensum facit *Theognis* v. 107. δειλοὺς δ' εὖ ἔρδοντι ματαιοτάτη χάρις ἐστίν· ἴσον γὰρ σπείρειν πόντον ἀλδὲ πολιῆς. *Nicol. Damasc.* in Theol. Gron. T. VI. p. 3855. αἰσχερὸν δέ ἐστι δειλῶν εὐσκηνοῦν ἢ συγγυμναστῆν ἢ φίλον γενέσθαι.

XIV. *Asben.* p. 695. A. atque ex eo *Eustath.* ad *Odyss.* p. 277. 3. *Brunckius* repræsentavit lectiones *Valckenarii* ad *Phoen.* p. 304. nec ab iis discessit in editione *Anacreontis* p. 91. — V. 1. Excerpt. *Asben.* præbent χηλῇ. Inepte *Casaubonus* legit χάλα — primum hoc præceptum esse dicens, ut serpente prehensio laxemus manum; nam poëtam monere, ut, si quando cum homine improbo amicitiam contraxerimus, statim eam dissolvamus. Haec nullius sunt pretii, ut apparet ex *Aesopi* Fabula LXX. ἐπιτηρέσας δ' ὁ καρκῖνος αὐτὸν ὑπνοῦντα, καὶ τοῦ φέροντος τῇ χηλῇ λαβδμένος — φονεύει· τοῦ δὲ ὄφιος μετὰ τὸν θάνατον ἐκταθέντος, ἡκεῖνος εἶπεν· οὕτως ἔδει καὶ πρὸς θεὸν εὐθὺν καὶ ἀπλοῦν εἶναι. *Aelian.* H. A. XVI. 38. serpentibus quibusdam, Ephesi in antro nutritis, exituris ἑλλοχῶν καρκίνους μεγάλους, οἵπερ οὖν ἀνατείναντες τὰς χηλὰς συλλαμβάνουσιν ἐς πνίγμα αὐτοῦς καὶ ἀναιροῦσι. Vocem καρκῖνος pro poëtae nomine habuit, totumque carmen inepte interpretatur *De la Nauze* dans les Mémoires de l'Acad. des Inscr. T. XIII. p. 512. sq. — V. 3. et 4. vulgo sic leguntur: εὐθέα χεὶρ τὸν ἑταῖρον μὴ σκολιὰ φρονεῖν. Nostra lectio est in Excerptis. In quibusdam Codd. quibus *Casaubonus* usus est, legebatur: εὐθὺν χεὶρ τὸν εἰ. ἐν μὲν καὶ μ. σ. φ. *Benilejus* in Diff. de *Aesopi* Fab. p. 104. haec sic scribenda esse censebat:

Ὁ Καρκῖνος ᾧδε ἔφα, χαλᾷ τὸν ὄφιν λαβάν·

Εὐθὺν χεὶρ ἑταῖρον ἔμεν καὶ μὴ σκολιὰ φρονεῖν.

Quae licet aliquam metri speciem habeant, vereor tamen, ut ad certas leges revocari queant. Non nisi ad-

jectis nonnullis metri rationem restitui posse putabat *Hermannus* p. 415. qui versus choriambicos cum basi esse sibi persuasum habens, sic legit:

Ὁ δὲ κερκῖνος ὥς φησ' ἄρα χαλᾷ τὸν ὄφιν λαβών·  
 Εὐθὺς καὶ τὸν ἑταῖρόν μοι ἔμεν, μὴ σκολιὰ φρονεῖν.

In hac correctione mihi displicet ἄρα, versui primo, metri fulciendi causa, insertum. Quid si poeta scripserit:

Ὁ δὲ κερκῖνος ὃς ἐννεπε χαλᾷ τὸν ὄφιν λαβών·  
 Εὐθὺς καὶ ἑταρον νοῦν θέμενον, μὴ σκολιὰ φρονεῖν.

Hæc mihi satis probabilia esse videntur, nec elegantia carent. Scriptum hoc carmen dialecto ionica, cujus vestigium in lectione Cod. χαλᾷ. Facilis autem et lenis mutatio τοῦ ἔμεν καὶ, sive, ut in Codd. est, ἐν μὲν καὶ, in θέμεναι. *Scolion XIX.* καλὰ γυνή — καθαρὸν θάμνην νόον. *Prometh. Aeschyl.* 163. θέμενος ἄγναμπτον νόον. ubi vide *Simler* p. 728. *Theocrit.* γ. 89. ἥ με φίλει, καθαρὸν θάμνην.

in ed. *Anacr.* p. 92. Color hujus sententiae fere est, ut in illo ap. *Terentium* dicto in *Phorm.* L. i. 5. *Praefertim ut nunc sunt mores: adeo res redit: Si quis quid reddit, magna habenda est gratia.*

XVII. *Athen.* p. 695. E. De cothone vide ad *Archilochi* Fr. V. 1. Vocem *κώθωνι* pro nomine proprio habuit *de la Nauze* dans les *Mémoires de l'Acad. des Inscriptions*. T. XIII. p. 534. Pro *διάκου*s scribendum puto *διάκων*, ut pocillatorem alloquatur poeta. *Xenarchus* ap. *Athen.* XI. p. 475. A. *παιδάριον, ἔγχει, νῆ Δία, νῆ τὸν κώνθαρον.* Nec aliter legit *Adr. Junius* *Anim.* III. 7., quem *P. Leopardus* exagitat in *Em.* L. XII. c. 8. *Infunde, minister, in vas.*

XVIII. *Athen.* p. 695. C. Hinc *Eustath.* *Od.* η. p. 277. 10. — Pro *συνήβα*, quod ap. *Eustath.* est, vulgo *συνήκα* legitur. — V. 4. *Hoeschelius* in *Appendice Emend.* ad *Damasc.* p. 92. *ευσωφρόνει* corrigit, quod ap. *Eustathium* legitur. Ap. eundem pro *ευστεφανηφόρει* legitur *συγκανηφόρει*. Quam lectionem inde protulit *P. Leopard.* *Emend.* XII. c. 8. *Valckenarius* ad *Phoeniss.* p. 146. veterem scripturam fuisse putat hanc: *σύμμοι μ. μ. Ευσσώφρονι σωφρόνει.* Quod ex parte probat *Hermannus*, qui etiam hic metrum choriambicum agnoscens, p. 319; corrigit:

σύν μοι πῖνε, συνήβα, συνέρα, ευστεφανηφόρει·

σύν μοι μαινομένη μάλνεα, σύν σῶφρονι σωφρόνει.

*Theognis* v. 306. ἐν μὲν μαινομένοις μάλα μαινομαι, ἐν δὲ δίκαιοις Ἀνδράπων πάντων εἰμι δίκαιότατος.

XIX. *Athen.* XV. p. 695. C. Ut *Scolion Atticum* hoc carmen profert, ultimo versiculo omisso, *Dio Chrysost.* *Or.* II. p. 32. (Tom. I. p. 95. *Reisk.*) apud quem versus aliter distribuuntur. — V. 1. *γενοίμαν ἑλεφαντία.* *Dio.* In cod. tamen *Parisin.* *ἑλεφαντίνα.* — V. 2. *φορτίσιν.* *Dio;* qui et v. 6. *γυνὴ καλὴ φορτίσι* legit. Versus fortasse sic constituendi sunt:

αἶθε λύρα καλὴ  
 γενοίμην ἑλαφεντίνῃ  
 καὶ με πολλοὶ παῖδες φοροῖεν  
 Διονύσιον ἐς χερσίν.  
 εἴθ' ἄπυρον καλὸν  
 γενοίμην μέγα χρυσίον  
 καὶ με καλὴ γυνὴ φοροῖη  
 κατὰ χερσὶν θεράνῃ νόον.

Haec duas strophas efficiunt, quae sibi ad amissum respondent. Poëta se in rem quandam pulchram, splendidam, jucundam mutari optat, ut venusti pueri pulchraeque puellae eum in ponipis et festis ferant. χρυσίον pro χρυσός est ap. *Aristoph.* Plut. 809. Ran. 732. χρυσία, ἢ χρυσός. *Hesych.* ἄπυρον ad *Homeri* imitationem videtur dictum, qui *Il.* i. 122. inter ea, quae Agamemnon Achilli redituro promittit munera, ἀπύρου; τρίποδας numerat, si veteres audimus, τοὺς μὴ εἰς τὴν χρυσαίαν, ἀλλ'



τὸν συνεμβλίνοντά σοι εἰς τὴν μάκτραν. Hinc apparere videtur, πύλον pro *lacu* apud eos, qui *Eupolin* aetate praecederent, ap. seriores autem μάκτραν usurpatum esse. Nec tamen recentiores ab illo vocabulo abstinuerunt. *Lucian.* Tom. III. p. 72. 17. τρεῖς καὶ οὗτος θερμὰς πύλους παρέχεται λουεσμένῳ. Disputavit de hac voce, nostro loco non omisso, *Salmas.* ad *Solin.* p. 847. — De meretricibus similiter *Alciphron* L. III. 58. p. 420. ὄντες οὖν τρέπον τοῖς λουτροῖς καὶ τοῖς σκεύεσι κοινοῖς κοχρήμεθα καὶ (f. καὶ οὐχ) ἐνδὲ εἶναι δοκεῖ, οὕτω καὶ ταῖς εἰς τοῦτον ἀπογραψαμέναις τὸν βίον.

XXII. *Asben.* p. 695. F. Σκόλιον δὲ φασὶ τινες καὶ τὸ ἐπὶ 'τρῆλου τοῦ Κρητὸς ποιηθέν· ἔχει δὲ οὕτως· Ἔστι μοι . . . . Hinc protulit *Eustath.* ad *Odys.* p. 276. 47. *Kloetz.* ad *Tyrt.* Dissert. II. p. 238. Illustravit hoc carmen *Koerper* in *Anth. gr.* T. II. p. 107. *Claudius* de *Scoliis Graec.* in *Bibl. Lit. et Art.* Fasc. III. p. 54. — V. I. μέγας ap. *Asben.* μέγα *Eustath.* Vir fortis et generosus, qui hic loquitur, omnes suas divitias in armis positas esse ait, quibus sibi omnia, quae ad vitam sustentandam opus sint, comparet. *Maximus Tyr.* Diss. XXIIX. 2. Tom. II. p. 75. ubi milites agricolis anteponendos esse ait, quia nemo eorum, qui e Spartanis ad insignem gloriam pervenissent, agriculturae operam dedisset: Θητικὰ ταῦτα, ait, εἰλωτικὰ ταῦτα ὑπὸ ἀσπίδων σώζεται, τούτων δόγματα ὑπερμαχεῖ, ταῦτα δουλεύει τοῖς κρατοῦσι. et p. 77. μινούσης γὰρ τῆς ἐλευθερίας ἡ γῆ μένει, τὰ φυτὰ μένει, τὰ λήϊα. — λαισήϊα secundum *Eustathium* ad *Il. μ.* p. 874. 47. ex pellibus non mollitis, ἐξ ἀκατισργάστων βυσσῶν, fiunt. *Herodot.* VII. 91. p. 547. 71. λαισήϊα εἶχον ἀντὶ ἀσπίδων, ὁμοβοίης πεποιημένα. Vide *Hesych.* v. ibique *Intpp.* — πρόβλημα χρωτός. *Homer.* *Il.* v. 238. σάκος, τό οἱ ἤρχετο λυγρὸν ὄλεθρον. *Paul. Silenti.* Ep. XLVI. ἀσπίδα ταυρίην, ἔρμα χροός. — τούτῳ ἀρῶ. Horum armorum praesidio tutus, quae alii labore parant, ipse possideo. His igitur

aro, messlem facio, vinum torqueo. In eundem sensum, ni fallor, *Archilochus* ap. *Asben.* L. I. p. 30. F. ἐν δορὶ μέν μοι μᾶζα μεμαγμένη, ἐν δορὶ δ' οἶνος ἱσμερικὸς, πίνω δ' ἐν δορὶ κεκλιμένος. ἐν δορὶ est *basia* armatus. — V. 4. οἶνον ἀπ' ἀμπέλου. Recte interpretatur *Cludius*. Sic *Hermesianax* *El.* 36. καὶ μαλακοῦ πνεῦμ' ἀπὸ πενταμέτρου. quem locum a criticorum correctionibus vindicavit *Heinrich.* ad *Masae.* p. 52. et nuper *Ilgen* p. 293. — πατιὼν οἶνον pro λυγρὸς sive βότρυας πατιὼν, ut est ap. *Liban.* T. I. p. 138. A. — Pro ἀμπέλου ap. *Asben.* ἀμπέλων· rectius ap. *Eustathium* ἀμπέλου. — V. 5. μυοίας, οἰκεταίας. *Hesych.* *Sofiscrates* ap. *Asben.* L. VI. p. 263. F. τῶν μὲν κοινῶν, φησὶ, δουλείαν οἱ κρηταὶ καλοῦσι μυοίαν, τὴν δὲ ἰδίαν ἀφαιμώτας, τοὺς δὲ περιόλους ὑπηκόους. *Hermion* in glossis creticis ap. eund. p. 267. C. μυώτας τοὺς εὐγενεῖς οἰκείας. Vocem *μυοίας* *Eustathius* omittit, quam tamen alibi ex *Sofiscrate* explicavit. ad *Il.* p. 1021. C. — V. 6. post ἀμείνων τοῖς

*Lacian*. T. I. p. 499. *Maxim. Tyr.* XIII. p. 229. Ex recentioribus multi hoc Scolion repeterunt, quos vide ap. *Fabric.* in *Bibl. Gr.* T. II. p. 111. ed. *Harl.* Interpretatus est *Cludius* l. c. p. 50. qui recte comparavit Hymnum *Licymnii* in Sanitatem, servatum ap. *Sextum Empir.* adv. *Mathem.* p. 447. C. — V. 2. σοῦ vulgo. ναίσιμι. Idem Gratias rogat *Theocrit.* Eid. XVI. 108. τί γὰρ Χαρίτων ἐγκατατὸν Ἀνθρώποις ἀπένευθεν; καὶ Χαρίτεσσιν ἔμ' εἶην. — V. 4. Tu mecum propitia habites. *Pindar.* *Isth.* 2. 73. Προφρόνων Μοισᾶν τύχοιμεν. — εὐνοικον. *Lyricus* ap. *Clem. Alex. Strom.* V. p. 731. de *Justitia* ait: ὁλβίων παῖδες οἳ νιν εὐρόντες εὐνοικοῖ. quem secutus *Orprianus Hal.* II. 680. νῦν γάρ σε, αἰτ, Δίκη, θρέπτειρα πολλήν, Γινώσκω μερόπισσι συνέστιν ἢ δὲ εὐνοικον. — V. 5. Nihil sine sanitate gratiam habet. *Licymnius* l. c.:

Τίς γὰρ πλούτου χάρις ἢ τοκήων,  
ἢ τᾶς ἰσοδαίμονος ἀνθρώπου (f. ἀνθρώποις)  
βασιληίδος ἀρχᾶς;  
εἶθ' ἐν δὲ χωρὶς οὐτίς εὐδαίμων ἔφθ.

Haec ejusmodi sunt, ut, nisi alterum poetarum turpissimum plagium admisisse credas, vix dubitari possit, quin *Sextus* memoriae lapsu *Licymnio* tribuerit, quae *Antiphronis* sunt. *Orpheus* Hymn. LXVII. 9. de eadem dea, οὔτε γὰρ ὁλβόδοτης Πλοῦτος γλυκερὸς θαλίῃσιν, οὔτε γέρον πολύμοχθος ἄτερ σέο γίνεται ἐκνή. — V. 6. εὐδαίμονος vulgo. *Nostrum* in Excerpt. est; nec de hujus lectionis veritate dubitare nos finit cum ejus elegantia, tum *Sexti* auctoritas, tum denique locus ap. *Plutarchum*, cui haec obversabantur T. II. p. 479. A. τὴν κρείστην καὶ ἡδίστην κρᾶσιν καὶ ἀρμονίαν, ἥς χωρὶς οὐδὲ πλούτου φασὶν οὐδὲ τᾶς ἰσοδαίμονος ἀνθρώποις βαςιληίδος ἀρχᾶς εἶναι τινὰ χάριν καὶ θνησιν. — §. 160.] V. 7. πόθων. furtiva voluptas, quam adeo furtivis Veneris retibus venamur. Puellae Veneres et illecebras στελέγγων δίκτυα καὶ παγίδας vocat *Sofistaen* Ep. III. Cf. ad *Meleagr.* Ep. IV. 1. — θηρεῖσιν in re

310 ASTYDAMANTIS EPIGR. I. 160.

Venerea admodum frequens. Vide Intpp. ad *Phaedr.* IV. 4. *Dorvill.* ad *Charit.* p. 555. — V. 12. Qui tuis muneribus gaudent, iis omnia *instar veris affulgent.* *Horat.* IV. Carm. V. 6. Suavitatis et amoenitatis notio, quae inest verbis *ἐπε λήμναι*, ea augetur etiam appposito *χαρίτων*, quae veri venustatem suam tribuunt, quibusque adeo ver ipsum sacrum est. De puella, pulcritudinis eximia, immatura morte extincta *Julian. Aeg. Ep.* LI. *χαρίτων* *ἐξαπόλαλεν* *ἐπε.* *Anacreontis* deliciae τὸ πένθος *ἐπε*, ap. *Antip. Sid. Ep.* LXXV. *Meleager* ad puerum, te, inquit, ubi hilarem video, *ὅδ' ὁ τέρψαν ἐπε*, *Ep.* XLIV.

A S T Y D A M A S.

[Ex Tom. III. p. 329.] *Suidas* T. III. p. 291. in

tur, vitam ageret. *πρῶτα φέρειν*. Qui hoc dicendi genus illustrarunt *T. Hemsterhus.* ad *Luciani Tim.* 35. T. I. p. 400. sq. ed. Bip. *Wesseling.* et *Valcken.* ad *Herodot.* IX. p. 727. 21. *φέρεισθαι* dicendum esse contendunt, non *φέρειν*. *Astydamas* tamen, cujus locum nemo eorum meminerat, non dubitavit activa forma uti. — V. 3. ἐπ' ἀληθείης. ut ap. *Theocrit.* Eid. VII. 44. πᾶν ἐπ' ἀλαθείης πεπλασμένον ἐκ Διὸς ἔργος. — ἀφαιδὲς παράμιλλος. superior evaderem, omnes pone me reliquisse judicaret. Verbo *παράμιλλᾶσθαι* superandi sensu, vel potius sic, ut superandi conatum significet, usus est *Polybius* XII. 11. 4.

## IONIS CHII FRAGMENTA.

T. I. p. 161.] I. Servavit insigne hoc Elegiae fragmentum *Athen.* L. X. p. 447. D. F. In *Analectis* primus versus est ἐπτάμετρος· Οἶνος θυρσοφόροις φίλος. ut etiam ap. *Cassanbonum* p. 744. 65. In contextu *Athenaei* legitur: τῷ δ' ἡμετέρῳ χρεὼν οἶνος φίλος ὦν θυρσοφόρος μέγα πρεσβύων Διδνυσος, φησὶ Ἴων δ' Χῖος ἐν τοῖς ἐλεγείοις. In sqq. poeta exponit, quot bona vini inventio hominibus procreaverit. Primum sermonis voluptatem auxit. Poeta ap. *Athenaeum* L. I. p. 32. C. ἥ γὰρ ἔπος τὸδ' ἐληθείς, ὅτ' οὐ μόνον ὕδατος αἴσαν, Ἀλλὰ τι καὶ λίσχης οἶνος ἔχειν ἐθέλει. Scriptura versus secundi mihi depravata videtur. *Ionem* scripsisse existimo:

Θυρσοφόροις φίλος, μέγα πρεσβύων Διδνυσος,  
ἀρχὴ καὶ πρόφασις παντοδαπῶν λογίων.

Vinum, unde hilares sermones originem ducunt, eorum ἀρχὴ recte dicetur. ἀρχὴ καὶ πηγὴ. *Plato* in *Phaedro* p. 245. C. οἶαν ἀρχὴν καὶ σπέρμα λαβόντες. *Plutarch.* T. II. p. 48. C. σπέρμα τῶν πράξεων οὔσαν τὴν διάδοσιν καὶ τὸ ἦθος ἀρχὴν καὶ πηγὴν τοῦ βίου. Vocem ἀρχὴ hoc sensu usur-

patam tractavit *Valcken.* ad Herodot. p. 426. 98. —  
V. 3. fortasse αἶψα π. corrigendum est. Graecorum con-  
ventus, regum beatorumque convivia ex eo inde tem-  
pore celebrari coeperunt, quo vini cultura inventa est.  
*Varro* in Anth. Lat. T. I. p. 538. LXXXIII.:

*Vino nihil quicquam jucundius cluit.*

*Hoc aegritudinem ad medendum invenerunt.*

*Hoc hilaritatis dulce seminarium.*

*Hoc continet coagulum convivii.*

ἀνέκταρον de diis accipit *Casaubonus*. Vix recte. Nulla  
certe causa, quae nos propriam hujus vocabuli signifi-  
cationem hoc loco relinquere cogat. — V. 5. vulgo  
ἐπὶ τῷ ξατο legitur, quod *Casaubonus* in ἐπὶ τῷ ξατο mutavit;  
non explicato sensu, quem ex hac emendatione emergere  
putaverit. Quum vitis ulnae, κήχε, commemorentur,  
admodum probabile est, poëtam admirabilem illam  
vitium facultatem, claviculis suis proximas arbores com-

p. 608. E. Cf. *Philippi* Epigr. XLV. ἄγχεις τὴν βορμίου  
βοτρυόπαιδα χάριν. Hanc interpretationem non dubito  
quin magis probaturi sint viri docti, quam *Westonis*  
Britanni conjecturam, qui in *Hermesianacte* p. 37. αἰθέρους  
ὀφθαλμοῦ corrigendum dicit, idque pro *solis* circumlo-  
cutione habet, ut ap. *Aristoph.* Nub. 284. uvas vero  
*solis filias* appellari. — φωνήεντες vocantur uvae, quod  
in torcular coniectae, strepitum edunt. *Calpurnius*  
Ecl. I. 2. *Quamvis et madidis incumbant prela racemis,*  
*Ex sprument rauco ferventia musta susurro.* — V. 9.  
νέκταρ ἐμέλγονται. nectareus inde latex exprimitur. Hinc  
fortasse *Macedon.* Epigr. XXXII. οἶνὰς ὀπώρη οὐδατος ἐν  
βοτρυῶν ξανθὸν ἄμελξε γάνος. Miror, neminem in μόνον  
haesisse, nec epithetorum, quibus hi versus onerantur,  
abundantiam vitii suspicionem movisse. Legendum  
puto:

νέκταρ ἐμέλγονται, ποτὸν ὄλβιον, ἀνθρώποισι  
ξυνὸν τοῦ χαίρειν φάρμακον αὐτοφύες.

Vide, an hunc locum expresserit *Nonnus* in *Dionys.* XII.  
p. 346. Λαβὼν εὐρύβαδάμηνος ἐμέλγετο νέκταρ ὀπώρης· καὶ βλο-  
συραῖς γενύεσσι ποτὸν βακχεῖον ἐμέλξας — —. Vinum vero τοῦ  
χαίρειν φάρμακον, *lactitia sator*, ut ap. *Clem. Alex.* Paedag. II.  
p. 179. ubi senibus meraciorem potionem permittit  
οἶον ἀναζωπυροῦσι τῇ τῆς ἐμπέλου φαρμάκῃ. ubi imitationem  
*Platonis* agnoscis, qui ap. *Athen.* X. p. 440. C. ἐπίκουρον  
τῆς τοῦ γήρεως αὐστηρότητος ἐδωρήσατο τὸν οἶνον φάρμακον, ὥστε  
ἀνηβᾶν ἡμᾶς καὶ δυσθυμίας λήθην γίνεσθαι. *Tibull.* I. 7. 37.:

*Hic liquor docuit, voces inflectere cantu,*  
*Movit et ad certos nescia membra modos.*  
*Bacchus et agricolae multo confecta labore*  
*Pectora tristitiae dissolvenda dedit.*

*Nonnus* *Dionys.* XII. p. 342. Ἄλλῃ πένθος ἔχων, ὅτε γέσσε-  
ται ἡδέος οἶνου, Στυγνὸν ἀεζομένης ἀποσιέσεται ὕγκον ἐνὶ κῆ-  
Quaedam hujus generis collegit *Gatacker* in *Misc. Adv.*

p. 558. — V. 12. χοροί. Nam, ut Nonnus cecinit L. XII. p. 342. οἶνῳ μὴ παρόντος, ἀθελγέας σιτοὶ χορεῖται· secundum vetus proverbium, quod vinum dicit παιθεῖν χορεύειν ὅτε ἀθελόντας· quae Eriphi sunt ap. Asch. IV. p. 134. C. Anacreon Od. XLI. 2. ἐπαμύλομεν δὲ βάκχον, τὸν ἐφευρό- ταν χορείας — δι' ὃν ἐμπαύεται λύπη, δι' ὃν ἐνθάδ' ἐστὶν ἡσυχία. — In seq. versu copula desideratur; nec video, cur vinum bonorum pectora magis quam malorum dicatur recludere. Ion scripsisse videtur: ~

τῶν δ' ἀνδρῶν βασιλεὺς οἶνος ἰδαίξει φρένας.

Eratosthen. Cyren. Ep. I. T. I. p. 477. Vinum ubi pectus intravit — τὰ καὶ κεχυμένα φαίνει βουσσίδαν, ἐκ δ' ἀνδρῶν πάντ' ἐτίναξε νόον. Theognis ap. Stob. XVIII. p. 160. ἐν πυρὶ μὲν χρυσὸν τε καὶ ἄργυρον ἴδριας ἄνδρες Γηγνώσκουσ', ἀνδρὶ δ' οἶνος ἰδαίξει νόον. Ovidius A. A. I. 241. vino potu aperis mentes, aevu rarissima nostro, Simplicitas, artes excu-



III. p. 378. sq. — In fine versus *Athen.* habet — ὁ δὲ χρυσὸς οἶνον εἰ. χειροῖν — — quod *Bentlejus* in *Epist.* ad *Mill.* p. 63. sic corrigit: — ὁ δ' ἕκαστος οἶνον ἔχων χειροῖν ἐβέβη εἰς ἕδαφος. Rem minori molimine restituendam esse judicavit *Toup.* qui in *Epist. crit.* p. 90. emendationem, a *Brunckio* exhibitam, expromsit. Ejus verba haec sunt: «*Χρύσης* sive *Cbryses* est nomen sacerdotis, quod ex *Homerō* satis notum. *Lucian.* de *sacrif.* 3. T. I. p. 528. «ταῦτα δὲ, οἶμαι, καὶ Χρύσης ἐπιστάμενος, ὅτι ἱερεὺς καὶ γέρον, καὶ τὰ θεῖα σοφός. Nimirum hic sacra res agitur. Haud male *Eubulus* in *Ulyssē* ap. *Athen.* L. XI. p. 478. — «Idem autem viζειν εἰς ἕδαφος et viζειν ἕδαφος. Huc manifeste respexit *Horatius*, perpetuus *græcarum elegantiarum* sectator, *Carm.* II. 14. 26. *Mero tinguet pavimentum superbo Pontificum potiore coenis.*» Haecenus vir acutissimus. *Weston* in *Hermes.* p. 40. tentat: ὁ δὲ χρυσὸς οἶνον ἔχων χειροῖν ἐβέβη ε. εἰ. *Aurum vero vini plenum in pavimentum effluat.* Sed in hoc verborum contextu quid verbo χειροῖν facias? Fieri tamen potuit, ut, quod ille scripsit, non recte enotaverim. Liber nunc non ad manus est. — . Quod ad nostram lectionem attinet, arguta illa quidem; sed an ipsam poëtae manum praestet, dubito. Praetulerim equidem *Bentleji* conjecturam, sed ita, ut distinctione paululum immutata legatur:

κινάντων· προχύται δ' ἐν ἀργυρεοῖσιν ἕκαστος  
οἶνον ἔχων χειροῖν (f. διεβδν) viζειν εἰς ἕδαφος.

Vinum effundebatur ex prochyis. *Antimachus* ap. *Athen.* XI. p. 468. A. qui locus imprimis comparandus:

— ἐν μὲν ὕδαρ, ἐν δ' ἀσκηθὶς μέλι χεῖρα  
Ἀργυρέῃ κρητῆρι περιφραδῶς κερώντις,  
νύμφαν δὲ δέπαστρα θοῶς βασιλεῦσιν Ἀχαιῶν  
ἐκ χειρὸς εἰστίθει, καὶ ἐκ λοιβὴν χέον εἴδαρ  
χρυσείῃ προχόῃ.

9. 162.] V. 5. Heroës, quibus poëta libari vult, rem *Argis* agi, significare videntur. Ibi enim *Hercules*,

EUENI PARII  
ALIORUMQUE EJUSDEM NOMINIS PORTARUM  
FRAGMENTA.

---

¶. 164.] Apud *Stobaeum* Tit. XX. p. 171. Gesn. p. 103. Grot. Vulgo *χερόταρον* legebatur. Nostrum debetur *Grotio*. Subaudiendum videtur *χεῖμα*. *Ira ipso furore gravius*; ut ap. *Platon.* in *Conviv.* p. 316. G. *χαλεπὸν τοῖς ἀνθρώποις ἢ μέθυ ἐστὶ*. Vide de hac generis enallage *Dorvill.* ad *Charit.* p. 244. et imprimis *Abresch.* in *Austar. Diluc. Thuc.* p. 330. Similes sententias collegit *Barib.* ad *Claudian.* p. 620.

II. In *Stobaei* Flor. XLIX. p. 354. Gesn. 197. Grot. Sensus est, quem expressit *Cicero* de *Offic.* l. 19. *Sed ea animi elatio, quae cernitur in periculis et laboribus, si iustitia valet, et iustitiae non pro salute communi, sed*

*IV. Aristotel. Eudem. II. 7. τὸ βίαιον λυπηρὸν καὶ πᾶν,  
ὃ ἀναγκάζομενοι ποιοῦσιν ἢ πάσχουσιν· ὥςπερ καὶ Εὐνὸς φησὶ·*

*Πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον πρᾶγμ' ἀνιαρὸν εἴναι.*

et iterum in *Metaph. IV. 5.* Legitur idem versus in *fragm. Theogn. 464. Plutarchus T. II. p. 1102. C.* eum *Eueno* tribuit, *Aristotelis* auctoritate, ut videtur, commotus. Apud eundem in *Eudem. L. VI. 10.* leguntur hi versus, a *Brunckio* praetermissi:

*Φημι πολυχρόνιον μελέτην εἶμεναι, φίλε· καὶ δὲ  
ταύτην ἀνθρώποισι τελευτῶσαν φύσιν εἶναι.*

quos etiam profert in *Eth. ad Nicom. L. VII. 10.*

*V. Ad verba Charisii ap. Rutilium Lupum p. 38. Nimirum nullo consilio filios procreamus. Nam maiorem partem ex illis doloris et contumeliae capimus. haec notavit Rubnkenius: „Charisius Eueni, poetæ vetustissimi, versum, qui in proverbii consuetudinem abierat, expressit. Is ita legitur apud Plutarchum de Amor. prol. p. 497. A.:*

*Ἴδε, ὅση λύπη καὶς πατρὶ πάντα χρονον.*

Apud Artemidorum *L. 16.* suppresso Eueni nomine sic:

*Ὡς υἱὸς ἡ λύπη καὶς πατρὶ πάντα χρονον.*

Rursus alio modo apud Hermiam *Comment. Msc. in Platonis Phaedrum: Σαυμαστός δὲ ἐγένετο Εὐνός, καὶ ἄλλοχού αὐτὸν ἐπαινεῖ· ὃς καὶ τὸν ἱάμβον (πεντάμετρον volebat dicere) τοῦτον εἶπε·*

*Φόβος ἡ λύπη καὶς πατρὶ πάντα βίον.*

*Isaacus Casaubonus, teste Rigaltio ad Artemidor. (p. 7.) emendabat: Εἶδεν, ὅση λύπη καὶς π. π. χρ. Omnia mirifice pervertit Desid. Heraldus ad Arnob. I. p. 8. Ἡ ὥς, ἡδὲ λύπος καὶς π. π. χρ. In metri leges peccat conjectura Jac. Tollii Fortuit. c. XI. p. 84. Ὡς υἱὸς ἡ λύπη καὶς πατρὶ π. χρ. Quarum conjecturarum vanitate quando nihil*

ad versus integritatem proficitur, dabimus veram et germanam scripturam, quam, ut indicio cel. Abr. Gronovii cognovimus, Codex Artemidori Medicus conservavit:

*Ἡ δὲ, ἡ ἀπὸ πατρὸς πάντα χεῖρον.*

De cujus lectionis veritate tanto minus dubitandum, quod eadem ferme in mentem venerat Valckenario nostro. Nec aliter legit Plutarchus, si I in ἡ mutes, et litteras male divulsas conjungas. Ceterum a Menandro etiam ap. Stob. p. 45 I. liberi patri dicuntur ἀπὸ πατρὸς, φέρει, φέρει, quem locum Georg. Fabricius comparat cum Terentiano Adelph. V. 14. 13. *Duxi uxorem: quam ibi miseriam vidi! nati filii: Alia cura.* Adde Barth. Advers. XXXIV. 19. — Optimam hanc lectionem in Plutarchi contextu nuper exhibuit Wytenbachius.

T. 165.] VI. Cod. Vat. p. 595. Εὐχὴν. In Planud.

gratiam fecisse narratur, non ulla alia re magis compul-  
sus, quam quod sparsi libelli essent cum his versibus:

Κῆν με φάγῃς ἐπὶ βίζαν, ὅμως ἔτι καρποφορήσω,  
ὕβρον ἐπισπείσῃ Κάλσαρι θυομένῃ.

*Eueni* distichon latine vertit *Ovid.* *Fast.* I. 357.:

*Rode, caper, vitem: tamen huic, cum stabis ad aram,  
In tua quod spargi cornua possit, eris.*

Ejus non immemor fuit *Schottus* ad *Proverb.* ἀποτίσις, χοῖρι, τὰ γλυκῆτα, p. 369. Non supervacaneum erit monere, *Libero patri, vitis repertori, bircos*, vitibus perniciosos, immolatos esse, proinde ut capite darent poenas, quae *Varronis* verba sunt de *Re Rust.* I. 2. 19. *Lascivum pecus et viridi non utile Baccho, Das poenas: nocuit jam tener ille deo.*

VIII. et IX. *Planud.* p. 323. St. 463. W. In primo disticho *Eueno* obversatus esse videtur nobilissimus locus ap. *Homerum* II. γ. 156. — In altero Epigrammate acumen est in verbis αὐτὰς ὁ βούτας et πανωπύεσσαν εἴηκε. Venerem, quam *Paris* olim *solus* in *Ida* viderat, *Praxiteles* nunc omnibus conspiciendam dedit. Summam illius statuae pulcritudinem ita significat, ut illam ab ipsa dea nihil diversam dicat. Sicuti enim *Venus* olim, ita nunc *Praxitelis* opus *Paridis* suffragium aufert. Nondam fuisse statuam, ex priore disticho intelligitur. *Conf. Heynium* in *Comment. Soc. Reg.* Tom. X. p. 106.

X. et XI. *Cod. Vat.* p. 476. εὐχέον. *Planud.* p. 303. St. 443. W. — V. *Ἰακώδης* junctim edit. *Flor.* — In alterius distichi v. 2. *Cod. Vat.* ἐνπλασάμην habet. Sensus est, ipsum *Myronem* mox operis sui veritate et pulcritudine deceptum, hanc suam buculam pro vivo et spirante archetypo habiturum esse, ad cujus similitudinem aeneum signum finxerit.

XII. *Cod. Vat.* p. 459. sq. εὐχέον Ἀθηναίων. *Reiskius* hoc carmen in *Tiresiae* statuam conscriptum putabat.

Quae conjectura nititur depravata lectione vers. 7. Agitur de Tirehia ex femina in marem mutato, quales casus enarrat *Plinius* H. N. VII. 3. p. 375. et *Antoninus Liber.* c. XVII. ubi p. 114. ed *Verheyk* pro ἐτι καὶ τῶν ὀνείρων καὶ τῶν μάντεων cum *Fonteinio* ὀνειροκριτῶν legendum est, sed sic: τῶν ὀνειροκριτῶν μάντεων — quales verborum compositiones *Antoninus* amat. Ibidem p. 116. legendum videtur: καὶ αὐτὸς ἐνὲς ἐγένετο, πάλιν τῇ βάρβαρα ῥήτοδι πατάξας. De hysena, sexum mutante, agens *Aelian.* H. A. I. 25. οὐκοῦν τὸν Κανίαν καὶ τὸν Τειρεσία, ἑρμῆους ἀπέδειξε τὸ ζῆν τοῦτο, οὐ κῶμους, ἀλλὰ τοὺς ἐργαίους αὐτοῖς. Facete fabulam de Tirehia videt *Menippus* ap. *Lucian.* D. Mort. XXVIII. χερόν δέ τοι ἡ μήτηρ ὑφανίσθη, καὶ τὸ μέριον τὸ γυναικεῖον ἐπεφράγη, καὶ οἱ μασθοὶ ἐκτετάνυσαν, καὶ τὸ ἀνδρεῖον ἐνεφύη, καὶ πάγωνι ἐξήνεγκας; ἡ αὐτίκα διὰ γυνικινὲς ἐνὲς ἐνεφάνης; — V. 2. carminis nostri haud

— — νῦν δὲ Χερκλῶς  
τῇ πέτρῃ ἐν μήτραις ἡσυχάζει· ἐν χλαμύδι.

*Charicle* mater est Tiresiae, cujus mentio ab hoc loco non aliena. Hoc nomen, syllaba omiſſa, in χακλῶ depravatum, facile per pravam ſcioli ſolertiam in χαλιδῆς abire potuit. Conf. *Callimach.* H. in Lav. Pall. 67. *Apollodor.* L. III. 6. 7. — μήτραι pro zona videtur poſitam, qua puellae ſolae utuntur.

XIII. Bis legitur in Vat. Cod. p. 375. ſq. ἀδελφότερον ἐſτί; p. 413. Εὐφρόν. In Planud. p. 86. St. 126. W. etiam ἀδελφόν. Scriptum in hirundinem, quae cicadam, quamvis ipſi multis rebus cognatam, ceperat. *Aelian.* H. A. VIII. 6. ἦν δὲ ἄρα ἀχαιρῶνα καὶ αἰετὶν ῥᾶστα, οἱ ὄντοι μὲν τοῖς λύκοις, ταῖς μέγροις δὲ αἱ μέλιτται, ταῖς γὰρ μὴν χαλιδῶδες οἱ τέττιγες. — Hirundinem poëta puellam Atticam vocat ob notam de Philomela fabulam. *Apollodor.* III. p. 270. *Himerius* Orat. III. 3. p. 432. ἀφίμῃ δὲ καὶ ταῖς χαλιδῶς ταῖς Ἀττικαῖς τὸν μῦθον ἀκρίβησιν τὸν θεόμεινον. Πανδίδης ap. *Hesiodum* 'H. 2. 'E. 366. Vide *Bochart.* in Hieroz. Tom. II. p. 63. ſq. Quare autem μελιθροῦτος vocetur, ignoro equidem. *Delicatis nutritam cibis* vertit *Brodaus*, ſed cauſam epitheti non reddit. Ad vocis ſuavitatem referendum eſſe, non dubito; ſed fortasſe depravatum vocabulum, et legendum

μελιθροῦται.

Hirundinis dulcem cantum laudat *Anacreon* ap. *Herbasteionem* p. 22. ἁδυμελὲς, χαρίεσσαν χαλιδεῖ. Qui vocem ad mellis inſtar dulcem habet, μελιθροῦτος vocari potuit, ut μελιθροῦς ap. *Lollium Baſſ.* Ep. I. μελίχρεος, μελιθρογγός et alia, quae perſecutus eſt *Klorkius* ad *Tyrtaeum* p. 76. — V. 2. in Vat. Cod. loco pr. mutilus eſt poſt τέττιγα, loco poſteriore τέττιγ' ἀκρίβης & φ. εἴσεται. Hoc ipſum *Salmasius* reponendum cenſebat, cum in Planudea legitur, τέττιγα ὀτανεῖς· contra quam emendationem *Brak-*

ekius monuit, ἄπτηνος graecam vocem non esse. ἀπτησεν est ex acutissimi editoris conjectura. Cf. *Homer.* II. 6. 323. *Oppian.* Hal. L. III. 243. Ceterum in hoc carmine eorundem verborum in v. 1. et 3. repetitio non immerito offendit *Gilbertum Wakefield*, qui in *Silv. crit.* T. II. p. 145. correxit: καλὰς καλὸν ἄρπαξασα. — V. 4. τὸν ξένον εὐξείνα. Vat. Cod. loco pr. Hospites vocantur hirundo et cicada, quoniam utraque per aestatis tantum tempora in Europa versatur, hieme ingruente in alias regiones commigrat. Mox in Planud. ἄρπιδν ἡερνὰ, quod habetur in lectionibus Aldinae pr. Nam in contextu illius editionis et in ed. Flor. ἡερνὰ et ἄρπιδν exstat. *Valckenar.* ad Eurip. Hipp. p. 172. C. corrigit ἡερνὸν ειαερνὰ, quod omnium plausus ferret, nisi Codex verissimam servasset lectionem, τὸν θερνὸν θερνὰ. *Plato* in *Phaedro* p. 230. C. θερνὸν τε καὶ λιγυρὸν ὕμνησεν τῷ τῶν νετρίγων



frigide significavit poeta, dicens, illam urbem portas habere aeneas, quas nulla vis perrumpere queat. —

V. 6. pro κείσονται ἐν στόματι *Wakefield* in *Silv. crit.* T. I. p. 84. κλείσται posuit; nimis audacter. Probe se tuetur vulgata lectio exemplo *Tibullidis* v. 234. de gloria, quam Cyro suo conciliaverit, agentis: — θοίναις τε καὶ εἰλαπίνῃσι παρέσθῃ ἐν πάσαις, πολλῶν κείμενος ἐν στόμασι. *Antipater Theff.* Ep. XXX. πολλάκι μοι κείσται ἐν σελίσσι. *Eustath.* de H. et H. XI. p. 478. καὶ ἦν τὸ καθ' ὅσμινης καὶ ὅσμινας ἡμᾶς ἀνὰ πᾶσαν γλῶσσαν διήγημα κείμενον.

XV. Vat. Cod. p. 514. Εὐίνου. In Planudea p. 180. St. 264. W. ἄδηλον est. Veteris *Eueni* videtur, et fortasse Elegiae particula. — V. 3. membranae Vatic. sic habent: χλῆρι κενόμενος δὲ τρισὶν νόμφαισι τέταρτος, quem elumbem versum *Bruckius* merito repudiavit. Comparandus *Mnesiboeus* ap. *Athen.* L. II. p. 36. B.:

ἐν ταῖς εὐνοσίαις τε καὶ καθ' ἡμέραν  
τοῖς μὲν μέτριον πίνουσι καὶ κενεαμένον,  
εὐθυμίαν φέρει γ'· ἔάν δ' ὑπερβάλῃς, ὕβριν·  
ἔάν δ' ἴσον ἴσῃ προσφέρῃ, μανίαν ποιεῖ.

ubi fortasse corrigendum:

εὐθυμίαν γ', ἔάν δ' ὑπερβάλῃς, ὕβριν,  
ἀν δ' ἴσον ἴσῃ προσφέρῃ, μανίαν ποιεῖ.

— V. 5. εἰ δὲ πολὺς πνέουσι. *Si Bacchus vehementius spiraveris.* Ut *Euenus* de Baccho, sic fere *Tibullus* de Amore L. II. I. 79. *Ab miseri, quos hic graviter deus urget: ut ille Felix, cui placidus leniter afflat Amor.* ubi vide *Heynium.* Cf. *Burmamn.* ad *Propert.* I. I. 31. — πολὺς, *vehemens*, illustrat *Abresch.* in *Auſt. Diluc.* Thuc. p. 327. sq. et *Valcken.* ad *Hipp.* p. 214. — In versus exitu Cod. Vat. ἀπέστραμν Ε. — V. 6. βαπτίζει δ' ὕπνῳ. Haec est genuina Cod. lectio. In Planud. βαπτίζεται δ' ὕπνῳ, quo metrum pessumdatur. *Scaliger* conj. βάπτισται. *Heliodor.* Aeth. IV. p. 192. ἐπειδὴ μέσαι νύκτες ὕπνῳ τὴν πάλιν

ἰβαπτίζον. *Clemens Alex.* Paed. II. p. 182. 29. ὡς μέθης βαπτίζομενος εἰς ὕπνον. βαπτίζεσθαι enim et ii dicuntur, qui se largius invitarunt vino. *Plato* in *Conv.* p. 176. B. καὶ αὐτὸς εἰμι τῶν χθὲς βιβαπτισμένων. Unde *Lucian.* T. III. p. 81. 41. κατηβαρύνει καὶ βιβαπτισμένη φοικεν. Quaedam huc pertinentia de verbo βαπτίζεσθαι vide ap. *Westen.* ad N. T. Matth. XX. 23. p. 457.

¶ 167.] XVI. Vat. Cod. p. 397. Εὐήνου γραμματικῶν. Primus edidit *Alberti* ad *Hesychium* v. ἀσφηκώμενοι. *Reiskius* in *Jensian.* p. 120. nr. 671. Scriptum in blattam sive tineam, membranas rodentem. Mihi hoc carmen nondum satis videtur emaculatum. φωλάδα blattam appellat, tanquam in obscuris lustris degentem. De feris et reptilibus usurpatur. φωλάδες ἄρκτοι *Theocrit.* Eid. I. 115. φωλάδες ὄδρα: *Nonn.* Dion. II. p. 48. φωλὸς κρηναίῃ *Erycius* Ep. IX. Hinc φωλαίνει, quod illustrat *Salmas.*

Hoc video, sinceram lectionem nondum repertam esse;  
quid vero legendum sit, non assequor.

## ANTIMACHI EPIGRAMMA.

In Planudea p. 340. St. 480. W. legitur sine auctoris nomine. Ad Antimachum refert Vat. Cod. p. 410. Quum vero nullum sit Antimachi epigramma in Anthologia, *Rubnkenius* existimavit, oscitantem librarium Ἀντιμάχου scripsisse pro καλλιμάχου, ut alibi passim. Hanc ob causam relatum est inter Epigrammata Callimachi nr. LXXII. p. 331. Est in Venerem armis indutam. —

V. 2, ὁ ψεύστας. artifex, qui tibi tribuit, quod a natura et moribus tuis alienissimum est. In sqq. poëtae observabantur Homericæ Il. ε. 428. Οὐ τοι, τέκνον ἔμδν, δέδοται πολεμήϊα ἔργα· Ἀλλὰ σὺ γ' ἱμερόντα μετέρχεο ἔργα γάμοιο, ταῦτα δ' Ἀργεῖ θοῶ καὶ Ἀθήνῃ πάντα μελήσει. — Cum verbis, ἔντεα σοὶ γὰρ ἔρωτες, comparaveris Anacr. Od. II. 10. sqq. Venus ipsa ap. *Coluthum* v. 159.:

ἔργα μόθων οὐκ οἶδα· τί γὰρ σακίων Ἀφροδίτῃ;  
ἀγλαίῃ πολὺ μᾶλλον ἀριστεύουσι γυναῖκες.

et v. 90.:

μόνη Κύπρις ἄνακτις ἦν θεός· οὐ βασιλῆων  
κοιρανίην, οὐδ' ἔγχος Ἀργείον, οὐ βέλος ἔλκω·  
ἀλλὰ τί δειμαίνω περιώσιον; ἀντὶ μὲν αἰχμῆς  
ὥς θοδὸν ἔγχος ἔχουσα μελίφρονα δεσμὸν ἐρώταν.

— V. 4. κροτάλων. mulierum instrumentum. *Rufinus* a puerorum amore ad Veneris castra transiens, νῦν, αἶτ, δίσκος ἐμοὶ κροτάλον Ep. XIV. — Pro αἶ τέρψις Planud.

αἶ — τέρψις. — V. 5. Cod. Vat. vitiose καθεστρωνίδι δια-  
t seq. versu οὐ δ' εὐχεται ἂν εἰς ἴ. In ed. Flor. εὐχέται.

SIMMIAE THEBANI  
EPIGRAMMATA.

¶. 168.] I Sine auctoris nomine in Planud. p. 275. St. 398. W. *Simmiae Thebano* vindicat Var. Cod. p. 210. sq. Elegans carmen in *Sophoclem* tragicum, quem Σοφίλου (non Σοφίλλου, ut est in Var. Cod. et ap. *Clem. Alex.* p. 63. 5.) filium vocat; apud *Diodor. Sicul.* XIII. p. 625. 34. *Θεοφίλου* fil. est, quod recte emendavit *Mursius*. Ut vitiosam scripturam defenderet, egregie argutus est *Lessingius* in *Vit. Soph.* p. 23. sq. — *ἄτερρα μάστιγος* de poetis usurpatum, multis placuit. Cf. *Alcaeus Mass.* Ep. VII. *Antipater Sid.* Ep. LXVIII. et quos laudat *Valcken.* ad *Hippol.* p. 284 E. — Verba, τὸν χοροῖς μελψάντα, hoc quidem loco sensu proprio accipienda non sunt, sed referuntur ad personam poetarum maiorem, qui iam chororum

αἰεὶ τοι λιπαρῶ περὶ σήματι, δις Σοφέκλεις, Σκηνίτης μάλα-  
 καὶ κισσὸς ἄλοιτο πύδαρ. His accedat Nonnus in Dion.  
 XII. p. 338. εἰς φυτὸν ὑψιπέτηλον ἔδν πόδα λοξὸν ἔλκεσσαν  
 Κισσὸς ἀερσιπότῃτος ἦν δανδρώσατο μορφήν. Eleganter Bo-  
 daeus a Scapē ad Theophr. L. III. p. 275. contulit Ovid.  
 Metam. X. 99. Vos quoque flexipedes bederae venistis. —  
 κισσὸς Ἀχαρνίτης (Planud. Ἀχαρνείτης). Hinc duxit Anasp.  
 Theff. Ep. XXV. de Aristophanis comoediis, αἶσιν Ἀχαρ-  
 νιδὸς κισσὸς ἐπὶ χλοερὴν πουλὸς ἔσεισε κόμην. Euphorion Ep. L  
 αἶς χαρμηθὲν καὶ κισσὸς ἐκζέμενον. De Acharnis agens Pau-  
 sanias L. I. 31. p. 78. hujus demi incolae, inquit, ἔχουσι  
 Διόνυσον Μελπόμενον καὶ Κισσὸν τὸν αὐτὸν θεόν, τὸν κισσόν,  
 ἐν φυτῷ, ἐνταῦθα πρῶτον φανῆναι λέγοντες. — V. 5. Tu  
 quidem tumulo et parvo pulveris exigui munere cohi-  
 beris; verum immortalia tua carmina aevum tuum  
 supra mortalitatis terminos extendunt. Eadem senten-  
 tia ap. Leonid. Tar. Ep. C. ἀντά με δῶρα Κηρύσσει Μουσῶ  
 πάντα ἐπ' ἡέλιους.

II. Hoc quoque carmen ἀδηλον est in Planud. p. 274.  
 St. 396. W. Sed in Vat. Cod. p. 211. Σιμμίου Θηβαίου  
 nomen praefert. Quaedam hinc in suum usum con-  
 vertit Anasp. Sidon. LXXII. — V. 2. χλοερὸς πλουάμους.  
 Anacreon Od. VI. 5. κισσοῖσι πλουάμοις insolentius dixit;  
 quod recte interpretatur Fischerus p. 31. sq. εὐχαίτης  
 κισσὸς est ap. Marian. Schol. Ep. III. — V. 3. vulgo  
 ῥόδου legitur; nec aliter membr. Vat. ῥόδον una Flor.  
 ed. praeber, eamque, ut exquisitiorem, Brunckius me-  
 rito adoptavit. Θάλλειν nonnunquam vi transitiva gaudet,  
 ut ap. Alexandr. Aetol. V. 9. θάλλῃσι φέλον οἶνον. Hesych.  
 θάλλουσα. αὐξάνουσα. — Vitis φιλόρροξ, acinis plena. ῥαξ  
 de acino uvae usurpare non dubitarunt veteres, quam-  
 quam invitis Grammaticis. Vide Intpp. Thomas M.  
 p. 774. sq. — V. 4. Cod. Vat. κλίματα. Ad vers. sq.  
 Scholion in Wechel. legitur hoc: εὐρίκεται καὶ εὐεπίθε  
 καὶ γυγχαμμένη ἐν ταῖς βίβλοις ἐνθ' αὖ εὐεπίθε, ὥς

932 EUCLID. PROBL. ΠΡΩΤΙΣΤΕΡΙΟΝ. Κ' 168.

ἡ δὲ δοκίμ, γραφῆναι ἴδου. Verissima Scholiastae emendatio.

In Cod. Vat. legitur: <sup>γρ ἴδου</sup> ~~εὐμαθῆς~~. In fine versos <sup>2</sup> ~~μελεχρῶς~~.

Hoc etiam Planud. habet et Suidas γ. ἄμμιγμ T. I. p. 139.

Sed idem in πινυτῆς T. III. p. 117. μελεχρῶς legit.

## EUCLIDIS PROBLEMA.

Est in Appendice Planudeae, in quam jam ab Aldo relatum est, p. 493. St. \*3. W. Solutio problematis haec est:

$$a + 1 = 2(b - 1)$$

$$b + 1 = a - 1.$$

$$a = 2b - 3$$

$$a = b + 2$$

Quid praestitum sit a viris doctissimis, ut melius intelligatur, hoc carmen adscribam, ut ap. *Plutarchum* legitur:

ὦ Καλλίπης θύγατερ, πολυηγέρε, φροντίδι δείξεις,  
εἴ τι φρονεῖς καὶ τι περισσὸν ἔχεις.  
τὸν γὰρ ἔς ἄλλο σχῆμα μεταρμωσθέντα καὶ ἄλλοις  
ἐν κόσμοις βίου σῶμα λαβόνθ' ἴτερον.  
δεῖ σ' ἀρετῆς κήρυκα τεκεῖν τινα Λυσίδαμνον  
δόντ' ἀ καταφθίμενον καὶ σοφῷ ἀθάνατον.  
ὅς ποτ' ἐμῆς ψυχῆς δείξῃ φιλέταιρον ἅπασιν  
καὶ τὴν τοῦ φθιμένου πᾶσι βροτοῖς ἀρετήν.

*Marklandus*, cujus emendationes *Taylorus* dedit in *Vita Lybiae* p. 156. sq. ed. *Reisk.* v. I. omisso ὦ, quod verbum onerat, *Καλλίπης θύγατερ* emendavit, quibus verbis *Philiscus* Musam suam significasse putabat. Hoc *Reiskio* displicuisse, non miror; sed quod *Reiskio* in mentem venit, magis etiam improbaturus fuisset *Marklandus*. Scribendum enim putabat, ὦ Καλλίπης καὶ πολυηγέρε, idque ad ipsum poetam referebat, cujus mater fortasse *Callippe* vocata fuerit. *Toupius Marklandi* emendationem adoptans, difficultatem, qua premitur, non attigit. Seq. versus lacunam *Marklandus* ita implendam existimabat, ut εἴ τι φρονεῖς πινυτὸν scriberet; *Toupius* σοφίης interposuit ex *Theognide* v. 767. καὶ Μουσῶν θεράποντα καὶ ἄγγελον, εἴ τι περισσὸν εἰδείη σοφίης, μὴ φθονερὸν τελέθειν. Minus feliciter *Lenner* :

Καλλίπης θύγατερ, πολυηγέρε, φροντίδι δείξεις,  
εἴ τι φρονεῖς ἀγαθόν, καὶ τι περισσὸν ἔχεις.

Quod nemo facile *Toupii* invento praetulerit. Miror autem, viros doctissimos non offendisse in inepto illo, εἴ τι φρονεῖς φροντίδι, quod librariis deberi non dubito, qui versum forte mutilatum varia ratione, sed sine successu, implere conati sunt. Mihi, turpissimo emblemate ejecto et revocata voce, forte omissa, legendum videtur:

Ζηνός, Καλλιόπη, Θύγατες, πολυμήδης, Δάξιος,  
εἴ τι φρονεῖς, σοφίης καὶ τι περισσὸν ἔχεις.

*Homeri Hymn XI.* Διὸς τέκος, ἄρχον, Μοῦσα, Καλλιόπη.  
*Id. XVII. 2.* ὕμνοι, Μοῦσα ἀγαυή, Διὸς Θύγατες μεγάλα. —  
*V. 3.* Accusativum in hoc versu jam *Salmasius* in τῇ μεθ-  
ερμουθέντι mutavit, qui nimirum praeclare intellexit,  
*v. 5.* pro *Λυσιδάμῳ* scribendum esse *Λοῖτε ὕμνον*. *Lenne-  
rius* tamen, quamvis et ipse hujus emendationis ve-  
ritatem agnoscens, in nostro versu vulgatae patrocini-  
atur, existimans, poetam, cum haec scriberet, in  
mente habuisse τὸν γὰρ ἐς ἄλλο σχῆμα μεθερμουθέντα *Λοῖτε*  
εἰς εἰς εἰς εἰς vel simile quid; deinde vero non hoc scripsis-  
se, sed *Λοῖτε*. Ejusmodi argumentis nullus facile locus  
tam vitiosus est, quem non a criticorum emendationi-  
bus vindices. Idem tamen *Lennerius* praeclare illustrat  
verba ἄλλοις ἐν κόσμοις βίου, i. e. ἐν ἄλλαις τάξεσι βίου vel ἐν  
ἄλλοις βίοις. Nec *Marklandum* εὖν κόσμοις βίου corrigē-



L168. THUCYDIDIS EPIGRAMMA. 325

Hymnus per appositionem *Lysiae defuncti gloria et immortale decus* vocatur. στέφος et στέφανος pro *ornamento*, κέσμη, passim obvium. Epigr. ἀδίσπ. DCXLI. τύμβον ἔμοι τοῦτον γαμψῆς δαρήσατο φρούρης Ἄξιον ἡμετέρης εὐσεβείης στέφανον. Alterum altero illustrat, qui dixit, κέσμος σιγῆς στέφανος ἄνδρες οὐ κακοῦ, Euripides in Antiope Fr. X. Apud hunc poëtam decies saltem eodem sensu occurrit. Vide *Vulken.* ad Phoeniss. 1378. Ut *Philiscus* στέφος ἀθάνατον, sic *Antip. Sidon.* Ep. LXX. Πισίδων στέφανον ἀιζων dixit. — V. 7. δειξαι servavit *Tour.* Recte *Brunckius* δειξαι dedit, in quod etiam *Lenner.* incidit.

THUCYDIDIS EPIGRAMMA.

Tom. II. p. 236.] In Planudea p. 273. St. 395. W. auctoris nomine caret, quem indicat Cod. Vat. p. 215. *Thucydidi* vindicat etiam *Thom. Mag.* in Euripidis Vita: ἐτάφη μὲν οὖν ἐν Μακεδονίᾳ, κενοτάφιον δὲ αὐτῷ Ἀθήνησι γέγονεν, ἐφ' οὗ ἐπέγραψε Θουκυδίδης ὁ συγγραφεὺς, ἡ Τιμόθεος ὁ μελοποιὸς τάδε· Μνήμα . . . Euripidis cenotaphium prope Athenas commemorat *Pausan.* I. 2. p. 6. et de ejusdem in Macedonia sepulcro *Bianor* Ep. XIII. — Magnificam *Thucydidis* sententiam, universam Graeciam pro Euripidis monumento habendam esse dicentis, expressit *Tullius Gem.* in Themistoclem Ep. X. ἐντὶ τάφου λιτοῖο θῆς Ἑλλάδα. Cf. *Philippum* Ep. LXXXI. — Athenas Ἑλλάδος Ἑλλάς hinc excitavit *Arben.* V. p. 187. E. τοῦτο δὲ καμψοῦντός ἐστι τὴν Ἀθηναίων πόλιν, τὸ τῆς Ἑλλάδος Μουσεῖον, ἣν ὁ μὲν Πίνδαρος Ἑλλάδος ἔρεισμα ἔφη· Θουκυδίδης δὲ ἐν τῷ εἰς Εὐρυπίδην ἐπιγράμματι Ἑλλάδος Ἑλλάδα· ὁ δὲ Πόθιος ἰστίαν καὶ πρυτανεῖον τῶν Ἑλλήνων. Hunc locum exscripsit *Eustath.* ad Homer. II. β. p. 215. 2. Eleganter hanc dictionem plures imitati sunt, quos laudat

*Casaubon.* in Theophr. Prooem. p. 13. *Dorville* ad Charit. p. 120. — V. 2. Flor. ed. § 748. Reliquae veteres §. Florentina lectio praeplacuit *Stephano*; altera *Brodato*. — V. 3. *Μουσας* vulgo. Sed vera est Cod. Vat. scriptura: cum Musis, i. e. carminibus suis, saepenumero Athenienses delectaverit, permultos sui laudatores invenit.

### HIPPONIS EPITAPHIUM.

---

Ex Tom. III. p. 330.] Hipponis Epigramma servavit *Clemens Alexandrinus* in Cohort. p. 48. 32. Morose diis aequatum dicit, quod omnes deos revera homines, bene de mortalibus meritos, fuisse existimabat; quare inter atheos numerari solet. Vide *Arben.* XIII. p. 610. B. et quae de eo disputat *Perizonius* ad Aelian. V. H. II. 21. Non satis constat, quo tempore floruit.

tem una cum philosopho astronomiae operam dedisse tradidit ap. Diogen. p. 182. ex hoc ipso disticho, ut videtur. — πολλοῖς ὕμνασεν. Stellae tanquam oculi coeli ac sonandi, quibus mortalia contemplatur; vide *Burmann.* ad Ovid. Metam. IV. 228. Arion, delphino vectus, cum coelum, stellis distinctum, suspiceret, sic apud animum suum cogitavit, ὡς οὐκ ἔστιν εἰς ὃ τῆς Διὸς ἐφ' ὀφθαλμοῖς, ἀλλὰ πάντες τοσούτους ἐκτεκοναί κέκλην ὃ Ζεὺς τὰ κραττέμενα περὶ γῆν τε καὶ θάλασσαν, ap. *Plutarch.* T. II. p. 161. F.

II. Vat. Cod. p. 99. Πλάτωνος εἰς Ἀγάθωνα τὸν μαθητὴν αὐτοῦ. Ex *Diogene Laërte.* L. III. p. 183. venit in *Append. Anth. Plan.* p. 526. St. \*25. W. *Gellius* in N. A. XIX. 11. Celebrantur duo isti graeci versiculi, multis-  
vunque hominum memoria dignantur, quod sint lepidissimi et venustissimae brevitatis. Neque adeo pauci sunt veteres scriptores, qui eos Platonis esse philosophi affirmant, quibus ille adolescens inseris, cum tragoediis quoque eodem tempore faciendis praecluderet. τὴν ψυχὴν . . . .  
Eodem loco versio, sive potius amplificatio latina hujus distichi, a Gellii, ut ait, amico composita, quam, cum paulo sit longior, adscribere piget. — V. I. ἔχον *Gell.* et Cod. Vat. ἔχον *Diog.* Quod dicit, sibi Agathonem exosculanti animam sponte in labia venire, plures postea imitati sunt. *Phavorinus* ap. *Stob.* Tit. LXIII. p. 407. τί γὰρ ἄλλο ποιῶσιν οἱ τῷ στόματι ψάλλοντες, (ἢ) συνάκουσιν τὰς ψυχάς; αἱ γὰρ θύμης, ἴλονται τὸ σῆμα ὑπερβῆναι τὴν δὲ δόλκασιν περὶ τὸ σῆμα λυπεῖσθαι ὡς περὶ θόρας. Sic haec verba, quae vulgo deprecavissima sunt, corrigi posse videntur. Aliam viam tentavit cl. *Hasebke* in *Epist. crit.* p. 39. *Aristoteles.* L. II. 7. p. 83. de puellae amplexibus, ὅγῳ δὲ τὸ στόματος ἢ καρδία, ἢ δὲ ψυχὴ τῶν θυμένων. Id. L. II. 19. p. 102. φιλέμασιν ἐπισυνέκρουσιν τὰς ψυχάς. τοῦτο γὰρ φίλημα δένειται . . . ἐπαδόντων αἱ ψυχὰς διὰ τὴν στομάτων πρὸς ἀλλήλας καὶ περὶ τὰ χεῖρας συναντήσων καὶ ἡ μῆτις αὐτῇ γλυκύῃ γένηται τὴν ψυχῇ. *Achilles Tat.* L. II. p. 57. αἱ τῶν στο-

μάτων συμβολαὶ κινούμεναι καὶ πέμπουσιν κατὰ τῶν στίγων τὴν  
 ἡδονήν, ἄλκουσι τὰς ψυχὰς πρὸς τὰ φιλήματα. *Ad Propertium*  
 L. I. XIII. 17. *Ex cupere aptatis animam deponere labris*,  
*Burmannus Platonis distichon commode admovit. Quae-*  
*dam ex his exemplis protulit elegantissimus Marrius*  
*in Var. Lectt. IV. 7. p. 89.*

III Vat. Cod. p. 222. inter Sepulcralia legitur, ut  
 etiam in Planudea p. 289. St. 427. W. Idem carmen  
 cum insigni varietate protulit *Diogen. Laert. L. III.*  
*p. 183. et Appulejus in Apolog. p. 417. ed Paris. qui*  
*an prius distichon intellexerit, merito dubites. Sic*  
*enim in latinum convertit:*

*Dixerit hic tantum, cum nil nisi pulcher Alexis*

*Exstitit, et vertunt quilibet in te oculos.*

*Cur, anime, os canibus monstras, afcisque (live angisque)*  
*dolore*

Phaedrum amisi? Itaque pro ὅπτα lego ὃ καί. Hæsternus doctissimus praeful, qui praeclare intellexit, hoc tetrastichon sepulchralium numero eximendum et inter amatoria reponendum esse. Sed ei in hac ipsa sententia tenebras objecit vitiosa lectio ὅτε, in qua omnes conspiciant, etiam *Appulejus* et *Vat.* membranae; sed quam, e conjectura procul dubio, nihil enim monuit, *Brunckius* felicissime emendavit. Νῦν δὲ τὸ μὴδὲν (ὦν) ἄλκις. Ille modo despectus puer, nunc praeconio meo conspicuus est factus, et omnes in eum convergunt oculos. In ὅπτα latere ὃ καί, ante *Huetium* existimaverat *Stephanus*; sed frustra. Cf. *Callimach. Ep. XXVIII.* In exitu pentametri *Planud.* et *Cod. Vat.* habet: καὶ πάντῃ πᾶσιν ἐπιστρέφεται. Nostrum est ap. *Diogen. Joseph. Scaliger* libri margini adscripsit: καὶ πάντα πᾶσιν ἐπιστρέφεται. Color in hoc disticho idem ac ap. *Horatium* II. *Epist. 19. 10.* Hoc simul edixi, non cessare poetae Nocturno certare mero, putere diurno. — V. 3. Sententia est, ut ap. *Ovidium* I. A. A. 741. Non turpe est, quod ames, laudare sodali: Cum tibi laudanti credidit, ipse subit. In re simili ἀλλὰ τί μὴν κούνησεντα dicit *Sosipater* *Ep. III. 7.* — ἀνιήσεις. *Planud. Diog. Appul. Cod. Vat.* ἀνιήσῃ, reponendum censebat *Stephanus*. Leniori remedio *Brunckius* ἀνιήσει, quae attica secundae personae terminatio est. — οὐχ οὕτω φαίδρος ἀπυλίσσμεν. Sic erepta mihi paene puella mea est. *Propert. H. 25. 2.* Haud scio, an *Platonis* epigramma obversatum sit *Ovidio* III. *Amor. 12. 5.* quam coepi solus amare, Cum multis vereor ne sit habenda mihi. Fallimur, an nostris innotuit illa libellis? Sic erat; ingenio profutis illa meo, Ibid. III. 11: 19. Scilicet et populo per me comitata placebas. Causa fuit multis noster amoris amor.

IV. *Cod. Vat. p. 99.* et *Diogen. Laërt. L. III. p. 183.* *Platoni* hoc distichum tribuunt. In *Planud. p. 467. St. 607. W.* *Philodemi* est. Malum loquitur, ab amante *Xanthippae* missum. Amatoriam mala jaciendi consue-

radinem, τὸ μελοβολεῖν, illustravit *Cerda* ad *Virgil.* *Ecl.* III. 64. et post hunc plurimi, quorum recensum dedit *Elmirus* in *Obss. sacris* T. II. p. 464. — καὶ γὰρ. *Clement* *Alex.* *Paedag.* II. p. 211. 32. ἄμφω γὰρ παρατινέθον καὶ τὸ ἔνθεος καὶ τὸ κάλλος. — Pro βέλλαι *Meric.* *Casaub.* βέλλαι ientabat; frustra.

V. Cod. Vat. p. 99. cum *Diogene Laert.* III. p. 183. *Platon*i vindicat, cum in *Planudea* p. 486. St. 631. W. sine auctoris nomine proster. Malum puellae mittit, quod eam de juventutis brevitate admoneat. — V. 2. μεταῖος. Ad formosum puerum *Philostrophus* *Epist.* XXXV. p. 929. μὴδὲν μέλλε, ἀλλ', ὅς ἐστι καὶ ζῆς, μεταῖος ἡμῖν, ὃν ἔχεις. — V. 3. γίγνετο. *Planud.* Cod. Vat. Pro τοῦ Cod. Vat. μισῶς, quod pro glossemate habendum, et ταῦτ' αὐτό. — Seq. versus idiotismum plures illustrarunt; inter eos *Stephanus* de *Dial.* p. 51. et *Wesseling.* ad *Herodot.* I. 72. n. 27. cui nostri loci non immemor

praestat *Asbenaeus*, qui sic habet: ἦς καὶ ἐπὶ ῥυτίδων πικρὸς ἐπιστὶν ἔρως. Quam lectionem, verbo πικρὸς fortasse in δριμύς mutato, *Brunckius* reponendam censebat. Languet tamen nonnihil verbum ἐπιστὶς, praesertim ἐπὶ praecedente; quare *Wakefield*. in *Silva crit.* T. III. p. 52. ἐπὶ ἔστι corrigit. In *Planudea*, in *Cod. Vat.* et ap. *Suidam* T. III. p. 272. in ῥυτίς legitur: ἄς καὶ ἐπὶ ῥυτίδων δ γλυκύς ἰζῇτ' ἔρως. *Diogenis* lectioni adhaeserunt *Dorvillius*, qui hoc Epigramma tractavit ad *Charis.* p. 206. sq. et *Toupinus* in *Emend.* in *Suid.* P. III. p. 529. qui bene fecerunt, quod lectionem δριμύς praetulerunt alteri πικρὸς et γλυκύς. *Lucian.* T. III. p. 344. δριμύν τινα ἔρῳτα ἔρῳν ἐτόγγχανε. *Libanius* *Orat.* I. p. 6. καὶ με εἰσέρχετο δριμύς τις ἔρως τῶν λόγων. *Pausan.* IV. 36. p. 372. φαίνεται δὲ καὶ Ἐρυξ τότε ἐν Σικελίᾳ δυναστεύων, δριμύν οὕτως ἔχων ἐς τὰς βοῦς τὰς ἐξ Ἐρυθείας ἔρῳτα, ὥστε καὶ ἐπάλασσε πρὸς τὸν Ἡρακλέα. Ex hoc fortasse *Platonis* loco colorem duxit *Aristaeneus* II. I. p. 73. ἀναιδοῦ γὰρ καὶ ἀπηνειῶντι σώματι οὐ πέφυκε προσιζῶναι δ' ἔρως. *Philostatus* II. *Icon.* I. p. 810. ἀφιζάνει γὰρ τις αἶρα καὶ ῥυτίδι πρώτῃ, γήρως μὲν τὸ ὑπὸ σκεῖνον ἔλκουσα, τοῦτ' ὁ αὖ κεραιῶσα τὸ σωζόμενον τῆς ἐκμῆς. *Epigr. ἀδόκ.* LXII. ἡ βέ γε ταύταις θριξὶ συνοικήσει, καὶ πολὺς ἐρως. Talem fere sententiam suspicor fuisse in loco lacero *Plutarchi* T. II. p. 770. C. οὐδὲ πολικῆς (vulgo πολικῆ) ἐκμάζον καὶ ῥυτίειν, ἀλλὰ ἄχρι τάφων καὶ μνημέτων ἀναμένει. non canis canum et rugis assidet, nihil detrimenti passus, sed usque ad sepulcra et cirros durat. — V. 3. ap. *Asbenaem* fere sic legitur, ut *Brunckius* edidit, nisi quod ibi est ἀπαντήσαντος — πρωτοπύρου et ἤπειτα. Parum abludit *Diogen.* ap. quem tamen πρωτοπύρου et ἤπειτα habetur. In *Vatic. Cod.* totum hoc distichon a priore avulsum est. Adscriptum legitur superiori margini, alia, sed antiqua manu, sic ut est ap. *Diogenem*; deinde iterum separatim post primum distichon Epigrammatis *Antip. Sidonii* LXXXIII. in hunc modum: ἄς νέον ἦρως ἄνθος ἀποδείψαντες

ἔρχεται Πρωτοβόλου (correctum ex πρωτοβόλοι) <sup>ως</sup> δισσεῖς ἤλθετε  
 πυρκαϊῆς. Ex utraque Codicis lectione novam conflavit  
*Salmas.* ad *Achill. Tat.* I. c. 10. p. 37. ἢς νέον ἤβης ἀνδρὶς  
 ἀποδρέψαντες ἔρχεται Πρωτοκλῆου δι' ὅσους ἤλθετε πυρκαϊῆς.  
*Planudea* habet ἢν νέον ἤβησαν — Πρωτοβόλοι δισσεῖς —  
 in reliquis cum *Vat.* membr. conspirans. δισσεῖς est in ed.  
*Flor.* tribus *Aldinis* et *Ascens.* δι' ὅσους emendavit *Bre-*  
*daeus*, idque recepit *Stephanus*. *Dorvillius*, repudiata  
 lectione *Cod. Vat.*, cui tantum tribuere solebat, *Αἰθα-*  
*νακῶν* sequitur, πρωτοκλῆου in πρωτοκλῆου mutato; sed  
 codicis lectiones, ut longe elegantiores, sine dubio re-  
 vocandas existimavit *Brunckius*, a *Toupis* sententia rece-  
 dens, cujus emendationes in *Analectis* repraesentavit.  
 Mihi lectionis in hoc disticho diversitatem, librariis certe  
 nullo modo tribuendam, reputanti prorsus videtur jam  
 olim duplex ejus recensio existisse, sive ab ipso *Platone*,



Ἰν *πρωτόπλους* cogitandum de nave recens instructa, nec dum imbuta pelago. Ut vita saepe numero cum mari comparatur, et, qui vitam transigunt, *διαπλέειν τὸν βίον* dicuntur, (vide ad *Leonid. Tar. Ep. XII.*) sic puella, cum in primo juventutis flore est, vitae cursum ingressa sive *πρωτόπλους* esse dicitur. Hoc notandum putavi, ne cum *Dorvillio* de obsceno usu vocabuli *πλέειν* cogites, quod ab hoc loco alienum est. — *διὰ πυρκαϊῆς ἔρχεσθαι* parodiae speciem habet. Laudat *Dorvillius* Epistol. *Cbion. XVII. 35.* *διὰ πυρὸς ἔλθειν*. Similia sunt *διὰ φόνου*, *δι' αἱμάτων*, *ὡς ἐγγύθεν ἔρχεσθαι*, quae illustravit *Valcken.* ad *Phoen. p. 177.* *Platonem* respexit *Philodemus* Ep. XV. de puella formosa, viro nondum matura:

φεύγουμεν, δυσέρωτες, ὥς βέλος οὐκ ἐπὶ νευρῇ.  
μάντις ἐγὼ μεγάλης αὐτίκα πυρκαϊῆς.

Vix memoratu dignum, quod *Westonius* in *Hermes. p. 47.* vitiosae lectionis *πρωτοπλόου*, quam unus *Aibenaeus* habet, patrocinium suscepit. Quis, frugibus inventis, utatur glandibus?

*VII.* Cod. Vat. p. 141. Planud. p. 421. St. 556. W. Laïs anus facta Veneri speculum dedicat. Imitando hoc carmen expressit *Julian. Aegypt. Ep. III. IV. V.* Hyperbole, qua *Plato* utitur, Laïdem *ἀνιβεύσαν Γραεσίαν* ludibrio habuisse, in hac re fere solemnis est. *Plutarch. T. II. p. 767. F.* ἴστε δῆπουθεν ἀκοῇ Λαίδα — ὡς ἐπέφλεγε τῇ πόδι τὴν Ἑλλάδα, μᾶλλον δὲ ταῖς δυσὶν ἣν περιμάχητος θαλάσσαις. *Propert. II. 5. 1.* Non ita complebant *Ephyaede* *Laidos aedes*, Ad cujus jacuit *Graecia* tota fores. *Gellius N. A. I. 8.* de eadem: *Conventusque ad eam distiorum hominum ex omni Graecia celebres erant.* Cf. Epigr. *ἐδέσπ. DCXXVIII.* — In exitu hexametri veteres editt. legunt ἢ τῶν ἐρώντων. In Cod. Gud. *ἐράτων*. *Brunckii* lectio est in Cod. Vat. eamque firmat imitatio Ep. inter *ἐδέσπ. CCCXXXVII.* ἢ δὲ φέρουσι πόρους ἐπὶ σώματος ἀσπὸν ἐραστῶν

\*ἔχει παρὰ προδόροις. — Posterius distichon vertit *Ansonius* Ep. LV.

*At mihi nullus in hoc usus, quia cernere salea,  
Qualis sum, nolo: qualis eram, nequeo.*

Haec de Laïdis speculo, fortasse hoc ipsum *Platonis* carmen, in animo habuit *Claudian.* in *Eutrop.* L. I. 90. *Haud aliter juvenum flammis Epbyreia Laïs* *Es gemino* *dosata mari, cum serza refundis Canizies* — *Seque reformidat speculo damnare senectus.* *Ovid. Medic. Fac. 45.* *formam populabitur aetas, Es placidus rugis vultus aratus* *erit. Tempus eris, quo vos speculam vidisse pigebit, Es* *venies rugis altera causa dolor.* Ceterum in his verbis idem color est, qui in dicto *Theocriti*, quod refert *Stobaeus* Tit. XXI. p. 176. 38. Θεόκριτος ἐμπηδεῖς, διὰ τί οὐ συγγράφει, "Ὅτι, εἶπεν, ὡς μὲν βούλομαι, οὐ δύναμαι" ὡς δὲ δύναμαι, οὐ βούλομαι.

VIII. Cod. Vat. p. 148. *Platoni* hoc Epigr. asserit,

prima litera si forte omiffa fuit, nemo non intelligit, quam facile in alterum depravari potuerit. Puto igitur, *Platonem* scripiffle:

ἄλμασι τὸν κοῦφοις περιέμενον θάττασεν.

Hoc quam accommodatum fit ad ranae naturam, monere nihil attinet. Recte etiam κοῦφοις ἄλμασι. *Oppiani*. Hal. III. 101. σπείδων ὕσσιν σθένος ἄλμασι κοῦφοις ἐρμήσαν. *Longus* L. II. p. 58. ἄλλατε κοῦφοι, βαλίζαν ὥστερ ἔριφοι. *Heliodor.* L. IV. p. 191. ἄρτι μὲν κοῦφοις ἄλμασιν εἰς ὄψος αἰετμένοι. — V. 3. In *Planud.* στυλῶσαι. In *Cod. Vat.* in contextu legitur τυκῶσαι, et supra scriptum γρ. μορφῶσαι. Hoc verum. *Clementi Alexandr.* Strom. VI. p. 76 r. 9. μορφῶσαντες ξύλα καὶ λίθους, χαλκὸν καὶ σίδερον. Id. VII. p. 886. 4. ἀνδρῶκος ἀγίος — μορφούμενος τῇ τοῦ Κυρίου διδασκαλίᾳ. — Alteram lectionem τυκῶσαι metrum non patitur. *Archias* Ep. XII. ἀπλάστας ἔμπροσθεν θῆρα τυκούμενοι. Ep. in Stat. Athlet. XVI. Tom. III. p. 21. διχθᾶ δὲ χαλκὸς οὐκ ἐχέθῃ, ψυχὰν οὖτο τυκούμενος. — In fine versus scribe cum *Cod. Vat.* ἔθῃ. — V. 4. ἀποσείμενος. *Cod. Vat.* Vulgata elegantior. — V. 7. ἐπὶ λίθων. *Cod. Vat.* qui etiam sequentem versum, in *Planudez* desideratum, praebuit in margine scriptum:

γρ. ἄν  
οὕτω πῶτον γλυκερὰν ὥν ἐπὶ θῆν καμένον.

Ultimam vocem *Bruckius*, metro iubente, mutavit in λεβέτον. Dubitare licet, an genuinam scripturam tenemus. — Ceterum hoc carmen elegantissimis *Anthologiae* Epigrammatis accensendum iudico.

IX. In primis *Vat. Cod.* foliis legitur. *Planud.* p. 323. St. 463. W. In celeberrimum illud *Veneris* simulacrum, quod a pluribus laudatum, describit *Q. de* p. 322. idque *CPoli* in *Lausi Palatio* sterisse ait. Cf. *Consensu.* *Porph.* de Them. c. XIV. et *Banduri de* Antiq. *CPol.* T. II. p. 846. Ultimum distichon aut

recte duobus praecedentibus jungatur, dubito. Sensus in quarto versu perfectus est; distichon adjectum acumen prorsus retundit, et ipsum languet. Nec profecto antiquissimis temporibus hoc loco lectum est. Schedae Krobiannae, quamvis in reliquis non magnam auctoritatem habent, recte hoc distichon a nostro carmine separatum, Epigrammati *ἐπιστ.* CCXLVI. annectunt:

Ἄ Κύπρις τὰν Κνίδον ἐνὶ Κνίδῳ εἶπεν ἰσοῦσα·  
 Φεῦ, Φεῦ, ποῦ γυμνὴν εἶδ' ἐμὲ Πραξιτέλης;  
 Πραξιτέλης οὐκ εἶδεν, ἢ μὴ θέρμης· ἀλλ' ὁ εἰδηρὸς  
 ἔξεσεν, οἷον Ἄρης ἤθελε τὴν Πασίην.

Jam cum schedis Krobiannis conspirat Ansonius, cujus haud paulo major auctoritas, Ep. LVII.:

*Vera Venus Cnidiam quum vidit Cyprida, dixit:  
 Vidisti nudam me, puto, Praxitele.  
 Non vidi, nec fas: sed ferro opus omne polimur.*

τόπος τινὲς εἰς τιμὴν ἢ ἱερὸν καὶ βωμὸς. *Idem*: τῆμεν' νοσέ. *Cont. Kuhn.* ad *Polluc.* p. 5. 38. *Leunep* ad *Phalar.* p. 78: Numina et Virtutes templa in hominum anima habere dicuntur. Theonoë, sanctissima mulier, in *Eurip. Helena* 1008. Ἰστέι δ' ἱερὸν τῆς Διὸς ἰσὶ μέγα 'Εν τῇ φέει, ubi similia quaedam notavit *Musgravius*. *Lactantius* de *Falsa Relig.* l. 20. *Firminus et incorruptius templum* (τίμενος, ὅπερ οὐχὶ πιστεύεται) est pectus humanum: hoc potius ornatur; hoc veris illis numinibus impleatur. — At longe aliter, quam apud *Thomam Magistrum* et *Olympiodorum*, hoc distichon legitur in *Vita Platonis*, nuper ex *Cod. Vindobonensi* edita in *Bibl. Liter. et Art. Fasc. V.* p. 11.:

Αἱ Χάριτες τέμενος τι λαβεῖν, ὅπερ ἔδεικον εὐρεῖν,  
διζέμενοι, ψυχὰν εὖρον Ἀριστοφάνου.

Quae vulgatis longe elegantiora iudicat doctissimus *Heeren*, modo εὐρεῖν in ἔρδειν mutaveris. Sic igitur Gratiae sibi non templum, sed agrum, quem colerent, quae-

φάλα. *Brunchius* se haec verba, quamvis ab Interpp. exposita, non intelligere fatetur, et scribendum proponit κώνον. In interpretatione vehementer fluctuat. Sive enim de arboris cacumine, τῇ ἄκρῃ τοῦ δένδρου, seu, singulari pro plurali, κώνον pro κώνους posito, de pini fructibus, sive denique de arbore ipsa accipiendum putat. κώνον jam *Huesius* invenit in marg. libri *Scaligerani*, id vero pro pinu positum non temere probari posse iudicavit. Eleganter *Wakefield* in *Silv. crit.* Tom. I. p. 68. πικρῶν κώνων corrigit, sive φρίσσουσιν πικρὴν κώνων δ. Z. Hoc magis probaverim. Nam arboris disertam mentionem aegre desideramus. Epigr. διέσκ. CCLIX.:

ἔρχου καὶ κατ' ἑμὴν ἵζητι πίτυν, ἃ τὸ μελιχρὸν  
πρὸς μαλακὰς ἔχει κεκλυμένα Ζεφύροντες.

V. 3. 4. Cum haec scriberet poeta, ei fortasse obversabatur locus *Sophrus*, quem servavit *Hermog.* περὶ ἰδ. L. II. 4. p. 400. ἐμφ' ὕμῳ ψυχρὸν κελαδεῖ δι' ὕδατος μελίανον, αἰθροσμένον (τε) φάλας κῶμα καταβῆι. *Ovidius* III. Fast. 18. *Umbrosae salices volucresque canotae Fecerunt somnos et leni murmur aquae.* Ejusmodi locis regionem circa *Antiochiam* abundare, narrat *Libanius* Orat. XI. Tom. I. p. 284. ed. *Reisk.* καὶ διαφέρει οὐδὲν εἶναι πορευομένων ἑκατὶ καὶ ὁδοῦ, ὅσῃ πηγῶς σιταρῶς καὶ τέποις ἀντικατηρίοις ἀπ' ἐρχῆς εἰς τέλος διαλαμμέναι, μετ' αἰθρίας τοῦς ὁλοκαίρους παρατίμωσιν. Pro ἡμῶς fortasse ἡμὰ legendum.

XIV. Vat. Cod. p. 488. Planud. p. 335. St. 474. W. Imitatus est *Alcaeus* *Meff.* Ep. XII. — V. 2. Planud. βληχά. — V. 4. *Rubken.* Epist. crit. I. p. 63. γυρὸν ~ χῶας legendum suspicatur, hunc *Plazonis* versum a *Laetio* expressum putans L. IV. 592. *Unco saepe labo- salemos percurris bianes, Fistula sylvestrem ne cesses fide- dere Musam.* Similiter *Heinrich* in *Obfl.* p. 97. αὐρὸν καὶς legit Epigr. Inc. CCXXX. αὐρὸν ὅτις χεῖρας δε- διδωκεν. — Speciosa sunt haec; emendandi tantum.

necessitatem non video. Certe et ὑγρὸν χεῖλος dici potuit, ut siue *humida* intelligenda sint *labia*, siue *labia leviser innumescentia*; quam verbi ὑγρὸν significationem diserte et enucleate tradidit cl. *Beck* in *Comm. de Interpr. Vet. Scr.* p. 18. sqq.

§. 172.] XV. Planud. p. 339. St. 479. W. *Platonis* asserit. In Vat. Cod. p. 488. auctoris nomen deest. In eadem Satyri et Amoris signa versus sunt *Ammonis* II. T. II. p. 448. — V. I. τοῦδε αὐτοῦ et δαίδαλα Planud. — Seq. vers. μόνῃ θεῷ ὁμοῖος in Planud. et in Vat. Cod. habetur. *Brunckius* audacter καὶ in contextu posuit, abolita omnium Codd. scriptura. Eleganter hoc dictum esse de lapide sensu carente, (vide *Valcken.* ad *Ammon.* p. 133. sq.) nemo facile negabit; sed hinc non sequitur, poetam hoc ipsum dedisse aut debuisse dare. Nondum mihi persuasum est, vulgatam correctione indigere, cum μόνος, ut Latinorum *unicus*, saepenumero excellentiam

*in phiala somno gravatum collocasse verius, quam caelasse;*  
Eleganter Auctor Epigr. in Anthol. Lat. I. p. 62.:

*Hujus Nympha loci, sacri custodia fontis,*

*Dormio, dum blandae sentio murmur aquae.*

*Parce meum, quisquis tangis cava murmura, somnum*

*Rumpere: sive bibas, sive lavere, tace.*

- XVII. Vat. Cod. p. 478. Planud. p. 350. St. 489. W.

In jaspidem, quinque boum imagines insculptas habentem et aureo annulo circumdatam. Paucis verbis mutatis hoc tetrastichon suum fecit *Polemo Rex III.* T. II.

p. 184. — V. 3. et editi et Cod. Vat. καὶ τάχα. Formam *βολδίων* cum similibus attingit *Pierſon* ad *Moer.*

p. 276. — μάνδρη, i. e. τῇ σφενδόνῃ. *Longus* L. IV. p. 114.

19. καθάπερ ἐν χρυσῇ σφενδόνῃ ψηφίς. Verbum μάνδρη praeclare restituit *Böttigerus* *Schol. Theocriti* Eid. III. 43.

ἐκτέμνοντί ποτε τῇ πατρὶ φυλάκῃ μάνδρην, ubi vulgo δένδρον legitur. Sensem perspexeram in *Spec. Emend.* c. IX.

p. 41. genuinam autem lectionem reperire mihi non datum erat.

XVIII. „Ut in Planudea p. 168. sic in Vat. Cod.

permutata sunt auctorum nomina praefixa duobus in

hoc argumentum distichis. Quod Platonis est, Statyl-

lio Flacco tributum, quod hujus est, alteri, his ver-

bis: Πλάτωνος τοῦ μεγάλου, nulla Antipatri mentione:

Fidem Salmasianae collationis sequor, a qua diversam

habuisse necesse est cl. Dorville, quem vide in *Charit.*

p. 701.“ *Brunck.* Planud. p. 116. St. 168. W. Στα-

τυλλίου Φλάκκου. Cf. ad *Stas. Fl.* Ep. VII. Tom. II. p. 263.

ejus in Planudea lemma: Πλάτωνος· οἱ δὲ Ἀντιπάτρου. In

Vat. Cod. in extrema p. 364. legitur versus: Χρυσὸν

ἀνὴρ ἔλιπεν βρόχον αὐτὰρ ὁ χρυσόν. et in margine Στατυλλίου

Φλάκκου. Sequens autem pag. incipit lemmate Πλάτωνος

τοῦ μεγάλου, cui nostrum distichon subiectum, et deinde

alterum, quod *Brunckius* inter *Stasyllii* carmina exhibet.



bet, sine lemmate. Priori autem in margine adscripta sunt verba: Στατυλλίου Φλάκκου· τοῦτο εἰς ἔμφωτον διὰ πονίαν μέλλοντα ἐκώχασθαι κ. τ. λ. Jam vides, unde ortus inter *Salmasium* et *Dorvillium* dissensus, qui nullo modo solvi poterat, nisi ipsis membranis inspectis, sive apographi omnium, quae unquam sunt facta, fidelissimi ope. *Platoni* nostram distichon tribuit *Diogen. Laert. III.* p. 184. Latine vertit *Ansonius* Ep. XXII.:

*Tbesauro invento, qui limina mortis inibat,  
Liquit ovens laqueum, quo periturus erat.  
At qui, quod terrae abdiderat, non repperit aurum,  
Quem laqueum invenit, nexuit et periis.*

XIX. Bis est in Cod. Vat. p. 365. et 568. Planud. p. 121. St. 175. W.

§. 173.] XX. Vat. Cod. p. 358. Ἀντιπάρου, οἱ δὲ Πλάτωνος. Sic quoque in Planudea p. 25. St. 38. W. ubi

arrogavit. auctor Ep. inter ἄστερ. DCCXXXIII. *Appulejus* in Apolog. p. 417. sic vertit:

*Lucifer ante meus rutilans mortalibus Aster,  
Hesperus a fato Manibus ecce nites,*

Vertit etiam *Ausonius* Ep. CXLIV.:

*Stella prius superis fulgebas Lucifer: at nunc  
Exstinctus, cassis lumine Vesper eris.*

Acumen est in eo, quod pueri pulcritudine conspicui stellis comparantur; cujus comparationis fons ap. *Homerum* est Il. VI. 401. Ἑκτορέϊν ἀγαπητὸν, ἀλγυκίον ἑστέρι καλῷ. *Euripides* ap. *Plutarch.* T. II. p. 1090. C. δ δ' ἄστρι θάλλον σαρῶ, διοπιτῆς ὅπως ἑστέρι. *Minyae* per urbem incedentes apud *Apollon.* *Rhod.* I. 240. ἑστέρις αἷς νεφέσαι μετέπρηνον. *Theodorid.* Ep. VI. πᾶσι ἴσον ἑστέρι λάμπει. Qui similia cupit e Latinis, adeat *Burmann.* ad Anthol. Lat. T. I. p. 669. De viris eximiis et in suo genere praestantibus usurpatam comparationem illustrat *Valcken.* ad Hippol. p. 284. sq.

XXII. Vat. Cod. p. 222. Planud. p. 286<sup>b</sup>. St. 423. W. Dionis Syracusani cippo insculptum fuisse hoc carmen, tradit *Diogen. Laërt.* L. III. p. 182. Antithesis in prioribus duobus distichis non satis perspicua est. *Hecubae* quidem, ait, et *Trojanis* mulieribus fatum jam inde ab earum natalibus lacrymas et mala destinaverat; *Dionis* autem post egregie facta conceptas spes deorum quaedam malevolentia praecidit. — Hic ergo antithesis in verbis est magis quam in rebus. Nonne etiam *Trojanae* mulieres ante belli initium omni felicitatis genere floruerunt? nonne illas quoque multa designasse et longas spes animo concepisse dicamus? Et quid est, quod poeta illis tantum nascentibus mala et labores destinatos fuisse dicat; quasi, cum *Dioni* fatale fuisset ad speratum finem pervenire, invida quaedam fortuna, ipso fato invito, in eum irruerit? — V. I. 2. laudat *Suidas* v.

γενναίῃαις Tom. I. p. 479. qui δὲ τότε legit cum Vatic: Cod. Vulgo ποτε. — Μοῖραι. Epigr. ἀδύτω., DCXXXL. Ἄβγαρες ἔνθα ταρχύθη, Μοιρῶν ὡς ἐπέκλωσε μίτος. — ἔξεχεν ἁλπίας spes praeciderunt. Hoc sensu Macedonius Ep. IV. cum tibi per quietem visus esset puellam amplecti, ἔρω κατὰ νόκτα λοχήσας ἔξεχε φιλίην, ὕπνον ἐποσκιάσας. Euripides ap Dion. Chrysost. p. 575. B. ὅνδ' δὲ μέχθων τῶν πρὶν δεχέαι χάριν. Sophocles Philoct. 13. μὴ καὶ μάθῃ σέφισμα καύχέω τὸ πᾶν σέφισμα. — V. 5. 6. Hos versus laudat Appulejus in Apolog. p. 418. eosque sic interpretatur:

*Civibus ingenti in patria laudate jaces nunc,  
Qui insanum me animi reddis amore Dion.*

XXIII. Vaticanus Cod. p. 245. Εἰς τοὺς Ἑρετῆσις τοὺς ἐν Ἐκβατέσις κειμένους. Planud. p. 201. St. 293. W. Sine auctoris nomine profert Philostratus in Vit. App. I. 24. p. 31. In primo bello Persico Datis, cum Euboeam

XXIV. In Planud. p. 201. St. 293. W. sine auctoris nomine prostat. *Platoni* asserit *Diogenes Laert.* III. p. 184. εἰς τοῦδε Ἐπερίδου τοῦδε παρατηρήσεις. (Cf. *Valcken* ad Herodot. III. p. 273. 71.) *Suidas* in Ἱωνίας T. II. p. 142. et Cod. Vat. p. 245. — Pro Εὐβοίῃς unus *Suidas* Εὐβοίων legit, idque vulgatae praestare iudicat *Brumckius*.

¶. 174.] XXV. Vat. Cod. p. 246. Planud. p. 244. St. 355. W. Elegans distichon, cui comparandus praecellens ap. *Petronium* locus p. 404. ed. *Hadrian*. Sed non sola mortalibus maria hanc fidem praestant. Illum bellantem arma decipiunt: illum diis vota reddentem penarum suorum ruina sepelit: ille vehiculo lapsus properantem spiritum excussit. Cibus avidum strangulavit, abstinenter frugalitas. Si bene calculum ponas, ubique naufragium est.

XXVI. Planud. p. 245. St. 355. W. In Vat. Cod. p. 246. lemma est: εἰς ναυγῶν, ἐν αἰρών τις ἀξέδουσι τὸν ἡναρίον. Praedo, naufragos in litore excipiens (ut ap. *Phaedrum* IV. 21. tunc pauci evadunt — Praedones adfunt, rapiunt, quod quisque extulit: Nudos relinquunt.) cadaveri — de defuncto enim verba accipienda videntur — vestem exuerat. κυμάτων φόβος. quando ex omnibus bonis suis undarum furor nihil ipsi praeter hanc unam vestem reliquerat. In hunc modum acceptis verbis, non opus est cum *Wakefieldio* in *Silva crit.* T. I. p. 53. corrigas, ἡναροῦ φόβος. Nec cum eodem interrogandi notam in fine prioris distichí posuerim. Rectius idem v. 3. particulam δὲ excidisse ratus, corrigit: δ. καλῶμεν δ' ἀταρβήτοις ἀπένους. Quamquam sic verba non pro gravitate sua collocata esse facile sentias. Si justam antithesin efficere voluisset poeta, scripsisset:

ἀνθρώποις δ' ἀπένου μ' ἀταρβήτοις καλῶμεν.

— V. 4. τόσσου κέρους. tam pusilli lucri causa. — V. 5. αἰὲς καί. Vulgo. Sic quoque Vat. Cod. In Flor. ed. et in

Planudeae codd. quibus *Bruck.* usus est, *μν.* Hoc prae-  
tulit, optativum sine particula *άν* locum habere judicans,  
ut in hoc Homérico: *τίσσαν Δαναὺς ἡμὰ δάκρυα.* — Pro  
*φέρωτο Wakefield* corrigit *φερεῖτο*, comparans *Homer.*  
*Il. δ. 137. μήτηρ δ', ἣν ἐτέρω.* *Matth. Evang. XI. 8. οἱ τὰ*  
*μαλακὰ φοροῦντες.* — In fine carminis vulgo *φάρος* legi-  
tur, quod metrum jugulat. *θάρος* est in *Vat. Cod.* et in  
marg. *γρ. φάρος.* — Paene monere neglexeram, primum  
quoque versum ex *Vat. Cod.* emendatum esse. Vulgo,  
*ὅν ἡ κτείνασα θάλαττα.* Perperam in ed. *Flor. θάλασσα,*  
quod *Br.* in *Analectis* exhibuit. Atticam formam re-  
stituendam monet in *Lectt. p. 31.*

*XXVII. Cod. Vat. p. 246. Planud. p. 245. St.*  
*356. W.* Acumen versus secundi *Opisopoeus* non affe-  
ctus est. Naufragus, dum praeternavigantibus omnia  
bona et sausta precatur, eosdem de periculis, in quibus  
versantur, monet. — *V. 2. παρ' ἐρχόμενοι. Vat. Cod.*

ma adscriptum. In edit. Flor. desiderantur verba, εἰς ἃν ὁ ὁ. quae primum accesserunt in Aldin. pr. — V. 2. μήλασιν. Ros pulchrum puerum comparat *Aristaeus*. I. 19. p. 50. τρυφερότερον καὶ τῶν ῥόδων, εἴπερ ὁμοῦ σὺν χρυσῷ. — Pro κυδῆρας edit. Flor. et tres Aldinae κυδίρας. — V. 3. ῥόδων Cod. Vat. — V. 5. Similiter ap. *Modestinum* in Anthol. Lat. I. XXXI. p. 16. *Forta jacebat Amor, viclus puer alite somno, Myrti inter frutices, pallens roris in herba. ὁ καλὸς ῥόδων. in rosa tam strato, ut delicatum decebat puerum. Vide Aelian. V. H. IX. 24. — Vers. 7. pro λαροῖς et Planud. et Cod. Vat. λαγαροῖς legunt. Comparantibus *Christodorum* in Ecphr. 385. ubi hunc versum expressit: τικτομένου γὰρ ἑξ ὁμοῦ λαγαροῖς ἐπὶ στομάτισι μέλισσαι κηρὸν ἐκπλέσσοντες, verisimile fortasse videbitur, hoc quoque loco pro λαγαροῖς legendum esse λαγοῖς. Os caporum tribuere licebat Amori, cujus ἀδὸν λέλημα laudat *Moschus* I. 8. canendi facultatem *Bion* III. — Ne quid tamen dissimulem, λαγοῖς στόμα poëtae, λαρὸν puero suaviter osculanti melius convenit. At quis in hoc versu tulerit tautologiam in κηροχότος et λαροῖς? quis ἐντὺς, prorsus alieno loco positum? Verisimilem emendationem suggerit comparatio *Antip. Sidon.* Ep. XLVIII. de Pindaro: εὐδὲ μέλιτι ἀπυλοῖς ξουδὸς περὶ χείλεσιν ὁμοῦς Ἐκλασε κηρόχουτος, Πίνδαρε, σὺ δὲ μέλις. Pro ἐντὺς igitur ὁμοῦς scribendum videtur; siue minima mutatione:*

κηρόχουτος ὁμοῦς λαροῖς ἐπὶ χείλεσιν βαῖνον.

quod, in tanta locorum, in quibus brevis syllaba vi caesurae producit, multitudine, ferri posse, nec dubitabit; siue verbis transpositis:

ὁμοῦς κηρόχουτος λαροῖς ἐπὶ χείλεσιν βαῖνον.

quod etiam gratius ad aures accidit. Comparandos *Aelianus* Var. Hist. X. 21. καθύδοντι ὁμοῦς μελισσῶν ἑμμελίον μέλιτος ἐν τοῖς χείλεσιν αὐτοῦ καθίσταται ὑπὸν, τὴν τοῦ

Πλάτωνος εὐχλωττίαν μνησθῆναι ἀντιῶθεν. *Antbol. Latin.* T. I. p. 365. 29. *Lata cohors apium subito per rura jacentis Labra favis texis, dulces fusura loquulas.*

I. 175.] XXX. Ut incerti auctoris exstat ap. *Scob.* Tit. LXI. p. 358. 29. *Germ.* 251. *Grot.* In *Planud.* p. 11. St. 20. W. lemma est: Μουσικίου, et ἢ Πλάτωνος. In *Vat. Cod.* p. 364. Μουσικίου, *Platonis* nomine omisso. Fortasse olim Μαρτίου fuit scriptum. Exhibet *Diogen. Laërt.* in *Vita Plat.* III. p. 184. — V. 1. Μουσικίσι vulgo et in *Cod. Vat.* Ad *Thomam M.* confutandum, qui vocem κοράσιον tanquam minus atticam damnat, non satis considerate hoc versu abusi sunt *Interpp.* Utitur tamen ea *Lucianus* T. II. p. 116. σφόδρα γὰρ ἦν ἰταμὸν καὶ χαρίταν μιστὸν τὸ κοράσιον. Ex locis a *Westenro* collectis ad N. T. I. p. 363. apparet, huic vocabulo fere contemptus notionem adhaesisse — V. 2. ἔργα *Diogen.* ἔργον *Vat. Cod.* Utrumque est a librario metro perperam timenti.

PLATONIS JUNIORIS  
EPIGRAMMATA.

---

I. »Cod. Vat. p. 359. sq. ubi primum distichon paginam finit. Sequens pag. a disticho incipit ἄμφω μὲν, »ad quod adnotavit librarius: εἰς τὸ αὐτὸ, περὶ τοῦ τυφλοῦ καὶ τοῦ χυλοῦ, ὅτι ἀλλήλοις τὸ ἑλλίπας ἐδένειζον. »Hoc et in aliis facere consuevit, quum in duas paginas »divisum est Epigramma, in altera argumentum iterum »reponit. Hoc Planudi fraudi fuit. Quare autem alteram Epigrammatis partem Antiphilo tribuerit, nescio. »Unum esse manifestum est.« *Brunck.* Planud. p. 4. St. 9. W. primum distichon *Platoni juniori*, reliqua *Antiphilo* tribuit. *Ilgen* in Opusc. Phil. Tom. II. p. 82. historiam, quae haec Ep. narratur, primum tractatam putat a *Leonida Tarentino*; huic enim tribuit Epigr. quod inter *Leonidae Alexandrini* carmina posuit *Brunck.* nr. XXXIV. Platonem igitur, qui eandem historiam exornaverit, direxum esse a Comico et ad recentiore aetate deprimendum. De nostro autem Epigrammate idem judicat, in duo dividendum esse, quorum prius terminetur v. quarto, *Platoni*, posterius inde a versu quarto *Antiphilo*tribuendum. In lemmate Vat. Cod. quod *Brunckius* protulit, librarii oscitantia nomen Ἀντιφίλου omissum esse ante verba περὶ τοῦ τυφλοῦ, quorum cum illo nomine similitudo librario fraudi fuerit. In hujus conjecturae gratiam v. 5. ubi novi Epigrammatis initium esse statuit, τυφλὸς ἀνὴρ corrigit. Ingeniosa haec esse, non nego; an vera sint, dubito. Admissa enim versuum divisione, quam *Ilgenius* fieri postulat, neutrum horum Epigrammatum mihi perfectum et integrum esse videtur, quamvis probe intelligo, expositionem, quam vocant, historiae in hoc carmine, sic ut apud *Br.* est, lecto, nimis verborum esse. At hoc poetae vitium fuerit. Quod



versu quarto epigrammaticae conclusionis species esse videtur, id, finem Epigrammatis hoc loco statuendum esse, non evincit. Vide *Lessingium* de Epigr. Tom. I. p. 149. Vera conclusio est in ultimo disticho; tertium distichon est uberior explicatio eorum, quae praecesserant, imprimis verborum — ἄλλον δ' ἄλλος ὑπερσεύη. Rem, ni fallor, conficit imitatio *Philippi* Ep. LXIX.:

Πηρὸς δ' μὲν γυίοις, δ' δ' ἄρ' ὕμνοισιν· ἀμφοτέρω δὲ  
εἰς αὐτοῦς τὸ τύχης ἐνδοῦς ἠράνισαν.  
τυφλὸς γὰρ λιπὺγιον ἐπιμάδιον βάρος αἶψων,  
ταῖς κείνου φωναῖς ἑτραπὸν ὠρδοβάται·  
πάντα δὲ ταῦτ' ἐξέλαξε πικρὴ πάντολμος ἀνάγκη  
ἀλλήλοισι μερίσαι τοῦλαίπιδος εἰς τέλος.

Vides, *Philippum* tria disticha 3 — 8. nostri Epigrammatis expressisse. Quod si aliquid refecandum est, servaverim equidem distinctionem Planudeae. — V. 4. δ Vat. — V. 5. πικρὴ Id. Pro ὠρδοβάται δευδοβάται

**I. 175. ¶. 176. SPEUS. DIST. AESCH. EPIGR. 361**

*Platarch.* de Aud. Poët. p. 102. *Cassanbon.* ad Athen. I. 25. p. 74. f. Varia amethysti genera describit *Salmas.* ad Solin. p. 398. G. Cf. *Martini* in notis ad Ernesti *Archaeol.* p. 157. sq. Cum carmine nostro conf. *Asclepiad.* Ep. XXXIII. — In v. 2. valde discrepant membranae Vaticanae, in quibus bis exstat hoc distichon p. 478. et 568. Loco pr. legitur ἡ νύφειν πύσαι μ' ἦ. Loco sec. ἡ πεισάτω νύφειν. Utrumque vulgata deterius.

III. Vat. Cod. p. 479. Planud. p. 351. St. 490. W. Ludit poëta in nomine Hyacinthi, quod lapidis est et pueri ab Apolline amati. Lusus pro meo quidem sensu vehementer frigidus.

**SPEUSIPPI EPIGRAMMA.**

¶. 176.] Anth. Planud. p. 283<sup>b</sup>. St. 418. W. Paucis immutatis iterum legitur inter ἀόστ. DXLIV. sic:

γαῖα μὲν ἐν κόλποις κρύπτει τόδε σῆμα Πλάτωνος  
ψυχὴ δ' ἀθανάτων τάξιν ἔχει μακάρων.

Animam *Platonis* ad beatorum sedes transiisse dicens, ex ipsa magistri philosophia eum μακάρων ἰσοθέων τάξιν tenere ait. De voce τάξις sensu Platonico usurpata consule *Lenner.* ad Phalar. p. 102. sq.

**AESCHINIS EPIGRAMMA.**

Vat. Cod. p. 202. Edidit *Reiske* in Anth. p. 62. nr. 539. cum hac nota: »Illius cui tribuitur esse, spondere non ausim. Memini carmen hoc alibi quoque »legisse, verum, ubi legerim, non pariter suggerit memoria.« Valius, quo per totum annum laboraverat,

cum nemo medicorum sanare posset, in Apollinis templum *Aesculapies* se contulit, ibique tribus mensibus sanatus est. Hoc Epigramma tabulae votivae inscriptum fuit, a poeta in Aesculapii templo dedicatae. Plura fuerunt illius dei templa, ubi sacerdotes aegrotis operam dabant, interque ea nullum facile antiquius illustriusve illo, quod Epidauri fuit. Vid. *Pausan.* L. II. 26. p. 169. sqq. *Strabo* L. VIII. p. 258. illustrem esse urbem ait, καὶ μάλιστα διὰ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ Ἀσκληπιοῦ θεραπεύειν νόσους παντοδαπὰς πεπιστευμένου, καὶ τὸ ἱερὸν πλήρες ἔχοντος καὶ τῶν περὶ καμνόντων καὶ τῶν ἀνακειμένων πίνακων, ἐν αἷς ἀναγεγραμμέναι τυγχάνουσιν αἱ θεραπείαι, καθάπερ ἐν Κῷ τε καὶ Τείκερ. E recentioribus de hoc templo, in quo nostrum tetrastichon insculptum fuisse probabile est, disputant *Sprengelius* in *Histor. Medic.* Tom. I. p. 128. *Villoison.* in *Prolegg. Homer.* p. LI. sqq.

me instruxit *Buble* in *Aristotelis* Opp. Tom. I. p. 32. sqq. — V. 1. 2. qui vulgo junctim leguntur, *Menagius* in duo divisit, ejusque sententiam secutus est *Brunkius*. Vir doctus ap. *Richardum Hurd*, quem *Tyrwhitum* esse suspicor, veterem scribendi rationem retinuit, *Brunkio* non improbante, qui ejus lectiones expressit ad calcem Carm. *Anacreontis* ed. an. 1786. p. 81.:

Ἄρετὰ πολύμοχθε γένει βροτῶν

qui versus est anapaesticus logaoedicus. — V. 3. βλο corrigit *Sylburgius*, levi emendatione, quam in textum recipere dignatus est *Buble*, praeclaram dicens. Idem tamen v. 10. χρυσοῦ et v. 11. ὕπνου servavit. Recte se habet vulgata et Sylburgiana elegantior est. *Euripid.* Orest. 834. Εὐμένισι θῆραμα θεομάσι. Sensus non est, quod putasse videtur *Sylburgius*, virtutem omnium rerum, quae in vita expetuntur, pulcherrimam esse; sed βλος pro *bonis* positum est, quibus nullum θῆραμα virtute praestantius. Jam haec ita vides dicta, ut ap. *Enrip.* in *Heraclid.* 477. γυναῖκα γὰρ σιγὴν τε καὶ τὸ σωφρονεῖν κάλλιστον, quibus multa ubique similia reperiuntur. βλος de humano genere illustrat *Davissius* ad Max. Tyr. p. 539. et *Reizius* ad *Lucian.* T. II. p. 710. Latini vitam eodem sensu dixerunt. Vide *Burmamn.* ad *Phaedr.* praef. ad L. I. p. 4. — V. 5. ζῆλωτος ἐν ἑλλ. *Diog.* et *Stob.* quam lectionem, dorica forma in ζαλωτος restituta, servavit Anonymus ap. *Hurdium*, qui proxima sic constituit:

καὶ πόνους πλῆναι μαλιστα δὲ ἀκέραια.

Quo facto bini hi versus, 5. et 6., sibi ad amussim respondent, compositi nimirum e syzygia trochaica, et dactylico logaoedico, qui simplici trochaeo terminatur. *Casaubanus* ex *Stobaeo* post μαλιστα inseruit καὶ, quo versus pessumdatur. — V. 8. desideratur, quid virtus animo injiciat. Omissum est verbum, quod feliciter supplevit Anonymus ap. *Herdium*, scribens:

τοῖον ἐπὶ φρεσὶ ἴσεται βάλλαις

unde versus existit decasyllabus Alcaicus, qualis hic est ap. *Herbaestionem*: καὶ τις ἐπ' ἑξαταῖσιν οἰκίς. Seq. autem versum idem in hunc modum constituit:

καρπὸν φέρεις τ' ἀθάνατον

qui versus est iambicus dimeter catalecticus, cum dactylo in tertia sede. Hujus lectionis vestigia sunt in *Diogen.* καρπὸν εἰς ἀθάνατον legente, quae scriptura vereor ut sensum efficiat integrum; certe vehementer languet. Fortasse tamen rectius scribas, καρπὸν τ' ἀθάνατον φέρεις, versu choriambico. In ἀθάνατον prima producitur, more Homérico. — V. 10. *Diogen.* κριῖσεν. *Stobaeus* κριῖσεν habet. *Bruckius* recepit lect. *Athenaei* κριῖσεν. Utilitatem, quam virtus parit, poëta omnes divitias, nobilitatem et otii suavitatem longe superare dicit. Hic locus observabatur fortasse *Libanio* in Or. V. Tom. I. p. 225. ed. *Reisk.* δυνάμις δὲ μοι παρὰ τοῖς θεοῖς ἕμους χρυσίου ἀρεσκ-

σαν ἀγορεύοντες, ex *Diogen.* et *Stobaeo* derivatam, ubi legitur ἔργοις ἀναγορεύοντες. *Rebus fortiter gestis, quantum ex valeas, patefecerunt. ἀγορεύειν, ut κηρύττειν.* Versus autem in hunc modum dispescendi videntur:

ἔργοις σάν ἀγορεύοντες

δύναμιν· σοῖς δὲ πόθοις Ἀχιλλεύς.

Prior est choriambicus; alter hendecasyllabus Alcaicus five dactylicus logaoedicus, prima syllaba in δύναμις producta; quo nihil in arsi frequentius. — V. 15. σοῖς δὲ. Alii τε. Pro δόμους *Grosius* πύλας habet, in describendo hoc carmine id, quod saepe legerat, Ἀῖδαο πύλας, vulgari lectioni forte substituens. Nam eum prudentem et scientem vulgatam mutasse, non puto. — V. 17. μορφᾶς. Tua pulcritudine illectus *Hermias* quoque vitam pro nihilo duxit. μορφᾶς pro pulcritudine, ut v. 4. Vid. *Cladius* l. c. p. 37. Paulo durior dictio in verbis ἡελίου χήρυσεν αὐγάς. *solis lumen priverunt, pro ἐστέρησεν ἑαυτὸν τοῦ βίου.* Sensum explicat *Athenaeus* l. c. p. 696. σαφῶς ὁμολογοῦντος τοῦ γεγραφέτος, τετελευτηκέναι τὸν Ἑρμείαν, δι' ὃν εἴρηκε· σᾶς γὰρ φ. μ. *Maittaire* scribendum putavit χήρυσεν αὐγάς. Post μορφᾶς *Stobaeus* καὶ omittit, qui mox ἔντροφον habet. — V. 20. Vulgo ποῖ γάρ. Nostrum est ex emendatione *Casauboni*, qui sic ap. *Athenaeum* reperit scriptum. Versus fortasse sic distribuendi:

ἔντροφος ἡελίου χήρυσεν

αὐγάς. τοιγὰρ κοῖδιμος

ἔργοις ἀθάνατόν τε μιν —

Primus est hendecasyllabus Alcaicus, qui in hoc carmine regnat; quare et v. 12. sic scripserim:

σεῦ δ' ἐνεχ' οὐκ Διὸς Ἡρακλείης.

Bini sequentes choriambici. — V. 21. αὐξήσουσι *Diog.* et *Stob.* Hic etiam ἀθάνατοι legit. Alterum est exquisitius. αὐξάνειν pro celebrare apud *Pindarum* frequenter obvium. Musae dicuntur Jovem hospitem celebrare,

quia *Aristoteles* Hermiae hospitalitatis jure conjunctus erat. Hermiae, in quem hic hymnus conscriptus est, meminit *Lucian.* T. II. p. 357. *Aristoteles* εἰς ὑπερβολὴν θαυμάσας Ἑρμῆαν τὸν εὐνοῦχον, τὸν ἐκ τοῦ Ἀταρναίου τύραννον Eum, quia eunuchus erat, non ferre potuisse, si quis cultellum sive executionem commemoraret, narrat *Demetrius* de Elocut. c. 293. p. 114. Servus primum fuerat Eubuli, quem consiliis suis callidissimis ad urbium Atarnae Assique tyrannidem evexit. Post domini obitum ipse imperium in iisdem urbibus exercere Persasque laceßere coepit. Quod cum per aliquod tempus fecisset, a Mentore, Memnonis, Persarum ducis, fratre captus et in Persiam abductus est. Ibi eum regis jussu interentum esse tradunt. Vide *Diodor. Sicul.* L. XVI. 52. p. 122. ibique *Wesseling.* *Strabon.* L. XIII. p. 420. De nominis orthographia, alii enim Ἑρμῆας, alii Ἑρμῆας scribunt, praeter *Wesselingium* l. c. consule *Valck.* ad *Ulpian.* l. l. p. 57. 62. Eest huc etiam *Suidas* in

L. VI. p. 461. ed. *Casaub.* — In nonnullis Codd. *ἑνὶ τῷ δολίῳ* reperitur.

EPITAPHIA IN HERŌAS HOMERICŌS.

III. Haec Epigrammata e vetere quodam Codice Bibl. Mediceae primus edidit *Stephanus* ad calcem *Anthol.* p. 497 — 502. (p. 5 — 8. *Wech.*) cum lemmate: ποῦ ἕκαστος τῶν Ἑλλήνων ἡρώων τέθραπται καὶ τί ἐπιγέγραπται τῷ τάφῳ. Postea *Stephanus* eadem repetivit post *Homeri et Hesiodi certamen* 1573. Jam antea haec disticha *Aristotelis* vindicaverat, eaque separatim ediderat *Guil. Canterus* Basil. 1566. 4. et Antwerp. 1571. 8. Partem ea constituisse operis *Aristotelei*, quod *Peplum* inscripserat, apparet ex *Eusebio* ad II. β. p. 218. *ἱστορεῖ δὲ ὁ αὐτὸς Πορφύριος, καὶ ὅτι Ἀριστοτέλης σύγγραμμα πραγματευόμενος, ὅπερ ἐκλήθη Πέπλος, γενεαλογίας τε ἡγεμόνων ἐξέθετο καὶ νεῶν ἑκάστην κριθμὸν, καὶ ἐπιγράμματα εἰς αὐτοὺς, ἃ καὶ ἀναγράφεται ὁ Πορφύριος ἐν τοῖς εἰς τὸν Ὅμηρον, ἀπλᾶ ὄντα καὶ οὐδὲν τι παχὺ καὶ φλεγμαῖνον ἔχοντα. διστιχα δὲ τὰ ὅλα ἐκείνα δίχα τοῦ ῥηθέντος εἰς τὸν Αἴαντα. ἴσως γὰρ ὁ ἐπιγραμματοποιὸς ἐφιλοτιμήσατο ἀπεναντίας ἐλθὼν τῷ ποιητῇ ἐπὶ τῷ λαμπρῷ Αἴαντι πολυλογῆσαι, τοὺς δὲ ἄλλους ἦττον σεμνύναι.* *Ausonius Burdigalensis*, qui bonam horum Epigrammatum partem in latinum sermonem convertit, eorum auctorem ignorasse videtur, cum in praefatione scriberet: *Epitaphia — scilicet titulos sepulcrales, heroum, qui bello Trojano interfuerunt. Quae antiqua cum apud philologum quendam reperissem, latino sermone converti.* Πέπλον, qui *ἱστορίαν σύμμικτον* complexus sit, inter *Aristotelis* opera memorat *Biographus Anonymus* in *Aristot. Opp.* T. I. p. 66. ed. *Bip.* et plures, quos vide ap. *Fabricium* in *Bibl. Gr.* T. III. p. 275. sq. Non philosophi, sed alterius *Aristotelis* foetum esse, contendit *Patricius* in *Disc. Perip.* Tom. I. p. 18. et 49. praeeunte *Τεττα* ad *Hesiod.* p. 13. Ἀριστοτέλης γὰρ, ἢ ὁ φιλόσοφος, μᾶλλον



ἰδ, οἶμαι, ὃ τοῦς πέπλους συντάξας, ἐν τῇ Ὀρχομενίῳ πελοσίῳ.  
 in quibus verbis suo more hallucinatus est Grammaticus.  
 Conf. *Pesit.* ad Leges Att. p. 94. Peplum hoc carmen  
 five potius carminum contextum appellatum esse ab illo  
 velo, quod in Panathenaicis circumferebatur, cuique  
 praeter ipsius Minervae facinora heroum res gestae in-  
 textae erant, docet *Fabricius* l. c. not. 1. Cf. *Casaubon*,  
 in *Aristoph.* *Eqq.* 564.

1. De *Peneleo*, Boeotiorum duce, vide *Pausan.* IX. 5.  
 p. 723. *Heyne* ad *Apollodorum* L. III. p. 725. De no-  
 minis forma quaedam dedit *Eustath.* ad Il. β. p. 200. 21.

2. *Ascalaphus* et *Ialmenus* inter Helenae procos nu-  
 merantur ap. *Apollodor.* p. 239. Illum in Palaestinam  
 translatum ibique sepultum esse, fingeant nonnulli,  
 secundum *Eustath.* ad Il. α. p. 1009. 32. Cf. *Scaliger*.  
 ad *Hieronym.* *Chron.* p. 74. sq. — *Ialmenum* comme-  
 morat *Homer.* Il. β. 512. Οἱ δ' Ἀσπληδόνα καὶ Ἰᾶνον Ἰδ' Ὀρχο-

L. V. p. 201. D. Epigramma nostrum vertit *Ausonius*  
Ep. III. p. 191. ed. Toll.:

*Ajacis tumulo pariter tegor obruta Virtus,  
Inlacrymans bustis funeris ipsa mei:  
Incomitas lacerata comas, quod pravus Arrides  
Cedere me structis compulit insidiis.  
Jam dabo purpureum claro de sanguine florem,  
Testantem gemitu crimina iudicii.*

V. 3. *σι παρ' Ἀ.* Cod. Vat. *Tzetza*, qui hoc tetrastichon excitat ad *Posthomerica* v. 489. legit: *Θυμὸν ἔχει μεγάλην βεβαρημένα, ὡς παρ' Ἀ.* *Quintus Sm.* IX. 455. *ὡς ἄρ' ὑπ' ἀτλήτῃ βεβαρημένον ἄλγυι φῶτα.* *Stephan.* in Cod. Med. etiam *ὡς παρ' Ἀ.* reperit. — *Ἀπᾶτα Pierſon.* ad *Moerin* p. 65. pro *Voluptate* accipit, collato Epigr. *Mnasalcae* XIV. Verum hujus carminis diversa est ratio. *Dolofus* Ulyſſes fortem vicerat Ajacem non robore et strenuitate, sed oratione ad fallendos animos apte composita, et fraude, quippe qui iudices corruperat. *Pindar.* Nem. VII. 44. — Pro *ἑμοῦ κέκερται* Cod. Vat. *ἑμοῦ δύναται.* Idem *Brünck.* invenit in optimo Planud. Codice.

[V. 179.] 7. Teucer in insula Cyp̄o, ubi urbem Salamina condiderat, obiit. Vide *Schol. Pindari* Nem. IV. 77.

8. *Διομήδην.* *Steph.* Diomedes sepultus in Diomedeis insulis. Cf. *Scholia* ad *Lycophr.* 601. *Strabo* VI. p. 284. — *Ausonius* Ep. VI. p. 193.:

*Conditur hic, genitore bona melior Diomedes,  
Crimen ob uxoris pulsus dotalibus agris,  
Argyripam, clarosque viris qui condidit Arpos:  
Clarior urbe nova, patriae quam sede vetusta.*

In *Schol. Tzetzae* ad *Homer.* I 13. versu primo legitur: *τὸν πάντας κέλτιστον δ. Δ.* — In Cod. *Anthologiae* *Constantini* *Lascaris*, secundum *Iriarten*, habetur: *τὸν πάντων κέλτιστον ἐπιχθονίαν Διομήδην ἥ. δ. π. ν. ὀμωνυμένη.*

9. Sthenelus et Euryalus junguntur ap. *Homerum* Il. β. 564. 5. Vide notas ad *Apollodor.* I. p. 168. In hunc est Ep. *Ausonii* X. p. 197.

10. *Auson.* Ep. I. p. 190.

12. Menelaus in beatorum sedes traductus est, secundum *Homer.* Od. δ. 561. sqq. Cf. *Heyne* in *Opusc. Acad.* 7. 1. p. 395. sqq. Valde hoc distichon amplificavit *Auson.* Ep. II. p. 191.

13. 14. Prius imitatus est *Auson.* Ep. VIII. p. 195. Ad alterum haec notavit *Brunckius*: „Nestor, Nelei  
„filius et Chloridis inter ἡμιθέους, οὓς ἐκ θεῶν καὶ ἀνθρώπων  
σωμάτων φύσιν λέγουσι, censerī non potest. Praeferenda  
„igitur lectio, quam servavit *Eustathius* p. 296. φέρτατον  
„ἡμερίων. Ad haec enim duo in Nestorem Epigrammata  
„respicit, quae memoriae lapsu pro uno habet: δηλοῖ δὲ  
„τὴν τοῦ γέροντος ἡρετὴν, καὶ τὸ εἰς αὐτὸν παλαιὸν ἐπίγραμμα,  
„ὅπερ καὶ φέρτατον ἡμερίων λέγει αὐτὸν, καὶ βαρύνουν, καὶ

20. Ulysses a filio Telegono interfectus, in insulam Aeaëam, quam *ἡσσαν τῆς Τυρρηνίας* vocat *Schol.* in *Odyss.* . 32. deportatus ibique sepultus est, secundum *Hyginum* Fab. CXXVII. aliosque, quos laudat *Munkerus*. — Nec hoc nec seq. distichon, sed aliud, quod periit, ante oculos habuit *Auson.* Ep. VIII. 22. *Steph.* *Εὐαίμονος* habet. Sed *Ἀνδραίμονος* scribendum erat ex Il. β. 638. De Andraemone multa disputat *Verbeyk* ad *Anson.* Liber. c. XXXII. p. 214. sq. — Locutionem *κόνις κατέχει*, quae recurrit Ep. 35. et de qua dubitabat *Muratori* *Anecd. Gr.* p. 33. confirmat *Burmamn.* in *Misc. Obss.* Vol. I. I. p. 14. sq.

23. Habet *Diodor. Sic.* Tom. I. p. 395. ubi Idomeneum et Merionen a Cretensisibus ut heroas coli et in belli discriminibus invocari narrat. Ex apogr. Lips. protulit *Leich.* in *Carm. Sep.* p. 4. Vat. Cod. p. 253. cum *Diodoro* conspirat in *ἄρα* (cf. Ep. 10. et 34.) et *ἔγώ τοι* pro *τοῦ*. Vulgatam tuetur *Brannckius.* *τοῦ* positum pro *αὐτοῦ* seu *τοῦτου*, ut Ep. 9. — Male *Leichnius* *δμήλον.* *Molius*, Deucalionis filius, Idomenei frater. Vid. *Apolodor.* III. 3. p. 181. ubi *Μῆλος* scribitur. Sed vide *Heyn.* p. 543.

24. Tlepolemus, dux Rhodiorum; de quo praeclarus est locus *Homeri* Il. β. 655. Interficitur a Sarpedone Il. . 655. sqq. Qua auctoritate Rhodi sepultus esse dicatur, ignoro.

§. 181.] 25. Obscurum nomen Deipyli, quem *Ὀρμένιον* vocat *Aristoteles*, sive ab Ormeno, Amyntoris patre, oriundum, sive ex urbe Ormenio, ab Ormeno condita. Vide *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* IV. 37. Erat etiam Ormenus Trojanus Il. μ. 183.

26. De Nireo Il. β. 674.

27. *Phidippus* et *Ansiphus* junguntur ap. *Homer.* Il. β. 676.

28. Achillem plurimi in Sigeo promontorio sepultum tradunt. Alii aliter. Vide not. in *Tzetze* Posthom. 465. p. 140. — Vitiosus est pentameter. Fortasse verbum *νεοπορτίς* ex glossemate irreplit.

29. Musas ad Achillis tumulum fuisse carmina indicat *Homer.* Od. w. 60. sq. *Arctinus* ap. *Proclum.* καὶ θέντις ἀφικόμεται εὐν Μοῦσαις καὶ ταῖς ἀδελφαῖς θρηνῶν τὸν παῖδα. Cf. *Quint.* L. III. 592. sqq.

30. Patroclus simul cum Achille conditus, secundum *Homer.* Od. w. 73. Vide ad *Tzetze* l. c. 421. p. 135.

31. Novi Podarcen Iphicli fil. ex *Schol. Homer.* Od. λ. 289. quem fratrem Protefilai fuisse et quadraginta naves Trojam duxisse narrat *Homer.* ll. β. 704. Ille, de quo hic agitur, fortasse fuit filius ejus *Aictoris*, quem commemorat *Pausan.* VIII. p. 629. Sed hujus filios *Eurytum* et *Cteatium* vocant veteres. Vide *Hesiod.* ad

Secundum alios in undis periit, quos *Aristoteles* sequitur. Hoc Epigr. expressit *Ausonius* in priore disticho Epigr. XI.:

*Gunea pontus habet, tumulus sine corpore nomen.*

*Fama homines inter, coelum animus reperit.*

38. „Distichon hoc respexisse videtur *Eustathius* pp. 17. ubi, postquam diversarum nominis Ἡρώς etymologias protulit, postremam hanc addit: οἱ δὲ ἀπὸ τοῦ ἡέρος, ὥς δηλοῦται ἐν τινι τῶν παρὰ Πορφύριον ἐπιγραμμάτων, ὅτι κεῖται τὸ σῆμα μὲν ἐν πόντῳ κεῖται πνεῦμα δ' ἀῆρ ὅδ' ἔχει. Unde scribendum videtur:

σῆμα μὲν ἐν πόντῳ Προθροῦ Τενδρηδόνος υἱοῦ

κεῖται ἀνοίκτιστον· πνεῦμα δ' ἀῆρ ἐπέχει.

„Notanda vox ἀνοίκτιστον, qua carent Lexica.“ *Brunck.* Prothoum quoque in Libyam pervenisse, narrat *Lycophr.* 902. *Apollodorus* autem, eum ad Capheream rupem naufragium fecisse, et Magnetes, qui cum eo essent, in Cretam delatos esse. Vide *Fragm.* p. 1038.

40. Automedon, Achillis auriga, in agro Trojano sepultus. Vixit tamen adhuc in Trojae excidio. *Virgil.* *Aen.* II. 477.

41. Hectoris cineres, secundum oraculi monitum, in Boeotiam delatos, ibique ad aquam, quae Oedipodia vocatur, conditos narrat *Pausan.* IX. 18. p. 746. Cf. *Tzetzeam* ad *Lycophr.* 1194. Utrumque locum laudat *Brunckius.*

42. Pyraichmes, dux Paeonum in Trojanorum exercitu. II. β. 848. Interfectus est a Patroclo in pugna ad naves. II. π. 287.

[I. 183.] „Quae sequuntur, aliorum heroum epitaphia ex *Aristotelis* peplo non sunt, sed quia ejusdem sunt generis, prioribus ea librarius addidit. Inter ἀδέσποτα melius reposita fuissent. Sed facile crediderim, ex *Aristotelis* peplo desumptum esse illud, quod inter ἀδέσποτα exstat DCXXII.“ *Brunck.*

43. Interpretatio hujus distichi petenda ex *Homer.*  
*Il. c. 640. Hercules*

— δεῦρ' ἐλθὼν ἔνεχ' ἱππων Λαομέδοντος,  
 εἴς σῃς σὺν νηυσὶ καὶ ἀνδράσι πειροτέροισιν,  
 Ἰλίου ἐξαλάπαξαι πόλιν, χέρουσι δ' Ἀγυιάς.

*Apollodor. II. 6. p. 148.*

46. Orpheum a mulieribus discerptum ejusque caput, fluctibus traditum, in Lesbum delarum esse, poetarum fert traditio. *Musas ejus collecta membra sepulcræ mandasse*, narrat *Hygin.* in *Poët. Astron. VII. p. 372.* ex *Aeschylo*, ut apparet ex *Erasmob. Catast. XXIV.*

48. In Atalantam, Iasi filiam, quæ apri venationi interfuit. Vide *Heyn.* ad *Apollodor. L. 8. p. 119.*

# THEOCRITI CHII

## EPIGRAMMA.

voraginem. ἐν βορβόρῃ καίεσθαι dicuntur impii, quos *Lactantius* L. VII. 7. in *tenebricosis locis atque in coeni voraginibus poenas lucte* dicit; docente *Wyttenbachio* ad *Plut.* de S. N. V. p. 137. ubi nostri loci non immemor fuit. De animis ignorantiae tenebris immerfis *Plato* de Rep. VII. p. 488. B. ἡ διαλεκτικὴ μέθοδος — τῇ ὄντι ἐν βορβόρῃ τινὶ βαρβαρικῇ τὸ τῆς ψυχῆς ὕμνα κατωρυγμένον ἡρέμα ἔλκει καὶ ἀνέγει ἀνω. — Non omitti debet, primum hujus Epigrammatis versum ap. *Diogenem* sic legi:

Ἑρμείου εὐνούχου ἢ δ' Εὐβούλου ἄμα δούλου.

## PHILISCI EPIGRAMMA.

Vide supra p. 168.

## CHOERILI EPIGRAMMA.

¶. 185.] *Brunckius* hoc Epigramma edidit, prout legitur ap. *Strabon.* L. XIV. p. 672. Ex *Chrysippi* commentariis laudat, auctoris nomine omisso, *Atben.* L. VIII. p. 336. A. qui idem a *Choerilo* ex chaldaica lingua expressum esse ait L. XII. p. 529. F. Ex lingua barbarica in graecum sermonem hos versus translatos esse ὑπὸ τινος Ἑλλήνος, dixit *Diodor. Sic.* II. 23. p. 137. ubi vulgo nihil nisi v. 4. 5. leguntur. Reliquos addidit, v. 6. excepto, *Wesselingius* ex *Tzetzae* Chil. III. 453. Cum insigni varietate habentur in *Schol. Aristoph.* Av. 1022. Non omittenda est parodia *Chrysippi* ap. *Atben.* L. VIII. p. 337. A. qui sic scribendum esse pronuntiabat:

Εὖ εἰδὼς, ὅτι θνητὸς ἔφυς, σὸν θυμὸν ἄεξε,

τερπόμενος μέθοισι· φαγόντι σοι οὐτίς ὄνησις·

καὶ γὰρ ἐγὼ κακὸς εἰμι φαγὼν ὥς πλεῖστα καὶ ἡσθεῖς.

3 ταῦτ' ἔχω, ὅσ' ἔμαθον καὶ ἐφροντίσα, καὶ μετὰ τούτων

ἔσθλ' ἔπειθον· τάδε λοιπὰ καὶ ἡδέα πάντα λείπεται.



In eundem sensum posteriores versus immutavit *Crates* Fr. V. p. 187. Vide *Stephan.* in Praef. ad poëmata, quae παρῳδαί vocantur, ad calcem *Certam. Homeri et Hesiodi.* — Tres posteriores hujus carminis versſ. exstant in Cod. Vat. p. 254. Integrum in Anthol. Planod. p. 217. St. 316. W. — V. 1. τὸν θυμὸν. *Asben. Plan.* ὃν θυμὸν *Schol. Arist.* qui initio versus scribit αὐτὸν διδάσκει. — περιόμενος θαλίῃσι. Sunt, qui fere nihil, nisi quod his verbis continetur, Sardanapali tumulo inscriptum fuisse dicant. *Plutarch.* T. II. p. 336. C. ἀπεθανόντος αὐτοῦ λιθίνην εἰκόλ. κατασκευάσαντες ἐπαρχουμένην βαρβαριστὶ, καὶ τοῖς δακτύλοις ὑπὲρ κεφαλῆς αἶον ὑποψοφοῦσαν, ἐπέγραψαν

Ἔσθιε, πῖνε, ἀφροδισιζο· τᾶλλα δὲ εὐδέν.

Cum quibus cf. *Apollodor.* in Fragm. p. 1081. et ibi *Heynium.* Ex Sardanapali, digitis concrepantis, gestu explicanda sunt verba, quae ejus epitaphium constituisse, narrat *Suidas* T. III. p. 287. Ἐν Νίνῳ ἐπὶ τοῦ μνήματος αὐτοῦ ἐπὶ τῶν δακτύλων ἐπαρχουμένην βαρβαριστὶ ὁ Ἀσσυρίωνος τῶν

ἔχω δ', οὐκ ἔδαισα, χώνδ' ἤμισα· —

σποδὸς δὲ πολλὴ χῶ μετρηφόρος κείμαι.

Pro βασιλεύσας Schol. Arist. βασιλεύων legit. — V. 4. τέσσε' ἔχω. Planud. Vat. Cod. Dio Chrysost. qui hunc vers. cum seq. laudat in Or. IV. p. 81. Plutarch. T. II. p. 330. F. τοῖς Σαρδαναπάλου μνημείοις ἐπιγέγραπται· τέσσε' ἔχω, ὅσσε' ἔφαγον καὶ ἐφύβρισα. — Pro novissimo hoc verbo Vat. Cod. τε καὶ ἐπίον. Reliqui omnes, ut Strabo. — Pro ἔρωτος Dio Chr. et Schol. Arist. ἐρώτων habet. — V. 5. τέρπν' ἔδαν. Vat. Cod. Plan. quod originem duxit ex Cratetis parodia:

ταῦτ' ἔχω, ὅσσε' ἔμαθον, καὶ ἐφροντίσα καὶ μετὰ Μουσῶν  
σέμν' ἔδαν.

unde in Vat. Cod. etiam venit: τὰ δὲ πολλὰ καὶ ὕβρια  
τάφος ἔμαρψι. In marg. tamen πάντα λέλειπται. fere ut  
ap. Dionem Chr. τὰ δὲ λοιπὰ καὶ ὕβρια πάντα λέλειπται.  
Athenaeus: τὰ δὲ πολλὰ κ. ὕ. π. λέλυνται. — κείνα legit  
Strabo, Schol. Arist. Diodor. Hos versiculos in latinum  
sermonem transtulit Cicero in Tuscul. Quaest. V. 35.:

*Haec habeo, quae edi, quaeque exsaturata libido*

*Hausit: at illa jacens multa et praeclara relicta.*

Eosdem respexit de Finibus II. 32. Corporis autem voluptas si etiam praeterita delectat, non intelligo, cur Aristoteles Sardanapali Epigramma tantopere derideat, in qua ille rex Assyriae gloriatur, se omnes secum libidinum voluptates abstulisse. — Ceterum Clemens Alexandr. Strom. II. p. 491. hos versus sic profert, ut v. 3. post vers. 5. ponat; idque secutus est Theodoret. de Curat. Gr. Aff. L. XII. quem Posseus laudat. — Vers. 6. desideratus ap. Diodor. Apud Athen. legitur: ἤδε σοφὴ βίβτοιο παραινέσις· οὐδέποτε αὐτῆς λήσομαι, ἐκτῆσθαι δ' ὃ θέλων τὸν ἀπείρονα χρόνον. In Schol. Arist. autem et ap. Eudociam p. 372. παραινέσις οὐδέποτε δεθλή Κεκτῆσθαι δ' ὃ θέλων σοφίης τὰς ἀπείρους πλεῦνται. — Sensum totius Epigrammatis com-

378 AGIDIS EPIGR. CRATETIS L. 185. 9. 186.

plexus est auctor distichi in Anth. Lat. III. 146. p. 594. quod *Epicuro* inepte tribuitur:

*Cum te mortalem noris, praesentibus exple  
Delicias animum; post mortem nulla voluptas.*

### AGIDIS EPIGRAMMA.

---

Vat. Cod. p. 167. Planud. p. 436. St. 569. W. Meidon, venator et auceps, Phoebæ artis suæ instrumenta dedicat. In Planud, viri nomen μάθων scribitur. — ἔργων ἐξ ὀλίγων. ex parvo lucra. ἔργον de foenore passim occurrit. Vid. Graev. Lectt. Hesiod. p. 9. et ἀνεργάζεσθαι de quaestu, saepe inhonesto, ut docuit Valcken. ad Herodot. I. p. 48. 43. Color, ut ap. Leonidam Tar. Ep. VIII. ἐξ ὀλίγων ὀλίγην μοῖραν ἀπαρχόμεθα.

*drinus*, non apparet. Ejus verba haec sunt in *Strom.* II. p. 493. 4. οὗτος ἐν ἄλλοις εὐθυρημένως γράφει· τῆς εἰς τὰ ἀφροδίσια ἀκατασχέτου δερμῆς κατάπλασμα εἶναι λιμὸν, εἰ δὲ μὴ, βρόχον. Quae repetens *Theodoretus* *Therap.* p. 671. κατάπικυμα scribit. — Quod autem dicit, famem amoris esse remedium, hinc fortasse repetivit *Marc. Argens.* *Ep.* XV. πόνης ὣν οὐκέτ' ἔρᾶς· λιμὸς φάρμακον οἷσιν ἔχει. Vide notas ad *Callim.* *Ep.* XIV. 5. *Plutarch.* ap. *Stob.* XCIII. p. 513. 31. οὐδέποτε λιμὸς ἐγέννησε μοιχείαν. Nam ἐν πλησμονῇ ἡύκρει· ἐν δὲ τοῖς κακῶς πρέσβουσιν οὐκ ἔνεστιν Ἀφροδίτῃ βροτοῖς, secundum *Euripidem* et *Antiphanem* ap. *Asben.* L. I. p. 28. F. Conf. *Liban.* *Orat.* XIX. p. 509. A. et quae collegit *Weißen.* ad N. T. II. p. 290. *Ovidius* *Remed. Amor.* 749.:

*Non habet unāe suum paupertas pascat amorem:*

*Non tamen hoc tanti est, pauper ut esse velis.*

II. Servavit hos versus de vita Cynica *Diogen. Laërt.* VI. p. 354. unde eosdem protulit et passim illustravit *P. Leopardus* *Em.* XVIII. 2. Primum et secundum *Serbanus* in *Præf.* in poëm. quae παρηδίαι vocantur p. 82. ex *Homero* ductos notavit, *Odyss.* τ. 172. κρείττη τις γαῖ' ἐστὶ, μέσῃ ἐνὶ οἴνοπι πόντῳ Καλὴ καὶ πίσιρα, περιρρύτος. quod nec *Appulejum* fugit in *Apologia* p. 439. ed. *Parif.* *Verf.* I. laudat *Demetrius* περὶ Ἑρμην. c. 259. p. 101. ubi pro πόλις ἔ. legit γαῖ' ἐστὶ, ut ap. *Homertum* est. Ad totum hunc locum respexit *Clemens Alex.* *Paedag.* L. II. 10. p. 226. 10. πόρρωθεν οὖν ἀπερύκειν χρὴ τὴν πολλὴν τῶν ἐπιβούλων κακουργίαν· οὐ γὰρ εἰς τὴν Κρείττωτος πῆραν μόνην, ἀλλ' οὐδὲ εἰς τὴν ἡμετέραν πόλιν εἰσπλεῖ, οὐ μωρὸς περᾶσιτος, οὐδὲ λίχνος πόρονος, πυγῇ ἀγαλλόμενος, οὐ δολερὰ πόρονη, ἀλλ' οὐδὲ ἄλλο τι τοιοῦτον ἡδονῆς θηρόν. — Pera hoc loco accipienda de vita cynica, quae in media rerum vanitate medioque fastu unum perfugium esse dicitur. Hanc vero vitam nemo stultus nec cinaëdus profiteri am-

plectique audeat; ut adeo ibi ab ejusmodi hominum consortio remotissimus vivas. — Ap. *Diogen.* περιήντες legitur; quod *Stephanus* emendavit probante *Casaubono*. Vitae cynicae sordes, βύπας, passim memorantur. *Antip. Sidon.* Ep. LXI. de Cynico, secta, quam profitebatur; indigno, αλάζει — τὸ χυδῶν βυπῶντι πίνῃ πεκαλαγμένον ἐσθῶς Διπλάδιον. Cf. *Leonid Tar.* Ep. X. 3. Apud *Petronium* c. XIV. fortasse olim lectum fuit:

*Ipsi qui Cynico traducunt tempora coeno,*

ubi vulgo coena habetur; quamquam nec hoc penitus rejiciendum videtur. — In verbis ἀπαγαλλόμενος πυγῶνι respicere videtur Homericæ in II. β. 462. ἔνθα καὶ ἔνθα ποτῶνται ἀγαλλόμεναι πτερύγεσσι. — V. 6. ἐπὶ τούτοις et in fine περὶ κέρματος, οὐ περὶ δόξης, contra auctoris mentem *Diogen.* Emendatior lectio debetur *Meibomio*. De ejusmodi bonis, ait, qualia vita Cynicorum praeestat, homines inter se digladiari non solent, sed de nummis et

in rationes referre significat, illustrat *T. Hemsterb. ad Lucian.* T. II. p. 412. ed. Bip. nostri loci non immemor. — καπνὸν *Menagius*, si per metrum fieri posset, in χαλκὸν mutari vellet. Male. καπνός de vanis promissis et jactationibus, ut Latinorum *fumus*. Vide *Erasmus* in *Prov. Fumum vendere*, Chil. I. 3. 41.

IV. Bis exstat in membranis, in primis foliis post titulum, et p. 504. Planud. p. 15. St. 26. W. Ex Hymno in Frugalitatem desumptum esse, discimus ex *Juliani* Orat. VI. p. 199. qui v. I. δέσποινα, σοφὸν ἀνδρῶν ἐ- legit. ἀγάπημα, nostro quoque loco allato, illustrat *Toup.* in *Cur. nov.* p. 267. — Εὐτέλεια. *Julian.* Pro ἐκγόνα *Julian.* et Cod. Vat. ἐγγόνα. Ad nostrum respexit *Axiomaticus* in *Phileuripide* ap. *Aibem.* VIII. p. 342. A. apud quem ingens piscis — σῆτον ὀσφράγων καὶ λίχυν ἀνδρῶν. — V. 3. Cod. Vat. utroque loco τιμῶσιν. male,

V. Cod. Vat. p. 254. Ad Epigramma *Choerili* p. 185. laudavimus parodiam *Chrysippro* ab *Aibemaeo* tributam, in qua hoc ipsum distichon occurrit, hac una diversitate, quod ibi μετὰ τούτων ἔσθλ' ἐπαῖον legitur. *Crateti* diserte tribuit *Plutarch.* T. II. p. 546. A. et *Diogenes Laërt.* VI. p. 356. Apud utrumque recte legitur, μετὰ Μουσῶν σέμν' ἰδάην. Hos versus ante oculos habuit *Callimach.* Fr. CVI. p. 479. ed. *Ern.* ap. *Stob.* LXXIX. p. 467. *Gesn.* 343. *Grot.:*

Καὶ γὰρ ἐγὼ τὰ μὲν, ὅσα καρήατι τῆμος ἰδῶκα,  
 ἔάνθῃ, σὺν εὐόδοις ἀβρὰ λίπη στεφάνοις,  
 ἄπνοα πάντ' ἐγένοντο παραχρῆμ', ὅσα τ' ὀδόντων  
 ἐνδῶθι, νειάρεν τ' εἰς ἀχάριστον ἴδω,  
 καὶ τῶν οὐδὲν ἔμεινεν ἐς αὔριον· ὅσα δ' ἀκουαῖς  
 εἰσεθέμην, ἔτι μοι μούνα πάρεστι τάδε.

Colorem hinc duxit etiam auctor *Ep.* inter *ἑδέσπ.* DCLXXXVII. p. 298. — In Vat. Cod. pro τύφος legitur τάφος. Cf. *Epigr. Choerili* v. 5. τύφος hoc loco id, quod καπνός. Vide *Gatacker.* ad *M. Anton.* II. 17. p. 58.

¶ 187.] VI. Ex Cratetis μουσικῇ παρῳδίῃ hos versus profert *Julianus* in Orat. VI. p. 199. D. et VII. p. 213. B. C. Horum versuum auctorem cum Cratete, longe antiquiore, quem Olympi discipulum fuisse tradunt, confudit *Mentorius* in Bibl. Gr. p. 1329. Est autem totus hic locus parodia Elegiae Solonis ap. *Stobaeum* Tit. IX. p. 61. Grot.:

Μουσείης καὶ Ζηνὸς Ὀλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,  
 Μοῦσαι Πιερίδες, κλῦτέ μοι εὐχομένη·  
 ἔλθον μοι πρὸς θεῶν μακάρων δόξα, καὶ πρὸς ἀπάντας  
 ἀνθρώπων αἰεὶ δόξαν ἔχειν ἀγαθὴν·  
 εἶναι δὲ γλυκὺν ὥς φίλοις, ἐχθροῖσι δὲ πικρὸν·  
 τοῖσι μὲν αἰδοῖον, τοῖσι δὲ δεῖνόν ἰδεῖν.  
 χρεῖματα δ' ἱμεῖρα μὲν ἔχειν, ἐδίκησ δὲ πεπῆσθαι  
 οὐκ ἐθέλω· πάντως ὕστερον ἦλθε Δίκη.  
 πλοῦτον δ' ὅν μὲν ὁῶσι θεοὶ, παραγίγνεται ἄνθρωπος  
 ὑπεύχων ἐν πότῳ πλούτου εἰς κακὸν αἶψα.

*Democritus* ap. *Stob.* Tit. XVI. p. 154. 19. οἱ φειδωλοὶ τὸν τῆς μελίσσης οἶτον (sic recte margo: vulgo οἶτον) ἔχουσιν, ἐγκαζόμενοι, ὡς καὶ βιασόμενοι. οἶτος esse videtur vita aerumnæ et querelarum plena. Cf. *Callimach.* Hymn. in Pall. 94. ibique *Spranbent.* p. 689. et *Ruhnken.* Epist. crit. II. p. 167. — V. 8. πλοῦτον ἀσινῇ. *Julian.* loco sec. — V. 11. οὐ δαπάναις. *Horat.* III. Carm. XXIII. 17. *immunis aram si tetigit manus Non sumptuosa blandior hostia, Mollivis aversos Penates Furte pio et saliente mica.*

VII. *Diogen. Laërt.* VI. p. 356. Fugit *Brunckium*, hæc integriora legi ap. *Teletem* in *Stob.* Flor. XCV. p. 524. 47. εἰ δὲ πάντων τις τῶν τοιούτων ὑπεράνω γένοιτο, ἐν πολλῇ ἂν εἴη ἀδεία καὶ ἀσπανιστεία· οὐκ ἀηδῶς γὰρ Κράτης·

Οὐκ οἶσθα, (φησὶ) πῆρα δύναμιν ἡλικίην ἔχει

Θέρμων τε χολνιξ καὶ τὸ μηδενὸς μέλειν.

τῇ ὄντι γὰρ μεγάλον καὶ ἀξιόλογον καὶ μετὰ πῆρας καὶ Θέρμωνι καὶ λαχάνων καὶ ὕδατος μηδενὸς φροντίζειν. Sic hos senarios, ut ex *Aristotele* petitos, profert *Salmas.* ad *Solin.* p. 326. quem magni viri errorem repetivit *Gonsal. de Salas* ad *Petron.* c. 14. notatus propterea a *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* T. II. p. 518. ed. Bip. qui tamen erroris fontem ignorabat.

VIII. Ex *Diog. Laërt.* VI. p. 359. Vulgo legitur βαίνεις εἰς Ἄ. δ. κυφὸς ἄσιν διὰ γῆρας. Nostrum est ex emendatione *Casauboni*, cujus etiam alia conjectura prostat, βαίνεις τ' εἰς Αἶδα, ἔων κυφὸς διὰ γῆρας, priori non anteferenda. *Homerus* Od. β. 16. ὃς δὲ γῆραϊ κυφὸς ἔην καὶ μυρία ἔδην. Ipse autem *Crates* annorum pondere gravatus κυφὸς erat. *Appulej.* Florid. XIII. p. 788. ed. Paris. *Cumque interscapilium Crates retexisset, quod erat auctum gibbere.* Philosophos *Strepsiades* τοὺς σφόδρ' ἐγκυφῶτας vocat ap. *Aristoph.* in *Nub.* 191. De *sene Pbanias* Ep. IV. Tom. II. p. 53. — ἐπεὶ τάχ' οἱ ἄ πολυκαμπῆς ἱξὺς κ' εἰς Αἶδαν ἔρχετο κυφαλία. quæ ex *Cratesis* loco expressa videntur.



¶ 188.] IX. Ex *Diog. Laërt.* VI. p. 359. ubi vulgatam lectionem — τὴν ἰδοῦσαν καὶ τὴν περὶαν δ' αὖ ἐνέκλωτον τῇ τύχῃ — *Casaubonus* sic, ut ap. *Bruckium* legitur, emendavit. Consule de hoc loco *Perizonium* ad *Aelian.* V. H. III. 6.

X. *Diogen. Laërt.* VI. p. 360. καὶ θυγατέρα ἐξέδουκε μαθηταῖς αὐτοῦ, κείνοισ, ὡς αὐτὸς εἶπεν, ἐπὶ πλείῃ δόδε τρεῖς καὶ ἡμέρας. *Grotius*, qui totum hunc locum ex *Menandro* defunctum putavit, cujus senarii praecedunt, *Diogenis* verba in senarios cogere conatus est: καὶ θυγατέρα ἐξέδουκε κείνοισ, ὡς εἶπεν αὐτὸς, ἐπὶ πλείῃ δ. τρε. ἡ. Nostrium debetur *Toupio*, qui, cum verba μαθηταῖς αὐτοῦ a cōd. regio abesse videret, praeclare κείνοισ in καὶ mutavit, in *Em.* in *Suid.* Tom. I. p. 199.

Ejusdem *Cratetis* fragmenta laudat *Clemens Alexandrinus* Strom. L. II. p. 492. 30. ὅτι Θηβαῖος Κράτης·

AESCHRIONIS EPIGRAMMA.

¶ 189.] Plurimum lucis hoc carmen lucratur ex verbis *Athenaei* L. VIII. p. 335. C. D. Φιλαινίδες, εἰς ἣν ἀναφέρεται τὸ περὶ Ἀφροδισίων ἀκόλαστον εὐγγραμμά, ὅπερ φησὶ πειῆσαι Αἰσχροῖον ὁ Σάμιος λαμβροποιὸς Πολυκράτης τὸν σοφιστὴν ἐπὶ διαβολῆς τῆς ἀνδρώπου, σωφρονιστάτης γενομένης. Ut *Aeschrio Samius*, sic *Dioscorides* quoque Philaenidis famam salvam praestare conatus est Ep. XXVI. Huc *Schneiderus* referebat locum *Quintil.* III. 7. p. 148. *Et si quod est exemplum deformis posteris traditum, quale libidinis vir Perses (Polycrates conj. ille) in muliere Samia instituisse ausus dicitur primus.* Philaenidis, quamvis innocentis, nomini adhaesit macula, quam Polycrates ei adspargere conatus est. Cum aliis meretricibus, eximiae calliditatis, Φιλαινίδα τὴν Λευκαδίαν commemorat *Athen.* V. p. 220. F. eidemque Lesbicae lasciviae inventum tribuitur ap. *Lucian.* in Amor. 28. p. 290. ed Bip Φιλαινίδες ἀνδρογύνους ἔρωτας ἀσχημονοῦσα. ubi *Scholias* monet, *Philocratem* comicum Philaenida, ut tribada, traduxisse. Ejus nomen cum Elephantines nomine jungitur ap. *Skidam* in Ἀστυάνασσα· Ἑλένης τῆς Μονιλάου Τεράπαινα· ἥτις πρώτη τὰς ἐν τῇ συνοίᾳ κατακλίσεις εὔρειν καὶ ἔγραψεν περὶ σχημάτων συνουσιαστικῶν· ἣν ὕστερον περιζήλωσαν Φιλαινίδες καὶ Ἑλεφαντίνη. *Elephantides libelli* commemorantur in *Lusibus Carm.* III. 2. et ap. *Martialem* L. XII. 43. Tanquam nihil ab his diversos, nec argumento nec tractationis genere, Philaenidis libros laudant *Lusus Carm.* LXIII. Cf. *Casaubon.* ad *Sueton.* Vit. Tib. c. XLIII. — Ceterum nostrum Epigramma in *Planud.* p. 222. St. 323. W. ἀδόκωτον est. In *Cod. Vat.* p. 247. legitur cum lemmate: ἀδόκωτον, οἱ δὲ Σιμωνίδου (ex Σαμίου fortasse depravatum: *Aeschrio* enim *Samius* fuit) εἰς Φιλαινίδα τὴν Ἑλεφαντίνης ἑταίραν, τὴν γράψασαν ἐν πίνακι τὰς γυναικείας

386 AESCHRIONIS EPIGRAMMA. I. 189.

μίξεις ἐκείνας, δι' αἷς καὶ κομψεῖται παρὰ τῶν ἐν Ἀθήναις  
σοφῶν. — V. 1. ἡ ἐπίβωτος, *nobilis inter homines facta*.  
ἐπίβωτος et περίβωτος in malam partem plerumque accipi,  
docuit *Valcken.* ad *Ammon.* p. 65. sq. Sic *nobilis* de fa-  
molis passim; ut *nobiles cinaedi*, in *Lusibus XXV.* Vide  
*Burm.* ad *Anthol. Lat.* II. p. 500. ἡ ἐπιβόητος *Nimā*  
est ap. *Afclepiad.* Ep. XIV. et ap. *Anacreontem* *Fragm.*  
XIII. καὶ μ' ἐπίβωτον κατὰ γέγονας ποιήσεις. Nostrum locum  
attigit, ubi de ἐπιβόητος agit, *Ducker* ad *Thucyd.* L. VI.  
16. p. 380. sq. ed. Bip. — V. 2. κοιόμεμαι. *Vat. Cod.*  
— V. 3. Philaenidis sepulcrum in litore maris, et qui-  
dem in promontorio quodam fuisse apparet. — V. 4.  
Vulgo λείχην pro λείσθην, quod et *Αἰθήν.* habet et *Vat.*  
*Cod.* λείσθην. χλεύη. ὀλυγερία. αλεχολογία. *Hesych.* ἐπὶ  
γέλωτι καὶ λείσθην *Herodot.* VI. 67. Formulam χλεύην ποιῶν  
*Wesselingius* comparavit cum *Herodoteis*, ἀκούσας δὲ γέ-  
λωτά με ἔθεν, et οὐ χαίροντες γέλωτά με θύεσθε, L. VII.

PHILETAE FRAGMENTA.

I. Cod. Vat. p. 179. *φιλετᾶ Σαρμίου*. Edidit *Reisk.* in *Anthol.* p. 26. nr. 463. Nicias meretrix Veneri quaedam muliebris ornatus dona cum mysticis quibusdam instrumentis dedicat. — V. 1. *πεντηκονταβύτης καὶ ὀπί.* Cod. Vat. Prius tacite mutavit *Reisk.* ἐπὶ autem ut in *ἔτι πλεον* mutaretur, necessarium non putabat. — V. 2. idem, cum in apogr. Lips. *εἰς υκον* invenisset, *εἰς σκηδὸν* edidit, quod margo illius apogr. praestat. Nostrum in membranis est. — *χαίτης ἀνελύματα* cincinni videntur, ex crinibus supposititiis. Cf. *Simonid.* Ep. CXII. 10. — *Μοχτὸν δὲ δ.δ. Cod.* Speculum pellucidum, nondum rubigine laesum ac corruptum. *Callimach* Hymn. in *Lav. Pall.* 21. *Κόπρις διαυγέα χαλκὸν ἔχουσα.* *Nonnus Dionys.* V. p. 175. *καὶ ποτὶ χαλκὸν ἔχουσα διαυγέα τέρπειτο κόβρη.* — V. 5. *ἄνδρες* Cod. qui vers. sq. *ἁλλ' ἱσορῶ πάσης κ.* exhibet, ut ap. *Reiskium*. Mihi non dubium videtur, quin depravata sint verba *ἁλλ' ἱσορῶ*. Quod si corrigere velis *ἁλλ' ἱσορῶς*, facile tamen senties, verbum compositum hic non satis commodum esse. Quum verba, *ἃ τ' εὖ φωνητὰ πρὸς ἄνδρας*, nos dubitare non sinant, quin instrumenta intelligenda sint, quibus mulieres ad restringendam libidinem utuntur, mihi in mentem venit scribere:

*ἃ τ' εὖ φωνητὰ πρὸς ἄνδρας  
ὀπλάρια\* πάσης Κόπριδος ὀπτασίην.*

*ἄπας* de omni instrumentorum genere usurpari, nemo ignorat. *ὀπλάρια* autem, *μικρὰ σκεύη*, in hoc rerum contextu non ineptum foret. Ultima huius vocabuli syllaba vi caesurae producitur. Ne quid tamen dissimulem, paulo longius haec conjectura recedit a Cod. ductibus, quam ut mihi penitus satisfaciatur. Sagacioribus igitur hunc locum relinquo emaculandum. *πάσης Κόπριδος* de

omni libidinis genere accipe. *ἀνταία, ἀνταία, φανταία, ἀνταία, Hesych.*

II. Cod. Vat. p. 283. *Φιλέτῃ Σαρτίου*. Edidit *Alberti* ad *Hesych.* v. *μυῦρος*. *Reisk.* in *Anthol.* p. 139. nr. 712 In puellam immatura morte extinctam. Puellae statua tumulo imposita fuisse videtur. — V. 1. *Reiskius* perperam vertit: *Cippus hunc tumulum premens*. *παύσιον* significatione passiva gaudet. Intellego columnam, quam statua imposita premit. — V. 4. *πολλάκι* habet *Reisk.* In Cod. *πολλά*, postrema syllaba omissa. Sensus est: Ne lugeas: hac immatura morte multis, quae in longiore vitae cursu mortalibus imminet, malis erepta sum.

Ex Tom II. p. 523.] III. *Stobaeus* in *Flor.* LVII. p. 376. 43. *Gesn.* 227. *Grot.* Hominis in medio mari versantis verba esse videntur; nisi fortasse ex Elegia ducta sunt, ubi allegoriae inserviebant, fere ut ap. *Theocrit.* *Eid.* IV. 43. — *φαινοί*. Dii nos aliquando in

p. 65. ed. Paris. Quod propter eos moneo, qui jocosa carmina a *Phileta* conscripta fuisse existimaverunt. Fuerunt, qui in hoc quoque tetrasticho aliquid jocosī suspicarentur; sed frustra. Sensus non est integer; nec, quid poëta voluerit, citra dubitationem pronuntiari potest. Hoc video, *Kayseri* interpretationem contortam esse, qui sententiam esse pronuntiat: Nonnisi ornata oratione, i. e. eloquentia et poësi moveri possum. Hanc ut aliquo modo extundat, sub κλήθης nomine poëtam ipsum intelligit. Recte vidit *Heinrich.* in Obsf. p. 52. alnum loquentem induci. Suspicari licet, versiculos quosdam huic arbori incisos efficere, ut speret, se non rustica securi excisum, sed a poëta quodam ad nescio quem usum adhibitum iri. Sensus enim in fine non perfectus. —

V. 1. ἀγροίτης *Gesn.* ἀποφώλιος. ἀπώδης καὶ παράμουςος. *Eustath.* ad Od. δ. p. 158. 1. Cf. p. 216. 20. Ingratum videtur *Brunckio* αἰρήσει — αἰρόμενος. Hinc conjicit ἀμφιτεμῶν μακέλη. — V. 3. poëtae descriptionem continet. In verbis καὶ πολλὰ μογήσας haerebat cl. *Heinrich*, eaque prorsus ἀπροσδιόνυσσα esse pronuntiabat. At mihi secus videtur, magisque placet vulgata lectio, quam ipsius docti viri conjectura πολλὰ νοήσας. Profecto qui ad poëticae facultatis fastigium nititur, non delidia ad id, quod quaerit, perveniet, nec satis erit dixisse — *ego mira poemata pango.* Labore et diligentia opus est; id est πολλὰ μογήσας, multis laboribus exantlatis, is, cui natura divitem venam tribuit, ad id, quod in arte summum est, escendet. Jam vides, vulgatam lectionem non temere sollicitandam esse. Verum praeterea sic locutus est *Manetho* in Apotelesm. I. 8. ad Ptolemaeum:

νύκτας αὖπνος ἰὼν καὶ ἐν ἡμασι πολλὰ μογήσας,  
ὅπως σοι βίβλους, ἄσπερ κάμον, ἄσπερ ἔτευξα,  
τάς σοι ἐγὼ πέμψω καμάτων σφετέρων μέγ' ὄνειαρ.

*Theognis* v. 71. ἀλλὰ μετ' ἐσθλὸν ἰὼν βουλεύσο πολλὰ μογήσας,  
καὶ μακρὴν ποσει, Κύρην, ὅδδ' ἐκτελέσας. *Hermesiana* in

Elegia v. 35. Μίμνησμαι δὲ, τὸν ἥδὲν ὅς, εὖρετο, πολλὰν ἀπ᾽ ἄλλης,  
Ἦχον, καὶ μαλακοῦ πνεῦμα' ἐκτὸς πενταμέτρου. Epigr. ἀέσπ.  
DXCV. πολλὰ μογήσας Πᾶσαν ἀκιστορίην βίβλον ἔτευξα μίαν.  
Cf. Valckenar. ad Euripid. Phoen. p. 265.

Ex Tom. II. p. 524.] V. Ex Stob. Tit. CXVII.  
p. 597. Gesner. ubi vitiose ἀνερπὸν εἰς ἀλκα Ἦνος —  
legitur. Nostrium est ex Scaligeri emend. ap. Grotium  
p. 487. Admovit hunc versum Burmannus Propertio  
L. II. 20. 74. Concessum nulla lege redibis iser; eumque  
cum similibus comparavit.

VI. Ex Stob. Tit. CXXIII. p. 613. Gesn. 509. Grot.  
Vulgo legitur μέγα μέτρα, quod Kayserus p. 49. expli-  
cat per μέγα τι, adstipulante Heinrichio p. 53. Utrum-  
que verus hujus distichi sensus fefellisse videtur. Poëta  
amicum amicamque rogat, ut funus suum lacrymis de-  
corent, avolanti animae amicum aliquod verbum accel-  
erent, et defuncti personamque meminerint. Tibullus

μελανοκόλπου θύγατερ. Vulgo δαδοφύρου et μεγαλοκόλου legitur.

VII. Ap. *Stobaeum* eodem, quo praecedens, loco; ubi ex Epigrammatibus ductum esse notatur. Vulgo : ἐμει et νέμοι. In marg. *Gesner.* ἐνείμει. Sensum explicavit *Kayserus* p. 44. Non intolerabile videri debere, si is, qui bona multa sit expertus, malis afficiatur.

VIII. Ex *Stobaeo* Tit. CXXIII. p. 615. I. *Gesner.* 511. *Grot.* Duo haec disticha, quae vulgo junguntur, *Kayserus* p. 37. separavit, Frobenianae collectionis p. 187. auctoritatem secutus. Recte; nam sententiae non cohaereant. — χρόνος, tempus, cui a Jove datum, ut mortalium dolores leniat, iisque remedium adhibeat. πείσσειν idem est, quod πεπαίνειν, quo verbo *Plutarchus* in eadem sententia utitur T. II. p. 102. A. ἐπειδὴ οὖν καὶ χρόνος, ὁ πάντα πεπαίνειν εὐθὺς, ἐγγίγναι τῇ συμφορᾷ — καλῶς ἔχειν ὑπέλαβον τῶν παραμυθητικῶν σοι μεταδοῦναι λόγων πρὸς ἄνεσιν τῆς λύπης. Neque differt a μαλθάσειν, quod poeta ap. eundem habet:

ψυχῆς νοσοῦσας εἰσὶν ἰατροὶ λόγοι,  
ὅταν τις ἐν καιρῷ γὰρ μαλθάσῃ κέαρ.

*Euripides* in *Herc. Fur.* 298. ἀλλ' ὥς λόγισσι τόνδε μαλθάξαιμεν ἄν.

IX. Servavit *Stephan. Byz.* v. Φλιοῦς. — Φιλήτας δὲ φησι; Φλιοῦς πόλις ἐστὶ τοῦ Διονύσου φιλ \* \* υἱὸς Φλιοῦς, ἣν αὐτὸς εἰδείματο λευκόλοφος. quae *Salmasius* emendavit sic, ut in *Analectis* leguntur; vide *L. Holsten.* in *Steph.* p. 347. Sed vitium reliquerat in Φλιοῦς, a *Brannckio* sublatum ad *Apollon. Rhod.* I. 115. p. 10. ubi Φλίας corrigit; cujus emendationis veritas apparet ex *Pausan.* L. II. 12. p. 139. ubi de Phliante, Dionysi filio, agit. Vide *Burmanni.* in *Catal. Argon.* v. *Phlias.* — λευκόλοφος *Heynius* ap. *Kayserum* ad πόλις refert; quae structura cum paulo sit durior, *Heinrich.* in *Obfl.* p. 55. λευκόλοφον corrigit.



Tenedum olim λεύκεφρον appellatam esse, ὥς λευκὸς ἐφρεῖν ἔχουσιν, docet *Eustath.* ad Il. β. p. 233. 30.

X. Legitur ap. *Aisben.* L. II. p. 71. A. et *Antigon.* *Caryst.* c. VIII. ubi vide *Beckmann.* qui veterum loca de tibiis ex hinnuli ossibus collegit. τοῖς ὀστέοις φρεῖν habet *Aristoph.* in *Acharn.* 863. Notavi quaedam huc pertinentia ad *Antip. Sidon.* Ep. XLVIII. — *Philetas* dicit, ossa hinnuli sonum edere, nisi casto vulneratus fuerit. Ad ineptam hanc fabulam respicit *Hesych.* in κέκτος. ἔκκονθα, ὅφ' ἧς ἐκὼ πληγῇ νεβρὸς, ἐκχεῖν ἴσχει τὰ ὀστέα εἰς αὐλούς. Ubi Intpp. nostrum locum non neglexerunt. Male hos versus interpretatur *Bodaeus a Stoppel* ap. *Theophrast.* p. 628.

XI. *Aisbenaeus* L. XV. p. 678. A. ἀλλὰ μὲν καὶ Ἰάκχαν σινὴ καλούμενον οἶδ' ἐστεφάνων ὑπὸ Σικυννίων, ὥς φησι Τιμαχίδης ἐν ταῖς γλώτταις. Φιλήτας δὲ οὕτως γράφει· Ἰάκχα ἐν τῇ Σικυννίᾳ στεφάνωμα εὐώδες.

ap. *Stobaeum* proximum locum habent, inter *Philetas* fragmenta retulit nr. III. p. 38. Priora verba, νῦν δ' ἐκ πίεσσω, vitium traxisse videntur. Putabam

νῦν δ' ἄλλος πίεσσω.

Successionem quandam malorum, quorum aliud alio excipitur, significat. Priore nondum superato, aliud novum exoritur, neque ullum unquam est intervallum, quo animus pace et tranquillitate fruatur. — ἄλλο νεμερῆς. Ap. *Gesner.* νεμερῆς. quod in νεμερὶν mutandum censebat. Lectio marginis, quam *Brunckius* recepit, verissima est. Idem vocabulum depravatum videtur in loco, nostro simillimo, *Alcae*i ap. *Heraclid.* in Alleg. Homer. p. 15.:

τὸ δὲ εὖ γε κύμα τῇ προτέρῃ νεμερῇ στίχει.

ubi si correxeris:

τὸ δ' αὖ γε κύμα τῇ προτέρῃ νεμερῇ στίχει·

sensum habebis fere eum, quem *Philetas* efficere voluit. Ejusdem *Alcae*i praeclarum fragmentum, ab *Heraclide* eodem loco servatum, ubi civitatem a tyrannis exagitata cum nave comparat in tempestate laborante, hac opportunitate emaculabo, numerisque suis restituum, praeunte *Barthio* ad *Claudian.* in VI Conf. Honor. 138. p. 735.:

— — — — —  
τὸ μὲν γὰρ ἔνθεν κύμα κυλινδεται,  
τὸ δ' ἔνθεν· ἄμμες δ' αἶν τὸ μέσον  
ναὶ φορήμεθα σὺν μελαίνῃ,  
χειμῶνι μοχθεῦντες μεγάλην· καλὴν  
πρύμναν ὃ γ' ἄντλος χ' ἱστοπέδαν ἔχει·  
λαῖφος δὲ πᾶν ἄχρηστον ἤδη,  
καὶ λακίδες μεγάλαι κατ' αὐτὴν.

V. 5. vulgo sine sensu καλὴν sive κάλα παρὰ μὲν γὰρ ἄντλος ἱστοπ. quod tentavit *Valckenarius* ad *Ammon.* p. 114. καλὴν παρὰ μὲν γὰρ — nulla metri ratione habita-

quod in exitu versus spondaeum non patitur. Senso emendationis nostrae est, undas jam puppim intrasse et ad eum locum penetrasse, in quo malus erigitur. ἄντλας *aqua marina, quam fluctus agitati in navem involvunt.* Aeschyl. VII. c. Theb. 798. — De ἄχμετον cum nemine contenderim.

XIV. Scholiast. Theocrit. Id. II. 120. μήλα ἔχον ἐν κόλποις τὰ ἐράσματα καὶ ἔρωτος ποιητικά. λέγοι δ' αὖ τοῦτο, καὶ ὁ ὑπὸ Ἀφροδίτης διδόμενα τῇ Ἰκπομένη μήλα ἐκ Διονύσου, εἰς στεφανοῦνται· ταῦτα δὲ εἰς ἔρωτα τὴν Ἀταλάντην ἐκίνησαν, ὡς Φιλήτας φησὶ· τὰ οἱ . . . . Philetas locum Casaubonus in Lectt. Theocrit. c. III. in Codd. sic scriptum invenit·

Μᾶλα φέρων κόλποισι, τὰ οἱ ποτε Κύπρις ἐλοῖσα  
δῶρα Διονύσου δῶκεν ἑπὶ κροτάφων.

Perperam scriptum hoc distichon profert P. Victorius in Lectt. XXXVII. 13. Cum Propertio I. 3. 24. sed vix ante Casaubonum. Buxtorf. p. 28. De malis Bacchi in

proposuit correctionem τῶ αἰεὶ πολέω γ. ὕ. ἢ δὲ θ. *Grotius* dedit: τῶς δ' οἷμοι πολέω γ. ὕ. ἢ δὲ θ. male inferens formam doricam τῶς, quae hic locum non habet; ut recte vidit *Kayserus* p. 54. Probo *Brunckii* modestiam, qui depravatas lectiones retinere maluit, quam incertas in contextum invehere. Vestigiis vulgatae inhaerens corrigendum duco:

Ἀτῶμαι πολέων γαίης ὕπερ ἢ δὲ θαλάσσης,  
ἐκ Διδὸς ὀρεαίων δεχομένων ἐτίων.

*Annis, Jove moderante, procedentibus, per maria et terras vagatus nunquam non malis et calamitatibus obruit.* Verbo ἀτῶσθαι utitur *Sophocles* in *Ajace* 269. νοσοῦντες ἀτῶμεσθα νῦν. 384. καί περ ἢ δ' ἀτῶμενος. *Antig.* 17. οὔτ' εὐτυχοῦσα μᾶλλον, οὔτ' ἀτῶμένη. — Pro ἔσχομεν ὧν *Gesnerus* tentabat ἰσχομένων, sensu non satis aperto. — V. 3. vulgo οὐδ' ἀπὸ μ. μελέω κακῶν φέρει, ἀλλὰ φέρουσιν ἔμπειρα. quae *Brunckius* ad *Grotii* mentem emendavit. τέλος τοῦ in marg. *Gesnerianae* edit. proponitur. At sic saltem ἐπὶ scribendum erat, οὐδὲ Μοῖρα τέλος τι κακῶν ἐπιφέρει, quod recte monuit doctissimus *Heinrich* p. 55. qui servata antiqua lectione μελέω τι κακῶν legit: neque *Parca* tibi misero quidquam ex malis demit. — μένουσιν ἔμπειρα verissime emendatum est. Vide notata in *Exercitatio* crit. T. II. p. 195. Animadvertant diligentiores in hoc versu syllabam brevem in thesi productam, cujus licentiae exemplum supra notavimus in *Ep. Platon.* XXX. 2. τοῖσιν est pro τούτοις, i. e. τοῖς ἤδη παροῦσιν. Quod moneo, ne quid cum *Heinrichio* novandum existimes.

## MNASALCAE EPIGRAMMATA.

π. 190.] I. Cod. Vat. p. 590. Prius distichon ex-  
promittit *Alberti* ad *Hesychium* v. μήπετα. Totum edidit *War-*  
*son* ad *Theocritum* T. II. p. 101. Vitem poëta rogat, ut  
pampinos in Antileontem dormientem decutiat. Fingit,  
puerum mense autumnali, ἐν τοῖς φυλλοχόοις μηδ (vide  
*Arnald.* Lectt. gr. p. 187.) sub vitis umbra dormitum  
ire. Tum pampini in eum decidentes venerationis  
significationem habere videntur. Nota sunt, quae de  
φυλλοβολία dixit *Casaubon.* ad *Sueton.* Vit. Ner. c. XXV.  
*Oudendorp* ad *Appulej.* Met. II. p. 126. De Fauno  
*Horat.* III. Carm. XVIII. 14. *Spargit agrestes tibi sylva*  
*frondes.* Quem igitur honorem deo a sylvis vult prae-  
stari *Latinus*, idem *Mnasulcas* Antileonti ut contingat

nonnunquam pulcris omnia concedere soleat. Haec ad fabulam de Ampelo, Bacchi deliciis, referenda esse, me monuit *Böttigerus*. Vide *Nonni* Dionys. XI. p. 308. ubi Ampeli in vitem metamorphosis describitur. His praemissis varietatem lectionis indicabimus. In Codice legitur: ἄμπιλε, μήποτε φ. Hoc ferri posse, existimabat *Alberti*, μήποτε pro *forte* accepto. *ἐπίτοι* est ex emendatione *Guyeti* (sive *Salmasii*), qui enallagen statuebat pro: ἄμπιλε, ἐπίτοι φύλλα χαμαὶ σπένδεις βάλλεθαι φοβούμενη τὴν Πλειάδα, μείνον — —. *Watsonus*, servata Codicis lectione, interrogandi signum in fine distichi ponit, vertitque: O vitis, cum quid frondes (pampinos) in humum festinans prosternere (dejicere) Timuisti hyemalem Pleiada occidentalem. Mihi in μήποτε latere videtur epitheton; pro δαΐδας autem δαΐδας' legendum esse: Cum pampinos decutere properes, timens nimirum Vergiliarum occasum. — Mox junge μείνον ἐπιπείσειν Ἄ. i. e. ὥστε ἐπιπείσειν. Exspecta, dum Antileon in umbra tua dormiat; tum folia in eum spargas. *Antileontis* nomen illustre in fabulis. Vide, quae ex *Phonia Eresio* narrat *Parthenius* in *Eroticis*: VII. Pro ἐστ' ὅτι in Cod. ἐστὸς legitur. — Ampelus amoris sui fructum Baccho concesserat, ἐχαρίζετο. Cf. *Ruhnken*. ad *Tim.* p. 274. sq. *Watson*, in *Addendis* p. 352. ex marg. cod. *Bodleiani* notam affert: *Forse legendum*: ἐστ' ὅτι τοῖς καλοῖς πάντα χαρίζομεθα. Hoc quoque distichon a sagacioribus melius constitutum iri spero.

II. *Vat. Cod.* p. 165. Edidit *Reiske* in *Anthol.* p. 11. nr. 420. qui hoc Epigramma in *Alexandri M.* scutum suspicabatur compositum. Vix vere. — V. I. laudat *Suidas* v. ἥσο. Est in verbo ἥσο quietis et otii significatio. *Hegeſippus* Ep. III. ἀσπὶς ἀπὸ βροτῶν ἄμω Τηλένορος ἡμῶ Ναῦ ὑπεροφίας Παλλάδος. *Anacreon* Ep. I. ἡστὰ ἀνὰ μεσημέριον ἔδμον ἡμένα αἰπὸν. *Propertius* II. 19. 44. *Es* vetus in templo bellica paruo vacat. Verba καθῆσθαι et καθεῖσθαι de rebus hominibusque a negotiis vacantibus illustrat

τοῦδ' ὅτι ἐπεὶ ἔχει βίον. *cujus in vicem, o domina, praesta ipsi vitam et victum capturis abundantem.* Jam *Brunckium* audiamus: »Scribe: τοῦτο αὖ δ' εὐθὺς αὖ καὶ ὑπερβαίνει βίον. »Primum manifestum, scribendum esse βίον, *arcus*. Venatoris est dedicatio. τοῦτο elliptice positum pro διὰ τοῦτο. »Uti de τοῦδ', quod habet *Suidas*, licet melius codicis »lectione τοῦδ', hic valde friget, τοῦδε βίον, *hujusce arcus*, »δεικτικῶς. ὑπερβαίνει aut ὑπερβαίνειν absolute vix significacionem protegendendi induere potest. *Homerus*, quantum recorder, accusativum καὶ αὖτε semper addit. Idem »est, quod ὑπερβαίνειν εἶναι, quod nihil significat, nisi καὶ αὖτε »aut καὶ αὖτε adjunctum habeat.« Vereor, ut haec multis probentur. τοῦτο sive depravatum est, sive ad lacunam explendam temere additum. Quod si posterius hoc recte statui, nec ὑπερβαίνειν vitium traxit, equidem in prima versus sede καὶ αὖτε posuerim. βίον non adopto; sed scribendum suspicor:

**VI.** Cod. Vat. p. 142. Planud. p. 442. St. 575. W. Promachus Phoebō arcum et pharetram, sed hanc sine sagittis, dedicat. Prius distichon excitavit *Suid.* ad *ιοχλαίρα* T. II. p. 129. — V. 3. *πτερόντα* vitiose *Steph.* et, nisi fallor, etiam Florent. Aldinae et Ascens. *πτερόντας*. Expressit hoc carmen *Callimach.* Ep. XVIII. — *ὅλοα ξένια* derivatum ex *Archilochō*. Schol. *Sophocl.* in *Electra* 96. et hinc *Suidas* in *ξένια*. — *ξένια* Ἄρειος τραύματα καὶ φόβοι. καὶ Ἀρχιλόχος· ξένια δυσμένειν λυγρὰ χαρίζομενος. Unde apparet veritas emendationis *δυσμένεις*, quam *Brunckii* ingenio deberi suspicor. In Planud. et Cod. Vat. *δυσμέντων* legitur. Manifestum est, aliquid ad *ἄνδρες* desiderari. *Homer.* Il. κ. 100. *δυσμένεις δ' ἄνδρες σχιδὸν βίᾱται*.

**VII.** Cod. Vat. p. 411. Planud. p. 3. St. 7. W. cum lemmate: *Μνασάλκου τῇ Ἀφροδίτῃ*, quod *Huetius* in *σύγγῃ* mutat. Rectius lemma concipitur in Vaticano: *εἰς σύγγα κειμένην ἐν Ἀθήνῃς τῇ Ἀφροδίτῃ*. Poëta, fistulam pastoritiam in Veneris templo animadvertens, ei inter Amores et Cupidines locum esse negat. Non satis video, cur poëta fistulam a Venere tantopere alienam existimaverit, cum longe maxima pars bucolicorum carminum in amatorio argumento versetur. Fere suspicor, sensum subesse paulo reconditiorem, quem suspicari magis, quam intelligere possumus. — V. 3. *ἐνθ' ἧδ' Steph.* In Vat. *ἧδε οὐτ' ἄγρια*. Saltus et pascua intellige, regiones incultas et agrestes, et agresti Musae convenientes. — V. 4. *νέμεται* vulgo. Vat. Cod. *μένεται*, quod emendationi *Brunckianae* locum dedit.

**VIII.** Cod. Vat. p. 412. „Εἰς τὸν Ἀφροδίτης ναὸν τὸν ἐν Κνίδῳ. de cuius lemmatis veritate fides apud librarium „esto.“ *Brunck.* In Planud. bis existat, p. 71. et 341. St. 104. et 481. W. — V. 1. *ἀλγῖάντου* pro *ὕγρου* videtur positum. Proprie enim litus, ad quod fluctus allabuntur, *ἀλγῖάντου* est. — Pro *χθασμᾶν* Cod. *χθασμᾶν* legit.



— V. 3. αλυσίσει et ἤς ἄπε idem Cod. In Planud. loco priore ἤς, altero ἄς legitur.

¶ 192.] IX. In Planud. p. 49. St. 71. W. auctoris nomine caret *Mnasalcae* tribuunt membranae Vatic. p. 368. unde edidit *Zenoberti* in Not. ad Meleagri Eid. p. 21. Hirundini querelas nunquam desinentes improbat. Nostrium carmen ante oculos habuisse videtur *Pamphilus* Ep. I. — V. 1. μινυρομένη. Cod. Vat. πλανιδὸν κάμμορε φωνῶ Planud. quod *Brunckius* ex *Pamphili* Epigr. desumit n. putat. Cl. *Sonntag* in Histor. Poët. brev. p. 15. suspicatur: τραυλῶ μινυρομένα — φωνῶ. — V. 2. Τηλέμαχ. Cod. Vat. — V. 3. χειλιδών. Planud. — V. 4. »Vat. »Cod. μένει καὶ κατόπιν δάκρυα. quod probat *Dorville* »Vann. crit. p. 188. Veram lectionem habet Planudes, »mutando τὰ in καί. Rarissime δάκρυα priorem corripit. « *Brunck.* Initio versus Cod. Vat. παῦς legit; quod *Zenoberti* dedit.

ἡ ἄργιλος est in *Suidae* edit. principe. ἡμφὶ κέλυσθον ex emendatione est, ut et πανέσπερον seq. versu. Cod. habet ἡμφιθανοῦσαν et πανέπτερον. Animadvertendum est, in eodem argumentum exstare *Phaënni* Epigr. infra p. 257. ubi videmus, tumulo conditam fuisse locustam ἐγγύθεν π' Ὀροπόου. Si Oropus est urbs Macedoniae prope Amphipolim, Ἄργιλος hic v. 2. vera est lectio, intelligenda de Argilo Macedoniae urbe cis Strymonem, non longo ab Amphipoli intervallo distita, ita ut locustae monumentum in via aggestum, et inter ambas urbes fere medium, ad utramque pertinere visum fuerit: quae si pro veris haberi possunt, sic prius distichon scribendum est:

ἡ Ἀκρίδα Δημοκρίτου μελισσίπτερον ἦδε θανοῦσαν  
ἡ Ἄργιλος δολιχὰν ἡμφὶ κέλυσθον ἔχει. α

Haec *Brunckius*; quae dubio carent. Sed falsum est, quod dicit, in Codice ἡμφιθανοῦσαν haberi, quod fortasse in uno aut altero apographo per oscitantiam scriptum est. Vitiosam lectionem ἄργιλλος agnoscit *Suidas* in ἀργιλλώδης, ubi prius distichon excitavit; sed quam saepe lexicographi librariorum vitiis decepti fuerint, omnes norunt. Pro μελισσίπτερον *Leichbius* μελίπτερον exhibuit; graviter propterea a *Dorvillio* vapulans. In πανέσπερος (sic Cod.; *Leichbius* πανέπτερον edidit) *Dorvillius* argutatur, cum locustam non modo vesperi, sed illa ipsa vespere, qua moritura erat, quaeque ipsi ultima fuit et πανέσπερος, cecinisse ait. Dubitat tamen, an non πανέστατον corrigendum sit. Fefellit virum doctissimum structura particulae καί, quae hoc loco non intendit, sed cum μέλαθρον jungi debet: ἔς ὑπὸ μολπᾶς καὶ πᾶν μέλαθρον ἴαχε. — ἰθύσεις. cum canitum inciperes. ἰθύει, βούλεται. ἰφορμῇ. *Hesych.* *Homer.* Od. ε. 408: ἰθυσέν δ' ὀλοόξαι. *Herodot.* III. 39. p. 215. ὅπου γὰρ ἰθύσεις στρατεύεσθαι, πάντα εἰ ὀχόρει εὐτυχίας.

XII. Cod. Vat. p. 232. Planud. p. 241. St. 349. W. In Poemandri aucupis mortem. Rem exornat, aves in posterum eodem loco sessuras esse dicens, ubi ipse olim arundines struxerit. — V. 2. ἀδελὰς πλατάνου, quae grata erit avibus, aucupis insidias non amplius zimentibus. In hunc fere sensum epitheton accepit Brodaeus, qui *ταύτας* vertit. Disertius quid requirebat Wakefield in Silv. crit. T. I p. 53. ὑπὲρ ἀδελῆς ἐζόμενος πλατάνου corrigens. Hesychius: ἀδελῆς· ἀφοβός· ἀδελῆς. quae glossa respicit Il. η. 117. εἴπερ ἀδελῆς τ' ἰστέ. Nihilque metuens in hac platano confidebit. At aves nihil metuere, Poemandro mortuo, ex reliquis satis intelligitur, neque expressam hujus rei significationem desideraverim. Nondum me poenitet conjecturae, nisi verae, certe verisimilis:

ταῦδ' ὑπὲρ ἀγρείας ἐζόμενος πλατάνου.

Leonidas Tar. Ep. XXXIV. τὸ σκύλος ἀγρείης τίϊναι κατὰ  
 τὸν ποταμὸν. Diodor. Zon. lxx. IV. κατὰ τὸν ποταμὸν πλατάνου.

*Callimachus* Fragm. CXL p. 483. de nauta — ἐμὸς αἰὼν  
 κόμασιν αἰθυλῆς μᾶλλον ἰσηκίσατο. Cui simile est illud *Leo-  
 nidae* *Tar.* Ep. XCI. de piscatore: τὸν αἰθυλῆς πλείονα νηξέ-  
 μενον. Jam, quaeso, fieri posse putas, ut aviculae ex  
 aquaticarum genere γόνυ ἑλαφρότατον, genu levissimum et  
 in terra nutritum, tribuatur? Nec de nandi pernicitate  
 haec accipere patitur epitheton ποδῆνεμος, quodque versu  
 ultimo dicitur, illam avem δολιχὰν τρίβον perfecisse. —  
 Alterum, quod in *Brodae* interpretatione non concoquo,  
 sunt verba ὕβρις ὅπως. *tanquam volans, non ambulans.* In-  
 fucare voluit vir doctissimus comparationis vitium, se-  
 cundum quam *mergus, ut avis, longissimam viam confe-*  
*cisse dicitur.* Nihil ineptius! Dixeris fortasse, ὅπως h. l.  
 explicative sumendum esse, *ut par erat avem facere.* Hoc  
 quoque ineptum est; et quidem duplici de causa. Pri-  
 mum, si nihil faciebat αἰθυία nostra, nisi quod ipsius na-  
 turae consentaneum erat, inepte poëta eam admiratus  
 est; deinde minime de virtute agitur inter aves com-  
 muni, sed de ea, quae non nisi struthiocamelis aliisque  
 paucissimis a natura tributa est. Non igitur dicere po-  
 terat, mergum, quod avis fuerit, longissima itinera  
 potuisse conficere. Jam vides, quot difficultatibus hoc  
 epigramma laboret, si in avem conscriptum dicas. Quae  
 aut omnes aut plurimae evanescent, ubi vocem αἰθυίας  
 de equae, pedum pernicitate excellentis, nomine mecum  
 accipies. Nomina equis cursoriis, cum ab aliis, tum ab  
 avibus derivata, fuisse imposita, satis constat. Ap. *Archian*  
 Ep. XXIV. ejusmodi equus vocatur Αἰετὶς. Apud *Pausan.*  
 VI. 10. p. 476. κέραξ. Alia vide ap. *Salmas.* ad *Solin.*  
 p. 629. sq. Equorum tumuli passim commemorantur.  
 Epigr. *Anytes* XV. *Pausan.* III. 20. p. 262. Nihil porro  
 aptius, quam equum ποδῆνεμον vocari, (conf. *Valcken.* in  
*Diatr.* p. 107. C.) ejusque gēua ἑλαφρὰ καὶ ἐν χέρσιν  
 τετραμμένα dici. Jam denique nihil inepti in compara-  
 tione ὕβρις ὅπως, quod equo honorificum est, avem cele-

ritate exaequare. *Archias* Ep. XXIV. ὀρνόμενον πτανεῖς  
 ὠκυπέτραις ἵκελον. *Alite* *vectus equo*, *Silius* L. XII. 67.  
 Cf. *Bochart.* in *Hieroz.* T. I. p. 162. Unum superest,  
 quod lectorem moretur, quod equus dicitur πολλὰς  
 νάεσσιν ἰσθόρομον μᾶκας ἐνύειν. quod de certamine equi cum  
 nave per undas labente prorsus accipi non potest. Sed  
 de longitudine viae agitur, quam ille percurrebat, μήκος  
 ἰσθόρομον, i. e. ἴσον, νάεσσι. Quantum itineris naves con-  
 ficiunt in mari, tantum hic equus in terra conficiebat.  
 Hanc interpretationem verissimam esse, apparet ex seqq.  
 δολιχὰν ἐκπονέουσιν τρίβον. *Oppian.* Hal. L. III. 37. ἱμφο  
 διυχνεῦσαι δολιχὸν πόντον. Idem L. IV. 101. ποδοκρίτης μεμο-  
 λημένοι ἄνδρες ἀέθλων — δολιχὸν τέλος ἐγκονέουσιν Ἐξάνταρ  
*Aeschyl.* Prom. 284. ἥκα δολιχῆς τέρας κελύθου διαμειψέ-  
 μνος. Non igitur celeritas tantum, sed etiam robur et  
 firmitas in hoc equo laudantur. Jam confer *Pindarum*  
 in Ol. Θ. 35. qui equum et navem in celeritatis signi-

¶ 193.] XIV. *Athen.* L. IV. p. 163. Ἀ. φυγοῦσα γούν σε καὶ τοὺς παραπλησίους ἡ ἡδονὴ παρακλάθεται, ὥς φησι Μνασάκης ὁ Σικυνώνιος· ἃδ' ἐγὼ . . . . *Eustatbius* ad II. β. p. 216. laudato Epigrammate *Aristotelis* nr. 6. p. 178. hanc quoque ejus parodiam profert, quam, secundum eum, τις κατὰ ἡδονικῆς φιλοσοφίας ἐγραψεν. Fingitur Virtus lugentis habitu Voluptati adsidere et conqueri, quod ἡ τέρψις sibi anteponatur. Opponuntur sibi ἡ ἡδονή, Epicureorum voluptas, quae multas virtutis partes habet, et ἡ τέρψις, corporea voluptas, in qua nullus virtuti locus. Speciem quandam τῆς ἡδονῆς posuerat τὴν τέρψιν *Prodicus* in *Aristotel.* Top. II. 6. eoque verbo praecipue voluptatem, quae e concubitu percipitur, significari, docet *Valcken.* ad Hipp. p. 271. C. τὴν τέρψιν, quae in sensuum oblectatione est posita, sectabantur Cyrenaici; τὴν ἡδονὴν Epicuri discipuli. *Cicero* de Finibus II. 13. *Omnesque simplices sententias eorum, in quibus nulla inest virtutis adjunctio, omnino a philosophia semovendas putabo: primum Aristippi Cyrenaicorumque omnium; quos non est veritum, in ea voluptate, quae maxime dulcedine sensum moveret, summum bonum ponere, contemnentes istam vacuitatem doloris.* (i. e. τὴν ἡδονήν.) *Stephanus* hoc Epigr. retulit in Planud. Append. p. 524. St. \*24. W.

XV. Cod. Vat. p. 216. Planud. p. 270. St. 390. W. sine auctoris nomine. *Chersio Orchomenio* hoc Epigramma a quibusdam tribuebatur, si fides *Pausaniae* L. IX. p. 787. qui, ubi Hesiodi ossa, prius in agro Naupaetio sepulta, oraculi monitu Orchomenum translata narrat, hos versiculos profert. Conf. *Plutarch.* in Conviv. VII. Sap. T. II. p. 162. E. — V. 3. *Brunckius* exhibuit lectionem *Pausaniae*. In Planud. et Vat. ἐν ἀνθρώποις καὶ θεοῖς ἴσταιν. — V. 4. ἐν βασάνῃ σοφίης. *Sophocles* in Oedip. Tyr. 509. Oedipus σοφὸς ἄφθῃ, βασάνῃ δ' ἡδύπολις.

XVI. Planud. p. 199. St. 290. W. In Cod. Vat. p. 243. lemma. est: Εἰς τοὺς μετὰ Λαμίδου τελευτήσαντας

ἐν ᾿Θερμοπύλαις. Ad hos referre non patiuntur verba — πᾶτερ' ἐπ' αὐχένι δεσμὸν ἔχουσιν, quod nec de Sparta; nec de Graecia verum est. *Brodaeus* de Thebis ab Alexandro dirutis interpretandum suspicatur; quae interpretatio non magis procedit. Vanum est in talibus hariolari. — δεσμὸν, i. e. ζυγόν. Hymn. Homer. in Ceres. 217. τέταλ' ἄνδραποι' ἐπὶ γὰρ ζυγὸς αὐχένι κείται. *Alcaeus Mess.* Ep. XVI. ὁ μὲν Εὐρώπᾳ δοῦλον ζυγὸν αὐχένι θήσαν. Similia collegit *Klotz.* ad Tyrt. II. p. 37. — V. 2. ἐμφ' ἰβήλαντο Vat. — V. 4. in marg. *Wecheliana*: γράφεται καὶ ἐν τισὶ περὶδος ἐντὶ πατρὶδος.

XVII. In Cod. Vat. p. 285. legitur post Epigr. *Anyses* XXII. item in puellam immatura morte extinctam conscriptum. Hinc conjectura enata est nescio cui, qui Codicem tractavit, et in marg. notavit haec: ἐγὼ νομίζω, ὅτι ἐν ἐπίγραφῃ τὸ Παρθένον ἀντιβίαν καὶ τὸ Αἰ αἰ παρθενίας. Frustra. De diversis in utroque puellis agitur; quod vel nomina indicant. Ceterum haec duo

veritatem spondere non ausim post ea, quae vir elegantissimae doctrinae, *Eichstaedt*, in Specim. Quaest. philolog. p. 72. de eodem carmine disputavit. Adscribam Epigramma, ut ex *Eichstaedtii* mente corrigi debet :

Αἰ καὶ Παρθενίας ὀλοόφρονες, αἰ σὺ φαιδρὰν  
ἔκλασαν ἀλικίαν, ἱμερόεσσα Κλειοῖ.  
Κἄμμες ἀμυξάμεναι χρεὼ δάκρυσιν ἅδ' ἐπὶ τύμβῳ  
λαῖες Σειρήνων ἵσταμες εἰδάλιμοι.

Παρθενίας versu primo vir doctissimus pro παρθένους sive παρθενικὰς positum censet (cf. *Musgrav.* ad *Eurip.* Hecub. 448.) et de Parcis intelligit, quae Cleus filia ante tempus ruperint (ἔκλασαν). Ad versum tertium comparat *Antip.* Sidon. Ep. ClV. σὺ δὲ ξαίνουσα παρθένος δάκρυσιν. In his quaedam mihi videntur vera, omnia ingeniosa. παρθένος pro Parcis a poeta esse positas, vix crediderim, cum in plurimis locis, quae eandem sententiam continent, nihil simile reperiam. Jam vero hoc a nullo sequioris aevi Epigrammatario, qui *Mnasalcae* Epigrammata saepe ad imitationem vocaverunt, expressum esse, vix credibile videtur. — Equidem olim hoc carmen in hunc modum constitueram :

Αἰ καὶ Περσεφόνες ὀλοόφρονες, αἶ σ' ἐπὶ φαιδρᾷ  
ἤρπασ' ὀμηλικίας, ἱμερόεσσα Κλειοῖ.  
Ἄμμες ἀμυξάμεναι δὲ παρθένους αἰδ' ἐπὶ τύμβῳ  
λαῖες Σειρήνων ἵσταμες εἰδάλιμοι.

Videamus singula. Proserpina puellam aequalibus suis eripuisse dicitur. Eadem sententia in Epigr. ἀδισπ. DCCXXIII. ἅδ' Ἡρακλείδην κατέχει κόνις, ὃν βαρὺς Ἄιδας εἴρυσεν ἀϊθέων ἥλικος ἐξ ἀγέλας. Proserpinam omnia pulchra sibi arripere, queritur Venus ap. *Bionem* Eid. α. 54. sq. *Anthol. Lat.* T. II. p. 111. Ingrata Veneri spondebam munera supplex, Everta, conjux, virginitate tibi. *Persephone* votis invidis pallida nostris, *Ex praetexturo funere*



te rapuit. Haec ad verbum fere cum nostris conveniunt. Nunc tamen minori mutatione correxerim:

Αἰ αἰ Περτεφόνος ἀδελφόνος, ἃ σὺ φαίδρην  
εἴλκυσεν ἁλικίαν, ἡμερδισσα Κλαῶ.

quae jucundam tuam juvenutem ad inferos detraxit. Verba εἴλκειν, εἴλκυειν et ἀρπύζειν, ad se trahere, rapere, ducere, illustravit Abresch. in *Lecht. Aristaei*, p. 319. — ἁλικίαν. te ipsum, flore juvenutis conspicuam. Sic fere *Puall. Silent. Ep. LXXXIII.* αἰ, αἰ λυγμλή καὶ ἡμισλῆς ἔπλεο μοῖρα, μηδ' ἐρατῆς ἡβης, δύσμορα, φεισμένη. *Epigr. Ἀδίσπ. DCLVI.* ἀλλὰ σὺ νηλεῖς καὶ βάσκανος ἄλυσεν δαίμων, ἥλικίην ὀλίγην εἰκοσιδ' ἔτταν. *Ibid. DCLXXIII.* Ἄιδης μὲν σόλησεν ἡμῶς νεότητος ὁπώραν. — V. 3. meam conjecturam παρηΐας nondum repudio. Hoc vocabulum primum in παρηΐας, mox in περὶ ὄας depravatum, facile mutari potuit in περὶ δάκρυσιν. Jam nihil frequentius, quam ἀμύσσειν, ξαίειν, ἔρυττειν παρηΐας, in lectu *Aeschyl.* in *Choeph.* 22.

Εἰς Ἀριστοκράτειαν πρὸ γάμου τελευτήσαν. — V. 2. » Valde » displicet κεκλιμένα, quod vers. 4. repetitur. Nam in hoc » sic habet Cod. Vat. recte, ἃ κεκλιμένα πολλάκις ἐπὶ τύμβῳ » κωκύει σὲ ἐκ κεφαλῆς. Sed priore loco genuinum esse » non puto. Scripsit forte poeta Ὠραίου δυσμένειαν πρὸ γάμου. » *Brunck.* Mihi in secundo versu nihil mutandum vide- » tur, cum elegantissime sit dictum κεκλιμένα πρὸ γάμου de » ea, quae ante nuptias occubuit. *Antip. Sidon.* LXXXIV. » οὐ νόσῳ — οὐδ' ὑπὸ δυσμενέων δούρατι κεκλίμεθα. *Timon* » defunctus, ἱερημάζω, inquit, ἥσυχον κεκλιμένος. *Tryphiodor.* » 394. διὰ Πολυξείνῃ, σὲ δὲ πατρίδος ἑγγύθι γαίης κεκλιμένην » ὀλίγον δακρύσομαι. De urbibus hostium vi expugnatis » passim κλίνεσθαι usurpatur. *Hermesianax* Eleg. 54. δούρα » κεκλιμένην πατρίδα. *Tullius Gem.* Ep. V. Graeciae gloria » Μακεδονίοις ἑγχέει κεκλιμένα. Sic igitur puella, quae ante » nuptias vi mortis periit, recte dicitur κεκλιμένα πρὸ γάμου. » Multo minus idem verbum quarto versu repetitum pla- » cet. Fortasse scribendum:

πολλὰ κινυρομένα κωκύει ἐκ κεφαλῆς.

*Quintus Smyrna.* IX. 477. ἄμφω δὲ μήτηρ Πολλὰ κινυρομένη » κινεῖ ἐπαύτις τύμβῳ. *Callimach.* H. in Apoll. 20. οὐδὲ » θέντις Ἀχιλλῆα κινύρεται αἶλινά μ' ἄντηρ. — V. 3. in Planud., » sic est: ἃς ἐπὶ τύμβῳ π. κεκλιμένας. Pro καταλείπεται » (*matris tuae lacrymae relinquuntur*) *Orphocleus* καταλείβεται » corrigit. Frustra. Idem in ἐκ κεφαλῆς matris, Eccepha- » lae, nomen latere putabat. ἐκ κεφαλῆς κωκύειν simile est » Homérico II. XVI. 584. Τρῶας δὲ κατακρήθην λάβει πένθος. » ὃ ἔστι κατὰ κεφαλῆς λάβει πένθος. *Eustath.* — Inter tertium » et quartum versum Vaticani Cod. margini adscriptum » αἶτις. Non existimaverim, aliquid deesse.

## NOSSIDIS EPIGRAMMATA.

¶. 194.] I. Vat. Cod. p. 112. Edidit hoc carmen *Bentlej.* in Notis ad *Callimachi Ep. XXX.* *Wolf.* in *Fragm. Poetr.* ubi *Nossidis* carmina collegit, p. 82 — 91. *Olearius* *Poetr. graec.* p. 42. et *Reisk.* in *Miscell. Lips.* Tom. IX. p. 311. nr. 340. Amore nihil praestantius esse; quibus autem Venus non faverit, eos omni pulcritudinis sensu destitui. — V. 1. Cod. habet: ἔγωγε τὰς ὀλβίας. et sic *Reisk.* reperit in schedis *Dorvill.* quibus Vir doctus adscripserat haec: *Pro τὰς ὀλβίας lego bis ἔγωγε.* Vox ἔγωγε ab imperito librario sublata propter praecedens. τὰς ὀλβίας versus respicit. κήνας forte τήνας. Ordo: αἶε οἶδεν ῥόδα λυσίνης ποῖα ἄνθη ἔσσειν. *Rosam Veneris florem esse, notum est.* In apogr. *Lips.* ἄς ὀλβία sine sensu. Sic *Bentlej. Wolf. Reisk.* Mira aberratio. — V. 2. ἵππουα. Prae amore etiam mel sordet. Ipso melle amor est dulcior. — V. 3. Πιο τὰς *Bentlejus* τὰν connectit: cui *Reisk.*

p. 198. et ad ejus mentem emendatum *Wolf* in Poëtr. fragm. p. 84. *Dorville* in Sicul. T. I. p. 274. *Reiske* in Anthol. p. 50. nr. 511. Ad *Suidam*, qui prius distichon laudat in *Suides*, *Kusterus* integrum Epigr. apposuit. Theophilis, Cleochae filia, Nossidis mater, Junoni Laciniae vestem byssinam, quam simul cum filia texuerat, dedicat. — V. 1. *Λαυσίον* Cod. i. e. *Λαυσίον*. *Suidas* *Λαυσίον*, quod ex illa ipsa orthographia, qua: productum per *σ* scribebatur (vide *Brunck.* ad Ep. *Mnasalcae* XI. 2.) ortum est. Simili errore ap. *Pausan.* VI. 13. p. 171. ed. *Facii* pro *Ἡρᾶ Λαυσίᾳ* vulgo *Λαυσιμυρίᾳ* legitur; quod vitium, indicatum ab *Ignarra* in Comment. de Palaestra Neapolit. c. II. p. 32. not. 9. a novissimo editore ex auctoritate Cod. Vindob. sublatum non esse minor. Templi Junonis Laciniae, ipsa Crotone, in cujus urbis vicinitate situm erat, illustrioris, descriptionem dedit *Livius* XXIV. 3. Ejus ruinas vidit et descripsit *Riedesel* in Itiner. per Magnam Graeciam et Sicil. II. p. 191. sqq. In hoc templo panegyrim fuisse, ab omnibus Italiae inferioris incolis celebratam, narrat *Arden.* XII. p. 541. A. B. Veterum loca collegit *Delacerta* ad Virg. Aen. III. 552. — *σ* pro *σ* Cod. Vat. et *Suid.* — V. 2. *σ* In cod. scriptum *καθ' ἑσπερινῶν*. *Salmasius* in margine: *καθ' ἑσπερινῶν ἢ καθ' ἑσπερινῶν? placet ut prius.* Recte. *καθ' ἑσπερινῶν* doricum est et genuinum. *Brunck.* In apographo Gothano *καθ' ἑσπερινῶν* habetur; et sic *L. Holsten.* *καθ' ἑσπερινῶν* *Suid.* *καθ' ἑσπερινῶν*, in schedis *Dorvill.* repertum, edidit *Reiskius*. Epigr. IX. habemus *καθ' ἑσπερινῶν*, sine ulla lectionis diversitate. *Theocrit.* Eid. VI. 22. *καθ' ἑσπερινῶν*. — Pro *καθ' ἑσπερινῶν* plura apographa *καθ' ἑσπερινῶν*, *Suidas* *καθ' ἑσπερινῶν*, *Holsten.* et *Bensl.* *καθ' ἑσπερινῶν* legunt. — V. 3. laudat *Suidas* v. *βύσσινον* et iterum v. *σῖμα*. Priore loco legit: *δῆξαι β. σῖμα ἔν.* altero: *σῖμα τὰ τοι μετὰ παῖδες ἡγνῶς ἔφατα.* In Cod. Lipsi. vitiose *τὸ μοι μετὰ*. — V. 4. *Θεοφίλῳ δ' ἔκλ.* Cod. et *Holst.* Varias apogr. aberrationes enotare nihil attinet. *Θεοφίλῳ* dedit *Kuster.* *Dorvill.* et *Bensl.*

## NOSSIDIS EPIGRAMMATA

¶ 1194.] L. Vett. Cod. p. 112. Edidit hoc carmen *Benslej.* in Notis ad *Callimachi Ep. XXX.* *Wolf.* in *Fragm. Poetr.* ubi *Nossidis* carmina collegit, p. 82 — 91. *Gla-*  
*rius* *Poëta* *græc.* p. 42. et *Reisk.* in *Miscell. Lipf. Tom.*  
*IX.* p. 311. nr. 340. Amore nihil præstantius efficit;  
 quibus autem Venus non fuerit, eos omni pulchritudi-  
 nis sensu destitui. — V. 1. Cod. habet: *ἔγωγε τὰς*  
*ἑλπίας.* et sic *Reisk.* reperit in schedis *Dorville* quibus  
 Vir doctus adscripserat hæc: *Ἐγὼ γὰρ τὰς μοι λόγῳ ἔγωγε*  
*τας.* Vox *ἔγωγε* ab imperito librario sublata propter præ-  
 cedens. *τὰς ἑλπίας* versus respicit. *ἢ γὰρ* forte *ἢ γὰρ.* *Ὅσος*  
*οὐκ οἶδεν πόδα δαίμονος ποῖα δίδω* *ἔγωγε.* Rosam Veneris florum  
 esse, notum est. In apogr. *Lipf.* *ἢ γὰρ* fine sensu. Sic  
*Benslej. Wolf. Reisk.* Mira aberratio. — V. 2. *ἔγωγε.*  
 Præ amore etiam mel sordet. Ipso melle amor est dul-

p. 198. et ad ejus mentem emendatum *Wolf* in Poëtr. fragm. p. 84. *Dorville* in Sicul. T. I. p. 274. *Reiske* in Anthol. p. 50. nr. 511. Ad *Suidam*, qui prius distichon laudat in *Suidas*, *Kusterus* integrum Epigr. apposuit. Theophilis, Cleochae filia, Nossidis mater, Junoni Laciniae vestem byssinam, quam simul cum filia texuerat, dedicat. — V. 1. *Λαυσίον* Cod. i. e. *Λαυσίον*. *Suidas* *Λαυσίον*, quod ex illa ipsa orthographia, quae productum per *ι* scribebatur (vide *Brunch.* ad Ep. *Mnasalcae* XI. 2.) ortum est. Simili errore ap. *Pausan.* VI. 13. p. 171. ed. *Facii* pro Ἡρᾷ Λαυσίᾳ vulgo Λαυσιμυρίᾳ legitur; quod vitium, indicatum ab *Ignarra* in Comment. de Palaestra Neapolit. c. II. p. 32. not. 9. a novissimo editore ex auctoritate Cod. Vindob. sublatum non esse miror. Templi Junonis Laciniae, ipsa Crotone, in cujus urbis vicinitate situm erat, illustrioris, descriptionem dedit *Livius* XXIV. 3. Ejus ruinas vidit et descripsit *Riedesel* in Itiner. per Magnam Graeciam et Sicil. II. p. 191. sqq. In hoc templo panegyrim fuisse, ab omnibus Italiae inferioris incolis celebratam, narrat *Asch.* XII. p. 541. A. B. Veterum loca collegit *Delacerta* ad Virg. Aen. III. 552. — ἢ pro ἢ Cod. Vat. et *Suid.* — V. 2. In cod. scriptum καθορῆς. *Salmasius* in margine: καθορῆς ἢ καθορῆς? placet *aprius*. Recte. καθορῆς doricum est et genuinum. *Brunch.* In apographo Gothano καθορῆς habetur; et sic *L. Holsten.* καθορῆς *Suid.* καθορῆς, in schedis *Dorvill.* repertum, edidit *Reiskins.* Epigr. IX. habemus καθορῆν, sine ulla lectionis diversitate. *Theocrit.* Eid. VI. 22. καθορῆν. — Pro νεομετῆν plura apographa νεομετῆν, *Suidas* νεομετῆν, *Holsten.* et *Bensl.* νεομετῆν legunt. — V. 3. laudat *Suidas* v. βύσσινον et iterum v. εἶμα. Priore loco legit: δέξαι β. εἶμα ἱν. altero: εἶμα τέ τοι μετὰ παιδὸς ἁγνοῦς ὕφαντο. In Cod. Lipsi. vitiose τέ μοι μετὰ. — V. 4. Θεοφίλῃς ἢ Κλ. Cod. et *Holst.* Varias apogr. aberrationes enotare nihil attinet. Θεοφίλῃς dedit *Kuster.* *Dorvill.* et *Benslej.*

III. Cod. Vat. p. 193. sq. *de Noevīdo*; quod incertitudinem circa auctorem indicare videtur. Edidit *Kaſter*. ad *Suid.* v. *Ἰωνίδης*, ubi vers. 3. excitatur; et hinc *Bielius* ad *Hesych.* v. *Ἰπιδουμένη*. *Olearius* in *Differt. de P. Gr.* p. 42. *Wolf.* p. 88. *Dorville* in *Misc. Obsl. T. VII.* p. 122. *Reiske* in *Anthol.* p. 54. nr. 519. Dianam Lucinam poëtria precatur, ut *Alcetidi* parturienti opem ferat. — V. 1. Cod. *Ἰχονσα*. — *Ortygia* five illa insula est, quam haud longe a Delo sitam tradit *Strabo* X. p. 480. five lucus prope Ephesum, eodem nomine appellatus, ubi *Latona* post partum lavisse dicitur. Vide *Strabon.* XIV. p. 639. Ephesii ap. *Tacitum* *Annal.* III. 61. non, ut vulgus crederet, inquit, Dianam atque *Apollinem* Delo genitos; esse apud se *Cenchrium* annem, lucum *Ortygiam*, ubi *Latonam* partu gravidam ex oleae, quae cum etiam manes, adnissam edulisse ea numina. Erant, qui *Apollinem* in Delo, Dianam in *Ortygia* natam esse dicerent. Vide

rum in χεῖρε. — Dianam tibi finge a venatione redeuntem, pulvere et sanguine confersam; quare se abluit, ut venatores opere peracto solent. *Apollon. Rhod. II. 937.* Παρθενίαις — πρῶτόθεν ποταμοῦ — ὃ ἔνι κόρῃ Λατῶν, ἔγρηθεν ἔρ' αὐρανὸν εἰσαναβαίνει "Ὅν δέμας ἱμερταῖον ἀναψέχει δάκρυον. Inprimis autem grata Dianae materna *Inopanda* secundum *Valerium Flacc. V. 105.* Cf. *Callimach. H. in Dian. 171.* — V. 4. 'Αλκίται. *Oleacr.* 'Αλκίταις est ab 'Αλκίταις; quod Macedonicum nomen esse notavit *Schneiderus.* Vide *Asben. X. p. 436. E.* — Laudat hunc versum *Westen. ad N. T. II. p. 467.* ubi verba *λέων τῆς αἰῶνος* exemplis allatis illustrat.

IV. Cod. Vat. p. 412. *Nossidi* vindicat; nam in *Planudea p. 341. St. 480. W.* sine auctoris nomine prostat. Legitur praeterea ap. *Dorvill. ad Charit. p. 51. Oleacr. Diff. p. 43. Wolf. p. 90. Reisk. in Anth. p. 1741 nr. 799.* Polyarchis meretrix e divitiis, quas sibi corporis quaestu paraverat, Veneri statuam dedicavit. Meretricum, quae Veneri templa et statuas dedicaverint, exempla collegit *Asben. XIII. p. 572.* Ejusmodi fanum in insula Samo fuit, ὃ τι ἑταῖραι ἰδρύσαντο αἱ συνακαλουμένησαι Παρκυαῖ, ὅτε ἐπολιόρουσιν τὴν Σάμον, ἐργασάμεναι ἱκανὰς ἀπὸ τῆς ὥρας. Novissima verba commentarii loco sunt nostris ἐπαυρομένη μάλιστα πολλὰν κτῆσιν ἀπ' οὐκείου σώματος ἐγχαίτας. — V. 1. ἰλδοιμον. Vulgo. — V. 2. ὡς χρ. *Planud.* ὡς χρ. Vat. βέτας. ξάνων. ἰδύλον. *Hesych.* χρυσὸν δαίδαλον, id est δαίδαλμῆνον, statuam auream, studiose elaboratam. — V. 3. πολίτηρις. *Planud.* et *Reisk.* ἐπαυρομένη *Planud.* et Vat. Quidam ἐπαυρομένη dederunt.

V. 195.] V. Vat. Cod. p. 194. Ad *Suidam*, qui τ. δαίδαλον versum secundum et tertium laudat, integrum Epigr. edidit *Kuster.* et ex eo *Wolffius p. 88. Reiske in Anthol. p. 54. nr. 521.* Samytha Veneri comae redimiculum dedicat. κεκρόφαλον. — σαβανέδιον δεσμότηριον. *Hesych.* Qui ejusmodi redimicula texebant, κεκρόφαλοστέροις appella-



bantur, et σακχυφάνται, si *Polluci* fides, X. 192. *Ἰων Δημοσθένης* εἶπε σακχυφάντας, τοὺς πλέκοντας ταῖς γυναιξὶ κεκερυφάλους ἀκούουσι. κεκερυφάλους *Μιλησίους* ut magni pretii commemorat *Alcibiades*. I. 6. p. 26. — V. 1. *Χαίροις ἄν τοι ἔ. κόμην* Cod. Emendatiorem lectionem dedit *Kusterus*. — V. 2. 3. *Suidas* laudat etiam in *Σαμβόθας*. *Apogr.* Lips. *Σαμβόθας*. Pro *ῥζαι* legendum videtur *ῥοδαι*. Certe in Cod. Δ superscriptum τῷ ζ. Apud *Antip. Sid.* LXXXII. 4. *λίπδων κεκερυφάλους*. — V. 4. Omnes ante *Reiskium* τούτῃ legunt. In Cod. tamen recte τοῦ τῷ. Ἄδωνα, τὸν Ἄδωνιν. *Hesych.* Habemus igitur h. l. nectar unguenti loco adhibitum. *Patroclum* interfectum *Thetis* nectare et ambrosia inungit ap. *Homer.* Il. τ. 33. ubi vide *Eustarb.* Cf. *Asben.* I. p. 39. A. B.

VI. Cod. Vat. p. 166. Edidit *Bensleyus* ad *Phalar.* p. 198. *Wolf.* p. 86. *Reisk.* in *Anthol.* p. 12. nr. 421.

clypeos. παθόντι. *Leonidas Tar. Ep. XXIV. ἀνάνης — παθόντων ὅμοις ἵππους τοὺς καὶ ἀνδράς.*

: VII. Cod. Vat. p. 206. Hoc quoque edidit *Bensley* in *Disert. de Phalar.* p. 199. ad cuius mentem emendatum dedit *Wolf.* p. 86. Ejusdem vestigia pressit *Brunckius.* *Reiske Anthol.* p. 67. nr. 550. *Valcken.* ad *Adonias.* p. 375. A. In *Melinnæ*, *Nossidis*, ut videtur, filiae, imaginem. — V. 1. ἀνέστη. *Ipsissima Melinna*, ad vivum expressa. *Lucian.* Tom. III. p. 13. ἀνέστη τὴν πατέρα — μιμηόμενος. Similia dedit ad *Luciani Timon.* *T. Hensterb.* T. I. p. 434. ed. Bip. — Pro τέρωνος vitio typogr. ap. *Valck. τέρωνος.* — V. 2. ἀπὸ. Cod. unde in apogr. *Bensl. ἀπὸ*, qui ἀπὸ reposuit. *Reiskius* ἢ *πρὸ* dedit. *Valckenar. ἔμπρ,* quod eodem redit. Ceterum ἀπὸ et ἀπὸ scribitur. Cf. *Koenium* ad *Gregor.* p. 110. — V. 3. ἑτέρος. Vide notata ad *Cornel. Longin.* T. II. p. 200. — Cod. πρὸς. Dorismum *Benslej.* restituit. — V. 4. πάλαι Cod. et sic omnes praeter ap. *Lips.* quod πάλαι praestat. Versus expressus ex *Hesiodi Opp. et Diebus* 235. ubi poeta de civitate, moribus et disciplina florente, agens, τέρωνος δὲ γυναικας, inquit, δούλῃα τῆς γυναικας. Unde *Horatius* IV. *Odar.* V. 23. *laudantur simili prole puerperae.* *Catullus Epithal.* v. 221. *parvulus — Sit suo similis patri Manlio — Et pudicitiam suae Matris indices ore.* quod expressit *Martial.* VI. 23. Ejusmodi liberi ἀμύματα et ἀπεινώματα patrum vocantur. Quaedam huc pertinentia collegit *Abresch.* in *Lectt. Aristaen.* p. 119. sqq. At in his omnibus exemplis et aliis, quas praetereo, de similitudine liberorum cum patre agitur. Patrem enim referre debent, matris pudicitiam vultu indicaturi. Similitudo cum matre, quam *Nossis* in *Melinna* sua praedicat, nihil ad rem facit. Mater enim nunquam incerta.

VIII. Cod. Vat. p. 206. Edidit *Olearius* in *Diff. de poëtr.* p. 43. *Wolf.* p. 90. *Reiske* in *Anth.* p. 67. nr. 551.

Hoc Epigr. in mulieris effigiem conscriptum, in membranis vehementer depravatum est. — V. 1. *τηνίδε σαβαιοίδος εἶδετε μὲν*. Cod. et apographa. *Olearius* hinc fecit: *τηνίδε σαβαιοίδος εἶδετε μὲν γάρ*. quod ficulneum est auxilium. *Reiske*: *Σαμύθιδος εἰδότες πάντι — μορφῇ καὶ μεγαλοφροσύνῃ*. Hanc *Samyrbidis* imaginem, quisquis ipsam quidem novit, statim vel e longinquo agnoscet a forma et lineamentis adumbrata animi celsitudine. Nostra lectio unde fluxerit, clarissimus Editor indicare noluit. Minori mutatione, nec sensu pejore corrigendum existimo:

*Γνωτὸν καὶ τηνίδε Σαβαιοίδος εἴλεται ἄνθρωπος.*

Seq. versu *μορφῇ* verbum est, non substantivum: *Effigies exprimit et adumbrat puellae nobilem animum*. In fine versus Cod. *μεγαλοφροσύνῃ*. Hoc *Olearius* in *μεγαλοφροσύνῃ* mutavit. — V. 3. *τὸ δὲ Reisk*, ex apogr. *Lips.* Idem *τοκτύνκε* Σ' *ἔλπομ' ὀρεῖν*. Non opus erat. *ὀρεῖν* est ex codice.

¶ 196.] X. Cod. Vat. p. 460. Edidit *Olearius* in Diff. de poëtr. p. 43. *Wolf.* p. 90. et *Valckenauer* ad Adoniaz. p. 375. A. B. — V. 1. *Olearius* καλλόθεμον in suo apogr. invenit, idque in καλλόθεμος de mutavit. Ineptae huic lectioni ut sequentia responderent, *Wolf.* εἰς in corrumpit in εἶς, γραψαμένα in γραψάμενος. *Bruckius* edidit verissimam membranarum lectionem, quam etiam *Valckenarius* praestat ad Phoeniss. p. 196. et Adoniaz. l. c. — Callo mulieris nomen esse videtur, quae tabulam pinxerat. Sed desideramus mentionem ejus, cujus effigies in tabula repraesentabatur. Vide, an scribendum sit:

τὸν πίνακα ἔειπας καλλὰ δέμον εἰς Ἀφροδίτας — —

Jonge: καλλὰ γραψαμένα εἰς εἶς ἔειπας ἐνέθης τὸν πίνακα. Nisi forte Callo suam ipsius imaginem in templo Veneris dedicasse dixeris. — V. 3. *Olearius* εἴχαρις edidit, cum in apogr. δ' ἔχαρις reperisset.

- XI. Cod. Vat. p. 321. Hinc edidit *L. Holsten.* ad Stephan. Byz. v. Λαοτοί. *Bensleyus* in Dissert. de Phal. p. 198. *Wolf.* p. 84. *Reiske* in Anthol. p. 124. nr. 678. Obscurum Epigramma et insigniter depravatam. — V. 1. ap. *Holstenium* typographorum vitiis inquinatus legitur, quae enotare nihil attinet. *Μινυαῖον* codex. — V. 2. τὸν Σαπφῶς χάριτον αἶδος ἀνασθήμενος. Cod. Postremum vocabulum *Wolfius* immutaturus vertit; *Reiskius* αἶδος, quae procul dubio sincera est lectio, mutavit in ἑρχομαι, ut sensus sit: *Sapphus* gratias ab ipso fonte haussit; cujus interpretationis fides sit apud ipsum auctorem. Idem de χαρὶν cogitavit. *Bruckius* audacter totum versum immutavit, nulla mutationum ratione reddita. Sed vereor, ut ei emendandi conatus satis feliciter cesserit. *Nossius* et *Sappho* aequales non fuerunt; nec adeo illa hospiti mandata ad Lesbiam dare potest. Codicis lectionem *ἀνασθήμενος* defendere conatus est.

*Toupius* in *Emend.* in *Hesych.* P. III. p. 146. ubi integrum carmen profert. *ἱναῖον* esse ignis usum alicui imperare; hinc *ἱναυόμενος participatvus. ἱναύουσα. ἱναύω. ἱναύματα. ἱναυός. ἱναυοίματα. Hesych.* *Adrianus* ap. *Suidam* v. *ἱναύματα* καὶ τὴν ἐξ αὐτοῦ διδασκαλίαν ἱναυόμενοι κατὰ ἐμμήσαντο ἐς τὸ εὖ καὶ καλῶς. Tum igitur sensus foret: *Si forte Mitylenen proficisceris, ut ibi reliquias Sapphus persequaris et quasi latentes in cinere igniculos excites.* Hoc an sensum efficiat idoneum, videant alii. Mihi *Nossis* scripsisse videtur:

τῶν Σαπφῶς χαρίτων ἄνθες ἱναυόμενοι.

*χαρίτες* nimirum sunt carmina, et *ἄνθες χαρίτων* praeestantissima carmina, qualia Sappho cecinit. *Epigr. ἀόττω. DXIX. Σαπφῶς Αἰολίδες χαρίτες. Leonidas Alex. Ep. XIII.* *Caesari* tertium carminum suorum volumen dedicans, τὴν τρίτην, inquit, χαρίτων ἐκ' ἑμεῦ πάλι λάμβανε βιβλον.

Ἐπὶ *Leonidi* DXXXIV. *Epigramma* προσοδὸς ὑπὸ

*Bruckii* lectionibus, quae elegantissimae sunt, non antepono.

XII. Cod. Vat. p. 269. Exstat in Anth. Planud. p. 208. St. 302. W. unde *Ursin.* in Fragm. et *Wolf.* p. 82. In Rhinthonis Syracusani tumulum. — V. 1. καπυρὸν γιλάσας. propter scribendi genus, quo usus est. πολλὰ καὶ καπυρὸς ἐξεχύθη γέλως. *Longus* II. p. 34. πένυ καπυρὸν γιλάσας. ubi vide *Villoison.* p. 86. — V. 3. Μουσάων ἀηδονίς. *Hermesiphanax* Eleg. 49. ὁ δ' ἀοιδὸς ἀηδόνος ἠγάσαστο, *Alcaeus Sappho amabas.* *Euripidem* τὸν σκηνῆ μελίγηρτον ἀηδόνινα vocat Auctor Ep. Inc. DXXXV. Puellam γλυκυρὴν ἀηδονίδα vocat alius Ep. DCCXVIII. In fine versus *Planud.* καλύκων legit. In marg. *Wechel.* κορύμβων. Sic etiam *Casaubon.* in not. msc. *Toupius* Em. in Suid. P. III. p. 400. καλύκων tentabat, quod idem esse ait ac καλύκων. Lectionem κορύμβων probat *Burmennus* ad Anthol. Lat. T. II. p. 99. eamque secutus est *Grotius*: coronis *Ex tragicis hedera est proprie capta mihi.* Sed unice vera est lectio Cod. Vat. φλόκων. Scripserat *Rhinthon* φλόκας, ideo dictus φλυακογράφος, quam vocem *Toupius* restituit *Hesychio*: ἄσικτος, ἀγαθός, παρὰ ῥήθωνι ταραντίῳ φλυακογράφῳ, pro φιλοσόφῳ. Italiotae (vide *Salmas.* ad Script. Hist. Aug. T. I. p. 845. et T. *Hemsterb.* ad *Hesych.* v. λαροχεσίαν) μιμητὰς appellabant φλόκας, docente *Eustathio* ad II. p. 836. 46. De φλυακογραφίᾳ, quam etiam hilarotragoediam vocant (vide *Suidas* v. ῥήθων) disputavit *Cuperus* in Obsl. L. I. 10. p. 74. sqq. *Casaubon.* ad Athen. III. 9. p. 167. *Salmasius* ad *Solin.* p. 76. F. G. et nuper *Eichstaedt* de Dramate Comico-Sat. p. 43. qui illius carminis naturam et a similibus diversitatem discrete explicuit. *Rhinthon* cum res tragicas comicis miscuerit et temperaverit, cum rebus tum verbis, recte dicitur ἴδιον κισσὸν δεψάσθαι, coronam sibi propriam et peculiarem. Usus autem fuerat multis verbis insolentioribus ex patria dialecto; ut apparet ex glossis ab *Hesychio*

aliisque ex *Rhinzbonis* operibus prolatis. Hanc ob causam veram puto emendationem *Toupii* in Epigr. Anthol. Lat. I. p. 423.:

*Rhinzbonicorum amazon iste verborum,  
Iste, iste rhetor — —*

ubi vulgo *Corinthiorum* legitur. Minus vere *van Eldick* in Susp. Specim. p. 45. *Homericonum* corrigit.

# ANYTES EPIGRAMMATA.

§. 197.] I. Cod. Vat. p. 164. Edidit *Kuster*. ad Suidam v. *ῥήτορας*, ubi primum distichon legitur. *Wolf*. (qui *Anytes* Epigrammata collegit partim ex Planudea, partim ex *Olearii* Diff. de Poëtr. partim ex Comment.

II. Cod. Vat. p. 167. Primus edidit *L. Holsten.* ad Steph. v. *Τρύτα* p. 317. *Wolf.* p. 110. *Reiske* in Anthol. p. 15. nr. 441. *Cleoborus* Minervae lebetem aëneum, Aristotelis opus, dedicat. — Vers. 1. et partem secundi *Suidas* profert v. *βουχάνδης* et *Ἐριαππίδαυλος*, sic enim viri nomen in veteribus *Suidae* editt. depravatum est. *βουχάνδη. τὸν μέγαν λέβητα. Hesych.* *βούν χωρὶν.* *Suid.* *Olearius* non intelligens, *Ἐριαπίδα*, quod Cod. praestat, doricam genitivi formam esse, *Ἐριάπιδος* legendam esse temere pronuntiabat, eumque secutus est *Wolfius.* — V. 3. *ἡ ποίησα.* In Vat. Cod. *ἰβήσεν*, unde scribendum erat *ἰπήσεν*, ut in *Niciae* Ep. IX. *Brunck.* Confer *Koen.* ad Gregor. De Dial. p. 30. Aristotelis Clitorii ex Arcadia, Aristotelis filii, nomine augendus artificum catalogus ap. *Junianum.* — Pro *γενέτα* Cod. *γενέτη.* Marg. apogr. Lips. *γενέτη* exhibet.

III. In Planudea bis exstat p. 364. et 441. St. 503. et 574. W. Apud *Ursin.* p. 57. *Wolf.* p. 96. In Codice Bibl. Medic. ap. Bandin. T. II. p. 102. hoc carmen *ἀδίσποτον* est, describentis errore, qui disticho, quod in Planudea praecedit, *Anyxes* nomen adscripsit. Theodotus Pani et Nymphis, quae ipsi sitienti aquam monstraverant, donum dedicat. — V. 1. Planud. loco pr. *τῶδε*, quod emendatum in ed. filiorum Aldi. Loco sec. *τάδε* est in Flor. tribus Aldinis et Ascens. — Nymphae *αὐλιάδες* eadem sunt, quae ap. *Orpheum* Hymn. L. *αἰπυλικαί*, *νόμμαι* vocantur; dictae ab *αἴλῃ*, *stabulum.* Pro *σκοπιᾷ* *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* T. H. p. 347. ed. Bip. malit *σκοπιᾷ* sive *σκοπιᾶν*, nisi fuerit *ἐπὶ σκοπιᾷ.* Locum editum significat. Cf. *Theocrit.* Eid. I. 69. et IX. 11. — V. 3. Planudea loco pr. sic exhibet, ut hic legitur. Loco sec. *αἶ μιν ἔπειθ' ἑτάροισι θέρετε*, quod *Ursinus* secutus est.

IV. Cod. Vat. p. 201. Planud. p. 48. St. 70. W. *Ursinus* p. 56. *Wolf.* p. 92. Pueri, hircum frenantes, certamina instituunt circa fanum dei. Frenatis hir-



cis insidentes Amores et de palma, ut videtur, certantes conspiciuntur in *Picturis Herculi*. T. II. Tab. 44. Puerum carulos Melitenses in hippodromo exercentem habemus ap. *Philostr.* II. Icon. XVII. p. 839. Facit huc *Hesych.* in ἐτιβάτορι μύλων. βασιλῆς τῶν ποιμένων· ἐπιστάτης καὶ ἐφιππαστήρ· οἱ γὰρ τῶν βασιλέων υἱοὶ πρῶτον ἐπὶ τῶν κριῶν ἰπποῦσιν ἐμάνθανον. — V. 2. De φμαῖς vide *Intpp. Pollutis* I. 185. p. 116. qui nostrum locum ad stabiliendam *Pollucis* lectionem advocant. φμα per metaplasmum pro φιμοδς dictum. Conf. *Munk.* ad *Anton. Liber.* c. XLI. — V. 3. παιδεύουσι. per lulum et lasciviam equestris exercent certamina. ἡπκία in nonnullis antiquis editt. — θεοῦ περὶ ναόν. An Neptuni? qui sub ἱπκίον nomine colebatur ap. Thebanos et Arcadas, docente *Pausan.* VIII. 37. p. 677. Vide imprimis, quae de Neptuno Equestri disputavit *Ugen* ad *Homer. Hymn.* p. 286. sq. Si conjecturis indulgere Mceret, corrigendum dixeris θεῶν ἢ Μινέρτα Ἡμῖα ἀντιβέβηκεν, quae apud *Tigerz*

L 10. p. 38. ἀπαλὸν σκιετῶντες ap. *Julian. Bas.* Ep. II. Pro ἥπια suspiceris νήπια legendum esse; ut est ap. *Secundum* Ep. I. Tom. III. p. 5. de Amoribus deorum arma gestantibus, ὅπλα φέρουσι θεῶν νήπι' ἀγαλλόμενοι. Notandum, ap. *Ursinum* αὐτὸς et τερεόμενος legi.

¶ 198.] V. Cod. Vat. p. 379. In Planudea bis legitur, p. 56. et 340. St. 81. et 480. W. *Ursinus* p. 56. *Wolf.* p. 92. Conf. Epigr. inter *ἀδελφ.* CCLXV. Fortasse hinc colorem duxit Auctor Epigr. inter Byzant. XXIII. In Veneris marinae statuam, ad litus maris positam. — V. 2. ὄρεν. Cod. ut dialecti ratio postulat. Vulgo ὄρεν. — V. 3. ναύτησι Cod. et Planud. loco pr. *τελαῖ* ed. Flor. et Ald. pr. Venus navigationis praefes, unde ei templa et statuas in litore ponebant. *Pausan.* VII. 21. *Jani* ad Horat. I. Carm. III. 1. — V. 4. δειμαίνει ed. Flor. Aldina pr. Ascens. δειμαίνῃ ceterae editt. et *Ursin.* Cogitabam olim:

— — ἀμφὶ δὲ πόντος

μειδίξει — — —

ut *Saury. Tb.* Ep. VI. γαληναίῃ δὲ θάλασσᾳ μειδίξει. et *Lucretius* de Venere L. I. 6. Te, dea, te fugiunt venti, te nubila coeli Adventumque tuum; tibi suaves daedala tellus Submittit flores, tibi rident aequora ponti. Sed ne quid mutes, vetat *Antipater Sidonius*, qui hoc carmen expressit Ep. LIII. ubi Venus — πόντῳ γὰρ, αἶτ, ἐπὶ πλατὺ δειμαίνοντι Χαίρει καὶ ναύταις εἰς ἡμὲν σωζόμεναις. Argutatur, pro meo quidem sensu, *Lessingius*, qui in praeclara disputatione de Epigrammate Tom. I. p. 321. ex *Anyses* Epigr. manifestum esse ait, mari aestuante Veneris simulacrum in templi summitate fuisse expositum, ut nimirum undarum tumultus Veneris adspectu leniretur. Multo minus probanda sunt, quae hinc ad illustrandum *Musaei* locum profert. — V. 4. λαμπρὸν. Planud. loco pr.

VI. In Planud. p. 27. St. 42. W. sine auctoris nomine prostat. *Anyses* asserit Cod. Vat. p. 408. sq. In

laurum umbrosam prope fontem. — V. 1. ἔκδε δάφνης. Vulgo. In Vat. ὑπὸ καλὰ δάφνης, unde suspicor, *Anysen* scripsisse:

Ἰζευ τᾷδ' ὑπὸ καλὰ δάφνης σὺθ' αἰεὶ φέλλει.

Nonnihil enim offendor vulgata: Ἰζευ ἄκας. *Hermocreon* Ep. II. Ἰζευ ὑπὸ σκιερὰν πλάτανον, ξίνα, τάνδε παρέργον. — V. 3. Agricolas imprimis alloquitur, et qui per aestum labores exercent. γυῖα καθμαίνοντα, i. e. καθμαίνον. Cf. Ep. III. 3. et Epigr. ἐδέσπ. CCLX. ἄμπευσι μογερεῦ μάλα σακὰ γυῖα πένου, Ἥχι σε καὶ Ζεφύροιο τινασσομένη πίτας αὔραις θέλξει. *Marianus* Ep. III. ἄμπευσι καμῆτον γυῖα πολὺ πλανέος.

VII. In Planud. p. 336. St. 475. W. Ap. *Urfia* p. 56. et *Wolffum* p. 94. In locum amoenum et subfrigidum. Simillimum est Ep. ἐδέσπ. CCLIX. Cum in hoc aliisque eiusdem argumenti carminibus, quae com-

VIII. Planud. p. 336. St. 476. W. Ap. *Ursin.* p. 57. *Wolf.* p. 94. In Panis tibia canentis signum, in loco solitario et agresti collocatum. — V. 1. οἰόβατος idem quod οἰόπολος, i. e. ἔρημος. Est ex iis compositis, in quibus altera pars nihil fere ad sensum confert. ὑψίβατος τριποδα pro ὑψηλὸν dixit *Sophocles* in *Ajace* 1404. Quare cum *Wolfio* οἰόβατον legendum esse non puto. Idem δόνακα perperam interpretatur de arundine, lyrae chordis supposita. Dubitari non potest, quin *fistula* significetur. Vide notata ad *Theocriti* Ep. II. ποιμένιον δόνακα vocat *Alcaeus Mess.* Ep. XII. νομίους *Antip. Sid.* Ep. XLVIII. Ab his longe diversus δόναξ ὑπολόριος, de quo *Kusterus* egit ad *Aristoph.* Ran. 235. Fefellit virum graece non valde doctum usus verbi κρέκειν de tibiis usurpati. *Aristoph.* in *Avibus* 682. ἀλλ' ὃ καλλιβδαν κρέκουσ' αὐλὸν φθόγμασιν ἡρινοῖς. *Suidas* v. κρέκουσα. ἀδλοῦσα. κυρίως δὲ κρέκειν τὸ τὴν κιθάραν κρούειν. Hoc ipsum verbum κρούειν, quod de iis, qui citharam pullant, proprie usurpatur, satis frequenter ad tibicines translātum occurrit. Vide notata ad *Alcaeum Messen.* Ep. X. — V. 3. Hoc disticho Pan respondet; in *Analectis* interlocutorum signa non apposita sunt. — V. 4. οὐτόκοι στάχυς, *aristae, quae facilem partum foetis juvencis faciunt.* Lectionem hanc habent duo codices Planudeae, quae si cui non placuerit, editorum lectionem assumat ἡδύμην. *Brannck.*

IX. Cod. Vat. p. 409. Planud. p. 342. St. 482. W. Ap. *Wolf.* p. 96. In Mercurium, prope hortum, in trivio, positum, non longe a litore. Mercurius hortorum custos occurrit in Ep. *Leonidae Tar.* LVI. et inter *ἑδίστ.* CCXXXV. Est *Hermocreonis* Ep. in Mercurium sub platano collocatum, ἀργοῦ καρποτόκου βύτορα καὶ κτεάτων. — §. 199.] V. 4. Vulgo legitur: εὐκρατὶ κρέαν, in quo haesit *Anonymus* Biblioth. Bodlej. qui ψυχρὸν δ' εὐκρατὸς κρέαν ὕδαρ προσχέει. Sed ὕδαρ ad ψυχρὸν intelligi debet. Nostra lectio fluxit ex Cod. Vat. qui κρεατὸς

præbet. *ἔχρατε ὕδαρ, aqua pura et limpida; idem quod ἄχραντον.*

X. Cod. Vat. p. 478. Edidit *Olearius* in *Dissert.* p. 11. *Wolf.* p. 114. cum lemmate: *ἐς τρέγον χαλκῶν.* Dubito, an recte. — V. 1. Cur, quaeso, hircus *βερμίου τρέγον* vocatur, qui Baccho infestus est, et ad ejus aras mactatur? Nam quod Bacchus in illa deorum fuga, quam Typhoeus fecit, in capro latuit (*Ovid. Metam. V. 329.*), ad hunc locum nihil facit. — *ἐς ἡγερώχους. Philostrat.* Icon. I. IX. p. 777. *πίκτορ capras ὑποκυρτώσας καὶ ἡγερώχους γέγραφεν.* Idem II. Icon. XI. p. 828. *Pana nobis fingit ἀναδρώσκοντα κατὰ τοὺς ἡγερώχους τῶν τρέγων.* — V. 3. in Cod. Vat. *ἔτι οὐ θάμ' habetur;* quod *Olearius* sic immutavit: *κυνιδόντ' ἔτι οὐ θάμ' ἐν αὐτοῖς ἡμῖν κεῖται.* Pessime. Hanc tamen lectionem *Wolffius* in contextu exhibere non dubitavit. Jam vide, quam eleganter, quamque vere *Brunckius* hunc vers. emendaverit.

*Spanhem.* ad *Callim.* H. in *Apoll.* 92. cui assentitur *Valch.* ad *Hipp.* p. 268. C. D.

XII. Cod. Vat. p. 239. ex quo illud edidit *Zenobetti* ad *Meleagri* Eid. p. 10. *Kuster.* ad *Suid.* qui v. ποιφύσσει secundum distichon excitat. *Wolf.* p. 110. *Reiske* in *Anthol.* p. 77. nr. 575. In delphinum, quem unda maris in arenam derulerat. — V. 1. »πελάγεσσιν.  
 »Haec est codicis scriptura, quam vix puto veram esse.  
 »Suspico, a poetria scriptum fuisse πλατῆσι πτερυγέσσει,  
 »quod ex *Homero* petatum Il. β. 462. Pinnis exultat  
 »delphinus et se oblectat, quando ludibundus caput  
 »supra fluctus erigit et saltu ex unda prorumpit.“*Brunck.*  
 Mihi in mentem venerat:

οὐκέτι δὲ πλατοῖς ἀναπαλλόμενος πελάγεσσιν.

non amplius in undis subsiliens. *Archias*, qui hoc Epigr. expressit, XXX. οὐκέτι παφλάζοντα διαίσεων βυθὸν ἄλμης — ὕγρον ἀναρρίψεις ἄλμα παρὰ σκαφίσιν. *Arion* in *Hymno* v. 7. δελφῖνες — ελαφρὰ ἀναπαλλόμενοι. *Oppian.* Hal. L. II. 544. πῖσces ὑποπτήσσουσιν ἀναπτος (delphini) τηλόθεν ἄλματα δεινὰ καὶ ἄσθματα φυσίοντες. Ib. 589. ἄλμης ἐφρὸν ὑπερθεύσκων ἀναπάλλεται. — V. 3. περὶ σκαλμοῖσι Cod. ut edidit *Kuster.* περὶ σκαλμοῖο *Zenobetti.* *Nostrium Reiskii* acumini debetur. *Suidas* παρὰ σκαρδοῖσι. *Junge:* παρὰ χεῖλη νῆος. ad *navis marginem.* χεῖλος de cujusvis rei ora et extremitate usurpatum exemplis illustrat *Mollinus* ad *Long.* p. 14. *Schwebel.* ad *Moschi* Eid. p. 139. — V. 3. ποιφύσσει Cod. superscripto v. unde in apogr. *Lips.* ποιφύσσειν. Cod. lectionem habet *Suidas*, hac interpretatione adjecta: σφοδρῶς καὶ μετὰ ἤχου τὴν πνοὴν ἐκπέμπω. Quod huic loco optime convenit. *Euphorion* in *Schol.* ad *Nicandri Ther.* p. 13. Ζεφύρου μέγα ποιφύξαντος. Aliam explicationem *Kusterus* dedit, sed eam contortam, quam repetere piget. *Reiskius*, qui in hoc verbo verum vidit, mox τὰμᾶ πρότομᾶ perperam interpretatur: *meis me oblectans faucibus;*

cum amplecti debuisset *Kasteri* sententiam, 'qui haec verba de delphini effigie, in puppi navis expressa, docte explicuit. Ejusmodi effigies *προτομαί* appellabantur. Vide *Salmas.* ad *Solin.* p. 402. sqq. Praeter aliorum autem animalium species delphini praecipue imago in hunc usum adhibebatur. — V. 6. *ῥαδιάν*. Vir doctus in schedis *Dorvill.* conjecit *κῆμαι δ' ἐν ῥαχίᾳ τάνδε π. ῥ.* *Párum* feliciter. Vulgatae lectioni patronus exstitit *Reiske*, qui casilem ripam, sive ripam, quae ab alluentibus undis raditur, vel denique facile percellendam interpretatur. Dum quis probabiliora attulerit, scribendum existimo:

*κῆμαι δὲ ῥαχίαν τάνδε παρ' ἡϊόνα.*

Syllabam brevem produci ante *ρ*, satis constat. Vide *Brunck.* ad *Aeschyl.* *Prom.* 1031. et ad *Hippol.* 462. *Brunckius* in *Leçt.* p. 148. corrigit *κροκαλὴν ἡϊόνα*, collato *Tullii Laur.* *Ep.* II. *ἔβρασε δ' εἰς κροκαλὴν τάνδε παρ' ἡϊόνα.*

*Virtus tua te perdidit, et moriens matris tuae Phaedrae domum tristitia et luctu opplevisti.* Prius hemistichium, quod unius literae additione restituimus, ductum ex Andromaches ad Hectorem oratione Il. 2. 407. δαίμονις, φθίσει σε τὸ εὖν μένος. *Anacreon* Ep. LXXXII. καὶ εἰ, κλεινοῖδῃ, πόθος ἄλλας πατρίδας αἴης. *Simonides* Ep. XCVI. αἰδοῖς καὶ κλειδάμω — ἤγαγεν εἰς θάνατον. Deinde quantillum interlit inter ΕΞΑΝΤΙΑΙΩΝΑΤΕ et ΟΛΕCEN ΔΑΙΩΜΑΤΕ, in oculos incurrit. — De nomine matris, utrum Φαῖδρα fuerit an aliud, cum nemine disputaverim.

¶ 200.] XIV. „Plinii error, T. II. p. 651. quo „Myronem puellam in Myronem statuarium mutavit, „et artifice huic opus, cicadae scilicet et locustae monu- „mentum, quod fecit nunquam, attribuit, jam a viris „doctis notatus. Sed absque iudicio iidem ex hoc Plinii „loco Erinnes esse volunt hoc Epigramma, quod Any- „tae diserte tribuunt membranae veteres. Quidni illi „etiam adscribunt Argentarii Ep. XXIX. quod ex hoc, „aut alio vetustiori in idem argumentum expressum est? „Si in hoc etiam aliquid lusit Erinne, deperditum est „illius carmen.“ *Brunck.* In Cod. Vat. p. 239. lemma est: Ἀνύτης, οἱ δὲ Λεωνίδα. ut etiam in Planud. p. 265. St. 382. W. *Wolffius* inter Erinnae carmina exhibuit. Locus *Plinii*, quem *Brunckii* nota respicit, est L. XXXIV. 19. 3. *Myronem* — fecisse et cicadae monumentum ac locustae, carminibus suis Erinna significavit. — V. 1 — 3. *Suidas* excitavit in δρυοκοίτα, qui τῇ et κέρη habet. Cod. Vat. a pr. man. δρυοκοίτα. — ἀηδόνι. Hinc fortasse Auctor Epigr. inter ἀδέσπ. 416. τέττιγξ — τὴν Νυμφέων παροδίτη ἀηδόνα.

XV. Cod. Vat. p. 237. εἰς ἵππον πολέμιστῆριον Δάμιδος. Planud. p. 205. St. 298. W. εἰς Μενεδαίου τάφον. Prius distichon habet *Suidas* in διαφορὸν et iterum v. Μαυδάιος ἵππος. Alterum v. τάλαρος sive potius ταλαῖριος, quae vox omissa est a librariis. Pro nomine proprio equi



ν. *Μενδαίου* accipiendum esse, putant Planudeae interpretes, et *Ursin.* p. 58. probante *Bruncchio*. Viri Spartani nomen *Μενδαίος* habet *Thucyd.* p. 228. 56. In Planud. male *είατο* et *ἴππῳ*. Hoc *Scaliger* in *ἴππῳ*, dorica terminatione, mutandum censebat. *Suidas* loco pr. *σῶμα* τῶν ἀθλητῶν *Μενδαίου* s. loco altero sic, ut in Cod. Vat. est, nisi quod *σῶμα* legit. Hoc depravatum ex *σῆμα*. Facit huc *Diodor. Sic. T. L.* p. 607. 70. ubi Agrigentinorum luxuriam manifestam esse ait, cum in aliis rebus, tum ἰ. τῇ πολυτελείᾳ τῶν μνημείων, ἔτι καὶ ἐν ἀθληταῖς ἵπποις κατασκευασάν, τινὰ δὲ καὶ τοῖς παρθένοι καὶ καὶ τῶν ἐν οἴκῳ τρεφόμενοις ὀρνιθαῖσι. — V. 2. Cod. *δαφονόν*. — V. 4. Cod. Vat. *ξίσε'* a pr. man. nec aliter' duo regii Planud. *Suid.* et *Ursin.* *Sanguis ebullivit*. Cf. *Dorvill.* ad *Charit.* p. 56. sq. In tribus Aldin. et Ascens. etiam *ξίσε'*. — Pro *ἔδυσσε* Cod. *ἔδυσε*. Sed quid est, quod *Anyte* terram equi sanguine humectatam *ἐργαλέαν* vocet?

*Plin.* XXXIV. 9. ubi vide *Harduin.* T. II. p. 642. —  
 V. 4. »Nomen puellae est in libris editis *Θερσιπετις*,  
 »quod a graecorum nominum compositione alienissi-  
 »num. Ideo Salmasii emendationem recepi.“ *Brunck.*  
*Θερσιπετις* φθίγκτα. — Planud. et Cod. Vat.

XVII. Cod. Vat. p. 285. Ἀντίης Μετυλαναίας εἰς τὰς  
 γ παρθένους Μιλησίας τὰς ἐπὶ Γαλατῶν βιασθείσας. Planud.  
 p. 263. St. 379. W. sine auctoris nomine. Ex *Olearii*  
*Dissert.* p. 10. repetivit *Wolf.* p. 112. Facinoris, quod  
 hoc carmine celebratur, mentio fit ap. *Hieronymum* L. L.  
 advers. Jovian. p. 186. *Quis valeat silentio praeterire*  
*septem Milesias virgines, quae, Gallorum impetu cuncta*  
*vastante, ne quid indecens ab hostibus sustinerent, turpitu-*  
*dinem morte fugerunt.* Ceterum haec Gallorum in Asiam  
 incursio inter praecipua fabularum Milesiacarum argu-  
 menta fuisse videtur. Cf. *Parthen.* Erot. c. VIII. —  
 V. 1. τῶν ἀθεμιστων τὴν ἄνομον γαλατῶν Planud. nec aliter  
 Vat. nisi quod τὰν ἀ. γαλάτων praeber. Eleganter haec  
 correxit *Brunckius*; membranarum tamen lectionis ve-  
 stigia eo ducunt, ut scriptum fuisse putes:

τὰν ἀθεμιστων,  
 τὰν ἀνόμων Γαλατῶν ὕβριν ἀναινόμενοι.

Quod non sine gravitate est. — V. 3. ἄς δ βιασθῇ; Plan.  
 δ βιατος Vat. Hoc glossator in marg. interpretatur ἀντὶ  
 τοῦ βιαυότατος; cujus explicationis apud ipsum sit fides.  
 In Aldin. sec. ὣν δ βιασθῇ, ubi *Scalig.* correxit; ἄς δ  
 βιασθῇς. Quod *Brunckiana* lectione non deterius. —  
 V. 5. Puellae, quas loquentes inducit *Ἀνυτε*, manum  
 sibi intulerant, ut Gallorum libidini se subducerent. In  
 αἶμα haereo, quod *congressum* interpretatur *Brodaeus*,  
 sine auctoritate. Pro γένος nonnunquam ponitur; sed  
 haec significatio ab hoc loco aliena est. Quare vide, an  
 scribendum sit:

οὐ γὰρ ἐμείναμεν ἄμα τὸ δυσσεβές — —

*sceleris conjugii vinculum;* cum his nimirum, qui earum civitatem expugnaverant, parentes occiderant etc. Conf. *Herodot.* I. 146. p. 72. *Antipater Sidon.* Ep. LXXXV. ὁ πρὶν ἄνθρωπος λόγος ἄμμου καὶ θανάτου. Nonnunquam ἄμμα pro μητρί ponitur. Vide *Sponhem.* ad *Callim.* H. in *Jov.* 21. — Mox Cod. εἰδ' ἑταίρους νυμφίον. In marg. ὑμέναιον νυμφίον. Prius est in *Planud.* ubi *Scaliger* recte emendavit ὑμέναιον νυμφίον. Conf. not. ad *Melaegr.* Ep. CXXV. 1.

XVIII. Cod. Vat. p. 309. *Planud.* p. 288<sup>4</sup>. St. 416. W. Ap. *Ursin.* p. 58. *Wolf.* p. 102. Vix integrum carmen. Comparandum *Simonides* Ep. III. p. 204. *Aeschyl.* *Agam.* 1565. θυγέτης — Πάρος' ἑταίρους — πρὸς Χίον βαλοῦσα φιλίην. — V. 1. δὲ om. Vat. — V. 201.] V. 3. μέλας. *Planud.* et Vat. s. man. pr. μέλαν ἄμμα ne de colore accipias; est oculus tenebris obductus, ut morientis. — καλῶπται θάνατος. Homericum *Il.* 2. 553.

XX. Cod. Vat. p. 242. Ἀντιμέτρος. Quod ignoravit *Bruckius*, qui carmina assignare solet auctoribus, quoniam Vat. indicat. Planud. p. 202. St. 295. W. *Amyntae* tribuit. Est in Amyntorem, Philippi filium, qui socium in pugna defendens, ipse perierat. *Reisk.* in Notitia Poët. p. 193. de Amynta, Alexandri avo, cogitabat, non tamen dissimulans difficultates, quibus haec interpretatio premitur. Non recte faciant, qui ubique in his Epigrammatis illustres et magni nominis viros quaerunt. — V. 2. εὐμετρίης Cod. et Planud. *Brodaeus* et *Opfop.* interpretantur, quasi εὐμετρίης legerint. Male. *Hegesippus* Ep. III. εὐμετρίης ἐν πολέμῳ. — μέγας. Plan. et Vat. a pr. man. — V. 4. ἀμφότερον ed. Flor. Ald. pr. et Ascens. idque *Ursinus* secutus est p. 57. ἀμφ' ἐτάρον duae Aldin. et *Snid.* in Ἴων T. II. p. 159. Nostrum est in Vat.

XXI. In Planud. p. 236. St. 342. W. ἄδων est *Amyntae* afflerit Cod. Vat. p. 292. In servi tumulum. Nomen Μάνης servis proprium. Sententia est, ut ap. *Lucret.* III. 1047. *Scipiades* — *Ossa dedit terrae, proinde ac famul infimus esset*, qui hoc *Ennio* debuit; et apud *M. Antonin.* L. VI. 24. p. 184. Ἀλέξανδρος ὁ Μακεδὼν καὶ ὀρεσκόμενος αὐτοῦ ἀποθανόντος εἰς ταύτῃ κατέστησαν ubi vide *Gosacker.* qui etiam in *Miscell. Adv. Posth.* c. XXXV. p. 790. Epigramma nostrum excitavit.

XXII. Cod. Vat. p. 185. Planud. p. 263. St. 379. W. neglecto derismo. In Antibiam puellam, quae a multis procis expetita, ante nuptias obierat. — V. 3. πινυτήτος ἀγαλλός. Planud. et *Welf.* p. 100. *Ursinus* πινυτῆς ἀγαλλός corr. — V. 4. ἐκάλει. Plan. *Mors omnium spes evenit.* *Hegesipp.* Ep. VI. οἱ ποτε νῆ' ἐκάλεισαν. *Philippus* Ep. LXII. θνήσκει τὴν τέσσαρ' ἐκπέλασσε βίην.

XXIII. »Exstat apud *Pollucem* V. p. 502. cuius haec sunt verba: Καὶ γὰρ ἡ Τρυαίτις Ἀντίη Λοκρίδα δόξας ἐμπέλασεν, ἐφ' ἧς τῇ τάφῳ φέροντο ἐπὶ τῷ ἄλλῳ δέσπονῳ.

καὶ πολέριζον παρὰ θάλασσαν. Metro fulcrum inseruit  
 » *Salmasius* ed. In Juntina legitur καὶ ἐπαλέρριζον. In veteri  
 » Cod. scriptum μαῖα πολέριζον. Scribendum Μαῖα πολέ-  
 » ριζον seu potius veteri more παλέρριζον. Μαῖα canis no-  
 » men proprium, *Hesychius*: Μαῖα. κύν, τὸ ἑστειν. Ubi  
 » vide Intpp. et praesertim *Mankernum* ad Hygin. p. 234.  
 » not. 2. edit. in 4to. Nihil verius hac emendatione,  
 » quae *Schneideri* mei sagacitatis specimen esto, cui de-  
 » betur. Δοκρί autem in versu 2. scribendum. Non est  
 » enim, ut male accepit Pollux, canis proprium nomen,  
 » sed gentile: ipse capitis initio: γοναῖαι κύνες Λακωνικαί,  
 » — Δοκρίδες. *Oppianus*, ubi de canum generibus agit:  
 » Δοκροί, χαρτικοί τε Μελισσοί. Totum distichon itaque sic  
 » scribendum:

» ἦλθε δὴ ποτε, Μαῖα, πολέριζον παρὰ θάλασσαν,

» Δοκρί. φιλοφρόνων ὠκυτάτη σκυλάκων."

II. Cod. Vat. p. 174. Planud. p. 411. St. 547. W. unde *Urfinus* p. 42. et *Wolf.* p. 30. Nymphas precatur, ut Cleonymo faveant, qui ipsis simulacra sub pinu ponenda curaverit. Latinam hujus carminis interpretationem habemus in Anth. Lat. V. 215. utrum veteris an recentioris poëtae, non constat. Imitatus est *Hermocreon* Ep. I. T. II. p. 252. — V. 1. Hamadryades vocantur ποταμοῦ κέρας, propter arbores ad fluminis ripam confitas et ab ejus aqua nutritas. — V. 2. ἀμβροσίαι Planud. et Cod. Vat. quod cum frigeat et librario de metro male sollicito deberi videatur, *Toup.* in Em. ad Suid. p. 156. ἀμβροσία scripsit. Pro ῥοδοῖς *Wakefield* in Silva crit. T. III. p. 12. ῥαδινοῖς conjicit, quod et ipsum elegans, sed codd. lectioni non praefarendum. ῥοδοσφύραι χέριτες dixit *Himerius* Orat. I. 19. p. 360. quas *Sappho* ῥοδοπήχια vocavit. — V. 4. cum parte tertii laudat *Suidas* in εἰσαγο T. II. p. 32.

III. Servavit *Arben.* L. XI. p. 490. E. unde *Wolf.* p. 28. *Eustath.* qui *Arbenseum* compilavit, quaedam ex hoc fragmento laudat ad Il. α. p. 1484. 48. Idem excitavit vers. 9. et 10. ad Od. μ. p. 475. 13. ubi palumbes commemorantur τὰς ἀμβροσίην Διὶ πατρὶ φέρονσαι. *Myro* eas hujus officii causa a Jove inter astra relatas Pleiadasque appellatas esse ait. Vulgo Pleiadum originem longe aliter referunt *Eratosth.* Catast. c. XXIII. *Schol. Theonis* in Arat. Phaen. 254. et *Schol. Homer.* Il. ε. 486. Nostram fabulam respexit *Plutarch.* in Conviv. VII. Sap. T. II. p. 156. F. εἰ τὴν ἀμβροσίαν τῇ Διὶ πειλειάδες τινὲς κομίζουσιν — τὰς Πλαγκτὰς ὑπερποτόμεναι μέλις καὶ χαλεπῶς. — V. 3. ἄντρον. De Jove in antro montis Idae nutrito omnia nota. Vide *Barth.* ad *Claudian.* in IV. Conf. Honorii 197. p. 603. — Quae illa petra sit, unde v. 5. aquila nectar afferre dicitur, equidem ignoro. Suspiciari possis ἐκ πηγῆς. Sed in hac fabulae obscuritate omnis conjectura lubrica. — V. 6. πέτρῃ ap. *Arben.* et

*Ursin.* Nec *Scaliger* quidquam mutavit, qui totum hoc fragmentum laudat ad *Manil.* L. I. p. 25. verò debetur *Camerario*. — V. 7. τὸ καὶ legit *Eustath.* et per id interpretatur. — *vincent.* Jovi victoriam de Titanibus portenderat aquila, secundum ea, quae *Hygin.* Poët. Astron. XVI. ex *Aglaosthene* narrat, qui *Naxica* scripsit: *Zeus Oetae surreptum, Naxum delatum et ibi esse nuntium: qui postquam perveneris ad virilem aetatem, et volueris bello laceffere Titanas, sacrificans ei aquilam auspiciam: quo auspicio usum esse, et eam inter astra collocasse.* — §. 203.] V. 9. Ζεὺς ὑπέσχετο καὶ. *Eustath.*

# MENANDRI EPIGRAMMA.

Cod. Vat. p. 218. Anthol. Plan. p. 197. St. 287. W.

**ANTHOLOGIA GRAECA.**

//

**TOM. VII.**

---

**C O M M E N T A R I U S.**

**VOLUMINIS PRIMI PARS POSTERIOR.**



*Ursin.* Nec *Scaliger* quidquam mutavit, qui totum hoc fragmentum laudat ad *Manil.* L. I. p. 25. verò debetur *Camerario*. — V. 7. τὸ καὶ legit *Eustath.* et per id interpretatur. — *μυῖσαι*. Jovi victoriam de Titanibus portenderat aquila, secundum ea, quae *Hygin.* Poët. Astron. XVI. ex *Aglaosthene* narrat, qui *Naxica* scripsit: *Jovem Oetae surreptum, Naxum delatum et ibi esse nutritum: qui postquam pervenerit ad virilem aetatem, et voluerit bello laceffere Titanas, sacrificans ei aquilam auspiciam: quo auspicio usum esse, et cum inter astra collocasse.* — §. 203.] V. 9. τὰς τελευτὰς καὶ. *Eustath.*

## MENANDRI EPIGRAMMA.

Cod. Vat. p. 218. Anthol. Plan. p. 107. St. 287. W.

**ANTHOLOGIA GRAECA.**

//

**TOM. VII.**

---

**C O M M E N T A R I U S.**

**VOLUMINIS PRIMI PARS POSTERIOR.**

PA 3458

A3

1794

4.7

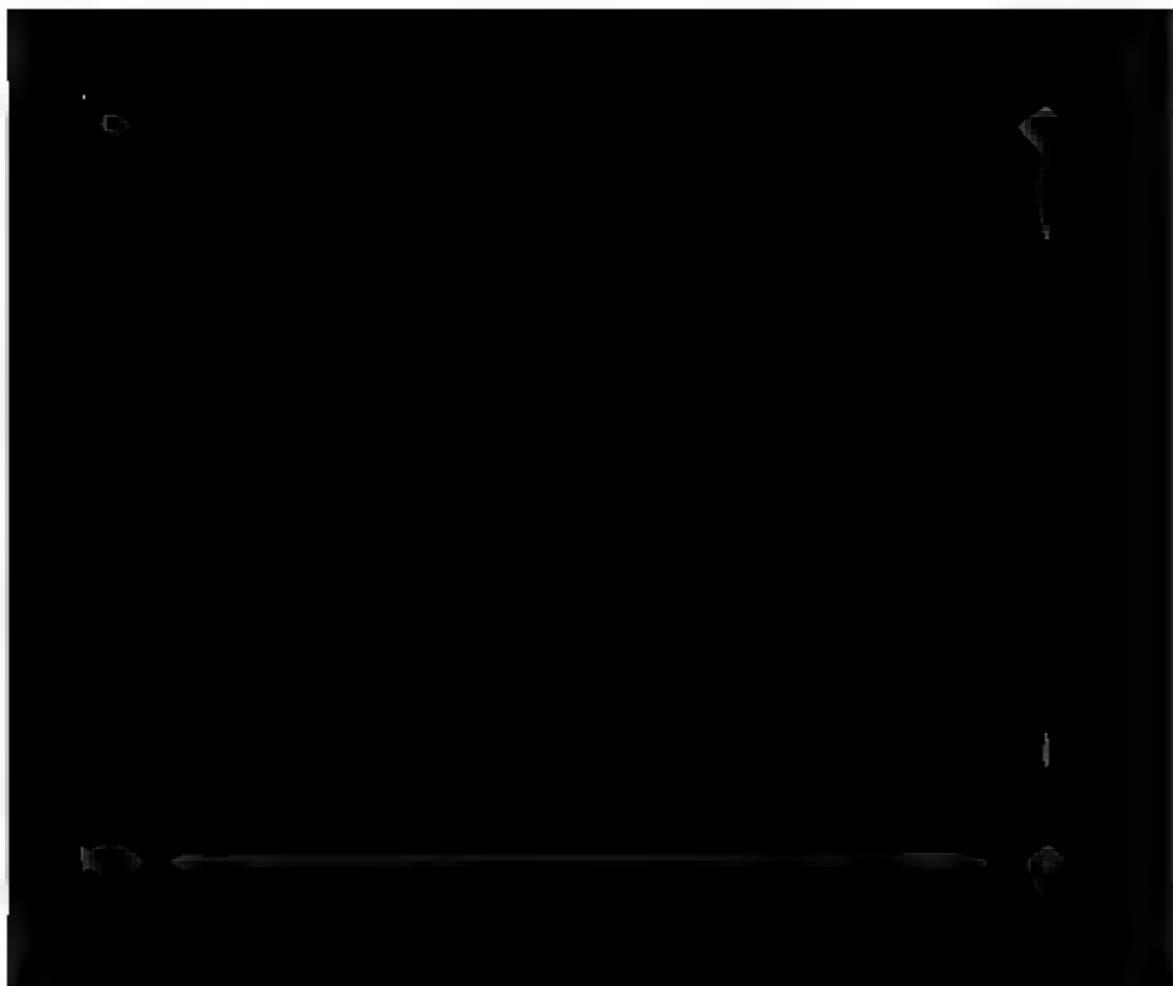
FRIDERICI JACOBS  
ANIMADVERSIONES  
IN  
EPIGRAMMATA  
ANTHOLOGIAE  
GRAECAE  
SECUNDUM ORDINEM ANALECTORUM  
BRUNCKII.

---

VOLUMINIS PRIMI  
PARS POSTERIOR.

---

LIPSIÆ  
IN BIBLIOPOLIO DYCKIO  
MDCCXCVIII.



## SIMMIAE FRAGMENTA.

¶ 204. I. In Planud. p. 379. St. 517. W. Σαμμιου  
 inscribitur. Cod. Vat. p. 162. Σιμμιου  
 γραμματικοῦ. Prius distichon laudat *Suidas* v. ἰξάλος.  
 ἡ ἰξάλος αἶξ est ibex seu caper montanus. Gallis *Bouque-*  
*rein*. Germanis *Steinbock*; de quo operae pretium est  
 »legere, quae congeffit *S. Bochari* in Hieroz. L. III. 23.  
 »Pandari arcus ap. Homer. Il. δ. 105. ex ibicis corni-  
 »bus fabricatus, quem male mulierum eruditissima *uae*  
 »*chevre sauvage* vertit. Nam de mare poëta loquitur,  
 »et notum est, in hoc genere feminis cornua esse ad-  
 »modum exigua. Editi libri et *Suid.*: ἀγραύλοιο διὰ  
 »τριχός, quod *Reiskius* in δασύτριχος mutavit. *Brunck.*  
 διάτριχος habet Vat. Memoratu dignus est locus *Philo-*  
*strati* Icon. I. 10. p. 778. Amphionis lyram describen-  
 tis: τὸ μὲν γὰρ κέρας αἶγδος ἰξάλου ποιηταὶ φασί· χρῆται δὲ  
 αὐτῇ ὁ μὲν μουσικὸς εἰς τὴν λύραν, ὁ δὲ τοξότης εἰς τὰ οἰκεία.  
 μέλανα καὶ πριονωτὰ ὄρεῖς τὰ κέρατα. — V. 2. *Suidas* δυνεῖν  
 ἐπὶ χάρσις, quod *Kusterus* praeferendum censet vulgari  
 scripturae δοῖν ἐπὶ χλαροῖς. In Vat. est δοῖν, quod *Brunck.*  
 in δισδὸν mutavit. κέρας subaudiendum. *Schol.* in marg.  
*Wechel.*: στέφουσι γὰρ τὰ ποίμνια ποιμένες. *Longus* L. II.  
 p. 52. 13. οἱ τρέγοι μὲν οἱ τοῦ Δάφνιδος καὶ αἱ αἶγες κίττων  
 ἐν τοῖς κέρασι κορυμβοφόρον εἶχον. At, si de *ibice* poëta  
 egit, hoc vix locum habuit. Fortasse aliquid latet, quod  
 nunc non expedio. — V. 4. ἰλκος Cod. Vat. In marg.  
 γρ. ἰνδον. Utrumque male. Sincera lectio est in Planud.  
 cujus veteres editt., Ascensiana excepta, κατὰ legunt.

II. Sine auctoris nomine legitur ap. *Diog. Laert.* III. 43. p. 189. et in *Planud.* p. 191. St. 278. W. *Simmiae* tribuit *Cod. Vat.* p. 216. gentili non addito. *Simmiae* Thebani, Socratis discipuli, esse, censet *Brunchius*. Probabilis conjectura. Cum tamen certa indicia defint, in *Lips.* editione nihil novare volui. — V. 2. *Διὸς Diog. Δείος Plan. et Vat.* Scriptum est hoc carmen in *Platonem*, cui prius nomen *Aristocli* fuit. Ap. *Diogen.* exstat: ἐνθάδε δὲ κεῖται δ. 'Α. — V. 3. Si quis unquam sapientiae famam consecutus est, hic fuit. Color est, ut ap. *Pindarum* Ol. a. 85. εἰ δὲ δὴ τιν' ἄνδρα θνατὸν Ὀλύμπου σκοποὶ ἐτίμασαν, ἦν Τάνταλος αὐτός. *Diogen.* τοῦτον ἔχει πλεῖστον. *Planud.* αὐτός ἔχει πονερόν. Ex utraque lectione suam confluxit *Brunchius*. — Tum *Planud.*: καὶ φθόνον οὐ φέρεται. Sic quoque *Vat.* *Invidiam gloria superavit.* *Sallust.* B. Jug. c. X. *Quod difficillimum inter*

ταις, εἴτα τὸ πυνύστατον προφέρουσθαι καὶ ἐκκαλῶν ἀναθεῖν τὸ  
δεύτερον. καὶ οὗτος ὁ τρέπος, ἴμς. ἂν ἐπὶ τὸ βραχύτατον ἐφίκη.

Ὁ δὲ λόγος· λέγει μὲν ὁ Ἑρως· ὁ δὲ νοῦς ἄπας οὕτως  
ἔχει· ὁρᾷ με τὸν γῆς τε ἄνακτα καὶ τὸν οὐρανὸν ἄλλῃ ἰδεώ-  
σαντα· μηδὲν φροντίσας, εἰ τηλέκεσδε (ἢ τηλικόςδε) ὦν τελείων  
ἔργα ποιεῖ, ἢ εἰ τελειότατός εἰμι· τότε γὰρ ἐγενόμην, ὅτε ἡ  
Ἀνάγκη ἤρχει καὶ πάντα ὑπῆκεν (ὑπείκει) ταῖς τῆς γῆς γυνώμασι,  
ὅσα ἔρπει δι' αἴρος καὶ αἰθέρας· οὐκ εἰμι δὲ ὁ Ἀφροδίτας υἱός·  
καλαῦμαι δὲ Ἑρως (ἢ αἰετός) καὶ -οὐδὲν δὲ (ἢ δυνάμει ἢνε βίβη,  
ut est ap. Callierg.) ἔπραξα· τὰ πάντα δὲ μοι πείθονται·  
ὑπεῖξαν δὲ μοι οἱ γῆς τε καὶ θαλάσσης μυχοὶ καὶ ὁ οὐρανός, ὅν  
ὅγῳ τὸ ἀρχαῖον ἀφαιρόμεν σκηπτρον καὶ ἐδίκηζον θεοὺς.

Ἐχει δὲ νοῦν, καὶ ἄπὸ τοῦ πρώτου ἐπὶ τὸ ἴσχυρον ἔρχη, ὡς  
προεῖρηται. Ἀκμονίδααν δὲ τὸν οὐρανόν· Ἡσιόδος· γαῖα μὲν  
ἄκμονα ἔτικτεν· ἄπὸ δ' ἄκμονος οὐρανός. His lectis commen-  
tarium in paucis desiderabis. Versus sunt choriambici  
in amphibrachyn vel bacchiūm desinentes. Decrescunt



depuli et illa sede deturbavi, quam obtinebat, cum Terrae imperaret et dominaretur, meque in ejus locum intuli et aliam eum sedem quaerere coëgi. Ἀκμονίδης. ὁ Χάρων καὶ ὁ Οὐρανός, Ἀκμονος γὰρ παῖς. *Hesych.* Idem: Ἀκμων. ἀπαθής. Κρόνος. Οὐρανός. Conf. in primis *Callimachi* Fr. CXLVII. et *Schellenberg.* ad *Anthemachi* Reliq. p. 73. Eadem fere de Amore praedicat *Orpheus* Hymn. LVII. 4. πάντων κληῖδας ἔχοντα Αἰθέρος οὐρανοῦ, πάντου, χθονός — Ἡδ' ὅσα Τάρταρος εὐρύς ἔχει πάντος θ' ἀλίδουπος. — V. 2. *Ne mireris genas meas, quamvis pueri, densa barba obductas esse.* Amor barbatus, quia omnium deorum antiquissimus. Apud *Lucianum* D. D. II. 1. Tom. II. p. 4. ed. Bip. cum Amor apud Jovem excusasset imperitiam suam atque infantiam, ille, σὺ παιδίον, ὦ Ἔρως, αἶτ, ὅς ἀρχαῖότερος εἴ πολὺ τοῦ Ἰαπετοῦ; ἢ διότι μὴ πάγωνα, μηδὲ πολὺς ἐφυσας, διὰ ταῦτα καὶ βρέφος ἡξιοῖς νομίζεσθαι, γέρον καὶ πανούργος ὢν; Hic versus in edit. *Calliergi* sic legitur: μ. τρ. εἰ τόσσος ὢν δάσκια βεβριθότα λαγνὰ γένεια. Haec ad veram lectionem ducebant, quam obscuraverunt posteriores, qui exhibent δάσκια καὶ λάχνα φέρω γένεια. *Scaliger* in *Anthol. Lat. Burmanni* Tom. I. p. 38. τυτθόν conjicit, dorice pro τυτθός. In Cod. Vat. βεβριθότα λαγνᾶ γ. Et metro et sensui satisfacit emendatio *Salmasii*, quam *Brunckius* exhibuit. — V. 3. *Antiquissimus enim sum; quippe qui in lucem sum editus, cum omnia Necessitatis legibus parebant.* *Plato* in *Tim.* p. 48. Α. μεμιγμένη γὰρ ὦν ἡ τοῦδε τοῦ κόσμου γένεσις, ἐξ ἀνάγκης τε καὶ νοῦ συντάσεως ἐγεννήθη. ἔκειν' est ex *Salmasii* correctione. Vulgo enim ἔκειν', quod etiam in Vat. membranis est. — V. 4. Haec quoque ad generis vetustatem significandam faciunt. Ante Uranum Tellus omnibus animantibus imperabat, tristi imperio, quippe quod, ante Amorem natum, nullo suavitatis condimento temperabatur. Hic versus depravatissimus ap. *Calliergum*: πάντα δ' ἐκτάσει καὶ φρεδαῖσι λυγρᾶς. Cod. Vat.: ἐκτάσει καὶ φρεδαῖσι λ.

Editi ante *Salmasium*: πάντα δ' ὑπείκουσιν φερόμεναι λυγραίς,  
 qua lectione et ipsa verae scripturae vestigia oblitterata  
 sunt. Unice verum est, quod *Salmasius* ex Scholiaste  
 elicuit: καὶ πάντα ὑπᾶκου (ὑπεῖκον) ταῖς τῆς γῆς γνώμασι.  
 Fortasse φεράσαι λυγραί ad oracula quoque Telluris refe-  
 rendae sunt. Cf. *Hesiodum* Theog. 463. et 626. —  
 V. 5. πάντ' ὅσα Cod. Vat. loco pr. πᾶσ' ὅσα ἔρπει loco sec.  
 ἔρπειτ' animalia cujuscunque tandem generis. Vide  
*Intpp.* ad *Callimachi* Fragm. CCXXVIII. ἔρπειν est *versari*,  
*incedere*, docente *Valckenario* ad *Adonias*. p. 400. A.  
 sed non apud Dorientes tantum, ut contendit idem ad  
*Hippol* p. 227. — V. 8. Veneris filium se esse negat,  
 ut a vulgari Amore distinguatur. Quae sequuntur, *Sal-*  
*masius* minus recte exposuit, qui etiam verba ἀνύττας  
 ἀέριος pro significatione vulgaris Amoris habet, qui in-  
 certo vagoque impetu modo ad hos, modo ad illos fera-  
 tur. Restituenda potius Codicis lectio ἀνυ-ίτα; δ' αἰε.

πράττειν δὲ πειθοῖ. Aliae editt. οὔτε γὰρ ἔκρηνα βιάζειν παρέγω-  
 δὲ πειθοῖ. Vat. Cod. sic habet, ut *Calliergus*, cujus Scho-  
 liastes hoc loco plenior. Schol. Cod. Vat. haec sic in-  
 terpretatur: καὶ οὐδὲν ἔπραξα βία, ἀλλὰ τὰ πάντα πράττω  
 πειθοῖ. Hinc lux affulsit obscuratis verbis. *Salmas.* edidit  
 ἔκρηνα βίαφι, sed postea veriore putavit conjecturam,  
 quam *Brunckius* in contextum recepit. πᾶν uterque Scho-  
 liastes agnoscit. — V. 11. *Callierg.* εἵκει τ' ἐμοί, et in  
 exitu versus χάλκeos non habet. Aliae editt.: γαῖα, θα-  
 λάσσας τε μυχοί, οὐρανίου πᾶς τε θεός μοι εἵκει, antiqua scri-  
 ptura penitus oblitterata. In Cod. Vat. hic versus bis  
 legitur:

εἵκει δέ μοι γαῖα θαλάσσας τε μυχοί οὐρανός τε.

ἄλλως

εἵκει δέ μοι γᾶς τε μυχοί χάλκeos οὐρανός τε.

Ex duobus his versibus, mutilis ac corruptis, unum con-  
 flavit *Salmasius*. Idem praeterea tentavit εἵξε δέ μοι,  
 five εἴξαν ἐμοί, propter Scholia: ὑπεἴξαν δέ μοι οἱ γῆς τε  
 καὶ θαλάσσας μυχοί καὶ ὁ οὐρανός. Hinc ille probabiliter  
 conjecit, Scholiasten legisse: εἴξαν ἐμοί γᾶς τε θαλάσσας  
 τε μυχοί, χάλκeos οὐρανός τε, sensu nihil diverso. —  
 V. 12. *Calliergus*: τῶνδ' ἐγὼν ἐκνοσφισάμην ὦ. σ. κραινίδες θ. θ.  
 Vulgo fere item, nisi quod in fine versus emendatum  
 est: ἐκράνηά τε σφιν θέμιστας. In Cod. Vat. ἐκραινεν δὲ θεοῖς θ.  
 Priorem versus partem emendavit *Salmasius*, sensu et  
 metro postulante. τῶν pronominis relativi vice fungitur.  
 Amor se Telluri, Mari et Coelo sceptrum, quod olim  
 tenuerant, eripuisse ait. ἔκρινον ejusdem *Salmasii* con-  
 jectura est.

## O V U M.

7. 207. et 208.] Legitur in Cod. Vat. p. 675. Βη-  
 σαντίνου Ῥοδίου ὠδὴν χειλιδόνος. In fine: Ῥόδου Βησαντίνου  
 Ῥοδίου ὠδὴν ἢ Δοσιάδα ἢ Συμμίον, ἐμφότεραι βέβαιαι. Συμπῖα

tribuit *Herbaest.* in *Enchir.* p. 65. ed. *Parif.* ejus verba, quia poematio nostro lucem affundunt, adscribenda sunt. ἀντιθετικά carmina *Grammaticus* esse ait, ὅσα κατὰ θέσιν μὲν γέγραπται, οὐ μὲν νοί' κατὰ τὴν αὐτὴν τάξιν παραβάλλεται ἀλλήλοις τὰ ἀντιστρέφοντα· ἀλλὰ τὸ πρῶτον ἀπὸ τοῦ τέλους τῷ πρῶτῳ παραβάλλεται τῷ ἀπὸ τῆς ἀρχῆς· καὶ τὸ δεύτερον ἀπὸ τέλους τῷ δευτέρῳ τῷ ἀπὸ ἀρχῆς· τὸ δὲ τρίτον ἀπὸ τέλους τῷ τρίτῳ· καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν οὕτω. ταύτης δὲ τῆς ἰδέας ἔστι τὸ ὄν τοῦ *Σιμμίου* καὶ ἄλλα παύγια. Eadem repetit p. 68. ubi *Simmiae Rhodii* Ovum denuo laudat. Scholia, quae in *Vat. Cod.* reperiuntur, descripta in apogr. *Buheriano*, *Brunckius* edidit in *Lectt.* p. 40.. Nos omnia dabimus ad codicis fidem. Statim post titulum leguntur haec: Παραινῆς ὁ ποιητὴς τὸν ἐκροατὴν λαβεῖν τῆς (*Cod. τις*) θαρίδος ἀηδόνης τὸ ᾠδὴν, μετὰ πολλῆς προθυμίας· ἡδεῖα γὰρ ἔστιν ἡ φωνὴ τῆς θαρίδος ἀηδόνης· τοῦτο δὲ ᾠδὴν ὁ μεγαλοφρονότατος τῶν Περσῶν Ἐρμῆς ἤγεν· ὁ λόγος παρέσχε· κελεύει δὲ

*Jos. Scaliger*, qui in vulgata impressione omnia corrupta esse censebat, et ea, e quibus vix ullum sensum elicere possis. Summi hujus viri conjecturas repetere supervacaneum est. Indicabimus igitur vulgatam lectionem cum Codicis Vat. variantibus, et praesertim ea, quae *Salmasius* ad hoc carmen illustrandum attulit, breviter enotabimus. Allegoricum est carmen, quaeque in eo de Ovo dicuntur, de ipso carmine, in Ovi formam composito, accipienda sunt. ἄτριον Δωρίας ἀνδρόνος ipsius poetae opus est. Poëtas ἀνδρόνας appellari, docuimus, ad Epigr. *Nossidis* XII. nec non ipsa carmina *lusciniæ*; vide not. ad *Callim.* Ep. XLVII. Doricam se lusciniam vocat, quia Rhodius est, ut Schol. recte monuit. Argumentum *Salmasius* in hunc modum concinnavit: Invitat lectorem *Simmiæ* ad ovum istud suum, ingenii sui foetum, benevole excipiendum: *Accipe*, inquit, *hoc ovum, Doricae lusciniæ foetum. Lubenter autem et prompto animo suscipe. Nam matre pura et dulciloqua editum est. Mercurius autem deorum nuncius, hoc est λόγος προφορικὸς, illud apprehendit, et in hominum genus edidit, matris alis surreptum, quibus fovebatur.* His verbis nihil aliud nisi editio hujus opusculi a poeta adornata significatur. *Fussit autem Mercurius istud ovum a monometro incipiens, usque ad decimum versum semper crescendo procedere.* Deinde poeta Mercurii motum et pedum suppositionem in percutiendis istis metris comparat hinuleorum citatis gressibus, qui matris vestigia sequuntur, et illius desiderio interim vagientes lupum aut leonem ex latibulis suis excitant; eodem plane modo Mercurium in istius carminis metris, multiplicibus quidem illis, fingendis et citato pede ad numerum feriendis esse versatum. Haec fere *Salmasius*, quae nos nonnihil contraximus. Jam videamus singula, eum versuum ordinem sequentes, quem sensus postulat, quique p. 208. conspicitur. — V. 2. edit. veter. ἀγρίον, ἀγρίος et ἀγρίου.

Vat. Cod. *ἄτριον*. contextum *Doricae matris opus*. Carmina texere et contexere dicuntur poëtae. *Ansip. Sidon. Ep. LXX. κοιδῶν Ἀφθίτα νησαμένη δῆρ' Ἑλικωνιάσι.* ubi vid. not. — V. 5. Vulgo τί τόδ' ᾠόν. In Cod. est τῇ τόδ' —. *En tibi novum hoc ovum.* *Leonid. Tar. Ep. XXIX. 11. καὶ λέγω τῇ τοῦθ', Ἡράκλειε.* *Salmas.* τόδ' mutavit in τοῦτο, ut hic versus responderet antithetico. In ᾠόν prior syllaba corripitur propter sequentem vocalem, cujus licentiae exempla vide ap. *Salmas.* p. 167. — V. 7. Vulgo δὴ ἄγνὰ Λίγυιά μιν κ' ἑμφι ματρὸς ᾠδῆς. In ed. Crispini: ἑμφιμάτριοις. In Cod. Vat. δὲ γὰρ ἄγνὰ Λ. μ. καμφματρός ᾠ. Haec ex ingenio emendavit *Salmas.* ut versus evaderet iambicus trimeter catalecticus. Sensem sic explicat: *nam purae et dulciloquae matris partu editum est.* Mihi haec nondum perfanata videntur. — V. 9. In Commelin. Ἐρμῆς ᾤκισι κ. In ed. Crisp. *ἑκτισι*. Codex

Cod. e quo reliqua emendata sunt, in fine versus habet: κοσμ<sup>οι</sup> νέμοντο ρυθμῷ. quod *Salmasius* mutavit in πῶσμον νέμοντι β. Eidem nostra quoque lectio debetur, Vide tamen, an melior evadat sensus, si legas:

— — κομῆν τε πάντα ρυθμῷ.

et omnia *rhythmo* exornare, jussit scil., ἄνωγε. — V. 13. Edit. Crisp. θοῶς δ' ὑπερθεῖν ὠκὺ λέχριον φ. ν. ποδῶν πλάσσει. In Cod. Vat. θοῶς δ' ὑπερθ' ὠκὺ λέχριον φέρω νεῦμα πολλὰ πίφασσει. Ad veram lectionem duxit Scholion: τόδε λέχριον φέρων νεῦμα ποδῶν σποράδων, ὅτι πλέγιον τὸ μέτρον καὶ οὐκ ὀρθόν, ἀλλὰ κατὰ μικρὸν αὐξανόμενον. Hinc orta *Salmasii* emendatio, quam *Bruckius* expressit. Idem et aliam proposuit, ut servato ὠκὺ legeretur:

θοῶς δ' ὑπερθ' ὠκὺ λέχριον νεῦμα ποδῶν σποράδων πίφασσει.

Fateor, mihi sensum hujus versus non satis planum videri; nec *Salmasius* eum discrete explicuit, cujus haec sunt: »νεῦμα hoc loco non ἀπὸ τοῦ νεύειν, sed a νέω vel νόμας, »quod est vado et incedo. λέχριον νεῦμα ποδῶν σποράδων »Mercurii, hoc est λόγου, dixit propter varietatem et in- »aequalitatem pedum et metrorum, quibus hoc poëma »contextum est. σποράδας autem πόδας dixit, ut Euripides »δρομάδα κῆλον in Helena, et μανιάδας λυσήματα in Oreste. »Sic Claudianus *victricis sulci* dixit, et Julianus Ante- »cessor *victricem calculum*. Sic Γάλλοι δρομάδες in quodam »Galliambico ap. Hephæstionem: Γάλλοι μητρὸς ὀρείης »φιλόθυργοι δρομάδες. — V. 14. In hoc versu nihil discrepat vulgata scriptura. Cod. a pr. man. ἰχνη et θένω. In fine vers. αὐδήν. Mercurium poëta fingit pedibus rhythmici poëtici rationem, versuum mensuram et modum, indicantem. Πιερίδων αὐδὰ ipsa sunt carminis verba. παναίολον μονόδουπον *Salmas.* interpretatur de metrorum varietate a monometris incipientium. Haud scio, an legere praestet: — μελίδουπον αὐδάν, *vacet suaviset sonan-*

Vat. Cod. *ἄτριον*. *contextum Doricae matris opus*. Carmina texere et contexere dicuntur poëtae. *Antip. Sidon. Ep. LXX.* *κοιδῶν Ἀφθίτα νησαμένη δῶρ' Ἐλικονιάει.* ubi vid. not. — V. 5. Vulgo *τί τόδ' ἄν.* In Cod. est *τῇ τόδ' —*. *En tibi novum hoc ovum.* *Leonid. Tar. Ep. XXIX. 11.* *καὶ λεγέτω' τῇ τοῦθ', Ἡράκλειος.* *Salmas.* *τόδ'* mutavit in *ταῦτο*, ut hic versus responderet antithetico. In *ἄν* prior syllaba corripitur propter sequentem vocalem, cujus licentiae exempla vide ap. *Salmas.* p. 167. — V. 7. Vulgo *ἔῃ ἄγνᾶ Λίγυιά μιν κ' ἑμφι μάτρὸς ἰδίᾳ.* In ed. Crispini: *ἑμφιμάτριοις.* In Cod. Vat. *δεῖ γὰρ ἄγνᾶ Λ. μ. καμφιμάτριοις ὦ.* Haec ex ingenio emendavit *Salmas.* ut versus evaderet iambicus trimeter catalecticus. Sensum sic explicat: *nam purae et dulciloquae matris partu editum est.* Mihi haec nondam perfanata videntur. — V. 9. In Commelin. *Ἐμφι: ἑκίξε κ.* In ed. Crisp. *ἑκίξε.* Codex *Ἐμφι: ἑκίξε.* Quod *Salmasius* perperam mutavit, notante



Cod. e quo reliqua emendata sunt, in fine versus habet: κοσμ<sup>οι</sup> νέμοντο ῥυθμῷ. quod *Salmasius* mutavit in κθεμον νέμοντι β. Eideni nostra quoque lectio debetur, Vide tamen, an melior evadat sensus, si legas:

— — κομῶν τε πάντα ῥυθμῷ.

et omnia *rhythmo* exornare, jussit scil., ἄνωγε. — V. 13. Edit. Crisp. θοῶς δ' ὑπερθεῖν ὠκὺ λέχριον φ. ν. ποδῶν πλάσσει. In Cod. Vat. θοῶς δ' ὑπερθ' ὠκὺ λέχριον φέρω νεῦμα πολλὰ πίφασκε. Ad veram lectionem duxit Scholion: τόδε λέχριον φέρων νεῦμα ποδῶν σποράδων, ὅτι πλέγιον τὸ μέτρον καὶ οὐκ ὀρθόν, ἀλλὰ κατὰ μικρὸν αὐξανόμενον. Hinc orta *Salmasii* emendatio, quam *Bruckius* expressit. Idem et aliam proposuit, ut servato ὠκὺ legeretur:

θοῶς δ' ὑπερθ' ὠκὺ λέχριον νεῦμα ποδῶν σποράδων πίφασκε.

Fateor, mihi sensum hujus versus non satis planum videri; nec *Salmasius* eum discrete explicuit, cujus haec sunt: „νεῦμα hoc loco non ἀπὸ τοῦ νεύειν, sed a νέω vel νέομαι, „quod est vado et incedo. λέχριον νεῦμα ποδῶν σποράδων „Mercurii, hoc est λόγου, dixit propter varietatem et in- „aequalitatem pedum et metrorum, quibus hoc poema „contextum est. σποράδας autem πόδας dixit, ut Euripides „δρομάδα κῆλον in Helena, et μανιάδας λυσήματα in Oreste. „Sic Claudianus *victricis sulci* dixit, et Julianus Ante- „cessor *victricem calculum*. Sic Γάλλοι δρομάδες in quodam „Galliambico ap. Hephæstionem: Γάλλοι μητρὸς ὀρείης „φιλόθυργοι δρομάδες.“ — V. 14. In hoc versu nihil discrepat vulgata scriptura. Cod. a pr. man. ἰχνη et θένω. In fine vers. αὐδήν. Mercurium poeta fingit pedibus rhythmici poetici rationem, versuum mensuram et modum, indicantem. Πιερίδων αὐδὰ ipsa sunt carminis verba. πανάλολον μονόδουπον *Salmas.* interpretatur de metrorum varietate a monometris incipientium. Haud scio, an legere praestet: — μελίδουπον αὐδάν, *vacem suaviset sonan-*

σει), five: ὁμόδουπον, ut ad similitudinem versuum antitheticorum respiciatur. Nam revera hoc carmen est παναίολον, παντί μετρί; sed in hac ipsa varietate hanc legem observavit poeta, ut primum versum eodem metro metiretur, quo ultimum, secundum eodem, quo penultimum, et sic porro; quo fit, ut hi versus antithetici, 1. et 22. 2. et 21. 3. et 20. sqq. ὁμόδουποι sint five similiter sonantes et cadentes. — V. 15. Edit. Crisp. θοαῖσι τ' αἰόλαις κῶλ' ἁλλὰ εὖν ὀρεσσέδων δ. τ. et sic edit. Commel. nisi quod ibi ἁλλὰ εὖν legitur. Nostrum est ex Cod. Vat. qui hic egregie opem tulit. Mercurius metrum pedibus percutiens dicitur κῶλα ἁλλέσσειν νεβραίς, gressum cum hinnulosis permutare, hinnuleorum celeritatem exaequare. — V. 16. Edit. Crisp. τάκ' ἁμβρότη ματρία φ. πόθῳ ῥέων α. μ. ι. μ. Aliae τὸκ' ἁβρότι et τὰδ' ἁμβρότι πόθῳ φίλας μ. ῥέωντ' — —. Cod. Vat. ταῖτ' ἁμβρότη πόθῳ φίλας μ. ῥέωντ' α. μ. ι. μ. ἁμβρότη ματρία φ. πόθῳ ῥέωντ' — —.

δεξάμενα (δεξάμενος al.) πυκνότητα (al. πουκότητα). Codex Vat. sic, ut *Brunckius* post *Salmasium* edidit; nisi quod πουκότετον in fine habet. *Scholias*tes: πουκότετον· ἀντὶ τοῦ πυκνώτατον. Idem ad ἀμφίπαλτον· ἀμφίπαλτον δὲ αὐδὴν τὴν φωνὴν τὴν περὶ ἑαυτὴν παλλομένην καὶ ἤχοῦσαν. *Salmasius* πυκνώτων corrigebat; deinde sententiam mutans πουκωτάτων sincerum esse pronuntiavit. Aeoles ὡς frequenter in ου permutant. Vide *Koen.* ad *Gregor.* p. 179. Fera in antri recessu hinnuleorum balatum auribus accipit. — V. 20. Edit. Crisp. ῥίμψα περὶκομψο (al. περὶκοτον) ἐκλειπὼν ὅ. ε. μ. π. καιομένας (καιόμενος al.) β. ῥ. τ. Cod. Vat.

β. πτερόκοιτον ἐκλείπων, cetera, ut *Br.* habet. Fera speluncam, faxeum cubile suum, celeriter linquit, maculosae matris vagantem pullum interimere cupiens. Cum πτερόκοιτος comparandus *Sophoclis* Phil. 160. οἶκον ἀμφίσυρον πετρίνης κοίτης. — βαλίας de cervis. *Eurip.* Hecub. 90. βαλίαν ἔλαψον. Plura vide ap. *Arnald.* in *Leclt. Gr.* p. 200. — V. 21. Edit. Crisp. καὶ τὰ δ' ὠκυβοᾶ κοᾶν (ὠκυβοᾶς κοᾶν al.) μεθέπων ᾄ. ὅγ' ἐκ λασιῶν ὀφιοβόλος (ὁ γηλασιῶν ὀφοβόλων al.) κ. ὁ. ἔσσυτ' ἀνάγκαις. Cod. Vat.: καὶ τὰ δ' ὠκζ βοᾶς ἀκοᾶν μεθέπων ᾄφαρ ὅγε λασιῶν νιφοβόλων ἀγορέων ἔσσυτ' ἀνάγκαις. Hic ἀκοᾶν legi post βοᾶς reticuit *Salmasius*, quem in hoc versu genuinam *Simmiæ* manum affectum esse, dubitare licet. Nihil tamen equidem tentaverim in loco tam lubrico. Exitus versus bene se habet. λάσιον ἄγκος, *burrida et bisfuta conuallis*. — V. 22. Edit. Crisp. ταῖς δὲ δαίμων κλυταῖσι (al. κλυταῖς) θεοῖσι ποσει (al. ποσι) πονέων πολύπλοκα μετῆς (μεθίσι al.) μέτρα μολπαῖς. Cod. Vat. ταῖς δὲ δαίμων κλυταῖς ἴσα θεοῖς ποσι δονέων πολύπλοκα μεθίσι μέτρα μολπαῖς. Verba secundum *Salmasii* emendationem in hunc modum jungenda sunt: ταῖς δὲ δαίμων ἴσα θεοῖσι ποσι δονέων μετίσι τὰ πολύπλοκα μέτρα κλυτᾶς μολπαῖς. Mercurium in multiplicibus hujus carminis metris percutiendis cum hinnuleis contendisse ait. ποσει δονέων ad

illam metrorum percussionem refert *Salmasius*. πᾶσι  
 πλοκα, ex variis metrorum generibus commista.

# S E C U R I S.

¶. 209. et 210.] Legitur in Vatic. Cod. p. 671.  
 Hoc quoque carmen *Hephaestio Simoniae* tribuit in Enchi-  
 rid. p. 31. Interpretatus est praeter *Claudianum Auberium*  
*Triuncurianum* p. 274. sqq. *Salmasius* p. 199. sqq.  
 Plurimum lucis huic carmini accendant Scholia Cod.  
 Vat. quorum particulam dedit *Brunckius* ex *Salmasii* no-  
 tis. Argumentum igitur Scholiastae in hunc modum  
 legitur: τὸν πέλεκυν τούτον ἔπειθε ἀνατίθῃσι τῇ Ἀθηνᾷ, ᾧ  
 πατισκεύασα τὸν δοῦριον ἵππον. τὰ μέτρον δὲ χοριομβικὸν ἐρξά-  
 μενον ἀπὸ καταληκτικῷ ἑξαμέτρῳ, καταλήγον δὲ εἰς μονόμετρον  
 λαμβικόν· τὸ αὐτὸ δὲ μέτρον τῷ πτερυγίῳ, ἀλλὰ διαφέρει, καθ’  
 ὃ μὲ πέλεκυ· ἔχει τὸ πρῶτον κῶλον γρὸς τὸ τελευταῖον. Οὐδ’

βαθυπλότους ἀνακτας ἐκ βάθρων ἔσειπεν Ἐπειδς, ὃς οὐκ ἦν  
προμάχοις ἐναρτίθμιος, ἀλλὰ ἀπὸ κρηνῶν καθαρόν πύμα ἔφερε τοῖς  
Ἀχαιοῖς. νῦν δὲ ἐχώρησεν εἰς τὴν Ὀμήρου ποίησιν διὰ τὴν Ἀθη-  
νᾶς χάριν. μακάριος οὖν, ὃν (ὃν om. Cod.) σὺ ἀπὸ ψυχῆς εἶδες,  
Ἰλῆος εἶδες. τῷ γὰρ τοιοῦτῃ καὶ εὐδαιμονία καὶ παρακολουθεῖ.  
Ἀνδροθία δὲ ἡ ἱπανδρος θία. (Sic Vat. Brunckii Codd.  
ἐπ' ἀνδρὸς θιοῦ.) οἶμαι δὲ, ὅτι διὰ τοῦ τοιοῦτου ὀνόματος τὴν  
παρθένον καὶ ἀνδρείαν ἐσήμανεν. Descripsimus hoc Scholion  
secundum emendationes *Brunckii*, notatis cum Cod.  
Vatic. tum Codicum, quibus *Brunckius* usus est, varie-  
tatibus.

V. 1. In Cod. Vat. κρατίστας μηδοσύνας legitur; sed  
supra scriptum κρατισταῖς δημοσύνας. Prius editi habent;  
etiam *Calliergi* edit. et *Hephaestio*, qui hunc versum lau-  
dat. κρατίστας metrum non fert, quod est choriambicum.  
In τίνων haesit *Salmasius*, qui τῶν praetulit, quod in

membranis esse ait. Sed ibi scriptum τίν, omisso <sup>u</sup> fina-  
li, quod lineola plerumque exprimitur. Nec metro  
timendum, si τίνων servaveris. Passim enim hoc verbum  
reperitur priore correpta. Cf. *Clark.* ad Il. β. 43. —

V. 2. ᾧ ποκα. editi. τῷ ποτε Cod. *Scaliger* ἀπὸ ποκα con-  
jiciebat. Sed metro consulendam erat. Dicitur Epeus  
securi, qua equum illum ligneum fabricavit, altas Trojae  
turres diruisse, poeta tribuente instrumento id, quod  
machinae, illa securi expolitae,tribuendum erat. In  
hac sententia *Scaligerum* offendisse, mirari subit. In fine  
versus κατέρειπεν vulgo. κατέρειπεν Cod. Vat. — V. 3.

Vulgo τᾶμος. Nostrum est in Cod., qui etiam <sup>N</sup> κερ<sup>i</sup> legit.  
Sic saltem apogr. nostrum. Sed fere suspicor, in mem-

branis esse <sup>H</sup> κερ<sup>i</sup>, i. e. κηρ<sup>i</sup>, ut editi legunt. — Idem  
πυρίην habet. Edit. *Callierg.* πυρίην. — V. 4. χρυσοβα-  
φεις, quod vulgo deest cum metri detrimento, *Salmasius*  
ex membranis restituit, suspicatus tamen, olim fuisse:

χευσεβραχη ἄλκτα. Bene fecit, quod huic conjecturae parum tribuit vir doctissimus. Licuit poetae, ubi de uno agebat, plurali uti; nisi forte Priamum et Priami filios intelligi voluit. — V. 5. ἱναρθμιος vulgo, quod metrum respuit. ἱναρθμος Vat. Cod. Editi etiam δι προμάχουσιν male legunt. — V. 6. Vulgo ἀλλ' ἐπὶ κρ. καὶ χρεὼ νῆμα κόμιζε (.κοιζει Auber.) δυσκλής. Membranae doctam lectionem ἱναρθμῶν exhibent, καθάρων superscripto. *Hesych.* ἱναρθμῶν. ταχέων. ἱλαρῶν. καλαῶν. καθάρων. κόμιζαι. λευκῶν. ταχέως ubi interpp. nostrum locum excitaverunt. *δυσκλής Salmasius* metri causa scripsit. Quod ad sensum attinet, vide notata ad *Simonid.* Ep. CVII. 2. — V. 7. νῦν, nunc, equo fabricato, qui Trojae ruinam perfecit, ἔβη ἐς Ὅμ. κέλευθον, iter sibi fecit in Homeri carmina, quae ejus nomen nobilitaverunt. Ὅμηρον κέλευθον recte Schol. τὴν Ὅμηρου ποιήσιν interpretatur. Nota sunt Pin-

docuit. Priora tamen, quibus *Salmasius* utitur, argumenta vix quidquam efficiunt, cum, antiquarum editionum lectione neglecta, Commelinianae edit. lectiones impugnet. Recte vero idem animadvertit, πολύτροπος μέτρα desumptum esse ex *Simmiae* Ovo, ubi poeta se πολυπλόκοις μέτροις usum esse ait, idque recte, cum diversissima metrorum genera conjunxerit, cum contra in nostro carmine unum choriambicum metrum dominetur. Deinde docte notavit, Epeum, cum securim dedicaret, manubrium non sine causa idonea exemisse; quandoquidem, quae diis dedicabantur et appendebantur, ea moris erat parte sui mutilari, ne in hominum usum cederent. Confer *Aristophanis* Eqq. 847. et 858.

## ASCLEPIADAE SAMII

ET ALIORUM EJUSDEM NOMINIS POETARUM  
EPIGRAMMATA.

¶. 211.] I. Cod. Vat. p. 547. ubi *Asclepiadae Adramyti*no tribuitur. Edidit *Klotz* ad *Tyrtaeum* p. 26. *Toup.* ad *Theocritum* T. II. p. 215. et hinc *Schneiderus* in *Per. crit.* p. 37. Scriptum in puerum, olim, dum aetate florebat, difficilem, nunc fero commodum. — V. I. αἰτεῖς. Verbum proprium de meretricibus et pueris meritoriis. *Menander* ap. *Plutarch.* T. II. p. 19. Α. meretriculam describens ἀδικούσαν, ἀποκλείουσαν, αἰτεῖσαν πονηρά. Plene *Strato* Ep. LIV. τὴν χεῖρα μοι καλὴν προσενήνοχα. ὥς ἀπὸ λαλα. Μισθὸν ἴσως αἰτεῖς. Nihil hac lectione verius, quam tamen tentare conatus est *Westonius* in *Hermes.* p. 80. five ἐνθαῖς, five αὐχμαῖς legendum existimans, quod in apogr. *Musgrav.* ἐνταῖς reperiisset. Ut hic prima lanugo, quae tempora genasque obumbrat, ἐπὶ κρετέφωσεν ἱερπιν dicitur, sic ap. *Xenophontem* in *Sym-*

pos. p. 515. 41. Critobulo παρὰ τὸ ἄτα ἄτα Ἴουλος καθάρ-  
πει. Ap. Theocrit. Eid. XV. 85. Adonis conspicitur —  
πρῶτον Ἴουλον ἀπὸ προτάφων καταβάλλον. Callimachus in He-  
cale Fragm. XLIV. ἄρμῳ που κρύβεται δώτερι χε λεπτὸς Ἴουλος.  
Conf. Sraton. Ep. IX. et quae in puerum formosum  
cecinit Horaz. IV. Carm. X. — V. 3. εἶτα λέγει. Repu-  
diatus ab iis, quibus te offers, barbam tibi et pilos prio-  
re forma gratiores esse inepte simulas. Pro ἡδίων Codex  
ἡδίων. — κρείσσονας. Paroemiacum. Fontem locutionis  
Schneiderus indicavit ap. Homerum esse Od. ξ. 214. ubi  
Ulysses, se olim fortem et robore conspicuum fuisse,  
gloriat, ἀλλ' ἔμπες, inquit, καλῶμεν γὰρ σ' οἶσμαι εἰς ὅσοντα  
Γαιώκειον — : quem versum laudavit Aristoteles Rhetor.  
III. 10. ὅταν γὰρ εἴπῃ τὸ γῆρας καλῶμεν, ἐποίησε μάθῃσιν καὶ  
γνώσιν διὰ τοῦ γένους· ἄμω γὰρ ἀπηνθηκότα. Ex Asclepiade  
fortasse profecit Sratyllus Flacc. Ep. II. et Sraton Ep.



nat, aut 'cum *Salmasio* τεινοῖτ' ἰοδδκος ἀργυρεῖν φ. Ego  
 »vulgata lectione non offendor.« Nulla profecto causa  
 est, cur vulgata mutetur. Quid enim? minusne *Ascle-*  
*piadae* licuit Amori *bumeros argenteos* tribuere, quam  
*Pindaro Veneri argenteos pedes*? Pyth. Od. 9. 16. ὑπέδικτα  
 δ' ἀργυρεῖσιζ' Ἀφροδίτα. quem versum fortasse respexiſſe  
*Eustatb.* ad Il. α. p. 34. 51. — V. 3. Cod. φιλ' ἄγλαον.  
 Hoc praeferebat *Schneiderus*. In apogr. Vinar. junctim  
 φιλέγλαον, ex *Salmasii* emendatione, ni fallor. Hoc  
 epitheton Mercurio palaeſtrae praesidi bene tribui, judi-  
 cat *Brunckius*. — In fine corrigendum τέτοκε, ut Cod.  
 habet.

IV. Cod. Vat. p. 108. Planud. p. 472. St. 614. W.  
 Amatoris verba, qui corollas, lacrymis suis irrigatas,  
 ad pueri januam appendit. — V. 1. δικλίδας de janua,  
 cujus duo sunt ostia, alterum inferius, alterum superius,  
 illustrat *Salmas.* in Plin. p. 651. B. C. Poëta coronam  
 in superiori januae parte suspendisse putandus est, ut  
 lacrymarum imber in pueri, per inferius ostium pro-  
 deuntis, caput destillet. — μὴ προπιστῶς. neque temere  
 et ante tempus folia concutite. — V. 3. »Mallem δά-  
 κρυον οὐς κατέβριξα. quo modo vitatur hiatus et versus  
 »fit concinnior.« *Brunck.* *Tibullus* II. El. VI. 31. *illius*  
*dona sepulcro. Et madefacta meis fersa feram lacrymis.*  
 Magis huc facit *Ovidius* *Metam.* XIV. 708. de Iphide:  
*Interdum madidas lacrymarum rore coronas Postibus in-*  
*tendit.* Ceterum Cod. ut in compositis solet, κατ' ἔβριξα.  
 — V. 4. αὐτὸν a manu rec. in αὐτὴν mutatum est. —  
 V. 5. ἱμὲν ὑετὸν. lacrymarum imbrem. *Caesull.* LXVIII. 55:  
*Moesta neque assiduo tabescere lumina fletu Cessarent, tri-*  
*stique imbre maderē genae.* *Ovid.* *Trist.* I. 3. 18. *Imbre*  
*per indignas usque cadente genas.* — V. 6. τὰμὰ δάκρυα  
 πῖν Planudeae editt. et duo codd. regii, quos *Brunckius*  
 consuluit. Cod. Vat. τὰμὰ πῖν δάκρυα. Justum verborum  
 ordinem restituit *Dorvill.* in Vann. crit. p. 189. Cete-

rum in Cod. Vat. manus rec. κέρη correxit. Comparandus imprimis *Χερσὶς Ἐρβης*. I. 9. p. 15. ἀλλ' ἰδοὺ δάκρυα μὲν ὑποδέχου τὰ μὲν, καὶ ἡ καλὴ σου πόμψις πινέτω πόμψιν τὸ δάκρυον, καὶ συμζῶντες ἀλλήλοισι ἀναμειγνόμεν, καταβρέχωμεν δὲ καὶ τοὺς στεφάνους τοῖς παρ' ἀλλήλων δάκρυον, ἵν' ἡμῖν καὶ οὗτοι συνερῶσιν.

¶ 212.] V. Cod. Vat. p. 585. Hoc carmine, quod *Brunckius* primus edidisse videtur, si recte intelligo, poeta amoris inter Damidem quendam et puerum initia celebrat. Omnia in eo amore adhuc placida, nulla suspicio, nullus furor. Hinc est, quod Cupidinem, quem in Damidis domum ex matris sinu avolasse ait, pusillum et infantem fingat. Pueri fidem versu 3. et 4. significat. — V. I. ἐτ' εὐθύρατος. propter id ipsum, quod parvus est, et minime malitiosus puer. Pro φησὶν, quod ex *Brunckii* ingenio profectum videtur, Cod. ὡσοῦ habet.

quem deperit, aetatem respiciens. Hunc sensum in carmine paulo obscuriore latere existimo; an recte existimem, judicent alii. — V. 1. τοξοφόρων οὐδ' αἰς. *Codex*. Cum in *Lips.* divisim scribatur οὐδ' αἰς, *Reiskius* hoc pro ἀγῆτος five ἄρειος putabat dictum. Optima est *Brunckii* emendatio οὐράγιος. — V. 2. pro ἐπιστρέφεται, quod, si recte memini, in apogr. *Lips.* habetur, *Cod.* legit ὑποτρέφεται. Scribendum puto:

παρὰ τὴν Κύπριν ἔτι τρέφεται.

*ad*buc in matris gremio nutritur. *Appulejus* *Metam.* X. p. 680. Sed mulier illa, quamdiu primis elementis Cupido parvulus nutriebatur, imbecillis adhuc ejus viribus, silentio resistebat. Mox junge φίλτρα κατὰ ψυχῆς Ἀντιγένοους. Amorem, quamvis infantem, tamen jam incantamenta balbutire ait, quibus Antigenis animam defigat. δέλτον χειρὸς *Codex*, quod cur mutatum sit, ignoro. δέλτος pugillares esse videntur, quibus incantamenti formula inscripta fuit. *Pausanias* L. V. p. 449. miraculum in *Lydiā* a Mago factum narrans, ἐπ' αὐτῷ, ait, βέλτερά τε καὶ οὐδ' αὖτε συνετὰ Ἑλλήσιν· ἐπ' αὐτῷ δὲ ἐπιλεγόμενος ἐκ βιβλίου. Quod τραυλίζοντα nobis Amorem fingit, in eo et infantiae et venustatis cujusdam significatio est. *Martialis* L. V. 35. de puella sex annorum, quam mire amabat: Inter tam veteres ludas lasciva patronos, Et nomen blaesae garriat ore meum. Cf. *Lucret.* IV. 1157. Alexandro Sophistae Herodes dono dabat δύο ἐκ καλίου παιδία ψευδόμενα, ἐπειδὴ ἤκουσεν αὐτὸν χαιρόντα νέαις φωναῖς. *Philostatus*. Vit. Soph. L. II. p. 574. Alcibiadem τραυλίζοντα et hoc ipso linguae vitio Atheniensibus placentem, nemo ignorat. — Ceterum *Cod.* et φιλοκράτης et ψυχὴ legit. Unde emendatio manaverit, *Brunckius* non indicavit.

VII. *Cod.* *Vat.* p. 594. Prius distichon laudat *Sat.* in *Plin.* p. 898. F. Cupidinem poeta laudat, qui Cleandrum et Eubiotum, ejusdem virtutis et venustatis

pueros, conjunxerit. Primi versiculi lectio incerta est. Cod. Vat. εὔρεν εἶρωτι καλῶ μίξη καλόν. In apogr. Lips. εὔρειν (sic) εἶρωτι καλῶ μίξις καλόν. *Salmas.*: εἶρος τι καλῶ μίξη καλόν. *Brunckii* lectio non satisfaciebat *Wyttienbachio* qui in *Bibl. crit.* I. Part. II. p. 35. τι καλῶ μίξη καλόν tentavit. Quo sensu haec dicta sint, neminem fallit; quid legendum sit, mihi expeditum non videtur. Secundum *Platonem* in *Conviv.* p. 195. B. Ἀμὼρ μετὰ νέων καὶ ξύνοσι τε καὶ ἔστιν· ὁ γὰρ παλαιὸς λόγος εὖ ἔχει, ὃς ὁμοιον ὁμοίῳ καὶ πιλάζει. quae in usum suum convertit *Aristot.* I. Ep. X. p. 22. *Melanippides* ap. *Plutarchum* T. II. p. 758. C. Ἀμὼρ, αἶν, γλυκὺ θέρους ἀνδρὸς ὑποσπείρων περπιδῶν πόθον, τὰ ἥδιστα μίγνυσσι τοῖς καλλίστοις. In sequentibus poeta hoc videtur dicere, Cleandri et Eubioti non esse eam conjunctionem, qualis existat rebus pretiosis illis quidem, sed dissimilibus, nec ejusdem generis,

recte pretio ad smaragdus: viret pallidum: nihil iucundius aurum decet. Vide Salmas. p. 170. A. B. et 138. D. Haec efficiunt, ut mendum in hoc versu latere suspicer. Haesitabundus corrigo:

ὁ μήτ' ἄνδρι, μήτε γένει τ' ἐν ἴσῃ.

Hoc admissio, poeta auro, quo smaragdus includitur, suum quidem splendorem concedens, utrique eandem lucem, idem genus esse negat. Idque recte. ἄνδρος in coloribus frequens, de lapillis quoque usurpatur. Laudare suffecerit *Philostrot.* Vit. Apollon. III. 8. p. 100. αἰθους, τὸ μὲν εἶδος ἀνδρῆας, καὶ πάντα ἀπαυγαζούσας χροῖματα. τε post γένει intendit, ut in καὶ τε. — V. 3. Cod. ἀβτῆρ legit, quod manifeste vitiosum.

VIII. Cod. Vat. p. 575. Edidit *Klarz.* ad Tyrt. p. 111. *Schneider.* Per. crit. p. 119. Amoris se cruciatibus consumi poeta queritur; nec tamen Amores flocci facere, utrum vivat, an pereat. Posterius jucunda imagine adhibita significavit. Amores, pro delicatorem puerorum more, talis fingit ludere, et huic ludo unico intentos, minime curare, si qua ipsorum victima pereat. Amores talis ludentes habemus ap. *Philostrot.* Icon. p. 872. *Apollon.* Rhod. L. III. 115. sqq. *Lucian.* D. D. IV. 3. p. 211. *Schneiderus* propter verba ὥς τὸ πάρος, quae quo referrentur, non haberent, distichon, quod inter *Meleagri* carmina legitur nr. LXXIII. *Asclepiadae* tribuendum, idque huic carmini praefigendum existimabat. Non persuadet. Verba ὥς τὸ πάρος refero ad ἦν τι πάρος. Me mortuo ludere pergetis, ut ante meum fecistis obitum. — Ad v. 1. conf. *Propert.* II. 7. 79. Sic igitur prima moriere aetate, *Properti?* Sed morere. — V. 2. *Klarzius* ὃ ἔστωις τί καλέν — edidit, veram tamen lectionem perspicuens.

IX. Mutilum et sine auctoris nomine in Planudea exstat p. 485; St. 629. W. Postremum distichon ex

codd. primus adjecit *Reisk.* in Not. poët. p. 198. In Cod. Vat. legitur p. 576. Poeta animum suum tristitia dejectum erigere studet — V. 2. οὐ σε μένον. Vulgaris consolandi formula, *Non tibi hoc soli*, ut *Cicero* ait *Iul.* Quæst. III. 33. *Euripidi* inquitinis unitata, cujus loca collegit *Val. ken.* in *Cist.* p. 1-9 B. C — V. 4. τί ζῆν ἐν σπο. ἢ τ. θάσσ; *cur vivus in cinere poneris?* i. e. *cur tempus lacrymando consumens, vitae voluptatibus non magis frueris, quam qui vita defuncti sunt?* — 9. 213.] V. 5. ζῶσθ' ἐν πῦρι. *Tibull.* III. 6. 62. *Tu, puer, i, liquidum fortius adde merum.* De ζῶσθ' ἐν πῦρι vide *Casaub.* ad *Asben* p. 423. ad *Theophrast.* Char. IV p. 54. — Verba δάκτυλος ἁΐς ducta ex *Alcaeo*, cujus fragmentum servavit *Asben.* p. 481. πίνωμεν· τί τὸν λόχον ἡμέτερον; Δάκτυλος ἁμέρᾱ. καὶ δ' ἀνάσσει Κυλίκῃαις μεγάλαισι καὶ ποντογαῖς. *Paroemiam*, quam perperam interpretatur *Apostol.* VI.

λαρόν. ἔνδικον. Similiter hanc vocem ex *Pausania* interpretatur *Eustath.* ad *Od.* p. 230. 16. — μετά τοι χρέον. *Jam te premet nox jalui'aeque Manes.* *Horat.* I. Carm. IV. 17.

X. Cod. Vat. p. 590. Primus edidit *Alberti* ad *Hesych.* v. ἤτασεν. *Reiske* in *Notit. Poët.* p. 198. *Schneiders* in *Peric. crit.* p. 100. Crebra pocula intima pectoris arcana prodere et *operta recludere* (*Horat.* I. Epist. V. 16.) *Nicagorae* exemplo docet. — V. 1. οἶνος ἐρωτος ἔλεγχος. *In vino veritas.* *Theocrit.* Eid. XXIX. 1. — V. 2. in Cod. sic scribitur: ἤτησαν ἐν πολλῇς Νικασθρην πρόποις. Hic *Guyetus*, sive potius *Salmasius*, correxisse dicitur αἱ πολλαὶ — πρόποις. ἤτησαν in ἤτασαν mutatum *Alberti* illustrat ex *Hesychio*: ἤτασεν. ἐβασάνιζεν. ἑτάζεσθαι. κρίνεσθαι. βασανίζεσθαι. Et hoc fortasse verum. De vino *Horat.* III. Carm. 21. 13. *Tu leni tormentum ingenio admoves.* Non fieri tamen potest, quin elegans habeatur, et contextui fortasse accommodatior conjectura *Wytenbachii* in *Bibl. crit.* T. I. P. II. p. 35.:

μήνυσαν αἱ πολλαὶ Νικαγθρην πρόποις.

Comparandus imprimis *Antiphanes* ap. *Athen.* II. p. 38. B. C.:

κρύψαι, Φειδία,  
ἅπαντα τᾷλλε τις δύναται ἄν, πλὴν δυοῖν,  
οἶνόν τε πίῳν, εἰς ἑρωτά τ' ἐμπεισών·  
ἁμφοτέρα μὲν ὅτι γὰρ ἀπὸ τῶν βλεμμάτων  
καὶ τῶν λόγων ταῦτ' ὥς τε τοὺς ἀριουμένους  
μάλιστα ταῦτα καταφανεῖς πολλοῖς ποιῇ.

*Horat.* Epod. XI. 12. *Conviviorum et poenitet In quibus amantem et languor et silentium Arguit et latere Perizus imo spiritus.* quae partim ducta videntur ex *Callimachi* Ep. XII. — Idem *Horatius* I. Carm. XIII. 6. *humor ex in genas Furtim labitur, arguens, Quam lentis penitus maceret ignibus.* in quibus singula verba ex graec.

eo quodam poeta expressa videntur. *Aristam.* II. 17. p. 99. ελεγχθε ἔτι ταῦτα ψυχῆς ἐρώσε· κῆκεν δὲ ταῦτα τὸ συμβᾶν κατεμήνυσε πάθος. Conf. *Rufin.* Ep. XX. — V. 3. Cod. καὶ ἐνστάξει κητι κατηφες. A nostra lectione nihil discrepabat *Alberti* apographum, ad *Salmasii* fortasse mentem emendatum. — V. 4. οὐκ ἔμηνι ἐτίφκνος. *Calimach.* Ep. XII. 4. τὰ δὲ ῥόδα φυλλοβολαῦντα τῶνδ' ἐκ πρῶτον πάντ' ἔχοντο χαμαί. ubi vide not. — Ceterum non praetermittendum est, *Schneiderum* ex *Nicagorae* nomine, quo utitur *Hedylus* Epigr. I., suspicari, hoc quoque carmen eidem fortasse poetaetribuendum esse.

XI. Cod. Vat. p. 592. Edidit *Warren* ad *Theocr.* T. II. p. 66. Puellae verba esse videntur, quae se ab amante neglectam conqueritur. — V. 1. εἰς μέγρο. Duplicem explicationem patitur. Sive dicit, se olim saevam fuisse in *Archeadem*. *Hesych.* εἰς μέγρον — μέγρον καὶ



γόντος, ἡδίων καὶ δριμύτερος. *Ovia. Amor. II. 19. 8. Nil ego, quod nullo tempore laedat, amo. Anth. Lat. I. 96. p. 79. Furgia conflat Amor, ut blandius uras amantes. — In Cod. Vat. μελιχρῆς et κει legitur. In fine versus *Watson ἀνιηρὸς* exhibet. — V. 4. ἡδίων Cod.*

XII. Vat. Cod. p. 594. Primus edidit, sed corruptissime, ut in Cod. legitur, *Bernard. ad Thom. Mag. p. 61. V. 1. ἐπίσταίτοσας. V. 2. ἔστα. V. 3. ἡδ' ὑπὲρ ᾧ. Σὺν πετάσῃ. Quaedam apogr. ἂν πετάσῃ, alia αἰ π. legunt. Brunckius haec notavit: „In puellam cum adolescentibus ludentem et virilem indutam vestem. „Versu quarto alia apogr. σὺν πετάσῃ. Paulo intricatior „constructio corruptelae suspicionem movet. Ordo erit: „ἥς ἐν αὐτ' σὺν πετάσῃ οὖσης χλαμύς ὑπὲρ ὤμων περιβεβλημένη „γυμνὸν μηρὸν ἔφαινε.“ Huic interpretationi speciem conciliaveris, comparando *Appulej. Met. X. p. 737. Adest luculentus puer nudus, nisi quod ephebrica chlamyde sinistrum tegebat bumerum.* ad quem locum *Intpp. comparant Mart. Capell. de Nupt. Phil. p. 3. Ac jam pubescentes genae seminudum eum incedere chlamydeque indutum parva invelatumque cetera, bumerorum cacumen obnubere sine magno risu Cypridis non sinebant.* χλαμύς et πέτασος, ut epheborum, passim simul commemorantur. Vide ad *Meleagr. Ep. IX.* Vereor tamen, ut sana sint verba, ἥς ὑπὲρ ὤμων, sive, ut in Cod. est, ἡδ' ὑπὲρ ὤμων, post quae fortasse pentameter cum hexametro periit. Suspicabar olim:*

ἴμερον ἀστράπτουσα κατ' ὕμματος, ἡνίκ', ἐρώντων.

ἐν θιάσῳ, γυμνὸν μηρὸν ἔφαινε χλαμύς.

Dorcion, cum, chlamyde induta, nudo femore, in amantium choro incedit, amorem ab oculis suis jaculari videtur. *Aristaenet. I. Ep. I. Ἐρως ἐπαίδευσε τὴν ποθουμένην ἐπιτοξύνειν ταῖς τῶν ὀμμάτων βολαῖς.* Puellam mihi fingebam cum pueris aut cursu certantem aut in sylvis venantem;

cursores enim et venatores curta chlamyde induti esse solent. Cf. *Gratian*. Cyneg. 338. Eam amantium cetera comitatur, ut famosam illum puerum in tabula picta ap. *Philostr.* L. I. Icon. XXVIII. p. 803. ἀνόντων ἐν θιάσῳ. ut ἡλικῶν θιάσου Eurip. Iph. T. 1145. θιάσῳ πέρπομαι κόβω, *Anacreon* XXXIX. 23. ubi vide *Fischer*. p. 151. συνεργατίης ἰχθυόλων θιάσου *Leonid.* Tar. XCI. 10. — Ne quid tamen dissimulem, non multum confido huic conjecturae propter causas supra commemoratas. ἐν πατάσῳ, si verum est, dictum, ut *in vestibus esse*, quam formulam illustravit *Broukhus.* ad *Propert.* IV. 2. 28.

XIII. Cod. Var p. 594. Edidit et emendavit *Pierfon* ad *Moer.* p. 50. exque eo *Koen.* ad *Gregor.* de *Dial.* p. 73. Amores precatur poeta, ut aut quiescere se patiantur, aut gravissimis armis ipsum invadentes in cinerem convertant. — V. I. Avogr. quo *Pierf.* utebatur;

*palma meus.* — V. 5. ἐνισκληκῶς γὰρ ἀνίαις. *Livor ap. Lucian.* T. III. p. 132. τοικῶς τοῖς ἐκ νόσου μακρᾶς κατεσκληκῶσι. *Alciphron* L. III. 19. p. 318. ἐγὼ δὲ ὑπὸ τῶν πόνων καὶ τῆς δικέλλης κατέσκληκα. Vide *T. Heinsleb.* ad *Lucian.* T. II. p. 539. ed. Bip. — V. 6. Depravatissime membranae: ἐξ ὑμῶν τούτων εἰσέτι β. ῥ. et sic apogr. *Voss.* Alia apogr. εἰσέτι. Quod *Brunckius* in contextu posuit, ex *Koenii* emendatione est, vera fortasse, certe ingeniosa. Mihi in mentem venit:

ὀξύτερον τούτων εἰ γ' ἔστι, βούλομ' ἔχειν.

*Si quid habetis gravius et acerbius, nec hoc recuso.* ὀξύ de doloribus, qui intima penetrant. *Callimach.* H. in *Dian.* 21. ὀξείησιν ὑπ' ὠδίνεσσι γυναῖκες τριζόμεναι. *Pindar.* Nem. I. 81. ὀξείαις ἀνίαισι τυπείς. Idem Nem. XI. 63. ἀπροσίκτων δ' ἐρώτων ὀξύτερη μανία. — Aliter hunc locum tentavit *Gisb. Wakefield* in *Silv. crit.* T. II. p. 156. ὠξ (i. e. ὁ ἐξ five ὁ τι ἐξ) ὑμῶν τούτοις ἔστ' ἔπι, β. ῥ. hoc sine dubio sensu, nam interpretationem non addidit vir doctissimus: *si quid praeterea habetis, hoc quoque habere volo.*

7. 214.] XIV. Cod. Vat. p. 109. Edidit *Reiskius* in *Misc. Lips.* IX. p. 301. nr. 329. *Tourp.* in *Em.* ad *Suid.* P. II. p. 191. Prius distichon excitavit *Suidas* v. Θεσμοφόρος. Meretricem poëta exspectat, quae ei noctem promiserat. Expressit hoc carmen *Paul. Silent.* Ep. XXVIII. — V. 1. ἡ πῖβητος Νικῶ. *Aeschrio* T. I. p. 189. Ἐγὼ Φιλαινὲς, ἡ πῖβωτες ἀνδρώποις. ubi vid. not. Nico meretrix, de qua in hoc Samii poëtae carmine agitur, fortasse est Νικῶ illa ἡ Σαμία, quam callidissimis meretricibus annumerat *Athen.* V. p. 220. F. — V. 3. φυλακῇ, monente *Reiskio*, prima est vigilia, quae ad mediam fere noctem extendebatur. Mendacem puellam ad mediam usque noctem exspectantem *Somnus* denique aufert (*Horat.* I. Serm. V. 83.), quare lucernam, Veneris mini-

stram, (cf. *Melaogr.* Ep. CII. 5.) extingui jobet. Hoc sensu poetae verba mihi quidem accipienda videntur.

XV. Cod. Vat. p. 109. Edidit *Kerke* in *Misc. Lapl.* nr. 330. p. 302. Scriptum in Nicaretam, Cleophontis, quem crebro de fenestra viderat, amore irretitam. Longe diverso sensu accepit *Kerke*, cui vitiosa lectio vers. 3. κλεοφώντα tenebras objiciebat. Idem v. 1. βεβλημενον edidit, quae est membranatum lectio, optime live a *Brunckio*, sive a *Salmasio* emendata. πρόσωπον ποθοῖς μεμλημένον venustatem significat oris, ubi Cupidines Amoresque versantur. *Tymn.* Ep. II. "είνετον ὡς χάριτι μεμλημένον, ubi notata vide. — V. 2. Cod. ὑψηλῶν habet; superscriptum ὑψηλῶν. Fenestrae in superiore parte aedium describuntur. Ad fenestram stare meretricium erat. Vide *Winkelm* Hist. Art. p. 121. Hinc lucem lucrantur versus *Praxillae* ap. *Hephaest.* p. 24.:

a. *Brunckio* factae causam satis gravem non video. De *πιδανδς* vide *Rubnk.* ad *Hermes*. Eleg. 96. p. 299. — *πὺν ἱπαιζον*. Cod. Vat. *ἱχόσιν Rubnk.* — V. 2. *ζώνιον ἐξ ἀνθέων ποικίλον*. Non tam zona ex floribus contexta, quam variis floridisque coloribus ornata fuisse videtur. Vestes coloriae, quibus meretrices utebantur, *ἀνθιναι* appellari solent. Cf. *Salmas.* ad *Scr. Hist. Aug.* T. II. p. 559. Apud *Platonem* de *Rep.* L. VIII. p. 557. C. ubi urbem civibus cujuslibet generis habitatam pulcherrimam videri ait, ὥςπερ ἱμάτιον ποικίλον, πᾶσιν ἀνθρώποις πεποικιλμένον, sive adjectivum ποικίλον, sive πεποικιλμένον inducendum videtur. Zonae auro variatae frequenter commemorantur. Loca collegit *Weist.* ad N. T. I. p. 257. sq. Literatam zonam qui meminerit, novi neminem. Monile hujus generis describitur ap. *Aristaen.* I. I. p. 3. περικειται λιθοκόλλητον περιδέρριον, ἐν ᾧ τοῦνομα γέγραπται τῆς καλῆς γραμματα δ' ἔστι τῶν λιθιδίων θέσεσ. — V. 3. δι' ὅλου. *Rubnk.* et *Reisk.*

XVII. Cod. Vat. p. 110. Edidit *Pierfon.* in *Verisim.* p. 145. *Reisk.* in *Misc. Lips.* Tom. IX. p. 305. nr. 335. Vulnere, quod *Philaenion* meretrix ipsi inflixerit, perire se ait. Pro *ἔτρωσε*, quod est in Cod. nonnulla apogr. *ἔστρωσε* legunt, quod tamen emendavit *Pierfon.* et *Beruard.* in *Epist.* ad *Reisk.* p. 492. — *εἰ δέ*. Si vulnus parvum est et invisibile, dolor tamen usque ad unguitulos penetravit. Nulla in amorem remedia valere docens *Propertius* II. I. 75. Quippe, ait, ubi nec caussas, nec apertos cernimus ictus, Unde tamen veniant tot mala, caeca via est. — *δύεται εἰς ὄνυχα*. Similiter ex unguitulis *perpruriscere* dixit *Appul.* Met. X. p. 720. quod ductum ex *Plauti* *Sticho* V. 5. 20. — V. 3. δι' οἴχομαι Cod. quod apogr. quaedam in *δὴ οἴχ.* corruerunt. Vociferatio, ut *Amoris*, *apis* stimulo vulnerati, ap. *Anacr.* XL. 8. ὄρωλα, μάτερ, εἶπεν, ὄλωλα καποθνήσκω. Ὅφεις μ' ἔτυνε μικρό. — Sequentia an quisquam intellexerit, dubito.

*Reiskius* quidem vertit: *Incidit in meretricem somnolentus  
aut potius assigi regnum Plutonis.* Quae quomodo cum  
superioribus quadrent, equidem non perspicio. *νυτᾶζειν*  
non solum est dormire, sed etiam connivere, conniven-  
tibus oculis adspicere, tum, significatione translata, su-  
pine agere. *Εἰς ὀπίσταν* igitur *νυτᾶζειν* dicitur, qui non  
fixis, sed conniventibus oculis, non attento, sed supino  
animo poellam adspexerat. Quod cum faceret, ingens  
tamen vulnus pectore concepit. Non autem *ἐπίσβην* le-  
gendum videtur, quod sensum non facit, sed

*ἔσβην, ἣδ' ἰθὺγον τ' Ἀΐδα.*

*extinctus sum, et parum abest, quin jam ad tuferos  
descenderim.* Haec cum praecedentibus non male cohae-  
rent. *ἔσβην. ἰσπτεθην.* *Suidas.* fortasse ex Epigrammate  
ap *Asben.* X. p. 436. E. *ἔσβην ὅδ' ἄνῃς, Ἄνθρον', ἐκ χανθῆς  
ζωροποτῶν κάλικος.* Vulgarior forma est *ἐπίσβην*, quod pro

οὐσα φίλη nonnihil auxilii fertur, quamvis longe simplici-  
 eius est jungere, ὑβρίζει ἐξ ἀπάτης. Fortasse depravatus  
 est locus. Si das, in οὐσα priorem syllabam, ex prae-  
 cedente forte natam, genuinum expulisse, syllabae re-  
 lictae α φίλη eo ducunt, ut scriptum fuisse existimes;

οἷά μ' ὑβρίζει

Πυθιάς ἡ Νικοῦς, τὸν Ζαφελή, 'ξ ἀπάτης.

quali contumelia Pythias me, simplicem hominem, dolose  
 agens affecerit. Speciem huic conjecturae conciliavit  
 locus Horatii I. Serm. V. 82. Hic ego mendacem  
 stultissimus usque puellam Ad mediam noctem exspecto.  
 ubi mendax respondet verbis ἐξ ἀπάτης, stultissimus τῷ  
 Ζαφελῆς. — V. 3. κληθεὶς. Similia collegit, hoc hemi-  
 stichio non omisso, Wasse ad Thucyd. L. I. 118. p. 389.  
 ed. Bip. — V. 4. μέμψετ' Cod. In apogr. Lips. εὐ  
 μέμψετ', quod Reisk. mutavit in μέμψ' (pro μέμψη) ἔτ'  
 ἑμοῖς. Τουρίος μέμψαι ἡμετέροις, ut ad puellam dirigatur  
 oratio. In Vat. Cod. non ποτε, sed παρὰ legitur ante  
 προθύροις. Imprecatio est, qualis ap. Horat. L. Carm.  
 XXV. 9. Invicem moechos anus arrogantes Flebis in solo  
 levis angiportu. Epod. XV. 23. Eben translatos merito  
 moerebis amores, Ast ego vicissim risero. Ovidius A. A.  
 III. 69. Tempus erit, quo tu, quae nunc excludis aman-  
 tem, Frigida deserta nocte jacebis anus. Vide not. ad  
 Straton. Ep. XXXV. 5.

§. 215.] XIX. Cod. Vat. p. 111. Edidit Reisk,  
 in Misc. Lips. IX. p. 310. nr. 339. Non bene cohaerere  
 haec tria disticha, Brunckius monuit; inter primum et  
 secundum, sicut inter hoc et tertium, quaedam deesse  
 videri. Dubito, an recte sic statuerit Vir doctissimus. Si  
 quid excidit, debet esse post ἴσχυς in vers. 3. quamvis  
 fortasse et ibi, paucis mutatis, sensus evadet integer.  
 Poëta vino et amore saucius, intempesta nocte ad pueri  
 limina comissatum ibat. Nihil eum prohibebat nox et

imber; omnia pueri superabat desiderium. Attamen Jovem, qui ipse haud raro ad puerorum puellarumque januas vigilasset, minus in puerum saevire par erat. Hinc Jovem his vocibus compellat: Quousque tandem excitabis pluviam? Quiesce, precor, Jupiter! Te ipsum enim, quid amor valeat, usus et experientia docuit. Sic haec omnia satis bene cohaerere fateberis. Jam singula videamus. — V. 1. Cod. omittit τὸ. τὸ τρίτον ἄλγος εἶναι, vinum, quod praeter noctem et imbrem amantibus grave est, quandoquidem comissantium gressum impedit. Hanc interpretationem contextus suadet. ἄλγος de causa doloris, ut ap. *Menecras*. T. I. p. 476. de muliere, quae trium liberorum mortem viderat, τέταρτον ἄλγος ἔτικτε. Ad sensum facit Anth. Lat. Tom. I. p. 539. *Ut Venus enervat vires, sic copia vini Et leniat gressus, debilitatque pedes.* — V. 3. legendam puto:

ἀλλ' ὁ καλὸς μύσχος πλέον ἴσχυεν· ἢ εὖ γὰρ οὕτως



V. I. ἡδὺ θέρους. Vid. not. in *Meleag.* Ep. X. *Catullus* LXVIII. 57. *Qualis in aërii pellucens vertice montis Rivus muscoso profilix e lapide — Dulce viatori lasso in sudore levamen, Cum gravis exustos aestus biulcât agros. — ναύταις. ut nautae lactantur, cum post tristem hiemem vernos conspiciunt flores. Haec vario modo accipi possunt. Mihi maxime probatur ea interpretatio, ut poeta dicat, nautas post tempestatem terrae variis floribus pictae adspectu laetari. Apud *Aeschylum* in *Agam.* 909. *Clytaemnestra* simulatum suum de viri adventu gaudium significans, hunc, inquit, appellaverim*

— γῆν φανεῖσκαν ναυτίλοις παρ' ἐλπίδα,  
 κάλλιστον ἡμᾶρ εἰσιδεῖν ἐκ χειμάτος,  
 Ὀδοιπόρῳ διψῶντι πηγαῖον ῥέος.

— V. 3. ἡδὺ δὲ καὶ ὀπότεαν. Planud. In Cod. Vat. ἡδεῖον δ' ὀπότε' ἄν. in marg. γρ. ἡδιστον. Mox versu ult. idem αἰνεῖται, quae solocca lesio in Analectorum textum casu invec̃ta est. *Scaliger* margini Ald. adscripsit ἀνῆται. Proba est vulgata. μία χλαῖνα. ut *Theocrit.* Eid. XVIII. 19. ad *Menelaum*: Ζανός τοι θυγάτηρ ὑπὸ τὴν μίαν ᾤχετο χλαῖναν. Apud *Lucian.* in *Amor.* T. II. p. 452. δεῖ δὲ τῶν νέων ἐρεῖν, ὡς Ἀλκιβιάδου Σωκράτης, ὃς ὑπὸ μιᾷ χλαμύδι πατρὸς ὕπνους ἐκοιμήθη, recte χλανίδι emendavit *Dorvill.* ad *Charit.* p. 385. *Athen.* L. V. p. 219. B. ὡς Ἀλκιβιάδης συνεκοιμήθη ὑπὸ τὴν αὐτὴν γενόμενος χλαῖναν. Eadem ratione locutus est *Euripides* in *Pelidae* Fragm. VI. ὅταν δ' ὑπ' ἀνδρὸς χλαῖναν εὐγενοῦς πέσῃς. *Ovid.* I. *Amor.* IV. 47. *Saepe mihi dominaeue meae properata voluptas Veste sub injecta dulce peregit opus. Propert.* I. 4. 14. *Gaudia sub tacita ducere veste.* ubi nihil cum *Burmanno* mutaverim. *Vesti-conubernium facere* dixit *Petron.* p. 35. ubi vide Intpp.

XXI. Vat. Cod. p. 100. *Asclepiadae* tribuit. In Planud. p. 486. St. 631. W. sine auctoris nomine prostat. — V. I. ἐς Ἀἰὼν. Similiter *Theocrit.* Eid. I. 62.

uest lectio Vat. Cod. quam doctorum vi-  
 nam fuerant conjecturae. Eandem Co-  
 in ultimo versu, ubi cave, ne quid mu-  
 lebras incides. Brunck. Qui Νάνιον  
 κηναρ. ad Ammon. p. 152. versu 4. i  
 κείνας τὰς — ut accusativus ab αὐτοματοῦν  
 quas proneas nuhans. Ante oculos habebat  
 pravam Planudeae lectionem: μίσει τὰς κοί-  
 quae correctione indigebat, sed leniore. —  
 Vat. τοῖς αὐτοῖς. male. Veneris legibus noi-  
 tes mulieres εἰς ὅτινα αὐτοματοῦν ait, i. e.  
 perversam voluptatem sectari, a natura ei-  
 bus abhorrentem. Lucian. Meretr. Dial.  
 ἑταιρίστρια — τοιαύτης γὰρ ἐν Λίβη ἀγού-  
 μιν ἀνδρῶν οὐκ ἐθέλουσας αὐτὰ πάσχειν, γυναῖ-  
 σιαζούσας, ὥσπερ ἄνδρας. Ad nostrum locum  
 Epist. ad Roman. I. 26. καὶ τοὺς θήλειαι αὐτῶν  
 φυσικὴν χρῆσιν εἰς τὴν παρὰ φύσιν, i. e. εἰς ὅτινα  
 Samias quoque mulieres foedam illam lib-  
 cuisse, suspicari licet ex Plutarcho T. II. p.  
 eas ὑπὸ τρυφῆς καὶ ὕβρεως ἀκόλαστα ποιεῖν αἰτ,  
 corruptos scimus ex Heraclide Pontico ad  
 P. 5 — . 3. ἢ omitt. . 5 —

casum vergit. ἐπὶ μέσῃ πλ. Vergilias in media cursus sui parte collocatas significare videtur. Voluit poeta simul noctis horam et anni tempus indicare. Cum Vergiliae exoriantur aestatis initio, ineunte hyeme occidant, dimidium cursus in autumnum incidit. Conf. *Hesiod.* Ε. καὶ Η. 383. et 614. et *Pfaff.* de Ort. et Occ. Sider. p. 35. 49. sq. *Brodaeus* mediam fortasse hyemem pinguius significari suspicatus est, quia Vergiliae θέρους καὶ χειμῶτος ἀρχομένοις σημαίνειν dicuntur ap. *Aratum* v. 266. Quum autem nox et sidera ad occasum vergunt, tempus frigidissimum. *Propert.* I. 16. 23. *Me mediae noctes, me sidera prona* (in occasum) *jacentem Frigidaque Eo me dolet aura gelu.* Idem II. 7. 91. *Sidera sunt testes et matutina pruina Et furtim misero janua aperta mihi.* — *νέσσομαι* in Cod. Vat. *νέσσομαι* scribitur. *Theodorus Marcilius* *νέσσομαι* tentavit, *Scaliger* *νάσσομαι* uterque frustra, iudice *Bentlejo* ad *Horat.* I. Carm. 25. 7. — ¶. 216.] V. 4. *Cypris arcu et sagittis armata* ap. *Theocrit.* Eid. XI. 15. ἔχθιστον ἔχων ὑποκάρδιον ἔλκος Κύπριος ἐκ μεγάλας, ἃ οἱ ἦπατι πᾶξε βέλεμνον. — Arcte jungenda verba ἀνιερὸν ἐκ πυρὸς, i. e. πυρίφλεκτον καὶ ἀνιερὸν. Vide ad *Meleagr.* Ep. XVII. 2.

XXIV. Cod. Vat. p. 119. ubi in marg. legitur: ζήτει τὴν ἔννοιαν. quod ad carminis initium spectat. *Planud.* p. 452. St. 587. W. In Didymam, fuscā puellam, cuius amore poeta flagrabat. — V. 1. τῇ θαλλῷ. Florem pulcritudinis significari putat *Brod.* et *Opfop.*: θαλλὸν enim esse πᾶν τὸ τεθνηλός. *Josephus Scaliger* ap. *Huetium* p. 44. Ἡ θαλλὴ Δ. conjicit, quod sibi non sapere ait doctissimus Praeful. Quum *Scaligeri* interpretatione careamus, suspicari licet, eum de prisco unius *Horarum* nomine cogitasse, quae θαλλὴ vocabatur. Vide *Kuhn.* ad *Polluc.* VIII. 106. et *Facium* ad *Pausan.* IX. 35. p. 111. — *Toupinus* in Addend. ad *Theocrit.* p. 396. huc traxit locutionem θαλλὸν προσήκον, quae

proprie usurpata de pastoribus, qui pecori viridem fruticem ostentant eoque ad sequendum proliciunt, ad multa alia transfertur, docente *Rubkenio* ad *Tim.* p. 137. At merito hanc *Toupi* interpretationem improbat sagacissimus *Timaei* interpres, legendumque docuit: τῷ ὀφθαλμῷ Διδύμης με σ. *Cynsbia prima suis miserum me ceris ocellis.* *Longus* I. p. 19. 10. τῆς δὲ μεσημβρίας ἐπιλαθούσης ἔγιντο ἤδη τῶν ὀφθαλμῶν ἄλυσαι αὐτοῖς. Tricissimam hanc correctionem judicat *Wytenbachius* in *Bibl. crit.* III. P. II. p. 111. — V. 2. ὡς κηρὸς. *Agathias* Ep. XLI. δεκότε, ὅσον ἔχει πόντον ἐν ζεῖσιν· ἴσα γὰρ αὐτῷ κηρῷ τηκομένη τέκεται ἡ κραδίη. Vide ad *Meleagr.* Ep. XV. — V. 3. Pastor apud *Theocr.* Eid. X. 26. βερβύκα χαρίεσσα, εὐρανὴν καλέοντι τὸ πόντις Ἰσχυῶν, ἀλιόκαυστον· ἐγὼ δὲ μόνος μελίχλωρον. Similis color in *Philodemi* Ep. XXI. 7. 8. — In versus exitu *Brunckius* *Planudeae* lect. expressit. Cod. Var. ἀλλὰ

He  
— ἀλλὰ — Nova et elegans huius sententiae constructio

XXV. et XLVII. — V. 1. νῆφε. Planud. et Vat. Cod. Haud scio, an ludenti poëtae obversata sit Promethei constantia et animi robur ap. *Aeschylum* v. 1000.:

πρὸς ταῦτα, ῥιπτέσθω μὲν αἰθαλοῦσσε φλέξ,  
λευκοπτέρῃ δὲ νιφάδι καὶ βροντήμασι  
χθονίοις κυκᾶτω πάντα καὶ ταραστέτω·  
γνάμψει γὰρ οὐδὲν τῶνδ' ἔμ', ὥστε καὶ φράσαι,  
πρὸς οὗ χρεῶν νιν ἐκπτεσεῖν τυραννίδος.

— V. 3. „In hoc et sq. versu lectionem dedi Vatic. Cod. quae quantum vulgatae in Planudea praestet, quavis facile intelliget. Distichon hoc habet *Suidas* in κωμάσομαι, ubi itidem ἀφῆς ζῆν: at minus placet διαθῆς. *Kusterum* latuit locus, unde desumptum esset, nec eum recte indagavit *Toupius* Cur. noviss. p. 79. (236. Lips.) distichon enim, cum quo hocce conjungit, quodque pars est Epigr. XXIV. inter ἀδέσποτα, nullam cum eo sententiae relationem habet.“ *Brunck.* In Planud. legitur ἦν δὲ μ' ἀφείης καὶ διαθῆς.

XXVII. Cod. Vat. p. 114. Edidit *Reisk.* in Misc. Lips. T. IX. p. 317. nr. 345. Mutilum esse hoc carmen, quippe cui ab initio multa desint, et praeterea valde corruptum *Brunckius* iudicat. Posterius in oculos incurrit; prius an verum sit, dubito. Poëta in convivii apparatu occupatus ostenditur, cum servo nonnulla mandat, rationem emtorum ab eo postulat, cum eo rixatur etc. Elegans carmen et fere mimicum. — V. 1. κωλάδας Cod. exhibet. *Reiskius*, qui κωλάδας habet, de pernis Caricis interpretatur, quae an in honore aliquo apud veteres fuerint, penitus ignoramus. Equidem primam vocem depravatam putans, καρίων pro servi nomine accipio. Quis non noverit Chremyli in *Aristophanis* Pluto servum, hoc nomine appellatum? *Lucian.* T. I. p. 437. καρίων δ' ἐμὸς οἰκέτης. *Eupbron* ap. *Athen.* IX. p. 377. D. δταν θρανισταῖς, καρίων, διακονῆς. Ne autem syllabarum

mensuram obstare putes, cum *καρτων* primam necessario producat (vide *Brunck.* ad *Aristoph. Plut.* 1099. p. 285.) synizesis admittenda, et nomen *καρτων* raprim ut disyllabum pronuntiandum est. Quod autem *Brunckius* ait, Codicis scripturam esse *χαρτων*, id nostrum apogr. non affirmat, in quo liquide *καρτων*. Jam adscribam *Salmasii* notam, quam *Brunckio* debemus: „*Αν χαρτων? Theocrit.: χαλεπὸν χαρτων κόνα γένεαι. At quo sensu vox χέρων ap. Theocritum est, hic vix locum habere potest. κολάδας hic seu κόλαπας, utrumque enim scribitur, incestinorum quid- nesse videtur et τῷ χολάδης cognatum. An legendum: τῶν χαρτων ἡμῶν λάβε κώλα δὲ? i. e. δύο μέρη. δύο μέτρα. σπῆσιμιλε quid. Deux paires de saucissons. κώλας et κώλας apud Lexicographos non comparent.*“ Haec ille. Quae quam obscura sint, quam parum elegantia, nemo non videt. Non minus haeremus in ultimis hujus versiculi verbis, ἀλλὰ ποθ' ἤξει, quae *Reiskius* frustra conatus est

dunt. Valde autem juvat conjecturam nostram, quod *Posidippus*, in Epigr. ex nostrq expressio, eodem modo locutus est, Tom. II. p. 48. XII.:

Παιδάριον, βαδίσας πρὸς Ἀρίστιον, εἰπὼν τὸ πρῶτον  
ἡμιθεὸς πέμψαι, χοῦς γὰρ ἔνεισι δύο  
ἀσφαλέως, οἶμαι δ', ὅτι καὶ πλεον. ἀλλὰ τρέχαζε·  
ᾧρας γὰρ πέμπτῃς πάντες ἀθροίζομεθα.

— V. 2. In Cod. est τῶν ῥοδίνων δὲ τέπαξ secundum *Brunckium*. In nostro autem apogr. τετοπαξ, ut etiam in Lips. in cujus marg. τε τὸ πάξ habetur. *Reiskius* τέτορας emendavit. *Salmasius* notaverat: ἐκ τῶν ῥοδίνων στεφάνων δηλαδή. τὸ πάξ, τὸ παντελὲς, πάντως, κατὰ τὸ πᾶν. *Am legendum* τὸ πᾶν? — Nostra lectio *Brunckii* ingenio debetur. *Hesych.* ἀπόπαξ. σύμπαν. Quinque coronas afferri jubet, omnes ex rosis contextas. — V. 3. Cum his mandatis acceptis servus se pecuniam habere negasset, indignatus dominus, Quid ais? clamat. Te pecuniam habere negas? — Tum eum rationem pecuniae, in ejusdem convivii apparatus jam impensae, poscit. — τὸν Λαπίθην in convicio dicitur. *Eustath.* in II. ε. p. 407. 41. τάχα δὲ καὶ ψευδόμενος ἀλαζονεύεται κατὰ Λαπίθην, εἰπεῖν κωμικῶς. λέγεται γὰρ, φασί, σκαπτικῶς Λαπίθης δαύχματίας. Cf. eund. ad Odyss. φ. p. 760. 27. Conf. *Hesych.* ἢ λαπιτήν et λαπιστής. *Suid.* ἢ τροχαῖον· — οὐ τροχιεῖ τις τὸν Λαπίθην ληστήν. — V. 5. οὐκ ἔδικεῖς; verba sunt ἡheri. Respondet famulus, οὐδέν. Interrogationis signum ἡtollendum. Tum herus, redde rationes tuas: famulum jubet calculos afferre. Haec *Brunckius*. Mihi autem servus nec hic, nec in alia hujus carminis parte loqui videtur. Fortasse scribendum:

οὐδὲν ἔχεις; οὐδέν; — φέρε τὸν λόγον.

Te nihil habere, ais? nihil? — Interrogandi signum post οὐδέν ponit Codex. — V. 6. *Suidas* in κίναιδος verba ὅς μεγάλου κιναίδου profert, quae hinc petita arbitratur

*Toup.* in Em. in Suid. p. 227. et *Oudendorp.* ad Thom. M. p. 535. quem adi. — [1.217.] V. 7. Jam herus, seruo distante, impensas in rationem refert. *Conf. Luciani Dial. Mort. IV.* — Sine integrioris codicis ope hoc distichon sanari posse negat *Brunckius*: pro ἄλλας ὄσας fortasse ἄλλας, sc. ὀφειλόμεναι, scribendum esse; nec sibi displicere *Reiskii* emendationem οἷον scribentis. In apogr. Lips. οἷον legitur. — V. 8. σκόμβροις θίσμονας χαδόνες Cod. Vat. In apogr. Lips. θίσμονας χαδόνες. Si licet in talibus experiri ingenium, scribendum dixerim: —

οἷα, λαγαῖς, σκόμβροι, σήσαμίδας, σχαδόνες.

Ut hic favi cum placentis sesaminis junguntur, sic *Erbipus* ap. *Athen.* L. XIV. p. 642. F. μέλι, σήσαμίδας, inter alia bellaria. Ibidem *Amphis* p. 642. A. οἷα, σήσαμαί. *Philippides* p. 640. D. πλακοῦντες, ἐπιδορπίματ', οἷα, σήσαμα, ὅλην (fort. κοπτήν,) λέγοντά μ' ἐπιλείπει γ' ἂν ἡμέρα. *Vulgaris* ὁμοίωσις — *U. O.* *Tam multa iam conparata*



»βακχεύοντας. τὸ ἐφίλησα pudoris causa positum videtur  
 »πρὸ ἐπύγισα. Sed vir doctissimus non undequaque recte.  
 »βακχῶν scribendum erat: ὅτι ἐφίλησα πέντε τῶν Βακχῶν.  
 »Mallem tamen βάκχας. Sq. vers. pro καὶνῇ recte reponit  
 »κλίνῃ *Pierſon* ad *Herodiani Philetaerum* p. 442. Lite-  
 »rac Λ et Α a librariis saepe permutatae.“ Haec doctis-  
 simus editor. Ad *Pierſoni* emendationem firmandam in-  
 primis facit *Lucianus* in *Catapl.* T. I. p. 648. προσκάλε-  
 μοι, ὦ Ἑρμῆ, τὸν λύχνον αὐτοῦ καὶ τὴν κλίνην· μαρτυρήσου-  
 γὰρ αὐτοὶ παρελθόντες, οἷα πράττοντι συνηπίσταντο αὐτῷ.  
*Marc. Argent.* Ep. IV. τὰ λοιπὰ σιγῶ, μάρτυς ἐφ' οἷς λύχιος  
 ἐπιγέγραπτο. *Juvenal.* Sat. XI. 77. *Testis tibi lectulus et*  
*tu, Ad quem pervenit lecti sonus.* Mira hic comminiscitur  
*Reiskius*, quae describere piget.

XXVIII. Cod. Vat. p. 115. Edidit *Reisk.* in *Misc.*  
*Lips.* T. IX. p. 454. nr. 349. unde *Tourp.* Em. in *Suid.*  
 T. I. p. 248. Argumentum, ut in praecedente carmine.  
 — V. 1. παρ' Ἀμόντου. Sic liquido apogr. nostrum. *Schnei-*  
*derus* tanquam Vat. Cod. lectionem notavit παρὰ Μίλτου.  
 — γλαυκίσκους. Piscem cibo aptissimum esse notavit *Ari-*  
*stotel.* H. N. VIII. 30. Qualis sit, hodie ignoratur. Vide  
*Camus* Notes sur *Arist.* p. 382. — φυκίδια. Etiam φυκίδες  
 et φυκία vocantur. Disputavit de hoc pisce *Schneiderus*  
 ad *Aelian.* H. A. XII. 28. p. 394. — V. 3. »κυφὴ καρὶς  
 »pisciculus est ex μαλακοστρέφων genere, squilla gibba,  
 »chevrette. De prosodia nominis καρὶς vide *Casaub.* ad  
 »*Athen.* p. 204.“ *Brunckius.* Laudat h. vers. *Suid.* in  
 κυφός. Unum ex tribus squillarum generibus κυφὴ καρὶς,  
 secundum *Aristot.* H. A. IV. 2. idque esu optimum.  
 Conf. *Rondelet.* des Poiss. XVIII. 8. Apicium earum  
 causa iter in Libyam suscepisse, narrat *Athen.* L. I. p. 7. B.  
 In loco *Philoxeni* ap. *Athen.* IV. p. 147. B. καὶ ξανθὰ  
 μελικαρίδες αἱ κοῦφαι περὶ ἡλθον, scribendum videtur αἱ κυφαί.  
 — V. 5. Θευβορίου *Reisk.* Vocem δεσμούςς, quae in Cod.  
 deest, *Tourpius* supplevit. *Lucign.* Ver. Hist. T. II. p. 109.

εἰ δὲ δῆσαντες ἡμᾶς βρόνοις στεφάνοις, οὗτος γὰρ μέγιστος παρ' αὐτοῖς δεσμός. At hic locus, quem vir doctissimus ad conjecturam suam stabiliendam advocavit, parum aut nihil probat. *Reiskius* πλοχμοῦς supplebat. Possis etiam πλεκτὰς suspicari. *Alcaeus* ap. *Asbenaenum* L. XV. p. 674. D. in versibus Sapphicis, sic scribendis:

ἀλλ' ἀνήτη μὲν περὶ ταῖς δόξαισι  
παρθέτω πλεκτὰς ὑποθυμιάδας.

— V. 6. *τρυφερὰν* Cod. Sed cum nomen sit proprium, accentus retrahendus. Haec fortasse observabantur *Horatio* II. Carm. XI. 18. *quis puer acutus Restinguet ardentis Falerni Pocula praetereunte lympba? Quis devium scortum elicies domo Lyden?*

XXIX. Cod. Vat. p. 117. Ἀσκληπιάδου ἢ Ποσειδέου εἰς Πλαγγὰ ἑταῖραν. Edidit *Leich.* in Carm. Sep. p. 20. quem sensus hujus carminis penitus fugit. Nequitiam

Ἡνίκα δὲ κέλης κέλητα παρακλητιῷ. Ἄνωθεν ἐπικειμένην καὶ ἐφιππαζομένην περιβαίνειν dixit *Artemidor.* Oneir. I. 82. p. 74. Philaenida cum nominat poeta Samius, celebrem fortasse Philaenida respexit, de qua vid. ad *Aeschylionis* Epigr. p. 189. τὴν πολύχαρμον. Epitheton desidero, quod magis ad rem praesentem faciat. Fortasse:

νικήσασα κέλητι Φιλαινίδα τὴν πολύσκαρθμον.

quod et equo convenit et mulieri, equi vicibus fungenti. Il. ε. 31. εὐσκαρθοὶ ἵπποι. Il. β. 814. πολύσκαρθος Μυρίνα. Vide de hoc adjectivo aliisque compositis *Boschart.* Hieroz. T. I. p. 121. sq. — V. 4. Cod. ἐσπερινῶν. *Brunckius* sequutus est *Dorvillium*, qui ἐσπερίων edidit. Variæ sunt doctorum virorum de hoc versu sententiae. *Guicetus* ap. *Dorv.* per πάλαν ἐσπερίων occiduam coeli plagam, perque eam Plangonis patriam, Siciliam, significari existimat. Idem ἀντιφρασσομένων conjicit. Merito illam interpretationem improbavit *Dorvill.* qui comparat *Callimach.* H. in Dian. 2. τῶν ἵππων ἄρτι φρασσομένων, et equis *hesperiis* sive *occiduis* tempus ætatis indicari arbitratur. Plangonem nimirum jam provectiorem fuisse ætate et paene vetulam. *Macedonius* Ep. II. ὄψομαι ἐσπερίη σε· τί δ' ἐσπερὲς ἐστὶ γυναικῶν; Ἰῆρας ἀμετρήτῳ πληθύνονον ῥυτίδι. Posse etiam ad serum diem referri, quo hæc certamina plerumque celebrari solebant. *Reiskius* a vero sensu procul aberravit, cum hunc versum de juvenibus ex palæstra circa vesperam redeuntibus et libidine turgentibus interpretatur. At hoc quamvis falsum esse probe video, non tamen idcirco, quid verum sit, dicere possum. Cum de Plangonis certamine non aliter ac de certamine equestri loquatur poeta, verbis πάλαν ἄρτι φρασσομένων certaminis initium significari videtur, cum equi animosi certandi cupiditatem hinnitu produnt. De ἐσπερινῶν sive ἐσπερίων non habeo quod dicam. Depravatum videtur vocabulum. — V. 5. Victorum more votum addit mulier, Venerem rogans, ut sibi gloriam hu-

jus victoriae propriam et perpetuam faciat. *ἀείμητον χάριν*. *Meleager* CXXIX. *ἀείμητον μουσεύλον στέφανον*. *χάρις* pro victoriae praemio videtur positum, ut passim apud *Pindarum*. — Pro *πέραις*, quod in nostro est apogr. *Dorvillius* *πέραις* habet.

XXX. Cod. Var. p. 117. Edidit *Dorvill.* ad *Charit.* p. 158. *Reiske* Misc. Lips. IX. p. 465. nr. 359. *Toup.* ad *Suid.* p. 528. ubi hoc carmen pronuntiat esse compositum in mulierem, quae nullum cum viro haberet commercium, sed suas res ipsa ageret. Hanc vel marito junctam vel anum factam instrumenta artis suae, pro more, *Veneri* suspendere. Hanc interpretationem *Bruckius* impugnatur, haec scribens: „Si huic Epigrammati praefixum fuisset a librario lemma, quale esse debet, quid eo significetur, facile fuisset intellectum, nec in eam cogitationem incidisset vir doctissimus, instrumentum *Veneri* dedicatum fuisse *Ἰακώ*. Est eorum

tem ὑπτιος ἵππος illum equum, quem Lyfidice inscenderat, quique proprio sensu *surinus* erat, significat. *Aristoph.* in *Lylistr.* 677. ἱππικώτατον γὰρ ἐστὶ χρέμα καὶ ποχὸν γυνή, κοῦκ ἂν ἀπολίσθῃ τρέχοντος· τὰς δ' Ἀμαζόνας σκόπει, ἄς Μίκων ἔγραψ' ἐφ' ἱππων μαχομένους τοῖς ἀνδράσι. *Vesp.* 498. καί μὲ γ' ἡ πόρνη χθρὲς εἰσελθόντα τῆς μεσημβρίας, Ὅτι κελητίσαι ἔλειπον, ὅξοθυμηθεῖσά μοι, Ἥρετ', εἰ τὴν ἱππίου καθίσταμαι τυραννίδα. Facit huc *Mnesimachus* in Ἱπποφρόνῳ ap. *Athen.* IX. p. 402. F. τοὺς δὲ μαθητὰς τοὺς ὠραίους, οὓς ἀναβαίνειν ἐπὶ τοὺς ἵππους μελετᾷ φιλῶν καὶ καταβαίνειν. οἷσθ', οὓς φράζω. Tu piter, sed ingeniose nequam, *Ovid* II. A. A. 785. Tu quoque cui rugis uterum *Lucina* potavit, Ut celer. averfis utere *Partibus* equis. — In fine vers. *Dorvill.* cum Cod. Vat. οὐδέποτε αὐτῆς legit. Sed πολὺ contra Codicis fidem edidit, qui πολὺν habet, quod exquisitius est. — V. 5. Si ipsa equi viceungebatur Lyfidice, calcari non opus erat, ἥν γὰρ ἀκέντητος τελιοδρόμος, quae insignis laus est in equo cursorio. *Pindar.* Ol. I 32. ὅτι παρ' Ἀλφειῇ σῦτο, δέμας ἀκέντητον ἐν δόμοισι παρέχων. *Aelian.* H. A. XV. 24. de bobus cursoriis, τῶν δὲ βοῶν τὴν χεῖρα ἔχει (auriga), ἀκέντητοι γὰρ θέουσι, ut *Schneiderus* ex *Gesneri* emendatione restituit. Etiam in notissimo *Sosipatris* Ep. II. olim lectum fuisse videtur: ἥ γὰρ ὑπερφυέσσει μέσον διαβῆσά με ποσσὶν, Ἥνυσ' ἀκέντητος τὸν κέρειδος δόλιχον, ubi Cod. ἥνυσεν ἀκονίτως praeberet. *Ovidius* II. A. A. 729. Hic tibi servandus tenor est, cum libera dantur Otia, furtivum nec timor urget opus. Cum mora non cura est, totis incumbere remis Utile, et admissō subdere calcar equo. — ὅπλον. τὸν μύονα. — In fin. ὑπέρμασεν Cod.

¶ 218.] XXXI. Cod. Vat. p. 200. Planud. p. 440. St. 574. W. Connarus, puer, victoria de condiscipulis parta, Musis gratiam referens, Charetem, personam comicam, dedicat. — V. I. καλὰ γράμματα. Fortasse de literis eleganter pictis simpliciter; fortasse etiam de car-

mine quodam sive scripto docte composito accipiendum. γράμμα de poemate infra Ep. XXXVI. — ἔγραψεν Cod. ut mox ἔλαβεν. — In praemium laboris Connarus talos acceperat, qui pueris dono solebant dari. *Glauco* Ep. I. Tom. II. p. 347. Inter παιγνια puerilia ἀστεργάλους, οἷς πολλ' ἐπεμύνατο, recenset *Leonid. Tar.* Ep. XXXIII. Hos etiam puellae amatores solebant poscere. *Propert.* II. 18. 61. *Ex cupit iratum talos me poscere eburnos.* *Pausan.* VI. 24. p. 514. ἀστεργάλας μιστραίων καὶ παρθένων παιγνίων. Hanc ob causam Phraates Demetrium ad exprobrationem puerilis levitatis talis aureis donabat, narrante *Iustino* XXXVIII. 9. cum quibus conf. *Plutarch.* T. II. p. 458. A — V. 3. Vulgo μόσχος. Χάρητα *Brodaeus* pro doctore et ludimagistro habet. Ridicule. Recte *Bruckius* personam comicam esse vidit. Χάρης nomen in comediis frequens. Hinc κομικὸν Χάρητα. *Cicero* in *Catone* c. XI. *comicus* *Aulus* *Sextus* an *Cecilia* laudat. *Plautus*

dicarent ἀπὸ τούτων τῶν ἐπὶ τοῖς λόγοις θορύβων. Orat. I. p. 2. ed. Reisk. θόρυβον καὶ κρότον junxit *Demosth.* c. Mid. c. VI. *Plutarch.* T. II. p. 80. Ε. τῶν ἐπὶ ταῖς λέξεσι θορύβων καὶ κρότων φροντίζειν. Ex utroque unum vocabulum conflavit Epicurus, κροτοθορύβους, ap. *Plutarch.* T. II. p. 45. F. — Ceterum personae tragicae comicaeve diis dedicatae passim commemorantur. Vide not. ad *Callim.* Ep. XXVII. et XXVIII.

XXXII. Anth. Planud. p. 298. St. 438. W. cum lemmate: Ἀσκληπιάδου, οἱ δὲ Ποσειδίππου, εἰς εἰκόνα Βαρενίκης. Elegans epigramma et urbanum. Hinc *Straetonicus* p. 440. ed. Wech. τῆς χρυσεῆς εἰκῶν ἡ Κύπριδος ἡ Στρατονίκης. — Vulgo v. 2. ποτέραν.

XXXIII. Cod. Vat. p. 479. Ἀσκληπιάδου, τινὲς δὲ Ἀντιπάτρου Θισσ. *Asclepiadae* soli tribuit Planud. p. 350. St. 490. W. In amethystum Cleopatrae, cui Ebrietatis imago erat insculpta. Etymologia lusum verborum et Cleopatrae adulandi occasionem poëtae praebeuit. Similem lusum vide ap. *Platon.* *Jun.* Ep. II. — V. I. μέθυ est ap. *Sterb.* cum ed. Flor. tres Aldinae et Ascens. μέθη legant. Sic etiam scribendum esse vidit *Huerr.* p. 34. In tholo apud Epidaurios picta erat μέθη, Πausίου ἔργον, ἐξ ὑαλίνης φιάλης πίνουσα· ἴδοις δ' αὖν ἐν τῇ γραφῇ φιάλην τε ὑάλου καὶ δι' αὐτῆς γυναικὸς πρόσωπον. *Pausan.* II. 27. p. 173. In Sileni templo ap. Eleos μέθη οἶνον ἐν ἐκπώματι αὐτῇ δίδωσι. *Pausan.* VI. 24. p. 515. — ἐμεθύση. Cod. — σοφῆς χερεσ. *docti artificis opus.* Epigr. inter ἀδόκ. CCCXV. σοφαὶ χερεσ. — τέχνη hoc loco ipsa imago est, quam a lapidis (amethysti) natura alienam esse ait. *Rufin.* Ep. XIII. Polycleti manus αὐταῖς πρόσθε τέχναις πνεῦμα χαρίζμεναι. Ep. inter ἀδόκ. CCXXXIII. εἰμὶ γὰρ τέχνη Σκόπα. Hoc monendum duxi, quod *Brodaeum* haec verba perperam interpretatum esse videbam. — V. 3. κλειπάτης. Vat. ed. Flor. Reliquae κλειπάτης. Si

*Asclepiadae* carmen est, in Cleopatram, Ptolemaei Philadelphii sororem, compositum videtur.

XXXIV. Cod. Vat. p. 367. Ἀσκληπιάδου, et δὲ Ἀρχίου. Planud. p. 368. St. 507. W. Ἀσκληπιάδου· εἰς εἰκόνα Ἡσιόδου. Respicitur locus ap. *Hesiodum* Theog. 30. sqq. quem ridet *Lucian.* in Disp. c. Hes. l. Tom. VIII. p. 147. ed. Bip. Hesiodi statuam cum cithara *Pausanias* miratur L. IX. 30. p. 768. quod ille non ad citharam, sed ad lauri rami canere sit solitus. Conf. *Salmas.* ad *Solin.* p. 609. E. — V. 4. κρήνας. Cod. — θυξ. fons — *Dura Medusaei* quem praepetis ungula rupit. *Ovid.* Met. V. 257. Conf. *Anton.* Lib. Met IX. et not. in Exercit. crit. T. II. p. 33. — V. 7. *Hesiod.* l. c. 31. ἐνέπνευσαν δὲ μοι αὐδὴν θεοίην, ὥς τε κλύοιμι τὰ τ' ἰσομένη, πρὸ τ' ἰόντων· καὶ με κέλουθ' ὕμνεϊν μακάρων γέγονε αἰὲν ἰόντων. — V. 8. Vulgo εἰθέρην, ut est etiam in Cod. Vat. Certa est emendatio. *Hesiodum* praeter deorum genus etiam heroes cecit-



liari carmine, five potius, ut *Propertius* Cynthiam, elegiarum collectione, Lydes nomine inscripta, celebraverat *Antimachus*. Vide inprimis *Schellenbergium* de *Antim.* Reliq. p. 10. sqq. Huc facit locus *Hermesianaëdis* in *Eleg.* v. 41. sqq. quem post *Rubnkenium* nuperrime *Ilgensis* sagacitas felicissime restituit:

Λύδης δ' Ἀντίμαχος Χρυσήϊδος ἐκ μὲν ἔρωτος  
 πληγῆς, Πακτωλοῦ ῥεῦμ' ἐπέβη ποταμοῦ.  
 Λάφρακι δ' εὐτε θανοῦσαν ὑπὸ ξηρῇν θέτο γαῖαν,  
 κλαίαν κλάζων τ' ἦλθεν ἀποπρολιπὼν  
 ἄκραν ἐς Κολοφῶνα· γόων δ' ἀνεπλήσατο βίβλους  
 ἰρὰς, ἐκ παντὸς παυσάμενος καμάτου.

— V. 3. τῶν ἀπὸ Κόδρου. Sic est in Cod. Apud *Jensf.* Κόδρων. et sq. v. Ἀντίμαχον. Ut divites Croeso, sic nobiles et generosi Codro ejusque soboli comparantur. *Achilles Tat.* L. VI. 12. p. 262. εἴτε ἐστὶ καὶ Κόδρου εὐγενέστερος, εἴτε Κροίσου πλουσιώτερος. *Sotion* ap. *Athen.* L. VIII. p. 336. F. σποδοὶ δὲ τ' ἄλλα, Περικλῆς, Κόδροι, Κίμων. Vide *Schoettum* ad *Zenob.* Cent. IV. 3. *Erasmus* in *Adag.* Chil. II. Cent. VIII. 33. — V. 3. Cod. Λυδῆν. sic et vers. 1. Λυδῆ. — In Lyde celebranda et Musas et Antimachum operam posuisse, versus postremus ait. — Ceterum de hoc *Antimachi* carmine longe aliter judicavit *Callimachus*, quantum intelligi potest ex versiculo, quem e Scholiis *Dionysf. Perieg.* erutum *Rubnkenius* posuit in *Fragm.* πτ. CCCXLI. Λύδη καὶ παχὺ γράμμα καὶ οὐ τοξέν. De Lydes argumento locus est classicus ap. *Plutarch.* T. II. p. 106. B.

XXXVII. Cod. Vat. p. 612. Hoc carmen *Brunekius* primus videtur edidisse. Constat ex versibus jambicis tetrametris catalecticis, et jambico trimetro μειούρη. Scriptum in Botryis cujusdam filium, qui cum jam aliquos in literis profectus fecisset, immatura morte extinctus est. — V. 1. graviter in Codice laborat, εἴ τι

πακὸν εἶς ἀκουσον. In apogr. Lips. ἢ pro εἶς habetur. In *Brunckii* lectione εἰς ἀκουσον verum videtur. An idem in χαρτὸν poetae manum assecutus sit, non dixerim. — V. 2. Βότερον. Cod. Βότερος Siculum nomen. Fuit Messenae Βότερος εὐρυτὴς παιγυρίων. *Athen.* L. VII. p. 322. A. — V. 4. Ex hoc versu intelligitur, juvenem, quem poeta luget, rhetoricae operam dedisse. Hoc enim est τέχνη τε λέγειν. Cf. *Ernesti* Lexic. Rhetor. p. 353. — V. 6. Ἰπσαν et ἀπάλει Cod. Vat. In apogr. Lips. ἀπάλει.

XXXVIII. Cod. Vat. p. 248. Planud. p. 256. St. 370. W. Naufragus haud procul a mari sepultus loquitur. — V. 3. ἄλλα μὲν οὐδέεν. Haec ad maris rapacitatem spectant. κρήνην. ἀληθές. ἀγαθόν. *Suid.* ἀγαθόν. ὠφέλιμον. *Hesych.*

XXXIX. Cod. Vat. p. 286. Planud. p. 249. St. 361. W. In Eulippi, Melesagorae filii, qui naufragio perierat, cenotaphium. — V. 1. εἶπον. duxit Ald. et Ascens. — οὐδὲ ἴσμεν nihil nisi nomen cinnamoni in-

*Brunck.* Virum doctissimum de Antigenide, celeberrimo musico, sic loqui miror. *Suidas*: Ἀντιγενίδης, Σατύρου, Θηβαῖος μουσικὸς, ἀλλὰ δὲ Φιλοξένου. οὗτος ὑποδήμασι Μιλησίοις πρῶτος ἐχρήσατο, καὶ προκωτὸν ἐν τῇ Καμαστῇ προεβάλλετο ἱμάτιον. ἔγραψε μέλη. Plures hujus nominis fuisse, temporum ratio evincit. Hic, de quo *Suidas*, cum *Philoxeni* aetate vixisse dicatur, floruit circa Ol. XCV. Vide *Diodor. Sic.* T. I. p. 679. Hunc nihil diversum esse puto ab eo, cujus *Harpocratio* mentionem facit p. 43. quamvis eum υἱὸν Διονυσίου esse dicat. Mutilus fortasse locus est, et Διονυσίου ad Dionysium tyrannum spectat, in cujus aula una cum *Philoxeno* vixisse videtur. Hunc fuisse puto, quem Pericles arcessisse dicitur, ut Alcibiadem tibiis canere doceret, ap. *Gellium* N. A. XV. 17. quod factum videri potest circa Ol. LXXXVII. Adhuc Epaminondae aetate superfuisse, colligere licet ex *Plutarch.* T. II. p. 193. F. quamvis eum tum temporis (circa Ol. CII.) aetate admodum provectum fuisse oportuit. In descriptione nuptiarum Iphicratis cum Cotyis filia Antigenidam tibiis cecinisse, narrat *Anaxandrides* ap. *Atben.* IV. p. 131. B. Alexander autem, Antigenide τὸν ἀρμάτειον νόμον canente, exarsisse animo, et arma corripuisse fertur ap. *Plutarch.* T. II. p. 335. A. Hoc jam in veterem illum Antigenidam minime quadrat. Quare suspicor, alium fuisse eum, qui in *Philoxeni* fabulis tibias inflasse dicitur; alium vero, qui Epaminondae, Iphicratis et Alexandri aetate vixerit. Alter eorum simplicem tibiae cantum immutavit. *Theophr.* H. Plant. L. IV. p. 469. quem vertit *Plin.* H. N. XVI. 66. usque ad Antigeniden tibicinem, cum adhuc simplici musica uterentur. Conf. *Salmas.* in *Solin.* p. 85. A. D. Qui ejus modos imitarentur, Ἀντιγενίδειοι vocantur ap. *Plutarch.* T. II. p. 1138. A. B. Facete dictum veteris illius, ni fallor, laudat *Atben.* XIV. p. 631. F. qui populum tibicini vehementer plaudentem cum audisset, Quid est? ait.

Immane peccatum commiserit necesse est. Ad eundem referendum est, quod *Cicero* habet in *Bruto* c. 50. *Quare sibi cen Antigenidas dixit discipulo sensu frigenti ad populum, Mibi cane et Masu.* — Haec habebam, quae de Antigenide dicerem; plura etiam reperies ap. *Barrington* in *Mémoire de l'acad. des Inscri.* T. XIX. p. 470. sqq. ubi tamen diversae aetatis Antigenidae non distinguuntur. Ejus filiae *ταυήλαις* vocantur ap. *Leonidem*, i. e. *proceras*, ut recte *Reiskius*. Frustra *Dornilius* conjecit *πανυήλαις*. Analogia illius vocabuli est, ut verbi *πανυής*, τὴν ἐκὴν ἔχον παρατεταμένην, ap. *Homer.* II. 5. 385. *ταυόπους*, longis pedibus praeditus, *Hymn. in Merc.* 232. Vide *Ilgen* in *Hymn. Homer.* p. 305. Apogr. I. ipse *πανυήλαις*. — V. 2. Codex *παῖδες δ' αἱ M.* *Bruckius* vel *M.* corrigendum censet; quod jam *Reiskius* dedit. — *εὐκαλὸν*. Hominem simplicem et facilem *εὐκαλὸν* vocat *Aristoph.* in *Ran.* 82. ubi Schol. *ἁπλοῦς καὶ εὐθύς*. Vide *Span-*

σα. Nostram lectionem *Dorvill.* dedit, nihil lectores monens. Satyra, comissationibus adhibita, non tibiam inflabat solum, sed simul comissantium chorum saltatione moderabatur. *Virgil.* in Copae init. *Copa Syrisca, caput Graja redimita mitella, Crispum sub crocoto docte movere latus, Ebria fumosa saltat lasciva taberna, Ad cubitum raucos excutiens calamas.* — αὐλείαις θύραις. (In Cod. θύρας esse videtur.) Illustrat *Dorvill.* l. c. et *Valick.* ad Adonias. 43. p. 352. C. Huc facit *Paul. Silens.* Ep. XXIX φιλακρήτους μετὰ κόμους Στέμμασιν αὐλείας ἀμφιπλέκοντι θύρας.

II. Cod. Vat. p. 176. *Reisk.* in Anth. p. 22. nr. 457. Mulier post puerperium Dianae cypassin dedicat. — V. 1. et 2. laudat *Suidas* v. κύπασσις, cujus veteres editt. et codd., uno Parisino excepto, εὐθύνην legunt. In explicanda voce κύπασσις parum sibi constant veteres. Attigit eam *Tour.* ad Suid. P. II. p. 247. Qui lectores ad *Salmasium* de Pallio p. 262. remittunt, ut inde explicationem petant, ipsum *Salmasii* librum non inspexerunt. *Pollux* VII. 60. ὁ κύπασσις λίνου πεποίητο, σμικρὸς χιτῶνίσκος, ἄχρι μέσου μηροῦ, ὡς Ἴων φησὶ· Βραχὺς λίνου κύπασσις ἐς μηρὸν μέσον ἑσταλμένος. Qui versus ex *Ionis* Omphale videtur petitus. Conf. *Dionysii* Ep. III. *Pollucis* interpretationi adversatur *Suidas*: κύπασσις. κέσμος γυναικεῖος. Ἐνδεδυμένος κύπασσιν, φορνικοῦν, ποδήρη. Male vulgo vertitur: *Indutus cypassin et puniceam vestem talarum.* At si talaris fuit cypassis, male *Pollux* interpretatus est; hic si recte, *Suidas* erravit. Uterque tamen veteris scriptoris auctoritate nititur; *Pollux* quidem gravissima. Nisi igitur duó cypassidum genera fuisse dicamus, vocabulum ποδήρης aliter explicandum venit. Hoc autem non necessario de veste talari accipi debet, sed *simbriatam* quoque significat, secundum ipsum *Suidam*: ποδήρης. ἕως τῶν ποδῶν χιτῶν. οἱ δὲ τὸ συνῥαπτόμενον εἰς τὸ κατώτερον τῆς στολῆς ἐκ πορφύρας ἢ βύσσου ῥάμνουν. In

hac altera significatione πούς pro infima veste accipitur, cui ἤρετο τὸ ῥάκιον. Inter militares vestes ζώματα καὶ κυπαρίδας enumerat *Alcaeus* in splendido fragmento ap. *Asch.* XIV. p. 627. B. κυπαρίσκον hinc derivatum usurpavit *Hipponax* ap. *Tzet.* ad *Lycophr.* 855. δὲ χλαῖναν Ἰππώνακτι καὶ κυπαρίσκον. κυπάσσεις *Περσικῆς* memorat *Hecataeus* ap. *Harpocras.* v. p. 224. qui ex *Glossographis* χιτῶνος εἶδος interpretatur, οἱ μὲν γυναικείου, οἱ δὲ ἀνδρείου. — V. 2. παρθένων θύραν. *Kusterus* de *Minervae* templo accipiebat; nec mirum. Alterum enim hujus carminis distichon eum latebat. — V. 3. Structura hujus distichi paulo intricatior. Verba sic junxerim: ὅτι (αὐτῆς) βαρυνομένης (κατὰ) νηδὺν ἀπ' αἰένων (i. e. αἰώνων) βέλος ἐκ τοῦ πονεύει. — In *Cod.* est Λητοῖ, cujus correctionem metrum flagitabat, eamque adhibuit *Renskius*. Idem vitium inhaeret *Ep.* inter *ἑξήκ.* CXIV. *Tom.* III. p. 173. quod hinc expressum est:

πῶς τὰς ἑξήκ. (1. ἑξήκ.) καὶ ἑξήκ. οὐκ αἰώνων

nr. 459. Recensentur fabri lignarii instrumenta. Imitatus est *Philipp. Theff.* Ep. XV. — V. 1. *χαράκται*, accentu mutato, *Kust.* et *Reisk.* Hic tamen magis inclinat in *χαρακται*, *limae sulcatae*. — Ad v. 10. *Brunckius* haec notavit: „Nemini suspicionem movere debet, aliquid in hoc carmine fuisse interpolatum, repetitio vocis *τορτές*. „Hujus enim instrumenti multae sunt et diversae species. In v. 2. *κάλων οἱ ταχίνοι τορτές* instrumentum notat, quod gallice vocatur *charriere de charpentier, de fontainier*. *γόμφων τορτές* est quod vocamus *une urille*.“ Ex his *Brunckii* verbis colligo, eum in apogr. *Buheriano* *οἱ ταχίνοι τορτές* reperisse, idque pro ipsa Codicis habuisse lectione. Hic autem *βορτές* habet, ut *Kusterus* edidit, emendatione adscripta *τορτές*. In apogr. *Lips.* vocabulum depravatum plane omittitur; in marg. *βόρτες* notatum invenit *Reiskius*, qui tentat: *κάλων οἱ μολίσσες βορτές*. In hunc modum nihil est quod corrigi nequeat. — V. 3. *μίλτεῖα*. vascula, in quibus rubrica servatur. Laudat hoc distichon *Salmas.* in *Plin.* p. 813. A. Prope (αἱ σχεδόν) jacent mallei ancipites. *Sorbocl. Trachin.* 946. ἀμφιπλήγι φασγάνῳ — πεπληγμένη. Idem sonat ἀμφιδέξιος, ap. *Euripid.* in *Hipp.* 781. ubi vide *Valcken.* — *μίλτῳ φουρβέμενοι*. Regula minio colorari solebat; unde paroemia λευκὴ στάθμη de iis, qui omnia indiscriminatim probant, docente *Casaub.* ad *Theophr.* Char. III. p. 42. *Suidas* v. ἐφείλιξαν. σχοινίον τε ἐφείλιξαν μίλτῳ· ἀντὶ τοῦ ἔφυραν καὶ περιείλιξαν. Scholion ad *Homeri* II. β. 765. a *Valckenario* editum ad *Ammon.* p. 207. σταφύλη γὰρ ὁ τεκτονικὸς διαβήτης, ἣν τινὰ καὶ στάθμην λέγουσιν· ἔστι δὲ σχοινίον λεπτὸν χρίσμενον μέλιτι (l. μίλτῳ) ἢ μέλανι, ᾧ σημειούμεναι ἀπορροῦσι τὰ ξύλα. — V. 5. Prius hemistichium profert *Suidas* in *ἄριδες*. Quid sit *ἄρις*, docet *Brunckius* ad Ep. *Philippi* XV. 2. — ἐστελεωμένος. Sic Cod. Apogr. *Lips.* εὖ τελεωμένος. *manubrio armaia secans*. *Odyss.* ε. 234. δῶκε μὲν οἱ πέλεκυν μέγαν — αὐτὰρ ἐν αὐτῷ στελεῖον

περικαλλεῖ, ἑλκύνον, αὐτὸ διαφωτίζει. — V. 6. 7. excipiat *Salmast.* in Plin. p. 774. A. qui ὑπόπνοα vertit *perforacula*, τέρετρα *cerebras*. *Suidas*, qui v. 7. laudat in ὑπόπνοα, perperam ἑλκύνοντα, quod scripturae vitium est etiam in marg. apogr. Lipsi. — V. 9. ἐμψέον εὐκταρῶν legitur ap. *Suid.* in ἐμψέζουσιν. Idem in χαρμενῶς habet: δὲ πεχαρμενῶς ἀργαζόμενος· ἀ δὲ χαρμενῶς Παιλλῶνις ἐν τέχνῃσι θύμῳ ποιεῖται. Ex *Suidae* interpretatione fere suspicaris, eum in Cod. suo legisse ἀ δὲ χαρμενῶς Ἀθῶνις ἀνέστ. Codicis lectio si sincera est, poeta Minervam Ἀργῶν, τῇ δὲ ἔργῳ χαίρουσαν, designare voluit. — Cod. praeterea αἰ praebet, et v. seq. ἀνέστ, quod *Bruckius*, a *Schneidero* monitus, in ἀνέστ. mutari iussit.

V. Cod. Vat. p. 179. ἀνέστ. περὶ Παιλλῶνις. Edidit *Majus* in Catal. Bibl. Uffenb. p. 583. *Reiske* in Anth. p. 26. nr. 464. Illustravit *Temp.* ad *Suid.* p. 243. quem *Bruckius* in plurimis sequitur. Calliclea, meretrix, ut



p. 828. Fortasse etiam ὑάλινος color non multum ablu-  
dit a purpureo, cum constet, antiquorum vitrum colore  
multo obscuriore fuisse quam nostrum. Vide *Barthele  
Reisen* T. I. p. 136. Hinc *Hedylus* Ep. III. πορφύρεης  
Λισβιον ἐξ ὑέλου. — V. 5. τριχῶν σαγηνευτήρα. *Suidas* v.  
κτένια· τὸ πύξινον κάλλυντρον τῶν τριχῶν. ἐν 'Επιγράμματι' ἡδὲ  
τῶν τριχῶν σαγηνευτήρα, πύξινον κτένια. quae nullam cor-  
ruptelae suspicionem movere debent. — Pro τριχῶν  
*Reisk.* χαιτῶν, qui apographi error esse videtur. Pecti-  
nes eburnei et aurei commemorantur; frequentissimi  
tamen fuerunt buxui; unde *buxus* pro pectine ap. *Mar-  
tial* XIV. 22. *Quid faciet nullos hic inventura capillos,  
Multifido buxus quae tibi dente datur.* Vide *N. Heins* ad  
*Ovid.* Fast. VI. 229. *Hadr. Junium* de Coma VII. p. 391.  
— Quod pectinem comae σαγηνευτήρα vocat, in eo *Leo-  
nidae* ingenium agnoscimus. σαγηνεύειν passim ap. vete-  
res pro continere, cobibere usurpatur, ut ap. *Herodot.*  
III. p. 273. 71. ubi vide *Valken.* VI. p. 451. 100.  
quod multi postea imitati sunt. Hinc κτελες σαγηνευτήρ,  
qui crines tanquam nassa quaedam continet. — V. 6.  
ὣν ἡθελεν τυχοῦσα, sive maritum, sive divitias nata, quas sibi  
satis putabat. — Cod. lectionem γνησία Κύπρις *Majus* in Γνιδία,  
*Reiskius* in Κνωσία mutavit. Κτησία emendavit *Toup.*, ut *Ζεῦς  
κτησίος*, (vide *Valesium* ad Not. Mauff. in Harpocr. p. 120.)  
illud autem nove et exquisite de meretrice dictum esse  
ait. Vir doctus (*Porson*), qui novam Emendationum in  
*Suidam* editionem notis suis ornavit, Tom. IV p. 457.  
haec scripsit: „Suspicio, Brunckium hodie, si res integra  
„esset, vix editurum esse in 6. versu κτησία, quippe  
„quod, ipso iudice ad Sophocl. Aj. 1077., metrum  
„jugulet. Probandum etiam erat, Venerem hoc titulo  
„usquam ornari, quod vix ostendi posse arbitror. Dissen-  
„tit quoque a *Toupio* vir elegantissimus *Larcherus* in  
„Mémoire sur Venus p. 141.“ Vide, an *Leonidas*  
scripserit:

ὣν ἔθελον τυχεῖν, ἀλατὴς Κίον.

Hoc Veneris epitheton commemorat *Erym.* *M.*: Ἀλατὴς, ἡ Ἀφροδίτη. διὰ τὸ περὶ πᾶν ζῷον ἀλάτῃ τὴν θάλασσαν ἱεραιθεύσαν, καὶ πλατυμένην. ἐκδιπνύμενην δὲ τὸ ἐν Καλαμῶνι περὶ τοῦ Ἀλάντος ἰδρυμένην ποταμῶ. Hic autem ap. *Leonidam*. Venus hoc nomen habet non a flumine Asiae, sed ab alio ejusdem nominis, quod Lucaniam, non procul a Tarento, rigat. Hunc *Alonem* commemorat *Theocritus* *Eid.* V. 123. et *Cicero* plus semel. — V. 7. Cod. hic et in lemmate καλλίαια, quod *Reiske* in καλαμῶνιαια mutavit. καλλίαια *Tarpis* debetur.

*VI.* Cod. Vat. p. 192. Primus edidit *Kapfer.* ad *Suid.* Tom. I. p. 452. *Reiske* *Anth.* p. 49. nr. 509. In apogr. *Lips.* auctoris nomen omisissum. In exuvias ferae cujusdam a pastore occisae. — V. 1. 2. 3. laudat *Suidas* in βώτορες, ubi τὸν νομῆν habetur, quae est Cod. lectio. μόνιον *Brunckius* reposuit, de *apre* accipiens. *Sui-*

Hac autem emendatione admissa, alia sese initio versus sponte offert, ut nimirum pro τὸν νομίην scribatur

αἰνοβίην — —

quod ad Cod. lectionem proxime accedit; nam inter νοβίην et νομίην, praeter minimum apicem, nihil plane interest. Lupum metuendum αἰνόλυκον vocat *Leonid. Tar. Ep. XCIV.* — κλαγγή sive de clamoribus et strepitu, quo feras depellere conantur, pastores, sive de canum latratu accipe. κλαγγαῖν de canibus usurpavit *Theophr. Ep. V.* — V. 3. Εὐαλκής, accentu perperam posito, Cod. Vat. Laudat h. v. *Westen.* ad Lucam II. 8. p. 661. — V. 4. ἐπεμάσεν. *Suid.* et Cod. Vat. — De venatorum more ferarum exuvias et cornua arboribus affigendi vide *Passeratium* ad Catull. p. 44. et *Schorium* in Obsl. c. XII.

VII. Cod. Vat. p. 195. *Reisk. Anth.* p. 45. nr. 499. Silene pro filiae suae Aristodices salute vota ad matrem deum facit. — V. 1. περὶ καίτος (ap. Lips. περικαίτος) ἐμφὶ πολεῦσα. Cod. Vat. Regio circa Maeandrum, qui Phrygiam alluit, incendiis subterraneis admodum exposita, πυρκαϊῆς, pars ejus ἡ κατακεκαυμένη appellabatur. *Strabo* XII. p. 579. sq. — Δίνδυμα. Vide *Strabon.* XII. p. 567. et 575. *Schol. Apoll. Rhod.* I. 941. Δίνδυμον δὲ ὄρεος Κυζίκου, ἰερὸν τῆς Ῥέας· διὰ τὸ διδύμους μαστοὺς ἐν αὐτῇ ἐνέκειν, ὥς φησι Φιλοστέφανος, οὕτω προσαγορευθῆν. σύμπασα δὲ ἡ Φρυγία ἰερὰ τῇ θεῇ. — V. 2. μητέρ' Cod. quod jam ap. *Reiskium* emendatum. — ¶. 222.] V. 4. γάμος, ut *πυρξίας* ap. Latinos, de concubitu. Cf. *Alex. Aetol.* V. 17. *Macedon. Ep.* IV. VII. Hinc πείρατα κουροσύνας. ut πείρατα ζωῆς ap. *Meleagr. Ep.* XXI. βιοτής ap. *Pbalaec. Ep.* IV. — V. 5. προνήϊα. παρὰ τὰ προνήϊα, idque πρόναον, templi vestibulum, videtur indicare. Nota forma adjectivi προνήϊος, de eo, qui in vestibulo versatur; unde Ἀθήνη προνήϊη inter Delphorum numina. Vide *Herodot.* I. p. 47. 16. et *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* XI. 14. Mox scribendum ex

mente *Brunckii* καὶ ἀπὸ βουδν (Cod. *βουδν* et sic *Reisk.*) praepositione ad utramque vocem pertinente.

VIII. Cod. Vat. p. 196. Anth. *Reisk.* p. 45. nr. 502. Plurimi hoc carmen expreſſerunt, quos laudat *Meinecke*. Lycomedis filiae, textrices, artis ſuae instrumenta Minervae, ut videtur, dedicant. Cum divae nomen ab hoc carmine abſit, *Reiskius* v. 3. ἐργων ἐργάνα correxit; verifimilius *Meinecke* v. 1. Ἀθηνάη, niſi quod dialeſti nullam rationem habuit. Scribe Ἀθηνάη, ut Ep. IX. 7. Sic ex quatuor Lycomedis filiabus una tollitur; quod et ipſum probabile eſt, cum ap. *Archiam* Ep. XI. et *Anſip. Sid.* XXII. tres tantum puellae Minervae dona ferant. — V. 1. Αὐκαμύνης Cod. Vat. quod *Reisk.* correxit. — V. 3. ἐργων τε δεκάτας. Sunt qui de decimis operum explicent. At illae non operum ſuorum partem, ſed ipſa artis instrumenta dedicant. Hujus verticuli.

XXVI. — *μολπήϊδα*. apogr. Lips. Partem hujus distichi profert *Salmas.* ad Solin. p. 629. G. ubi *πήνη* et *πήνιον* illustrat; hinc *Bodaeus* ad Theophr. p. 614. Fusius eadem pertractavit ad Script. H. A. Tom. I. p. 547. Iq. *πήνιον* est radius textorius trama involutus. *Hesych.* πανούκλιον ἢ ἄτρακτος, εἰς ὃν εἰλεῖται ἡ κρόκη. — Ad vers. 6. *Brunkius* haec notavit: »*κτεργαστὰς τοὺςδε περιβρογτάς*, seu, uti apud Suidam legitur in *πήνιον*, *κτεργαστοὺς τοὺςδε ποτιβρογτάς*, sensu cassa sunt. In Vat. Cod. scriptum *κτεργαστὰς*. »*Salmasius* emendavit *κτεργαστὰς*, apposita hac nota: *κτεργαστὰς videntur esse instrumenta textoria*. At mihi plane »sunt incognita, tum quoad nomen, tum quoad usum. »Locus est manifesto corruptus, quod ex comparatione »similium dedicationum apparet. Ubique textrices »instrumenta suae artis deo alicui appendunt, qualilli »fit mentio, qui hic omissus. *Archias*: αἱ τριτάτα δ' εἰσοχαρῇ τέλαρον. *Antip. Sidon.* καὶ τόνδε φιληλάκατον καλαθίσκον. Et alibi: Δημὸ μὲν τελαρίσκον εὐπλοκον. *Philippus*: καὶ τέλαρον σχολίοισιν ὑφασμένον. *Nicarchus*: Κύπριδι τὸν καλαθόν τε. In omnibus hisce carminibus animadvertes »etiam epitheta materiam, formam et usum instrumentorum significare, nullibi autem detrimenti mentionem »fieri, quod tempus affert aut quotidianus usus. Hunc »itaque versum sic refingendum censeo: *πανία καὶ καλαθούς τοὺςδε λογοπλεκτάς*.“ Haec *Brunkius*, cujus emendatio tam longe abest a scriptura codicis, ut, librariorum in hunc modum aberrare potuisse, nemo facile existimaverit. In Cod. Vat. legitur *κτεργαστὰς τοὺςδε ποτιβρογτάς*. *Reiskius* dedit: *καὶ βίσκους τ. περιβρογτάς*. *Pollux* X. 137. At *riscus*, quae cistella est pelle contecta, ad h. l. nihil facit. Idem cogitavit de *καὶ ἐρύσους*. conf. *Hesych.* v. et *καρτάλλους*, quod Glossator *πλεκτὸν ἀγγυῶν* interpretatur. *Portus* ad Suidam *καὶ τερσοὺς* tentaverat; quod nec ipsum *Reiskio* displicebat; tantopere in h. l. fluctuabat animo. *Meincke*, qui recte animadvertit, fracta et attrita

instrumenta, nisi in his textricum dedicationibus, in aliis tamen occurrere, coniecit: καὶ ταλάρους τοῦδε περι-  
 ληψίας. Propius ad Cod. ductus fortasse scripseris:

ταλάρους τοῦδε ποτ' εἰροχαρίε.

*calathisci lanae afferuandae olim destinatae. Sic Archias*  
*XI. εἰροχαρή τέλαρον. Noster Ep. sq. ἐξφνίταν εἰρόνομον τέ-*  
*λαρον. Catull. Epithal. 378. Ante pedes autem candentes*  
*mollia lanae Vellera virgati custodibant calathisci. Juve-*  
*nal II. Sat. 54. Vos lanam trahitis, calathisque peracta*  
*referzis Vellera. Vitium lectionis ortum, ut saepe, ex*  
*ultima syllaba omissa, unde ποτιροχαί factum; quod*  
*quam facile in ποτιροχαις corrumpi potuerit, omnes in-*  
*telligunt. — V. 7. σπάθης. Textorum instrumentum,*  
*quo tela densatur. Vide Pollux VII. 36. Hesych. σπα-*  
*θῆν τὸ ἐξθῆν ὄφρ' σπάθῃ κειρουμένων, οὐ κτενί. Hinc vesti-*  
*menta πολύκρουστα καὶ πολυσπάθητα, quae τοῖς κειροστέμναις*  
*construuntur. decessit G. L. M. ad C. M. A. T. V. — 180 —*

esset, ut in Codd. fieri solet, <sup>των</sup> λι γερας, hinc primum  
 συνλιγερας, tum, corruptela magis magisque aucta, πολι-  
 γερα et πολυαργυρα factum est. — V. 8. ἐξ ὀλίγων. *Agis*  
*T. I. p. 118. ἔργων ἐξ ὀλίγων ὀλίγην δόσιν. Diodor. Zon. Ep. I*  
*ἀκ μικρῶν ὀλίγιστα. Xenoph. Mem. Socr. I. 3. 3. θυσίας δὲ*  
*θύων μικρὰς ἀπὸ μικρῶν, οὐδὲν ἡγεῖτο μειοῦσθαι τῶν ἄλλων πολ-*  
*λῶν καὶ μεγάλων πολλὰ καὶ μεγάλα θυόντων.*

IX. Cod. Vat. p. 196. Edidit *Pierfon.* ad Moer.  
 p. 464. *Majus* in Catal. Uffenb. p. 582. *Reiske* in  
 Anth. p. 46. nr. 503. Hinc *Toupr.* Em. in Suid. p. 417.  
 Tres Philomedis filiae Minervae artis instrumenta dedi-  
 cant; a labore textorio cessantes. — V. 1. Cod. Var.  
 φιλολαΐδων, quod in Apographis varie immutatum est.  
 φιλομήδων, *Pierfono* teste, in Parisino reperitur. *Reiske*  
 φιλολύνθων edidit. — V. 2. Νεικούς Cod. — V. 3. μι-  
 σέργων Cod. — V. 4. Idem ὀφνεύταν. calathus, olim  
 lanae vellera servans, nunc vacuus. — V. 5. εὐάτριον.  
 Radio textorio tribuitur, quod vestimentis proprium est.  
 χιτῶνα λεπτὸν καὶ εὐήτριον *Themist. Or. XX. p. 237. C.*  
 Vide *Pierfon* l. c. *Ruhnken.* ad Tim. p. 135. et qui ibi  
 laudantur. — V. 7. Πανάτιδι Cod. quod *Reiskius* serva-  
 vit, vertens *Minervae lanifici*; unde apparet, eum hanc  
 vocem derivasse a πήνη, de quo verbo vide ad Epigr.  
 praec. v. 5. Πιτανάτιδι emendavit *Toupr.* p. 419. certissi-  
 mam emendationem vocans. Derivat a *Pitana*, urbe  
 Laconiae. *Meurf.* in Lacon. IV. 9. *Spanhem.* ad Callim.  
 p. 293. sq. Sed hic res non in Laconia, sed in Creta  
 agitur. — V. 8. Ex hoc versu apparet, puellas nostras  
 post hanc dedicationem, sive quod aetate confectae essent,  
 sive quod in alia castra transiissent, opus textorium re-  
 liquisse. Conf. *Philipp. Ep. XVIII. Nicarchus Ep. X.*  
 Quod si comparaveris similia Epigrammata, ut *Philippi*  
 XIII. XIV. XV. XVI. XVII. facile intelliges, postremum  
 distichon nostro carmini male affutum esse. Quid enim?

Hujus primus versiculus in calce paginæ  
sequitur recentiore, certe negligentè  
scriptum distichon:

Ἐὼν χεῖρας δὲ σοὶ ἐθάλας ἐπὶ πλέσσαι με  
Θείης δ' ἐδαικθῆναι ἐξ ἀλογησιπύων,

In marg. ζτ. i. e. ζήτει. In apogr. Βαθ-  
mum erat, sed penultimum, descripto-  
ribus, quibus certus locus non erat, le-  
bitrio assignante. Sed addendi erant Ep-  
quod in eadem pagina legitur, et in cui-  
tata sunt: ζήτοι στίχους β. καὶ τα. quæ a-  
sus, in paginae calce positos, remittunt.  
mum laudat *Suid.* v. σικύη. Penultimum  
legitur, emendavit *Toup.* qui laudat *R.*  
καὶ ἀποτίει Πολύμνον Εὐχρησιν πέμπτῃς οὐκ ἐπὶ  
veritate hujus emendationis dubito. Iste  
sus fine legitur, librarii nota est, qui des-  
scribendum esset, an πλέσσαιμεν. Mihi  
datur:

Ἐὼν χεῖρας δὲ σοὶ, Ἀθανάσιε, περὶ  
Θείης δ' ἐδαικθῆναι ἐξ ἀλογησιπύων.

Ἐὼν verum videtur. Noster Ep. XIX.  
πέμπτῃς ἔχον ἄγαν. Εὐχρησιν.



*Philipp.* Ep. XI. 7. — De voce *σιπή*, qua *Leonidas* utitur Ep. XXX. inter Epigrammata *Leonidae Alexandri-  
ni*, quibus nonnulla nostri carmina admista sunt, vide *Valcken.* in Diatr. p. 169. C. *Hecale* ap. *Callimach.* Fr. 454. p. 578. ἐκ δ' ἄγρους σιπήθεν ἄλις κατέθικεν ἰλουσα. Eos, qui in eodem *ενσειτήρ* erant, quosque *Pythagoras* *πονοβλους* appellaverat, *Charondas* ὁμοσιπύους vocavit. Vid. *Casaub.* ad *Athen.* I. p. 17. 49. — Apud *Suidam* *σέυπτους* perperam legitur.

X. Cod. Vat. p. 197. V. 1 — 4. edidit *Salmas.* ad *Tertull.* de Pall. p. 415. Integrum *Kusterus* ad *Suid.* T. I. p. 436. *Reiske* in *Anth.* p. 56. nr. 525. Cynici supellex *Veneri* dedicatur a *Rhodone*, formoso puero, cujus amore captus ille cynicam vitam reliquerat. — V. 1. 2. laudat *Suidas* in *βλαύτη*, et hinc *Petavius* ad *Synes.* p. 32. ubi *βλαύτια* illustrat. Adde *Salmas.* l.c. Veteres philosophi, et qui vitae simplicitatem prae se ferebant, *βλαυτίοις* utebantur; quae nonnunquam tamen, ut elegantius calceamenti genus, commemorantur. Vide ad Ep. XXXVIII. 3. — *Σκίπων* Cod. *Suidas* vulgo *σκιπών* in pr. edit. *σκίπων*, quod verum iudicat *Brunckius* ad *Eurip.* *Hec.* 65. p. 285. *Anrip. Sid.* Ep. LXXX., Cynicae vitae instrumenta enarrans, ἢ μία τις πήρα, μία διπλοῖς, εἷς ἅμ' ἐφοῖτα *Σκίπων*, αὐτάρκους ὅπλα σποφροσύνας. — V. 2. *ἄρκειται* apogr. Lips. *ἔγκειται* *Suid.* — §. 223.] V. 3. *ῥαπῃ*. ampulla, guttus. *Casaub.* ad *Theophr.* *Char.* V. p. 75. — V. 5. Commode *Meinecke* attulit Ep. *Meleagri* XXXVII. τὸν θρασὺν εἶλον ἐγὼ, τὸ δ' ὅπ' ὀφρύσι κείνο φρύαγμα *Σκηπτροφόρου* σοφίας ἠνίδε ποσει πατῆ. — V. 6. Cod. *στεπτοῖς*, quod *Reiskius* accipiebat de atrio, περὶ ὃ καὶ ἐν ᾧ στερέφονται πολλοί. Male. Verissima est *Brunckii* emendatio, *στεπτοῖς*. vestibulum multis donariis exornatum. — *Θηκέ τ'* *Kuster.* qui v. 5. *οἶδε τ'* habet.

**XI.** Cod. Vat. p. 198. Primum distichon edidit *Salmas.* ad Tertull. p. 298. Integrum carmen *Kuster.* ad Suid. T. II. p. 398. *Reisk.* Anth. p. 59. nr. 530. Argumentum hujus carminis *Kusteri* verbis dabo: „Est „Epigramma de Posochare Cynico conceptum, cujus „peram, pellem, baculum, ampullam oleariam et pi- „leum post ejus mortem a Famine ad myricam suspensa „fuisse Leonidas jocatur.“ Fuit, qui de Lamo, formoso puero, cogitaret; perperam. Fames tropaeum de Posochare statuisse dicitur, quod ille, fame enectus, in agro ad myricam perierat. — V. 1. In Vat. καθέψητον. Apogr. Lips. ἐπεσκληρυμένον. Nostram lectionem *Suidas* exhibet. — στέρφος. Vide *Interp. Hesychii* v. Nymphae, quae Jasoni per quietem apparebant, στέρφειν αλγείοις ἐξασμέναι erant, ap. *Apollon. Rhod.* IV. 1348. ubi vide Schol. Cynici imitabantur Merculem, quem στέρφος πικρὸν vocat *Lycorbr.* 652. *Apoll. Rhod.* IV. 1438. ἔμφι δὲ δέγμα πικρὸν ἔστο λέντος Ὀμήδν, καθέψητον. Fortasse etiam

De trabibus occurrit ap. *Orpheum* in *Argon*: 1155.  
 ἔκλαυε φηγδὲ Ἦν ποῦ' ὑπ' Ἀργαίαισι τομαῖς ἡρμόσσατο Παλλὰς.  
 Quod si cui displicuerit, is per me legat:

καὶ βάντρον τοῦθ', ὅπλον ἐκ κοτίνου.

ut fere *Diodor.* *Zon.* *Ep.* IV. καὶ τὰν ἐκ κοτίνου καλαύρου-  
 πα. *Callimach.* *Ep.* XXXVII. σκίπανα, γεροντικὸν ὅπλον,  
 κείρας. — V. 3. κώπαν ἄστλ. omisso τ' Cod. Ap. *Suidam*,  
 qui h. v. protulit in *κυνούχος*, legitur κώπαν. Nostrum  
 et *Kaestrus* dedit. ἄστλγγ. ampulla nunquam a sordibus  
 purgata. *Lucian.* T. III. p. 18. μετὰ δὲ ἀπόρρητα καὶ ξένα  
 ῥήματα, καὶ σπανιάκις ὑπὸ τῶν πάλαι εἰρημένα — εἰ ἀπιστληγ-  
 γίεθαι μὲν τὸ ἀποξύεσθαι λόγοις, τὸ δὲ ἡλίω θέρεσθαι εἰλη-  
 θερῶεθαι. *Hesych.* ἀπιστληγγισμένον. ἀπεξυσμένον. Vide  
*Interpr. Hesychii* v. στληγγίς, et notata ad *Theodorid* *Ep.*  
 III. — *κυνούχος*. Secundum *Suidam* δ τὸν κύνα κρατῶν  
 δισμός· cui interpretationi ceteri omnes contradicunt.  
*Hesych.* *κυνούχος*. θυλάκιον. βαλλάντιον ἢ μαρσίπιον. *Pollux*  
 V. 31. in apparatu venatorio recensendo, *κυνούχος*, αἰτ,  
 δέρμα μόσχειον, εἰς ὃ ἐντίθενται τὸ δίκτυον, τῷ σχήματι ποιοι-  
 μένον, ὥσπερ τὰ σύσπαστα βαλλάντια. Cf. eund. X. 64. At  
 vix intelligitur, ad quam rem ejusmodi marsupium Cy-  
 nico, pera instructo, utile fuerit. Quare *Suidae* inter-  
 pretatio, quam linguae analogia patitur, admittenda  
 videtur, praesertim in poëta, quem a doctrinae affecta-  
 tione minime liberum fuisse constat. *κυνούχον* ἡμέλειον  
*Ulixius* ad *Gratii Cyneg.* 401. p. 259. collare sine clavis  
 interpretatur. Ex hoc loco colligi potest, fuisse Cyni-  
 cos, qui, quo magis canibus essent similes, collari in-  
 structi incederent. — V. 4. laudat *Suid.* in *σκίπανον*. —  
*πῖλον*. Fortasse quod certam vitae sedem non ha-  
 bens Cynicus noster, per terram errabat. Pileis enim  
 viatores instructi esse solebant. *Gracivus* *Lectt. Hesiod.*  
 c. XII. p. 60. sq. *Solanus* ad *Lucian.* T. III. p. 330.  
 ed. Bip. — V. 6. Λιμός. Famem, ut deum, introducit

*Alciphron* L. III. 60. p. 426. εἰ μὴ ἄρα τοῖς μὲν γυναῖκες Ἀφροδίτη κολιοῦχος, τοῖς δὲ ἀνδράσιν ἡ Λίμνη καθίσταται.

XII. Cod. Vat. p. 198. Edidit *Kuster*. ad *Suid.* v. ἄβραξις, ubi laudatur vers. 6. et particula quinti. *Reisk.* Anth. p. 57. nr. 528. Solippus, venator, senex factus, Mercurio artis instrumenta dedicat. — V. 1. Cod. ἀνταγῆρας. *Suidas*, qui h. v. excitat v. ἀνταμῆ, δόνακας ἀνταμῆρας offert. Nostrum *Kusterus* in suo apogr. imenit. Nec contemnenda emendatio. Sunt tela, quae cum impetu feruntur. *Oppian.* κυνηγ. II. 132. καὶ εὖτε αἰθουήρας ἐπὶ χθονὶς ἀσπαίροντας. *Halient.* I. 368. φύσσελοι αἰθουήρας. ubi vide *Schneider*. *Reiskius* ἀνταμῆρας edidit, ut essent *arundines rescentes*, quibus piscis, ne aufugiat, retinetur. Perperam. In hoc enim disticho venatorum arma enumerantur. — Quod ad πωδάρην attinet, disertam ejus descriptionem dedit *Pollux* V. 32. sqq. Vocatur etiam πωδοστράβη secundum *Hesych.* v. Cf. *Ullium* ad *Gratii Cyneg.* 99. p. 130. sq. ἀνταμῆς refe-

ἐπὶ σχεδίας κινδυνεύοντα διαπλεῦσαι τὸν βίον. *Pindar. Olymp. VI. 177.* εὐθὺν δὲ πλόν, καμάτων ἔκτδς ἐόντα δίθου. *Schol.:* ἐν το εὐθυμία καὶ εὐδαιμονία ὄντα παρέσχεις διανήξεσθαι τὸν βίον. *Quae loca laudat Wesseling. ad Herodot. p. 422. 63.* Alia vide ap. *Gatacker. ad M. Anton. p. 67. E.* — ἀδρανίη. *Macedon. Ep. XXI.* μή τις ἐμεῖο αἰτόλος ἀγγεῖλαι γήρας ἀδρανίην. Vide, quae collegit *Heinrich in Obfl. p. 39.* δέδεται hinc fortasse sumsit *Phanias Ep. II.* πολλῶ γυνὴ δεθὺς καμάτων. Similiter ἀνάπτεισθαι ἐν καμάτοιςιν dixit *Apollon. Rhod. II. 214.*

**XIII.** *Cod. Vat. p. 199. Kuster. ad Suid. T. I. p. 204. Reisk. in Anth. p. 60. nr. 532.* Leonidas Veneri, quae ipsum ex morbo servaverat, bellaria quaedam dedicat, maiora promittens, si eum maiorum participem fecerit. — V. I. *Brunckius in Analect. λαφρίη* ediderat. In *Leßt.* haec monuit: „Imitati sunt hoc „carmen *Lentulus Gaetulicus II. 166. III.* et *Cornelius „Longinus II. 200. I.* ex quorum altero bene hic repositum est ἐκ πένιης pro corrupto ἐκ πλένης, quod neque „sensus neque metrum admittit; nam in πλένη prior „semper corripitur. In *Cod.* scriptum est *Λαθρίη*, ad „quam vocem haec annotavit *Salmasius:* τὸ *Λαθρίη* quid „sint, quaerendum. *Ἄν Δαλίη? Ἄρτυμι Δηλία. Placet. Δαλίη,* „ἐκ πένιης *scribendum videtur.* Nec *Δαλίη*, nec *λαφρίη*, quod „reposuit *Vir cl. ad Suidam III. 263. (p. 526. ed. Lips.)* „hic locum tenere potest. Dedicatio enim non *Dianae,* „sed *Veneri* facta, ut ex comparatione *Epigrammatum „Gaetuli et Longini* cuique manifestum erit. Repo- „nenda est *Cod. lectio Λαθρίη*, quod *Veneris* est epitheton: *Venus clandestina, furtiva,* quae alio, sed eiusdem significationis nomine *Σκοτία* dicitur. Vide *He- „sych.* hac voce; et quos ibi laudant interpretes.“ Haec *Brunckius.* *λαφρίη* non tam *Toupii* commentum est, quam *Reiskii*; qui ipse tamen huic conjecturae parum habebat fidei. *Codicis* lectionem ille interpretatur de

dea praefide et nutrice eorum, quibus tenebris et ignoratione opus est, hoc carmen nimirum a *Leonida* exsule scriptum suspicatus. Quae suspicio tota nititur depravata lectione ἐκ πλάνης. — *Λαβέλα* ut nomen puellae occurrit ap. *Pausan.* p. 248. — Mox *Reiskius* vertit, ac si legisset ἔρημα πλάνης, certa statio exilii. — *Toupinus* non solum ἐκ πλάνης, sed etiam ἐκ σταλῆς coniecit. Illud ut suavius praefert; nec dubitare nos sinit *Longini* imitatio. — Pro κενότατον apogr. Lipsi. κενύτατον. κενότατος h. l. non eo sensu accipiendum, quo vulgo de Thessalorum plebe usurpatur, (vide *Rubnen.* ad Tim. p. 212. *Schneider* ad Xenoph. H. Gr. p. 96.) sed pauperem simpliciter denotat. — V. 2. ὀλίγησι σιτύον Cod. non, ut *Brunck.* ait, ὀλίγησι σιτύων, quod in pluribus apographis reperitur, etiam in *Kusteri.* Conf. ad Ep. IX. 10 — V. 3. *Suidas* excitat in ψαῖστα et κινύστα. — σὺ θήεσθον, bene asservatam. In Cod. est λαλῶν. — V. 4. ἀπὸ κελδίων Cod. quod *Salmasius* emendavit et post eum *Toupinus.* *Nicander* in Alex. 216.

¶. 224.] XIV. Cod. Vat. p. 200. in marg. λεφελ-  
 μένον. Edidit *Kuster*. ad Suid. T. II. p. 324. unde *Tou-  
 rnius* in Em. in Hesych. T. IV. p. 198. *Reiske* in Anth.  
 p. 61. nr. 534. Helluonis et paralitae dedicatio ad  
 voracitatis deos. Comparavit *Meinecke* *Ariston*. Ep. I.  
 Tom. II. p. 258. — V. 1. Λαβροσύνα et φιλοψύχη Cod.  
 Parum feliciter *Reisk.* φιλοσύνῃ, i. e. secundum eum τῇ  
 σκύλλειν φιλοῦντι, vellicare et discernere amant, conjecit.  
 Optima est *Brunckii* lectio. Gulositatis est *ligurrare*,  
 λείχειν. Λαφυγμός ut persona videtur commemorari in  
*Aristoph.* Nub. 52. ubi delicatam conjugem describit  
*Streptiades*, ὕζουσαν — Δαπάνης, Λαφυγμοῦ, Καλιάδος, Γεν-  
 τυλλίδος. In Achaia deus colebatur Δειπνύς, ἐπὶ τῇ  
 δειπνῶν ἔχων τὴν προσήγοράν, Munychiae heros Ἀκρατοπέ-  
 της, apud Spartanos Μάττων καὶ Κέρδων, coquorum nu-  
 mina, tradente *Asben.* L. II. p. 39. C. D. — V. 2.  
 nomen dedicantis in Cod. Δεισόδου scribitur. Unde *Brun-  
 ckius* noverit, helluonem nostrum non sic, ut in Cod.  
 est, sed Deïloum appellatum fuisse, equidem ignoro.  
 Ceterum in hoc versu Cod. Lips. terminabat unum Epi-  
 gramma et secernebat illud a sequentibus, interjecto  
 ἔδῃλον. Quod unde factum sit, non apparet; nec tanti  
 est. — V. 3. 4. ex schedis *Salmasii* protulit *Jungermann*  
 ad Polluc. X. p. 1274. κυάστορας legens, ut est in Cod.  
 qui etiam Λαρεισαίως habet. Ollae Larissaeae an alibi occur-  
 rant, nescio. *Schneiderus* Λαρεισαίους correxit, et Λαρεισαίους  
 δημιουργοὺς occurrere in dicto Gorgiae ap. *Aristot.* de  
 Rep. L. III. 2. in margine notavit. Prope Larissam,  
 urbem Phthiotidis, Oloosſa jacet, quam πόλιν λευκὴν appel-  
 lat *Homer.* in Cat. Nav. 246. ut *Strabo* ait, ἐπὶ τοῦ λευ-  
 κὰργίλου εἶναι L. IX. p. 440. Ex hac argilla Larissae ollas  
 fuisse factas, verisimile est. — In forma χύτρου haere-  
 bat *Reiskius*, qui χύτρου cum *Kustero* dedit. Sed mascu-  
 linam terminationem asserit *Dipbilus* in Epiclero ap.  
*Polluc.* X. 99. χύτρον μέγαν παρὰ τοῦ μαγείρου. Similem

depravationem passus est locus *Herodoti* VII. 176. p. 588. 28. ubi cum *χέρους γυναικίους* legeretur, *Eusebii* haec verba excitans ad *Dionys. Perieg.* v. 437. *χέρους*, formam vulgarem, dedit. *Salmas.* ad *Solin.* p. 83. D. *Ammiani Marcellini* locum laudat ex L. XXII. *Sunt therma lutra, quae Chytras indigenae vocant.* ubi *Chytras* legendum suspicatur *Bod.* a *Stapel* ad *Theophr.* IV. p. 477. — In vocabulo *κυστροφας* (ap. *Lips.* *κυστροφας*) emendando valde trepidat *Reiskius*, qui ex pluribus conjecturis tandem probat *αγαστροφας*. *Bruckii* lectionem *κυστροφας* de ollis ventrem implentibus et curantibus male quidam interpretatur; nam ad ipsarum ollarum ventrem respicitur. *Lagena βαρυανδς χαστροφας* dicitur *γαστροφας* ap. *Philipp.* Ep. LVIII. *γαστροφας* *εγχετο* dixit *Homer.* II. ε. 348. Vide *Klotz* ad *Tyrt.* p. 54. sq. — Vera autem videtur *Toupii* emendatio, *κυστροφας*. quod epitheton *Leonidas* indolem refert. — V. 5. excitat *Suid.* v. *κυστροφας* ubi *κυστροφας*. — Ad v. 6. *Bruckius*



ginem Baccho dedicat. Morem infantium statuas diis, Dianae imprimis et Lucinae, dedicandi attigit *Dorvill.* In Vann. crit. p. 196. Sed hujus rei alia fuit ratio. Hic mulier filium Baccho (cujus mysteria quantopere in Magna Graecia floruerint, nuper docuit *Boettigerus* in Prolus. de Orig. Tiroc. an. 1794.) de meliori commendat. — V. I. „Μίκυθος hic pro nomine proprio habui; hinc notatum a Salmasio ad Hesychium v. μικρόθρον, τὸ μικρόν, καὶ νέπιον. Appellative etiam sumi potest.“ *Brunck.* Cave appellative sumas; quamvis v. 3. ad nominis analogiam respicitur. Μίκυθος autem vetus nomen apud Siculos fuit. *Micyrbo* servo *Anaxilaus*, priscus rex Siciliae, liberorum suorum tutelam commisit, secundum *Justin.* IV. 2. Cf. *Macrob.* Sat. I. c. XI. Rheginum, quem Μίκυθον vocat *Herodotus* VII. 170. p. 585. Σμίκυθον nominat *Pausan.* V. p. 447. Vide praeter *Valcken.* ad h. l. *Wesselingium* ad *Diod. Sic.* X. 48. et 66. Σμίκυθον Macedonem commemorat *Plutarch.* T. II. p. 177. D. — Hoc distichon protulit *Suidas* in ῥωμαϊκῇ. Cum ῥῶπος vilissima mercium retrimenta sint, (vide *Kuhn.* ad *Polluc.* I. p. 69.) τὸ ῥωμαϊκὸν rem vilem notare videtur. *Longinus* sic vocavit genus dicendi, quod, quia ineptis lenociniis fucatum est, nullius est pretii; vide *Ruhnken.* p. 247. et *Toupium* p. 283. qui nostri carminis non immemor fuit. Fulse hoc vocabulum pertractavit *Salmas.* ad *Scr. H. Aug.* T. II. p. 534. sq. — ζῶν, quod mihi nonnihil suspectum esse fateor, *Reiskius* cum γραψαμένα jungit, ut sit ζωγραφισμένη.

XVI. Cod. Vat. p. 412. Εἰς ἄγαλμα Ἑρμοῦ. Planud. p. 345. St. 484. W. Carmen paulo obscurius. *Miccalio*, vir pauper, ut calo, *Mercurio* statuam dedicasse videtur; hanc Μικκαλίανος ἄγαλμα vocat, ut a *Miccalione* positam. — V. I. Cod. Vat. ὑλοφόρον τῷγαλμας, ὁδοιπόρε, Μικκαλίανος. unde scribendum videtur τῷγαλμα. Nomen

viri etiam in Planudea uno duntaxat = scribitur. Male. Derivatur enim a μένος. — V. 2. In contextu Brunckius dedit: ἀλλ' ἴδ' τόνδ', ἔρμῃ — quam lectionem a sua sententia prorsus alienam esse ait in Lectt. p. 49. Scribendum esse: ἀλλ' ἴδ' τόνδ' ἔρμῃς κ. ὅ. Idem cum dicit, in editis libris minus concinne legi ἔρμῃς δ' ἀλλ' ἴδ' τόν κ. ὅ. suspiceris procul dabio, eum suam lectionem ex libris mstis sumxisse; quod secus puto. In Vaticano quidem legitur: ἔρμῃς δ' ἀλίστην κ. ὅ. quod quamvis corruptum, nihil tamen a Planudeae lectione discrepat. Ceterum verba secundum notum Graecae linguae idiomum sic jungi debent: ἔρμῃς ἴδε, ὡς αὐτός ὁ ὑλοζόωνς ἠπίσταντο δωροδοκῆσαι αὐτ' ὁ. ὅ. Non latuit deum hujus carionis pietas, qui in tenui fortuna invenit, quod deo donaret. — V. 3. ὡς δὲ οἴζυρῃς. Planud. et Cod. Var. — Ultima hujus carminis hoc dicunt: virum bonum, in quacunque tandem vitae conditione collocatus sit, pat-

„apices non quaerunt aucupes, ubi calamos suos struant;  
 „sed in umbrosis locis et ad aquae rivos capturam esse  
 „sciunt.“ *Brunck.* Vir doctus, quem significat, est *Heringa* in Obsl. p. 53. five *Reiskius*, qui *Λισσόν* edidit. In eandem conjecturam incidentem *Toupium Brunckii* rationes ab opinione sua revocasse videntur, in Emend. in Hesych. T. IV. p. 339. — V. 3. ὑλειωρόν. Cod. ὑλήωρον. *Salmas.* et *Reisk.* — V. 4. συναγεύω. Cod. Genuinam lectionem dederunt *Salmas.* *Jens.* *Reisk.*

V. 225.] XVIII. Cod. Vat. Ἀδελον. οἱ δὲ Λεωνίδου Ταραντίνου. *Leonidae*, cujus ingenio omnino dignum est, tribuit Planud. p. 418. St. 553. W. Heronax Satyris et Baccho tres vini cados, totidem vinearum primitias, dedicat. V. 2. 3. excit. *Suidas* v. δράγματα. V. 3. 4. in κάδος. V. 5. cum parte sexti in οἶνῳ. οἶνοπος, μέλας. — V. 2. *Suidae* lectionem πρῶτα δράγματα φ. probat *Brunckius*, primitias vineae recens confitae, quae primos tum fructus reddebat. — De φυταλή vide ad Epigr. ἀδέσπ. CI. XXXIII. — V. 4. πρωτοχύτοιο. i. e. πρώτου. Primum ex uvis vineae, tum demum confitae, expressum vinum describitur.

XIX. Cod. Vat. p. 142. sq. Planud. p. 431. St. 565. W. Tres fratres, venator, aucups et piscator, Pani dona ferunt. Hoc argumentum Anthologiae poëtae usque ad fastidium repetiverunt, quorum imitationes vide in Planud. VI. cap. XV. V. 1. laudat *Suidas* v. ὀμαιμος. 1. 2. in ἀγρεσίῃ. — V. 3. Vulgo ὦν ἀπὸ μὲν πτῖ. In Cod. Vat. ὦν ἀπὸ τῶν πτανῶν. — In versus exitu Δάμις Cod.

XX. Cod. Vat. p. 196. Planud. p. 424. St. 559. W. Imitando hoc carmen expressit *Antip. Sid.* Ep. XXIII. Tres puellae Dianae institam, communi opera elaboratam, dedicant. — V. 1. laudat *Suid.* in πέζα. Vide de hoc vocabulo Intpp. *Hesychii* v. πέζα. Est limbus, qui stolam in ima parte ambit. Dextram ejus partem Bittion

elaboraverat, μέχρι παλαιστής ἢ ἐπιδάμης. Altera mensura priore paulo major est. παλαιστής est palma, vola manus, non multo latior quatuor digitis. *Hesych.* παλαιστή. παλάμη. τὸ τεττάρην δακτύλων μέτρον. ἐπιδάμη dodrans, duodecim digitorum mensura. ἐπιδάμη. τὸ μέτρον, τὸ ἑκὸς τοῦ μεγάλου δακτύλου ἐπὶ τὸν μικρὸν διήστημα ἑκαστὸν. *Idem.* Vide *Bedaem a St.* ad Theophr. L. II. p. 89. Erat igitur limbus admodum latus. — ὁἰκία. partem oppositam, sinistram. — Inter utramque oram Maeander, tertiae puellae opus, cum virginibus pictus erat. *Maeandri* inter ornamenta vestium noti vel ex *Virgilio* Aen. V. 250. *Victori* chlamydem auratam, quam plurima circum *Purpura* Maeandro duplici *Melibaea* cucurrit. Nuper etiam rem ex veteribus monumentis illustravit *Bottigerus* in *den Vasengemälden* Fasc. I. 1. p. 89. — V. 5. νῆμα. Hic opus textum significat; filum ap. *Theocriti.* XXV. 74. μαλακὸν περὶ γούνατι νῆμα χαρὶ κατατρέφοντι. *Vide* *Melibaea* ad *Adon.* a. 1799. D. M. 6. 1799.

Ἴτωνίδος Ἀθηνᾶς, τὰδε τὸ ἀλεγυῖον ἐπιγράψας· τοὺς θυρεοὺς — —  
 Conf. *Justin.* XXV. 3. Genuinam esse inscriptionem, dubitat *Maffei* in *Crit. Lapid.* p. 31. — V. 1. τοὺς θυρεοὺς. θυρεὺς, ἀσπίς ἢ σκουτάριον secundum *Hesych.* Verum discrimen est inter θυρεὸν et ἀσπίδα, quod docuit *Perizon.* ad *Aelian.* V. H. III. 24. *Alberti* in *Obss. phil.* p. 374. sq. *Spanhem.* ad *Julian.* Orat. I. p. 242. qui etiam ad *Callim.* H. in *Del.* 184. p. 502. de θυρεὺς disputat, nostri loci non immemor. Veterum grammaticorum interpretationes diligenter collegit *Wersten.* ad *N. T.* II. p. 260. — Ἴτωνίδι. Nomen Itonidis Minerva accepit ab Itone, oppido Thessaliae, secundum *Hecataeum* ap. *Schol.* in *Apoll. Rh.* I. 551. Ejus templum, quo *Pyrrhus* Gallorum spolia dicavit, situm erat inter *Pheras* et *Larissam*, teste *Pausan.* I. p. 31. Scribitur autem Ἴτωνία, Ἴτωνιάς et Ἴτωνίς. Conf. *Luc. Holsten.* ad *Steph. Byz.* p. 151. et *Spanb.* ad *Callim.* H. in *Cerer.* 75. p. 796. — V. 2. ἐκτέμασεν. *Plan.* *Cod. Vat.* — V. 4. Ἀλακίδα. *Pyrrhus* generis sui originem referebat ad *Pictum*, *Neoptolemi* filium. Nota res. Vid. *Pausan.* I. 11. p. 17.

γ. 226.] XXII. Ex *Pausania* L. I. p. 31. relatum est in *Append. Planud* p. 504. St. \*10. W. Adscripti fuerunt hi versus spoliis Macedonum, quae *Pyrrhus*, *Antigono* devicto, *Jovi Dodonaeo* dicavit. — V. 1. αἶδα ad ἀσπίδας referendum. His armis Macedones olim *Asiam* devastarunt, his *Graeciam* redegerunt in servitutem. — V. 4. Vulgo ap. *Pausan.* *Μακεδονίας* legitur. — Ceterum hoc Epigramma *Brunckius Leonidae* ex conjectura tribuit.

XXIII. *Cod. Vat.* p. 165. *Planud.* p. 443. St. 576. W. Agnon arma *Lucanis* erepta *Minervae* dedicat. *Tarentini* cum *Lucanis* crebro bella gesserunt; vide *Heynii* *Opusc. Acad.* T. II. p. 227. etiam *Leonidae* aevo, duce *Pyrrho* Ol. CXXV. Cf. *Strabon.* p. 429. B. —

V. 1. ἰσχυροὺς θύμους. *loricas linzeas* intellige. Vide *Drakenhorch.* ad Sil. Ital. IX. 587. *Casaub.* ad Sueton. Galb. c. XIX. — V. 2. τέσσας δ' Plan. — V. 3. ταῦτα ἀπὸ. et in marg. γρ. τέσσα' ἀπὸ. Cod. Vat. — Κορυθαίαια Cod. et Planud. librariis hanc vocem cum ἑνῶν jungentibus. Minervae Coryphasiae templum fuit in promontorio Coryphasio prope Mothonem, ut disertè tradit *Pausan.* IV. 36. p. 371. Cf. *Vales.* ad Harpocr. p. 40. Doctè argutus, ut Sancti Patres solent, *Arnobius* IV. p. 137. *Desisterne illa Minervam se dicere, cui Coryphasiae nomen est, vel ex Coryphae matris signo, vel quod e vertice Jovis palmam ferens amicuit?* Jupiter κορυφαῖος occurrit ap. *Pausan.* II. p. 121. et ap. eundem ex *Telephillae* fragmento Ἀρεμὶς κορυφαία L. II. 38. p. 175. — V. 4. ἄγαν (quod *Brodaeus* pro participio habuit) ἐὼν θεός. Planud. ἐὼνθεός. Cod. Vat. — Agnonis nomen passim ap. veteres obvium. Inter comites Alexandri fuit Agnon Teius. *Plutarch.* Vit. Al. Tom. IV. p. 32. ed.

μάκαρες legitur. *Mnasalc.* Ep. IV. κάμακας δολιχάς. *Homer.* Il. ε. 563. κάμαξι ἀργυρέησι. — ἀμφίβολοι fortasse appellantur hastae in utraque parte armatae. De cuspide inferioris partis multa collegit *Boettiger. über den Raub der Cassandra* p. 56. not. 54. Fracta hasta, inferiore cuspide pugnabant, ut praeclare intelligitur ex *Polyb.* VI. 25. 5. — V. 3. Homericum dicendi genus. Il. β. 727. Philoctetae absentis copiae πόθεν γε μὴν ἄρχον. *Nossis* Ep. VI. arma dominis suis demta οὐ ποθεῖντι κακῶν πάχιας, οὐδ' ἔλιπον. — V. 4. Παλλάδι. Minervam Itoniam significari, temere affirmavit *Brodacus.* — ἀμφέχανον (scribe ἀμφέχανε) θάνατος. *Anthol. Lat.* T. II. p. 45. LXIII. *Mors, quae perperuo cunctos absorbet biatu.* Noster Epigr. LXXXV. οἶν, γχι', ἀμφέχανες κεφαλὴν. *Sophocles* in *Antig.* I 17. Polynices Thebis inhians φονίαισιν ἀμφιχανῶν κύκλῳ Λόγχαις ἐπτάπυλον στόμα ἔβα. Vide *Abresch.* ad *Aeschyl.* L. II. p. 444.

XXV. Cod. Vat. p. 141. Planud. p. 412. St. 547. W. ubi multa carmina ex nostro expressa leguntur. Diophantus piscator artis instrumenta Mercurio, ut videtur, dedicat. — V. 1. εὐκαμπές. *Salmasius* ad „dedicationem statuae Regillae p. 87. hic scribendum „esse contendit εὐκαπὲς, de qua scriptura videndus *Dorville* ad *Charit.* p. 442. Supra in Epigr. XIV. 5. *Suidas* in edit. principe εὐγναπτὸν τε κρέαγαν. Vide eundem *Dorville* laudati operis p. 215. et 105. Hoc, ut „Leonidae fere omnia, Dorica fuit dialecto scriptum, „cujus formas habet Vat. Cod. in ult. dist. τέχνας, ἀρχαίας, τεχνοσύνας.“ *Brunck.* Vulgatam similis licentiae exemplis defendere licet. *Nicanor Alex.* 92. καὶ δὲ σύγ' ἢ μάλαχης βαδάμνους ἢ φυλλάδα τήξας. Oraculum ap. *Euseb.* in *Praepar. Evang.* V. 7. p. 192. B. αὐλοὶ καὶ τυμπάνων πέταγοι. Vide etiam, quae ad nostram lectionem defendendam protulit *Tour.* in *Addend.* ad *Theocr.* p. 402. ἀγχιστόρειο εὐκαμπέος αἰχμῇ dixit *Oppian.* Hal. III. 128. —

V. 2. χέρμαιν. Cod. — V. 4. Vulgo τῦρεκα δ. Nec aliter Vat. Cod. In Cod. Mediceo ἄρρεκα, teste *Dorvillio* ad *Charit.* p. 214. qui hinc ἄρμενα elicit. *Antip. Sidon.* Ep. XV. ἴσταν ἄρμενα τέχνας. Ep. ἄδιστ. XC. τέχνης ἄρμενον ἐργασίης. CXVI. λιμηρῆς ἄρμενον ἐργασίης. — V. 6. ἰρί-  
 τας vulgo et in Cod. Vat. quam lectionem in nostro poeta reprehendere non ausim; nec ausus est *Dorvillius*, qui ad *Charit.* p. 105. conjecturam ἰερτμοδς haesitabundus proponit. Ut hic ἰερτμο, remiges, pro ἰερτμοῖς, remi-  
 gis, ponuntur, sic Ep. V. σκυνηνυτῆς, quod piscatorem significat, positum est pro everriculo, sive nassa, qua piscatores utuntur. Si hujus loci meminisset *Bruckius*, ἰερτμοδς, quod vocabulum nulla auctoritate nititur, non recepisset. — V. 7. ἀνάκτορι τ. Mercurio, ni fallor. In iis quidem carnēnibus, quae ex nostro expressa sunt, piscatores instrumenta sua Mercurio dedicant. Cf. *Op-  
 piani* *Halient.* L. III. v. 13. sqq. et 26. sq

XXVI. Planud. p. 343. St. 483. W. *Theocrisi*, non



*Josepho Scaligero*, qui conjecit: τὴν φλέβ' ὀδαζέμενος — satis ingeniose; sed mutatione non opus est.

¶. 227.] XXVII. Planud. p. 328. St. 467. W. In statuam Mercurii, pecudum custodis, a pastore positam. Mercurius diis pastoralibus passim annumeratur. *Pausan.* L. II. 3. p. 117. Mercurii signum describit, ariete adstante, ὅτι Ἑρμῆς μάλιστα δοκεῖ θεῶν, ἐφορᾶν καὶ αὖξιν ποιμένας, καὶ δὴ καὶ Ὅμηρος ἐν Ἰλιάδι ἐποίησεν· οὐδὲν φέρβαντος πολυμήλου, τὴν βὰ μάλιστα Ἑρμείας τρώων ἐφίλει καὶ κτῆσιν ὅπασσας. ex II. ζ. 490. Vide *Arnald.* de Diis Assess. p. 137. — V. 1. vulgo αἰγῶν legitur. — V. 4. τοῦ γ' ἀρπακτῆρος μή τι μέλειθε λύκου. Vulgo. Haec *Brunckius* sine auctoritate mutasse videtur, cum aut nulla aut minima mutatione indigerent; tertium versum intactum reliquit, qui corruptissimus est. Scribendum enim, nisi me omnia fallunt:

ἀλλὰ μολεῖτ' ἀν' ἔρη, χλωρᾶς κεκορεσμένας ὕλας,  
τοῦ δ' ἀρπακτῆρος μή τι μέλειθε λύκου.

Similiter *Julius Aegypt.* Ep. VIII. ubi piscator senio confectus, armis suis dedicatis, ἰχθύεις, ψῖτ, ἀλλὰ νόμοισθε γυγνόμετες, ὅττι θαλάσσης δῶκεν ἔχειν κινύρου γῆρας ἐλευθερίην.

XXVIII. Cod. Vat. p. 177. Planud. p. 447. St. 580. W. Faber lignarius Minervae instrumenta sua ponit. Pro θῆρις v. 1. *Suidas* habet ἀῆρις in v. δαιδαλόχειρ. Idem laudat v. 2. voce πρίων. v. 3. in βυκένα.

XXIX. Cod. Vat. p. 409. Planud. p. 56. St. 80. W. Repetivit, quaedam ex Palatinis membranis corrigens, *Salmas.* in Inscript. Herod. p. 13. sq. Mercurius in eadem ara cum Hercule positus, de assessoris sui iniquitate conqueritur, quod, quae utrique fuissent apposita, solus devorare soleat. Mercurii et Herculis simulacra ob varias causas conjuncta passim commemorantur; de qua re vide *Arnaldum* de Diis Assl. p. 137. sqq. quem nostrum carmen fugit. In simili argumento lusit *Antip.*

*Sidon. Ep. XXVIII.* Ceterum *Herculis* ἀδελφείᾳ tritum poetarum et comicorum et satyricorum argumentum fuit. Vide, quae notavit *Bergler.* ad *Aristoph. Ran.* 62. *Warton.* ad *Theocrit. Eid.* VII. 153. XXIV. 136. — V. 1. οἶρα hic et vers. sq. Planudea. αἶρε Cod. — V. 3. ὁρῶν. Ald. pr. et Ascens. In Lect. Ald. pr. ὁρῶν, quod seqq. receperunt. — οἶον ὁρῶς. ut *Amycus* ap. *Theocrit. Eid.* XXII. 59. τοῖόςδ', οἶον ὁρῶς. — V. 4. Hic versus cum seq. intpp. vehementer exercuit. *Scholias.* recte intellexit, sensum esse debere: Erga nos parum amice facimus. Quod autem apostiopesein esse ait et verbi elipsin (ἀεῖται ὁ καλῶς συνειλημμένον), in eo egregie fallitur. Hunc sensum reddidit *Grotius*: *Ambo boni vobis: inter nos non ita; quippe Huc si forte pirum quis tulit, ille vorat.* Pusillum mendum obesse putabat *Opsoporus*, quominus haec emendate legerentur, corrigitque: ἀλλὰ ποτ' αὐτότε. quo nihil efficitur. In hunc modum si locus emendari possit, praefendum sit ποτ' αὐτότε, quod *Scaliger*o, sive, quod *Huetio* in mentem venit p. 7. ἀλλὰ

δσσας γὰρ κοινῇ τις παρέθετο τοῖς δυσὶν, οὗτος  
αὐτῷ οἱ παραθεῖς ἐχράδα, ἐγκέκαθεν.

*Ad ferendam opem mortalibus, Mercurius ait, convenit facile nostra amborum voluntas: ceterum nobis inter nos parum convenit, propter rapinās hujus et violentiam: nam quidquid in commune ambobus aliquis apposuerit, id omne sibi ille apponit ac vorat. Contra Casaubonum disputat Salmasius, qui aliquid deesse negans, ποθ' αὐτοῦ pro περὶ ἡμᾶς accipi posse contendebat. Equidem tamen non dubito, quin nonnulla exciderint, fortasse post εὐάκοι: reliqua vero sic correxerim:*

αἱ δὲ ποτ' αὔας

αἶ τ' ἡμᾶς παρέθετο ἐχράδα, ἐγκέκαθεν.

*sive fccas et vetulas, sive acerbis et immaturis apposueris.* — κάπτειν et ἐγκάπτειν de voracibus passim. Vide *Casaubon. Animadv. in Athen. p. 669. 59. L. Bos Obsf. crit. p. 83. Valcken. ad Ammon. p. 20. sq. — V. 8. τοῦς Planud. Vat. Cod. Mox etiam Planud. οἷτε πέλοντα δ. οἷτε χύδα. Novissimam vocem Cod. Vat. χύλαν scribit. — In εὐτρέπικειν haereo. Si vera est lectio, subaudiendum ἐγκάπτειν, *deglutire se parat*; ut ap. *Alciphr. I. 22. p. 84. περὶ τὰς καταπύσεις εὐτρέπιζόμενος. Casaubonus* tamen in notis mstis ἐξέπειν correxit. Hoc verum non videtur. In talibus enim non ἐκπίνειν, sed καταπίνειν usurpari solet. — Ceterum non omittendum est, *Gilbertum Wakefield* pro αἷτε utroque loco αἶτε legere. — V. 10. Jam Mercurius, cum tantum ex hac societate detrimenti capiat, sacrificaturos rogat, ne dona sua utrique simul, sed singulis separatim dare velint. Hic, quid ἄμφω sibi velit, plane non intelligo; nec sincerum putavit *Jos. Scaliger*, qui ἄφνω conjecit; perperam. Scribendum, ni fallor:*

ἀλλ' ὁ φέρων τι

ἄμφοῖν, μὴ κοινῇ τοῖς δυσὶ παρτιθέτω.

*si quis utrique nostrum aliquid attulerit, ne tamen utri-  
que in commune, sed partitione facta singulis singula ap-  
ponat.* Huic conjecturae insignem auctoritatem conciliat  
consensus acutissimi viri Wakefield, qui in idem incidit.  
— Pro κοινῇ (live κοινῇ Planud.) Cod. Vat. κοινὰ exhi-  
bet. — V. 228.] V. 11. τῇ Edit. Flor. Aldin. Ascens.  
τῇ Cod. Vat. Est in his verbis imitatio Homeri Od. I.  
347. quam notare non neglexit Munkerns ad Anton.  
Lib. c. X. p. 68. — Pro ἄλλο τὸ Edit. pr. ἄλλοτε, aliae  
ἄλλὰ τε legunt. Nec aliter membranae Vat. et Salmas.  
Casaub. in notis msc. ἀλλὰ εὐ τοῦτο. — V. 12. ἔρμῃ  
Cod. Vat. — Pro λόσι, quae est Stephani emendatio, a  
Cod. Vat. confirmata, vulgo λόσι legitur. Huetius p. 7.  
αὐτῶ live λόσι tentabat.

XXX. Cod. Vat. p. 167. sq. Λεωνίδου Ταραντίνου, οἱ δὲ  
Γαίτου/, i. e. Γαίτουλικού. Planud. p. 420. St. 555. W.  
Pani, Baccho et Nymphis Biton sacra facit. Imitatus  
est hoc carmen Sabinus T. II. p. 304. — V. 1. 2. lau-

ἐν ταῖς ἀγκύλαισι. Vat. Cod. In marg. γρ. ἐν τε ἀναγκαίῃσι. Nostram lectionem habet Planud. quae tamen in exitu versus minus bene δεξιτερῇσι habet, ubi membranae nihil praesidii ferunt. — Vocem συναγκύλα illustrat *Wesseling*. ad *Diodor. Sic.* T. I. p. 238. 16. — Cum Therimachus Pana roget, ut ipsi, cum in venatione, tum in pugna faveat, tela ut in feras, sic in hostes dirigens, vix dubitandum est, quin scribi debeat: δῶρα καὶ ἀντιπάλων, sive potius:

ἐν τε συναγκύλαισι παρίστασο δεξιτερῇ σῃ,  
πρῶτα δίδους ἄγρης, πρῶτα καὶ ἀντιπάλων.

Perpetuus *Leonidae* imitator *Antip. Sid.* Ep. XX. ἀλλ' ὁ μὲν ὠκυβόλων ἰῶν κράτος, ᾧ δὲ φέροιτο Ἄκρα λύρας, ὁ δ' ἔχει πρῶτα κυναγείας. δῶρα fortasse ex glossmate in contextum venit. Si servatur, minor erit gravitas, sensus idem.

XXXII. Cod. Vat. p. 162. Λεωνίδα. οἱ δὲ Μνασάλκου. Planud. p. 434. St. 568. W. sine varietate. Cleolaus cervi cornua arbori affigit. — V. 1. κλεόβουλος fuit a pr. manu in Cod. Vat. κλεόλας Φλιάσιος commemoratur ap. *Pausan.* V. 22. p. 435. Pro λοχήσας *Meinecke* conjecit τυχήσας, comparato *Homer.* Il. δ. 106. ὑπὸ στέρνοισι τυχήσας. At κνημοὶ hoc loco non, ut vir doctus existimasse videtur, cervi crura, sed longe aliud significant, nempe δασεῖς, τραχιεῖς καὶ δυσβάτους τόπους. *Hesych.* *Homer.* Il. β. 497. πολὺκνημον. πολλοὺς ἔχουσιν κνημούς· κνημοὶ δὲ μεταφορικῶς ἀπὸ τῶν ἀνθρώπων κνημῶν. *Schol.* Vide *Gesner.* ad *Orphei Argon.* 635. — λοχήσας ὑπὸ κνημοῖσι idem est, quod ap. *Homerum* Il. δ. 106. dicitur δεδεγμένος ἐν προδοκῇσι, i. e. ἐπιτηρέσας, λοχήσας. *Theocrit.* Eid. XXV. 227. αὐτὰρ ἐγὼ θάμνοισιν ἄφαρ σκισσοῖσιν ἐκρύφθην — δεδεγμένος, ὅππῃδ' ἴκαιο. Est Latinorum *excipere*. Vide *Burmamn.* ad *Propert.* Il. 15. 23. — V. 2. laudat *Suidas* in *Μαίανδρος*, ubi ἔκτεινι. — V. 3. Partem hujus versiculi profert dem v. σαυρωτήρ· et majorem distichi partem in φρόνημα

τα. — *καυρῶντι* proprie infima pars hastae, ut II. κ. 153. tum pro ipsa hasta videtur positum. — *ἐκτάριζα φράγματα*, *cornua octo ramosum*. φράγματα. τὰ κέρατα, οἷς ὁ τῷ δαδῶν κεφαλῇ πέφρακται. *κεφαλίσματα* interpretatur *Suidas*.

— V. 4. ἄλλος inepta lectio. Nihil profecto impediebat Cleolaum, quominus ipse cervi, quem interfecerat, cornua pinui affigeret. Scribendum est:

• ἄλλος ἔπαξε πίτυν.

*Cleolaus clavo affixit cornua*. Haud aliter Glaucon et Corydon venatores in Ep. Erycii I. Tom. II. p. 295. καὶ οἱ δαδῶν κέρα ἄλλω μακροτέρωντι παρὰ πλατάνιστον ἔπαξε *Euryian*, νομίῃ καλὸν ἄγνυμα θείῳ. ubi Cod. quoque ἄλλω praebebat, cujus vitium correxit *Kusterus* ad *Suidam* in *δαδῶν κέρα*. Hanc emendationem, ante hos quatuor annos prolatam in Emendatt. in Ep. gr. p. 12. nunc firmavit Cod. Vat. auctoritas, ubi ἄλλω, accentu perperam posito, reperitur. Haec igitur dubitationem non habent. Sed praeterea offendor in epitheto *κρυπῶν*,

probat *Wyttenbachius* in *Bibl. crit.* Tom. I. P. II. p. 35. et εὐσημος corrigit, cogitans de pila artificiose elaborata, qualem Cupidini promittit Venus ap. *Apollon. Rhod.* III. 135. sqq. et, qui poëtam expressit, *Philostrot.* in *Icon.* VIII. p. 873. ῥαπτὴν σφαῖραν vocat *Glaucus* Ep. I. *Dio Chrysost.* Orat. VIII. p. 281. ludunt οἱ παῖδες τοῖς ἀστραγάλοις καὶ ταῖς σφαῖραις ταῖς ποικίλαις. — V. 2. πλατάγη· εἶδος ὀργάνου ἤχον καὶ ψόφον ἀποτελοῦντος. *Suid.* *Brodaeus* laudat *Apollon. Rh.* II. 1056. ubi aenea Herculis crepitacula χαλκείην πλατάγην vocat; nihil forte diversa a πλατῶνις, quae describit *Pollux* IX. 127. καλεῖται μὲν γὰρ οὕτω καὶ τὸ κρέταλον καὶ τὸ σεῖστρον, ᾧ καταβαρυκαλῶσιν αὐτίθῃ ψυχαγωγοῦσαι τὰ δυσυπνιῶντα τῶν παιδίων. Hoc distichon in *Cod. Vat.* recentiore charactere scriptum postponitur posteriori; literis tamen appositis error emendatus. — Pro πυξινὴν *Sterbanus* etiam τρυξινὴν legi monet. — ¶. 229.] V. 3. *Brunckius* exhibuit lect. *Planud.* In *Cod. Vat.* corrupte στραγγάλας αἷς ἐπιμήνατο. Elegans est usus verbi ἐπιμαίνεσθαι de vehementiori studio usurpari. *Nicias* Ep. VII. ἀπὸ ὥρατοις ἀνδρῶν μακρόμενα. Vide, quae de hoc verbo collegit *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* T. II. p. 346. ed. Bip. — ῥόμβον. De rhombo, quem pueri flagello agitant, vide *Suid.* v. *Schol. Apollon. Rhod.* I. 1139.

XXXIV. *Cod. Vat.* p. 147. *Planud.* p. 441. St. 574. W. Venator Pani munera quaedam dedicat. — V. 1. αἰγόννηχι. *Plan.* Margini *Wechel.* ubi αἰγόννηχι exhibetur, adscriptum αἰγώννηχι. — V. 2. *Suidas* profert in ἀγρεία κοιδή. ubi recte ἀγρείης legitur; vulgo ἀγρείης. De hoc platani epitheto vide ad *Mnasalc.* XII. 2. Ap. eundem vero σκῆτος legitur (in ed. Flor. σκῦλος), quod metrum corrumpit. Vide *Kuster.* ad *Aristoph.* *Plut.* 514. et *Toup.* in *Cur. Nov.* p. 159. — V. 3. ῥαιβόκρασι ap. *Steph.* In tribus *Aldin.* et ap. *Suid.* ῥαιβόκρανον. Caprarium describens *Theocrit.* Eid. VII. 18. ῥοικάν δ' ἔχει

Ἑλληνικαῖα Δεξιτερᾷ κορέναν. De ῥαῖδε vide ad *Archilochi* Fr. IX. 3. Epitheton a *Leonida* clavae tributum *Cri-nagoras* Priapo tribuit Ep. VI. ἑσπερίῳ γυγι πριήτῳ. — V. 4. ᾧ. Vat. Cod. et Steph. Tres Aldinae et Ascens. ᾧ. — In exitu versus vulgo ᾧκευε. In Cod. Vat. λῖνος, supercripto υ. — V. 5. Verba γυλοῦς τε γλαγοπήγας excitat *Suid.* v. γαῦλος. In antiquis *Suidas* editt. γλαγρόπιδας. In uno Cod. Paris. *Kusterus* γλαγοπήγας invenit scriptum. *Homer.* Il. π. 641. ὥς ὅτε μνῆσιν σταθμῷ ἐνὶ βρομέεσσι περιγλαγίης κατὰ πέλλας. — In v. ἁγῳαῖον *Suidas* laudat ἁγῳαῖόν τε κυνάγχαν. — V. 6. πρὶ καὶ τῶν *Bruckius*, a *Schneidero* monitus, corrigit καὶ τὰν, ut *Suidas* habet in λαιμοπόδην. δι' ἧς διαμεῖται ὁ κύων. Ex comparatione Epigr. *Diodori Zonae* IV. quod ex nostro expressum videtur, acute suspicatus est *Schneiderus*, in nostro deesse distichon, quod preces contineret.

XXXV. Bis legitur in Vatic. Cod. v. 202. 'et 411.



XXXVI. Planud. p. 337. St. 477. W. Cum lemmate Λεωνίδου, οἱ δὲ Περύτου εἰς ἄγαλμα Περύπου. Verba οἱ δὲ Περύτου primum accesserunt in Aldina pr. *Brunckius* latere censet Θεοκρίτου. Expressum est hoc carmen in Lusibus XXIV. Anthol. Lat. T. II. p. 498.:

*Hic me custodem foecundi villicus, borti*

*Mandati curam jussit habere loci.*

*Fur, habeas poenam, licet indignere, feramque*

*Propter olus, dicas, hoc ego? propter olus.*

τὸν ἀγρυπνοῦντα. non negligentem (Casull. XIX. 20), sed apprime attentum. — V. 3. τοῦτο. Idem color in Epigr. Τυμῆ. III. ἔπρεπεν μὴ λαχάνων ἕνεκεν τάδε καὶ κολοκυντῶν, Φήσει τις, με λέγειν. ἔπρεπεν ἄλλὰ λέγω.

XXXVII. Planud. p. 367. St. 506. W. Hoc et sequens Epigr. scriptum in statuam *Anacreontis*, Athenis in arce positam. *Pausan.* I. p. 59. τοῦ δὲ τοῦ Ξανθίππου πλησίον ἵστηκεν Ἀνακρέων ὁ Τήϊος, πρῶτος μετὰ Σαπφῶ τὴν Λεσβίαν τὰ πολλὰ ἃν ἔγραψεν ἐρωτικὰ ποιήσας. καὶ οἱ τὸ σχῆμά ἐστιν οἷον ᾗδοντες ἃν ὃν μέθῃ γένοιτο ἀνδρώπου. Vide in eandem statuam *Eugen.* T. II. p. 453. Inprimis autem memorabilia haec *Leonidae* carmina, unde, quale *Anacreontis* in illa statua σχῆμα fuerit, praeclare intelligimus. Cf. *Heynium* in Comment. T. X. p. 98. Conspiciebatur senex ille Τεῖος σεσαλαγμένος οἴνῳ, quod ad Satyri descriptionem transtulit *Macedon.* Ep. XXVI. Σάτυρον σεσαλαγμένον οἴνῳ. *Agathias* Ep. XXVI. γαστέρα μὲν εισέλακτο γέρον εὐώδεϊ Βάκχῳ. *Marc. Argentar.* Ep. XVI. ἐκ βρομίου γυῖα σαλευόμενον. *Clemens Alex.* Paedag. II. p. 179. 35. τὸ σῶμα ἀσάλευτον οἴνῳ καὶ ἀκράδαντον. — Insidebat lapidi *coronatus*; pro στρεπτόν enim vix dubites quin στρεπτόν legendum sit. Primum enim vulgata sensu caret; deinde vinosum senem sine corona conspici nefas. Eorundem vocabulorum confusionem notavimus supra Ep. X. 6. Inciderunt autem in hanc lectionem *Schneid-*

*derus* in annot. mst. *Heynius* l. c. et *Wakefield* in *Delect. Trag. T. II.* p. 14. *δινωτὸν λίθον* *Heynius* interpretatur de *marmore sculpsit*. Nota sunt *δινωτὰ λίθια* in *Homeri* *II. γ.* 391. et *ἀπὸ δινωτὰ* *II. ν.* 407. ubi *Eustath.* p. 913. 35. ἡ πάντας ἰσὺ, τοῦτ' ἐστὶ περιφερής. quae interpretatio huic quoque loco convenit. Est lapis rotundatus in cylindri formam. Putabam olim:

*δινωτοῦ στεπτοῦ ὑπερθε δίφρου.*

cui conjecturae patrocinatur *Apollon. Rhod. L. III.* 43. ἡ δ' ἄρα μόνη ἦσθε δομῇ δινωτὸν ἐνὶ θρόνον. — *V. 3* λίθια ἔμματα ad *Anacreontis* amores referenda. Conf ad *Melagr. Ep. XXXIX.* 1. Pro ἐκ' ἔμματος *Schneiderus* ὑπ' corrigit, in quam conjecturam *Wakefieldus* quoque incidit. *Barnesius* in *Append. Anacr.* p. 499. *iv* edidit. — ὑγρὰ δεδορκός. sive mollioribus, quales oculos *Veneri* tribuit *Anacreon Od. XXIX.* 21. ubi vide *Fischerum*, sive marcidis vino oculis, quales sunt ebriorum. Vide *Ruhnken. ad Rusil. Lup. L. II.* p. 101. — Vestis usque

Flor. μεγιστὴν ceterae. Μεγίστην *Ursin.* — V. 8. Manibus lyram tenet, τὴν δούρεντα. ad quam graves amoris dolores canitat. De voce δούρεως vide *Brunck.* ad Theocrit. in Lectr. p. 62. — V. 9. Cum labi videretur senex, Bacchum ποῖτα rogat, ut eum tueatur. Hos versus haud scio an *M. Argentarius* ante oculos habuerit *Ep. XVII.* Tom. II. p. 270. — Θέρσα. Usus est hac forma *Anacreon* ap. *Athen.* IV. p. 177. A. ubi verissime *Casaubonus* Θέρσας in Θέρσῃ mutavit. At nondum persanatus est locus, qui vulgo sic legitur: τίς ἐρασμὴν Θέρσας θυμὸν ἐξέρη-τέρειν' ὥς ἡμίονον ὑπ' αὐλὸν ὀρχεῖσθαι. Scribendum videtur: τίς ἔρως φίλον, ὃ Θέρσῃ, θυμὸν ἐξέρη τερέων ἡμιόπων ὑπ' αὐλὸν ὀρχεῖσθαι. Quae cupiditas animum meum invasit. *Glycerium* ad *Menandrum* ἄξω σε ἄτερ μίτων Ἀριώδης εἰς Αἴγυπτον, οὐ Διόνυσον, ἀλλὰ Διονύσου θεράποντα. *Alciphron.* L. II. 4. p. 256.

XXXVIII. Legitur in Vat. Cod. in primis post titulum foliis sine varietate. *Planud.* p. 367. St. 506. W. In eandem *Anacreontis* statuat. — V. 1. μέθης vulgo — V. 2. ὑποσκελίσται. *Eubulus* ap. *Athen.* L. II. p. 36. D. de vini vizibus: πολλὰς γὰρ εἰς ἐν μικρὸν ἀγγυῶν χυθεῖς ὑποσκελίζει βῆστα τοῦς πεποικῆτας. ubi in praecedente versu ὅς γε καὶ σφάλλει πόδας corrigendum esse suspicatus sum in *Emend.* in *Epigr. gr.* p. 14. Utramque vocem jungit *Themist.* Orat. XX. p. 235. D. ὑποσκελιζομένη τε καὶ σφαλλομένη. *Apollonid.* *Epigr.* I. Tom. II. p. 132. λάβρος δ' εἰς Βάκχον ὀλλίσθαι, ἄχρῃ ἐπὶ σφαλερῷ ζυγοῦται γόνατος. Cf. *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* T. II. p. 267. ed. Bip. — V. 3. ἐς ἄχρῃ. Vulgo. — γυῖων pro ipsis pedibus accipiendum esse, apparet ex praec. *Epigr.* v. 4. et ex imitatione *Eugenis* supra laudata. γυῖα. μέλη. ἢ πόδες τοῦ σώματος. *Suid.* ubi corrigendum videtur: γυῖα, μέλη τοῦ σώματος, ἢ πόδες. Vide *Intpp. Hesychii* in γυῖα. βλαβίων hoc loco elegantius quoddam calceamentorum genus significare videtur. Conf. *Athen.* L. XII. p. 543. F. et ap. *Hermip-*

rum L. XV. p. 668. A. βλαύτης δ' οἶδαε ἐν' ἔρῃ λευκῆ.  
ut scribendus versus pro οὐδαε ἑτέρως. — V. 5. τὴν χ.  
Edit Flor. — V. 6. βάθυλον. Ed. Flor. tres Aldinae et  
Ascens.

XXXIX. Planud. p. 336. St. 475. W. cum lem-  
mate εἰς ἑτέρον πᾶνα. cuius fides apud ejus auctorem esto.  
Viatores hac inscriptione a turbida tepidaque aqua ad  
fontem limpidum frigidumque mittuntur. — V. 1. ἰλὺς  
χαράδραϊς θερμὸν, ὕδαρ scil. aquam e colluvie. *Hesych.*  
χαράδρα. χεῖμαρρος ποταμός. κατὰ γὰρ οὗτος παντοῖα ἐν τῇ  
βρύματι καὶ κατασύρει. χαράδ' ραι. — οἱ κοῖλαι τέποι ἅπθ' τῶν κῆ-  
ταφρομένων ὀμβρίων. Vide *Fischer*, ad *Anacr* p. 355. —  
V. 3. δαμαλίβοτον. Steph. vitiose. ἄκη. Planud. — V. 4.  
ποιμανίη πίτσι. *Theocrit.* Eid. 1. 22. ἅπερ ὁ θῶκος τῆνος ὁ  
ποιμενικός. — V. 6. κίλαρίζον. Vulgo. — ψυχρότερον κῆ-  
δος. Vide not. ad *Melagri* Ep. XVI.

XL. Planud. p. 331. St. 471. W. In Amorem

πρῶτος. Hinc *Philostatus* in Ep. XLII. p. 933. δοκεῖς δὲ μοι  
μηδὲ Θεσπιακὴ τις εἶναι, πάντως γὰρ καὶ τῷ Ἑρωτι ἴθους. —  
V. 3. ὃν περ. ἔγνω. cujus numen expertus est Praxiteles,  
cujusque exemplar, in ipsius pectore insidens, expressit.  
Ad verba, ὃν περὶ Φρόνη δεικνύμενος, haec notavit *Brunckius*:  
„Haec non intelligo, quae cautus Brodaeus non magis  
„quam prunas attigit. Locus corruptus est, et nisi mea  
„me fallit opinio, scribendum est — ὃν περὶ Φρόνης αἰθρ-  
„μενος. Non uno in loco περὶ et περὶ sunt permutata. In  
„αἰθρῶμενος autem si prima litera Α male picta a librario  
„pro Δ accepta fuit, tantillum hoc vocis corruptelae oc-  
„casionem dare potuit.“ Mihi haec emendatio frigi-  
diuscula videtur. Depravatam lectionem sic correxerim:

ὃν παρὰ Φρόνη

εὐρόμενος — — —

cui conjecturae patrocinator imitatio *Tullii Gemini* Ep.  
II. in eandem statuam:

Ἀντί μ' Ἑρωτος Ἑρωτα, βροτῶ θείον ὅπασε Φρόνη

Πεξετέλης, μισθὸν καὶ θείον εὐρόμενος.

§. 231.] XLI. In Vat. Cod. in primis post titulum  
foliis. Planud. p. 326. St. 466. W. In celeberrimam  
illam Venerem Anadyomenen, Apellis opus, quam a  
Cois emtam Augustus in templo Veneris genetricis con-  
secravit, narrante *Plinio* L. XXXV. 36. 15. Cf. *Heyn.*  
in Commentat. X. p. 107. Nostrum carmen expressit  
*Antip. Sidon.* Ep. XXXII. ubi reliqua in eandem imagi-  
nem Epigrammata indicavimus. Peculiari disputatione  
nostrum illustravit *Ilgenius* Lips. 1785. repetita et aucta  
in Opuscul. philolog. p. 13. sqq. unde quae in rem no-  
stram faciunt, enotabimus. — V. 1. τὰν ἐκφυγοῦσαν.  
De Venere recens nata loquitur *Leonidas*. Ut hic poë-  
ta, sic *Himerius*, poëtarum vestigia premens, Venerem  
describit, Orat. I. 20. p. 364. ἐκ μέσου τοῦ πελάγους  
ἀνιῶσαν, ἔτι τὸν ἀφρὸν μετὰ τὴν θάλασσαν ἐξ ἄκρων πλοκάμων

στάζουσιν. Spumam maris divae adhuc adhaesisse, sponte intelligitur ex verbis ἄφρῳ μορμύρουσαν, ubi Cod. Vat. μοιρμύρουσαν exhibet; at in ipsorum verborum interpretatione haeremus. *Ruhnkenius*, ubi de verbo μορμύρειν, docte, ut solet, disputat, *Epist. crit.* I. p. 67. inter alia haec habet: »Μορμύρειν, murmurare, murmur, de maris, »fluminum fontiumque sonitu frequens est apud utrius- »que linguae poëtas. Quibus praeivit *Homerus* II. ε. »404. περί ἐκ ῥέος Ὀκίανός τε ἄφρῳ μορμύρων ῥέον ἄσπαστος. »Quod cum legisset cultissimus Epigrammatum scriptor »*Leonidas Tarentinus*, praeclare se speravit locuturum, si »diceret: τὰν ἐκφυγοῦσαν ματρεὶς ἐκ κόλπων ἔτι ἄφρῳ τε »μορμύρουσαν εὐλαχῇ Κύπριν. At mihi, ut lenissime dicam, »ipse *Homerus* talem imitationem non videtur probatu- »rus fuisse.“ *Brunckius*, ut poëtam a crimine ineptae imitationis vindicaret, corrigere tentavit πλαμμύρουσαν, »sed verbum abundantius significativum habet. »44.

vidit, vivam spirantemque expressit; cum contra ἰδὼν ἐξεμάξατο nihil dicat, nisi, *postquam* viderat Venerem. At haec nonne fere eodem redeunt? — Aperte idem comparavit *Platon*. Ep. IX. ποῦ γυμνὴν εἶδ' με Πραξιτέλης; *Lucian*. Ep. III. τὴν Παφίην γυμνὴν οὐδεὶς ἶδεν, εἰ δέ τις εἶδεν, οὗτος δ' τὴν γυμνὴν στησάμενος Παφίην. — Vitiose edit. vet. ἰμερότατον. — V. 3. ἑμψυχον. Haud infrequens de artis operibus, quae vivere et spirare videntur, ut illa ap. *Theocrit.* Eid. XV. 83. ἑμψυχ', οὐκ ἐνοφαντά. ubi exquisita dedit *Valckenar.* p. 377. Cf. *Lenner.* ad Phalar. p. 22. — ἐξεμάξατο. Hoc quoque proprie de pictoribus et sculptoribus usurpatur, qui speciem aliquam marmore coloribusve expressam repraesentant. *Lytipus* Alexandri ὅταν ἀπεμάξατο μορφὰν, ap. *Archelaum* T. II. p. 58. *Philostatus.* in Vit. Apollon. VI. 19. p. 256. οἱ Φειδία δὲ καὶ εἰ Πραξιτέλει ἀνελθόντες ἐς τὸν οὐρανὸν καὶ ἀπομαζάμενοι τὰ τῶν θεῶν εἶδη τέχνην αὐτὰ ἐποιοῦντο. Hinc de eo, qui alterius mores indolemque refert. *Alciphron*. III. 64. p. 434. δὲ δὲ παῖς ἐς τὸ ἀκριβέστατον ἐξεμάξατο τὸν διδάσκαλον. *Cyrus* Ep. III. πάντ' ἀπομαζαμένην ἔργα τὰ Πηνελόπης. Quod autem alicujus rei similitudinem refert, ἐκμαγμα et ἐκμαγεῖον vocatur. Vide *Eustath.* ad *Odyss.* p. 684. 36. *Hemsterb.* ad *Polluc.* IX. p. 1116. — V. 5. Obscurum est in *Apogr.* nostro, utrum εὐ an ἐν in Cod. legatur. — ἐκ-θλίβει κόμαν. Venerem Anadyomenen comam manibus pressisse, omnes tradiderunt. Comparat *Heynius* *Ovid.* IV. ex Ponto l. 29. Dea Aequeoreo madidas quae premis imbre comas. *Trist.* II. 527. Sic madidos siccas digitis Venus uda capillos Ex modo maternis recta videtur aquis. Adde *Auson.* Ep. CIV. Ut complexa manu madidos salis aequeore crines Humidulas spuma stringit utraque comas. — V. 6. γαλήνης πόθος. Vide notata ad *Meleagr.* Ep. LXIX. Ilgen his verbis interpretatur: *Hilare desiderium, amor et blanditiae videns ac renidens ex oculis.* — V. 7. μαζὸς κυδωνίῃ. De malis cydoniis ductam imaginem plu-

res illustrarunt. *Aristoph.* *Acharn.* 1197. τῶν τετιθῆναι ὡς  
 σκληρὰ καὶ κυδῶν. *Aristacnes.* I. Ep. III. p. 8. τὸν κυδω-  
 νιστὰ τῆς καθουμένης μεθῶν. Vide, quae disputavit *Mis-*  
*schertich.* ad *Catull.* LXIV. 65 *luctantes papillas* —  
*ἀκμὲς ἄγγυλος.* Hinc fortasse *Philodem.* Ep. XIV. λευκαὶ με-  
 κατασπείρουσιν ἰθύναι — συνετῆς ἄγγυλοι ἡλικίης. Cf. Ep.  
 XIX. — V. 8. Ipsa Juno et Minerva, hanc Veneris  
 imaginem videntes, pulchritudine ejus suam speciem  
 superari fatebuntur. Contra de Venere male pīsta  
*Martialis* L. I. Ep. CIII *Qui pīxist Venerem tuam, Lycori,*  
*Blandixus, puto, pīctar est Minervae*

XLII. Cod. Vat. p. 476. Planud. p. 203. St. 443. W.  
 ubi plurima sunt in Myronis vaccam Epigrammata.  
 Nostram non est ex optimis. Hinc tamen *Philippus* Ep.  
 XLIX. εἰς ἔργα δ' οὐκ εἶασε προσδήσας βύσει.

XLIII. Cod. Vat. p. 385. Planud. p. 36. St. 53. W.  
*Ap. Stob.* in Flor. LXI. p. 389 Gesn 253. Grot. Lusus



*Ante diemque meae decutiuntur opes.* — V. 1. θάλλουσιν. vi transitiva, *gignentem*. ut *Alexander Actol.* V. 9. θαλάσσει μέγαν υἱόν. — V. 3. πεπαινόμεν', i. e. πεπαινόμενα, conjicit *Meinecke*, quia πεπαίνειν in activo non significare videatur *maurescere*. Nec opus est a vulgari significatione recedere, nec vulgatam mutare. *Pyrus* loquitur; haec, quod dicunt, orationis subiectum est in verbo πεπαίνομεν, a quo pender accusativus ὅπῃσα. *Quoscumque fructus ad maturitatem perduxi.* Gravius est, quod κλάδοις primam h. l. producit; cuius rei insolentia vitii suspicionem fecit *Schneidero*. Fortasse legendum:

ὅσα γὰρ ἄρτι κλάδοις πεπαίνομεν — —

ubi vides, quam facile ἄρτι excidere potuerit. Pro ἐφέλκει vulgo ὑφέλκει legitur, quod haud scio an membranarum lēctioni praeferendum sit.

¶. 232 ] XLV. Cod. Vat. p. 452. Planud. p. 25. St. 39. W. Ficus matura Democritum arcessit, verba ad viatorem faciens. — In Planudea hoc carmen *Philippo* tribuitur. — V. 1. φιλοπωριστήν. Dubito, utrum de hortulano accipiendum sit, an de homine delicato, pomorum, quae autumnus affert, inprimis amante. Hoc tamen verius videtur. — V. 3. ἡ λευκόπρεως. Cod. Vat. Ficos prae maturitate jam albescentes et flavescentes interpretatur *Brodaeus*. Verum peculiare ficorum genus intelligendum videtur. *Athen.* L. III. p. 76. C. Λευκερινίδες δέ τι εἶδος ἐστὶ συκῆς, καὶ ἴσως αὕτη ἐστὶν ἡ τὰ λευκὰ σύκα φέρουσα. μνημονεύει δὲ αὐτῆς Ἑρμιππος ἐν Ἰάμβοις οὕτως τὰς λευκερινίδας δὲ χωρὶς ἰσχάδας. Vide *Schneider.* ad *Columell.* L. X. p. 552. Mox Cod. Vat. ἐφώδιος. — V. 4. τὰς ἀκύνους. foetus arboreos *panes* vocat, propter formam oblongam. Sunt enim ἄκολοι offae oblongae, pastilli, qui καλλύρια vocantur. *Salmas.* ad *Solin.* p. 936. sq. *Suidas*: ἀκύνους. κλάσματα. καὶ θραύσματα ἄρτων. Hoc nomine nonnunquam quodvis cibi genus appellatur, teste

*Eustathio* in *Od.* p. 628. 3. εὐρηται δὲ καὶ ἡ ἀπλῶς τροφή  
 ἄκωλος λεγομένη, ὡς Ἀθηναῖος δηλοῖ. Vide *Spanhem.* ad *Cal-*  
*lim.* H. in *Cerer.* 116. p. 807. Ceterum ἄκωρος minime  
 cum *Salmasio* a πυρός derivandum est, quod priorem pro-  
 ducit, sed a πῦρ. Frequenter commemoratur ἡ ἄκωρος  
 τροφή, quae sine ignis adjumento facile comparari potest,  
 ut poma, mel, alia hujus generis. Vide *Wesseling.* ad  
*Diodor. Sic.* T. II. p. 346. sq. *Valckenar.* ad *Hippol.*  
 p. 266. E. — V. 6. κρηίου χρ. Vulgo et in *Cod. Vat.*  
 Nostra igitur lectio ex conjectura profecta videtur eaque  
 probabili. *Skid.* ἄκωντον. ἄκωντον. κρηίως, οὐ χρὴ οὐκ  
 ἡψατο. Eadem lectio obversata esse videtur *Grosio*, cum  
 verteret: *si vis Arboris intraſſae carpere primus opes.* Foiſ-  
 ſe, qui κρηίον conjicerent, monuit *Brodacus.*

*XLVI.* *Cod. Vat.* p. 369. *Planud.* p. 25. *St. 40. W.*  
 Vitis conqueritur de iis, qui uvae immaturas lapidibus

De Lycurgo *vesano in noua vite* (cf. *Propert.* III. 15. 23.) vide *Burmamn.* ad *Anthol. Lat.* T. II. p. 652.

XLVII. Cod. Vat. p. 410. Planud. p. 3. St. 6. W. Idem argumentum, *Leonidam* imitatus, tractavit *Meleager* Ep. CXV. ubi vide not. — V. 2. ἄχαρις Cod. Vat. ἄχαριν χάριτα. donum, quod gratia non sequitur. — V. 3. κλανοί. Cod. male. *Conum insignis galeae. Virgil. Aen.* III. 468. — γανῶσαι. proprie de metallis splendentibus. *Schol. Aristoph. Acharn.* 7. ἐγανώθην. ἐχάσην.... ἀπὸ μεταφορᾶς τῶν λαμπρυνομένων χαλκαμάτων. Hinc γανῶσαι, ap. recentiores praesertim, metalli laminis aliquid obducere. Vide *Casaub.* ad *Athen.* I. 6. — V. 4. κλαμαραί. Cod. κλαδαράς explicatur *vibratilis*. Vide *Intpp. Hesych.* in κλαδαρόματοι. *oculis mobilibus et quasi fractis praediti*. Melius de hasta *tenui et fragili* accipias verba κλαδαράι κάμακες. *Polyb.* VI. 25. 5. δόρατα — λεπτὰ καὶ κλαδαρά. Vide ad *Fragm. Tom.* V. p. 95. — V. 5. ἐκ δὲ μετώπου. *Theocrit.* Eid. II. 107. ἐκ δὲ μετώπου ἰδρώς μευ κοχύεσκεν ἴσον νοτιάσιν ἑέρσαις. Quem locum *Burmamnus* comparavit ad *Propert.* II. 18. 12. *Quae si forte aliquid vultu mibi dura negarat, Frigida de tota fronte cadebat aqua. Valerius Aedituus* ap. *Gell.* N. A. XIX. 9. *Per pectus miserum manas subito mibi sudor.* — V. 7. ἀνδρειῶνα. ἵνα συνίσαισι οἱ ἄνδρες, ὥςπερ ἐξίδρα, ἵνα συγκάθηνται. *Schol.* Locum, quo potandi causa convenitur, intellexit *Antipater Sid.* Ep. XXIX. ἐπτολέμων τὰδ' ὅοικεν ἐν οἴνοπλῃξει τεράμνοισι Πλάτων. Vide not. ad *Meleagr.* Ep. CXV. — Pro νυμφίδιον Cod. νυμφέδιον. — V. 9. αἱματέντα. *Anthol. Latin.* II. CCXXXI. *Grandia qui exiguis deducis facta figuris, Ad Venerem abeat, nos tuba saeva iuuat. Sanguine quae rubéant Gradivum carmina placent.* — διοξήκποιο. Cod. Vat.

XLVIII. Cod. Vat. p. 374. *Leonidae* vindicat carmen, quod Planud. p. 80. St. 116. W. *Antipatro Thessalonicensi* tribuit. Parvum navigium, deorum praesidio et favore tutum, magnas se naves aequare ait. —

V. 1. ποντοπρεῦσαι. Cod. male. διδόνειν εὐπλοίην idem quod εὐπλοεῖν. Me minus tuto, quam magnas naves, per mare currere dicunt. — V. 233.] V. 3. θαλάσση πᾶν ἴσον. Mari omnia paria; nihil interest, parvo magno-ve navigio velaris; saepe enim fluctus magna frangunt, minoribus parcunt. Cod. Vat. θαλάσση. — V. 4. ἡ κρείε. Haec in fortunae arbitrio sunt posita. *Dio Chrysost. Or. LXIII. p. 589.* τύχης γοῦν ἐν θαλάττῃ γενομένης, εὐπλοῖ ναῦς. Idem *Orat. LXIV. p. 593.* de nautis: εὐδὲ γὰρ κίτ-σῃ τὴν ψυχὴν, οὔτε σχοινίοις ἀπιτρεῖπουσιν, οὔτε τριδάκτυλον αὐτοὺς σώζει ξύλον πεύκινον· ἀλλ' ἐπίτρεψαν βεβίω καὶ μεγάλῃ πρᾶγματι, τῇ τύχῃ. — V. 5. Alia plus habeat praefidii in clavo ceterisque armis nauticis; ego diis confidam unice.

XLIX. Cod. Vat. p. 362. Planud. p. 90. St. 132. W. In Homerum, ceteros poëtas, ut sol stellas, fulgore suo exstinguentem. — V. 1. κόκλα σιλήνης. Vide ad Epigr.

*Quintil.* II. 4. 26. Nisi igitur hoc carmen merus est lusus poëticus in Venerem, vel inter Spartanos sine armis dominantem, ejus acumen non magis perspicio, quam *Heynius*, quem vide in *Comment.* Tom. X. p. 108. —

V. 1. ποτὶ τὰν κ. Vulgo. In Vat. Cod. ποτὰν. In Plan. πὲτ' pro ποκ' habetur. — V. 2. ἡ ἑξί. Cod. Gudian. — ὀπλομανεῖ. De eo, qui armorum studia magis, quam pars est, sequitur, *Synesius* Epist. CV. ἐπεὶ καὶ φιλοκαίγμων ὢν, ὅς γε παιδοῦθεν αἰτίαν ἔσχον ὀπλομανεῖν καὶ ἵππομανεῖν παρὰ τοῦ δέοντος. Similia verba, in quibus μαίνεσθαι immoderatum desiderium significat, (vide *Cuper.* in *Obss.* I. 19. p. 134.) collegit *Azhen.* L. XI. p. 464. — V. 3. ἀπ' αὐτὴν γελάσασα. *Homer.* Od. ξ. 465. *Longus* II. p. 33. στὰς δὲ πλησίον ἐγέλα πάνυ ἀπαλύν. *Ovidius* *Heroid.* XVI. 83. Dulce Venus risit. — V. 4. εἶπεν. Cod. Vat. — V. 5. ἀναιδέες. *Grotius* vertit: *Sed natio mendax, Historici fingunt, arma tenere deum.* — Fuisse videntur, qui, cum severam Lacedaemoniorum disciplinam, duram vitam, moresque rudes et inhumanos vituperare vellent, vel ea, quae apud alios homines ad formandos animos moresque emolliendos facerent, amorem et Venerem, apud Spartanos ingenium mutasse, Veneremque adeo Lacedaemone armatam esse dicerent. Ejusmodi reprehensores fortasse respexit *Leonidas*.

LI. Cod. Vat. p. 192. Tarentino poëtae vindicat; in Planud. p. 427. St. 562. W. sine auctoris nomine prostat. Scriptum in exuvias leonis, qui, cum vitulum de grege rapuisset, a pastore occisus est. — V. 1. πυρεσφ τ. λ. ἀπ' ἀφλοιώσας Cod. φλοῖας, qui proprie *cortex* est, unde ἰσθῆς φλοῖνη ap. *Herodot.* III. 98. nonnunquam pro pelle ponitur. αὐτόφλοιον. αὐτόδεσμον. *Hesych.* *Nonnus* *Dion.* XIV. ταυρεῖην ἐδόρητον ἀπεφλοῖωσι καλύπτειν. *Schneiderus* ad *Nicandri* *Alex.* 302. μαρτύρου ἤχι τε φοῖβος ἀπὸ φλόας δόσας γυῖαν, laudat *Varronem* ap. *Nonium* in *Cortex*:

Sic invitata maturna anima corporeum corticem facile reliquit. — V. 2. »βουπαλίον corruptum est. Huetius ap. 41. reponit βουκολίον. Sed a βουκόλος non magis fit »βουπαλίον, quam a βουκόλος βουκολίον. Melius scriberetur βου-ελάτης. Nofus hic hubulcus erat, ut e re narrata »manifestum.“ *Brunk.* Melius *Meinecke* tentat βουνολίον, ut ap. *Antiphr.* Ep. XXX sive βουκόλιον, ut infra Ep. LXIX. Posterius parum abest, quin verum putem. — In vers. 3. vulgo verba εὐ<sup>α</sup>ηλέμονα μδοχον desiderantur; nec in Cod. Vat. leguntur. Exhibet ea Codex regius, olim *Jani Lascaris*, quem *Brunkius* versum mutilum ex *Suida* supplevisse existimat. Iaudat h. v. *Suidas* in βρόχοντα et εὐ<sup>α</sup>ηλέμονα. Vide *Toup.* in *Cur. Nov.* p. 174. — Pro καταβρόχοντα, quod *Suidas* debetur, vulgo καταβρόχοντα legunt. Utriusque vocabuli prima origine nihil diversam significationem tradidit *Pierfon.* ad *Moer.* p. 101. Est βρόχον αvide, dentibus stridentibus, edere;

dicam, quod Amorem laedere queat. Dulcis deus; Venus (quae et ipsa ejus vulnera experta est) testis. Jam sequentia praeter opinionem adjicit. — V. 2. ἐκ δολίου κέρκος. Arcui, quod Amoris est, tribuitur. *Insidiosis telis pector.* — V. 234.] V. 3. πᾶς τεφεῦμαι. Vide ad *Asclepiad.* Ep. XIII. 4. — ἄτρακτον, *sagittam.* Notus *Thucydidis* locus L. IV. 40. πολλοῦ ἂν ἄξιον εἶναι τὸν ἄτρακτον, (λέγων τὸν οἴστρον) εἰ τοὺς ἀγαθοὺς διεγίνωσκε. ubi vide *Duckerm.* Laudat h. v. *Suidas* in ἄτρακτον, ubi sic, ut ap. *Brunckium*, legitur, assentiente Cod. Vat. Vulgo θερμῷ δ' ἐπὶ θερμὸν ἰάλλει. — Seq. vers. Planud. ἰοβόλος. — De verbo λωφᾶν vide *Interpr. Hesychii* v. λωφῆσαι. *Dorville* ad *Charis.* p. 355. et *Valcken.* in *Diatr.* p. 126. — V. 6. »Ultimum distichon valde corruptum est, tam in Vatic. »membranis, quam in Planudeae codd. qui nihil hic »juvant. Ex illis hoc tantum notavit *Salmasius* in ultimo »versu: ἔσομ' ἀλεξόμενος. Conjecturis indulgere licet. »Sic scribo:

» καὶ θνητὸς τὸν ἀλιτρεὺν ἐσώκει δαίμον' ἀλίσκειν,  
» τισαίμην. τί πλέον δ' ἔσσειτ' ἀλευόμενος;

» Clara haec et perspicua. *Si mortalis perniciosum deum »capere posset, ulcisceretur: at capere non possum; fugien- »dum ergo. Sed etiamsi fugero, quid juvabit? Ipse mul- »to velocior me semper attinget.*» *Brunck.* qui alio loco p. 315. se hoc distichon in eam fere sententiam emendasse ait, quam expresserit *Archias* Ep. III. φεύγειν δὲ τὸν Ἐρώτα κενὸς πόνος· οὐ γὰρ ἀλύξω Πεζὸς ὑπὸ πτηνοῦ πυκνὰ διωκόμενος. *Anonymus* in ed. Steph. exemplo Bibl. Bodlejanae hoc distichon alio pertinere putabat. *Scaliger* in not. mssis et ap. *Huet.* p. 43. conjecit: χῶ θνητὸς τὸν ἀλιτρεὺν ἐσώ, καὶ θνητὸς δ' δαίμων τίσομαι· ἐγκλήμων δ' ἔσθ' ὃ μ' ἀλεξόμενος. quae parum sunt perspicua. *Huetius* ipse corrigit: χῶ θνητὸς τὸν ἀλιτρεὺν ἐγ' ὥς καὶ θνητὸς δ' δαίμων τίσομαι; *An ego mortalis ulciscar perniciosum illum deum*

sincerum est, ut plura alia a *Leonida* confectum videri debet. Corruptelae tamen suspicionem movet infinitivus *σπειρεσθαι*, qui non habet, unde pendeat, nisi fortasse verba in hunc modum conjunxeris: ἡ ὀλγύλαξ, ὀλγῃ σπειρεσθαι, adjectivo ex composito assumpto. — V. 2. λοιπὸς δ' ὁ σχεδόν. Cod. — V. 3. τοῦτο τε βωπαλεν Cod. *Suidas* in γ. βωπεύειν, ξυλοεύσθαι, legit: τοῦτο τε βωπεύεις ὀλγόφυλον. Fortasse tamen hoc exemplum ad proximam vocem βωπήια, τοῖς συνδένδρους τόπους, pertinet. *Reiske* βωπεύειν edidit. βωπεῖον *Kuster*. *Homer*, II. v. 199. ἐνὰ βωπήϊα ποικίλ. Vide *Eustath* p. 896. 50.

LV. Cod. Vat. p. 324. Ex *Jenianis* nr. 113. repetivit *Heringa* in *Obss. crit.* p. 269. *Reiske* in *Anth.* nr. 764. p. 159. *Toup.* ad *Suid.* p. 555. Homines hortatur, ut suis contenti, rei familiaris augendae causa longinquas peregrinationes ne suscipiant. — V. 1. ἄνδραγε. Cod. Alii ἄνδραγε. In sensu explicando *Reiske*



denique cum *Heringa* conspirat, nisi quod scribit, *κηνή* εἰς π. Tantum erroris et conjecturarum prava distinctio peperit. — V. 5. *λητή* τε *Heringa* et *Reisk.* — V. 6. *φύστη*. mazae genus. Vide *Hesych.* et *Polluc.* VI. 76. *Athen.* L. III. p. 114. F. τὴν μὴ ἄγαν τετρημμένην. L. IV. 149. A. τὸ δὲ δεῖπνον ἦν τοιοῦτον· τυρὸς καὶ φύστη μάζα ὡμον χάριν κ. τ. λ. ubi μάζα delendum censet *Tourius*. Perperam. *Aristoph.* Vesp. 608. φύστην μάζαν προσενέγκη. — *γρώνη*. saxum excavatum. Vide *Schol.* ad *Lycorbr.* v. 20. *Nicanor* in *Alex.* 77. πέλλισιν ἐν γρώνησιν, ὅτ' εἶαρι πῖον ἐμέλξαις. *Schol.*: κοίλαις καὶ βαθύταις καὶ δεκτικαῖς. Hunc versum excitat *Suid.* in φύστη, sed corrupte. Vide *Flor. Christian.* in *Aristoph.* Vesp. 608. Totum distichon *Alberti* ad *Hesych.* T. II. p. 1532. — V. 7. ἡ καὶ. Cod. — *χόνδρος* ap. *Suidam* ἄλῃν θρόμβοι. παχὺς ἄλς. Effet igitur *χόνδρος* ἐποψίδιος, sal obsonii loco cum pane sumtus. *χόνδρος* ἄλς est ap. *Aristoph.* in *Acharn.* 520. *Phoenix Colorb.* ap. *Athen.* L. VIII. p. 359. F. καὶ ἄλς λήψεται *χόνδρον*. de quo loco vide *Casaub.* p. 623. ἡδυμυγής non purus, sed mixtus Athenienses thymum cum sale commiscebant. *Aristoph.* *Acharn.* 1098 ἄλς θυμῖτας οἶσε, παῖ, καὶ πρέμνα. quod quid sit, *Schol.* explicuit ad v. 772. *θυμιτῖδ᾽* ἄλῃν. οἶον μετὰ θύμου τετρημμένων. ἄλς ἡδυσμένους commemorat *Athen.* L. IX. p. 366. B. — Alii *χόνδρον* de alica accipiunt, sive prisana e zea facta. ἄρτους *χόνδριτους* ex alica subactos, ad augendum robur imprimis utiles, novimus ex *Athen.* L. III. p. 115. D. Cf. p. 127. *Dioscorid.* II. 118. — Verum hac significatione admissa, epitheta quam vim habeant, non satis video.

LVI. Cod. Vat. p. 409. Ex *Jensian.* nr. 139. protulit *Heringa* p. 271. *Reiske* in *Anth.* p. 170. nr. 790. Ad Mercurium prope hortum et caprarum pascua collocatum. — V. 1. *Salmasius* proferens ad *Solin.* p. 569. A. εὐλάχανον περιθῆναι tanquam membranarum lectionem

Theophr. VI. p. 548. *Hermippos* ap. *C.* πάντες αὖθις ἀμβάλλουσι μάραθον εἰς τὰς  
 αἰξ. latinorum *olus* est et vilem cibum  
*Berglero* ad *Alciph.* p. 386. Oper  
 disputat *Salmas'* in *Hpm.* *Hyl.* *Iatr.* c  
 male tentat *Heringu*: 'Ἑμῶ, καὶ ταύται  
*Reiskius* vocem αἰγίβρεσιν ab αἰγίβρετος,  
 praeter necessitatem corrigens: 'Ἑμῶ  
 φίλος αἰγίβρεσιν. ο *Pan*, qui caprimulgis  
 prarum sunt pascua. *Hesych.* βόει. γ  
 in τειβαίβρεσιν. — 7.235.] V. 3.  
 v. seq. λαγάνων.

*LVII.* Cod. Vat. p. 489. Planod  
 ubi plurima leguntur epigrammata  
*Priapus*, vere ineunte, nautas ad  
 piendam hortatur. — V. 3. σειγῶν  
 mem tempestatibus agitatum, tilet. Ἰ  
 πνίδα, σιγῶ μὲν πόντος, σιγῶντι δ' ἡῆται.  
 Vulgo. Edit. Ald. sec. et tert. εἰλεῶν  
 τὰ πρυμνήσια. *Hesych.* — V. 7. δ' ἄλλ  
 tavit. Non opus est metro auxilium  
 salvum est. — V. 8. ἀνδρῶν, δε πλά  
 Aldi in posteriores editt. venit. in α

LIX. Planud. p. 284<sup>b</sup>. Sr. 420. W. sine auctoris nomine. *Leonidae* vindicat Cod. Vat. p. 217. nec non Edit. Flor. et Aldinae. Praeclarum Epigramma, quod Diogenes ad Charontem verba faciens inducitur. — V. 1. 2. *Suidas* laudat in πορθητε. — λυτρετ. *Propert.* III. 16. 23. *Scandenda est tarvi publica cymba senis.* — πορθη. κυανέρ. tristia vela raris. *Propert.* II. 20. 72. *fer-ruginea cymba Virgilit* Aen VI. 304 — V. 3. Quod si cymba jam relecta est umbris, tamen me recipe: non ego sum classi sarcina magna tuae. *Ovid* Heroid II. 68. Laudat hunc vers. *Suid.* in ἀποφθίμενον<sup>o</sup> una cum quarto in βάρις et ὀρεΐσις. Altero loco edit. pr. ἀ γυόσσεα<sup>z</sup> habet, idque Br. vulgatae praesferendum censet. Vers. seq. *Suid.* ed. pr. ἀποφθίμενον. Cod. ἀπὸ φθίμενον. *Brunckius* ὑπὸ φθιμένων legendum esset monet ut est ap. *Archiam* Ep. XXXIV. qui nostrum carmen expressit: εἰ καὶ σοὶ βέ-βριθεν ὑπ' εἰδωλοῖσι καμόντων θαλάσσης. *Schneiderus* tamen

lian. H. A. L. III. 38. — V. 3. habet *Suidas* in προίκιος et κλειθυήτησιν. *Schol.* ad *Theocrit.* Eid. IV. 16. poëtae verba laudat προίκιον ένδυκέως είδαρ είδών, quae *Toup.* in *Anim.* ad *Schol.* p. 212. cum nostro loco comparans, corrigit: κοιθας, Προίκιος, ένδυκέως πρώϊον είδαρ είδων. — V. 4. laudat *Suid.* in έρση. Ducta sunt haec ex *Hesiodi* Scuto 395. τέττιγι, ᾗ τε πόσις καὶ βεῦσις θῆλυς έρση. Vide *Græv.* in *Lect. Hes.* c. XIX. Verba θῆλυς έρση per generis metaplasum dicta, laudat *Arben* L. V. p. 189. Ε, θῆλυν per πολύγονον et τροφίμην interpretatur *Apollodor.* ap. *Stob.* in *Ecl.* L. I. c. 52. p. 1010. ed. Heer. — V. 5. 6. excitatur ap. *Suidam* v. εύπήληκος et 6. iterum v. ὄνις. — Pro ὄψει in *Vat. Cod.* a pr. man. ὄψις legitur, et μοχ έφ' έζόμενον. — V. 8. *Planud.* ήμείων. — παύλοθετεῖ. non significat: fistulas compingit, ut hoc verbum *Stephanus* interpretatur in *Thesauro*, sine auctoritate nec exemplo. πύλδς, tibia, diversum quid a fistula. Hanc *Pan* invenit, illam *Minerva*. Eadem compositionis est ratio, quae in verbo άγανοθετεώ. In *Panathenaeorum* celebratione musica certamina agebantur, in quibus ξυναυλία, de qua videndus *Meursius* *Panath.* c. X. Vertendum: Diva enim virgo tibiarum concentus instituit, seu tibiae inventrix est. Similia vid. ap. *Toup.* ad *Suid.* P. III. p. 244. (p. 510. ed. *Lips.*) *Brunck.*

LXI. *Vat. Cod.* p. 372. *Planud.* p. 10. St. 19. W. Expressum ex *Epigr. Eueni* VII. ubi vide not. — V. 1. Ίκαλος. Vide ad *Simmiae* Ep. I. — κίγδς πόσις. Hoc Latini poëtae sibi vindicarunt. *Virgil.* *Georg.* III. 125. quem legere ducem, et pecori dixere maritum. *Horat.* I. *Carm.* XVII. 6. quaerunt latentes et tbyma deviae Olentis uxores mariti. — V. 3. τείρε. *Plan.* male. *Homer.* II. λ. 559. ὄνος — κείρει είσελθών βαθθ λήϊον. κόπτει τείς ὀδοῦσιν, έσθλει. *Schol.* Est Latinorum tondere. Auctor *Culicis* v. 50. Tondentur tenero viridantia gramina morsu. *Virgil.*

Georg. I. 15. *Ter censum nivei tendens damera juveni.* —

V. 5. *πάσι γλυκύ.* l'an. *γλυκύ* omittit Var.

LXII Cod. Var. p. 373. Planud p. 79. St. 115. W.

In navem onerariam, quam, post multas navigationes, ignis in terra consumpsit. Idem argumentum exornant *Antiphr.* Ep. XXVI. *Secundus* Ep. III. *Julian.* Aeg. Ep. XI.V. — V. 2. *κτενομένη.* Meinecke mallet *γεννημένη*, quod firmaveris ex *Casull.* I.XIV. 1. *Pellico* quondam *prognatae* vertice pinus *Dicuntur* liquidas *Neptuni* *passé* per undas. Sed parum probabile, poetam eodem vocabulo intra tres versus his usam fuisse. Nec mutatione opus est. *κτενομένη* hic est, quod vulgo *τέμνεσθαι* dicitur. *Apollon Rhod.* L. II. 1191. *καὶ τέμνε χαλκῷ δοῦντα Πηλεΐδης κορυφῆς πέρι.* *Hesych.* *κτεν.* *τέμνει.* Frequenter ap. historicos, qui agros populantur, *τὴν γῆν κτενέειν* dicuntur. *Thucyd.* I. 64. *Aelian.* V. H. II. 44. Cod. Var. versu 1. *μ' ἵφαξ.* v. 2. *κτενομένη* legit. — V. 3. *γόνος.* Planud — V. 4. Cod. *γεννημένη.* Mare, de cuius furore

*implicita*, ut Latini loquuntur, mihi non displicet. At versu sequ. ferri non potest particula δὲ, quam idem in δ' αὖ mutavit. Ceterum cum οὐδένος πλάνης insolentius sit dictum, nec enuntiationes ita, ut par est, connexae sint, corrigendum esse puto:

οὐ γὰρ ἔστι δόξιατος

οὐδὲ σκαληνός. οὐτ' ἔτι δ' ἀπλῶς πλάνη.

*neque ullus omnino in eo error est. Eurip. Rhes. 851. ἀπλῶς Ἀχαιοὺν οὐδέν' αἰτιώμεθα. Thucyd. L. VII. 34. τῶν δὲ Ἀθηναίων κατέδυ μὲν οὐδεμία ἀπλῶς. Polyb. VII. 22. 12. οὐδέπω γινώσκοντος οὐδένος ἀπλῶς τὸ γεγόνός. Suidas in ἀπλῶς ἀπλῶς δὲ οὐδέν' εἶδος τῶν μελλόντων ἔγνωσαν. — Quod via ad inferos Ἰεῖα dicitur, id imitatus est auctor Ep. inter ἀδέσπ. CCCCXLIII. εἰς Ἀῖδην Ἰεῖα κατήλυσας. In Aristoph. Ran. 127. Hercules Baccho eandem viam indicaturus, βούλει, inquit, ταχεῖαν καὶ κατάντη σοι φράσω; ἀντὶ τοῦ κατωφερεῖ. Schol. — Perperam v. 5. Brunckius κῆκμεμυκῶσαν una voce edidit. Ap. Grotium recte κῆκ μεμυκῶσαν, divisim. Wakefield. κακ emendavit. Minus recte Leonidas interpretes vertit: *haec via ab umbris silentibus frequentatur*; quo sententiae vis et elegantia corrumpitur. Verte cum Grotio: *Et inveniri prona vel coeco gradu κένθους ἔμυσας*. Epigr. ἀδέσπ. DCLX. καμύσαντες τὸ τῆς ψυχῆς ὄμμα. Philo Tom. I. p. 645. 31. Conf. Weistien. ad N. T. I. p. 402.*

¶. 237.] LXIV. Cod. Vat. p. 309. Planud. p. 193. St. 282. W. Aristocrates, qui vitam coelebs transegerat, moriturus homines, ut liberis procreandis dent operam, hortatur. — V. 2. ὀλιγοχρονίης. Aristocratem florente aetate periisse, hinc intelligi debet. Quid autem sit, quod, haec locutus, caput tangat, ignoro. — V. 4. δάκνοι. Cod. Vat. De verbo δάκνειν ad animi affectiones translato conf. Gatacker ad M. Antonin. p. 333. — V. 5. στυλήσατο Cod. Hunc locum attigit Baribius ad

Statii Theb. I. 394. p. 135. *Opfopoeus* comparavit Eurip. in Iphig. Taur. 57. στύλοι γὰρ εἴκων εἰσι παῖδες ἄρσενες. *Artemidorus* hunc versum laudans *Oneir.* II. 10. p. 93. in somnis per columnas liberos significari docet. Clytaemnestra de Agamemnonis dignitate agens ap. *Aeschyl.* in Agam. 906. λέγοιμ' αὖ ἄνδρα τόνδε — ὕψαλς στεγῆς Στύλον ποδῆς, μονογενὲς τέκνον πατρί. — Hinc *domum fundare* dicuntur, qui liberos procreant, ap. *Senec.* in Octav. 532. *Dignaque nostram sobole fundare domum.* Ut *columna* ap. Latinos, sic στύλος de viris, quibus respublica, domus, fides nititur, etiam apud sacros scriptores usurpatum attigit *Gatzacker.* in Misc. Adv. II. 20. p. 382. sq. — Mox Cod. Vat. καὶν δ' αὖ. ἰδέθω. Novissimum manifesto corruptum; sed καὶς quoque vulgato minus est elegans. — V. 6. In Analect. ἀγέτος ἐνέτος exhibetur. Br. τένετος emendavit in Lectt. ex Planudeae codd. et Flor. ed. ut ait. Omnes editi. quas cons. la., idem habent. Pro αὖ *Casaub.* in notis mītis

ἔρεπ' ἤχθ' αὖτις. Planud. et Cod. Vat. — In fine ἀλυσσ-  
φροσύνην Cod. Aristocrates, quod verum et justum esset,  
intellexit quidem, sed cum pravae mulierum mores nos-  
set, ipse praeceptis suis morem gerere noluit. Apud  
Meinecke contulit Ovid. Metam. X. 243. sqq. de Pygma-  
lione, qui — *offensus vitiis, quae plurima menti Femineae  
natura dedit, sine conjuge coelebs Vivebat.* Sufarion  
Comicus: κακὸν γυναῖκες, ἀλλ' ὅμως, ὃ δημόται, .Οὐκ ἔστιν  
οἰκεῖν οἰκίαν ἄνευ κακοῦ — quae cum similibus laudat Val-  
cken. ad Eurip. Hippol. p. 234.

LXV. Cod. Vat. p. 236. Planud. p. 267. St. 384. W.  
In tumulum locustae Philaenidis. — Particulam vers. 1.  
et 2. excitat Suid. v. τυμβεία. τυμβείτης, ὁ μνηματίτης· εἰ  
καὶ μικρὸς ἰδεῖν λάας ὁ τυμβείτης ἄμμιν ἐπικρέμαται. In Plan.  
ἐπ' οὐδὲος, quae jungenda esse vidit Vir Doct. ap. Hue-  
tium p. 26. In Cod. Plan. legitur Εἰ μικρὸς τις, super-  
scripto γε. ἔστιν. et mox ἐπ' οὐδὲος ὃ παρ' ὀδῖτα. — V. 2.  
τυμβείτης ἄ. ἐπὶ κρέμαται. Cod. Quamvis parvum cippi  
marmor et solo fere aequum, nihilominus tamen Phi-  
laenis laudanda est. — V. 4. ἀκανθοβάτιν. ἀκανθίας, οὐκ  
εἶδος τέττιγος, ἀλλ' ἐπίθετον, ἀπὸ τοῦ ἔχειν ἐν ἀκάνθαις. Suid.  
Conf. Aelian. V. H. XI. 44. — V. 5. Hunc versum Br.  
ex Cod. Vat. emendatum dedit. Cum eo conspirat Sui-  
das in καλαμίτης — καὶ θηλυκὸν καλαμίτις — et v. ἐφίλατο,  
ubi διπλοῦς legitur pro δισσοῦς. Planud. διπλοῦς δε λ. εἰ.  
καὶ με θανοῦσαν κάτθ' ἐφ' ὑπνιδίων χηραμένην λαλέγων. Hic  
Vir Doct. ap. Huetium χηραμένην emendavit. In Cod. Vat.  
legitur: καὶ θ' ἐπ' ὑπνιδίῳ χηραμένην πατάγει. Super-  
scriptum γε. χηραμένην. In Brunckii lectione Schneidero  
nonnulla debentur. Jungit ἐπιχηραμένην, eamque vocem  
ad Philaenidem refert. Sine dubio verum ὑπνιδίος, *somnum  
adducens*, ut in Phaeoni Ep. II. ἀπὸ πτερύγῃ, τὸν  
βαθὺν ὕπνον ἄγον. At reliqua ut persanata sint, vereor.  
Eadem res bis dicitur, ordine perquam incommodo:  
Philaenis locustam suam per duos annos amavit, eam-



que, jucundo ejus strepitu gavisa (cf. Il. ζ. 170.), compulsa, i. e. sepelivit, *neque mortuam neglexit*. Postrema verba nonne satis indicant, in praecedentibus nullam sepulturae mentionem esse factam, sed poetam de his, quae locustae viventi contigerint, egisse? Quid si scripserit:

καὶ θρόψ' ὀπιδίῳ χροσμήνῃν πατάγῳ.

Facile θρόψ' in θροφ' abire potuisse, nemo non videt. *Meleager* t. p. CXX. Phanium leporem ἐν κόλλοις στίβουσα διέτρεψεν. *Mnasalc.* Ep. XIII. τᾷς ποτ' εὐαφρότατος χέ-ε.ε ἔθρεψε γόνυ. — Restitui autem lectionem Cod. *χροσμήνῃν*, quae elegantior est, quam ut a librario proficisci potuerit. *χροσθαι πατάγῳ* est *strepitum edere* *Machon* ap. *Athen.* L. VIII. p. 349. D. citharoedus δεινῶς ἀπᾶν, τῇ λύρᾳ τ' οὐ χροόμενος Cf. *Casaub.* p. 606. 47. *Herodot.* VI. 1. 99. βοῶν τε καὶ αἰμαγῇ ἐχέοντο. Exquiritiorem hujus verbi usum multis exemplis allatis enu-

modestum. μνήμην *Brunckii* videtur conjectura, sed minime probanda. Planud. et Vat. membr. μνήμης habent. Praeclare *Casaubonus* in schedis Bibl. Bodl. μνήμονες Εὐβούλοιο. — V. 2. κοινὸς λιμὴν. *Sophocles* in *Aj.* 1219. Ἄιδης κοινός. *Electr.* 136. ἐξ Ἄϊδα παγκοίνου λίμνας. *Antigon.* 1284. ἐὼ δυσκάθαρτος Ἄιδου λιμὴν *Poëta* ap. *Plutarchum* T. II. p. 106. C. λιμὴν γὰρ αἶδας ἐκινᾶν, ut pro ἐκ' αἶαν legendum est cum *Rubikenio* ad *Longin.* p. 139. quem vide etiam in *Epist. crit.* p. 286. Adde *Gronov.* ad *Plauti Casin. Prolog.* 19.

**LXVII.** Cod. Vat. p. 283. Planud. p. 215. St. 313. W. In sepulcrum prope viam semiapertum, ita ut humati ossa apparerent. — V. 1. Vulgo τίς ποτ' ἄρ' εἶ; et ¶. 238.] v. 2. τλήμον' ἐν. — λάρνακι. *Homer.* II. ω. 795. ἐστὶν χρυσεὶν ἐς λάρνακα θῆκαν ἑλόντες. *Ep.* ἐδέσπ. DCLXV. ὁμβρήσας δακρυόεις λάρνακα μαρμαρέην. — V. 4. λιτὰ παρὰ ξέστα. Cod. ut etiam sequ. vers. παρὰ τρέψουσι

**LXVIII.** Cod. Vat. p. 283. Planud. p. 215. St. 313. W. Argumentum idem, quod in praecedente. Sepultus loquitur. — V. 2. ἀρμονίης ὦνερ. Edit. Flor. et tres Ald. In Ascens. ὦ'ναρ, quod *Sierban.* repetivit. In

Vat. est: ἀρμονίης ὦ'νερ. *Brodaeus* sic vertit, ac si ἀρμονίη legerit: *apre cohaerentes lapides.* *Orsoroensis* corrigit: ἀρμονίη τε, vertitque: *harmoniaque, o vir, lapisque superincumbens.* quae graecis non clariora sunt. Vera videtur *Brunckii* correctio; nisi forte fuit: ἀρμονίαις τ' ὦ'νερ. — *Homeri* *Od.* ε. 248. γόμοισιν δ' ἄρα τήνγυ καὶ ἀρμονίησιν ἄρηεν. et 361. ὅφρ' ἂν μὲν κεν δούρατ' ἐν ἀρμονίησιν ἔρηεν. *Hesych.*: ἀρμονίης. συζεύξεως. *Suidas*: ἀρμονίαι δὲ λέγονται καὶ τὰ συμπτυσσόμενα τῶν κραβάτων μέρη. — Mox Vat. ἐπὶ κεκλημένη. — V. 3. Vulgo κωλήνες. *Orsoroensis* κώλητες videtur legisse, nam *tibias* vertit. κωλήνες essent *pernae.* *Euripides* ap. *Atben.* p. 368. οὐδὲ κωλήνες νεκρῶν, sive potius νεβεῶν, ut *Casaubonus* emendavit. Praeclare Cod.

Vat. σκάληκες, *vermes*. *Palladas* Ep. CXLIV. πρὶν τοίνυν σκά-  
ληξι βορρὴν, τύμβοις τε βεβήναι. *Alciphron* I. Ep. XVII.  
p. 66. ἐξελεγκάσμεν μυῖδας ἡδὴ καὶ σκάληξιν ἐπιβρόντας  
πάμπλου. — ὕπερβορεῦ edit. vett. — V. 4. ἐπὶ ἐνύμαθα.  
Cod. Vat. γὰρ ἐτίσσεσθαι illustravit *T. Hemsterb.* et *Al-*  
*berti* ad *Hesych.* v. — V. 5. Hanc scimitam nunc pri-  
mum homines fecerunt. Hunc versum *Br.* pro libidine  
mutavit. In *Planud.* vitiose legitur τὴν οὐτὼ πρηνὴ ὄδον  
quae lectio orta est ex depravata Vat. Cod. scriptura,  
τὴν οὐτὼ πρηνὴ τὴν ὄδον εἰ. quae ne litera quidem mutata  
sic scribenda sunt:

ἣ γὰρ τὴν οὐτὼ πρηνὴ ἵτην ὄδον ἐτμήξαντο  
ἄνθρωποι — — —

viam, qua nemo olim ambulabat, nunc primum fecerunt  
homines τὴν π.ο ἣν positum: ἣν ὄδον οὐτὼ πρηνὴ ἵτην, ταύτην  
ἐτμήξαντο. *Hesych.* ἵτην. ἐπορεύοντο, δυνάμεις. Duali autem  
ἵτην εἰρησίου ἵταται ἄλλος ἐστὶ, optimorum poetarum

*sterb.* ad Hesych. Tom. I. p. 1197. apparet, illud vocabulum nonnisi uno  $\mu$  scribendum esse. Verbum enim  $\pi\acute{\alpha}\sigma\sigma\theta\omega$ , unde haec derivantur, ubi *possidere* significat, primam syllabam constanter producit. Vide *Valckenar.* ad Ammon. p. 189. sq. et *Rubnk.* ad Tim. p. 209. — V. 5.  $\tau\acute{\iota}$   $\pi\lambda\epsilon\acute{\iota}\omega$   $\mu\upsilon\theta\epsilon\ddot{\upsilon}\mu'$ ,  $\epsilon\pi\iota$   $\pi.$   $\mu.$  Plan. et vers. sq.  $\phi\epsilon\ddot{\upsilon}$   $\epsilon\ddot{\upsilon}\tau\omicron\varsigma$   $\gamma\alpha\lambda\eta\varsigma$ . In Vat.  $\phi\epsilon\ddot{\upsilon}$   $\gamma\alpha\lambda\eta\varsigma$   $\delta\sigma\sigma\eta\varsigma$   $\delta\sigma\sigma\omicron\nu$   $\iota.$   $\mu.$  Haec in talibus antithesibus perquam frequens. *Ovid.* XII. Met. 615. *Jam cinis est et de tam magno restat Achille Nescio quid, parvam quod non bene compleat urnam.* Cf. *Propert.* II. 7. 51. Imperii plus, quam par erat, avidis filiis Oedipus imprecatur,  $\chi\theta\omicron\nu\delta\epsilon$   $\lambda\alpha\chi\epsilon\acute{\iota}\nu$   $\tau\omicron\sigma\omicron\upsilon\tau\acute{o}$   $\gamma'$ ,  $\epsilon\cdot\theta\alpha\nu\epsilon\acute{\iota}\nu$   $\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\nu$ , ap. *Sophocl.* in *Oed.* Col. 790. Maxime huc facit praeclarus *Plinii* locus, H. N. II. 68. p. 107. ubi, postquam de hominum in augendis possessionibus cupiditate dixit, *Ut publicos, ait, gentium furores transeam, haec in qua conterminos pellimus, furtoque vicini cespitem nostro solo adfodimus. ut qui latissime rura metatus fuerit, ultraque fines exegerit accolae, quota terrae parte gaudeat? vel cum ad mensuram avaritiae suae propagaverit, quam tandem portionem ejus defunctus obrineat?*

LXX. In Planud. p. 212. St. 309. W.  $\alpha\delta\eta\lambda\omicron\nu$  est. *Leonidae* tribuit Vat. Cod. p. 281. ubi adscriptum:  $\zeta\acute{\eta}\tau\epsilon\iota$   $\delta\iota\alpha$   $\tau\acute{\alpha}$   $\sigma\phi\acute{\alpha}\lambda\mu\alpha\tau\alpha$ . *Huetius* p. 21. quatuor haec disticha male in unum carmen coaluisse, atque in totidem Epigrammata dividenda putabat. In quo egregie fallitur. Optime enim singulae hujus carminis partes inter se cohaerent. Scriptum est in Phidonem, Criti filium, qui, cum ipse vitam reliquisset, alios quoque, ut brevis hujus et aerumnosae vitae onus devolvant, hortatur. — V. 1.  $\alpha\ddot{\iota}$   $\nu\theta\epsilon\omega\pi\epsilon$ . Plan.  $\alpha\ddot{\iota}\nu\theta\epsilon\omega\pi\epsilon$ . Vat. —  $\pi\epsilon\delta\epsilon$   $\eta\ddot{\omega}$ , *ad dias luminis oras*, ut *Lucretius* loquitur L. I. 23. — V. 2.  $\chi\omega\lambda\omicron\pi\omicron\iota\delta\epsilon$ . Ed. Ald. pr.  $\chi\acute{\omega}\lambda\epsilon\pi\omicron\iota\delta\epsilon$  Ascens. — V. 3.  $\iota\pi\acute{o}$   $\lambda\epsilon\iota\pi\epsilon\tau\alpha\iota$   $\eta$   $\delta\sigma\sigma\omicron\nu$ . Vat.  $\eta$   $\tau\acute{o}\sigma\omicron\nu$   $\delta\sigma\sigma\omicron\nu$ , ut ap. *Stephan.* legitur, primum in Ascens. reperio, Flor. et Aldinae  $\eta$   $\delta\sigma\sigma\omicron$

ἴσον. Comparari metetur locus eximius Senecae Ep. XCIX. Hoc, quod aetatem vocamus humanam, comparata immenso: videbis, quam exiguum sis, quod optamus, quod extendimus. Ex hoc quantum lacrymae, quantum sollicitudines occupant — quantum valetudo, quantum timor, quantum teneri, aut rudes, aut inutiles anni? — Aujice labores, luctus, pericula, et intelliges, etiam in longissima vita minimum esse, quod vivitur. — στιγμή. Proverbialis locutionis speciem habet Simonides ap. Plutarchum T. II. p. 111. C. τὰ γὰρ χίλια καὶ τὰ μύρια ἔτη στιγμή τις ὀστίς ἀβρίστος, μᾶλλον δὲ μόνον τι βραχύτατον στιγμής. Idem p. 117. E καὶ ὁ μακρότατος βίος ὀλίγος ὅτι καὶ στιγμήδος πρὸς τὸν ἄπειρον αἰῶνα. Quare, qui alios, ut vitae voluptatibus fruantur, admonent, στιγμή inquirunt. χρῆεν εἶναι ὁ βίος ὅτι· ζῆν καὶ οὐ παρεζῆν προσήκει. ap. eund p. 13. B. Cf p. 104. B. — §. 239.] V. 7. Phidon homines hortatur, ut portum quaerant, τὴν χειμέριον ζῶην vitantes.

ἐπιγράμματος· ὅτι ἐσφαλμένον. εἰάν ἐχῇ· νοῦν οὐκ ἐσφαλται,  
ἀλλὰ μᾶλλον πεφώτισται·

ἐκ τοίης ὠνθρωπε ἀπ' ἡκριβωμένοι ὀστῶν

ἄρμονίης ὕψος ἡέρα καὶ νεφέλας.

ὦνερ ἴδ' ὡς ἀχρεῖον ἐπεὶ περὶ νήματος ἄκρον

εὐλὴ ἀκέρκιστον λῶπος ἐφ' ἐζοιμένη.

οἶον τὸ ψαλάθριον ἀπεψλωμένον οἶον·

πολλῶν ἀραχναίου στυγνότερον σκελετοῦ.

ἢ οὖν (ἡοῦν) ἐξ ἡοῦς· ὅσον σθένος ὦνερ ἐρευνῶν

εἷης ἐν λειτῇ κεκλιμένος βιοτῇ.

αἶδν τοῦτον σῶ μεμνημένος ἄχρεϊς διμιλῆς

ζωῆς. ἐξοίης ἡρμόνισας καλᾶμης.

His tenebris si quis lumen accendere voluerit, caveat ille, ne tempus frustra infumat. Nam aut egregie fallor, aut hi versus in lectorum ludibrium confecti sunt ab otioso grammatico, quales ii, quos protulit *Sextus Empir.* adv. Gramm. I. 13. 316. p. 287. ubi *Fabricius* frustra egit interpretem.

LXXI. Cod. Vat. p. 230. Planud. p. 223. St. 325. W. Prexus Samiae cum viatore colloquium. — V. 1. εὔσα. Plan. — V. 2. καλλιτέλους Cod. Vat. a pr. man. — καὶ ποδαπή. Si audimus *Theophrastum* in Char. XIII. p. 101. hoc epitaphium a περιέργῃ τινὶ compositum est. τοῦ περιέργου enim est, γυναικὸς τελευτησάσης, ἐπιγράψαι ἐπὶ τὸ μνήμα τοῦ τε ἀνδρὸς αὐτῆς καὶ τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρὸς καὶ αὐτῆς τῆς γυναικὸς τοῦνομα, καὶ ποδαπή ἐστι. Sic enim pro vulgato ποταπή scribendum cum *Dorvill.* ad Charit. p. 337. Cf. *Fischerum* in Ind. Theophr. v. ποταπή. — V. 5. οὔσα Cod. Vat. Miraberis *Brunckii* inconstantiam, qui hic Planudeae adhaeret, cum v. 1. οὔσα ex Cod. correxerit. — V. 7. ζώη. Plan. — Binas hujus carminis imitationes vide inter Epigr. *Antipatri Sid.* LXXXV. et LXXXVI.

LXXII. Cod. Vat. p. 278. junctim cum seq. Epigr. ut edidit *L. Holsten.* ad Steph. Byz. v. Λύκατος p. 192. Recte a *Brunckio* divisa esse, nemo dubitabit. Utrumque scriptum in Prataliden Cretensem, venustate, pugnandi venandique peritia excellentem. — V. 1. Λυκάτω Cod. et v. 2. λυστασίης. *Antip. Sidon.* Ep. XX. αἰ δὲ φέρων ἄνθρωπος λύρας. — Versus tertii lacunam *Brunckius* ingeniose explet sic: χρῆμα Μίνωι παρέδρον. Nihil aptius, quam Prataliden, et Cretensem et excellentem virum, Minos item Cretenli jungi.

LXXIII. Color est, ut in Ep. *Meleagri* LXXXIV. quod hinc ductum videtur. — V. 1. παιδῶν omittitur in contextu. In marg. γρ. παῖδων. Veram esse lectionem *Brunckianam*, ex Cretenesium moribus intelligitur, apud quos Minos — ἵνα μὴ πολυτεχνῶσι, τὴν πρὸς τοὺς Ἀθηναίους ποίησεν ὁμιλίαν, secundum *Aristotel.* in Rep. II. 8. p. 119. *Sofocrates* ap. Athen. L. XIII. p. 561. F. κρήτες ἐν ταῖς

φύροις λαρίδεσσιν. Vat. ιχθυόβοις. Ed. Flor. Omnes reli-  
quae καύηξιν ἢ ιχθυόβοις. Infra Ep. LXXXII. de naufrago:  
κῆρυγ' μὲν ἀλιζώοις λαρίδεσσι κέκλαυμαι. *Artemidor.* Oneir. II.  
17. p. 105. λάρσι καὶ αἰθυσίαι — τοὺς πλέοντας εἰς ἑσχατον  
κίνδυνον κατέγει. *Theop.* Ep. II. Ἀλκυόσιν, Ληναῖε, μέλεις  
τάχα. quae tractavit *Dorvill.* ad Charit. p. 251. Delphi-  
nus ἐπὶ τοὺς αἰγιαλοὺς ἐπικυμάνθεις, βορὰ γίνεται αἰθυσίαις τε  
καὶ λάρσις. *Aschm.* L. VII. p. 283. C. Idem L. II. p. 44. Δο-  
υδροπότης ἦν παλαιὸς ποιητὴς ὁ Μουσεικός, περὶ οὗ Φρύνιχός φησι  
λάρου; θρηνεῖν. quod dictum ex nostro Epigrammate lucem  
lucratur. De καύηξ vide *T. Hemsterb.* ad Aristoph. Plut.  
p. 312. — V. 7. κενίδν. Vat. κεκλαυμένον. Plan. —  
V. 8. τελεσταγόρην. *Steph.* In Ed. Flor. tribus Ald. et  
Asc. τελευταγόρην. Bene notus Telestagoras Naxius ex  
*Aristotele* ap. *Atben.* VIII. p. 348. B.

LXXV. Ut *Leonidae* legitur in Cod. Vat. p. 311.  
In Append. Plan. p. 517. St. \*20. W. *Theocrizi* nomen  
praefert, inter cujus carmina crebro est editum. Vide  
*T. Hemsterb.* ad Hesych. Tom. I. p. 13:2. De Orthone  
Syracufano, qui, cum noctu domum rediret ebrius, in  
via periit. *Martialis* L. XI. Ep. 83.

*A Sinuessanis convivae Philostratus undis  
Conductum repetens nocte iubente larem,  
Paene imitatus obit saevis Elpenora fatiis,  
Praeceptor per longos dum ruit usque gradus.  
Non esset, Nymphae, tam magna pericula passus,  
Si potius vestras ille bibisset aquas.*

— V. 1. Vulgo συρηκόσιος. Male apogr. *Hemsterb.* Ὀνθων.  
— V. 2. χειμερίης vulgo. — V. 3. ἀντὶ δὲ πολλᾶς πατρί-  
δος. Vulgo. In Cod. Vat. πολλῆς. quod in apogr. *Hemsterb.*  
in φίλης mutatum erat. *Jo. Auratus* tentavit ἀντὶ παλαιᾶς.  
*Stephan.* Πέλλας. *Heinsius* βάλου. *Reiskius* πότνας. Habes,  
quod eligas. *Toupius* in vulgata acquiescendum putabat,  
γῆς subaudiens: pro patria terra eaque multa et praecela-



τα. peregrino tumulo exsepulsum. Theocrit. Eid. XVII. 76 πολλὰς μὲν κραταὶ γαίαι. Infortunium fuisse, si quis exigua terra conderetur. Eid. V. 43 μὴ βάδιον τήν τε πυλῆματος ὑβὶ ταφείης. Nec Valchernasius quidquam mutandum putat. Equidem, parum abest, quin in horum virorum sententia acquiescam, quorum tamen auctoritas vix efficiet, ut antithesis in verbis, πολλὰς ποτὶ θῶον et ὀδυνην, iusta sit et elegans. Comparanti mihi Addeas Ep. IX. Αἰγυπὶν κεῖμαι βῶλον ἐφιστάμενος. Insuper locum vetere mendo deturpari probabile visum est. Quid si Leonidas scripserit:

ἐντὶ δὲ πάτρης

ὀδυνην κεῖμαι βῶλον ἐφιστάμενος.

Haec saltem concinna sunt. ὀδυνην βῶλον apte de sepulcro in terra peregrina. Dioscorides Ep. XXI. φιλόκρινον — ξείνῳ Μένειφις ἐνευψε τάφῳ, Ἐνθα δραμὴν Νεῖλου δὲ παλὰς ῥέας

„uti legendum esse manifestum est ex praecedenti *εἰς ἄνεμος*.“ *Brunck*. Fallitur vir doctissimus; nam nulla plane relatio inter verba *εἰς ἄνεμος* et *πνοὴ μία*. *Reiskius* *πνοὴ, κολέκυμα* δὲ ν. dedit, *fluctum decumanum*, de qua voce vide notata *Vossii* ad Catull. p. 328. sq. Fortasse non ἄμα solum, sed etiam *πνοὴ* depravatum est. Possis etiam suspicari — *πνοὴ, μάλα κύμα* δὲ ν. ἄθρον — ut sit *κύμα ἄθρον* unda vehementior. Non multum tamen huic conjecturae tribuo. — V. 4. *εἰς πολὴν* *Brunckii* videtur esse emendatio, nisi fortasse jam in Buheriano apogr. sic emendatum reperit. Codex legit *εἰς κόλην*. quod cur mutaretur, causa non erat. Est mare dehiscens, ut docent *Intpp. Polluc. I. 108*. Cum hoc epitheto comparatum vehementer friget *Brunckii* *πολὴν*. — V. 5. οὐ μὲν ὁ δ. *Sensius*: unde *Heringa* οὐ δαίμων fecit. Veram lectionem *Reiskius* vidit. — *ἐπὶ γαίῃ*. *Sens.* et *Reisk.* contra Cod. fidem. — V. 6. ἔλαχε Cod. Hoc si verum, praecedente versu οὐ μὲν σοὶ δαίμων legendum. *Brunckius* *Reiskii* emendationem secutus est. — V. 7. *ἐπὶ τῇ*. Cod. — V. 8. „Cod. *πεπταμένους αἰγιαλοὺς*, quod mutandum non erat. *Heringae* auctoritatem secutus sum. „Sed *ἐπὶ* cum verbis quietis quarto etiam casui jungitur, cujus constructionis exempla bene multa congeffit „*Abresch.* ad Thucyd. cujus indicem vide in *ἐπὶ*.“ *Brunck.* In *Analectis* ex *Heringae* emendatione *πεπταμένοις* 9. *ἐπὶ αἰγιαλοῖς* legitur. — *πεπταμένους*. *Epigr. LXXIV. εὐρεῖ ἐν αἰγιαλῷ*. Loca aperta et patentia, ubi nihil impedimenti ambulanti- bus navigantibusve objicitur, ἀναπεπταμένα vocantur. *Epaminondas* Boeotiam appellabat χώραν ὑπτίαν καὶ ἀναπεπταμένην. *Plutarch. T. II. p. 193. E. πεδίον ὑποπεπταμένον παμφέρον*. *Lucian. T. III. p. 377. 71. ἐν πελάγει ἀναπεπταμένη*. *Herodot. L. VIII. 60. Conf. Casaub. ad Athen. L. V. p. 357.*

LXXVII. Cod. Vat. p. 321. Protulit *Alberti* ad *Hesych.* v. *τελλήν*. *Sensius* nr. 28. *Reisk.* in *Anthol.*

p. 125. nr. 679. — V. 1. *Guyetus*, teste *Alberti*, τέλλης conjecit a τέλλης, ut δαλφίς, δαλφίνος. Haec nominis forma obvia ap. *Plutarch.* T. II. p. 193. F. ubi Tellinis, ut mali tibicinis, una cum Antigenide fit mentio. *Heringa* ἑλληνας tentavit, ut de *Anacreonte* intelligeretur, deceptus prava lectione Ζησί τήιον, τὸν πρῶτον — —. Scriptum est hoc carmen in Tellenem, tibicinem et poetam, cujus carmina ludicra ob liberam et venustam dicacitatem laudantur, docente *Rubkenio* in *Epist. crit.* I. p. 118. qui excitavit locum *Zenobii* in *Prov. Cent.* I. 45. αἶσθε τὰ τέλληκος ἐπὶ τῶν σκυπτικῶν τίθεται παροιμία. Τέλλης γὰρ αὐλητὴς ἐγένετο καὶ μελῶν ποιητὴς, παίγνιά τε κατέλιπεν εὐρυθρότατα καὶ χάριν ἔχοντα πλείστην καὶ σκώμματα κομψότατα. — ὑποβόλαι Cod. Quod *Guyetus* mutavit in βάλαι, *Heringa* in βάλον, *Reiskius* in βάλαι. — V. 2. τήιον est Cod. lectio, quae in quibusdam apogr. in τήιον deprava-

et *Pierſon.* ad *Moer.* p. 358. qui ſimilia contulit. *Theocrit.* Eid. XXVIII. I. ὦ φίλερθ' ἀλακάτα. — V. 4. ἤσεν. *Reisk.* Cantilenam, qua mulierculae penſa trahentes tempus fallebant, ſervavit *Pollux* L IX. 125. Res ipſa paſſim commemoratur ap. poëtas. *Ovid.* *Trist.* III. El. I. 13. *Canzantis pariter, pariter data penſa trahentis Fallitur ancillae decipiturque labor.* *Tibull.* L. II. I. 65. *Atque aliqua affiduae textis operata Minervae Cantat, et applauſo tela ſonat latere.* *Ariſtoph.* *Ran.* 1349. cf. *Schol.* *Parcas* ad colum canentes finxit *Caſull.* LXI. 321. ſqq. Vide *Burmanni.* ad *Anth. Lat.* T. II. p. 267. *Leonidam* fortaſſe ante oculos habuit Auctor *Epigr.* apud *Græver.* p. 139. 10. et *Fleetwood.* p. 322. Βιττω καὶ Φανὺς φίλαι ἡμέραι ξυνέριθοι, Αἱ πενιχραὶ γραῖαι, τῇδ' ἐκλήθηνεν ὁμοῦ, Ἀμφότεροι Κώϊαι, πρῶται γένος. ὦ γλυκὺς ὕδρεος, Πρὸς λύχρον ὃ μύθους ᾗδομεν ἡμιθέων. — ἄγχι θυρόν. Cod. Noſtrum eſt ex emendatione *Reiskii.* Obverſabatur poëtae Homericum ἐπὶ γήραος οὐδ᾽. II. χ. 60. — V. 5. *Reiskius,* neglecta cod. ſide, pro καὶ τι ſcripſit νόκτα, quam emendationem certiffimam eſſe non dubitat. Sed longe elegantior eſt repetitio vocularum καὶ τι, ad quas ~~ἡμῶν~~ ſubaudiendum eſt. Mulierem illam *noctū* cantaffe, ſponte intelligitur ex verbis ἄγχις ἐπ' ἡοῦς, nec id expreſſis verbis dicere neceſſe habebat *Leonidas.* Tenebras *Reiskio* objiciebat prava *Jenſiani* cod. leſtio ἄγχις ἐπ' ἡοῦς. — Cod. *Vat.* δεινευμένη. — V. 6. Ἀθηναίης, Ἐργάνης puta, (conf. *Valcken.* ad *Theocr.* *Adon.* p. 373.) δολιχόν, Gratiis juvenibus, percurrebat mulier *affiduae textis operata Minervae.* *Tibull.* II. I. 65. — δολιχός de quovis labore dixiſſe videntur veteres. Ut hic anus texendo *Minervae ſtadium* decurrit, ſic ap. *Sofipatrum* *Ep.* II. mulier cum viro congreſſa ἤνυσεν ἀκλινέως (ſ. ἤνυσ' ἀκέντητος) τὸν Κύπριδος δολιχόν. Eadem ratione *industriae curriculum* dixit *Cicero* *Philipp.* VII. 7. *exercitationes ingenii, curricula mentis,* idem in *Catone* 38. Noſtrum locum optime illuſtrat *Pindar.*

Pyth. 9. 33. ἢ μὲν οὖν ἱερῶν παλαμβάρους ἱφίλασεν ἰδοῦς. — Pro οὖν χάρις Reiskius legit τὸν κροκίς, male. Quidni enim eximium textricis opus Gratiis juvantibus perfectum dicatur, quae et ipsae dearum texebant vestimenta? Venerem Diomedes vulnerabat ἀμβροσίῳ διὰ πέπλου, ὃν οἱ Χάριτες ἔκμοναυται Homer. ll. 1. 358. — V. 7. Cod. ἢ ῥικνή Brunckius ῥικνὴν, cum κρόκην jungendum, quidam tenue filum interpretatur. Possis tortum filum, ut ap. Tibull. l. 6. 77. victa senecta Ducis inops tremula stamina torta manu. Putabam olim, legendum esse — ἢ ῥαϊνὴν — κρόκην. Linnius ap. Nonium v. Gracilentum: Deducunt habiles radios filo gracilentio, ut Lipsius emendavit. Aliter Burm. ad Ovid. Tom. I. p. 385. Nunc vero cenfeo, aut cod. lectionem sine ulla mutatione servandam, aut scribendum esse:

ἢ ῥικνή, ῥικνοῦ περὶ γούνατος, ἄρκιον ἱερῶν  
χειρὶ στερογγύλου ἱμερῆσσε κρόκην.

V. 3. ἡ τρεῖς Cod. et vers. sq. θάλασσι. Hoc servavit *Reiskius*. Requirebatur tamen passivum θάλασσεσθαι. — Ceterum suaviter dictum hoc de sene, cui nihil apricatione jucundius. — V. 5. οὐ κόμπῳ. Male haec accepit *Leonidae* interpres. Sensus est: Haec eum non in vanam firmi animi ostentationem dixisse, re ipsa declaravit, eum nulla mora interpolita manum sibi ipse inferret. Sic plane *Philostr.* in Vit. Apoll. VI. 20. p. 260. εἰ τὸν θάνατον ἐτιχθεὶς, ἀλλὰ μὴ κόμπου ἵνεκα ἐπαινοῦσι. Variis violentae mortis generibus commemoratis *Arrianus* in *Epiict.* II. 6. p. 151. ψόφος ἐστὶ ταῦτα πάντα καὶ κόμπος πενὴν ὀνομάτῃ. — ἀπὸ ζωὴν ὄσατο. vitae onus devolvit sibi γῆρας ἀποσαμένη. Hymn. in *Cefer.* 276. μέγισμα δ' οὔτι φυγεῖν θέμις· οὐ σοφία τις ἀπώσεται. *Eurip.* in *Heracl.* 616. αἰσάμενος πενίην. Epigr. *Panocratis* Tom. I. p. 259. — V. 6. κῆς Cod. κῆς *Jenl.* et *Reisk.* — ἐς πλεόνων μετοικεσίην fortasse ductum ex *Eurip.* *Hipp.* 836. τὸ κατὰ γᾶς θέλω, τὸ κατὰ γᾶς κλέφας Μετοικεῖν, σκότῃ (fort. μετοικεῖν ποθῶ,) θανὼν δ' τλάμων. Qui hanc vitam relinquunt, in aliam civitatem migrare videntur. Mortem migrationem esse, post Socratem multi dixerunt, quorum loca collegit *Gasacker* ad *M. Anton.* II. p. 46. E. F.

LXXX. Cod. Vat. p. 210. Planud. p. 275. St. 398. W. Scriptum in Alcmanem poëtam, qui Lydas Spartanusve fuerit, incertum est. Civem Spartanum fuisse Alcmanem, ex Ep. *Alexandri Aetoli* III. colligitur. Cf. *Plutarch.* T. II. p. 599. D. et *Burette* dans les Mémoires de l'Académie des Inscr. Tom. XIX. p. 306. sq. Sepultus erat Spartae prope τὸ Σέβριον, teste *Pausania* L. III. 15. p. 244. qui eum in carminibus Laconica dialecto usum fuisse ait. Hoc Epigr. imitatus est *Anrip. Thess.* Ep. LVI. — V. 1. 2. laudat *Suidas* in ὕμνατον, secundum iterum v. κόκνος. ὕμνατον pro quovis carmine lyrico videtur positum. — V. 3. Hujus versiculi partem cum v. 4. excitat *Suid.* in λαϊσθός. δ' ἰσχατός. — εἰς δ' ὄγῳ

ἀλκίος ἄλκιος κ. In Cod. Vat. ἀλκίος. Hoc distichon nemo paulo attentius legerit, quin aliquid ad sensus perspicuitatem et elegantiam desideret. *Antipater Thess.* l. c. Πῆται δ' ἡταίροις διόμοις ἔρις, αἴθ' ὄγε Λυδοί, εἴτε Λάκων' παλαιὰ πατρίδες ὕμνοπλοις. Hinc *Scaliger* in notis mltis emendavit: Σπάρτας μεγάλην ἔρις. *Wyssenbachius* autem in *Bibl. crit.* Tom. I. P. II. p. 35. corrigit: αἴθ' ὄγε Λυδοί ἄλκιος κ. Hoc verum videtur; sed vel hac emendatione admissa sensus est obscurior. Ex *Antipatri* imitatione suspicor, distichon initio carminis perisse; verba autem τόμβος ἔχει postea inserta esse, ut sensus quodammodo evaderet integer. Hoc si verum est, tale quid olim scriptum fuisse debet:

Σπάρτας δ' εἰ πολίτης, μεγάλη γ' ἔρις, αἴθ' ὄγε Λυδοί  
ἄλκιος ἀποβίψας οἴχεται εἰς Ἀἰδον.

*Vehementer dubitatur, Alcan utrum Sparta civis an Lydus ad inferos descenderit. In Λυδοί ἄλκιος ad servitu-*

inprimis huc facit. Ceterum poëtae apibus passim comparantur. Vide *Muretum* Var. Lect. VIII. 1. p. 171. sq. Intpp. *Horatii* IV. Carm. II. 28. — Μουσῶν ἄνθρα. De muliere a Musis aliena *Sappho* ap. *Plutarch.* Tom. II. p. 146. οὐ γὰρ ποδῶν περὶ τῶν ἐκ Πιερίας. — In Schedis Krohn. Μουσῶν legitur. — δρεπτομένην vulgo. δρεπτομένην Vat. a pr. manu. — V. 3. εἰς ὑμῶναιον. Cf. ad *Meleagr.* Ep. CXXV. — V. 4. βέσκανος. Respicitur *Erinnæ* Ep. III. p. 58. ubi vid. not.

9. 242.] LXXXII. Cod. Vat. p. 310. Planud. p. 255. St. 369. W. In Timolytum, quem Cretenſes piratae in mare praecipitaverant. — V. 1. οὐδὲ δύναισι. De Cretenſium perfidia vide quae dedit *Wesseling.* ad *Diodor. Sic.* XVIII. 32. et T. II. p. 589. Loca veterum larga manu effudit *Westen.* ad N. T. II. p. 370. — ἀλφειός an alibi occurrat, ignoro. *Hesych.* ἀλφειεύει. ἀφανίσαι. ἀπολίσει. *Pirata* significat. — V. 3. ὥς καί. Vulgo. ὥς corr. *Br.* in Lect. Sic me etiam. *Opfopoeus* εἰ καί — legebat. — V. 4. κρηταιῖς ὃ τ. καθ' ἑδου. Cod. Vat. quae lectio partim optima est, partim pessima. κρηταιῖς (qua forma *Leonidas* utitur Ep. LXXII. cf. *Steph. Byz.* p. 386.) praeferendum videtur vulgatae κρηταίης. Sic me quoque Cretenſes in mare deturbarunt. — V. 5. λαψίδισιν. Vat. Conf. LXXIV. 5. ἀλίζοι, qui victum ex undis quaerunt. Piscatores ap. *Pancraten Athenaei* L. VII. p. 321. F. ἃς τε βόας περὶ ἑας ἀλίζοι καλέουσιν. Vim hujus vocabuli expressit *Theocrit.* ap. eund. VII. p. 284. Α. ἀνῆς, ἐξ ἀλός ὃ ζωή.

LXXXIII. Cod. Vat. p. 311. Plan. p. 202. St. 295. W. — „Lemma in Vat. Cod. εἰς Ἀλκιμένην μάχη-  
την. Et versu ultimo: ἦν ποτ' ἐγὼ δῆϊος Ἀγτιπάρου. Pla-  
„nudea: δῆϊος Ἀλκιμένης. Hoc maxime absurdum; nam  
„si homo ille bellum contra aliquem gessit, is nomi-  
„nandus erat, cui arma intulit. Hoc saltem boni habet  
„Vaticana lectio δῆϊος Ἀγτιπάρου. Sed ridicula utraque.



„Alcimenes hic rusticus erat, qui noxias herbas assidue  
 „in agro suo runcabat; hujus mortui et in eodem agro  
 „sepulti tumulum sentes et rubi obtexerunt, quorum  
 „ait se antea, dum viveret, hostem fuisse infestissimum.  
 „nunc pro huius reposito praeclarus emergit sensus.“ *Brunch.*  
 Quod in Vat. membranis Ἀντιπάρου ait legi pro Ἀλκιμέ-  
 νης, id falsum esse videtur. In nostro quidem apogr.  
 Planudeae lectio, sine ullo mutationis vestigio, habetur.  
 — V. 3. si omittitur in Vat. Mox κτερουπ' ibidem. —  
 παλιόθεν καὶ βάρου. Notus Ciceronis locus in Tusc. Qu. V.  
 22. *Archimedes, cujus ego quaestor ignoratum a Syracu-  
 sanis, cum esse omnino negareus, septum undique et vesti-  
 tum verpibus et dumetis indagavi sepulcrum.* In Anthol.  
 Lat. Tom. II. p. 134. mulier rogat agricolam: *Ne pa-  
 tiare meis sumulis crescere sylvas. Sic sibi dona Ceres  
 larga des et Bromius.* ubi vide *Burmanni* not.

LXXXIV. Cod Vat. p. 270. Planud. p. 208. St.

genii, et propterea omnibus gratum. — V. 1. pro οἶον *Jos. Scaliger* in not. mstis conjiciebat εἶον, qua correctione non est opus. — ἀμφέχανες. Vide ad Ep. XXIV. 4. — Vat. pro more κατὰ φθιμένοιο et ἀμφ' ἔχανες. — In Plan. οἶαν γὰρ ἄ. — V. 3. πολλάς μ. ξ. ἀρεσκομένην. Plan. *Theaet.* Ep. II. ἦνδανον ἀνδρώποις, τὸ δ' ἐπιπλέον ἦνδανε Μούσαις. Gratiis placuisse dicitur, qui morum suavitate et jucunditate omnibus gratus venit. Cf. *Theocrit.* XVIII. 105. sqq. — σὺν ξανθαῖς χάρισιν dixit *Pindar.* Nem. s. 99. Huc facit Id. Pyth. s. 60. Σὺ δ' ἠΰκομοι φλέγοντι Χάριτες· Μακάριος, ὃς ἔχεις καὶ πεδὰ μέγαν κέματον Λόγων φερτάτων Μναμήϊον. — In vers. sq. vulgo πολλὸν δὲ μνήμη πᾶσιν Ἀριστοκράτους. Edd. vett. μνήμη. *Jos. Scaliger* tentavit πολλοῦ δ' ἐν μνήμη. Etiam *Casaubonus* aliquid conjecit, sed obscuri sunt ductus in schedis. Cod. Vat. habet: πολλὸν δὲ μνήμη π. Ἀριστοκράτους. Hic Codicis cum Planudea consensus in verbo Ἀριστοκράτους efficit, ut scribendum putem:

πολλὸν μὲν ξανθαῖσιν ἀρεσκομένον Χαρίτεσσι,

πολλοῦ δ' ἐν μνήμη πᾶσιν Ἀριστοκράτους.

ut genitivi pendeant a κεφαλῇ· quae constructio longe elegantior ea, quae ex *Brunckii* lectione existit. Prius πολλὸν adverbialiter sumendum, ut πολλὸν ἀρίστου, ap. *Homer.* II. a. 91. — Alterum vero, quod ex *Scaligeri* emendatione assumpsi, πολλοῦ δ' ἐν μνήμη, dictum, ut πολλὸν εἶναι ἐν τοῖς τῶν ἀνθρώπων λόγοις. *Aeschin.* c. Ctesiph. p. 306. πολλὸν μὲν τὸν Ἀλέξανδρον καὶ Φίλιππον ἐν ταῖς διαβολαῖς φέρων. — V. 5. δημολογήσαι. Verbum hoc in Lexicis non compareret. Idem est quod δημοῦσθαι, quod *Hesychius* exponit εὐφραίνεσθαι, παίζειν. Vide *Kuhn.* ad *Timaeum.* „Moeris: δημούμενον. ἁπτικῶς. γελοιάζοντα. ἑλληνικῶς.“ *Brunck.* *Schneiderus* confert *Nicanor.* in *Alex.* 160. δῆμια λαβράζουσα φλύαροι γίνονται. *Euseb.* *Casaubonus*, interpretamenti loco, adscripserat δημηγορήσαι. — V. 6. 7. omittit Vat. — στρεβλός. δύσκολος. καμπύλος. *Suid.*

στερηλὴ ὄψεως fastum et arrogantiam eorum significat, qui Catones simulant, praecipue philosophorum. *Alciphron* I. l. 34. p. 138. ἃς οὐ φιλοσοφεῖν ἐκινύσας, στυμὴς τις ἔχοντες, καὶ τὰς ὄψεις ὑπὲρ τοῦς κρατάφους ἐκτρέφας. ubi vide *Bergler*. et quae collegit *T. Hemsterb.* ad *Lucian.* T. II. p. 457. ed. Bip. — Sensus est: Aristocrates, quamvis vir bonus et probus, ab omni tamen supercilio simula-  
taque tristitia alienissimus fuit; quod rarum in viris ae-  
que ac mulieribus, secundum *Juvenalem*, qui non serendam ait uxorem, quae — cum magnis virtutibus offert  
*Grande supercilium*. Sat. VI. 168. *Martial.* L. XI. 2. *Triste supercilium, durique severa Catonis Frons, et aratoris filia Fabricii, Et personati fastus et regula morum, Quidquid et in tenebris non sumus, ite foras.* — Ad hunc vers. *Casaubonus* adscripserat ἐπελατμέναι. — I. 243.] V. 7. κεντῆρος. *Planud.* κεντῆρον correxit *Scaliger*. et *Casaubonus*. — ἄδυσιν, ita ut verecundum *Bac-*

filiabus exstructo, ipse, moerore, ut videtur, consumptus, obiit. — V. 1. et 2. Cod. et Plan. αὐτά. — V. 3. τὸς τῷ Vat.

**LXXXVII.** Bis legitur in membranis Vat. p. 259. in margine, et p. 278. sq. Planud. p. 243. St. 353. W. In mulierem vinosam, cujus tumulo scyphus impositus erat, et cujus *umbra sitim sentiebat* (quod lenae impre-  
catur *Propert.* IV. 5. 2.). Imitatus est hoc carmen *Anrip. Sid.* Ep. XC. — V. 1. πίθων σποδός. quae non calices, sed totos cados ficcabat. Hinc sumfit *Anrip. Sid.* Ep. LIX. βακχυλὶς ἢ βάκχου κυλίκων σποδός. — V. 3. γνωστὸν. Cod. Vat. utroque loco, elegantius vulgato. — Ἀττικὴ κύλιξ. In Ep. ἀδισπ. DCLXVIII. πίθος vinosae mulieris tumulo impositus — πίθος μοι, σύμβολον εὐφροσύνης, τερπνὸς ἔστι τάφος. *Propertius* IV. 5. 73. *Sic tumulus lenae curtio' veius amphora collo: Urgeat hanc supra vis, capri-  
fice, tua.* — Atticos et Argivos calices inprimis celebres fuisse, ait *Athenaeus* L. XI. p. 480. C. Atheniensibus artem vasa e terra fingendi tribuit antiquitas, eosque terra promontorii Κωλιάδος usos esse, tradit *Erastosth.* ap. *Macrob.* in Sat. V. 21. unde *Plutarchus* T. II. p. 42. D. eum, qui in oratione nihil nisi Atticismum animadvertat, similem esse ait τῷ μὴ βουλομένῳ πίνειν ἀντίδοτον, ἂν μὴ τὸ ἀγγεῖον ἐκ τῆς Ἀττικῆς Κωλιάδος ᾗ κεκραμμένον. Inter At-  
ticas merces τοὺς κεράμους numerat *Aristoph.* in *Acharn.* 902. Cf. *Herodot.* V. p. 416. 93. ibique *Valckenar.* Κεραπίς λάγυνος est ap. *Pesidipp.* Ep. XI. et κύλικες Ἀθηναῖοι in *Pindari* fragmentis p. 16. — V. 4. Color viderur ductus ex *Simonid.* Ep. LV. ubi de Anacreonte dicit: μῦνος δ' εἰν Ἀχέροντι βαθύνεται, οὐχ ὅτι λείπων Ἥλιον, λήθης ἐνθάδ' ἔκυρσε δόμῳ, Ἀλλ' ὅτι τὸν χαρίεντα μετ' ἡϊθέοισι Με-  
γιστῆα καὶ τὸν Σμερδίεω Θερῆα λέλοιπε πόθον. — Post ὑπὲρ Vat. loco sec. γε inserit. — V. 5. οὐδ' ἐνδός. Vat. loco sec. Recte. ἔμπαν Vat. utroque loco.

**LXXXVIII.** Cod. Vat. p. 246. Planud. p. 244. St. 355. W. Naufragus navigaturis ventum secundum optat, simul monens eos, ne, si quid acciderit, undas, sed suam ipsorum audaciam accusent. — V. 1. *ἐῖτης* vulgo. *Jos. Scaliger* in not. mltis ἢ δ' ἄρα ἵτης tentavit. Notum vocabulum ex *Aristoph. Nub. 444. θεμεδε, εὐ, λαυ- τες, ταλμηδε, ἵτης. Schol. Ιταμδε, ἀναιδῆς, καὶ δι' αἰτίας ἀμεῖν τῶν πραγμάτων.* unde haec sumit *Suidas v. ἵτης.* Cf. *Etym. M. v.* — Junxit itaque *Scaliger* πλοος ἵτης. Quod quamvis doctum, multo minus tamen probabile *Brunckiano* *ἐῖτης*, quod Vat. servavit. — V. 2 *λιμῶσι* acute. Non ius, quos petis, portibus, sed longe aliis, Orci scilic. Ep. LXVI. *ποινὸς πᾶσι λιμὴν Ἀΐδης.*

**LXXXIX.** Cod. Vat. p. 246. Planud. p. 244. St. 355. W. Naufragus nautarum miratur audaciam, qui vel a tumultu suo proficiscantur. Paetum, qui naufragio perierat. *Ionens Pennertius I III 5 27 Raddito cor.*

μενος. — ἰχθύσι κύμα. *Primo miser excidit aevum, Et nova longinquis piscibus esca patat. Propert. III. 5. 7. ubi Burm. nostrum Epigramma comparavit. — V. 6. οἶχημα. Plan. — Pro ἵππῳ. Vat. a pr. manu ὑπῆστι.*

XCI. Cod. Var. p. 250. Planud. p. 247. St. 358. WJ In tumulum piscatoris, in summa senectute extincti. — V. 1. εὐάγων. qui nullum victum habebat, quem capiebat ex undis, ἐξ ἁλὸς ὃ ζῶν, τὰ δὲ δίκτυα κείνῳ ἄροτρα. *Theocrit. ap. Athen. L. VII. p. 284. A. — V. 2. αἰθύης. Vat. De nauta Callimach. Ep. XL. οὐδὲ γὰρ αὐτὸς ἡσυχος, αἰθυίῃ δ' ἴσα θαλασσοπορεῖ. Ap. eundem in Fragm. CXI. nescio quis felicem praeedicat — ναυτιλίας ὃς νῆϊν ἔχει βίον ἄλλ' ἐμὸς αἰὼν κύμασιν αἰθυλίας μᾶλλον ἐσκήσατο. ubi vide not. T. Hemsterb. — V. 3. ἰχθύσι ληιστήρα divisim Plan. et Vat. Quod Brunckius posuit, analogiae legibus vix respondet. ἰχθύος ἀγρευτήρης piscatores vocat *Theocrit. Eid. XXI. 6. ἰχθυοθρευτήρα* habemus in *Ep. Apollonidas XXIII. Ap. Hesych. ἀλιεῦσι θαλαττουργοῖς ἢ ἰχθυοθρευταῖς*. Hinc *Schneiderus* acute et probabiliter conjecit: ἰχθυοληιστήρα. — χηραμοῦτης appellatur piscator, qui *piscium latebras perscrutatur. χηραμοὶ οἱ φωλεὶ τῶν θηρίων καὶ αἱ καταδύσεις. Aelian. Hist. An. XVII. 5. ἀσπίδες — ἀφανίζονται εἰς τοὺς χηραμούς τε καὶ φωλεοὺς ἔρπονται. — V. 4. Quamvis parvo navigio utebatur, quodque vel minimus ventus subverteret, (*Artemidor. II. 23. p. 109. sq.*) et cum eo perpetuo in fluctibus versaretur, illum tamen non ventorum impetus, sed annorum exstinxit numerus. ναυτιλίῃ pro ipso navigio. Sic veteres abstractum pro concreto passim. *Antip. Theff. Ep. LXIX. ὀλίγης ναυτίλου εἰσελίας. Vide Valcken. ad Hippol. p. 207. sq. — V. 5. ἀπ' ὤλεσεν et κατ' αἰγίς. Cod. Vat. — ἤλασε. senem ad inferos detruxit. Violentiae significationem habet verbum ἔλαυν. Ep. inter ἀδέσπ. DXXIV. puellam ἤλασεν εἰς Ἀχέροντα διὰ πλατὺ κύμα καμόντων μοῖρα. *Apollon. Rhod. L. II. 815. ἐνθάδ' Ἀβαντιάδην πεπρωμένη ἤλασε μοῖρα Ἰδμονα****

— V. 8. ἵσαντο καλύβη. Edit. Flor. tres Ald. et Asc. — καλύβη σχοινῆτις, quale illud piscatorum tugurium ap. Theocrit. Eid. XXI. 7. στενωμένοι βρύον αὐτοὺς ὑπὸ πλοκταῖς καλύβασιν κεκλιμένοι τοῖχῃ τῷ φυλλῷ. *Casullus* XIX. 1. 2. villulam palustrem Tectam vimine juncea, cavicisque manipulis. — λύχνος ὁποῖα. De superstitione quadam circa λύχνον apud veteres Romanos *Plutarch.* T. II. p. 702. Εἴποτο τῇ πρὸς τὸ ἀβυσσον καὶ ἱερὸν εὖρ ἐνηγεῖν πάντες ὄσοι πύρρος ἀφοσιώσασθαι τοὺς πρεσβυτέρους. δύο γὰρ εἶμι φθάρεις, ὥςπερ ἀνθρώπου, τὴν μὲν βίαιον, σβανυμένου, τὴν δὲ ὥςπερ κατὰ φύσιν ἀπομαρτυρουμένου — V. 9. σῆμα δὲ τοῦτου π. εἰς ἡμετέραν. Vat. Scriptum fuit igitur:

σῆμα δὲ τοῦτ' οὐ παῖδες —

— V. 11. Hunc versum expressit *Apollonid.* Ep. XXVI. in piscatoris epitaphio, χλῆσαν δὲ μ', ὅστος ἦν ἐπιτεγέτης λαός. sic enim legendus fenarius scazon, cum ap. *Brunckium*

Θοισιν ἐλευθερίῃ μοιραν ἀνεπλήρου.

Prius vocabulum de piscatore  
currat, dubito. Lexicographi  
Hanc ob causam, ni fallor, :  
— τοῦ δὲ θαύοντος, Γρίπων δ γρίπε  
sit piscatoris. Vera videtur en  
est, et Scaligero digna.

XCIV. In Planudea p. 2  
gentili non addito. Vat. Cod. !  
*drino* diserte tribuit, ἰσόψητον  
grammatum genus ab illo *L*  
esse constat. Est in naufragi  
rem effugisset, in litore a lup  
sum ex *Antip. Theff.* Ep. LXII  
*cris.* Eid. XXV. 168. αἰνολέον:  
bus adjectivum cum substant  
*grav.* ad Eurip. Troad. 536  
fuisse videtur in membranis V  
*vill.* ad Charit. p. 182: — P  
excitavit *Burm.* ad Anth.  
*Per freta, per maria, trajectu*  
*debuerat obitus remanere in A*  
*amnis in mare Adriaticum in*  
Vat. Cod. p. 28



ἡνυσάμην. *impetravi.* Vide *Dawes.* Misc. crit. p. 205. Pro vulgato ἡνύσατο, quod poetae menti adversatur, ἡνυσάμην ex *Huetii* emendatione p. 24. in contextum venit. — Nomen viri in Plan. Θάρευς est, in Vat. Θράσυς. Θράσις, Elei pugilis nomen, occurrit ap. *Pausan.* VI. 3. p. 457. apud quem VI. 7. p. 468. etiam χαρμίδης occurrit. — V. 3. ἡνύχον ἀγκύρης βάρος, i. e. ἐνεδύμενον *inbaerens fundo maris.* Vel active significat ἔνυχον *ad remouendum pondus aliquod, quod anchoram retinebat.* *Brunck.* Haec non satis accurate interpretatur vir doctissimus. βάρος ἀγκύρης ipsa est anchora. Quae quia pondere suo fundo maris inhaeret, ibique retinetur, ἔνυχον βάρος dicitur. — V. 4. βώνιον θ' ἔγρεν. Vat. — V. 7. ἐπὶ γριον una voce Planud. et ἐς μέγα. Utrumque emendatum ex Cod. — V. 8. ἀπ' ἰβριξο. Cod. Vide ad Ep. LI. 3. — ἄχρη est in ed. Flor. quam insequentes editt. reliquerunt et ἄχρη exhibent. — V. 9. ψυχρὸν βάρος. inutile pondus. ut ἐπικουρήν ψυχρήν ap. *Herodot.* I. VI. p. 488. 72. ubi vide *Wesseling.* — περὶ στίχ. Veram scripturam περὶ στίχ. esse, pronuntiat Editor in Lectt. remittens ad *Salmas.* in Plin. p. 713. Dubitatur tamen, utra scriptura sit verior. Vide *Schneiderum* ad *Oppian.* de Pisc. I. 370. et ad *Aelian.* H. A. IX. 49. p. 303. — ἀπ' ἡλυσάτο. Vat. — V. 11. Θράσυς. Vat. Θάρευς. Plan.

§. 246.] XCVI. Cod. Vat. p. 248. Planud. p. 256. St. 370. W. Naufragus mari iratus conqueritur, quod non procul ab undis sepultus sit. — V. 3. ψηλῆς Vat. ψιλῆς, nullis arboribus confiti, nudi et deserti. Vide *Gronov.* ad *Herodot.* I. 80. p. 39. Hanc vocem restituere conanti *Scholiastae Theocrizi* Eid. III. 43. ἐξέτεθ' παρὰ τῆς μητρὸς Ῥοδόπης ἐν ψιλῇ (vulgo ἐψηλῇ) τόπῳ, non obtemperarunt typothetae, qui in *Animadv.* ad *Theocris.* p. XXXV. hanc emendationem prorsus omiserunt. Eadem ratione erratum est in *Arrian.* de Exp. Alex. I. p. 6. — ἱππύτας. *Alciphron* I. 10. p. 41. ἵπ' αἰ τοῦ τι

πῶν ἐκ ναυαγίας ἀποπτασθὲν εὐροθεῖν εἶμα. ubi vide *Bergler*.  
 — Notanda locutio ἐπισπόμενος ὄχλον πτο κύνων, γῆν, quae  
 ut vulgaria et nimis trita *Leonidas* respuit.

XCVII. Cod. Vat. p. 257. sq. Planud. p. 272. St.  
 392. W. Viatores poeta monet, ut, Hipponactis tu-  
 mulum praetereuntes, sibi ab ejus bile et furore ca-  
 veant. Imitatus est *Gaerulicus* Ep. VI. De Hipponacte  
 vid. *Fabricii* Bibl. Gr. Tom. II. p. 167. ed. Harl. —  
 V. 1. *Alcaeus Messen.* Ep. XVIII. in eundem: ἀλλὰ τις  
 Ἰππώνακτος ἐπὶν παρὰ σῆμα ἴσται, Εὐχέσθω κνώσειν εὐμένεα  
 τέκον. — V. 2. εἶμα. Hinc Hipponactem *Philipp.* Ep.  
 LXXXIII. εἶμα τὸν κοιμώμενον appellat. Comparandum  
*Homeri* simile de vespis Il. τ. 263. τοὺς δ' εἶμα παρὰ τίς  
 τε κύνων ἄνθρωπος ὀδύτης Κυνῆσι θέκων — Πρὸς αὖ πᾶς πόττος —  
 et quae de vesparum ira collegit *Bochart.* in *Hieroz.*  
 T. II. p. 542. qui nostrum tamen versum vitiose pro-

ut hic versus jam satis emendatus sit. *Scholias*tes, ac si τέκνων legerit, interpretatur: ἡγουν δ καὶ τοὺς παῖδας κεκοιμημένους. De verbo βαύζειν vide *Valcken.* ad *Ammon.* p. 231. B. — V. 6. καὶ εἰν Ἀΐδῃ. Sic scribendum, non κῆδῃ. *Theocrit.* Eid. I. 103. Δάφνις κελὶν Ἀΐδα κακὸν ἔσσταται ἄλγος ἔρωτι. Eid. XVI. 30. ὄφρα καὶ εἰν κῆδαο κεκρυμμένος ἐσθλὰ ἀκούσης. *Diocles* Ep. IV. θάλασσα — οἶδέ με κελὶν κῆδῃ.

**XCVIII.** Cod. Vat. p. 311. νομίζω, ὅτι ἐν Ἐφέσῃ κεῖται ταῦτα. Planud. p. 283<sup>a</sup>. St. 410. W. Pastor Clitago-  
goras sibi ab aliis pastoribus inferias fieri optat. — V. 2. κούμλους veteres Plan. editt. quod *Stephanus* in εὐμήλλους mutavit. Sed haec lectio interpretamentum est ejus, quam Vat., etsi nonnihil depravatam, servavit, κούήρους, quod pro εὐείρους scriptum esse, facile apparet. *Sophocles* in *Trachin.* 675. ἀργήτ' ὄϊος εὐείρου πόκη. — ἐμβοτῆοντες. vos, qui oves ad pascua ducentes in hos colles erigitis. *Scaliger* tamen ἐμβοτῆοντες legit, ad analogiam τοῦ μηλοβοτῆου. At sic praepositionis, quae verbo adhaeret, nulla omnino vis est. Fortasse non male cogita-  
veris de pastoribus αἰγιβάταις, de quibus vid. *Phaedri* Fab. III. 3. — V. 4. τίντε Vat. Cod. a pr. man. — V. 5. Similia sunt haec inferiis, quas Daphnis et Chloë Dorconi ferunt ap. *Longum* L. I. p. 27. καὶ γάλα κατέσπεισαν καὶ βότρυας κατέθλιψαν καὶ σβέργγας πολλὰς κατέκλασαν ἠκούσθῃ καὶ τῶν βοῶν ἐλεεινὰ μυκήματα, καὶ δρόμοι τινὲς ὤφθῃσαν ἅμα τοῖς μυκήμασιν ἄτακτοι· καὶ ὥς ἐν ποιμέσιν εἰ-  
πάζετο καὶ αἰπόλοις, ταῦτα θρήνος ἦν τῶν βοῶν ἐπὶ βουκόλῃ τε-  
τελευτηκότι. — V. 6. βοσκομένοις Vat. πρηα Edit. Flor. — V. 7. ἀμέρσαι. *Brunckius* in *Lectt.* ad *Agath.* Epigr. LIX. p. 243. conjicit ἀμέρξαι, quod jam *Scaliger* emendave-  
rat. — χωρίτης. *Apollon.* ap. *Steph. Byz.* p. 761. στήψει τὸν νῆδον ὃ γλυκύς σοι χωρίτης Πλάτῃ κομίζων δῶρα πλουσίον Νείλου. quem locum cum nostro comparat *Tour.* in *Epist.* crit. p. 102. — V. 9. Lacte ex ovis uberibus cineres suos inspergi cupit. Iphigenia in descriptione inferia-

rum ponit πηγὴς ὀρείων ἐν μύχῳ βάχου τ' εὐφροὺς λαοβῆς  
 ποῦδ' ἂν τε πόνημα μελισσῶν in *Eurip. Iphig. Taur.* 163.  
 ubi vide *Heathii* notas p. 85. Cf. *Alcaei Mess.* Ep. XVII.  
 — V. 10. ἐνασχόμενος Vat. — V. 11. κρηπίδ' Edit.  
 vet. — In Cod. Vat. huic Epigrammati nectitur districhon,  
 praefigendum Epigrammati *Theocr.* XIV, ut fecit  
*Brunchius*.

§. 247.] XCIX. Cod. Vat. p. 280. Planud. p. 287<sup>a</sup>.  
 St. 415. W. Matris querelae de filio immatura morte  
 vitae erepto. Veri affectus plenum carmen. — V. 3.  
 ἀπώλετο, Vat. — In αἰσίοις ὀδυρομένη haerebat doctissimus  
*Gilbertus Wakefield*, qui in *Delectu Trag.* T. I. p. 230.  
 xvala conjicit, *seneclutem lacero, consumo*. Simile esset  
*Euripidis* in *Med.* 158. μὴ λίαν τέκον ὀδυρομένη οὐκ ἐνέ-  
 ταν. Vide tamen ad Ep. *Mnasolcae* VIII. Non raro  
 synonyma in hunc modum cumulantur. — V. 5. βάλων.  
 Plan. Quod hic *Scaliger* ex ingenio restituendum vidit,  
 βάλων, Vat. membranae offerunt. Mox οὐτ' ἀποὶ Flor.

*coridis* VIII. et IX. ubi poëta ad Adonidem — σύμπλουν  
 σύμμε λαβὼν ἄπαγε, hoc sensu: nihil me impediet, quo-  
 minus statim moriar et tecum ad inferos abeam. Suspi-  
 cor, *Leonidam* scripsisse:

— — πένθος Ἄιδης

ἰγτῆρ, ζωῆς ἐκ με κομισσάμενος.

*unus mortoris mei medicus Orcus est, ex his regionibus  
 ad inferos me deducens.* Sic plane *Dipbilus* ap. *Clem.  
 Alex. Strom.* VI. p. 744. 25. Οὐκ ἔστι βίαιος, ὃς οὐ κέκτη-  
 ται κακὰ, Λόπας, μερίμνας, ἄρπαγὰς, στρέβλας, νόσους. Τού-  
 των δὲ θάνατος ὥσπερ ἰατρὸς φανείη Ἀπέλυσεν τοὺς ἔχοντας ἀνα-  
 παύσας ὕπνῳ. ut posteriora haec emendavit *Valckenar.* in  
*Hippol.* p. 313. D. ubi multa similia de morte dedit.  
 Mortem λοιπὸν ἰατρὸν νόσων vocavit *Sophocles* ap. *Stob.*  
 p. 602. 27. et *Aeschylus* ap. *Eund.* l. c. ὦ θάνατε παιᾶν,  
 μή μ' ἀτιμώσης μολεῖν· Μόνος γὰρ εἴ σὺ τῶν ἀνηκέστων κακῶν  
 Ἰατρὸς. Hinc *Charito* L. III. p. 45. 9. οὐ γὰρ ὑπέμενε καλ-  
 λιστοῦς ἀπεζεύχθαι· μόνον δὲ τὸν θάνατον τοῦ πένθους ἰα-  
 τρὸν ἐνδομίζει. *Phalaris* *Epist.* CVII. p. 309. σώματος μὲν  
 γὰρ ἀρρώστιαν θεραπεύει τέχνη· ψυχῆς δὲ νόσον, ἰατρὸς ἰᾷται  
 θάνατος. Plura hujus generis collegit *Gaisacker.* in *Misc.  
 Obs.* posth. c. X. p. 508. sq.

C. In *Plan.* p. 282. St. 408. W. ἄδηλον. εἰς Λεωνί-  
 δην. Veteres tamen editiones, *Flor. Aldina* pr, et tertia  
 cum *Ascens. Λεωνίδου.* In *Cod. Vat.* p. 320. lemma est:  
 Εἰς Λεωνίδα τὸν Ταραντῖνον ἐπιγραμματοφύρον τὸν τὰ ἰσόψηφα  
 γράφοντα, τοῦ αὐτοῦ. Haec ab imperito librario adscripta  
 sunt. Is *Leonidas*, qui ἰσόψηφα scripsit, non Tarentinus  
 fuit, sed Alexandrinus. Verba τοῦ αὐτοῦ quo referenda  
 sint, non apparet. Praecessit enim in *Cod.* Epigramma  
 ἀδέσποτον, quo excipitur *Epigr. Antipatri Sidonii.* Hujus  
 fortasse nostrum carmen est. Si quis tamen ipsum *Leoni-  
 dam* hoc Epitaphium sibi scripsisse contenderit, non val-  
 de refragabor. Solent enim nonnunquam poëtae de se

magnifice loqui. — V. 2. *31 pm.* Vulgo. — V. 3. Haec exulum vita non vitalis, *ἀλὲν βίος*. Nostri loci non meminerat *Valcken.* cum ad Theocr. Adon. p. 215. de *ἀλὲν* et *βίος ἀβίος* disputaret. *Vitam non vitalem, βίον ἀβίον*, idem attigit ad Hippol. p. 252. C. *Alberti* ad Hesych. Tom. I. p. 18. — V. 4. *μολυμένη* Cod. Vat. — V. 5. *ἔμπεδον*. *Leonidas* gloria nunquam concidet. *ἔμπεδον κλέος, αἰώνιον, αἰγιον.* Hesych. *Homer.* Il. β. 373. *τῷ καὶ τὰχ' ἔμπεδον τῆς Πριάμης ἀνακτορ.* — V. 5. *αἰνῶ*. *Schneidewitz* suspicatur *ἀνῶ*. — *αἰνῶς ἐν' αἰῶνι.* *Tull. Laer.* III. de *Sappho*: *γινώσκω, ὡς 'Αἰῶνα οὐρανὸς ἐκείνην' οὐδὲ τις ἴσται* *Τὸς Ἀργείοις Σαρπηδόϊ μακρὰς ὀδούς.*

Ceterum *Leonidas Tarentinus* Cod. Vat. praeterea tribuit Epigr. in Theocritum A. et XVII. *Leonidas Alexandrinus* Ep. II. et XXVII. fortasse etiam XII. ubi *Ανώνυμον* subscriptum sine gentili. Cum tamen in eadem pagina plurima Tarentini Epigr. legantur, hoc quoque eundem tribuendum videtur.

epitheton, quo *Stesichorus* ipsam pugnarum deam ornaverat ap. *Schol. Aristoph. Nub.* 964. Παλλάδα περισέπολιν κλέζω, πολεμαδόκον, ἄγνάν. in quo versu etiam *Tzetx. Chil.* I. 683. πολεμαδόκον exhibet, *Schol. Aristidis* autem *Tom.* II. p. 269. πολεμοδόκον. Recte sic vocatur dea, quae in pugna hostem excipit, ἡ δεχομένη τὸν πόλεμον, i. e. τῇ μάχῃ, neque quidquam vetabat, quominus *Nicias* eandem vocem ad hastam transferret. Non tamen acquiescebat in vulgata *Gilbertus Wakefield*, qui in *Delectu Trag.* *Tom.* I. p. 55. πολεμάδικε, in pugna vibrata, corrigit. Mihi Codicis lectio placet. — *Soûr.* *Vat.* et *Reisk.* — κράνεια. Vide *Ep. Anytes* I. ἔσταθι τῇδε κράνεια βροτοκτόνε. — V. 2. θυγερμάχα. *Orpheus* in *Prooem.* 38. Παλλάδα θυγερμάχην κούρην. — V. 3. Viri nomen Μήνιος graecum esse dubitans *Reiskius*, substituit Μαίκιος, nimis audacter. Idem ἡ γὰρ τὸν edidit: nam profecto hunc tu in prima acie servasti. *Wolf.* ἦν γὰρ conjecit. — V. 4. in membranis corruptissimus est: ἐν προμάχοις ἰδρύσας δῆϊον ἀμπέλιον. in marg. γρ. ἀμπέδιον. *Reiskius* dedit: ἐν πρ. ἰδρύσας δ. κ. At secunda verbi persona non locum habet, cum inde a v. 2. ipsa hasta loquatur. Mihi *Brunckii* emendatio, qua, unius verbi transpositione lenique mutatione, sensus restitutus est, aut vera, aut vero proxima esse videtur.

II. *Cod. Vat.* p. 165. *Reisk.* in *Anthol.* nr. 419. p. 11. Omissa in hoc carmine rei, quae dedicatur, mentio. Sive hasta, sive scutum fuisse videtur. — V. 1. 2. habet *Suidas* in δῆρις, ubi Ἄρηϊ legitur, ut in *Cod. Vat.* In hac lectione *Reiskium* non offendisse, miror. Si dativus verus est, poëta non στυγεράν scripsit, sed γλυκεράν — pugnam Marti gratam. Lenior tamen *Brunckii* emendatio. *Hegesippus* *Epigr.* I. χορῶν ἀίουσα καὶ ὕμνων Ἀρκεῖται στυγερά δῆρις Ἐνναλλόν. Cogitandum de puellarum choris in Dianae honorem institutis, de quibus egit *Spanhem.* ad *Callimacbi* H. in *Dian.* 170. et 242. Carmina in

III. Cod. Vat. p. 193. Antho  
 516. Lucinae mulier post puerperiu  
 dedicat. Conf. *Leonid. Tar. Ep. III.*  
*πρις*. Cod. Ἀμφάρατρεϋς apogr. Lips.  
 dedit *Ampharaitras*, tanquam in gra  
 gisset. Verum hoc quoque nomen ir  
 Non dubito, quin hic idem nomen  
 riorum oscitantia depravavit etiam  
 XX. ex nostro expressio. Vide not. —  
*purparci*, ut ap. *Theocrit. Eid. XXV*  
*φορτίσι' ὑδάτινα βράκη*. Quae compar  
*Sapphus* p. 239. ed. *Wolf*. — V.  
 man. sec. — V. 3. 4. laudat *Suida*  
*ἄρετα μ. εὐχολαίς*. Cod. Vat. ἄρετα μ. εὐ  
 Ieslio debetur *Kastero*. — Pro et in  
 va: habet. male. *Quas te votis susce*  
*es, in puerperii doloribus versante, m*  
*Reiskius* dedit: ὦν σε μετ' εὐχολαίς.

IV. Cod. Vat. p. 409. Planud. p  
 Fons loquitur, prope quem Simus  
 exstruxerat. Erat autem hic locus  
 gratum proinde viatoribus diverticu  
 res monumenta ponere in locis frequ



ἀποπροθί, ἂν ἐπιγγείλω. Cod. Vat. — παριδρύεται. Simus fontem adduxisse, lapidibusque cinxisse videtur.

Π. 249.] V. Planud. p. 328. St. 467. W. In Mercurii statuam prope Gymnasium. Hinc fiebat, ut pueri, qui in gymnasio exercebantur, deo frequenter coronas ponerent. Invocat poëta Mercurium Cyllenium. κυλλήνης μούσων. *Homeri Hymn. in Merc. 2.* Simulacrum hujus dei Cyllenae insigni veneratione cultum commemorat *Pausan. VI. p. 519.* — λαγχάνειν vero dii dicuntur loca, in quibus aras et templa habent, quaeque adeo praecipua tutela dignari existimantur. Hinc λαγχάνειν pro *tueri* ponitur ap. *Dionys. Halic. Ant. Rom. IV. p. 275.* δαίμονες, οἱ τοὺς πατέρας ἡμῶν λελογχάτε. *Callimach. H. in Apoll. 43.* κείνος οἷστευτήν ἔλαχ' ἀνέρα, κείνος κοιδόν. — V. 3. ἀμέρατον pro ἀμέραντον positum putat *Brodaeus*; quod fieri posse negat *Schneiderus*. Legendum esse, leni mutatione, ἀμέρακον. De amaraco, quod nonnulli sampfuchum appellabant, vide *Azben. L. XV. p. 681. B. Casaubon. p. 963.* Eorum, qui diversa putant amaracum et sampfuchum, sententiam examinat *Bod. a Stapel ad Theophrast. VI. p. 546. et 588.*

VI. Planud. p. 328. St. 467. W. In Panem, Pistrati cujusdam alvearia custodientem. — V. 2. ἀποπρολιπών. quandoquidem in Maenalo praecipue habitare putatur. *Theocrit. Eid. I. 123.* ὦ Πᾶν, Πᾶν, εἴτ' ἔσει κατ' ὄρεα μακρὰ Λυκαίων, εἴτε τὴν' ἀμφιπολεῖς μέγα Μαινάλων, εἴθ' ἐπὶ γᾶσον τὰν Σικελᾶν, Ἑλίκας δὲ λίπε ῥέον. — V. 4. ὄρεγμα ποδός. ut ap. *Euripid. Helen. 553.* εὖ τὴν ὄρεγμα δεινὸν ἡμιλλημένην. ubi vide *Musgr.* — Panem apium custodem celebrat *Diodor. Zon. Ep. VI. 6.*

VII. Cod. Vat. p. 453. Planud. p. 49. St. 71. W. Apes hortatur, ut mel sedulo colligant. — V. 1. αἶολον. Plan. Cod. Vat. De florum varietate explicant interpretes. Vera videtur *Brunckii* emendatio αἶολε, i. e. εὐκίνητε. *Hesych. αἶολε. ταχέως. αἶολε. στρέφει. κινεῖ. αἶολε. ταχέως.*

*Antipbil. Ep. XXIX.* χαίρουτ' εὐαγέες, καὶ δ' ἄνθροι ποιμαίνοντες, Αἰθέριον πτηνὰ νέκταρος ἰργάτιδες. — V. 2. Cod. vitiose ξουδῆ, ἐς φασέους, et in marg. βαρεσίαις. Apis, quae flores vehementer appetit, μάλιστα ἱπὶ ἄνθροι, ut ap. *Callim. H. in Cerer. 30.* θεὰ δ' ἐπιμαίνατο χάρις. Vide, quos laudat *Vulken. ad Theocrit. Eid. II. 49.* et *Watson. T. II. p. 309.* — V. 3. τίθινος. Vat. — V. 4. θάλαμας. Haud scio, an *Nicias* scripserit:

ἄφρα τῆς πλήθους κηροπαγεῖς θαλάμας.

ut est ap. *Apollonid. Ep. VI.* ἐκ δὲ μελιχρῶς νέκταρος ἐκπλήσαις κηροπαγεῖς θαλάμας. *Antipbil. Ep. XXIX.* μελισσῶν — αὐτοπαγεῖς θαλάμας. De apibus *Nicaander in Alexiph. 448.* πολλοὶ κατὰ θρύος ἐκτίσαντο Πρωτὸν που θαλάμας συνομηρέας. ubi vulgo θαλάμους legitur. Eadem est lectionis diversitas in *Oppiani Hal. l. 445.* Vide *Koen. ad Gregor. De Dial. p. 209.*

VIII. Cod. Vat. p. 236. Planud. p. 265. St. 381. W.

non potest. — ἀπὸ βλάπτειν φθόγγων. Cod. Vat. — Pro  
 πτερύγων *Suidas* στομάτων legit. *Mnasalc.* Ep. X. ξουθᾶν  
 ἐκ πτερύγων ἀδδ κρέουσα μέλος. *Phaenias* Ep. II, λιγυρὰν  
 Μοῦσαν ἐνίην. Ἄκρῃς ἀπὸ πτερύγων. — V. 3. ἀραιάν. Durum  
 est, quod media corripitur. Cod. Vat. ἀραιάν. unde nihil  
 proficimus. Ceterum χεῖρα ἀραιήν *Veneri* tribuit *Homer.*  
 Il. ε. 425. — λαθραίας Cod. Vat. a pr. man. — μάρψεν.  
*Apollon. Rhod.* L. II. 537. ἀλλ' ἄρα τήν γε Δείματι πεπτηνίαν  
 εἴη φέρε χεῖρὶ μεμαρπύει.

IX. Cod. Vat. p. 563. Plan. p. 136. St. 197. W.  
 In quendam; qui, cum comam tinxisset, calvus factus  
 est. — V. 1. τὴν κεφαλὴν. canos puta crines: nisi for-  
 tasse poeta scripsit:

τὴν πολὺν βάπτων τις ἀπώλῃς τὰς τρίχας αὐτάς.

Librario τὴν κεφαλὴν scribenti obversabatur Epigr. *Lucia-*  
*ni* VI. τὴν κεφαλὴν βάπτεις, γῆρας δέ σον οὔποτε βάψεις. cujus  
 loci longe diversa est ratio. *Lucillius* Ep. XXXII. τὰς  
 πολὺς βάψασα θεμιστονόῃ τρικέωνες γίνεσθαι ἐξαπίνης οὐ θέα,  
 ἀλλὰ ῥέα. — V. 2. αἶδν ἢ γέγονε. (γέγονεν Cod.) *Petron.*  
*Satyr.* c. CIX. *Infelix modo crinibus nixebas Phoebus pul-*  
*crior et sorore Phoebi. At nunc laevior aere, vel rotundo*  
*Horti tubere, quod creavis unda.* — V. 3. ἐβόησε. Plan.  
 Vat. *Joseph.* *Scaliger* in marg. Aldinae correxit: τοῦτο  
 βαφεὺς δ' ἐνόησε. sensu non satis commodo. *Felicius* *Ano-*  
*nymus* in sched. Bibl. Bodl. β. δ' ἐποίησε. quam lectionem  
*Grotius* videtur expressisse: *Sic opera tonsoris agis miser*  
*otia tonsor, Cui coma nec nigrans ulla nec alba cadit.* De  
 forma poetica ποῦ, quam *Brunckius* recepit, vide *Mais-*  
*taire* de Dial. p. 8.

*ra sit.* Sensus est: quod ipsi et liberis ejus proprium et perpetuum sit. *Hesych.* εὐμερές. κεφαλές. — In fine vers. *Suid.* loco pr. ἀφαιρέας. Laudatur Pallas, quod justitiam praeclare intelligat eamque tueatur. τάλαντα δίκης, circumscriptio justitiae, quae trutina mortalium facta explorat. ἀφαιρέας οἶδε dictum, ut in *Er.* inter ἐδέσθ. DCXCVL. οὐ γὰρ ἀφαιρέας δαίμονες ἡμετέραν ἔβλεπον εὐσεβίην. — Pro Ἱσίδης, quod *Suidas* habet, *Cod. Vat.* εὐθείης. — V. 5. 6. *Suidas* in ἀνθεμίδων, qui καὶ ei X. habet. *Reiskius* Codicis lectionem in κατὰ X. mutavit, ut sit καταθεοόσας. *Junge:* καὶ Χερσεσιν ἂν εἴη τοῦτο τὸ ἄλλος θεοόσας, i. e. ἐν τούτῳ τῷ ἄλλοι θεοὶ καὶ σάμβαλλε βλεῖν etc. Per te, o Diana, Gratiis quoque liceat in hoc luco ambulare levibusque suis pedibus florum calcare areolos. Precatur igitur poeta, ut Gratiae Palladis agro venustatem et amoenitatem concilient. Fortasse etiam in eodem agro, aut in vicinia Gratiarum facellum fuit. — V. 6. σύμβολα *Suid.* et apogr. *lupf.* Membranae σάμβαλλε exhibent. *Suidas:* σάμβαλλε

qui Dianae aedem jam ornaturus es. — επέβης μέλαθρον attigit *Toupius* in Epist. crit. p. 36. ubi *Hesychii* ιερβατον κένον comparat, *cirrum votivum in templo suspensum*. επιβαίνειν nimirum pro ingredi, accedere passim usurpatum, hic de re inanima dictum, paulo insolentius ad aures accidit.

IV. Anth. Plan. p. 322. St. 462. W. In Dianae imaginem ex aere. — V. 1. Vulgo legitur εἰ δ' Ἀρτεμιν. Hic minima profecto mutatione *Brunckius* εἰδ' scripsit. *Lucian.* Ep. III. τὴν Παφίην γυμνὴν οὐδεὶς ἴδεν· εἰ δέ τις εἶδεν, οὗτος δ' τὴν γυμνὴν στησάμενος Παφίην. Sed quamvis speciosa est haec emendatio, vide tamen, an hic versus cum sequente bene coëat. Nec solum duo verba me offendunt sine copula posita, sed etiam hoc, quod ipse statuarius dicitur μηνύειν τὴν Ἀρτεμιν, cum verbum μηνύειν hoc sensu, ni fallor, de rebus tantum usurpetur. Vide itaque, an scribendum sit:

ὥς πρέπει, Ἀρτεμὶς εἶμι· ναὶ Ἀρτεμιν αὐτὸς δ' χαλκὸς  
μηνύει Ζανὸς, κοῦχ' ἑτέρου θύγατρα.

Ipsum profecto aes Dianam ostendit et Dianae indolem, ut summi Jovis filiam agnoscere non nequeas. Epigr. ἀδέστ. CCLXXV. Εἰ μὴ χαλκὸς ἔλαμπεν, ὁ μήνυε δ' ἔργον ἄνακτος Ἐμμεναι Ἡφαίστου δαιδαλέοιο τέχνης. CCXCVII. μηνύει μορφὰ τὸ πάλαι θράσος. — §. 251.] V. 3. τεκμαίρου. Similiter auctor Ep. inter ἀδέστ. CCCIX. Αὐτὸν Ἀλέξανδρον τεκμαίρου· ὥδε τὰ κείνου Ὀρματα καὶ ζῶν θράσος δ' χαλκὸς ἔχει. — κυνηγέσιον, quod modo de venatione ipsa, modo de venationis praeda, modo de canibus dicitur, (vide *Xenoph.* de Venat. c. VI. 12. X. 4.) hic venationis locum (*das Revier*) significat.

V. Cod. Vat. p. 425. Διοτίμου. Eidem tribuitur in Planud. initio, dubitante tamen Scholiaste, utrum *Diosimi* sit, an *Callimacbi*. Inter *Callimacbi* Epigrammata relatum nr. LXVI. p. 330. ed. *Ern.* »Factum est hoc  
Vol. I. P. 2. L

»Epigramma in pictam imaginem, quae Herculis cum  
 »Antaeo certamen repraesentabat. Hinc manifestum,  
 »scribendum ἄτε Ποσειδῶνος. ἄτε Διαιτῆρος. *Hicce Nepiani.*  
 »*filii.* Sic Vat. Cod. et duo regii Planudeae.“ *Brunck.*  
 Herculem cum Antaeo pugnantem descripsit *Philostroph.*  
*Icon.* II. 21. p. 844. Poëta latinus in *Anth. Lat.* I. 45.  
 p. 25. — V. 1. *Schol.* male jungit τὴν ἡβὴν πάλης. Sen-  
 sus est, Herculem et Antaeum, utrumque juvenem,  
 luctae certamen instituisse. — V. 2. Vulgo ἄτε legitur.  
 Errorem notavit *Dorvill.* ad *Charit.* p. 514. ἄτε est et-  
 iam in schedis *Krohnianis* et *Anonymi* in *Bibl. Bodl.* —  
 V. 3. χάλκεος ἀμφὶ Cod. Vat. ἄντι vulgo. Proponebantur  
 victoribus in certaminibus gymniciis praeter alia etiam  
 lebetes. *Pindar.* *Isthm.* n. 16. τριπόδισιν ἐκδομένησαν ἔδμεν  
 καὶ λαβήτισσιν, φίλαισι τε χρυσοῦ Γευόμενοι στεφάνων νικαφό-  
 ρων. *Diotimus* autem hoc loco, quod etiam *Obseporicus*  
 observavit, *Homeri* vestigia legit *Il.* XXII. 159. de *Achil-*  
*le* et *Hectore*: ἐπὶ οὐχ ἱερήιον, οὐδὲ βοτῆν Ἀργύρεην, ἄτε

givis tribuerent. *Theocritus* Eid. XXIV. 109. ubi Her-  
culis magistros recenset: 'Οσσα δ' ἀπὸ σκελέων ἰδρὸστρόφοι  
'Αργύθεν ἄνδρες 'Αλλάλως σφάλλοντι — Πάντ' ἕμαθ' Ἑρμείας  
διδασκόμενος παρὰ παιδί. Ad Argivorum in lucta peritiam  
*Casaubonus* referebat locum *Aristophontis* ap. *Athen.*  
L. VI. p. 238. C. quem adscribam. Parasita loquitur:

Βούλομαι δ' αὐτῇ προσειπεῖν, οἷός εἰμι τοὺς τρόπους.

ἂν τις ἴστιά, πάρειμι πρῶτος, ὥςτ' ἤδη πάλαι

Ζωμὸς . . . . . καλοῦμαι. δεῖ τιν' ἄρξασθαι μέσον

τῶν παρρηγούτων; παλαιστὴν νόμισον ΑΤΤΑΡΓΕΙΟΝ μ' ὄρῃν.

Hic quantopere vulgata lectio in metrum peccet, nemo non intelligit, qui tetrametri trochaici mensuram non plane ignorat. Proprium luctatoris nomen latet, ut ex sequentibus manifestum est, ubi idem homo se Capaneo comparat. Correxerim itaque:

παλαιστὴν νόμισον ΑΝΤΑΙΟΝ μ' ὄρῃν.

Nam Antaeus, quem *Diotimus* noster non minus ac *Philostatus* l. c. p. 845. fin. artis imperitissimum fingit, a nonnullis pro luctatore omnibus numeris absoluto habebatur. Vide, quae ex *Hieronymo* et *Eusebii* Chronico collegit *Salmas.* in *Plin.* p. 205.

VI. Cod. Vat. p. 323. Edidit *Jensius* nr. III. *Reisk.* in *Anth.* p. 158. nr. 762. In duas sorores, alteram Cereris, alteram Gratiarum antistitem, quae octoginta annos natae occubuerant. — V. 1. Cod. habet αἰνομνοί *Jens.* αἰνόμιμοι ex suo Apogr. dedit, unde *Reiskius* fecit κλεινόμμοι, praeclara enim et dignitatis plena esse nomina Ἀναξὼ et κλεινώ. *Bernardus* in *Epist.* ad *Reisk.* p. 507. tentat αἰνόμμοι. Ex his conjecturis nulla est, quae placeat, non magis quam *Brunckii* αἰ νόμιμοι. Aequitatis et justitiae mentio ab hoc loco aliena est. Multa inter se communia habebant illae mulierculae, parentes, aetatem, munus; quid? si etiam vitae societatem memorasset pos-

τα: Κοινέβριαι δύο γῆραι — —. Hoc proxime abest a membranarum leſione, nec per ſe improbable eſt. Si quis tamen in αἰνομένοις gentile nomen latere contenderit, me non valde repugnantem habebit. — Pro ἡμεν in Cod. a pr. man. ἡμὲν fuit. *Jenſ.* ἡ μὲν, quod R. correxit. — V. 2. Κληνῶ. et ſic in lemmate: Ἀναξὺ καὶ Κληνῶ. — Idem Ἐπικρατίως. *Reisk.* Ἐπικράτης. — V. 3. Δήμητρι δ'. Codex, quod haud ſcio an Brunckianae leſioni praeferendum ſit. Memorabile exemplum Anaxus, quae, Ceteris ſacerdos, viro nupſerat, unde apparet, errare, qui matrimonium his ſacerdotibus interdictum fuiſſe dicant. Vide imprimis *St. Croix* de Myſteriis p. 151. ed. vernac. — V. 4. προπέλας Cod. — V. 5. ἡ ἀλλείπον. »Haec eſt Cod. ſcriptura, ſed mendosa. Scribendum ἡ ἀλλείπομεν.« *Brunck.* *Jenſ.* omiſit τε, quod R. reſtituit, ſenſum ita explicans: Octoginta annos, minus novem dies, implevimus, antequam in hoc ſaturn deferremur. ἡ ἀλλείπον. αἰ. ἡμεν καὶ τὰ ὅτι ἡμέτεροι εἰς τοῦτο τῆς μοίρας.



male affectis opem ferre et ipsam poëtae manum restituere conentur.

VII. Cod. Vat. p. 282. Edidit *Jensf.* nr. 61. *Reisk.* in Anth. p. 138. nr. 711. In tumulum mulieris, tristitia et luctu, propter viri mortem, confectae. — V. 1. inepto errore legitur πολυπένθερον in Cod. quod *Reisk.* in πολυπένθιμον mutavit. — V. 2. βοᾶν in funeribus usurpatum de iis, qui defunctos conclamant, illustravit *Dorvill.* ad Charit. p. 350. Vide not. ad *Anyscs* Ep. XIX. Male *Reiskius*, prosodiae securus, βοᾶς ἀγυιάς scripsit, cujus correctionis causa non apparet. Mortui ante portas urbium concremabantur. Si quis vero in εὐρειαes haesitaverit, otioso epitheto, non mirer. Fortasse urbis nomen latet, in qua habitabat Scyllis Polyaeni filia, v. c. Εὐταίας. Eutaeae, urbis in Arcadia. — V. 3. παῖδα τὸν Ἠγεμάχου τὸν Ἐφέσιον. Inconsiderate *Reiskium* senectus sum, cujus lectionem seu emendationem, non enim declarat, quid in suo apographo habuerit, falsam esse, claudicans metrum satis arguit. Recte in Vat. Cod. scriptum παῖδα τὸν Ἠγεμάχειον Ἐφέσιον — quod reponendum. *Hesych.* Ἐφέσιος. αὐτόχθων ἢ πολίτης. Unde habuit *Reiskius*, virum hunc Ephesium fuisse? *Brunck.* — V. 4. πατρίους. Filiae, defunctis maritis, ad parentes redire solent. — V. 5. κατ' ἴφθιτο. Vat. — V. 7. In utriusque honorem hujus tam insignis pietatis monumentum ad trivium extructum est. αἰὴν τελοδοῖ. via a multis calcata et frequentata. αἰὴν καὶ ἐπίκροτος junxit *Archimelus* Ep. II.

¶. 252.] VIII. Cod. Vat. p. 270. Διοτίμου Ἀθηναίου τοῦ Διοπείδους. Εἰς Λέσβονα τινὰ αὐλητὴν ἀγαθόν. Haec omnia antiqua manu scripta esse, in apogr. Gothano notatur. Contra *Brunckius* hunc titulum rec. man. additum esse ait. Habetur hoc Epigr. in Planud. p. 208. St. 303. W. In tumulum Lesbi, tibicinis et gratiosi olim hominis. —

impetum facientibus, cum interdiu tonitru fragor crebro exauditus esset, noctu subsecutum est ingens frigus, cum plurima nive *Pausan.* X. 23. p. 854. Quin nivem interdum inter fulgura decidisse legimus; cujus prodigii exemplum narrat *Reimarus* in *Neuen Bemerkungen vom Blitze* p. 70. — V. 2. νεφέματα Vat.

XI. Vat. Cod p. 245. Planud p. 286<sup>a</sup>. St. 414. W. In matrem, quae filio suo juveni iusta fecerat. Anth. Lat. T. II. p. 51. Ep. LXXII. *Plaudite vos steriles; soboles hanc perdidit: et sic Saepe solent ramos frangere poma suos.* Ibid. Ep. CCLXV. p. 204. *Exemplis referenda mea est deserta senectus, Ut steriles vere possint gaudere maritatae.* — V. 2. εἰ μέλλοι. Vulgo. ἢ μέλλοι. Cod. Vat. — V. 3. εἶμα. Vat. — V. 4. ἵππερι. Anthol. Lat. L. IV. Ep. 172. p. 126. *Me decuit morti prius occubuisse supremæ, Teque mihi tales, nate, dare exsequias.* Ibid. Ep. 219. p. 165. *Formosus, frugi, doctus, pius, a patre moesto Accepit tumulos, qui dare debuerat.* ubi similia

de hujus pueri (quem non nominat, sed significat tantum) pulcritudine non opus est lapidibus credamus, cum Prieneus eum viderit, quo nemo est pulchritudinis spectator accuratior et elegantior. Haec si recte interpretati sumus, versus quartus pro epitaphio habendus. Sed quomodo, quaeso, factum est, ut eidem puero in diversis regionibus tumuli exstruerentur? et quid est, quod poëtam impediverit, quominus alterum illum puerum, cujus pulchritudinem ex Prienei testimonio laudat, nomine appellet? Nihil quidem notius, quam puerorum mulierumque pulchritudine excellentium nomina a veteribus parietibus, columnis, arboribus inscripta esse, quod multi notarunt. Vide *Kuster.* ad Suid. v. *ῥαμνουσία* Tom. III. p. 251. et v. *καλοὶ* Tom. II. p. 235. *Interpp. Callimachi* Fragm. CL. p. 466. *Theocrit.* Eid. XVIII. 46. Sed hoc nihil ad nostrum locum facit, ubi de *στήλαις* et *τάφαις* agitur, ejusdem Philoclis laudem Corinthi, Megaris et ad Amphiarai Balnea celebrantibus. Fortasse tamen aliud quid dixerat *Aratus*; nam in Cod. non *ταῦτά*, sed *ταῦτα* legitur. Hoc in hunc sensum acceperim: Alius alio loco pulchritudinis laude floret: sic Philocles Argis formosus existimabatur; aliae urbes eandem laudem aliis tribuunt; ubique enim hoc elogium reperitur: Pulcher olim fuit etc. Haec interpretatio paulo melius, ni fallor, procedit; etsi sic quoque ultimum distichon praecedentibus nullo alio vinculo jungitur, nisi verbis — *ἀλλ' ὀλίγοις γράμμασι λειπόμεθα* —. In his autem verbis membranae non *ὀλίγοις*, sed *ὀλίγοι* habent. — Amphiarai *Λοστρά* commemorat *Εκρηβόριον* ap. *Steph. Byz.* p. 734. *Κλετρίς, αὐλητῆς, Ὀξωπός τε καὶ Ἀμφιαρέα Λοστρά.* quem versum *Salmas.* in *Plin.* p. 104. B. sic laudat: *Λύλις ἰδ' Ὀξ.* Erant in agro Oropio in confiniis Atticae et Boeotiae, ubi Amphiaras fanum habebat et *πηγὴν πλησίον τοῦ νεοῦ, ἣν Ἀμφιαρέου καλοῦσιν.* *Pausan.* I. 34. p. 84. et II. 37. p. 200. *τοῦ ἐξ Ἀμφιαρέου*

δατος tanquam saluberrimi mentionem facit *Erasistratus* ap. *Athen.* L. II. p. 46. C. ubi cf. *Casaub.* p. 93. 34. — V. 6. περισσώτερος. idem quod *περισσός*, et in rebus amatoriis frequentissimum, monente *Burgesii* ad *Dawesii* Misc. crit. p. 356. *Aristaenus.* L. II. 21. *περισσός* διατλάω πρὸς τὰ γύναια πανταχῇ. Vide *Abresch.* in *Leclt.* p. 286.

II. Cod. Vat. p. 568. Planud. p. 164. St. 239. W. *Stephan Byz.* in γάργαρα· πόλις τῆς Τρωάδος, ἐπὶ τῇ ἄκρῃ τῆς ἰῆς. — ἀπὸ δὲ Διότιμος ὁ Ἀδραμυττηνὸς ἐξέδωκεν γράμματα, εἰς ἃν Ἰδαίος εἶπεν· Ἀλάζω . . . . Habetur etiam ap. *Macrobius* in *Saturn.* V. 20. ubi enumeratis scriptoribus. qui Gargaræ mentionem fecerant, *Arati etiam*, ait, *liber fertur elegion: in quo de Diosimo quodam poeta sic ait: Ἀλάζω Δ . . .* Et ap. *Eustatbium* II. 5. p. 978. 41. — Varios *Diosimos* recenset *Joussius* in *Scr. Hist. Phil.* II 15. — Ap. *Stephan.* v. 1. corrupte ἀλάζω ἐν μουσείῳ ὅς — et sq. vers. *πᾶσι γάργαραν*. Posterius etiam *Eustatbius* legit.

II. Cod. Vat. p. 192. Edidit *Ruhnken*. Epist. crit. II. p. 180. *Dorvillius* in Sic. Tom. I. p. 197. *Reiske* in Anth. p. 50. nr. 512. Tractavit *Toup.* ad *Suid.* T. II. p. 259. In stolam, qua Hegelochia Dianam, quae ei apparuerat, amicivit. — V. 3. Hujus versus initium profert *Suidas* in ἴσσατο. *Brannckius* ad hunc locum notavit haec: »Suidas: ἴσσατο. περιέβαλετο. ἴσσατο Δαμαρέτου θυγατρὸς. Male a grammatico adhibitum hoc exemplum. »Nam ἴσσατο hic non significat περιέβαλετο, sed ea Dianae statuam amicivit, quod est περιέβαλε. Iridem contra genuinam sermonis proprietatem et accuratum »graecismum peccavit ipse poeta, qui hic verbo medio »uti non debuisset, sed activo ἴσσε. Apud Homerum »discrimen hoc semper observatum, a posteris autem, »neglectum, qua incuria linguae multum suae perspicuitatis abscessit. Hinc est fortasse, quod cl. *Reiskius* »aliam interpretandi rationem inivit: sed saltem scribere debuisset ἴσσατο, unde sensus aequè bonus emergit.“ *Reiskius* nimirum vertit: *Hanc Dianam filia Demareti dedicavit.* — Cod. οἱ αὐτᾶ, ut saepe circumflexum ponit loco gravis. Hinc orta quorundam apographorum lectio οἱ αὐτᾶ, cui patrocinatur *Koenius* ad *Gregor.* de Dial. p. 35. allato loco *Homeri* Il. v. 324. κακῶς δ' ἄρα οἱ πέλει αὐτῇ. Nemo dubitabit, quin sic loqui liceat; sed in hoc contextu omnino verior est *Suidae* lectio, qui hoc hemistichium cum v. 4. laudat in λόγα, ubi ὡς λόγα πυρὸς exhibet, plane ut est in Cod. Vat. — Veram lectionem αὐγὰ restituit *Ruhnken*. Epist. crit. p. 180. quem secutus est *Reiskius*. *Homeri* Hymn. in Ven. 86. φαίνότερον πυρὸς αὐγῆς. *Dio Chrysost.* Or. XXXVI. p. 447. C. καὶ που τίς ἄφικετο ἐπίπνοια θείας φύσεώς τε καὶ ἀληθείας, καθάπερ αὐγὴ πυρὸς ἐξ ἀφανοῦς λάμψαντος. quae loca *Ruhnkenius* ad emendationem suam firmandam opportune adhibuit. De apparitionibus deorum dearumque vide *Dorvill.* ad *Chariton.* p. 142. *Heyne* ad *Aen.* L. L. Exc. XIII.

III. Cod. Vat. p. 164. Planud. p. 443. St. 576. W. Timanor scutum, quo multum in proeliis usus fuerat, Minervae suspendit. — V. 1. profert *Suidas* in Τιμάνωρ. 1. et 2. idem in ἄημαι. Legit enim cum Vat. Cod. Τιμάνωρος ἄημαι. quo, quod nemo non videt, metrum jagulatur. *Kusterus* etiam Planudeae lectionem ἡμαι pro vitiosa habens, ἡμμαι corrigit. Cave quid novandum duxeris. Expressit *Hegesippus* Ep. Μηναικάς II. ἦτο κατ' ὑγιάσειν τὸ δ' ἀνάκτορον, ἀσπί φαεινὴ. Sed nonnihil offendor epitheto βροτῶν, quo vix quidquam vidi otiosius et languidius. An scribendum:

ἀσπίς ἀπὸ βριαρῶν ὅμων Τιμάνωρος ἡμαι.

Secundus Ep. I. Tom. III. p. 5. ἰδ' ὡς βριαροῖεν ἐπ' ὅμοις Ὅπλα φέρουσι θεῶν, νήπι' ἀγαλλόμενοι. — V. 2. ὑπερφίαλε. Cod. Vat. et *Suid.* *Brunckius* haec notavit: «ὑπερφίαλε» «Scripseram ὑπεροφίας, quod pro adjectivo habebam, referendo ad ἀσπίς. Sed vereor, ut graecum sit. ὑπεροφίας

nisi quod in editionibus post Florestinam. ~~et~~ vitiose exhibetur. Probanda *Brunckii* emendatio.

IV. Cod. Vat. p. 247. Edidit *Leicbius* in *Carm. Sepulcr.* p. 26. qui *Dorvillio* vapulat ad *Charit.* p. 80. *Reiske* in *Anth.* p. 77. nr. 578. De piscatoribus, qui, cum naufragi cadaver simul cum piscibus extraxissent ex undis, illud una cum piscibus in litore humaverant. — V. 1. σιγηνῆς Cod. — V. 2. πολύκλαυτον. multis lacrymis digni naufragi reliquias. Hic sensus verborum, si genuina est lectio. Vide tamen, an scribendum sit:

πολύκλαυτον ναυτιλῆς σκύβαλον.

*undis multum jactatum.* σκύβαλον proprie id, quod abjicitur, propter vilitatem plerumque; hinc res vilissimas et abjectissimas significare coepit. Vide *Gatacker* in *Advers. posth.* c. XLIII. p. 869. et quae conguessit *Weist.* ad *N. T.* II. p. 275. Hic est vile ejectamentum, ex omnibus hominibus et rebus, quibus navis onusta fuit, reliquum. — V. 3. κέρδεα, ἃ μὴ θύμῃς. pisces, quos humanam carnem delibasse probabile erat, nec vendere nec iis vesci voluerunt. — V. 5. 6. Huic disticho in membranis lemma appositum: Ἀδελον εἰς ναυηγὸν ἕτερον. Inepte. De eodem agitur homine, cujus dimidiam partem pisces devoraverant, quem tamen terra, per piscatorum pietatem, totum accepit. In fine vers. 6. Cod. λοιμῆς legit. λοιπῆς a *Dorvillio* repertum, recepit *Reiskius*, qui praeterea ἐντὶ δὲ in ἐντὶ γὰρ mutavit. Hoc *Br.* cum in textu posuisset, in notis damnavit. δὲ hoc loco, ut in multis aliis, pro γὰρ positum. In fine ἐπέχεις *Br.* iterum temere posuerat, in bonum *Reiskium* hoc facinus rejiciens, qui diserte monuit, indolem linguae ἐπέχεις flagitare quidem, sed ab Anthologiae poetis verbum ἐπέχειν pro simplici ἔχειν, sensu solutae orationis scriptoribus ignorato, usurpari. Neque codicis lectionem loco suo movit. — Acumen hujus distichi minime per-

spexerat *Bernardus*, qui in *Epist. ad Reisk.* p. 228. corrigi: οὐ, χθὼν, τὸν ναυηγὸν ἔχεις ὅλον, quia scilicet ἡμίβροτος fuerit.

¶. 255.] *V.* Cod. Vat. p. 278. Edidit *Holsten.* ad *Steph. Byz.* p. 117. *Dorville* ad *Charit.* p. 365. In Hermionensem quendam Zoilum, Argis sepultum. — *V. 1.* ἀλλοδαπῇ Cod. Vat. a man. sec. Cum Hermione urbs sit Argolidis, illius urbis civis, qui Ἀργεῖαν γαῖαν ἐπέσσαντο, paulo insolentius ἐν ἀλλοδαπῶν sepultus esse dicitur. Tantum igitur valebat patriae amor, ut, qui non in suae urbis pomoerio, quamvis in patriis finibus, sepultus esset, se minus beatum existimaret. — *V. 2.* ἐπ' ἐσσάμενος. Vat. Versus fortasse expressi ex *Leonidas Tar.* Ep. LXXV. ἄντι δὲ γαίης πατρίδος ὀδυνην καίμας ἐφισσάμενος. — *V. 3.* Tumulum ei exstruxit, conjux cum liberis. ἀμῶσθαι, ἐφέλκεσθαι τὴν γῆν. *Hesych.* ubi vulgatum temere sollicitari ex hoc *Hegesippi* loco apparet.



*Holst.* — V. 3. ἐκύλισαν. Cod. Noctis caligo et mare tempestuosum navem everterunt, ἐξεκύλισαν. Epigr. ἀδόκπ. CCCLXXXIV. pinum πρὸ ῥίζον ἐξεκύλισσε Νότος. *Agath.* Ep. LXXVII. Ajax τὸν Πριαμίδην ἐξεκύλισσε πέδῳ. — V. 5. ῥάσθῃ Cod. Vat. quod in apographis emendatum est. — In fine vers. *Holsten.* δ δὲ κλύδων. *Brunckii* lectio est in Vat. — V. 6. τρηχεῖαν Σ. Insula saxosa et aspera, quare Perseum ibi omnia in saxa mutasse narrabant. *Strabo* L. X. p. 487. Cf. *Palaeph.* XXXII. 16. *Hemsterb.* ad *Polluc.* X. 156. p. 1342. Saxum *Seriphium* appellat *Tacitus* Annal. IV. 21. Apud *Ovidium* tamen *Metam.* VII. 464. plana est *Seriphus*, sed vix vera lectio, quamvis ab *Heinsio* defensa. — αἰδοῖον δῖ, Vat. αἰδοῖνοθι *Holsten.* — V. 7. ἡπρὸς ξείνων. ita in Cod. scriptum, et sic exhibuit *Holstenius*; sed mendose. Praepositio ἡπρὸς sensui inutilis constructionem turbat. Ordo enim est δῖ, ὑπὸ χερσὶν αἰδούων ξείνων λαχὼν πυρός. — De Proxenorum munere et officio videndus summus *Valckenaer* ad *Ammon.* p. 201. Ita quidem verba bene constituta; sed res ipsa non adeo perspicua est. Cadaver hujus *Abderitae* in *Seriphi* littus a fluctibus ejectum fuit. Quomodo *Proxeni* *Abderitarum* in *Seriphiorum* urbe cognoscere potuerunt, cadaver hoc esse hominis *Abderitae*? id poeta ipse dixerit. Si *Abderita* *Seriphum* jam navigaverat, et ibi aliquamdiu moratus, incolis adeo notus erat, ut ejus cadaver, licet fluctuum attritu deformatum, agnosci potuerit, tunc ille homo ibi suos ἰδῶνους ξένους habuit, nec jam illius sepulturae cura τοὺς ἡπρὸς ξένους, publicos hospites, respicere debuit. Hoc primum me in cogitationem adduxerat, scriptum a poeta fuisse ὡν ξείνων ὑπὸ χερσὶ. Sed alterum, quod mihi suggestit *Schneiderus* meus, quum a codicis scriptura minus recedat, verius est. *Brunck.* Fac, nave, qua *Abderion* vehebatur, haud procul a *Seriphi* litore disiecta, nautarum aliquos salvos ad insulam enataffe,

et nihil difficultatis supererit. Illi proxenis Abderitæ cadaver, a fluctibus in litus delatum, indicabant. Ceterum orationis color idem, qui in Ep. *Leonidæ Tar.* LXXVI. ἀλλ' ἐν γαίῃ Περσίδι καὶ τόμβου καὶ κτερέων ἔλαχε Κηδεμόνων ἐν χερσίν, ἐπεὶ τρηχὺς Θάλασσα Νεκρὸν πεπταμένους θύκεν ἐπ' αἰγιαλοῖς.

VII. Cod. Vat. p. 293. Planud. p. 193. St. 281. W. In virum bonum Aristonoum. — V. 1. *Casaubonus* ἀπὸ corrigit; non male. Duas a rogo vias ad inferos tendere, alteram a dextra parte, qua boni descendant, alteram a sinistra, qua mali deducantur, hoc tantum loco me legere memini. — V. 4. ἡγεσίαν. Primus, ut videtur, *Aeschylus* Plutonem *ἡγεσίαν* appellavit ap. *Asben.* L. III. p. 99. Vide *Interp. Hesychii* v. *ἡγεσία*. Simile est epitheton Orci *ἡγίσανδρος* ap. *Hesych.* πολυδέγμων et πολυδέκτης, de quibus egit *Rubcken.* ad H. in Cerer. 9.

VIII. Cod. Vat. p. 253. Planud. p. 218. St. 318. W.

praetereas.— Sic nec interrogandi nota post πολλά locum habet, qua editiones ante *Br.* carent. Commentarii loco sit *Callimach.* Ep. XXXIX. ubi Timon: μή χαίρειν εἴπης με, κακὸν κέαρ, ἀλλὰ πάρελθε.

:

## EUPHORIONIS EPIGRAMMATA.

¶. 256.] I. Cod. Vat. p. 194. Edidit *Reiske* in *Anth.* p. 43. nr. 497. Illustravit et emendavit *Toup.* in *Emend. ad Suid.* P. III. p. 364. retractavit in *Ep. crit.* p. 135. Eudoxo Apollini crines dedicante, poeta deum rogat, ut puero perennem pulchritudinem tribuat. De more Apollini comam dedicandi vide Ep. *Rbiani* X. *Theodorid.* V. *Antip. Tass.* XXI. *Philostr.* Icon. L. I. 7. p. 773. — V. I. laudat *Suid.* v. ἔθαιρεα Tom. I. p. 683. qui ἐπιξε praebet pro ἐπιξε Codicis. Veram lectionem etiam *Reiskius* vidit. — V. 3. *Suidas* in πλοκαμῖς T. III p. 132. ἀντὶ δέ σοι legit. Nostra lectio est in Cod. *Reiskius* τῆς πλοκαμῖδος dedit. Idem v. 4. ὥσπερ γῆθεν ἀεὶ κ. ἀεζόμενος. Novissimum vocabulum sic in Cod. legitur. Sed ἀεζόμενον corrigendum esse, *R.* suspicatus est. Idem de ὥς χειρῆθεν cogitabat. Cod. Vat. habet: ὡ χαρῆθεν ἀεὶ κισσὸς ἀεζόμενος. quod in ὡ χαρῆθεν leviter immutatum pro vera lectione habuit *Valckenar.* in *Diatr.* p. 152. A. B. Sensum non explicavit, qui tamen planissimus est, si κάλλος pro ornamento accipis. Tum Phoebum poeta rogat, ut Eudoxo, ad musicam fortasse poëticamve laudem adspiranti, pro coma hederaceae coronae ornamentum tribuat. De hedera Acharnensi autem vide quae dedimus ad *Simmiæ Theb.* Ep. I. 4. — *Toupius*, cum primum tentasset, ὥς ἀρχῆθεν ἀεὶ κισσὸς ἀεζόμενος, sive etiam, ὥς νάρκισσος ἀεὶ γῆθεν ἀεζόμενος, mox facti poenituit, et in *Ep. crit.* p. 135. eam emendationem

proposuit, quam Br. in contextum recipere dignatus est. Idem esse *χαρῆθεν* et *εχαρῆθεν*, ut *μαργαδς* pro *εμαργαδς*, *μαῦρον* pro *εμπαυρὲν*, *σφοδαλὸν* pro *εσφοδαλὸν*, quae profert *Suidas* P. II. p. 574. Similia vide ap. *Cassiod.* ad Sueton. Jul. Caes. c. 29. *Salmas.* ad Steph. Byz. v. *τάπη*. *Alberti* ad Hesych. in *Ἀθήν.* Ceterum ad conjecturam suam firmandam *Toupius* laudat *Theocrit.* Eid. XX. 21. καὶ γὰρ ἡμοὶ τὸ πάροιθεν ἐπώνθεον ἄδύ τι κάλλος, ὥς πιστὰς ποτὶ πρέμ.εν, εὐλὴν δ' ἐπύκνεζεν ὑπὲρναν. Sed vereor, ut hi versus labis expertes sint. — In eadem autem re similes preces fundit *Martial.* L. IX. 17. *Tu juvenile decus serva, nec pulchrior ille In longa fueris quam brevior comae.*

II. Cod. Vat. p. 310. Edidit *Holsten.* ad Stephan. Byz. p. 104. *Jensius* nr. 66. *Reiske* in Anth. nr. 716. p. 140. Scriptum in cenotaphium naufragi, in Dryopum agro exstructum. — V. Γ. Cod. *εὐχατρηχὺςσελεθαῖος*, et sic *Holsten.* et *Jens.* nisi quod prior *τραχὺς* exhibet. *Reiskius* in textu dedit: *εὐχὲ βάνος σία φαῖον*, illa tua

Bip. — ῥήσσει. *postea Aëtia cum verrit ossa mare. Propert. II. 12. 44. — V. 5. Hic cod. πολυμήδεος ἢ κενὴ χ. praebet. Emendatio lectio Reiskio debetur, qui praeterea ἐνία edidit: *Ego vero pro Xenia infelici vacua buccis exaggerata sum.* Haec displicuerunt Tourio, qui verba ἀντὶ ξενίης πολυκηδέος interpretatur *sepulchrae loco*, idque eleganter ab Euphorione positum affirmat. Quod nos ei non tam facile credimus. Mihi quoque in ξενίης nomen proprium latere videtur, non quidem defuncti, sed matris ejus sive conjugis, quae sive filii sive mariti memoriae cenotaphium in Dryopum terra exstruxit. Vide igitur, an corrigendum sit:*

χέρει δ' ἐγὼ ξενίης πολυκηδέος ἢ κενὴ χθών  
ἀγκάθην — — —

Mulieri luctu et tristitia affectae recte tribuitur epitheton πολυκηδέης. χέρσιν ἀγκάθην, ut Ep. ἀδέσπ. DCXIX. Ἑλλήναν ἐχθραῖς χέρσιν ἐχονύμεθα. DCCIV. δειλαίων τροφῶν δειλαὶ χέρσες, αἱ συνέλεξαν τὴν ὀλίγην σποδὴν. — V. 6. ἀγκάθην. Vat.

## PHAENNI EPIGRAMMATA.

Ψ. 257.] I. Cod. Vat. p. 274. Planud. p. 202. St. 294. W. In Leonidam, qui gloriose perire, quam inglorius vivere maluit. — V. 1. αὐτίς. Cod. Vat. Aldin. pr. et Ascens. αὐτός ed. fil. Ald. — οὐκ ἔτλας, non sustinisti, virtute tua indignum judicasti redire. — V. 2, σπερχόμενος πολέμῳ obscurius dictum. Num σπέρχεσθαι h. L. irasci, succensere significat, quo sensu cum tertio casu conjungi solet? (vide Valcken. ad Herodot. L. VII. p. 601. sq.) Sed quid? *Leonidas ira in bellum accensus*, quo sensu accipiendus erit? num eo, quo fortes viri hostibus irasci, ira in hostes concitari dicuntur? an

Leonidas pugnae succensere dicitur gravi, quae ipsi minus faverit? Neutra interpretatio satis commoda. Altera tamen et linguae indoli et contextui videtur aptior. — V. 4. Ἐδμάσθης. Ed. Flor. — πατέρων. Secundum illud *Simonidis* Ep. XXX. ὃ ξείν', ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίαις, ὅτι τῇδε κείμεθα, τοῖς κείνων βήμασι παρθόμενοι.

II. Cod. Vat. p. 236. Planud. p. 267. St. 384. W. ubi plura sunt de cicadis et locustis carmina. — V. 2. in Aldinis legitur ἄγων. Hinc *Scaliger* in notis mltis correxit λιγυράν πεκα. — Pro δέην Vat. habet δούην, Planud. δούειν. — In fine vers. sec. Vat. verba transponit: ἄγων ὕπνον. — V. 3. τὸν δεινόντα, iusculum mihi convenientem, pro corporis mensura et amplitudine. ὀλίγον εἶμα cicadae celebrat *Leonid. Tar.* Ep. LXV. — V. 4. Ὀρεπόῦ. Vide not. ad *Mnasalcae* Ep. XI. 2. unde nostrum expressum est. — Cod. Vat. Ὀρεόπου. et ἡπὸ φθιμένης.

536. — V. 4. βιασάμενος. Edit. Flor. et Ald. pr. Reliquae βιασάμενος.

II. Vat. Cod. p. 236. Planud. p. 267. St. 385. W. Expressum ex Ep. *Niciae* VIII. In cicadam a puero captam et interemtam. — V. 1. οὐκ ἔτι. Plan. — V. 3. γηρύοντα et ἡχέτα Vat. Posterius Planud. quoque habet. — V. 4. παιδὲς ἀπ' ἡϊθέου χειρὶ μεταπτάμενον. Tres Aldinae et *Suid.* qui hoc distichon in ἡχέτης excitavit. Ascens. χειρὶ habet, quod *Stephanus* recepit, qui praeterea legendum putat κατήναρον et ἀπ' ἡϊθέου χειρὶ μεταπτάμενον sive ἀπ' ἡϊθέου χειρὶς ἀποπτάμενον. In κατήναρον etiam *Jos. Scaliger* incidit. Cod. Vat. legit: παιδὲς ἀπ' ἡϊθέου χειρὶ με πεπταμένα. In margine γρ. χειρὶ ἅμα πεπταμένα. Hinc proum erat ἀναπεπταμένα corrigere; idque verum videtur. Sed reliqua nondum perlanata sunt. Scribendum puto:

παιδὲς ἀπηναίου χειρὶ ἀναπεπταμένα.

ἀπηναῖος. ἀπάνθρωπος. ὠμός. — ἀπηνής. σκληρός. ὠμός. χαλεπός. κακός. *Hesych.* Nihil hoc epitheto aptius; cum contra ἡϊθέου mire otiosum sit. Possis etiam παιδὲς νηπιόχου. Cf. *Oppian.* Hal. 403.

## PANCRATIS EPIGRAMMATA.

¶ 259.] I. Cod. Vat. p. 206. Edidit *Dorville* in *Vanno Crit.* p. 199. *Reiske* in *Anthol.* p. 68. nr. 553. Clio, Dianae aeditua, filiarum suarum imagines in templo dedicat, precibus pro earum incolumitate adiectis. Habemus igitur in hoc epigrammate exemplum sacerdotis Dianae maritatae et liberis florentis. In nonnullis tamen hujus divae templis sacerdotes a matrimonio abstinebant. *Pausan.* VIII. p. 626. Idem de Minervae sacerdotibus tradit *Galenus* ad *Epid.* L. III. Tex. IV. —

Vide Intrpp. *Luciani* T. I. p. 373. ed. Bip. — V. 2. *Reiskius* νεοκόρης edidit, cum in apogr. Lipf. reperisset νεοκορίης. Genuinam Cod. lectionem exhibuit *Dorvill.* — V. 3. τετρατίης, Vat. τετραστύς. *Reisk.* — „In ἀνδρῶν ὕπνῳ subaudiendum ἀνέκρινται seu ἀνακαθαρμέναι ἱερήναι.“ Vide *Dorvill.* l. c. „*Bruck.* Idem εὐτεκνα substantive pro καλὰ τέκνα positum esse monet. Hoc carmen si de puellarum imaginibus Dianae dedicatis acceperis, non inepte, puto, facies. Conf. *Leonid. Ter. Ep. XV. Nossis Ep. X.* — *Reiskius* tamen ipsas puellas divae dicatas esse voluit. „Nam destinabantur, ait, hae puellae „sacro Dianae cultui eidem, quam mater obibat. Pueros diis dedicandi mos olim vigeat, ut hodie ille „viget, quo monasteriis destinantur et offeruntur utriusque sexus infantes.“ — V. 4. νεονορίης. Apogr. Lipf. *Reiskius* νεοκόρης.

II. Cod. Vat. p. 163. Planud. p. 447. St. 579. W. Polycrates quidam faber ferrarius artis instrumenta Vul-



## ANTAGORAE EPIGRAMMATA.

¶ 260.] I. Cod. Vat. p. 222. ubi primum distichon deest. Reliquis praefixum lemma: Εἰς Πολέμωνα καὶ Κράτητα, ὅτι ὁ Κράτης ἔγνημεν Ἰππαρχίαν τὴν φιλόσοφον. Hipparchiae cum Cratete nuptiae nihil faciunt ad praesens carmen. *Antagorae* tribuit *Diogen. Laërt.* L. IV. 21. p. 240. unde relatum est in *Append. Anth. Plan.* p. 526. St. \*24. W. Scriptum est in Cratetem et Polemonem philosophos, qui, cum in magna familiaritate vixissent, eodem tumulo conditi sunt. — V. 4. Hunc versum sic, ut hic legitur, restituit *Tanaquil Faber.* Ap. *Diogen.* et in *Cod. Vat.* legitur: μῦθος ἱερὸς ἦισεν. sine sensu. Msc. reg. ἦισεν. Flor. ἦσα. *Casaubono* verum videbatur μῦθος ἱερὸς ἦϊξεν. quod recepta lectione non deterius. — V. 5. laudat poëta vitam puram, sanctam et ex philosophiae praeceptis transactam. Junge βίωτος σοφίας, vita, qualis philosophum decet. *ἰπικέσμεν θεῖον αὐτῶν αἰῶνα.* Non enim sic vivebant, ut plurimi, qui, quae in scholis praecipunt, in ipsa vita contemnere et vilipendere videntur. Pro σερμνοῖς, quod *Brunckii* inventum esse videtur, *Diogen.* et *Vat. Cod.* στρεπτοῖς legunt; Msc. Flor. τρεπτοῖς. *Tan. Faber* στρυφνοῖς conjecit. Mihi *Antagorae* scripsisse videtur:

αἰῶν', ἀστρέπτοις δόγμασι πειθόμενος.

Cynicae philosophiae praecepta rigida vocat et immutabilia, ut *Horat.* I. Epist. I. 17. *Stoicum virtutis verae custodem rigidumque satellitem.*

II. Etiam hos versus ab *Antagora* in Amorem conscriptos servavit *Diogen. Laërt.* L. IV. 26. p. 242. — In primo statim vocabulo vitiosi sunt vulgati libri, ἐνδοία exhibentes. ἐν δοιῷ correxit *Stephanus*; ut est ap. *Callim.* H. in *Jov.* 5. ἐν δοιῷ μάλα θυμός. Hinc verbum ἐνδοιάζεσθαι,

*dubium haerere*, quod illustravit *Valcken.* in *Diatr.* p. 109. C. — V. 2. ante *Stephan.* fuit ἔρις. — πρῶτον. Amor omnium deorum antiquissimus. Vide *Platon.* *Conviv.* T. III. p. 178. B. — Vide ad *Simmiae Alas* v. 1. — Ἐρεβος. *Aristophan.* in *Av.* 695. Ἐρέβους δ' ἐν Ἀπείρῳσι πλάποις τίκτει πρῶτιστον ὑπνόμενον Νῦξ ἢ μελανόπτερος αἴδν, Ἐξ οὗ περιτελλομέναις ὥραις ἔβλασεν Ἔρως ὁ ποσειδῆς. — V. 5. γαίης. Telluris filium Amorem dixit *Sappho* ap. *Schol. Apoll. Rhod.* L. III. 26. — V. 6. ἡνέμων. Hoc *Alcaeo* tributum legi; sed locus nunc non succurrit. — Ante *Stephanum* τοι αἶσα κατὰ legebatur. Ille τοῖς εὖ ex codd. protulit. Vers. ult. vulgo διδράσκων habetur. Amorem in homines modo bona modo mala parare, tragica gravitate extulit *Eurip.* *Iph. Aul.* 548. διδύμ' Ἔρως χρυσούμας τόξ' ἐντείνεται χαρίτων· τὸ μὲν ἐκ' εὐαίωνι τέλει, τὸ δ' ἐπὶ συγχύσει βιοτᾶς. — εἶμα διφυδὲν Amori *Aniagoras* tribuit secundum *Orpheum* in *Argon.* 13. διφυῆ, περιπλάκνυδρὸν Ἔρωτα. quod *Gesnerus* de duplici Amoris sexu interpretatur. τοῦτον, ut quibus quidam videtur, quodam

„sagittis confixit.“ *Brunck.* In *Analect.* γιγάντων ediderat. ἴσχε τόξον βίης. vim arcus, quo Pythius robur confecisti, cobibeas. — V. 2. Cod. Vat. ἐκάεργε ἀνάσσων. Brunckiana lectio, si recte memini, etiam in Lips. apographo habetur. Sed minime vera est. Ἀπολλων enim in ἀνάσσων depravari vix potuit. Nec opus est nomine, cum verbum Ἐκάεργε, qui deus invocetur, abunde declaret. Fortasse corrigendum:

ἴσχε βίης, Ἐκάεργ', ἀνάκτωρ.

ἀνάκτωρ. Θεός. βασιλεύς. *Hesych.* — V. 3. οὐ σοι Cod. Vat. In marg. apogr. Lips. notatum γρ. οὐ ἡ. minus feliciter. λυκοκτόνος, quod Apollinis est epitheton, ad ejus pharetram transfertur. Vide *Aeschyl.* VII. c. *Theb.* 147. *Schol.* ad *Soph.* *Electr.* 6. — V. 4. τόνδε δ' ἐπ' ἡϊθέοις Cod. Vat. ubi versus aliter, sed perperam distinguuntur. In Brunckiana lectione metrum affectum est. Cod. lectio, leviter immutata, servanda videtur:

τόνδε δ' ἐπ' ἡϊθέοις οἷστόν.

— V. 5. στρέφειν. Vat. et mox τόφρ' ἃ πάτρης. *Brunckius* totam hanc ῥῆσιν interrogative accepit, quasi poeta Apollinem roget, ut unam ex iis sagittis expromat, quibus olim lupos confixerit, eaque juvenum animos petat. Quod mihi secus videtur. Nullus interrogationi locus est; sed *Phaedimus* duplices Apollini sagittas tribuit; alias, quibus in hostes, ferasve, alias, quibus in juvenes utatur; illae timendae et pestiferae, hae exoptandae et salutiferae. Versus autem leviter depravati. Scribe:

(ἡ σοι φαρέτρη λύεται λυκοκτόνος)

τόνδε δ' ἐπ' ἡϊθέοις οἷστόν

στρέφειν ἔρωτος, ὕφρ' ἀλέξανται πάτρη

θαρσαλοί φιλότατι κόβων.

*Jam enim nullus est usus pharetræ, gravibus illis spiculis refertæ; sed illam amoris sagittam in juvenes verte etc.* Servavi cod. lectionem στρέφειν, quæ se optime tuetur,

infinitivo locum imperativi obtinente. *ἀνέσθαι* positum pro *καταλύεσθαι*, proprie de iis, qui dimittuntur, rude donantur; deinde ad res transfertur sepositas et nullius utilitatis. Agitur autem hoc loco de sancta illa paederaestia, in qua Lacedaemonii, Cretenses, Thebani virtutis et victoriae cardinem verti arbitrabantur. Lacedaemonios ante proelium initum Amori sacra fecisse, *ὥς ἐν τῇ τῶν παρταττομένων φιλίᾳ καίμηνος τῆς σωτηρίας τε καὶ νίκης*, narrat *Athen.* L. XIII. p. 561. F. simile quid addens de Cretensibus et de Thebanis: *ὁ δὲ παρὰ Θηβαίοις ἱερὸς ἀόχος κλυόμενος συνέστηκεν ἐξ ἱραστῶν καὶ ἱερμῶν, τὴν τοῦ θεοῦ συμ-βήτητα ἐμφαίνων, ἡσπαζομένον θάνατον ἔνδοξον ἢ πρὸ αἰσχροῦ καὶ ἐπονείδιστου βίου.* Inprimis huc facit praeclarus locus *Aeliani* in V. H. III. c. IX. ubi veterum loca de amoris ad virtutem vi collegit *Perizonius*. Melistio, in cuius gratiam Phaedimus hoc carmen composuit, Boeotius fuisse videtur, et fortasse sacrae cohorti adscriptus. Eum Schoemensem fuisse, apparet ex v. 10. Fuit au-

H. in Jov. 95. οὐτ' ἀρετῆς ἄτις ὕλβος ἐπίσταται ἄνδρας ἐξείν.  
 — V. 9. δδ. Cod. — μελιστίανος πατρώϊον εἶβας pro circumlocatione habendum videtur: Melistio, qui gloriam et virtutem a parentibus tanquam patrimonium accepit. Ut hic juvenis rebus in bello fortiter gestis gratiam apud cives suos consequatur, optat poeta. ἐπίηρα. ἡ μετ' ἐπικουρίας χάρις. Schol. Homer. Il. α. 578. — Pro σχοινίων Cod. σχοινίων. contra metrum et legem, quam scripsit Stephan. Byz. in σχοινοῦς.

II. Cod. Vat. p. 608. Φαιδίου τελευτή. In apogr. Lips. male legitur Φειδίου. Tanquam *Pbaedri*, nescio cuius, edidit *Bentlejus* in Fr. Callimachi p. 567. Callistratus Mercurio statuam ponit. — V. 2. μορφῆς ξυνὸν ἡλικος τύπον. Juvenis erat Callistratus, cum hanc statuam collocaret, eadem aetate, qua Mercurius repraesentari solebat. ξυνὸς itaque τύπος, species utrique, deo et Callistrato, communis. — V. 3. κηφισσιεύς. Vat. In apogr. Lips. κηφισσιεύς. *Apollodorus* ap. *Gellium* N. A. XVII. 4. de Menandro: κηφισσιεύς ὢν ἐκ Διοπαίθους πατρός. — χάρις pro χάρις, quod est in Cod. emendavit *Reiskius* in not. mstis et *Bentlej.* qui deos χαρῆναι dici monet, cum victimas aut dona libenter accipientes animum donantibus propitium ostendant.

III. Cod. Vat. p. 193. *Kuster.* ad *Suidam* v. λεχά, ubi Lexicographus medium distichon laudat, v. 1 — 4. protulit. Eosdem versus exhibuit *Dorvill.* in Vanno crit. p. 198. reliquos p. 196. Integrum vir doct. in *Miscell. Obss.* Nov. I. P. III. p. 134. *Reiske* in *Anth.* p. 53. nr. 517. Cichesia filius, Leon, ni fallor, et Themistodice Dianam, quae illi mulieri in puerperio opem tulerat, muneribus colunt. — V. 1. κηφισίου. *Kuster.* εἴσατο. Vat. — V. 2. laudat *Suid.* in πτόγμα. Apogr. Lips. ὀλίγον πτόγμα. In marg. γρ. ὀλίγον πτόγμα. *Suidas* ὀλίγον *Hesychius*: πτόγμα, κέλευμα. δίπλωμα. *Homeri* Il. ε. 315.

πρὸς θεὸν δὲ οἱ πέπλοιο φαινοῦ πτόγγ' ἀνάλυψεν. — V. 3. *πρηνεία*,  
*lenis Ilisbyia*, quam chorus invocat ap. *Horazium* in *Carm.*  
*Sec. 13. Rite maturos aperire partus Lenis Ilisbyia.* —  
*λέχου.* Cod. — ὑπερέσχεο χιῶρα. *Apollon. Rhod. L. III.*  
*986. καὶ Διὸς, ὃς ξείνοισι λυτῶσι τε χιῶν' ὑπερέσχει.* Epigr.  
*ἀδίσπ. CXV. Λατῶα σὺ δὲ παιδὸς ὑπὲρ χεῖρα Τιμαρεταίας Θηκα-*  
*μνια.* — V. 4. ἄτερ τῶξου. Vide ad *Nossidis Ep. III.*  
 Similis color est in his ad Amorem verbis ap. *Tibullum*  
*II. 1. 81. Sancte, veni, dapibus festis; sed pone sagittas,*  
*Et procul ardentem, hinc procul abde faces.* — §. 262.]  
 V. 5. »Tertium distichon in Cod. a praecedentibus non  
 »separatum. Margini adscripsit *Salmasius: diversum a*  
 »*superiore videtur, contra quam exscriptor putavit.* In  
 »eadem sententia fuisse videntur *Kuster*, qui ad *Suidam*  
 »v. *λεχὼ* edidit, et *Dorville*, quem vide in critica *Vanno*  
 »p. 196. et 198. Hoc quidem in medio positum et  
 »tam verum quam falsum esse potest: praecedentibus  
 »connexum hoc distichon, etiam absque minima mu-

IV. Cod. Vat. p. 324. Εἰς ναυαγὸν Ἀρισταγόραν περὶ Σκιάθου κινδυνεύσαντα. quod falsum est, et ex depravata Cod. lectione originem duxit. Edidit *Holsten.* ad *Stephan.* p. 326. *Jensius* nr. 114. *Reisk.* in *Anth.* nr. 765. p. 160. Scriptum est in *Polyanthum*, naufragum, cujus cadaver cum piscatores invenissent, uxor, *Aristagora*, mariti cineres sepelivit. — V. 2. Ἀρισταγόρην Cod. Vat. Emendata lectio debetur *Heringae* in *Obst.* p. 144. — V. 4. Σκιάθου. insula prope Euboeam, (vide *Holsten.* ad *Steph.* v. Σκιάθος, et *Schol. Apoll. Rhod.* L. I. 583.) *Toronaeo* sinu ex adverso posita. κόλπον τὸν *Τορωναῖον*, cujus tranquillitas paroemiae locum fecit, describit *Thucyd.* L. IV. p. 376. — V. 5. μὲν *Jens.* et *Holsten.*

## HERMODORI EPIGRAMMA.

---

*Planud.* p. 324. *St.* 464. *W.* Comparat poeta *Venerem* *Cnidiam* et *Minervam* *Athenis* positam, utramque tam excellentem, ut, cui palma tribuenda sit, in ambiguo relinquatur. Geminum germanum est *Ep. ἀδελφ.* CCXLVIII. Plures fuerunt *Minervae* statuae *Athenis* valde illustres, (vide *Brodaeum*) ut incertum sit, quam poeta significaverit. — V. 4. βουκόλος. ingenio rustico et ad pulcritudinis sensum duro. Apud *Lucianum* in *Deor. Dial.* XX. 4. *Tom.* II. p. 60. ed. *Bip.* *Minerva* *Paridis* iudicium subitura *Mercurium* rogat: τί δέ; τῶν πολεμικῶν ἐστὶν αὐτῇ ἐπιθυμία καὶ φιλόδοξός τις, ἢ τὸ πᾶν βουκόλος;

---

ARTEMIDORI GRAMMATICI  
EPIGRAMMATA.

¶ 263.] I. In Analectis haec Epigrammata *Artemidori* praecedunt Bucolica *Theocriti*, in cujus editionibus inter carmina epigrammatica ultimo loco reperiri solent. Prius inter Theocritea legitur in Anth. Steph. p. 518. Wech. \*21. et in Cod. Vat. p. 433. post alia Syracusani poetae etiam hoc habetur cum lemmate: τοῦ αὐτοῦ εἰς ἑαυτὸν, ὅτι Θεόκριτος Συρακούσιος ἦν. In antiquis editionibus inscribitur modo Θεόκριτου, modo ὡς ἐκ Θεόκριτου. In Cod. Politiani inter praefationes graecas: ἵστι δὲ εἰς αὐτὸν καὶ τοῦτ' ἐπιγράμμα· ἄλλος δ' ἄνθρωπος. . . *Artemidoro* tribuitur in editione Aldina, teste *Reiskio*. Respexisse videtur hoc Epigr. *Suidas* v. Θεόκριτος Χίος· — ἵστι δὲ καὶ ἕτερος Θεόκριτος Πραξαγόρου καὶ Φιλίνης. De *Theocrito Chio* v. *Lubert*. *Bibl. Gr. T. III.* p. 775. ed. *Hart*. —



derentur, nec patria, sed externa dialecto (Μούσα ὀθνεῖα) conscripta essent, pro spuris esse habenda.

II. Cod. Vat. p. 389. Ἀρτεμιδώρου γραμματικοῦ ἐπὶ τῇ ἀθροίσει τῶν βουκολικῶν ποιημάτων. Edidit Goens in Anni. ad Porphy. de Antro Nymph. p. 88. et ante eum *Salmas.* ad Solin. p. 598. A. Ex Cod. Vat. idem profert *Warton.* in Praef. ad Theocrit. p. XI. not. 4. Conf. *Koen.* in *Gregor. D. D.* in Corrigendis p. 130. 20. — V. 1. Μοῖσαι σκορὰδην. *Warton.* βουκολικαὶ Μῶσαι σκορὰδες *Salin.* Theocriti carmina bucolica olim dissipata fuisse significat. — V. 2. ἐντι μιας vitiose Goens.

## THEOCRITI SYRACUSANI EPIGRAMMATA.

*H. Stephanus Theocriti Epigrammata ex veteribus hujus poëtae editionibus Anthologiae Planudeae adjecit inde a pag. 516 – 518. iis exceptis, quae jam a Planude passim exhibita meminerat. Eadem repetita sunt in Append. Anthol. Wechel. p. 19 – 21. His fortasse in posterum adjicietur Epigramma Erycio vulgo tributum nr. X. quod Cod. Vat. sub Theocriti nomine profert. Vicissim ex iis, quae hic tanquam Syracusani poëtae leguntur, nonnulla idem codex aliis poëtis tribuit. Haec suo loco indicabuntur.*

[376.] I. Cod. Vat. p. 204. Musis et Apollini coronae dedicantur. — V. 1. κατὰκαρπος ed. Flor. De serpyllo vide ad *Meleagri Carm.* I. 53. — V. 2. κῆται ταῖς ἑλικωνιάσιν. Cod. Vat. — V. 3. μελάμφυλοι. Vat. — V. 4. οὐκ ἔστιν ἔντι μιας. Recte conscriptus est hic versus, cujus lectio non sollicitanda: οὐδὲ γὰρ πέτρα τὴν ἀγλαίην τούτου τοῦ δένδρου σοὶ ἔφυσεν. Scilicet ἀγλαίᾳ significationem hic transitivam habet. Huc forte respexit Hesychius: ἀγλαΐζειν. θάλλει. Poste-

rius hoc verbum saepe etiam transitivum est. *Alexander Aetolus* infra p. 419. Πιερίης ἔδαρ θαλάσσει μέγαν νοτόν. — *Brunch. Tournius* in *Addendis* p. 406. corrigit: Δελφίδ' ἐπεὶ πέτρην. *Delphicam enim petram hae tibi ornamento.* Ep. ἄδισπ. DCI. πολλάκι καὶ βρομίου κλήμασιν ὑγλαίσει. — Δελφίδς πέτρα est ap. *Sophocl. Oedip. T.* 472. *Eurip. Androm.* 398. *Nicanor Alexiph.* 198. ἡ ἐκὸς δάφνης — ἡ πρώτη φοίβοιο κατέστιφι Δελφίδα χαίτην. — V. 5. ὁμαλὸς conjunctum editt. veteres. *Aliae δ μαλός. Reiskius* tentavit δ μάχλος. non male. *Vat. Cod. μᾶλος. Hesych. μαλός. λευκός.* unde μάλουρις, ἥτις τὸν σῶρὰν ἔχει λευκὴν, ap. eundem. *Metri causa Wartonus* μαλλός scripsit, *caper ille albus.* — V. 6. περιμένθου. *Vat. a pr. man.*

II. *Cod. Vat. p. 172. sine auctoris nomine: Ἀνδρῆμα τῷ Πανὶ παρὰ Δάφνιδος.* Sic quoque ap. *Reiskium* in *Anth. p. 18. nr. 448.* — V. 1. laudat *Suidas* in λευκόχεως. ubi καλῆ habet, ut *Vat. Cod.* — *Warton* praeter necessitatem καλῆ conjicit. — V. 2. βουκαλικὸς ὕμνου.

ἀμπαύω. Vat. a pr. man. Supra correctum ἀμπαύον. —  
 Mox ἀγριπαγής. Idem. Hunc versum sensu proprio ac-  
 cipio. Daphnis, venationis labore lassus, feris insidiari  
 delierat, cum, en, ipse in libidinosorum deorum insi-  
 dias incidit. Eleganter poëta ludit in notissima de Panis  
 in Daphnidem amore fabula. Conf. *Meleag.* Ep. XLVII.  
*Diodor. Zon.* Ep. VI.<sup>a</sup>. *Glauc.* Ep. II. *Reiskius* hic mira  
 comminiscitur. — V. 3. ἀγρεύει δ' ὅτε vitiose Vat. Cod.  
 — ἀγρεύειν de insidiis amantium passim. Conf. inprimis  
 Ep. *Rbiani* VII. et facete dictum *Demarati* ap. *Plutarch.*  
 T. II. p. 220. C. — V. 3. τὸν κροκβεῖντα κισσόν. Conf.  
*Interp. Theocr.* Eid. I. 31. *Nicaenes.* Ep. IV. εἶχε δὲ κιστῆ  
 μέτωπον, οἷα καὶ σὺ, κεκροχωμένον. Priapum corona ornatum  
 habes ap. *Catull* XIX. 10. in Lusibus nr. LXXXII. sa-  
 crum revinctus rumpino caput. — V. 5. ἄντρον εἴσω. Vat.  
 Ambo dii antrum intrant simul, δμοῖροισι. *Schol. Aristoph.*  
 in Av. 852. δμοῖροισι. Σοφοκλέους ἐκ Πηλέως. ἀντὶ τοῦ τὸ  
 αὐτὸ φρονῶ. δμοῖροισιν δὲ κυρίως τὸ ἅμα καὶ συμφώνως ἔρε-  
 σιν. — V. 6. Vulgo est καταγρόμενον, quod nauci non  
 esse pronuntiat *Toupius* in *Cur. poster.* p. 44. ubi κατα-  
 γρόμενον corrigit. In *Addendis* autem p. 406. κατεγρόμε-  
 νος. ex somno te excisans. Alteram hanc correctionem  
*Valckenarius* probat. In Cod. Vat. καταγομένου legitur.  
*Heinsius* et *Brodaeus* καταγρόμενος corrigendum censent. —  
 καταρχόμενον, sive καταρχομένου, quod fortasse concinnius,  
 tuearis ex *Schol. Nicandri* Alex. 455. τὴν μεταξὺ ὕπνου καὶ  
 ἐγρηγόρσεως καταφορὰν κῆμα καλοῦσιν. Somni igitur initium  
 et finem significat τὸ κῆμα. Sunt tamen alii, qui hanc  
 vocem non, ut ille, de leni, sed de gravi somno inter-  
 pretantur. *Theophrast.* *Nonus* c. XXIX. Tom. I. p. 114.  
 κῆμα λέγεται ὁ βαρὺς καὶ παρὰ φύσιν ἐνδύμετος ὕπνος. ubi  
*Bernardus* mallet ὁ βαθύς. Hinc apparet, non sollicitan-  
 dam esse lectionem *Hesychii*: κῆμα. — καταφορὰ ὕπνου  
 βαθύς. ubi *Toupius* Em. in *Hesych.* P. III. p. 85. οὐ βαθύς  
 corrigit. Vide inprimis *Foesium* *Oecon. Hipp.* v. p. 223.

¶ 377.] IV. Fragmentum hujus carminis, inde a versu 6 - 12. legitur in Anth. Plan. p. 27. St. 42. W. In Cod. Vat. p. 434. habetur v. 1 - 6. cum lemmate: Θεοκρίτου. εἰς ῥάλητα. V. 6 - 12. ibid. p. 432. τοῦ αὐτοῦ εἰς ἀμπέλους δινδράδα καὶ ἄλλους. V. 13. usque ad finem p. 432. τοῦ αὐτοῦ εἰς Πρίηπον. Integrum carmen, sic ut hic habetur, dedit *Zacharias Calliergus*, qui haec Epigrammata primus vulgavit. Describit poeta locum amoenum Priapo sacrum. — V. 1. τὴν αὐτὴν λαῦραν. Edit. vett. Nostram lectionem, quam confirmat Vat. protulit *Stephan.* in Poët. Gr. — Mox τὰς sive τῆς, ut nonnulli habent, depravatam esse pronuntiat *Valcken.* In Vat. Cod. τέθι τῇ δρ. Hinc corrigendum videtur:

τὴν αὐτὴν λαῦραν, ὅθι τῇ δρύϊ - -

In λαῦραν posterior syllaba vi caesurae producitur. De hac voce vide *Cassiodor.* ad *Athen.* XII. 10. p. 848. λαύρη. δημόσιος στενωπὸς καὶ ἄμφοδον, ῥύμη, ὅθι, δι' ἧς αἱ λαοὶ ῥέουσιν. Conf. *Polluc.* IX. 38. qui excitat locum

τελεῖν τὰν Ἀφροδίταν *Anacreon* XXIII. 16. ubi vide *Fischer*. p. 94. *Spanhem.* ad Callim. H. in Apoll. 14. — V. 5. κᾶπος δὲ σκυρὸς. Ed. Flor. In edit. *Calliergi* κᾶκος et in marg. γρ. κᾶπος. Hoc *Brodaeus* amplectitur. *Salmas.* ad Herodem Att. v. 103. e cod. vetusto ἔρκος δ' εὖ ἰερὸν legendum esse pronuntiat. In Cod. Vat ἔρκος δ' εὖδ' ἰερὸν. Hinc orta conjectura *Toupii*, quam *Brunckius* in *Leçt.* p. 87. assensu suo probavit: σαρὸς δ' εὐτέρως. Haec vox passim occurrit in Hymnis Orphicis. *Philipp.* Ep. X. δαῖμον, ἐπ' εὐτέρως βῆθι θυπολίας. Recte idem *Toupius* vocem σαρὸς tuetur, laudato *Schol.* Eurip. Phoen. 1017. et *Valcken.* ad *Ammon.* p. 154. sqq. — Finge tibi Priapum sub umbrosis arborum tectis collocatum, quale sacellum huic deo optat *Tibull.* l. 4. 1. Lusus nr. LXXXII. *Placet, Priape, qui sub arboris coma Soles, sacrum revinctus pampino capus, Sedere?* — V. 7. ex iis, quae sequuntur, haud scio an ducta sit loci amoeni descriptio ap. *Longum* L. III. p. 68. 12. ed. *Villois.* — ἄμπελος βοτρυόπαις, vitis uvae, ut liberos, gignens, fortasse ex *Ione Chio* l. 7. p. 16. ubi uvae παῖδες πυκνοὶ τῆς ἁμπέλου. Ex *Theocrito* *Philippus* Ep. XI. V. ἄγχει τὴν βρομίου βοτρυόπαιδα χεῖν. — V. 9. quaedam editt. εἰαρινῶ. — V. 10. ποικιλότραυλα μέλη illustrat *Dorvill.* in Vann. crit. p. 153. Hirundo apud *Pamphil.* Ep. 1. κελαδεῖ τραυλὰ διὰ στομάτων. — V. 11. μυρσίματα, *querelae*, cum omnibus avibus, tum imprimis lusciniæ tribuuntur. *Horat.* V. Carm. II. 26. *Queruntur in sylvis aves.* ubi vide *Interpr.* *Marc Argent.* Ep. XXVIII. μηκέτι νῦν μινύριζε παρὰ δρυὶ — ἀβρυφε. — ἀνταχεῦσι est ex emendatione *Scaligeri* pro vulgato ἀντιαχεῦσι. — V. 12. μέλπουσι Vat. in marg. μέλποιτε. et στόμασιν. — V. 13. Quae sequuntur, non satis expedita sunt Is, qui loquitur, duo, sed plane diversa, rogari cupit Priapum: ut deus aut amorem in ejus pectore exstinguat, aut contra amoris fructum ei concedat. Si Priapus concesserit prius, hoc dum; si

posterius, tres victimas accipiet. Sed quis est, qui hoc carmine loquatur? Cur caprario (vide v. 1.) mandat preces ad deum Iamplacenum facere? Quomodo denique Priapus efficere potest, ut amoris flamma in pectore quiescat? — Pro ἀποστέλλειν, in quo verbo sententiae cardo vertitur, Vat. ἀπορρίπτειν legit; quod ortum videtur ex ἀπορρίπτειν sequentis vers. ubi Vat. membr. iterum ἀπορρίπτειν legunt — Pro ἰσθίο v. 13. vulgo est ἰζοο. — V. 15. ἥν δ' ἀνανεύει live ἀνανεύσαι Vat. ἥν καταναύειν voluit D. Heinsius. Valckenar. praeferret ἐκινεύειν, quod est in Scholiis a Leisbio laudatis l. c. Eadem scholia initio versus καὶ θύει exhibent. — V. 16. τοῦδε τυχάν. Daphnidis compos factus. τριπλοδόν veteres edunt. τριπλὸν δόν Stephanus et Cod. Vat. Hanc lectionem alteri praeferendam censet Valckenarius. — V. 17. τ' ἄρνα. Vat. et vers. ult. pro αἰοί legit νεοί.

V Cod. Vat. p. 433. Protulit Dorvill. ad Cbaris. p. 188. e codice, ut ait, emendatum, nullis tamen

λέπας, *Plato* Ep. VIII. ποταμὸς λασίην παραμείβεται ὄχθην, *Marian. Schol.* Ep. III. — Illud epitheton facile permutari potuit cum λασίης δρυός, quod librarius frequenter legerat. Vide *Rubnk.* Epist. crit. p. 148. — V. 6. αἰγιόταν ὀφθαλίσωμεν vulgo. Nostram lectionem, jam a *Stephano* prelatam, Codicis assensu firmavit *Dorvill.* Notandum est, pastorem hoc Epigrammate sibi permisum putare. quod caprarius Eid. I. 15. sqq. ut nefas fugit. Pastores itaque et bubulci Pana minus timuisse videntur, quam caprarii, quos deus peculiari cura dignari existimabatur. Vide, quae in hanc rem disputavit *Hardion sur les Bergers de Théocrite dans les Mém. de l'Acad. des Inscrip.* Tom. VI. p. 273. Ceterum frigide hoc carmen interpretantur, qui illud tabulae pictae adscriptum fuisse existimant.

¶. 378.] VI. Cod. Vat. p. 432. Thyrsidem consolatur de capella, quam lupo ipsi eripuerat. — V. 1. ᾧ pro ᾗ habet Vat. et mox τί τοι πλέον. — V. 2. δίγλήνως et ὀδυρώμενος Vat. — V. 3. οἵχεται. Cum sophistas *Theocritum* inprimis imitando expressisse constet, probabile est, hinc sumsisse *Alciphron.* I. I. 38. p. 172. οἵχεται βακχίς, ἡ καλὴ, Εὐθύκλεις φίλτατε, οἵχεται. — τὸ καλὸν τέκος. De delphino *Oppian.* Hal. V. 464. ἐκύνος ἀεζυθίς, ὀλίγον βρέφος. — V. 5. κύνας καλεῦντι Vat. male. Vide ad *Leonid. Tar.* Ep. VI. 2. — τί τοι πλ. Vat. — V. 6. ὀστίον vulgo. Quod *Br.* recepit, debetur *Reiskio.* Cod. Vat. ὀστίον. et mox λείπεται ἀποικομένης. Serum est, nunc demum canes latrare, cum capella jam devorata sit.

VII. Cod. Vat. p. 204. In Aesculapii signum, *Eetionis* manu affabre sculptum, quod *Nicias*, qui *Mileti* artem medicam exercebat, posuerat. *Nicias* is est, cui *Theocritus* dedicavit Eid. XI. et ad cuius conjugem colum eburneam misit Eid. XXVIII. ubi vide inprimis v. 9. et 19. — V. 1. Μίλατον. Vat. Idem τῷ (fort. τῷ)

Παι. — V. 2. συνοισδμενος. Vat. — V. 3. ὅσα μιν ἐπ' ἀμαρ.  
 Vat. — Συέσσιν, quod vett. editt. habent, recentiores  
 in Σύεσσιν mutaverant. revocavit *Reiskius*. — V. 4. ἐδώ-  
 δους primus dedit *Stephanus*, cum antea ἐδώδου vulgare-  
 tur — κέδρου. Hujus arboris ligno veteres saepe ute-  
 bantur ad ξόανα. Pici regis domum cedrinis avorum  
 signis exornatam fingit *Virgil* Aen VII. 177. *Veterum*  
*effigies ex ordine avorum Antiqua e cedro.* Cedrinum  
 Apollinem memorat *Plin* XII. 6. Tom. I. p. 686.  
 XXXVI. 5. T. II. p. 728. *Pausan.* Boeot. IX. 18. p. 730.  
 Vide *Martini* ad *Ernesti* Archaeol. p. 191. *Bod. a Sta-*  
*pel* ad *Theophr.* L. V. p. 544. — V. 3. γλαφυρᾶς χειρὸς.  
 elegantis operae sculptoris magnam mercedem pectus-  
 σοῦς χέρας Praxiteli tribuit auctor Ep. ἀδισπ. CCCXV. —  
 V. 6. πᾶσαν ἀφῆκε τέχνην (τέχνην Vat.). Fere ut ap. *Achill.*  
*Tac.* VI. 6. p. 252. Ἰδὼν δὲ ὁ Θέρεανδρος τὸ κάλλος ἐκ παρ-  
 δρομῆς — ἀφῆκε ψυχὴν ἐπ' αὐτήν

VIII. Cod Vat p. 291. Αἰτωλοῦ Αὐτομέδοντος. Αὐτο-



λου· ἴσθι γὰρ, ὥς. *Toupius* ναυτίλος ἴσθ', ὥς ἴστ' οὐ π. *Wakefield* denique in *Sylv. crit.* IV. p. 198. distinguit: ναυτίλος ἴσθι· καὶ ὥς — ubi ἴσθι pro γίνου positum censet, ex observatione *Ammonii* p. 64. Sed hoc sensu positum ἴσθι participium adsciscit. — V. 5. Πληάδων. Vat. — V. 6. ποντοπορεῖν αὐτῇ Π. συγκατέβης. Vat. *Gracvius* ποντοπόρος ναύτης — συγκατέβης. Emendatio hujus versus lectio debetur *Piersono* *Verif.* I. 3. p. 41. *Callimachus* Ep. XLVIII. de Lyco quodam — ἐνὶ πόντῳ Ναῦν ἅμα καὶ ψυχὴν εἶδεν ἀπολλυμένην, "Εμπορος Αἰγίνηθεν ὅτ' ἔπλεε· — φεῦγε θαλάττῃ συμπίσγειν ἐρίφων, ναυτίλε, δυομένων.

IX. Cod. Vat. p. 204. Xenocles musicus Musis signum e marmore dedicat. — V. 1. ἐνέα πάσαις vulgo. Vat. Cod. ἀνθιστο πάσαις et vers. seq. pro θῆκε legit τοῦτο. Vulgata elegantior. Illud πάσαις illustrat similibus allatis *Bernarii. Martin.* Var. Lectt. L. III. 22. p. 75. — V. 3. μουσικός. Xenocles, quem peritum esse musicum nemo facile infitias ibit. Neque profecto ingrati homo est animi. Musis enim, per quas in hominum celebritatem profluxit, grati animi documentum, hanc statuam, posuit. Pro ἑτέρως editt. ante *Stephanum* ἑτερος habent. — σοφίᾳ et τᾷς Vat. De σοφίᾳ, artis peritia, vide ad *Anacr.* Ep. LXXI.

Π. 379.] X. Cod. Vat. p. 311. sq. τοῦ αὐτοῦ Λεωνίδα. *Tarentini* puta. *Brunckius* hoc carmen constituit ad mentem *Toupii* in *Addend.* p. 407. Compositum est in Eusthenem, sophistam et physiognomonem, in terra peregrina ab iis, quibus carus erat, sepultum. — V. 1. φυσιογνώμων. Quid sub physiognomia intellexerint veteres, vide ap. *Aristotelem* *Analyt. Prior.* L. II. 28. Eidem liber peculiaris de hac arte tribuitur. ἀπ' ὁφθαλμοῦ. Unum artis fontem poeta indicat, reliquis omissis. Non ex oculorum obtutu tantum, quamquam ex eo praecipue, sed ex omnibus corporis partibus de hominis natura et indole statuebant physiognomones. — V. 3. ἔθαψεν Vat.

a pr. man. — V. 4. *χ' ὕμνοθέτης* vulgo. *χ' ὕμνοθέτης* Vat. *Reiskius* conjecit: *χ' ὕμνοθέτης ἐν τοῖς διαιμένιος Φιλοκλῆς*. in quibus etiam erat divinus poeta *Philocles* quam conjecturam *Valkenarius* merito absurdam vocat. *Heinsius* hunc versum sic interpretatur: Etiam ipsis poetis ibi notus et acceptus fuit, a quibus postea epicedium meruit. Itaque ne hoc quidem honore caruit, quem poetae conferunt. — *ὕμνοθέτης*; et *ἡς* etiam *Toupius* hic scripsit. *ἡν* servat Vat. qui *δαίμονιοις* legit. *αὐτοῖς* languet. — V. 5. *πάντων ἄν' ἐπεί κε ἔχει* vulgo et in Cod. Vat. *Watsono* in mentem venit: *πάντ' ἄν. ὡς ἐπεί κε, ἔχει*. *Br.* lectio debetur *Anrato*, eamque assensu suo probavit *Stephanus* et *Toupius*. — *τεθιγώς* Vat. — V. 6. Vulgatam lectionem *καλπερ ἄκις ἐὼν* tueretur *Reiskius*. Vat. Cod. *ἄκις*, ut etiam in Append. Plan. habetur. Idem verum videbatur *Palmerio* in Exerc. p 815. Non audeo damnare lectionem, quam et Codd. praestant, et quae sensum non omnino ineptum efficit. Vide *Hesych.* v. *ἄκις*. Memoratu dignum videtur et *Τὸ πρῶτον*, Iustitiam, hominem et peregrin-

Aberrationes ortae ex scribendi compendio Δημομεδ' postremam syllabam aliis aliter supplentibus. χορηγός, five χορηγός, ut Vat. Cod., h. l. non is est, qui sumtus praebet, sed dux chori. Hoc colligo ex v. 3. ubi idem olim inter pueros certasse dicitur. Hoc sensu Dorientes vocabulum χορηγός et χορηγεῖν accipere solebant, teste *Arben.* L. XIV. p. 633. B. *Polluc.* IX. 41. Vide ad *Simonid.* Ep. LXXVI. et *Casaub.* ad *Sueton.* Vit. Aug. c. 52. p. 234. ubi de τέλει χορηγικοῖς agens, hoc Epigr. profert. Praeter tripodem victor Baccho etiam simulacrum dedicaverat. καὶ σε. et te ipsum tibi dicavit. — V. 3. Veteres editt. παῖσι. *Stephan.* in *Poët. Gr.* παῖσι. Vat. Cod. παῖσι (sic). Hanc lectionem explicare conatus *Heinsius* in *Leët.* Hesiod. 306. Damotelem in omnibus excelluisse ait. Inepte. Quamvis enim ἔργα μέτρια in boni viri laudem dicuntur, ubi in iis moderatio et temperantia apparet, nullis tamen rationibus effici poterit, ut in eo, qui de victoria certat, τὸ μέτριον εἶναι praestantiae significationem habeat. Melius itaque *Graevius* in *Leët.* Hes. c. VII. p. 34. haec verba non ad certamina refert, sed Damotelem in omnibus rebus modum tenuisse, ubique modestum fuisse significari ait. Verum sic accepta verba contextum turbant, qui optimus est revocata antiqua scriptura: μέτριος ἦν ἐν παῖσι. Conf. *Dorvill.* ad *Charit.* p. 61. Damoteles, cum inter pueros certaret, modicam laudem adeptus est; inter viros, victoriam retulit. — Laudatur autem imprimis, quod simul pulcritudinis et decori rationem habuerit.

XII. In Cod. Vat. p. 204. prius distichon exstat, quod laudat *Schol.* in *Anth. Wech.* p. 56. Duo posteriora exhibet p. 433. junctim cum Epigr. V. Eadem, v. 1. et 2. omissis, *Planud.* p. 38. St. 56. W. In statnam Veneris Uraniae, a Chrylogona, quae divae felicitatem eam, qua cum conjuge et liberis fruebatur, acceptam referebat, positam. — V. 1. πάνδαμος. Vat. — V. 3. Ἄμ-

φιλέου. Vat. — *ἴσχε* ex Cod. Vat. recepit *Br.* pro vulgato *εἴχε*. — V. 4. ὦν. Vulg. et Vat. A te omnia auspicientes, tuo, diva, favore fortunam suam in annum auctam et cumulatam viderunt. — V. 5. In vert. editit. *Κη δ' αὖτις παρ' ἀνάντων*. Virium sustulit *Stephan.* — Deos coluisse ipsis mortalibus prodest.

XIII. Hoc Epigr. et sequens unum esse, putabat *Reiskius*, improbante *Bruckio*, qui diversissima iudicat, quamvis in ejusdem hominis memoriam composita eisdemque tumulo insculpta. Utrumque, quibusdam aliis interjectis, in Anthologiae appendice legitur, p. 517. sq. *Steph.* In Cod. Vat. p. 311. prius distichon Ep. XIV. librarii errore annexum est Epigrammati *Leonidae Tar.* XCIII. Deinde sequitur alterum distichon, cui, nullo spatio relicto, subjicitur Ep. XIII. Utrique carmini unum lemma adscriptum: *Θιοκρίτου, οἱ δὲ Λεωνίδου Ταραντίνου εἰς Εὐρυμέδοντες τάφον, ἀνδρὸς ἀγαθοῦ, ὃς υἱὸν δμῶνυμον λείπων ἔτυχεν τοῦ κούτῳ τάφου*. Vereor, ut hujus lemmatis auctor cum his sensum recte acceperit. *Eurymedon*,

V. 1. ante *Stephan.* ξείνι. — V. 2. σπουδῇ et ἔλθης *Ursin.*  
 — V. 4. τῶν πρόςθ' ἐντι π. ᾠδοποιού. Vat. vitiose. Veterum  
 poetarum, si quis alius, praestantissimus. Eid. VII. 4. εἴ  
 τι τις ἐσθλὸν καὶ τῶν ἐπὶ γὰρ. Proxime accedunt haec  
*Apollon. Rhod.* L. III. 347. Παναχαιίδος εἴ τι φέριστον  
 ἦρώων. — V. 5. ἦδετο. Vat.

XVI. Cod. Vat. p. 459. Sex priores hujus carminis  
 versus protulit *Salmas.* in Plin. p. 6. B. a se emenda-  
 tos. Integrum *D. Heinsius* in Introd. in Hesiod. 'Ε. καὶ  
 'Η. c. VI. p. 132. Scriptum in Epicharmi Syracusani  
 statuam ex aere. — V. 1. ἄ τε φωνά. De ipso hoc car-  
 mine sive statuæ inscriptione accipio, ut in Ep. *Sapphus*  
 II. παιδὴν ἄφωτος τοῖσα τὰδ' ἐνέπω, αἵ τις ἔρηται, φωνὰν ἀκα-  
 μάταν κατθεμένα πρὸ ποδῶν. ubi vide not. Par autem erat,  
 carmen in virum Doriensem Dorica dialecto conscribi. —  
*Δάρεϊος* et *κωμῶδαν* editt. ante *Stephan.* Comoediae inven-  
 tionem *Epicharmo* tributam esse putat *Benilej.* in Diss.  
 de Phalar. p. 108. quod ante eum nihil in hoc genere  
 scriptum fuerit. Erat enim Tragoedia et Comoedia, ut  
 necesse erat ante literarum usum ap. Graecos vulgatum,  
 tota ἀποσχεδιαστικῇ, ut ait *Aristot.* in Poët. c. IV. Sed  
 vide, quae de artis dramaticae ap. Dorienses flore nuper  
 docte disputavit *Boettiger* in Prolus. de quatuor aetati-  
 bus rei scenicae p. 6. Inter praestantissimos Comoediae  
 scriptores numeratur *Epicharmus* ap. *Platonem* in Theaet.  
 Tom. I. p. 152. Ε. τῶν ποιητῶν οἱ ἄκροι τῆς ποιήσεως ἐκατέρ-  
 ρας· κωμῶδίας μὲν Ἐπίχαρμος· τραγῳδίας δὲ Ὅμηρος. Cete-  
 rum an *Epicharmus* ille, quem scenae studium illustrem  
 reddidit. idem sit cum Pythagoreo δμωνύμῳ, fuse dispu-  
 tavit *Mongitor* in Bibl. Sic. Tom. I. p. 180. Diversos  
 putat *Saxius* in Onom. I. p. 537. Vide *Fabricii* Bibl.  
 Gr. T. II. p. 298. sqq. ed. *Harl.* — V. 3 – 8. sic ut  
*Br.* habet, emendatos protulit *Jos. Scaliger* in Opere de  
 Emend. Temp. p. 230. nisi quod v. 5. Συρακώσας legit.  
 Hoc versu vulgo legitur τὸν Συρακώσας ἢ πικρεστῆ πέλει,

Vat. Cod. *οἱ Συρακοῦσσις πελώρις τῇ π.* qua lectione *Scaligeri* correctio haud mediocre robur accipit. *Reiskius* tot ex *Scaligerani* conjecturis adoptans, reliqua pro tinceris habeat. *πελωριστὴ πόλις* ipsi est civitas ad ingentem amplitudinem et paene portentosam seu rei veritate, seu orationis vanitate sublata. *Wartonius* τὸν Σ. ἔ *πελώριον πόλιν*. infelicitur. *Tyrwhittus* ap. *Valcken.* *πεδωριστῆ* pro *μετωριστῆ* positum corrigit. Urbem magnificam et primi ordinis significari. Huic emendationi plurimum tribuerim equidem, primum quod ad Vat. Cod. lectionem *πελωριστῆ* proxime accedit, tum quod sensum efficit maxime probabilem. Omnes enim Syracusarum cives poeta indicasse videtur. Nec auctoritate destitutum est vocabulum *πεδωριστῆς*. *Hesych.* et *Phot.* agnoscunt formam *πεῖουρδς* pro *μετίωρος*, et *πεδωριστῆς*, ἵππος *φρυαγματίας*, καὶ *μετωριστῆς*. *Toupius* adhaesit lectioni *Scaligeri*, quam interpretatur de *Pelorensibus*, qui *Syraculis* sedes fixerunt. Recte tamen *Reiskius* monuit, causam non esse,

bus de causis fuisse positam, prima, quod cives pecunia sua sublevasset, altera, quod adolescentibus vitae recte instituendae praecepta dedisset. At si dives erat *Epicarmus*, hinc non continuo sequitur, eum divitiis suis ad cives sublevandos usum fuisse; quare si iis in hunc modum usus est, *Theocritus*que ei laudem inde conciliare voluit, paulo disertius explicanda erat sententia. Fateor, mihi divitiarum *Epicarmi* commemorationem semper ab hoc loco alienam fuisse visam. Nec fortasse haec *Theocriti* mens fuit. Flor. quidem editio legit: *χρη μένων* et Vat. Codex *σμερν εἶχε ῥημάτων* (omisso γάρ, quod metrum abesse non patitur). Ut ii, qui bonis malisve abundant. *σμερν αγαθῶν* et *κακῶν ἔχειν* dicuntur apud *Aristoph.* in *Plut.* 270. et 870. sic is, qui verbis et eloquentia pollebat, *σμερν ῥημάτων* habere non inepte diceretur. *ἱσμός λόγων* notum ex *Platon.* de *Rep.* L. V. p. 450. B. — Pro *μεμναμένοι* vulgo *μεμναμένοις*, in Vat. autem *μεμναμένους* legitur. *τελεῖν ἐπίχειρα* dicuntur, qui, quae in promptu sunt, afferunt. Hoc in eos caderet, qui, ut subito grati animi impulsui satisfacerent, quae ad manus essent, *Epicarmo* donarent; vix autem in eos, qui eundem statua colebant. Vide sis igitur, an corrigi debeat:

*τελεῖν ἐπίχειρα.*

Vide ad *Phaedimi* Ep. I. 10. — V. 9. *πολλὰ γάρ*. Vulgo. *καὶ* ex *Toupii* conjectura in textum venit. Pro *παισιν* Cod. Vat. *πᾶσιν* habet. *Heinsius*, qui hoc distichon profert in *Not.* ad *Horat.* p. 157. comicos et tragicos poetas *διδασκάλους* appellatos esse ait, *quod pueros multa ad vitam utilia docerent*; in quo egregie fallitur. Formasse potius dicitur puerorum animos poeta comicus, cum praeceptis salubribus fabulis suis hic illic inferendis, tum praecipue humana mentē ad veritatem naturae adumbranda. At jam vereor, ut haec disciplina puerorum aetati accommodata sit; nec profecto video, cur *Theocritus* id, quod

¶ 381.] XVII. Cod. Vat. p. 381. In tumulum nutritus puer ei extruxerat. Conf. Ep. V. 1. τῆ ὀρέσσει. Vat — V. 3. 4. suis exitu Vat. ἁπορεύσειον. — V. 4. ἔνι —. Haec *Brunkius* ex *Toupi* n. εἰ μὴ; est pro οὐ; γὰρ οὐ; Vide (p. 109. Cod. Vat. perspicue: εἰ pro καλῆται idem τελειοῦν. — Pro fuit καλῆται, cognomen χρησίμης, quod servitio praestitam, utilitatemque puer, cui lac praebebat, impositum

XVIII. Cod. Vat. p. 382. Proximo carmini adscriptum Iem Hinc suspiceris, hoc quoque carmine Iam tamen simplicior oratio quam pr. V. 2. τὸ μέγιστον καλὸς. ingens gloria Phoeniss. p. 498. — V. 3. περὶ totum orbem terrarum, inde ab orbem, complevit — V. 4. ἱστορεῖ Quod *Archilochem* Apollo amasse simpliciter de poetica facultate accipere tamen spectat notam illam fabula



mine celebravit, vide *Valcken.* ad *Phoen.* p. 790. ubi partem hujus carminis excitat, et inprimis *Heynium* ad *Virgil.* *Aen.* II. Exc. I. *Fabric.* *Bibl. Gr.* Tom. I. p. 215. ed. *Harl.* — V. 1. vulgo ὑμῖν et ἀνῆρ. Illud emendavit *Heinfius*, hoc *Valcken.* — τῷ Ζηνὶ δὲ ὑμῖν ἀνῆρ. *Vatic. Cod.* — V. 2. λεοντομάχαν. *Idem.* — ὀξύχειρα. *Theocritus* in hoc epitheto Herculi tribuendo de luctatorum celeribus et bene exercitatis manibus cogitasse videtur; vel sic tamen heroum maximi dignitatem vix exaequavit, judice *Hemsterbusio* ad *Lucian.* T. II. p. 266. ed. *Bip.* — V. 3. ἔτ' ἄνωθεν male *Vat.* Conf. *Valcken.* ad *Eid.* VII. 5. — V. 4. συνέγραψεν. Hoc verbum non male ad imaginem Herculis a *Pisandro* adumbratam retuleris. *Strabo* enim L. XV. p. 1008. ubi Herculem leonis exuviis et clava instructum commemorat, ἡ τοῦ Ἡρακλέους δὲ στολὴ, αἰτ, ἡ τοιαύτη πολὺ νεωτέρα τῆς Τρωϊκῆς μνήμης ἐστὶ, πλάσμα τῶν τὴν Ἡράκλειαν ποιησάντων, αἵτε Πείσανδρος ἦν, ἢτ' ἄλλος τις, τὰ δὲ ἀρχαῖα ξόανα οὐχ οὕτω διεσκεύαζται, quem locum *Schneiderus* mihi indicavit. Conf. *Athen.* L. XII. p. 512. F. — *Καμίρου.* *Vat.* *Καμερίου Steph.* *Genuinam* lectionem ex antiquis editt. revocarunt *Scaliger* et *Casaub.* — V. 5. χόσους. *Vat.* — ἐξέπνευσεν. Adversum *Euripid.* in *Phoen.* 1642. τάντεταλμέν' οὐ δίκαιον ἐκπνεῖν, nostrum locum cum similibus excitavit *Valcken.* p. 552. — V. 8. μῆσιν. *Vat.* Hanc *Pisandri* statuam diu post ejus mortem a *Camirensibus* in tam illustris viri memoriam positam esse, significat *Theocritus*. Perperam in *Vat. Cod.* reliquis versibus subjicitur hic: ὅτι δέξιός ἦε ἔπεια ποιήσαι, ex *Ep.* XVIII. huc traductus.

¶ 382.] XX. *Cod. Vat.* p. 608. *Planud.* p. 272. *St.* 392. W. Deest hoc carmen in editione *Calliergi* et aliis vett. Primus *H. Stephanus* id in collectionem *Epigrammatum Theocriteorum* recepit. In *Hipponactem*, jambographum; metro *Hipponacteo* scriptum. — V. 1. μουσοποιός. Sic *Pindarum* vocat *Dio. Chrys.* *Or.* II. p. 25. D.

Gr. Vulgatam *Reiskius* perperam d  
verborum ordine quaedam hic m  
contra poetæ mentem. Hi versus ο  
ἀποβλέξαντες, ἀπονοτάξαντες. κοίμηθ  
Odyss. μ. 7. Conf. *Euslatb.* ad O  
insula Delo mulieres colebant de  
interpretem. Vide *Spanhem.* ad C  
Comparandum de hoc Epigr. *Leo*  
Hipponax vel post mortem malos  
Ne mali ad ejus tumultum acceda  
ab eo timendum est; quare veni  
mulo confideant, et, si libet, vel

XXI. Cod. Vat. p. 433. Θεοῦ  
nec male, Planud. p. 28. St. 43. 1  
εἰρησίζετον, καὶ οὐκ ἀπονοτάξαντες. (ἢ μὴ  
Vat.) quod falsum. Exemplo Anti  
Senatus I ipsi. asservatur, teste *Reisk*  
*Quod Epigramma in vulgaribus e*  
*adscribitur Leonidae in trapezis*  
*ἡρώεσσι καὶ ξύνοισιν, id in edit. princ.*  
*curata Theocrito adscribitur hunc*  
*ἀντίγραμμο· ὡς εὐρεται ἐν τῇ χειρ*  
*τοῦ βουκάλου ἐν Πατρίῳ. Eaden*

ex ipsis poëtae verbis elici nequit. Ipse Caïcus loquitur: *Haec mensa civibus idem quod peregrinis tribuit; si quid ibi deposueris, inde recipe, rationibus recte subductis.* Veteres calculis, ψήφοις, in rationibus usos fuisse constat. Hinc illa trapezitarum ap. *Athenaeum* descriptio L. VII. p. 305. F. εὐάθασι δονεῖν ψήφους αἰῶνι λογισμῷ. et οἱ περὶ τὰς ψήφους ap. *Altiphr.* L. I. 26. p. 108. In his igitur verbis nihil plane inest, quod Caïcum furem fuisse arguat, aut eum, ut *Brodaeus* interpretatur, aeris mutuatī falso calculo usum esse. Pro *ἔρχομένης* Vat. *ἀρχομένης* legit. Male. Proprie ipse trapezita *ἔρχεται* πρὸς λόγον, quod h. l. in calculum rationibus subducendis adhibendum refertur. — V. 3. Alii praetextum quaerant (cur depositum, ubi repetitum fuerit, e vestigio reddant). Caïcus alienam pecuniam reposcentibus vel noctu numeratam reddet. — Haec ejusmodi sunt, ut nisi de viro bono et integro accipi nequeant. Jam *Brodaeus* audi: καὶ νυκτός. ut dubiam et adulterinam pecuniam numeret, aut intervertat ac suffuretur largius trapezita. Nunquam tam intempesta nocte Caïcum mensarium adibis, quin ad defraudandos cives et peregrinos malacrem atque erectum offendas. Nihil hac interpretatione falsius.

## MOSCHI SYRACUSANI

## EPIGRAMMA.

§. 411.] Anthol. p. 330. St. 469. W. In Amorem arantem. Huic carmini gemmam aut tabulam pictam occasionem dedisse, vix dubites. — V. I. βοηλάτην Edit. Flor. Virga instructus est Amor, qua boves impellat. Apud *Anacreontis*. Od. VII. ὑακινθίνῃ ῥάβδῳ nititur idem. — In humeris suspensam gerit πήξην, τὸν θύλακον, quo pa-

nem et ceterum victum servant agricolae. Vide *Alberti* Obll. ad Matth. X. 1. — οὔλος ἕως. varias interpretationes admittit. *Tenerum* significare videtur *deum*. οὔλος ποτὲ μὲν τὸ μαλακὸν καὶ ἀπαλὸν. *Hesych.* Alii *perniciosum* interpretantur. Vitiosam putavit vulgarem *Wakefield*. qui in *Sylva crit.* Tom. I. p. 55. δοῦλος corrigit: *servi officio fungens*. — V. 5. ἡβέξον κρύβας. Ex emendatione *Valckenarii* in *Diatr. Eurip.* p. 52. In *Anthol.* legitur πεῖσον. Codices quidam πλῆσον commodiori sensu; sed verum est βεῖξον. Notus ὕτιος Ζεὺς, de quo videndi *Intrpp.* ad *Tibullum* I. 7. 26.\* *Brunck.* πλῆσον habet ed. pr. et duae *Aldinae*. πεῖσον in *Ald. pr.* et *Ascens.* reperio. In *Epigr. Macedonii* III. agricola *Cerere* precatur — πλῆσον κρύβας δράγματος. Recte. Hae nimirum *Cerere* partes sunt, ut laetas faciat segetes et agros impleat. Ad *Jovem* autem ii se convertunt, quibus pluvia opus est. *Atticos* *Jovem ὕτιον* sive *pluvium* hac verborum formula elicuisse constat: ὕσον, ὕσον, ὦ φίλε

## D O S I A D A E R H O D I I

## A R A P R I O R.

¶ 412.] Legitur haec Ara sine Auctoris nomine in Cod. Vat. p. 673. cum Scholiis, unde eam descriptam, sed sine Scholiis, *Salmasius* misit ad *Josephum Scaligerum*, qui ejus interpretationem frustra tentavit. Summi viri emendationes et explicatio exstant in *Scaligeri* Epistolis nr. CCXLVIII. in Operibus posthumis Paris. 1610. 4. p. 469. Cum reliquis figuratis carminibus utramque Aram edidit et illustravit *Salmasius* in Inscript. Herod. Att. Paris. 1619. 4. Hic eam *Dosiadae* vindicat, quod in Vat. Cod. alteri Arae subscriptus est versus: Δωσιάδα βωμὸς Δωριέως, ὃν ἔστασε Μούσαις ἐν γῆ, quem ad priorem Aram pertinere arbitratur. Altera enim nihil ad Musas attinet. *Dosiadam* autem, quicumque ille fuerit, ejusmodi difficilibus nugis otium sefellisse, constat ex loco *Luciani* in Lexiph. T. I. p. 839. τὰ δὲ εὖ ὡς περὶ μέτροις παραβάλλον, καθάπερ Δωσιάδα βωμὸς ἂν εἴη, καὶ ἡ τοῦ Λυκόφρονος Ἀλέξανδρα, καὶ εἴ τις ἔτι τούτων τὴν φωνὴν κακοδαιμονέστερος. Eum Rhodium fuisse, scimus ex inscriptione Ovi Simmiae in Cod. Vat. Βησαντίνου ῥοδίου ὃν ἡ Δωσιάδα ἡ Συμμίου, κριότεροι γὰρ ῥόδιοι. *Fortunius* tamen *Licetus* in Encyclopaedia ad Aram mysticam, Patav. 1630. 4. argumentis quibusdam parum firmis *Dosiadae* hanc aram abjudicat. Vide *Fabricii* Bibl. Gr. T. III. p. 810. sq. Est in hoc carmine acrostichis, quod primus animadvertit *Lacrozius*, cujus Epistolam vide in *Fabricii* Bibl. T. VI. p. 810. Literae initiales haec verba efficiunt:

Ὀλύμπιε, πολλοῖς ἔτισσι θύσιας.

Unde *Lacrozius* suspicatur, hanc Aram dono missam fuisse Olympio cuidam, sive in die suo natali, sive Saturnalibus, pro more Graecorum, qui Romanos mores indue-

rant. Ceterum ad *Dosyadae* exemplum poëticam ejusmodi Aram concinnavit *Publius Optatianus Porphyrius*, qui idem argumentum versibus jambicis, oratione plana et perspicua, pertraxit. Vide *Wernsdorf.* in *Poët. Minor.* T. II. p. 377. sqq. Apud utrumque poëtam Ara loquitur. Tenendum in hoc quoque carmine, ut in *Simoniae* Ovo, omnia, quae hic de Musarum ara dicuntur, non ad aliam aram referri debere, quam ad hoc ipsum poematum in formam arae factum; quae *Salmasii* verba sunt p. 130. Argumentum carminis hoc est: Ara dicit, se nec victimarum sanguine imbui, nec thuris infici odoribus; se nec ex auri plinthis, nec argenti glebis, nec denique ex cornibus, ut *Apollinis* quandam aram, extructam, sed *Gratiarum Musarumque* manibus factam esse. Denique poëtas invitat, ut hic sacra faciant. Jam singula videamus, glossis, quae in *Vat. Cod.* adscriptae leguntur, diligenter enotatis. — V. 1. δ νοῦς ὅλον τοῦ ποιήματος. Ὁ λῶς ὁ εκστεινός, φησὶ δὲ τὸ

ficat, quo sensu mihi quidem h. l. accipiendum videtur: *humidum victimarum atramentum*, i. e. *sanguis*, cujus circumscriptio continetur etiam verbis *λιβάδισσι φοινίῃσι*. *Simonid.* Ep. XLVIII. φοινίσσα ψεκάδι. ubi vide not. — Frustra laborat *Salmas.* in interpretanda voce *κάλχην*, quam *Brunckius* recte mutasse videtur in *κάλχη*, quod referendum ad *δάς*. *sanguis*, *veluti purpura*. *Schol. Soph.* in Antig. 20. *κάλχη* ἐστὶν ὁ κόχλος τῆς πορφύρας, ἥτις ἐκ τοῦ ρυθοῦ τῆς θαλάσσης ἀνιούσα τὴν καλλίστην πορφύραν βάπτει. *Salmasius* de vestimento interpretatur; nam veteres grammatici *κάλχην* etiam per *διφθέραν* explicant. *Scaliger* citra necessitatem emendabat *δακὺς οὐ μὲ λάρυος ἰσθῶν*. — V. 4. Tres versus jambicos Anacreonticos excipiunt totidem tetrametri trochaici. Initio vers. 4. Cod. Vat. *ναύλιες*. Sic saltem in apogr. Spallett. habetur. *Salmas.* *μαύλιες* edidit, cum hic, tum ad Script. Hist. Aug. T. II. p. 436. ubi hunc versum laudans *πετρῶν Ναξίων*, memoria lapsus, scripsit. *Scholias*tes verum servavit lectionem: *Μαύλιες δ' αἱ μάχαιραι, πέτρης Ναξίας θοοῦμεναι. ἔστι Νάξος Θράκης νῆσος φέρουσα ἀκόντας. Παμμάτων τῶν θρεμμάτων*. Ex alio Scholiasta *Valckenarius* ad Ammon. p. 189. protulit haec: *Παμμάτων ἡ κτημάτων τοῦ Πανός, τουτέστιν αἱ μάχαιραι οὐ σφάττουσι πρόβατα καὶ βόας, ὡς ἔφορος ὁ Πάν*. Idem *παμάτων* corrigendum esse docet cum *Salmasio*, et sic locum vertit: *Sacrae secures, quas Naxia cos acutas reddiderat, ovium tamen sanguine tingi timuerunt*. — Voce *μαύλις* usus est *Nicanter* in Ther. 705. Ex *Scholias*tæ *Thucydidis* L. I. 6. *Suidas*: *μαύλιας τὰς μάχαιρας ἐκάλουν· διὰ τὸ ἐμοῦ αὐλίζεσθαι*. Vide *L. Bos* in Obs. crit. p. 173. — Cotes *Naxias*, inter aquarias longe praestantissimas, commemorat *Plin.* XXXVI. 47. p. 753. — Pro *φίδοντο*, quae *Salmasii* con-

jectura est, in Cod. Palat. *φείδοντο* scribitur, Post *παμμάτων* autem lineae superscriptum est *οὐ*, quod sensus non

Ἀπόλλωνι ἢ Ἀρτεμις ἐποίησεν. — Ceterum pro λαβόν τὰ

Cod. Vat. λαβόντὰ vitiose legit; et vers. sequ. κινθίαις, id est κινθίαις, quod verum videtur. — V. 14. Scholiast.: Σὺν Οὐρανοῦ γὰρ ἐκγόνοισι. ταῖς Χάρισι. Εἰμὲς (sic) δὲ γηγενεῖς αἱ Μοῦσαι. θυγατέρες γὰρ αὐτῇ τῆς γῆς. Τάων δ' ἐκείνων. τούτων, Μουσῶν φησὶ καὶ Χαρίτων. Si vera est Scholiastae interpretatio, nec video, quid obstat, quominus eam putemus veram, Musae vocantur *Terrae proles* propter Mnemosynen, quae Terrae et Coeli filia fuit; siue potius, quod et *Salmasius* notavit, fuerunt, qui Musas ipsas Coeli filias dicerent. *Diodorus* L. IV. 7. p. 252. ὀλίγοι δὲ τῶν ποιητῶν, ἐν αἷς ἐστὶ καὶ Ἀλκυὼν, θυγατέρες ἀποφαίνονται Οὐρανοῦ καὶ γῆς. ubi *Wesseling* laudat *Pausan* IX. 24. p. 766. Idem veteres quosdam poetas de Gratiis tradidisse, ex hoc loco suspicamur; alia enim hujus traditionis ap. veteres vestigia nulla, quantum sciam, exstant. Ridicule *Licetus*, ut ex *Fabricio* video, ipsum enim librum nanctici non contigit, ex hoc loco



etiam ap. Tragicos passim obvia, exempla vide ad *Hesych.* T. II. p. 50. 12. *Scholiasf.*: Σὺ δ' ᾧ πικρὸν κρήνηθεν. σὺ δὲ δὲ ἐκ τῆς κρήνης τοῦ Ἑλικῶνος ἐκπιὼν τούτων τῶν μουσικῶν πομάτων θύοις τοῖς θεοῖς σπονδὴν μέλιτος γλυκισωτέραν. — V. 21. Carmina libationem melle Hymettio longe dulciorem vocat. Ad Ὑμηττιαδῶν supplendum σπονδῶν sive μελισσῶν. — V. 22. ἄδην. Nihil timens, sed bono animo ad me accedere potes; non enim celo venenatum monstrum, quale sub Chryses ara latuit. — Cod. Vat. εἰς ἐμὴν τ. quod *Salmasf.* correxit. Sunt enim versus anapaestici. — Verba ἰδὼν ἰέντων τεράων *Scholiasf.* sic explicat: οὐκ ἔχω δράκοντας ἰοβόλους. ἰδὼν ἐντὶ ἰοβόλου. τὸ δὲ πορφύρεον κριοῦ, τοῦ χρυσομάλλου κριοῦ. Σοὶ Τριπάκωρ. σοὶ, ᾧ Ἀθηνᾶ. φησὶ δὲ Ἀθηνῆν ἐκ τριῶν φῦλα (Cod. φῶ J) πατέρων ἐνθου Τριτογένειαν καλεῖσθαι. φῶρ ἐνέθηκε κριοῦ. τὸ ἀπίθανον τοῦ μύθου λύοντες οὐ κριδὼν φησὶ τὸ ζῶον, πλοῖον δὲ κριδὼν ἔμβολον ἔχοντα· ἀπὸ δὲ βωμοῦ ἀρξάμενος εἰς βωμὸν κατέληξεν. De posteriorum horum versuum interpretatione *Salmasius*, *Scholiasf.* secutus, praeclare meruit. Verba ἐκεῖνος ἐμφὶ Νέαις Θρηϊκίαις est circumscriptio arae Chryses Minervae, sub qua latens vipera Philocteten morfu venenato petivit. Νέαι. νήσος πλησίον Δήμου, ἐν ᾗ φιλοκτήτης κατὰ τινὰς ἐδήχθη ὑπὸ ὕδρου. *Stephan. Byz.* ubi vide *L. Holsten.* p. 220. et *Beckm.* ad *Antig. Caryst.* p. 18. Hanc insulam *Minervae sacram* fuisse, testatur *Plin.* H. N. IV. 23. p. 214. Eadem igitur esse videtur cum Chryse, quae et ipsa Lemno vicina fuit. Conf. *Valcken.* in *Diatr.* p. 127. — σχεδόν Μυρίνης, prope Lemnum. Myrina enim in Lemno. — φῶρ κριοῦ. Jason, velleris aurei praedo. Comparavit *Salmasius Philostratum Jun.* Imag. XVII. p. 889. Ἀναπλέοντες ἐς Τροίαν οἱ Ἀχαιοὶ, καὶ προσχόντες ταῖς νήσοις, ἐμαστεύοντο τὴν τῆς Χρύσης βωμὸν, ὃν Ἰάσων ποτὶ ἰδρύσατο, ὅτε ἐς Κόλχους ἔπλει. Φιλοκτήτης δὲ (vulgo τι) ἐκ τῆς ξὺν Ἡρακλεῖ μνήμης (scilicet ξυνουσίας μεμνημένος) τὴν βωμὸν τοῖς ζητοῦσι δεικνύς, ἐγχεῖψαντος αὐτῷ τοῦ ὕδρου τὸν ἰδὼν ἐς

θάτερον τοῦ πελοῖν, οἱ μὲν ἐπὶ Τροίαν οἱ Ἀχαιοὶ στέλλοντες, ὁ δὲ ἐν Λήμνῳ ταύτῃ κείτῃ διαβόρει, φησὶ Σοφοκλῆς, καταστῆζαν νόσῳ τὸν πόδα. Auctor Argumenti Philoctetis Sophoclei: Χρύσης Ἀθηνᾶς βομῶν ἐπιγεχωσμένον, ἐφ' οὗπερ Ἀχαιοῖς χρεῖσθαι ἦν εὖσαι, μένος Ποίαντος ἦδει παῖς ποθ' Ἡρακλεῖ στυγνόν. Quod Dosiadas arietem purpureum vocavit, id fecit Simonidis exemplo docente Schol. ad Apollon. Rhod. L. IV. 177. πολλοὶ δὲ χρυσοῦν τὸ δέρμα εἰρήκασιν, (οἷς Ἀπολλώνιος ὑκαλούθησιν) ὁ δὲ Σιμωνίδης ποτὶ μὲν λευκόν, ποτὶ δὲ πορφύρεον. Schol. in Eurip. Medeam 4. πάγχρυσον δέρμα. τοῦτο οἱ μὲν δλόχρυσον εἶναι φασιν, οἱ δὲ πορφυρεῖον· καὶ Σιμωνίδης δὲ ἐν τῷ εἰς τὸν Ποσειδῶνα ὕμνῳ, ἐκτὸς τῶν ἐν τῇ θαλάσῃ πορφυρεῖον κεχρῶσθαι αὐτὸ λέγει.

## Α Ρ Α    Σ Ε C U N D Α.

¶. 413.] Secundam hanc Aram, quae passim cum Theocriteis carminibus edita est, modo sub *Simniae*,

terpretatione, simili praesidio instructus, superaverat *Scaligerum*. *Holoboli Rhetoris Scholia*, ex Codice Vossiano Bibl. Leidenſis descripta, in lucem protulit suis notis illustrata *Valcken.* in Diatr. p. 130. sqq. Haec ut repetamus, institutum nostrum postulat. Ubi illa posuerimus, notae in singulos versus subsequuntur.

Ἑρμηνεία τοῦ Ὀλοβώλου ῥήτορος

Κύρου Μανουήλ, καὶ μεγάλου Πρωτοσυγγέλου.

Ὡς ἀπὸ τοῦ βωμοῦ ὁ λόγος, ὅτι ἐγὼ εἰμι ὁ βωμὸς, ὃν ἔτευξε καὶ κατασκεύασεν Ἰάσων, ὁ Μέροψ, ἦτοι ὁ Θεσσαλὸς, ὁ Δίε-  
αβος δὲ, ὁ δὲς ἡβήσας, τὸ μὲν τῇ φύσει, τὸ δὲ τῆς Μηδείας  
ἐψήσει, καὶ τῇ ἐντεῦθεν ἀνανεώσει. ὁ Πάσις καὶ ὁ ἀνὴρ, διὰ  
τὸ μέτρον Ἀΐτης καὶ ἐρχομένης, τῆς Στήτας καὶ τῆς γυναικὸς,  
τοῦ ἄρσεως καὶ τοῦ ἀνδρός. (in alio Cod. τῆς ἄρσεως καὶ  
τῆς ἀνδρώσεως.) ἐπιβουλεύσασα γὰρ Μήδεια Θεσιῖ, καὶ φωραθεῖσα,  
ἔφυγεν εἰς τὸ μέρος τῆς Ἀσίας, ὃ νῦν Μηδία ἐξ αὐτῆς καλεῖται,  
ἀνδρῶν περιβαλοῦσα στολήν. (al. Cod. πύλην.) οὐχὶ ὁ Σποδεύ-  
νας, ὁ Ἀχιλλεύς, ὁ ἐν σποδῷ καὶ πυρῷ (πυρὶ corr. *Valck.*)  
ἐναζόμενος παρὰ τῆς οἰκίας μητρὸς Θέτιδος, ὡς δὲ ἡλοῖ Λυκόφρων.  
πάλιν οὐχὶ ὁ Ἀχιλλεύς, ὁ Ἴωνις καὶ ὁ υἱὸς τῆς Ἐμποιόσας  
ἦτοι τῆς Θέτιδος. φάσμα γάρ τι ἢ ἔμπουσα νυκτερινὸν εἰς μυρίας  
μορφὰς ἀλλοιοῦμενον, ὡς φησι καὶ Φιλόστρατος. μετεβάλλετο δὲ  
καὶ ἡ Θέτις εἰς μυρίας μορφὰς, ὅτε μιγῆναι αὐτῇ ὁ Πηλεὺς  
ἔσπευδεν· ἢ καὶ ἐμίγη σῆπτις εἶδει. Πάλιν οὐχὶ ὁ Ἀχιλλεύς, ὁ  
Μέρος καὶ ὁ θάνατος τοῦ Βούτα καὶ τοῦ βουκόλου ἢ τὰ  
Ἀλεξάνδρου, τοῦ Τεύκρου καὶ τοῦ Τρωῆς, τοῦ Τεκνώματος  
τῆς κυνὸς, ἢ τοῦ υἱοῦ τῆς Ἐκάβης. Τοῦτο δὲ λέγει, ὅτι ἐγὼ εἰμι ὁ  
βωμὸς, ὃν κατασκεύασεν ὁ ἀνὴρ τῆς Μηδείας, οὐχὶ ὁ Ἀχιλλεύς, ὁ τοιόσδε  
καὶ τοῖος, ἀλλ' ὁ Ἰάσων· δύο γὰρ Θεσσαλοὺς ἄνδρας ἔσχεν ἡ  
Μήδεια, τὸν Ἰάσωνα ἐν Θετταλίᾳ καὶ τὸν Ἀχιλλέα ἐν ταῖς νήσοις  
τῶν μακάρων. — Πότε δ' ἐμὲ ἔτευξεν ὁ Ἰάσων; Ἡμεῖς καὶ  
ἡνίκα ἔσχε (in al. cod. εὔρε. *Valcken.* ἔψανδρα latere putat,  
cujus explicatio vel ab *Holobolo* vel a librario omiſſa sit.)  
καὶ ἔρραϊσε καὶ ἔφθισεν ἡ Μήδεια τὸν Οὔρον καὶ τὸν ὄρμη-  
τικόν, Γυιόχαλκον καὶ χάλκεον ἄνδρα, τὸν Τάλων καλύοντα

τοῦ: Ἀργοναύτας διαλαβεῖν (f. προσελθεῖν), ὅς ἐν μιᾷ ἡμέρᾳ περιή-  
 δειε τὴν Κρήτην νῆσον καὶ ἐφύλατταν· ἐν Μόρμυρᾳ (Cod. μό-  
 ρου) καὶ μετὰ μόρου καὶ κακοπαθείας ὁ Ἡφαιστος ἐτεκμήνατο,  
 ὁ Ἀπάτωρ· ἐκ γὰρ τῆς Ἡρας μόνος ἐγεννήθη· ὡς φασιν  
 Ἡσιόδου ἐν τῇ Θεογενείᾳ, ἣ καὶ εἰρήνην αὐτὸν ὡς ἐτάσιον ἔχθρας.  
 ὁ Δίσευος, ὁ δὲ δύο γυναῖκας ἔχων, τὴν Ἀφροδίτην καὶ τὴν  
 Χάριν· Ἐμὲν δὲ Τεῦγμα, καὶ τὴν ἡμὴν κατασκευὴν, ἰδὼν ὁ  
 Φιλοκτήτης, ὁ Κτάντας καὶ ὁ Φονεύς, τοῦ Θεοκρίτου ἢ  
 τοῦ Ἀλιζάνου, τοῦ τὰς θεῶν κρίναντος (Cod. κρίνοντος)· ὁ  
 Κάπτης καὶ ὁ ἐνταρμαστής, τοῦ Τρισεπίρου Ἡρακλέους  
 (Cod. κλέους). γνώριμοι αὐταὶ αἱ ἱστορίαι ἐν τῇ Λυκόφρονι.  
 Καὶ τί ἐποίησεν, Ἀλιξ καὶ ἄρμυσεν, Ἀνιύξας (Cod. κινύξας)  
 καὶ κράξας· ἦτοι ἐμὲ ὕμνησε καὶ εἰδήσασεν ἰδὼν ὁ Φιλοκτήτης·  
 εἰς οἱ ἀντίχειρην (οὕτω γὰρ τιμῶσι δαίμονες τοὺς τιμῶντας αὐ-  
 τοὺς) Χάλεψε καὶ χαλεπῶς ἔτεμε, Νιν καὶ αὐτὸν, ἐν Ἰφ  
 καὶ φαρμάκῃ, ὁ Σόργαστρος ἢ ὁ ὄφις ὁ τῇ γαστρὶ σφιδμα-  
 νος ὁ Ἐκίδας τὸ γῆρας· νεώζει γὰρ ὁ ὄφις τῇ τῆς παλαιᾶς  
 λευκρίδος ἀτεκνολῇ· Τοῦτον δ' Ἐλινύοντα καὶ βραδύοντα

tur. Ea se a Medae viro, non Achille, sed Jasone exstructam esse ait, postquam Medea Talum, Cretae custodem, peremisset. Hanc aram cum Philoctetes vidisset, eum a vipera vulneratum esse. Eundem vulnere laborantem; ab Ulyssē et Diomede ad bellum Trojanum conficiendum reductum esse. Jam vide, quomodo *Canterus*, *Auratum* secutus, haec acceperit, qui, ut Troili historiam inde eliceret, plurima, quae integerrima sunt, mutare necesse habuit. Has conjecturas ut iterum recoquam, nemo sanus postulabit. Qui tamen magni hujus viri aberrationes cognoscere voluerit, ipsum *Canteri* librum, sive *Theocritum* Heinlianum adeat. Eundem cum *Cantero* errorem erravit *Scaliger*, cujus duas conjecturas infra commemorabimus. — V. 1. εἴμ' ἄρσενος. Edit. vett. εἴμ' ἄρσενος Cod. Vat. Hoc *Salmasius* in ἡμάρσενος mutavit, *semiviram*, sive *semimaseulam* viraginem interpretatus. Nostra lectio *Vossii* debetur ingenio: εἰμάρσενος, virili veste indutae, quandoquidem Medea, veneficio detecto, Theseum fugiens, virili stola induta in Mediam fugit, unde Medicae stolae originem arcessunt Grammatici. Vide *Eustarb.* ad Dionys. Perieg. 1017. p. 276. Ad στήτας Glossa interl. Cod. Voss. γυναικός. καὶ τῆς Μηδείας. Vide *Interpp. Hesychii* in στήτα. γυνή. — V. 2. πόσις et δίσσαβος. edd. vett. Gloss. interl. ἀνὴρ Θεσσαλός δ' Ἰάσων. *Philetas* *Cois* *Coas* mulieres, quae Merope sunt, (vid. ad *Meleagr.* Ep. XI.) Θεσσαλός vocavit, (vide *Hesych.* v. Θεσσαλαί) quod Coi incolae originem ex Thessalia putabantur ducere. — δίσσαβος. De Jasonis juventute ipsi Medae artibus restituta bene interpretatur *Holobolus*. *Scholias* *Enripid.* in Argum. Medae: Φερεκύδης δὲ καὶ Σιμωνίδης φασιν, ὡς ἡ Μήδεια ἀνεψήσασα τὸν Ἰάσωνα νέον ἐποίησε· περὶ δὲ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Αἴσονος δὲ τοὺς Νόστους ποιήσας φασιν οὕτως· Αὐτίκα δ' Αἴσωνα θῆκε φίλον (s. πάλιν) κόρον ἡβώνοντα, γῆρας ἀπεξέσας· εἰδυῖνσι πραπίδεσσι, φάρμακα πᾶλλ' ἔψουσιν ἐπὶ χερσέσσι (l. ἔψουσ' ἐν χερσέσσι)

μενεσι. Ad hanc historiam mox v. 5. spectat epitheton Medae ἑψανδρα. — V. 3. in vett. editt. abest τοῦτ' αὖ. Sic diserte scriptum in Cod. Vat. Male *Salmas.* αὖ emendavit. De hujus loci sententia, in qua declaranda frustra sudavit *Salmasius*, et quae ne *Vossio* quidem, hic ab *Holobolo* destituto, perspicua fuit, praeclare meritis est *Valcken.* in *Diatr.* p. 130. pro χεῖρας ἀντας, una literula inserta, χρ. δ' ἀντας scribens. Quo facto, sensus evadit hic: Jason me extruxit, non Achilles, Thetidis filius, sed *Chryses Minervae amator*, Jason, qui hoc Altare in honorem deae sibi longe carissimae construxit. — Ad βούτα glossa interl. Ἀλεξάνδρου. ad ἑμπούσας, Θέτιδος. — V. 5. αὖτ' ἄνδρα. Vett. editt. quod *Salmas.* emendavit ex Cod. Vat. in quo ἰψ' ἄνδρα legi ait. In nostro apogr. junctim habetur ἑψανδρα. In his explicandis mire a vero aberravit *Salmasius*. — V. 6. οὐνον ἑρραμεν Cod. Vat. et in marg. ἑρραμεν. οὐνον corrigebat *Salmas.* de Achille interpretatus. De Talo, qui οὐρος, *custos*, vocabatur.

T. I. p. 200. ed. Bip. — καύτας. Rogum Herculis incendit Philoctetes. Vid. *Munkerum* in Hygin. F. XXXVI. — V. 12. αἶξεν ἀναύξας. Vulgo. θάυξεν ἀνιύξας Vat. Cod. In alio Cod. Voss. αἶξεν ἀνεύξας. *Salmasio* αἶν' (αἰνῶς) ἰύξας legenti ita obtemperavit *Vossius*, ut legeret αἶξεν αἶν' ἰύξας. *exsiluit graviter vociferans*. — V. 13. — 18. *Brunckius* edidit, ut leguntur in Cod. Bibl. reg. cum hac sola varietate, quod ἀγάγε scriptum pro ἀγαγον. — V. 14. σύγγαστρος. Vat. Cod. ἐκδύς γῆρας, quod in editis est et in membranis, *Salmasius* mutavit in ἐκδύγηρας, metri causa, ut ait. Sed metrum etiam in vulgata salvum et sartum est. Quidni enim spondeus in tertia sede versus jambici locum habeat? Attigit hunc vers., ubi de serpentibus, ineunte vere deponentibus senectutem, egit *Reines.* in Var. Lectt. p. 398. — V. 15. τὸν δ' ἐλινεῦντ' editt. vet. τὸν δ' αὖτε λινεῦντ' Cod. Vat. ἐλινεῦντ' dedit *Salmas.* ἐλλινεῦντ' *Br.* invenit in Cod. reg. Haec forma, sed in ἐλληνύει depravata, superest ap. *Hesychium*, qui εὐρετάζει, παύεται, ἀργεῖ interpretatur. *Ηἷης*, Philoctetem, in insula Lemno commorantem, inde abduxit *Ulysses* cum *Diomede*. ἐμφικλύστῳ. *Sophocl.* in Philoct. init. ἀκτὴ μὲν ἦδε τῆς περιρρύτου χθονὸς Λήμνου. — V. 17. ἦνις τ' ἀνδροβροτος ἰλοραίσταν. Vat. Cod. In alio Vossii Cod. erat ἦνις τ' ἀνδροβροῦτος ἰλιορραίστας. Haec sic corrigenda putabat *Jos. Scaliger*: εἰνίς τ' ἀνδροβροῦτος ἰλλοραίστας. *Ulysses*, qui *Polyphemi* oculum laesit. ἰλλοδς, ἡγουκ τοῦς ὀφθαλμούς. Ingeniosam hanc conjecturam metrum vitare, *Valckenarius* monuit. Versus bini paene ultimi (15. 16.) versus sunt jambici dimetri hypercatalectici; postremi duo ejusdem generis trimetri. Hos versus *Valck.* sic constituit, ut in Cod. reg. leguntur. In verbis ἦνις — ἰλιοραίστας continetur circumscriptio *Diomedis*, filii *virivori*, *Tydei*, *Trojae vastatoris*. *Tydei* flagitium, quo *Minervae* iram commeruit, satis notum. Vide *Apollodor.* III. 7. p. 212. ubi vide *Heyn.* *Euripid.* in *Meleagro* fr. XVIII.

εις ενδροβρωτας υδονας αφιζεται Κερεια Τυδεος γηνησι Μελαμπε-  
 που στατας. Ulysses Diomedi patris facinora exprobrans  
 in deperdita *Sophoclis* Tragoedia in *Villoisf.* Anecdoris  
 T. II. p. 94. dixit: ουδ' ως περ Θηβων ωμοβρως (sic lego  
 pro ωμοβρωτος) ιδεασατο Τὸν Ἀστάκειον παῖδα διὰ κέρει ταμῶν.  
 — V. 18. ἤρ' ἀρδίων. *Vossius Holoboli* Scholiis adscribe-  
 rat haec: ἤρει hic plurale est, ut saepe, pro χέρει. Itaque  
 ἤρ' ἀρδίων hic est χέρει ἀρδίων. Comparavit *Valckem.* p. 130.  
*Callimach.* fragm. XLI. ἤρει φιλοξενίης, pro ἵνεια sive χέρει  
 φιλοξενίης, propter hospitalitatem. — τριπορθον. Ter ex-  
 pugnatum illum, primum ab Hercule, deinde ab Ama-  
 zonibus, denique a Graecis. Vide *Reinesium* in *Var.*  
*Lectr.* I. p. 78. Non omittendum, quod *Salmasius* nega-  
 vit hanc Aram *Dosiadae* esse; quod miraberis, cum  
 Codd. eam *Dosiadae* manifesto tribuant. Ratiunculae,  
 quibus sententiam suam confirmare conatus est, nitun-  
 tur falsa v. 5. interpretatione. Quo errore dissipato,



ntelligitur. — Ex hoc opere non solum Elegia apud  
 »Stobaeum, sed reliqua etiam, quae ex Phanocle laudan-  
 »tur, sumta videntur. *Plutarch. Sympos. IV. 5. p. 671. B.*  
 »οἱ δὲ παιδικὰ τοῦ Διονύσου ἄδανιν γεγονέναι. καὶ Φανοκλῆς,  
 »ἐρωτικὸς ἀνὴρ, ὃς πῶς πεποίηκεν

»Εἰδὼς θεῖον ἄδανιν ὀρειφοῖτης Διόνυσος

»Ἥεπασεν, ἡγάθην Κύπριν ἐποικήμενος.

»*Hieronymus Chron. p. 17. Ob raptum Ganymedis Troi,*  
 »*patri Ganymedis, et Tantalos bellum exortum est, ut scri-*  
 »*bis Phanocles poeta. ubi vide Jos. Scaligerum. Hierony-*  
 »*mus* descripsit *Orosius I. 12. Quorum uterque festi-*  
 »*nanter inspectus est a N. Heinsio ad Ovid. Met. X. 83.*  
 Haec ille. De interitu Orphei varia narrantur ap. *Hygin.*  
*Fab. Astron. II. 7. Eratosthenem c. XXIV. Eum a Mae-*  
*nadibus discerptum fuisse, vulgaris fert opinio. Vide*  
*Not. ad Apollodor. I. 3. 3. p. 34. Phanocles, quod Or-*  
*pheus Thraces puerilem amorem primus docuerit, Bisto-*  
*nides mulieres hoc facinus in eum commisisse narrat.*  
 Metricam versionem hujus elegiae, quam *Flor. Christiani*  
 manu emendatam habebat, *Barthius* inseruit *Notis in*  
*Claudian. de R. Prof. II. 19. p. 905. — V. 1. ἡ ὥς. Videtur*  
*Phanocles in eadem elegia de aliis amoribus egisse; nunc*  
*ad Orphei amorem in Calain procedit. Θεήκλον vulgo.*  
 Hoc ex Cod. Parisino emendavit *Valckenar.* qui v. 1. ÷ 8.  
 protulit in *Diatr. c. XIX. p. 199. C. — ἐκ θυμοῦ. ἐκ τοῦ*  
*pectore. Similia, hoc loco non omisso, laudat Valcken-*  
*ad Theocrit. Eid. II. 61. p. 52. — Βορηιάδην. Boreas*  
*filius, Orphei aequalis, unus Argonautarum. Burmann-*  
*us, cum Argonautarum catalogum contexeret, Phanoc-*  
*clis memor non erat. — V. 4. Saepe Orpheus amores*  
*suos in umbrosis lucis cantabat; at ne sic quidem anxi-*  
*um suum tranquillum potuit reddere, ἡσυχίη. Amores*  
*rogat Asclepiades Ep. XIII. τοῦθ', ὅ τι μοι λοιπὸν ψυχῆς*  
*τοῦτο γ' ἔχειν πρὸς θεῶν ἡσυχίην ἄφεται. Comparat Rukhsh.*  
*Homer. Od. v. 23. γὰρ δὲ μάλ' ἐν πείσῃ κραδίη μέγα τεταμένη. τῇ*

V. 5. Pro μελιθήνης Codd. Leidenfis et Paris. μελιθήνη. — ὁπὸ ψυχῇ. Theocrit. Eid. XI. 15. ἔχθιστον ἔχον ὑποκάρδιον ἔλκος. Quod expressit Nonnus in Dion. X. 287. ἀμφιδύων ὑποκάρδιον ἰδὺν ἑρώτων. XV. 243. καὶ νέος ἀμφιδύων ὑποκάρδιον ἔλκος ἑρώτων. — Cod. Leidenf. δερκομένην. quod ut elegantius praefert Valckenar. μελιθήνης δερκομένην κάλειν ἔσθ' αὐτὸν ἔτρυχον. — V. 8. εὐμήκη. Sic Trincau. et Germ. Codex Leidenf. εὐμήκη. quod secutus est Leopard. in Em. IV. 4. et Valcken. Sqq. Rubenianus comparat cum Ovid. Metam. X. 83. *Ille etiam Thracum populis suis auctor, amorem In venenos transferre mares: citraque juveniam Aetatis breve ver et primos carpere flores.* — Pro πρῶτον Brunck. πρῶτος legit. — V. 11. In fine versus αὐτῇ est ex Gesneri emendatione pro ὑπὲν, a Cod. Paris. confirmata. — Huc facit Lucian. T. III. p. 109. 45. ὅτι τὸν Ὀρφέα διαπάσαντο αἱ θεῶται, φασί, τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ σὺν τῇ λύρᾳ εἰς τὸν Ἑβρον ἐμπροσθεύσαν, ἐμβληθῆναι εἰς τὴν μέλανα πόντον, καὶ ἐπιπλεῖν γὰρ τὴν κεφαλὴν τῇ λύρᾳ, τὴν μὲν

«Quod moneo, ne quis cum *Bruncio* ἦσαν scribat.» *Rubnken.* — V. 19. τύμβου. *Lucian.* l. c. lyram in Apollinis templo dedicatam esse ait. Alii eam ad Terpandrum fuisse delatam narrabant. Vide *Nicomachum Gerasenum* ap. *Fabric.* in *Bibl. Gr.* Tom. I. p. 294. sq. ed. *Harl.* ἀναύδους πέτρας, rupes sensu privatas, κωφάς, intelligit. *τίγιδι σίλικες*, ap. *Ovid.* l. c. 45. qui saepe Orphei vocem secuti erant. — V. 20. φέρτον στυγὸν ἔπυθεν. Ed. *Trinc.* Hoc emendavit *Gesnerus*; qui et *πικρὸν* invenit, ut est in *Cod. Leid.* φέρκου ὕδαρ. mare interpretatur *Grozius.* Cf. *Homer.* *Od.* α. 72. Qui deus hic φέρκος vocatur, idem ap. alios φέρκος est, monente *Bruncio*, quem vide ad *Apollon. Rhod.* IV. 828. p. 169. — V. 22. κοιδοτάτη. Erant, qui in *Antissa* regione, ibi enim Orphei caput sepultum esse ferunt, luscinias suavius canere dicerent. Vide *Antig. Caryst.* c. V. p. 9. et quae ibi notavit doctissimus *Niclas.* — V. 415.] V. 23. ἀρήϊα vulgo. ἀρήϊοι *Cod. Leidens.* et alius ap. *Gesnerum.* — V. 24. *Leopardus* *Em.* IV. 4. καὶ πάντων legit, improbante *Rubnkenio*, qui comparat *Od.* Σ. 347. ὅφρ' ἔτι μᾶλλον Δὴν ἄχος κραδίην Λαιρτιάδην Ὀδυσῆα. — V. 26. φόνου. *Cod. Paris.* πόνου. — V. 27. στίζουσι. *Rubnken.* correxit τίνουσι. quod verum videtur. Inepta enim et vix toleranda in tam eleganti poeta repetitio ἄς ἀλόχους ἔστιζον et στίζουσι γυναῖκας. Binorum distichorum sententiam contraxit *Plutarch.* de S. N. V. p. 52. ed. *Wyttenb.* οὐδὲ γὰρ θεῶν ἐπαινοῦμεν, ὅτι στίζουσιν ἄχρι νῦν, τιμαζοῦντας τῇ Ὀρφεῖ, τὰς αὐτῶν γυναῖκας. Ad quem locum *Wyttenbachius* de illo apud *Thracas* more egit p. 67. Conf. etiam *Salmas.* ad *Solin.* p. 28. C. ubi *Phanoclis* distichon excitatur.

II. Habetur ap. *Clement. Alex. Strom.* VI. p. 750. Δημοθένους εἰπόντος, Πᾶσι γὰρ ἡμῖν ὁ θάνατος ὀφείλεται καὶ τὰ ἔξῃς, ὁ Φανοκλῆς ἐν Ἑρμῶν ἢ Καλοῖς γράφει Ἄλλὰ τοι — —. In fine v. 1. non legitur ap. *Clementem* τιν', sed πῃ, et

hanc lectionem ut veram tueretur *Wakefield*. in *Sylva cris*.  
Tom. III. p. 117.

## NICAENETI SAMII

## EPIGRAMMATA.

¶. 416.] I. Cod. Vat. p. 183. Edidit *Wesseling* in  
Disf. Herod. p. 12. *Reiske* in Anth. p. 31. nr. 475.  
Philetis quidam Heroinis Libycis ex frugum primitiis  
sacra facit. De hoc carmine quid *Wesselingius* monue-  
rit, videre non contigit. In schedis meis notavi, nescio  
unde, eum χαλτρων ὄρεα emendasse. — V. I. Cod. Ἡρώϊον  
σαί et ὄρος ἄκρτον. *Salmasius* hoc interpretatus est per  
μέγ. τὸν Ἀτλαντα. *Reiskius* de montium catena explicat.  
Jam constat, res densas, confertas, magno numero sese  
subsequentes, vocari ἀκτρούς. μῦθοι ἄκρτοι. ἀναρίθμητοι.

ταῖον ἐκ τῶν χρυσίων θυσίων ἀμαρτέσσοι φέγγος. Hinc explicanda αἰγὶς θυσιαῖα, quae Interpretes tantopere exercuit. Epitheton inventum ab iis, qui Jovem caprina pelle armaverant, qualis conspicitur in gemma ap. *Winkelmann*. Monim. ined. Tab. I. nr. 1. propagatum est ad ea tempora, quibus pelli caprinae scutum succederat. Pro αἴτε *Toupius* αἴγῃ legit; nihil opus. — V. 4. Cod. χλαυρὸς δ. κ. σταφάνους. Apud *Toupium* invenio ξηροῦς, fortasse ex *Wesselingii* apographo. Vera est Cod. lectio. *Ovid.* de Vertumno *Metam.* L. XIV. 645. *Tempora saepe gerens foeno religata VIRENTI.* Idem deus ap. *Propertium* L. IV. El. II. 25. *Da falcem et torto fronssem mihi comprime foeno, Jurabis nostra gramina secta manu.* Juncea corona instructam pinxerat Samum insulam artifex ap. *Philostr.* *Jun.* Im. L. p. 863. Ejusmodi corona etiam puellae Babyloniae instructae prostabant. *Herodot.* I. 199. p. 94. Vide *Wess.* — V. 5. ὅς ἐστι. *Reisk.* et *Toup.* — Mox haereo in verbis — ἐλλὰ καὶ οὕτως, quae tam locum habere videntur, ubi quis dona, quae offert, extenuat. — V. 6. ἡρώϊσαι. Cod. — Λιβύων δεσπότιδες. *Apollon.* *Rhod.* L. IV. 1309. ἐλλὰ σφίας ἐλάνθαν ἀμυχανὶς μινύδοντας ἡρώϊσαι Λιβύης τιμήσοι. *Callimach.* *Fragm.* CXXVI. p. 492. δεσποινῇ Λιβύης ἡρώϊσαι, αἱ Νακαμάων Ἀὔλιν καὶ δολιχὰς θῖνας ἐπιβλέπεται, μήτέρα μὲν ζήουσιν ἐφέλλεται.

II. Anth. Plan. p. 328. St. 467. W. In Mercurium figlino opere, qualia antiquissima erant deorum simulacra, postquam *Dibutades Corinthius primus terra et argilla similitudines fingere invenit*, *Plin.* H. N. XXXV. 12. ὀστρεῖκινα καὶ πήλινα ἐγέλυματ᾽ vocat *Artemidor.* in *Onir.* II. 44. Vide *Triller.* *Obss.* p. 328. sqq. Recensum ejusmodi signorum, quae quidem a veteribus commemorantur, instituit *Winkelm.* in *Hist. Art.* p. 11. — V. 1. male interpretatur *Brodaeus.* ἔρως ἐν ποσὶ γήινος, cujus pedes e terra sunt facti. Vide *Heyn.* in *Comment.*

hanc lectionem ut veram tueretur *Wakefield*. in *Sylva crit.*  
Tom. III. p. 117.

## NICAENETI SAMII

## EPIGRAMMATA.

§. 416.] I. Cod. Vat. p. 183. Edidit *Wesseling* in  
Diss. Herod. p. 12. *Reiske* in Anth. p. 31. nr. 475.  
Philetis quidam Heroinis Libycis ex frogum primitiis  
sacra facit. De hoc carmine quid *Wesselingius* monue-  
rit, videre non contigit. In schedis meis notavi, nescis  
unde, eum χαλτρων ὄρεα emendasse. — V. I. Cod. Ἡρώϊ-  
σαι et ὄρεα ἀκραιον. *Salmasius* hoc interpretatus est per  
μέγας τὸν Ἀτλαντα. *Reiskius* de montium catena explicat.  
Jam constat, res densas, confertas, magno numero sese  
subsequentes, vocari ἀκραιους. μῦθοι ἀκραιοι. ἀναριθμητοι.

τεῖον ἀπὸ χρυσίων θυσάνων ἀμαρύνετο φέγγος. Hinc explicanda αἰγὶς θυσανόεσσα, quae Interpretes tantopere exercuit. Epitheton inventum ab iis, qui Jovem caprina pelle armaverant, qualis conspicitur in gemma ap. *Winkelmann*. Monim. ined. Tab. I. nr. 1. propagatum est ad ea tempora, quibus pelli caprinae scutum successerat. Pro αἴτε *Toupius* αἶγα legit; nihil opus. — V. 4. Cod. *χλωροῦς ἰ. κ. στεφάνους*. Apud *Toupium* invenio *ξηροῦς*, fortasse ex *Wesselingii* apographo. Vera est Cod. lectio. *Ovid.* de Vertumno *Metam.* L. XIV. 645. *Tempora saepe gerens foeno religata VIRENTI*. Idem deus ap. *Propertium* L. IV. El. II. 25. *Da falcem et torto frontem tibi comprime foeno, Jurabis nostra gramina secta manu*. Juncea corona instructam pinxerat Samum insulam artifex ap. *Philostr.* *Jun.* Im. I. p. 863. Ejusmodi corona etiam puellae Babyloniae instructae prostabant. *Herodot.* I. 199. p. 94. Vide *Wessel.* — V. 5. ὥς ἀπὸ. *Reisk.* et *Toupi.* — Mox haereo in verbis — ἀλλὰ καὶ οὕτως, quae tum locum habere videntur, ubi quis dona, quae offert, extenuat. — V. 6. ἡρώεσσαι. Cod. — *Λιβύων δεσπότιδες. Apollon. Rhod.* L. IV. 1309. ἀλλὰ σφέας ἐλέησαν ἐμνηχανίη μινύθοντας ἡρώεσαι *Λιβύης τιμήσοι.* *Callimach.* *Fragm.* CXXVI. p. 492. *δέσποινα Λιβύης ἡρώεσς, αἱ Νασαμώνων Αὔλιν καὶ δολιχὰς θῖνας ἐπιβλέπετε, Μητέρα μοι ζήουσιν ὀφέλλετε.*

II. Anth. Plan. p. 328. St. 467. W. In Mercurium figlino opere, qualia antiquissima erant deorum simulacra, postquam *Dibutades Corinthius primus terra et argilla similitudines fingere invenit*, *Plin.* H. N. XXXV. 12. *ὀστράκινα καὶ πήλινα ἐγάλματα* vocat *Artemidor.* in *Onir.* II. 44. Vide *Triller.* *Obss.* p. 328. sqq. Recensum ejusmodi signorum, quae quidem a veteribus commemorantur, instituit *Winkelm.* in *Hist. Art.* p. 11. — V. 1. male interpretatur *Brodaeus*. Ἐξμῆς ἐν ποσὶ γήινος, ejus pedes e terra sunt facti. Vide *Heyn.* in *Comment.*

Soc. Reg. X. p. 84. Quid autem? Nonne vis oppositio-  
nis postulat, ut legamus:

ὁψέθεν ὀστράκινον με — —

praesertim cum αὐτέθεν commodam interpretationem  
non admittat. — V. 2. ὁψίδας πέπλος est *τροχός*. τὸν δὲ  
τροχὸν γαίης τε καὶ οὐ τοῦ ἐκγονοῦ Marathonem invenisse,  
ait *Critias* ap. *Athen.* L. I. p. 28. C. *Xenarchus* apud  
eund. II. p. 64. parinam vocat *τροχόλατον κόρυν*, tanquam  
*rosae filiam*, ubi vide, quae collegit *Casaubon.* p. 133.  
*Tibull.* L. II. 3. 48. *Fictaque Cumana lubrica terra rosa.*  
— V. 4. ὦ ξεῖνε vulgo. ὀδύμορον ἰεγασίην *Brodaeus* *deformem*  
interpretatur. Male. Est *miser, sudoris plenus et ta-*  
*men conzensus labor.*

III. Servavit *Athen.* L. XV. p. 673. B. unde rela-  
tum est in *Planudeae* Append. p. 523. St. \*23. W. *Epū-*  
*las* in agro celebrandas describit poeta. — V. 3. χαμεῖνον.  
*Epulantes* ap. *Theocrit.* Eid. VII. 132. ἐν τε βαθείαις Ἀδελῆς  
ἀχαιῶν ἡ χαμεῖνον ἐστὶν ἡμεῖς — V. 4. παμπόδον. prope adest cu-



ὅτι πρῶτος τὸ εἰς Κρατῖνον ἐπιγρᾶμμά φησι· οἶνος τοῦ . . .  
*Casaubonus* vetusti Cod. orae haec reperiēbat adscripta:  
 τοῦτο δὲ Δημητρίου τοῦ Ἀλικαρνασσεύς φασὶν εἶναι. Eidem  
*Demetrio* tribuit *Zenobius* in Prov. VI. 22. p. 159. ubi  
 prius distichon habetur. *Suidas* Tom. III. p. 526. ὕδαρ  
 δὲ πίνων καλὸν οὐ τέκοις ἵππος. τοῦτο ἐξ ἐπιγρᾶμματος εἶναι  
 μέρος, οἱ μὲν Ἀσκληπιάδου, οἱ δὲ Θεαιτήτου φασὶν. Cf. *Mi-*  
*chaël. Apostol.* Prov. XIX. 78. qui eadem habet, nisi  
 quod ex *Zenobio* χρηστὸν οὐδὲν ἂν τέκος legit. Cum igitur  
 quatuor auctoribus tribuatur, vere ἄδηλον est. — In  
 v. 1. valde discrepant veteres. μέγας πάλαι ἵππος. *Plan-*  
*cius* μέγας ἵππος. *Athen.* Οἶνος τοῦ χάριεν τι φέρειν ταχὺς  
 ἵππος κοιδῶν. *Zenob.* *Brunckii* lectio, quae his omnibus  
 elegantior est, manavit ex Cod. Vat. et jamdudum pro-  
 bata fuit assensu *Bentleji* ad *Horat.* I. Ep. XIX. 1. 2.  
*Prisco si credis, Maccenas docte, Cratino, Nulla placere*  
*dum nec vivere carmina possunt, Quae scribuntur aquae*  
*potoribus.* — ταχὺς ἵππος. Hinc sumit *Ansip. Sidon.*  
 Ep. I. πίνωμεν· καὶ γὰρ δὴ ἐτήτυμον εἰς ὀδὸν ἵππος οἶνος,  
 ἐπεὶ περὶ τοῖς ἀτραπὸς εἰς Ἀἶδην. Similia quaedam de vino,  
 hoc loco inprimis commemorato, collegit *Gasacker.* in  
*Adv. Misc. Posth.* c. XV. p. 557. — V. 2. καλὸν οὐ τέ-  
 κοις ἵππος. *Plan.* *Suid.* χρηστὸν οὐδὲν ἂν τέκος sive τέκος.  
*Athen.* *Zenob.* et *Toupius*, qui haec protulit in Addend.  
 ad *Theocr.* p. 407. Aquae potores haud raro ut inepti  
 et frigidi homines a poetis traducuntur. *Ampelis ap.*  
*Athen.* L. II. p. 44. Α. εἶναι ὕδαρ πίνοντες εἰς ἀβέλτεροι.  
*Ansip. Theff.* Ep. XLV. σήμερον Ἀρχιλόχοιο καὶ Ἄρσενος ἡμᾶς  
 Ὀμήρου Σπένδομεν· ὃ κρητὴρ οὐδέχεται ὕδρονότας. ubi vide  
 not. — V. 3. τοῦτ' ἔλεγεν. Vat. Nostrum est in *Planud.* —  
 εἶπεν. Vat. — Nihil notius *Cratini* bibacitate, quem  
*Aristophanes* periisse ait, moerore consumtum, quod vini  
 cadum vidisset fractum, in *Pace* v. 701. Exsecrationem  
*Cleonis* ap. eundem in *Equit.* 399. εἴ σε μὴ μωρῶ, γενέ-  
 μην ἐν Κρατῖνου κώδιον — ad illius poetae vinolentiam

spectare, monuit *Schol.* — Pro ἀδιδῶς, quod habetur in Flor. et Ald. pr. ἀδιδῶν legit Ald. sec. ἀδιδῶς Ascens. et fil. Aldi. ἀδιδῶν *Stroph.* qui tamen ἀδιδῶς praefereendum censet. Cod. Fabricii: ἀδιδῶς πῶθου. Vat. ἀδιδῶς. Vide *Rhodigm.* L. XXVIII. 35. — V. 5. τὰ γὰρ ἐνδ' ἐνδοῦς μέγας ἔρουν, εἴχῃ δὲ κισσῷ. Planud. et Vat. in hac lectione μέγας ortum videtur ex μέγαςον sive μέγαςα, cui ἀμῶς substituit *Athenaeus*, ap. quem *Br.* lectiones habentur. — In versus fine κισσῷ *Athen.* habet, quod *Casaub.* mutavit in κισσῷ. — V. 6. ἄσπερ καί. Vat. et Plan. Pro κερκασμένον, in quo Planud. Athen. et Vat. Cod. conspirant, *Casaubonus* malebat κερκασμένον, quasi ἀστὴρ sive annulo tempora cinctum. Hanc conjecturam, quam amplexus est *Heusingerus* ad *Plutarch.* de Puer. Ed. p. 55. merito infelicem iudicat *Bensleyus*, qui sensum sic explicat: Cratino, quemadmodum Bacchi statuis, ob perpetuam gestationem coronae hederaceae frontem colore croci infectam fuisse. Certe hederæ nigrae, qua olim

V. Cod. Vat. p. 287. „Exstat in Planudea p. 249. „St. 361. W. valde corruptum. Biton hic, ut verisimile est, perierat in ostio Strymonis fluvii, haud procul „Amphipoli, ubi sepultus fuerat. Ab ea urbe longo spatii intervallo distabat Torone, naufragi patria, quo „nuntiare jubet tumulus Bitonis fatum. Emendationem incl. Reiskio debeo.“ *Brunck.* — V. 2. λειπὼν εἰς αὐτὴν & Ἀ. Planud. et Cod. Vat. — V. 4. Στρυμονίης ἐρείπων. Plan. et Vat. — Pro πανσυδῆ Cod. Vat. πανσυδῆ.

VI. Hos versus, quos servavit *Parthenius Erot.* c. XI. *Brunckius* exhibet emendatos ad mentem *Is. Vossii* ad *Melam* L. I. c. 16. p. 81. Verba *Parthenii* haec sunt: Νικαίνετός φησι τὸν Καῦνον ἐρασθέντα τῆς ἀδελφῆς, ὥς οὐκ ἔληγε τοῦ πάθους, ἀπολιπεῖν τὴν οἰκίαν, καὶ δδύσαντα πύρρῳ τῆς οἰκείας χώρας, πύλιν τε κτίσαι, καὶ τοὺς ἀπισκεδασμένους τότε Ἰωνας ἐνοικίσαι· λέγει δὲ ἔπειτα τοῖςδε Ἀὐτὰρ . . . . Longe aliter hanc fabulam narraverat *Nicanor* Ἑτεροιομένων libro sec. unde eam servavit *Antonin.* Liber. c. XXX. Conf. etiam *Schol. Theocriti* Eid. VII. 115. ubi vulgo Δαῦνος pro Καῦνος legitur; quod dudum emendavit *Berkelius*. — V. 1. De Mileto Ganni patre agitur. Hunc versum respexisse videtur *Stephan. Byz.* v. Οἰκοῦς. πύλιν Καρίας. τὸ ἐθνικὸν Οἰκούσιος. καὶ Οἰκουσία. καὶ Οἰκούσιον ἄστυ. Pro καλαινοῦς ante *Vossium* in editis fuit καλαινέες. Mileti conjugem alii aliter appellant. *Antonino* vocatur Idothea Euryti filia; *Ovidio* Metam. IX. 450. Cyanee, Maeandri fil. *Scholiastae Theocriti* Aria; quo nomine *Schol. Apoll. Rhod.* I. 186. Mileti matrem appellat. — V. 4. Vulgo δ' ἐραδαλῆς. Emendavit *Vossius*. Cf. *Interp. Hesychii* voc. ῥαδαλόν. — V. 6. Vulgo corruptissime: ῥῆ δὲ φερένδιος. Eleganter emendavit *Vossius*: ῥῆ δ' ἐπ' ἔραν Δίας. Dia fuit Cariae urbs secundum *Steph. Byz.* Sed hoc me male habet, quod causa, cur Caunus fugam capessiverit, indicatur nulla. Quare olim putabam legendum esse: ῥῆ δ' ὅγ' ἄφαρ δένους φεύγων. hominum vituperationem fu-

*giens.* Sed nec hoc satis bene procedit; nec versus vitium sic plane tollitur, cum, ut nuper monuit doctissimus *Heyne* p. 31. Cypri insulae mentio ab hoc loco aliena sit, Cauno per medias terras fugiente. Quare ille suspicatur ἐφωίδει Κόνρον. Sed vide, an *Nicaenetus* scripserit:

ἢ δ' ἐπ' ἔσαν Δίας, Φούρων φρεσίδει Κόνρον,

quae lenissima mutatio commodum sensum praestat. *Nicaenetus* ante oculos habuisse videtur *Ovid. Metam. IX. 632. patriam fugit ille nefasque, Inque peregrinae ponit nova moenia terra.* Eum *Byblis* sequitur: *Quibus illa relictis Caras et armiferos Lelegas, Lyciamque pererrat, Jam Cragon et Lymiren, Xanthique reliquerat undas.* — V. 7. Vulgo καὶ Κόνρον. De Crago Lyciae octo verticibus insigni vide *Strab. L. XIV. p. 665.* — Pro Κόνρον Κόνρον suspicatur *Heyne*, Calbin fluvium intelligi putans. — V. 9. αὐτῇ vulgo. Doctissimus *Legrand* suspicabatur αὐτοκασιγνήτη — οὐκ ἔστιν *Bruck.* dedit cum edi-

ALEXANDRI AETOLI  
FRAGMENTA.

---

¶ 418.] I. Cod. Vat. p. 172. Ἀλεξάνδρου Μαγνήτου. Planud. p. 432. St. 566. W. gentile non addidit *Alexandri* nomini. Tres fratres, venator, auceps et piscator, Pani artis suae instrumenta dedicant. — V. 2. ἐκ βυσθίων. Plan. et Vat. — V. 4. ἰδρίτα ab ἰδρίτης, idem quod ἰδρίς. Vide *Suidam* in ἰδρίας. Sic etiam legitur in Vat. Cod. Male in Planudea ἰδρύτα, quod *Brodaeo* vitii suspectum non fuit. *Brunck.* Vide *Toup.* in *Cur. nov.* p. 224. Causam reddit poeta, cur venatores et piscatores simul eum colant. — καὶ Planudeae editt. veteres plane omittunt; Ascens. καὶ inseruit. — Totum hunc versum Vat. Cod. sic habet, ut *Suidas*. — V. 5. τῇ δ' ἀπὸ. Vat.

II. Planud. p. 325. St. 464. W. Hoc Epigramma in Venerem armatam scriptum esse, ut lemma indicat, ex ipsis poetae verbis effici nequit. Quod enim Veneris statuam Palladis manibus factam ait, operis praestantiam indicat. Scribendum autem cum *Heynio* in *Comment. Soc. Reg. X.* p. 106. αὐτὰ, ut *Aldus* in suo cod. reperit. Una tamen Aldina sec. hanc lectionem in contextu exhibet. Argutius ipsa Minerva, pristinae irae et aemulationis oblita, Venerem finxisse dicitur. ἀπηκριβώσατο de labore accurato et eleganti. *Aristaen.* L. I. XI. p. 29. ἰδοὺ κάλλος ἀπηκριβωμένον τῇ φύσει. Vide *Ernestum* in *Lex. Technol. Rhet. v.* ἀπακριβῶ.

III. Cod. Vat. p. 319. Ἀλεξάνδρου. ζτ. ὅτι ἐσφαλται καὶ ἐστὶν ἀδιανόητον. Edidit *Salmas.* ad *Solin.* p. 580. *Holsten.* ad *Steph. Byz.* p. 92. *Jensius* nr. 129. *Reiskius* in *Anth.* p. 166. nr. 780. Pessime corruptum et sine auctoris nomine legitur ap. *Plutarch.* de *Exilio* Tom. II. p. 599. Alcman poeta se felicem praedicat, quod non

Sardibus, sed Spartae nutritus fuerit. Vide ad *Leonidas* Tar. Ep. LXXX. — V. 1. Σάρδαι (a pr. man.) ἐρχαίω Cod. Vat. ἐρχαῖν Jcnf. ἐρχαῖος Plus. Alemanis majores igitur Sardibus vixerant; an ipse *Aleman* in eadem urbe natus fuerit, ex his verbis confici non potest. — V. 2. κέλας ἢ τις ἀνὴρ μακέλας. *Plutarcb.* κέρνας ἢ τις ἀνὴρ μακέλας. Cod. Vat. Hae lectiones variis conjecturis locum dederunt. *Salmasius*: καλλὰς ἢ τις ἀνὴρ ἢ βακέλας, *monoculus essem aut castratus*. Prius docte defendit *Visconti* V. cl. in Museo Pio-Clement. T. III. p. 14. not. c. ubi plures commemorat imagines sacerdotum Isidis altero oculo minore et lusco. *Persius* Sat. V. 186. *Hinc grandes Galli ce cum fistro lusca sacerdos Incussere deos.* *Ursinus* in Fragm. Lyric. κέλας ἢ τις ἀνὴρ βακέλας. At sic tautologia exoritur vix tolerabilis. De κέλας vide *Zenob.* Prov. IV. 80. p. 104. ibique *Schoettum*. Praeclare vidit *Reiskius*, pro κέρνας legendum esse χέρνας sed in βακέλας, emendatione ab aliis occupata, ut erat

*arch.* nec *Ursinus* hanc lectionem mutavit. Sinceriores Cod. scripturam dedit *Salmas.* et *Heringa*, qui hoc distichon laudat in *Miscell. Obsl. Nov.* III. 2. p. 930. — V. 6. „*Gyges* primam vulgo producit. Alexander tamen „*Aetolus*, ut in his sane peregrinis nominibus major „est licentia, priorem in Γύγης corripuit: Θῆκαν Δασκύλει „μείζονα καὶ Γύγειω. Ita nunc fertur et ap. Plutarchum et „*Holstenium* Δασκύλειω. Mendose tamen, nisi auctori errore potius quam librario impingas. Quippe *Dascylus* sive *Dascyles* *Gygis* pater non tyrannus erat, sed „privatus. Aut scripsit aut scripsisse debuit: Θῆκαν Καν- „δαύλει μείζονα καὶ Γύγειω. De *Candaule* et *Gyge* tyrannis nota est historia.“ Haec *Bentlejus* scripsit ad *Horat.* II. Carm. XVII. p. 132. *Dascylus*, quem *Herodotus* commemorat L. I. 8. non tyrannus quidem, sed tamen ex primoribus *Lydiae* viris fuisse videtur; quamvis non ignoro, fuisse, qui *Gygem* pastorem dicerent. Vide *Valesii* *Emendatt.* II. 25. p. 78. Sed hi aliam traditionem secuti sunt. Quare doctam hanc lectionem sollicitandam non puto. — Pro Δασκύλειω Vat. Cod. ευσκύλειω habet; τῷ ὡ super scriptum est ω. — Pro μείζονα *Plutarch.* et *Ursin.* κρείσσονα.

¶. 419.] IV. *Macrob.* Saturn. L. V. 22. *Alexander Aetolus*, poeta egregius, in libro, qui inscribitur *Musae*, refert, quanto studio populus *Ephesius* dedicatio templo *Dianae* curaverit praemiis propositis, ut, qui tunc erant poetae ingeniosissimi, in deam carmina diversa componerent. In his versibus *Opis* non comes *Dianae*, [ut ap. *Virgil.* *Aen.* IX. 532.] sed *Diana* ipsa vocata est. Loquitur autem, ut dixi, de populo *Ephesio*: ἀλλ' ὄγε . . . — V. 1. Quum *Ephesii* *Timotheum*, *Thersandri* filium, propter *citharae* et cantus scientiam a Graecis in summo honore haberi comperissent, hunc virum mille siclorum aureorum mercede permoverunt, ut *Dianam* carminibus celebraret. *Timotheus*, *Milesius*, is est, qui chorda-

rum in cithara numerum auxisse fertur ap. *Pausan.* L. III. 12. p. 237. cum quo conf. quae ex *Artemone* protulit *Aschen.* L. XIV. p. 636. E. et quae collegit *Fabricius* in *Bibl. Gr.* T. II. p. 158. ed. *Harl.* — πύγχι in πάγχι mutandum esse, monuit *Bruck.* Γραμμαῖσι προῖελεται. ut, *Callimach.* Fragm. CIV. et CLX. Vide *Stephan.* *Byz.* in *Γραμμαῖσι.* et *Hesych.* v. — V. 2. κιδάρης ἔμμενα. Epigr. ἀδελφ. DXXXVIII. πάτερ μίλητος τίεται τὸ Μούσαισι ποιεῖν Τιμόθεον, κιδάρης δὲξιν ἡνίοχον. — V. 3. ἤνεσαν et versu sq. ἱερὴν χιλιάδα legit *Macrob.* Hinc *Salmasius*, qui hos versus laudat ad *Solin.* p. 572. D. cor-  
 rexerit: ποτήνεσιν ἄνεσι σίγλων χρ. ἱερὴν τῶν τότε χιλιάδα mille  
 siglorum aureorum mercede, quales sunt in usu. Dubito,  
 an verbum προσκινέω hic locum habeat, aut omnino eo  
 sensu usurpetur, quem *Salmasius* ei tribuit. *Bruckius*  
 ἤνεσαν tentat, interpretatione addita: *Dono M siglorum*  
*ab hoc viro impetravit, ut celebraret.* Sed hoc sensu me-  
 dia voce utuntur Graeci: ἤνεσαντο. Fortasse fuit:



vocans ad Scaligerum in Manil. V. 632. — *Κεγχρεαίη*. Nomen *Κεγχρεαίη* pluribus urbibus commune fuit. Vide *Steph. Byz.* p. 373. *Strabo* L. VIII. p. 376. Hoc loco Cenchreas Corinthiacas significari, puto ex loco *Pausan.* II. 2. p. 114. τὴν δὲ ἐς Κεγχρεαίας ἰόντων ἐξ ἰσθμοῦ ναὸς Ἀρτέμιδος καὶ ξόανον ἀρχαῖον. — V. 7. ἄλλαι ἐργα. *Macr.*

V. »Servavit hoc fragmentum Parthenius Erot. p. XIV. unde descriptum typothetae datum est. Inter »corrigendas schedas e prelo missas subitaria opera quaedam admodum corrupte scripta emendavi, non recordatus felicem medicinam horum versuum quibusdam »adhibuisse *Pierfon.* ad *Moerin* p. 194.<sup>a</sup> *Brunck.* Fabula de Antheo, quem Phobii, Milesiorum regis, conjux, cum ad amorem non potuisset pellicere, dolo interemit, per vaticinium effertur. Hinc apparet, *Alexandrum* in hoc carmine Apollinem loquentem induxisse. — V. 1. *Νηληιάδης* corrigendum esse, monuit *Brunck.* Erat Phobius ex familia Nelei illius, qui, Athenis relictis, cum Ionum colonia in Asiam venerat, ibique Miletum con- siderat. *Aelian.* V. H. VIII. 5. Alii *Νηλεὺς*, alii *Νηλεὺς* scribunt. Vide *Perizon.* l. c. et *Davis.* ad *Maxim. Tyr.* XXXV. 7. p. 175. ed. *Reisk.* — V. 3. ἄλοχος. quam Cleobaeam nonnulli, alii Philaechmam appellabant, secundum *Parthenium*. — ἥς ἐτι νύμφης. quae cum paulo ante nupsisset Phobio. νύμφη· ἡ νεωστὶ γαμυθεῖσα. *Hesych.* νύμφη· — αἱ νεόγαμοι κόρη. Idem. Vide *Spanheim.* ad *Calim.* H. in *Apoll.* 90. p. 140. — V. 4. ἡλάκατ' pro ἡλάκατα· pluralis pro singulari, ut ap. *Homerum* passim, *Odyss.* η. 105. λέπτ' ἡλάκατα στρωφθεα. ζ. 53. ἡλάκατ' στρωφθεσσι ἄλιπρόφους. καλὸν pro καλῶς. — V. 5. Ἀσσησοῦ βασιλῆος. Assesus urbs agri Milesiaci. Vide *Steph. Byz.* Hinc Minerva Assesia ap. *Herodotum* L. I. 19. p. 9. ubi vide *Wesseling.* qui se non decernere ait, in hoc *Alexandri Aetoli* versu Ἀσσησοῦ viri an oppidi nomen sit. — V. 8. »Scr. Παιρήνης. notus fons in Corinthi arce. *Asiaeo-*



μιστα τιλέσσει, auribus a librario accepta, facile locum dabant depravationi in ἀτέλεστα κομίσσει. Sic Heynio quoque scribendum videbatur in nova *Parthenii* editione p. 39. Idem tamen in pentametro nihil mutat. — V. 15. »Scribe: καὶ ἄλα ξυνεῖνα τραπέζης. Hoc ex ipso »Parthenio manifestum est: ποτὶ δὲ Δία ξένιον καὶ κοινὴν »τραπέζαν προῖσχυμενος. Heliodor. Aeth. VI. p. 265. ἀλλὰ »πρὸς ξένιον καὶ φίλων θῆν· πρὸς ἄλλων καὶ τραπέζης, ὧν, ὡς »οἶμαι, φιλανθρώπων ἐν ἡμετέρου πεποιθεσθε. « Brunck. Adde *Plutarch.* T. II. p. 295. C. ἀπήγεν οἴκαδε καὶ μεταδούς ἄλλων καὶ τραπέζης. Fuit proverbialis dicendi ratio ἄλα καὶ τραπέζαν μὴ παραβαίνειν, quam attigit *Gatacker* in *Misc. Adv. Posth.* c. XLIII. p. 890. Hanc *Schorrus* ad *Zenob.* Cent. I. 62. p. 20. e Pythagoreo praecepto fluxisse putat; mihi autem *Archilochus* ejus auctor fuisse videtur. *Dio Chrysost.* Or. LXXIV. T. II. p. 401. ed. *Reisk.* τὸν Ἀρχίλοχον οὐδὲν ᾔνεσαν οἱ ἄλλοι καὶ ἡ τραπέζα πρὸς τὴν ὁμολογίαν τῶν γάμων, ὧν φησιν αὐτός. — V. 16. Haec derivata videntur ex *Euripidis* *Hippol.* v. 653. ubi *Phaedrae* privignus se lustrationibus egere putat, quod nutricis, nefanda postulantis, verba audiverit: ἃ ἔγωγε ῥυτοῖς νασμοῖσιν ἐξομβρξομαι, εἰς ὧτα κλύζων· ubi vide similia a *Valckenario* collecta. Hunc locum laudavit etiam doctiss. *Legrand.* — V. 420.] V. 17. γάμον. ut *purpurae* ap. Latinos de concubitu. Vide *Muncker.* ad *Anthon.* *Liber.* c. I. p. 8. ed. *Verh.* — Mulier, ubi se contemptam viderit, iram et dolorem pectore premens, dolo *Antheum* perdere conabitur. — V. 21. »Melius *Pierſon* νεῖον ἀνελχόμενος, quia »minus recedit a vulgato. Dein nulla literarum mutatione διὰ μὲν καλὸν ἤρκεεν οὕσον. Ego sensui magis, quam »literarum ductibus intentus, multo meliorem, si sententiam et sermonis proprietatem spectes, excogitavi »lectionem, licet altera probabiliorem speciem prae se »ferat. Nam οὕσον funis est nauticus, quo navis ad litas »ligatur, aliis περιμήσειον. Praeter *Lycophronem*, qui

»rara quaeque vocabula et a ceterorum usu remota con-  
 »sectatur, neminem novi, qui *οὔτεν* adhibuerit, quod,  
 »etiamli magis esset tritum, nescio tamen an funi, quo  
 »fitula in puteum demittitur et attrahitur, aptari posset.  
 »Tum epitheto *καλόν* huic funi tributo quid ineptius  
 »esse potest? Hic non significat *pulchrum*, sed notare  
 »debet *bonum*, *usui aptum*, quod re ipsa falsi arguitur:  
 »talis enim ruptus non fuisset. τῷ ὅγκῳ τὸν κάλον διήρηται,  
 »gravitate funem dirupit, quod de aurea fitula non  
 »mirum. Penes eruditos iudicium esto." *Brunck*. Vulgo  
 legitur *ὡν ἔγ' ἀνελκόμενος* —. Prius vocabulum praeclare  
 mutatum a *Pierfsono* in *οὔτεν*, cuius nec reliquas emen-  
 dationes improbasse videtur *Rubnken*. in *Auct. Em.* ad  
*Hesych.* p. 804. ubi *γαυλόν* ab eruditissimo *Mocridis*  
 interprete minus apposite per *mulctram* explicari monet.  
 In *Brunckii* lectionibus vix dubites quin *κάλον* vera sit et  
 genuina *Alexandri* manus; sed *ὅγκῳ* longius abit a vul-  
 gato *οὔτεν*. Scribendum videtur:

*cundissimus fores.* — V. 26. »Scribe Νηλεΐδας δάμαρ.  
 »Barbarum est, quod ex Galei Parthenio dedi. Α Νη-  
 »λεὺς, Νηλέως, patronymica sunt, Νηλεΐδης, Νηληϊδης, Νη-  
 »ληϊάδης. In scriptura patronymicorum mendosi sunt  
 »fere ubique libri. Videndus Eustathius ad primum  
 »Iliadis versum.“ *Brunck.* — V. 27. Antheus insidias  
 sibi strui non animadvertens, vestem, matris suae opus,  
 deposuit. Λελεγήϊον. i. e. *vestem Milesiam.* Miletus enim,  
 in iis regionibus condita, ubi primum Leleges habita-  
 verant, ipsa Λελεγής dicta, ut ex *Didymi* Symposiaco  
 docet *Stephan. Byz.* v. Μίλητος. — Mirum nomen, quod  
 Anthei matri poeta tribuit, Ἐλλαμένη. Suspiceris Ἀλαμένη-  
 νης, quamvis in talibus omnis conjectura lubrica est.  
*Legrand* ἰσσαμένης conjicit. — V. 30. λιβή. Usus est hoc  
 vocabulo *Callimach.* Fr. CCXXIX. λιβὸς ἐγώ· τί δέ σοι  
 τόνδ' ἐπέθηκα φόβον; *Hesych.* λιβή. ἀναιδῆ. λιβός. ἀναίσχυν-  
 τος. ἀναιδής. θρασύς. Vide *Arnald.* *Lezt.* Gr. p. 90.  
 Idem vocabulum mihi persuadeo olim lectum fuisse in  
*Aeschyli* Eumen. 169. ubi vulgatur: καὶ μοί γε λυπρὸς καὶ  
 τὸν οὐκ ἐκλύσεται. Correxi: καὶ ἢ γε λιβός, αὐτὸν οὐκ  
 ἐκλύσεται. *Quamvis sit imprudentia et audacia plenus, illum  
 tamen mihi non eripiet.* — V. 33. Vulgo ὀγκώσει legitur;  
 neque mutandum erat hoc verbum, sed potius in prae-  
 cedente versu vulneris sedes quaerenda. Scripserim  
 equidem:

καὶ τότε μὲν ξείνων πολλὸν ἀποτμόσεται  
 ἥριον ὀγκώσει τὸ μεμορμένον.

*et hunc tumulum illa hospitum infeliciissimo exstruet.*  
*Euphorion* Ep. II. ἡ πενή χθὼν Ὀγκώσῃν Δρυόπων διψάσιν ἐν  
 βοτάναις. *Eufr.* in Ione 388. ὥς, εἰ μὲν οὐκέτ' ἔστιν,  
 ὀγκωθῇ τάφῳ. — *Legrand* tentavit ἥριον οἱ χώσει τὸ πεπερω-  
 μένον. *Heynius:* καὶ τότε μὲν ξείνων πολλὸν ἀποτμόσεται  
 ἥριον ὀγκώσει μεμορμένον. *Tam cum tumulus affabre factus  
 premet.*

Insigne *Alexandri Aetoli* fragmentum, sed mire depravatum, existat ap. *Athenaeum* L. XV. p. 699. C. quod cum omnibus vitiis describam:

Ὡς Ἀγαθουκλῆος λάσσαι φρενας ἤλασαν ἔξω  
 Πατρίδος, ἀρχαίων ἦν ὅδ' ἀνὴρ προγόνων·  
 Εἰδὼς ἐκ νεότητος καὶ ξείνοιον ὁμιλεῖν,  
 Ζεῖνος, Μιμνέρμου δαΐ σε πῶτα κρονίων,  
 Παιδομανεῖ σὺν ἔρωτι πύτην ἴσον ἔγραφε δ' ὦν  
 Ἡεῦς παρ' Ὀμηρείην ἡγλαίην ἔκταν,  
 Πισσυγάσῃ φασκίσαν καὶδάς ἢ τινα χλαύνην  
 Φλοίων ἀθήρη σὺν κακοδαίμονι,  
 Τοῖα Συρηκεσίους καὶ ἔχων χέριν, ὃς καὶ Βοιωτοῦς  
 Ἐκλυεν Εὐβοίῃ νέρβεται εὐδ' ὀλίγον.

In hoc fragmento quaedam divinitus restituit *Casaneus*, judicante etiam *Valckenario* in *Diatr.* p. 279. B. C., quaedam probabiliter; nonnulla plane non attigit. Tentavit hic ingenium *Westonius* in *Hermesiana* &c.

παιδομανής, δυσέως τέ ποτ' ἦν· ἴσον ἔγραφε δ' αἰνῆς  
τοῖς παρ' Ὀμηρίην ἑγλαίην ἐπίων  
παίγμασι στρωφῶσιν μάλα ἡδέσιν — —

Hanc monstrofe corrupti loci medicinam nemo facile violentam dixerit. Puerorum amator erat is, de quo hoc loco agitur, (παιδομανής, ut *Meleagr. Ep. XLVIII. Rufin. Ep. XIV. οὐκέτι παιδομανής, ὥς πρὶν ποτε*) et semper amoribus irretitus; id enim est δυσέως, ut passim monuimus. Quae sequuntur, continent descriptionem parodiarum scriptoris. Verba sic jungenda: δ' αἰνῆς ἔγραφεν ἴσον τοῖς παραστρωφῶσιν ἑγλαίην Ὀμηρίην παίγμασι μάλα ἡδέσι. In parodiis cum aliorum poetarum illustrium, tum etiam *Homeri*, sed *Homeri* praecipue, versus in alienum sensum detorquebantur, risus captandi causa. Hoc *Alexander Aetolus* vocat παραστρωφᾶν τὴν Ὀμηρίην ἑγλαίην ἐπίων, splendorem carminum Homericorum detorquere, et quidem παίγμασι μάλ' ἡδέσι, lufibus valde jucundis. — Horum parodiarum auctorum scribendi genus secutus est Euboeus, ἴσον ἔγραφεν αὐτοῖς. — Proxima fortasse sic corrigi debent:

οἳ τ' ἀνὰ κλεινὴν  
φλοῖαν ἀθύρουσιν — —

Ad οἳ τ' ex superioribus repetendum τοῖς. *Et iis pererat, qui celebrem phlyacem ludunt.* — In reliquis caecutio, nisi forte ultimum distichon sic fere constitui potest:

(τοῖα Συρηκόσιοις καλὰ χέσματα) ὅς δ' ἐ Βοιωτοῦ  
ἔκλυε, κ' Εὐβοίῃ τέτυκται οὐκ ὀλίγον.

*Alexandri Aetoli* versum laudat *Gellius XV. 20.* καὶ τωθάζειν οὐδ' παρ' οἶνον μεμαθηκώς. Quem, ubi de verbo τωθάζειν disputat, protulit *Ruhnkenius* ad *Tim. p. 261.*

## PHALAECI EPIGRAMMATA.

¶ 421.] I. Cod. Vat. p. 608. Quatuor priores versus profert *Salmas.* ad Solin. p. 28. D. ubi *νικῶ* pro *διόχως* poni evincere studet. In Cod. tamen *νικῶ*, idque verum. Sic *Callimach.* Ep. XVII. 2. Quid huic Epigrammati occasionem dederit, non satis video. An in quatuor athletarum imagines conscriptum est? Loquuntur certe, si recte video, cursor, luctator, pancratiastes et pugil. In fine tamen tres tantum victoriae commemorantur; quare *Brunckius* illud pro mutilo habuit. Fateor, me hoc carmen non satis intelligere. κρης v. 3. nomen est proprium. κρηδεύς. Plures hoc nomine occurrunt in fabulis. *Pausan.* IV. 2. p. 283. V. 8. p. 393. *Antimachus* ap. eund. VIII. 25. p. 650. Ἀδραστος Τηλεφίδης Κρηδεύς. — V. 5. κλεινός ἢ ὅσπερ ἄμυν. Var. — V. 6. ἐμπη. Vulgaris significatio. quae tribuitur vocalae



δέκα τάλαντα. *Plutarch.* T. II. p. 334. E. F. — V. 1. περισσὸν εἰκόνισμα, imago humana specie major. καμφοδύλως, καμφοδίων ὑποκριτῆς, secundum *Brunckium*. Vox Lexicis addenda. Post hanc vocem, ante εἰς θρῆαμβον jungantur cum sequentibus: qui ad triumphi pompam hedera et coronis, i. e. corona hederacea cinctus est. — V. 4. ἔστασα. Vat. — V. 5. Junge: ἄγκειται μνᾶμα τοῦ χαρίεντος πάντων, ὅσα αὐτὸς (λαμπρὸς ἀνὴρ) ἔπραξεν ἐν λέσχῃ καὶ ἐν τῷ οἴνῳ. Hos versus autem passim interpolavit *Brunckius*: Nam v. 5. pro κατέπραξε Cod. habet καθύπερθε et v. 7. ἐν τ' οἴνῳ τό'ι καὶ τι τοῖς —. Ad verba ἐν οἴνῳ καὶ λέσχῃ facit distichon nescio cujus ap. *Athen.* L. I. p. 32. C. ἣ γὰρ ἔπος τὸδ' ἀληθές, ὅτ' οὐ μόνον ὕδατος αἶσαν, ἄλλὰ τι καὶ λέσχης οἶνος ἔχειν ἐθέλει.

III. Cod. Vat. p. 169. sq. φαλάκκου. *Kusterus*, qui hoc Epigr. profert ad *Suidam* v. θιάσος, auctorem Φίλαινον vocat. *Pbalaeci* nomen gerit in *Anth. Reisk.* p. 16. nr. 444. Mulier, quae in Bacchi famulitio consenuerat, ornamenta et instrumenta orgiorum deo consecrat. — V. 1. *Suidas* excitat ad v. θιάσος et ῥόμβον. Instrumenti, quod hoc versu describitur, significatio paulo obscurior. στρεπτός ῥόμβος tympanum rotundum esse videtur, quod Bacchae manibus tenentes crebro rotabant. *Photii Lex.* Msc. ῥόμβος, ὃ ἔχουσιν οἱ ἐπιθιιάζοντες, ὡς τὸ τύμπανον. οὕτως Εὐπολῆς. Si tamen *Photius* eum *Eupolidis* locum significavit, quem laudat *Schol. Apoll. Rhod.* IV. 144. comicus non de tympano, sed de trochisco magico locutus est. De tympano videndus imprimis *Perizon.* ad *Aelian.* L. IX. 8. — μύπα θιάσοιο βασσαρικοῦ illud instrumentum vocat, quod Bacchas incitat et stimulat. *Lucret.* L. II. 619. Tympana tenta tonant palmis — Et *Pbrygio* stimulat numero cava tibia mentes. *Aeschylus* ap. *Strabon.* X. p. 721. C. πῆμπλησι μέλος, μανίας ἐπαγωγὸν ὁμοκλάν. — V. 2. ap. *Suidam* in ἀμφίδρονον et ἀχαίτη. — ἀμφίδρονον ha-

bet apogr. Lips. Nostrium est in Vat. et ap. Suid. —  
 σκόλος temere in σκόλον mutavit Kuster. Tom. I. p. 150.  
 Vide *Salmas.* qui hoc distichon laudat ad Solin. p. 607. F.  
 et *Touss.* in Cur. Sec. p. 159. *Brunckius* in Lect. p. 99.  
 improbat lectionem, quam, a Cod. fide recedens, in  
*Analectis* dedit: καὶ σκότος κ. σ. ἀχαιϊνός. σκόλος. τὸ δέμα.  
 τὸ ἐνδυμα. Schol. ad *Nicandr. Alex.* 270. *Callimach.* ap.  
 Suid. T. II. p. 279. τὸ δὲ σκόλος ἔνδρι καλύπτει τρυφάντων  
 νιφτοῦ. Haec *Toussius* laudavit, ubi in nostro versu par-  
 tem vulgatae tuetur, partem temere impugnat. *ἑριδάου*,  
 quod reponendum censet, ineptum est. *ἑμφίδωρος*. παν-  
 ταχῶς περιέχουσα, πανταχῶς διδασμένη. Suid. pellis tota  
 cum capite pedibusque, ita ut *Baccham* totam ambiret, ut  
 doctissimus editor explicuit. ἀχαιῶν· νεβρὸν ἐλάφου ἡλι-  
 κία. *Hesych.* Fulse de hoc vocabulo disputavit *Salmas.* ad  
 Solin. p. 156. sq. cujus sententiam amplexus est *Bochar-*  
*ius* in Hieroz. III. 24. Varias eruditorum explicationes  
 recenset *Gesner.* Histor. An. in *Cornus.* A. De vellere

tiva et paucis mutatis. κροτάλων χειροτυπὴς πάτῃος. *Meleager* Ep. LX. λαχύματα βότρεων. *Noster*. τυμπάνων λάκχοις. *Euripid.* in *Palam.* ap. *Strabon.* l. c. p. 720. C. — χαλκὸδετα κρόταλα, ut χαλκὸδετοι ποτόλαι, id est κύμβαλα, *Aeschyl.* ap. *Athen.* XI. p. 479. C. χαλκὸδετα ἔμβολα in *Eurip.* *Phoen.* 115. pro χάλκεα. χαλκοβαρεὶς κρόταλον. *Anacr.* *Thess.* Ep. LXX. κρόταλα χαλκοῦ. *Euripid.* *Cycl.* 204. Vulgo ἐνδὲκ' ἀχλάδων κρόταλα legitur. Quomodo alii hoc fragmentum tentaverint, vide ap. *Schneiderum* in *Fragm. Pind.* p. 51. sq. — V. 4. *Suid.* in κανοφόρον. unde *Reiskius* κανοφόρον sumsit pro Cod. lectione κανοφόρον. Nihil opus est mutatione. Significatur thyrsus cum cono, qui ejus summitati impositus est. Vide *Salmas.* ad *Solin.* p. 379. A. ubi h. v. laudat, et *Homonym.* *Iatr.* p. 4. — Pro χλοερὸν Cod. Vat. χλοερῶν. Hoc jam in *Apogr.* emendatum fuit. — §. 422.] V. 5. *Kusterus* pravam lectionem κορύφειο, quam dedit T. II. p. 197. ex *Suida* v. βρόμον, emendavit T. II. p. 352. Pro τυμπάνου *Lexicographus* τυμπάνου praebet. Vide *Interpr. Catulli* LXIII. 8. τὸ βαρὺ tympani strepitui proprie tribuitur. *Dioscorid.* Ep. XI. τύμπανον — οὗ βαρὺ μυκήσαντος. — ἡδε φορηθέν. Vat. pro ἡδέ. — V. 6. μιτροδέτου κύμης. Bacchus cum turba sua mitras gerit. μίτρα pro diademate nonnunquam usurpari, monuit *Vulcanius* ad *Callim.* H. in *Del.* 166. Ut ornamentum muliebri cum κεκρυφάλῳ jungitur in *Aristoph.* *Thesm.* 264. — λίκνος. mystica vannus Iacchi. Vide *Spanhem.* ad *Callim.* H. in *Jov.* 48. — V. 7. Cum in *apogr.* *Lips.* εὐάνθει sit, *Reiskius* scripsit εὐάνθης. Servanda Cod. lectio. Ferendis quatiendisque thyrsis minus valens mulier, aetate provectior, in computationibus tamen satis fortis, thyrsum cum poculis commutavit. — Pro μετημφίασεν, quod Cod. habet et *Kuster.* apud *Reiskium* μεθ' ἐμύσαστο reperitur.

IV. Cod. Vat. p. 310. φλάκκου ἢ φαλαίκου. quod *Salmasius* allevit *Planudeae* p. 252. St. (365. W.) ubi

Φαέλλου. Agriculturam navigationi praeferendam esse  
iis, qui vitam extendere velint. — V. 1. *Θαλάττια ἔργα*.  
Vulgo. Sive omnino navigatio intelligitur, sive inprimis  
navigatio lucri causa suscepta. — *ἐπεβάλει*. Flor. et tres  
Aldinae. — *ἐπεβάλλει* Var. — V. 4. *εἰς* omittit Ald.  
pr et Ascens. Idem color est in Ep. *Damaget*. VIII.  
*χαλεπὸν γὰρ Ἀχαιῶν ἄνδρα νοῆσαι Ἀλκιμον, εἰς πολλὰν ὅστις*  
*ἔμεινε τρεῖς*. Verbi *ἰδὲν* repetitione offensus Wakefield in  
Sylv. crit. T. III. p. 191. versum secundum sic consti-  
tuit: *εἴ τι τοι ἤδ' ὁ μακρῆς περὶ τὸν βίον*. Malim vero  
equidem putare, *ἰδὲν* in quarto versu depravatum esse,  
quippe ex priore pentametro huc traductum. Vide, an  
poëta scripserit:

*εἰν ἂν δ' οὐ πως  
εὐμαρὲς εἰς πολλὰν ἄνδρας ἔλγ' ἢ κεφαλὴν.*

Difficile, virum, qui in mari tantum non habitat, vitam  
usque ad canos producere. Epigr. *ἐπιστ.* DCLIII. *οὐ μὲν*  
*πολλοὶ τὸν χρόνον ἐν τῷ θαλάσσῃ ζῶντες ἀνταρτίζουσιν*

Fortasse Halcyonem significavit; quam avem λυγρὴν vocat *Apollon. Rhod.* L. IV. 363. τηλόθι οἷα Λυγρῆσι κατὰ πόντον ἄμ' ἀλκυόνεσσι φορεῦμα. Eadem propter lugubrem cantum passim in rebus tristibus commemoratur. *Eustath.* in *Hyfm.* et *Hyfm.* L. X. p. 449. τὴν γλῶσσαν ἀλκυόνες πολυπενθέστεραι, κηδόνος θρηνητικώτεραι. Conf. inprimis *Homer.* Il. i. 559. — V. 7. 8. laudat *Salmas.* ad *Solin.* p. 733. B. et 787. D. — V. 8. πεδορον Vat.

Ex *Tom.* II. p. 525.] VI. Servavit *Athen.* L. X. p. 440. D. E. Cleo, vinosa mulier, Baccho vestimentum dedicat. — V. 1. Pro χρυσωτὸν *Toupius* in *Cur.* nov. p. 234. χρυσωτὸν corrigit, probante *Brunckio* in *Leßt.* p. 235. Vestis χρυσωτὸς nihil differt a θυσανωτῷ, secundum *Pollucem* L. VII. 64. θύσανοι δὲ οἱ λεγόμενοι χρυσοί· ὅθεν καὶ τὰ θυσανωτὰ παρὰ Ξενοφῶντι. Idem locum poetæ profert: — περθένος δ' εἶναι δοκεῖ φορεῖν χρυσωτοῦς καὶ γυναικίαν στολήν. ubi tamen alios χρυκωτοῦς scripsisse notat. In scena cômica juvenes ἐπικληροὶ gestabant λευκὴν χρυσωτήν. *Pollux* L. IV. 120. Lucullus ἐπὶ τοῦς πολέμιους ἤγειτο, θώρηκα μὲν ἔχων σιδηροῦν, φοριδωτὸν, ἀποστίλβοντα, χρυσωτὴν δὲ ἐφ' ἐστρίδα. *Plutarch.* V. Lucull. c. XXVIII. Hic fortasse vestimentum intelligitur, cujus pars interior χρυσοῖς; sive cirris instructa fuit, ut *Ταραντινίδια* secundum *Hesychium* v. Vulgo autem vestis genus notabat, de cujus ora vel limbo dependebant cirri, qualem describit *Phaedrus* L. II. 5. Cui tunica ab humeris linteo Pelusio Erat destrieta cirris dependentibus. Vide *Salmas.* ad *Scr. Hist. Aug.* *Tom.* I. p. 549. ad *Solin.* p. 131. E. Loca veterum de χρυσοῖς collegit *Cuperus* in *Obsf.* I. p. 19. — V. 2. τῷι Διονύσῳ. *Athen.* quod emendavit *Casaub.* — V. 4. οὐδ' ἄμ' αὖ. Vulgo. Emendavit *Tour.* οὐδαμὰ πω.

## CALLIMACHI EPIGRAMMATA.

¶. 461.] I. Cod. Vat. p. 575. Versus quatuor priores edidit *Salmas.* in *Plin.* p. 594. Totum *D. Heinsius* in *Not. ad Horat.* p. 18. (*Ernest.* nr. XXX. p. 299.) De puero, formoso illo quidem, sed meritorio. — V. 1. ποίημα τὸ κοινόν. Haec verba neque *Salmasius* in *Plin.* p. 601. F. G. neque *Anna Fabri* recte explicuit. Haec quidem cyclicum carmen esse ait, quod, poeta circa vilem patulumque orbem morante, vel minimas res obscura diligentia persequatur. Ille sensum in hunc modum interpretatur: Fontem, unde omnes aquantur, amicam, quae se omnibus prostituat, viam publicam, quae calcetur ab omnibus, et carmen cyclicum, quod omnium manibus teratur, uno eodemque loco habenda esse. Sed hoc non voluit *Callimachus*: poema, quod publicus usus terat, nobile carmen est: poeta autem de

*Bentlej. Ep. XIX. Σιμώνη περίφοιτος. Theogn. v. 595. ἔχθαιρα δὲ γυναῖκα περιδρομον, ἄνδρα τε μέγαν, ὅς τῃν ἄλλοτριῃν βούλετ' ἄρουραν ἄρουν. — οὐκ ἐκδὲ κρήνης πίνω. Hinc profecit Propert. II. 18. 51. Cui fuit indocti fugienda haec semita vulgi, Ipsa petita lacu nunc mihi dulcis aqua. quem vulgo non recte accipiunt. Horat. I. Epist. III. 10. Titius — Pindarici fontis qui non expalluit badius, Fastidire lacus et rivos ausus aperire. Theognis v. 936. ἔστε μὲν αὐτὸς (i. e. μόνος) ἔπινον ἐκδὲ κρήνης μελανόδρου, ἠδὲ τι μοι δόκει καὶ καλὸν εἶμεν ὕδωρ. Νῦν δ' ἤδη τεθόλωται, ὕδωρ δ' ἀναμίσγεται ὕδει· Ἄλλης δὲ κρήνης πόσιμα ἢ ποταμοῦ. — Προσικχάνω Cod. vitiose σικχάνω. De ipso verbo vide *Interpr. Hesych.* v. σικχαζόμενος. *Athenaeus* L. VI. p. 262. Α. δὲ δύσκολος, ὅς ἐστιν δυσάριστος ἢ σικχός. — V. 5. Λυσανία legendum esse, suspicatur *Anna Fabri*; recte, ut mihi quidem videtur. Est enim pueri nomen Λυσανίας. Vide *Westen.* ad N. T. I. p. 669. Legitur etiam hoc carmen inter Puerilia. — V. 6. τοῦτο. Vat. Cod. et sic plurimae habent apogr. Vide *Philarg.* Em. in Menandr. p. 168. In nonnullis apogr. τόδε legitur, unde *Bentlejus* fecit ὦδε. Restituenda est Codicis lectio. Cum poeta clamasset ναίχ' καλὸς, echo haec repetens dicere visa est ἔχει καλὸς. Hinc *Bentlejus* colligit, jam *Callimachi* aevo similem fuisse sonum τοῦ αἰ et τοῦ ε· nec multum differre poterat αἰ et ε. — ἔχειν τινὰ in re amatoria, ut habere mulierem. Nihil nobilius dicto *Aristippi*, ἔχω τὴν Λαίδα, οὐκ ἔχομαι, ad quod vide quae notavit *Menag.* in *Diog. Laert.* L. II. 75.*

II. Cod. Vat. p. 576. Prius distichon habet *Schol. Theocr.* Eid. II. 147. εἰώθασι γὰρ οἱ ἐρῶντες ὑπὲρ τῶν ἐγκαυμένων πλείονας κυάθους ἐπιχρῖσθαι. Καλλίμαχος· Ἐχει . . . . Posterius distichon exhibet *Planud.* p. 485. St. 629. W. (*Ernest.* XXXI. p. 298.) Poeta a pincerna merum poscit, quod in *Dioclis* pueri honorem ebibat. Conf. *Melaegr.* Ep. XCVIII. — V. 1. Διοκλῆς Cod. Vera lectio est in

Schol. *Theocriti* l. c. Aquam a poculo, tam formoso pueri dicato, longe abesse iubet. Ἀχελῷος priore loco aquam, posteriore deum et personam significat. *Ernestus* hic profert correctionem *Casauboni* ex not. mssis, sed procul dubio vitiose descriptam: ἔγχει καὶ τ' ὄνομα ἔστι (voluit *sic*) οὐδ' ἂν τῶν ἱερῶν ταύτων &c. Schol. *Theocriti*, κείνου omittit. — V. 3. Haec, quasi excusans priora, addit, ne deus se neglectum et contemptum existimet. Quaedam apogr. pessime οὐ δέ τις. In genuina lectione conspirant Vat. et Planud. Callimachea cum *Tibullo* comparavit *Vulpus* L. IV. 13. 5. *Atque utinam possis uni mihi bella videri! Displicens aliis! Sic ego tuus ero.* Hinc fortasse colorem duxit Auctor Ep. incert. XIV. εἰ δέ τις οὐ φήσει, μὴ πισθεὺς καὶ μὲν σε, δαίμον, ψεύδεται· ἀγὰρ δ' ὁ λόγος τῶτερός οἶδα μόνος.

III. Cod. Vat. p. 579. (*Ernest.* XXXII. p. 300.) Ad Cleonicum quendam, qui viso Euxitheo amore contabuit. — V. 1. Quaedam apogr. κλένικος. — V. 2. οὐδ'



Cleonicum pallidum macilentumque videt, eum in eadem Charybdi laborare auguratur. Adde, quod idem color est in Epigr. *Meleagri* XLII. — *Θευμορίη*. *Θεοῦ μοῖρα*. *Hesych.* *Θευμορίη νοῦσος* est ap. *Apollon. Rhod.* L. III. 676. ubi Schol.: ἐκ Θεῶν μεμοισραμένη νόσος. Philopatris inter *Lucianea* T. III. p. 585. ὤχρος δέ σεν εἶλε παρσιᾶς. μή που τρικάρηνον τιθέασαι, ἢ ἑκάτην ἐξ Ἄιδου ἐληλυθυῖαν; ἢ καὶ τινι Θεῶν ἐκ προνοίας συνήντηκας; — Ceterum hunc versum respexit *Spanhem.* ad *Hymn. in Cer.* p. 787. — V. 5. με συνήρασε. *Vat.* quod cum a nullo editorum notatum sit, a *Salmasio* inter describendum correctum esse videtur. — καὶ σὺ γὰρ ἐλθών. *Vat.* Emendatio debetur *Piersono* *Veris.* II. 9. p. 245. *Strao* Ep. VII. εἶδον ἐγὼ τινα παῖδα ἐπανθοπλοκοῦντα κέρυμβον Ἀντιπαρερχόμενος τὰ στεφανοπλόκια. οὐδ' ἄτρωτα παρήλθον. — V. 6. ἀμφοτέροις. Plene ὁμασιν ἀμφοτέροις *Strao* Ep. XXXV. 4. Ellipsin attigit *Gisb. Koen.* ad *Greg.* p. 13.

1.462.] IV. *Cod. Vat.* p. 579. (*Ernest.* XLIII. p. 308.) Latine hoc Epigramma expressit *Quintus Catullus* ap. *Gellium* N. A. XIX. 9.

*Aufugit mi animus: credo, ut solet, ad Theorimum  
Devenit. Sic est. Perfugium illud habet.*

*Quid si non interdixem, ne illum fugitivum  
Mitteret ad se intro, sed magis ejiceret?*

*Ibimu' quaesitum. Verum ne ipsi teneamur,  
Formido. Quid ago? Da Venu' consilium.*

Ad v. 1. confer *Theocrit.* Eid. XXIX. 5. τὸ γὰρ ἄμισο τᾶς ζοίας ἔχω, Ζῆ τὰν σὲ ἰδέαν, τὸ δὲ λοιπὸν ἀπώλετο. Cf. *Asclepiad.* Ep. XIII. — V. 2. Ἔρις. *Cod.* — ἀφανές. abiit, evanuit. ἀφαντον γίνεσθαι passim ap. *Euripidem* *Orest.* 1496. *Helen.* 588. Vide *Westen.* ad N. T. I. p. 827. Cadavera fluctibus submersa ἀφανέα vocat *Achill. Tat.* V. 14. p. 211. ubi *Melitta*, κενὸν, εἶπεν, ἐγὼ μόνη πέπονθα, καὶ οἶον ἐπὶ τοῖς ἀφανέσι ποιοῦσι νεκροῖς, κενεοτάφιον μὲν γὰρ

εἶδον, κενυγόμενον δὲ οὐ. ubi miror neminem vidisse, legendum esse: κινδὺν ἐγὼ μόνῃ πέποιθα. Eadem Melitta L. V. 26. p. 238. κατ' ἐμοῦ γὰρ πάντα παύει. — Post ᾗχοντες sunt qui interrogandi notam ponant. ἀπεικὼν apographa nonnulla in ἀπεικῶν corruerunt. — V. 4. ὑπέχεσθε νότοι. Vat. Apographo *Rubnkenii* adscriptum: ἐπέχεσθε h. καλέετε ἀκαθεῖν. retinete. Praeclara emendatio *Bensleji* ὑπέδεχθε. — V. 5. Οὐκὰν συνιφῆσεν. Vat. Apographa discrepant. *Benslej.* conjecit οὐκ εἰς ἐς τὸν ἴφῆβον, laudato *Philostrot.* Vit. Apoll. I. 6. qui proverbium esse docet, ποῦ τέχνης; ἢ ἐπὶ τὸν ἴφῆβον; Verum proprium hic nomen requiri *Scaliger* vidit, qui in Epistola ad *Salmasium* οὐκ εἰς κεφισσὸν corrigi. — ἡ λιθόλευστος. sic Vat. non δ. Vide ad *Alexandr. Aetol.* V. 12. — V. 6. ὅτι πον στρέφεται. Vat. Nostrium debetur *Valckenario*, qui comparabat *Lucian.* T. I. p. 637. ἀπιστρέφονται γὰρ εἰς τοῦπισον, ἄσπερ οἱ δυσέσπετοι.

V. Cod. Vat. p. 586. (*Ernest.* XLIV. p. 310.)

Porra, quod Archium temeritatem excusat, quod, vino

ψυχὴν κατασχόντας, ἐκμαίνουσιν εἰς ἀναισχυντίαν· ὁ μὲν καίων αὐτὴν τῇ συνήθει πυρὶ, ὁ δὲ τὸν οἶνον ὑπέκκαυμα φέρων· οἶνος γὰρ ἔρως τροφή. *Ruhnkenius* in *Epist. crit.* p. 175. cum v. 3. et 6. comparat *Eurip.* *Augen* ap. *Stob.* XVII. p. 164. νῦν δ' οἶνος ἐξέστησέ μ'· ὁμολογῶ δέ σε Ἀδικεῖν· τὸ δ' ἀδίκημ' ἐγένετ' οὐχ ἐκούσιον. Quibus senariis characterem Euripideum plane impressum mihi agnoscere videor, quamvis aliter statuebat *Joannes Pierſon.* *Propert.* I. 3. 13. *Et quamvis duplici correptum ardore juberent, Hac Amor, hac Liber, durus uterque deus.* — In fine versus *Anna* αὐτὸν conjiciebat. *Vulgatam* tuetur *Benzlejus* ex *Epigr. Menandri* (Tom. I. p. 203.) καίρε Νηοκλείδα, δίδυμον γένος, ὧν δ' μὲν ὑμῶν Πατρίδα δουλοσύνης ῥύσατο — —. Adde quod perpetuus *Callimachi* imitator sic locutus est, *Nonnus* in *Dion.* XVII. p. 470. 30. Πᾶντες ἐθνηρήσοντο μεμνηότες· ὧν δ' μὲν αὐτῶν Μάρψας εὐπαλάμῃ βεβημένον αὐχένα δεσμῷ. Attigit hunc idiotismum *Brunskius* in *Not.* ad *Sophocl. Philoctet.* 316. p. 486. — V. 5. ἐβόησα. *Cod. Vat.* Hoc *Benzlejus* in *ἐνόησα* mutatum voluit. *Nostrum* debetur sagacitati *Pierſoni* in *Veris.* p. 86. *Suidas:* ἐκόησεν. ἐνόησεν. ἰακῆς παρὰ Καλλιμάχου. *Ufus* est hac voce in *Hecale* *Fragm.* LIII. ἡ δ' ἐκόησε τοῦνεκεν Αἰγίδος ἔσχε. *Nostrum* carmen fortasse obversabatur *Alciphroni* L. III. 67. p. 440. ubi auctor *Epistolae*, pulchra puella visa, οὕτως, αἶτ, ἐξεκαύθην εἰς ἔρως, ὥστε με ἐπιλαθόμενον, οἶός εἰμι, προσδραμόντα ἐθέλειν κύσαι τὸ στόμα. — V. 6. τὴν ἰαρήν. *Cod. Vat.* quod *Benzlejus* in *δειρήν* mutavit. Satis probabiliter. *Theognis* v. 259. ἐνθα μέσσην παρὰ παῖδα λαβὼν ἰαγυῶν' ἐφίλησα Δειρήν, ἡ δὲ τέρεν φθέγγετ' ἀπὸ στόματος. *Philostatus.* *Epist.* XXVIII. p. 926. ἐνετειλάμην αὐτῆς καὶ τὴν Δειρήν σου φιλήσαι. *Alciphron* L. I. 28. p. 114. σὺ δὲ ἐξαπιναιῶς ἀναστὰς ἐπειρῶ τὴν δέξην ἀνακλάσας κύσαι. ubi vide *Bergler.* Longe diversam tamen lectionem olim in hoc versu obtinuisse, apparet ex *Plutarcho*, apud quem hoc distichon legitur Tom. II. p. 455. Β. κλλ' ἐφίλησα σὴν φέ-

λην. Hinc *Toup.* Em. in *Suid.* P. III, p. 322. emendavit τὴν φλὴν. *Salmasio* hanc emendationem tribuit *Wyssembach.* in *Not. ad Piazarch.* T. II. P. II. p. 858. Eandem unus ex *Codd.* doctissimi editoris confirmabat. *Theocrit.* Eid. XXIII. 18. ἀλλ' ἐλθὼν ἑκλαίς ποτὶ στεγνοῖσι μελέθραις καὶ κύει τὴν φλὴν. *Lucret.* IV. 1170. *At lacrymans exclusus amator limina saepe Floribus et fertis operit, posteaque superbos Unguis Amaracino, et foribus miser oscula figit.*

VI. *Cod. Vat.* p. 590. Edidit *D. Heinsius* in *Not. ad Horat.* p. 35. (*Ernest.* Ep. XLVI. p. 312.) Amoris flammam, qua olim flagraverit, poeta nondum omnino extinctam esse veritus, amicum, ne se amplecti velit, admonet. — V. 1. Sunt haec verba dubitantis, et, quid rei sit, cum timore quodam explorantis, ita ut, quo rem propius spectet, minus minusque sibi confidat. κενυμένον πῦρ. Hinc *Meleager* Ep. LV. μὴ, πρὸς Διδε, ἢ φιλόβουλε, Κιθήσας τέλει πῦρ ὑποθαλάσμιον. *Horat.* II. Carm.

„tur poëta Menexeno, se a puero quodam amplexibus „subdole labefactari et in amorem illiciti.“ Haec ille. Menexenus igitur non ipse est puer ille, cujus amplexus poëta timet, sed amicus quidam, cui rem narrat. οὗτος δ' οἰγέτης autem puer est, *Callimacbi* deliciae, quibus tribuit, quae Cupidini sunt propria — *qui subit et tacita callidus arte nocet.* *Ovid.* I. Amor. I. 2. 6. *Quippe ubi nec causas nec apertos cernimus ictus, Unde tamen veniant tot mala, caeca via est.* — *Sic est incautum quidquid habetur Amor.* *Propert.* II. El. I. 75. 76. et 80. *Commentarii* instar est *Apollon.* *Rhod.* L. III. 280. ubi Amor καρπαλίμοις λαθὼν ποσὶν οὐδὲν ἄμεψεν, ὅξεια δ' ἐνδύλων· αὐτῷ ὑπὸ βαιδὲς ἐλυσθεῖς Αἰσονίδῃ. — βάλη recte dedit *Heins.* Plurima apogr. βάλοι.

VII. Cod. Vat. p. 592. (*Ernest.* XXXIV. p. 302.) Ad puerum Menippum, qui poëtae paupertatem exprobraverat. — V. I. ὅτι μου. Cod. μοι Apographa. — τοῦμὲν ὄνειρον. Proverbium olere scribit doctissima *Anna.* Recte. Apud *Platonem* de Rep. VIII. p. 563. D. Socrate quaedam de libertatis abusu exempla proferente, *Glaucō*, τὸ ἐμὲν γε, αἶτ, ἐμοὶ λέγεις ὄναρ· αὐτὸς γὰρ εἰς ἀγρὸν πρὸς τὸν δαμά αὐτὸ πάσχω. *Suidas* v. τὸ σὸν ὄναρ σοὶ διηγούμενος· εἰ γὰρ ἐγὼ σοὶ νῦν αὐτὸν γνωρίζω, πέπονθα τὸ τῆς παροιμίας· τὸ σὸν ὄναρ σοὶ διηγούμενος. — V. 3. ἀλγίστην — *Bentlejus* κεφαλὴν subintelligebat, quod merito „explofit *A. Fabri* (?), quae pro τὴν reponerat μέν. Cl. „*Toup.* in correctione Addendorum in *Theocrit.* ἀλγίστην. Emendationum omnium pessima est ea, quae τὸν „pro τὴν reponit, quum illud nec expressum nec subaudiendum quid habeat, quocum conjungatur. Verissimum est quod dedi θὴν, ἐπιπολὺ, sive παραπληρωματικὸν „est. Frequens hujus sive adverbii sive particulae *Theocrito* usus. Saepissime τ et θ permutantur. In sq. Ep. 4. „Cod. καὶ σὺ ποθ' ἠράσθης.“ *Brunck.* — In vers. ult. Cod. καὶ φίλε τὸν habet. Editiones τῶν. Sensit *Anna*, antithesin

in his verbis minus accuratam esse; quare corrigit: καὶ φίλε, καὶ παρὰ σοῦ —. At hoc languet. Fortasse melius: καὶ, φίλε καὶ, παρὰ σοῦ τοῦτ' ἐνερθεύτατον. *Hæc verba, quum ab aliis accipio, acerba, quum ex se audio, longe acerbissima mihi videntur.*

¶. 463.] VIII. Cod. Vat. p. 604. Primus edidit *Bentlejus* ex Cod. Oxoniensi. (*Ernest. Ep. LVI. p. 324.*) Jovem poëta rogat, ut puero, in amore sibi respondenti, propitius esse velit, si contra, infestus. — V. 1. τὸ καλὸν μελανῶντα. subfuscum, ita tamen, ut fuscus color eum deceat. τὸ καλὸν pro καλῶς positum illustravit *Valcken.* ad *Theocrit.* Eid. III. 2. — In fine vers. ἐμῆχθαι Cod. Vat. quod probabiliter emendavit *Bentlejus*, ut apparet ex imitatione *Dionysii* Ep. IV. Tom. II. p. 254. et Ep. ἐδέεσκ. XIII. — V. 3. εὐχαίττω. τὸν καλὸν κομήτην Ganymedem vocat *Lucian.* D. D. V. p. 16. — V. 4. καὶ ἀπὸ τῆς ἑσπέρης. Vat. Cod. Sic saltem Gotlanum apogr.

tribus Ald. et Ascens. Quod ad sententiam attinet, haud scio an reliquis praeiverit *Plato* in *Conviv.* p. 319. Ε. λέγουσιν οἱ πολλοί, ὅτι τῇ ὁμύνῃ μόνῃ συγγνώμη παρὰ θεῶν ἐκβάντι τῶν ὅρκων· Ἀφροδίσειον γὰρ ὅρκον οὗ φασιν εἶναι. *Aristaen.* II. 20. p. 105. τοὺς δὲ ὅρκους αὐτοὶ φασὶ μὴ προσπελάζειν τοῖς ἀσὶ τῶν θεῶν. Nescio quis ap. *Stobaeum* l. c. Ἀφροδίσειος ὅρκος οὐκ ἐμπονιμοῦ. *Tibull.* l. 4. 20. *Nec jurare sime; Veneris perjuria venti Irrita per terras et freta summa ferunt. Gratia magna Jovi; vetuis pater ipse valere, Jurasset cupide quidquid ineptus amor.* Conf. III. 6. 47. sqq. Qui plura cupit de perjuriis amantium, adeat *Casaubon.* ad *Athen.* p. 827. 19. *Garacker.* Adv. Misc. posth. c. X. p. 527. D. E. *Abresch.* Lectt. *Aristaen.* p. 316. — V. 5. νῦν δ' ὁ μὲν ἄλλης δὴ θέρεται π. *Planudea* ex inepta *Monachi* interpolatione. — θέρεται. *Antip. Sidon.* Ep. XXXI. ἵνα μὴ δις πᾶντα θέροιο πυρί. — V. 6. ὡς Μεγαρέων. Locum *Theocriti* ex *Eid.* XIV. 48. laudare non neglexit *Brodaeus*: ἄμμες δ' οὔτε λόγῳ τινὸς ἄξιοι, οὔτ' ἀριθμητοί, Δύσταναι Μεγαρήες, ἐτιμεσάτη ἐνὶ μοίρῃ. ubi vide *Schol.* et *Suidam* v. ἑταῖς ὡς Μεγαρεῖς T. III. p. 529. Ceterum *Burmannus* *Callimachea* admovit his *Propertii* III. 18. 15. *At tu, stulta, deos, tu fingis inania verba, Forsitan ille alio potius amore terit.*

X. Cod. Vat. p. 557. (*Ernest.* in *Austario* *Epigr.* LXIII. p. 328.) Obscurum est Epigramma et in Cod. valde depravatum. Rem periculi plenam esse ait, amicitiam in discrimen committere; nec tamen hoc in univ. videtur pronuntiare, sed respectu habito ad certam aliquam rem, amorem, ut videtur. — V. 1. ὅτι ταλα. Cod. quod *Ernestus* in τᾶλλα mutavit. Feliciter. Sed idem reliquit ὡρχαῖος, quod an sincerum sit, valde dubito. Scribendum videtur:

ὡρχαῖος ὄρεστας.

Sed hoc leve est prae iis, quae sequuntur. In Cod. est λευκαρέταν μαν οὐκ ἐμάνη μανίην. non, ut *Apographa* quae-

dam habent: λευκαρταν μανῶν. *Ernestus* de λευτομανῶ cogitavit, non habens tamen, quomodo versus initio succurreret. Ejus vestigiis insistens *Eldickius* in *Suspice*. p. 24. αὐτὰρ ἑταιρομανῶν conjicit. Parum commoda h. l. particula αὐτὰρ, nec auctor hujus conjecturae sibi satisfecisse videtur, dum codicum medicinam expectandam putat. *Brunckius* μῶναν ex ingenio scripsit; sed ne hoc quidem pro certo et genuino habens, tentat: λευκοχρῶν πυγᾶν. quod contextus non patitur, et a membranarum duobus nimis recedit. Non magis probandum, quod proposuit *Zedeltus* in *Bibl. Crit.* T. II. P. I. p. 112. Λευκαδερτομανῶν ὅ. ἢ. μανῶν. quod secundum ipsum auctorem de insania *Leucadio saltu exstinguenda* accipiendum est. Mihi probabile videtur, in primis pentametri syllabis latere nomen proprium ejus, quem poëta alloquitur, ut *Ep.* VI. 5. XI. 1. fortasse Εὐκράτης. Furor autem, quo *Orestem* liberum fuisse ait, vix alius esse potest, si contextum consulas, quam is, quo multi laborant, et



*pides* in Iphigenia in Tauris, ubi, si qua alibi, Pyladis amicitia in discrimen venit. — V. 6. κῆγώ. Ex plurimis amicis, quos meros Pylades esse putavi, nullus mihi superest.

XI. Cod. Vat. p. 585. Edidit *D. Heinsius* in Not. ad Horat. p. 54. ubi Venusinum poetam hoc carmen expressisse docet I. Sat. 2. 105. *Leporem venator ut alta In nive sectatur, posuit sic tangere nolit: Cantat et apponit: Meus est amor huic similis: nam Transvolat in medio posita et fugientia capiat.* Haec expressit Ovid. Amor. II. 9. 9. et II. 19. 36. Conf. *Vauassor* in Anti-barb. p. 504. — V. 1. πῶκα λαγῶν et versu sequ. λασιγῆς ἰ. δορυκαλίδος corrigi voluit *Mitscherlich*. ad Horat. I. Carm. I. 27. ut discimus ex *Heinrichii* Obs. p. 58. Nihil muto. *Homer.* II. ε. 51. ἰσθλὸν θηρητῆρα δίδαξε γὰρ Ἄρτεμις αὐτῇ βάλλειν ἄγρια πάντα, τὰ τε τρέφει οὐρεσιν ὕλη. Sic fortasse olim fuit ap. *Theocrit.* Eid. α. 110. καὶ πῶκας βάλλει καὶ θηρία πάντα (vulgo τᾶλλα) διώκει. — V. 3. στείβη Cod. Vat. στίβη. (sic emendavit *Anna*) ψύχος. πάχνη. *Hesych.* Ut hic verum vidit doctissima *Anna*, sic perperam pro κεχρημένος conjicit κεχρημένος: nec *Bentlejus* audiendus est, qui κεχρημένος corrigit, hanc correctionem juvari censens loco *Horatii* I. Carm. I. 25. Sinceram esse vulgatam, multis exemplis prolatis edocuit *T. H.* ad Hymn. in Dian. 69. χρᾶσθαι enim nonnunquam significat *versari in aliqua re*, εἶναι. Ad nostrum locum maxime facit *Herodot.* L. IV. 50. p. 304. ὕστα γὰρ ἡ γῆ αὐτῇ τοῦ χειμῶνος πᾶμπαν ὀλίγη, νυφετῇ δὲ πάντα χρᾶται. *Philo Jud.* p. 270. D. νυκτὶ καὶ σκότῃ κεχρησθαι βαρεῖ. — V. 4. τῇ *Heins.* male. Hoc sensu τῇ scribendum. Vide *Schol.* ad *Homer.* Od. ε. 346. *Hesych.* v. τῇ. — ἔλαβεν. Vat. — V. 5. 6. Iterum, statim post carmen integrum, hoc distichon habetur in Vat. Cod. p. 585. ut ἄδηλον. Idem excitavit *Salmas.* ad Solin. p. 601. E. ubi praeter alia quaedam vitiosa, legitur κείμεν' ὑπερεπτάται. — οὐμὸς Cod.

loco altero. — μέση κ. Vat. loco pr. μέση κ. προσέμεται.  
 — φεύγοντα διώκειν. Hinc fortasse profecit *Macedon. XII.*  
 καὶ φεύγεις φιλέοντα καὶ εὖ φιλέοντα διώκεις, Ὅφρα πάλιν κί-  
 νηεν καὶ φιλέοντα φύγῃς. *Aristaen. II. Ep. XVI. p. 96.*  
 εὐκταίνην διώκεις, ὅτι σε πρόβωθον ἐποφάγει· τῶν γὰρ μὴ ἡλίαν  
 ἐφίεσθαι. ubi vide *Abresch. p. 271. Ovid. II. Amor. XIX.*  
*35. Cuilibet eveniat; nocet indulgentia nobis. Quod se-*  
*quitur, fugio: quod fugit, ipse sequor.* — διώκειν οἶδε.  
 In talibus οἶδε periphrasi inservit. Vide *Abresch. Lectt.*  
*Aristaen. p. 336. Cf. Reiskium ad Constantin. Porphyz.*  
*Cerem. p. 1. b.*

¶. 464.] *XII. Vat. Cod. p. 589. sq. Edidit Doroill.*  
*ad Charit. p. 328. (Ernest. XLV. p. 312.)* In amato-  
 rem, qualem *Ovidius* vult esse in *A. A. L. I. 737. Miser-*  
*abilis esto, Ut, qui te videas, dicere possit, amas.* *Conf.*  
*Asclepiad. Ep. X. — V. I. α; δ' adscripserat Vir doct.*  
*apographo Ruhnkeniano, et mox εἶδεν pro εἶδες. Merito*  
*εἶδες, secundum hoc muneris erudit. Imag. duntaxat. E. curat.*

qui partem hujus distichi laudat L. XV. p. 669. τῶν δένδρων ἀπὸ σταφάνων —. Prius corruptissimum; posterius fortasse verum. Non tamen in hac lectione acquiescens *Dorvillius* προτάφων corrigit; quod minime recipiendum erat. *Asclepiades* Ep. X. καὶ σφυγχαίς οὐκ ἔμινε σταφάνος; *Ovidius* L. I. Amor. VI. 37. Ergo amor et modicum circum mea tempora vinum Mecum est et madidis lapsa corona comis. *Propert.* II. 12. 51. Ac veluti folia arentes liquera corollas, Quae passim calatibus strata nasare vides. — ἔχοντο verissimum est. — V. 5. ὀπτητάμ. ut *Theocritus* Eid. VII. 55. ὀπτεύμενον ἐξ Ἀφροδίτας. Eid. XXIII. 34. τὰν κραδίαν ὀπτεύμενος. Cf. *Meleagr.* Ep. IV. — Mox Cod. μεγάλη τι, quod *Bentlejus* in μέγα δὴ τι mutavit. Rectissime; et hanc conjecturam *Brunck.* merito in Lectr. prae tulit scripturae μεγάλας τι, quam editi habent. *Callimachi* locis, ubi μέγα δὴ τι occurrit, a *Bentlejo* excitatis, adde *Moschum* Eid. II. 142. ἐγὼ μέγα δὴ τι δυσάμμορος. *Strato* Ep. XXII. καὶ μὰ μ' ἔχει μέγα δὴ τι. *Athen.* L. XIII. p. 360. C. ἂν δὴ φέρες τι, [ναὶ] μέγα δὴ τι καὶ φέροις. Distinctionem hujus versus in editione *Lipsiensi* emendavimus ad mentem *Brunckii* in Not. ad *Aristoph.* *Lystr.* p. 80. ὀπτητάμ μέγα δὴ τι· μὰ δαίμονας —. Formula μὰ δαίμονας cum negatione necessario jungenda est: Non, ita me dii ἐντὶ, falsa conjectura ducor; ipse fur furis vestigia novi. — Verba ἀπὸ ῥυσμοῦ εἰκάζω *Ernestus* verit: non de tramite aberro conjectura. Mihi sensus non omnino expeditus est. ῥυσμός secundum *Abderitarum* dialectum σχῆμα significat, docente *Suida*; alii per τύπον interpretantur, (vide in primis *Eustath.* ad *Dionys.* *Perieg.* 271. et 620.) quod eodem redit. Hinc derivatum verbum ἀμενηνυσμῆν· ἀλλάσσειν τὴν σύγκρισιν ἢ μεταμορφοῦσθαι. *Hesych.* ubi vide *Kuster.* Eodem sensu verbum ῥυσμός accepit *Menag.* ad *Diog. Laërt.* p. 415. ubi partem hujus distichi profert. Num igitur dicere voluit *Callimachus*, se non ab externa specie conjecturam facere, sed rem

certis indiciis tenere? At haec ipsa indicia ab externa specie ducta. *Wakefield* in *Sylva crit.* Tom. III. p. 109. vertit: *non a scopo aberravit arcus meus*; remittens ad *Eustatii* commentar. in *Dionys. Perieg.* l. c. ubi nihil ad ejus interpretationem firmandam reperitur. — V. 6. φῶς. *Achill. Tat.* V. 26. p. 237. οὐκ ἂν τις ἰνιδεῖται δόξαν το τὰ τοξόματα (Amoris), μόνον δὲ εἶδεναι οἱ ἰσχυροὶ τὰ τῶν ἀμολων τρεῖςματα. Hoc est, quod *Tibullus* dicit l. El. VIII. 5. ubi cum suam in dignoscendis amoris indiciis peritiam jactasset, *Ipsa Venus*, inquit, *magico religatum brachio nodo Perdocuit, multis non sine verberibus.* Item *Propertius* in loco vitioso l. I. 9. 7. *Me dolor et lacrymae merito facere peritum, Atque utinam posito dicar amore rudis.* Hic probe intellexit *Burmamnus*, τὸ peritum fulcro indigere; sed quod ipse conjecit, *vari facere peritum*, nihil est. Legendum puto:

*Me dolor et lacrymae merito fecere peritum*

*Vatem: utinam posito dicar amore rudis.*

„amorem pelliceret: cum ecce X Augusti sponte se-  
 „puer obtulit. Gratias igitur Mercurio agit tam inopi-  
 „nati boni auctori; neque de mora viginti dierum,  
 „qui interfuerant, conqueritur. Παρὰ τὰς εἴκοσι, propter  
 „viginti. Id παρὰ cum accusativo saepe significat.“ Hanc  
 tamen interpretationem an *Bruckius* probaverit, dubi-  
 tes, quando v. 1. non, ut *Bentlejus*, περιφορῆς, sed περι-  
 φεύγῃς cum *Isaaco Vossio* edidit. Jam vero apparet, si  
 poeta Menecratem amavit, non potuisse fieri, ut ei di-  
 ceret: ληφθήσῃ περι, φεύγῃς. Sed cogitandum foret de  
 amico quodam poetae, cui inevitabiles flammās quasi  
 vaticinatus esset. Tunc verba v. 3. ἤλαθεν δὲ βούς non de  
 puero, qui se sponte tradiderit, sed de Menecrate aman-  
 te, qui sponte jugum subierit, accipienda. (Cf. *Rufin.*  
*Ep.* XXXIV.) Huic interpretationi nonnihil faverit *Pro-*  
*perz.* I. El. IX. init. *Dicebam tibi venturos, irrisor, amores,*  
*Nec tibi perpetuo libera verba fore. Ecce jaces, supplexque*  
*venis ad jura puellae, Et tibi nunc quovis imperat emta*  
*modo.* — Jam lectionis varietatem indicabimus. V. 1.  
 ληφθήσῃ περι φεύγῃς. Vat. ληφθήσῃ περιφεύγῃς ed. *Annae F.*  
 Hoc tuendum esse arbitrabatur *Wakefield* in *Sylv. crit.*  
 IV. p. 147. — In proximis *Bruckius* interpunctionem  
*Bentleji* recepit. *Salmasius* conjiciebat καὶ Λόφου τῇ ἐπικαρ-  
 δικάτῃ. — V. 3. Ἐρμᾶς Cod. — V. 4. τὰς nonnulli.

XIV. Cod. Vat. p. 592. In editione *Annae Fabri*  
 primum duntaxat distichon habetur; reliqua *Bentlejus*  
 addidit. (*Ernest.* XLIX. p. 317.) Poësin et famem effi-  
 cacissima amoris remedia esse ait; quae utraque cum  
 ipsi praesto sint, se Amoris impotentiam ne flocci qui-  
 dem facere. „Venustissimum carmen, ni adeo corruptus  
 „esset primus pentameter, ut ex eo nullus legitimus  
 „sensus erui possit. Eum hic fideliter repraesentavi,  
 „uti scriptus est in optimo Buheriano Cod. ne uno qui-  
 „dem mutato apice. Emendabat sic *Salmasius*: τὰ κρη-  
 νόμεναι Λίτνας, οὗ κατέκασε δὲ Κύκλωψ. quod viro magno,

»nedum Callimacho, indignum. In sententia enim nil  
 »nisi frigidum et inficetum; in verbis autem linguae  
 »non observata ratio. Καταλέσσει verbum est transitivum;  
 »quo sensu hic positum est, dicere debuisset καταλέσσειτο.  
 »Nemo non videt poetam Theocriti Cyclopem respexis-  
 »se, cujus finem in hoc pentametro exprimere debuit:  
 »οὕτω τοι Πολύφημος ἐπείμεινεν τὴν ἴρην μοῦσιν ἔρτα. Negle-  
 »ctis itaque literarum elementis, quae nescio qua sorte  
 »in verba, quae leguntur, coaluerint, donec melius  
 »quid proferatur, scribendum censeo: φροντίδα ποιμαίνων  
 »τὴν ἐυσέφωσ' ὁ Κύκλωψ.<sup>a</sup> *Brunck.* Varie hunc versum  
 emendare conati sunt editores. *Anna F.* τῇ ἱε μέντοι ἄλγος  
 οὐ καὶ τ' ἔρτα' ὁ Κέκλωψ. *uno in loco perstans, non amplius*  
*gregis curam gessit. Male.* Apud *Schol. Theocrit. XI.*  
*l. 2.* quaedam ex hoc Epigrammate laudantur sic: ὡς  
 ἄγχι δὲ Πολύφημος ἀνέβρατο τὴν κοῖτῃν Αἰ μοῦσαι τὴν ἴρην  
 κατέσχον. Unde colligas, pentametrum jam in *Scholia-*  
*stae* *Callim.* *corruptum fuisse. Multum locum sic resti-*

Scholiis l. c. Φιλῆξενος ποιεῖ τὸν Κύκλωπα παραμυθούμενον ἑαυτὸν ἐπὶ τῷ τῆς Γαλατείας ἔρωτι καὶ ἐντελλόμενον τοῖς δελφίσιν, ὅπως ἀγγείλωσιν αὐτῇ, ὥς ταῖς μούσαις τὸν ἔρωτα ἀκείταται. Idem tradit *Plutarch.* T. II. p. 622. C. ὅπου καὶ τὸν Κύκλωπα μούσαις εὐφώνοις ἰᾶσθαι φησι τὸν ἔρωτα Φιλῆξενος. Cf. p. 762. F. Viderint alii, an haec ad *Callimacbum* emendandum profint. Mihi plane persuasum est, poetam dixisse, cujus tandem rei remedium invenerit Cyclops; idemque sensisse *Brunckium* ex conjectura, quam proferit, manifestum est. Quid multa? Corrigendam suspicor:

Ὡς ἀγαθὸν Πολύφαμος ἀνεύρατο τὰν ἑπαιδὰν  
ποιμαίνων ἀνιᾶν, ὅκκα φίλας' ὁ Κύκλωψ.

Junge ἑπαιδὰν ἀνιᾶν, ut in fine carminis: αἱ γὰρ ἑπιδαιὶ οἴκοι τῷ χαλεπῷ τρώματι. Nihil propius ad Codicis scripturam accedit, quam ἀνιᾶν ad αἰγᾶν, ὅκκα φίλας' ad οὐκασήμας. Huic conjecturae etiam nonnihil roboris accedit ex comparatione *Theocriti* Eid. XI. 7. οὕτω γὰρ βίβισται διαγ' ὁ Κύκλωψ ὁ παρ' αἰμῶν Ὀρχαῖος Πολύφαμος, ὅκ' ἤρατο τᾶς Γαλατείας. Vocabulum ἀνία, cujus usus in re amatoria frequentissimus, penultimam modo producit, modo corripit. *Callim.* Fr. CXXXI. τὴν δδὸν, ἣν ἀνίαι θυμοφθόροι οὐ περιέωσι. *Panyasis* ap. *Athen.* L. II. p. 37. Α. πάσας ἐκ καρδίας ἀνίας ἀνδρῶν ἀλαπάζει. Longe tamen diversam viam instituit doctissimus *Eichstaedt*, qui in literis ad me datis vocem ὁ Κύκλωψ, hoc loco positam, plane inficetam sibi videri scribit. Expressisse autem *Callimacbum* verba *Theocriti* l. c. v. 11. ἀγείτο δὲ πάντα πάρεργα. Πολλάκι τοῖς οἷς ποτὶ ταῦτιον αὐταὶ ἀπὸ τὸν Χλωρεᾶς ἐκ βοτάνας' ὁ δὲ τὰν Γαλατείαν ἀείδων αὐτῷ ἐπ' ἐϊόνος κατετάκετο φύνιοέσας. Hinc sibi emendandum videri:

τόφρα νομὸν αἰγᾶν κάλλιπ' ἀτιμαγέλας.

Eundem fere sensum *Callimacbi* verbis subesse, suspicatur cl. *Herrmannus*, qui in *Comm. de metris Pindar.* p. 332. verba in hunc modum constituit:

ἕως ἄν χθὲν Πολύφημος ἀνύρατο τὰν ἱπαιδῶν,  
τόφρ' ἀμελῶν αἰγῶν οὐκ ἀρεῖσθαις ὁ Κύνελος.

Donec remedium Polyphemos reperisset, caprarum negligens non curabat eas. ἀρεῖσθαις, omisso accusativo, sic occurrere ap. *Pindar.* Nem. X. 86. Fieri tamen posse, ut αἰγῶν scribingum sit. Acuta emendatio, quae a vulgatae ductibus proxime abest. Hoc unum me male habet, quod hoc distichon, sic scriptum, non satis bene cum sequentibus coire videtur. — V. 3. κατισχανοντι. *Bentley* Apogr. Ipse vir doctus lectionem *Schol. Theocriti* l. c. κατισχανον non improbabat, modo legeretur: κατισχανον, ἐντὶ φ. Mihi secus videtur. — V. 4. ἥτοις Vat. Cod. ἡ πᾶν ἐς. Ap. *Rubnk.* Veram lectionem *Bentley* restituit ex *Clement. Alex. Strom.* L. V. p. 687. 15. Ἡ πανακὴς πάντων φαρμάκων σοφία, Καλλίμαχος ἐν τοῖς ἑπιγράμμασι γράζει. — ἡ σοφία, facultas poëtica. Vide *Cuper.* ad *Hesiod. Apoth.* p. 114. 100. — V. 5. 6. Hoc disti-



tamen confidenter, quam solet. *Ernestus* L. ἀμὴν τ' ἄκος αὐτὸ — cuius vestigiis institit *Eldickius* in *Suspici.* p. 25. ἔσθ' ἀμὴν γὰρ ἄκος γ' ἐς ἀφειδέα πρὸςθεν ἔρστα. Τοῦτ' ἐπὶ τοῖς κείρει τὰ πτερὰ, παιδάριον. Prioris versus emendatio huius viri elegantia minime digna. Proxime ad membranarum ductus accedit correctio *Rubnkenii* in *Epist. crit.* II. p. 132. ἔσθ' ἀμὴν κἄκιστος ἀφειδέα πρὸς τὸν ἔρστα — *Callimachus* forma verborum in ὅς gaudere monentis. — V. 8. τοῦτ' παῖ κείρειτα πτερὰ. *Vat.* In nonnullis apographis καὶ κείρει τὰ π. quod *Brunckius* pro ipsa Codicis lectione habuit. *Salmas.* τοῦτ' σὰ καὶ tentavit. Frigere καὶ cum judicasset *Ernestus*, *Brunckius* contra hanc particulam hic vim suam exercere monuit; idque recte. Hinc fortasse *Paul. Silent. Ep.* XX. Ἀμὸρ ἐνέζεται οὐδὲ μετέστη, Εἰς ἐμὲ συζυγίην κειράμενος πτερύγων. — V. 9. Apogr. *Bentl.* male ἀλλ' ἄραγον. *Callimachus* ap. *Etym. M.* ἀττάραγος. παρὰ τὸ ἀττάραγός τις εἶναι. Καλλίμαχος· οὐδὲ τὸν ἀττάραγόν τι δέδοικεν. quibus hunc ipsum locum respici monuit *Bentlejus*. Quod si verum est, *Etymologi* auctor in suo Cod. habuisse videtur:

οὐδ' ὅσον ἀττάραγον τὸ δεδοίκαμες.

In Cod. est δεδοίκαμες. ut ap. *Theocrit.* *Eid.* I. 19. Ad hunc locum facit *Hesych.* ἀττάραγος. τὸ ἐλάχιστον. εἰ δὲ τὰς ἐπὶ τῶν ἄρτων φλυκταίνας. Consule *Gatacker* in *Adv. Misc.* c. XLIII. p. 874. et imprimis *T. H.* ad *Lucian.* *Tom.* I. p. 416. nostri loci non immemorem. — V. 10. οἶκῳ Cod. *Vat.* οἶκοι *Bentl.* corrigit. — τραύματος. *Vat.* Cod. et *Herrmann.*

XV. Cod. *Vat.* p. 91. *Callimacho* hoc carmen tribuit, quod in *Planudea* p. 476. St. 618. W. *Rufini* est. In puellam invehitur saevam et crudelem, in cuius limine vigilat. — V. 1. οὕτως ὑπνώσας. Similiter *Asclepiades* *Ep.* XVIII. ταῦτ' ἀπαθούσα σοὶ μέμψαιτ' ἐκ' ἐμοῖς σταῖς ποτὲ πρῶτοις. *Propert.* L. I. III. 39. O utinam tales pro-

*ducas, improbe, noctes, Me miseram quales semper habere jubes.* — V. 465.] V. 4. οὐδ' ὄναρ. paroemiacum negandi genus. *Philodem. Ep. XVI. "ἔργα κεχλῆν οὐδ' ὄναρ οἶδε φέρων.* *Leonid. Alex. XXVII. οὐδ' ὄναρ εὐγενέταις γυνήριμος Ἰταλίαις.* *Rufin. Ep. XIX. νῦν τῶν προτέρων οὐδ' ὄναρ οὐδὲν ἔχει.* — V. 5. ἡ πολλή. Simili sententia *Propertius III. El. XXIII. 33. Vellere eum cupies albos a stirpe capillos, Et (f. Vach) speculo rugas increpitanse tibi. Exclusa inque vicem fastus patiēre superbos: Et quas fecisti, facila queteris anus.*

XVI. Cod. Vat. p. 108. (*Ernest. LV. p. 324.*) εἰς τὴν γυναικᾶ Πτολεμαίου Βερενίκην. — V. 2. ποτ' ἐπλάσθη. *Vat. et Ernest.* — Berenice, ut adderetur Gratiis, formata est deorum manibus, ut videtur, quare adhuc unguentis madet. Deorum autem omnia fragrantia. *Theocrit. Eid. XVII. 133. Ἐν δὲ λῆχος στέργουσιν ἰχθύων Ζητὴ καὶ Ἥρα Χεῖρας δὲ γύναιον μύρσις ἔτι παρθένος Ἰρις.* — V. 3. κρίζη-

mum in Ascensiana mutatam video, cujus five varietatem five errorem inconsiderate repetivit *Stephan.* — V. 3. *ὁ δὲ*. Editt. veteres, quas vidi, omnes. *ἢ δὲ Stephan.* et sic *Scaliger* emendavit. *πνέουσι*. Adspirare dicuntur dii, quibus favent. Vide *Heyn.* ad *Tibull.* II. 1. 80. et *Burmamn.* ad *Propert.* I. 1. 31. De certaminibus dramaticis, quae in Dionysii festis celebrabantur, agi videtur. — V. 4. *πῶς ἱβαντες*. Ad talorum jactum respicitur, quod bene vidit *Vulcanius*. Alii aliter. Nemo autem a vero verborum sensu longius aberravit, quam *Anna F.* quae etiam *ἐνδύξιος* in praecedentibus inepte interpretatur. — Is, qui in certaminibus superatus est, pluribus verbis et verborum ambagibus opus habet, quibus contumeliam quodammodo occultet. — V. 6. *τὰ μῆνδικα*. Haec male *Huetius* interpretatur, *justo longiora*, de illo, ni fallor, *Callimachi* dicto cogitans, quo *magnum librum magnum malum esse* dixisse fertur. *Ernestus* etiam argutius, qui et hic inimicitiarum inter *Callimachum* et *Apollonium* reperiebat vestigium. In verbis poetae nihil ejusmodi inest. Is, ait, qui injusta cogitant, injustis, pravis, sceleratis eveniat, ut vincantur; mihi et reliquis bonis victoria contingat. Sic τοῖς δειλοῖς, i. e. τοῖς κακοῖς, opponuntur οἱ τὰ δίκαια φιλεῦντες ap. *Theogn.* 377. — V. 6. *ἐμοὶ δὲ*. Vat.

XVIII. In Cod. Vat. p. 609. hoc Epigr. in tres versus distinctum est, cum lemmate: *κομικὸν τετραμέτρον*, cui assentitur *Bentlejus*, *Annae* distinctionem improbens, quae sex versus Anacreonticos fecit. Edidit hoc carmen *Salmas.* in *Exercit. Plin.* p. 264. C. D. Menoetas Cretensis Sarapidi arcum et pharetram dedicat. Dedicantis nomen in Cod. est *Μενίτας*. *Δούκιος Cretensis*. *Lyctius Idomeneus Virgil.* Aen. L. III. 401. — Pro *ἐπειπὼν Anna* cum *Huetio* volebat *ἀπειπὼν*. Male. *Posuit arcum, his verbis additis*. — V. 3. *τῇ κεραιῶι* Cod. et *Salm.* ad *Simmiae Ovum* p. 166. *Anna τῇ κεραιῇ* emendavit, *Isidem*

sic appellari existimans. Quod in apogr. Lipsiensi legitur τοι γέρας τοι, emendatoris manum prodit. Verissima est *Bentleji* correctio. — V. 5. τοὺς εἰς τοὺς οmissio δ' ed. *Ernesti*. — Ἐσπερίται. Hunc locum respexit *Stephan. Byz.* Ἐσπερίαι πόλις Λιβύης ἡ νῦν Βερνίκη. ὁ ποιητής Ἐσπερίταις. Καλλιμάχος ἐν τοῖς Ἐπιγράμμασιν. Fulse de hac urbe disputat *Salmas.* in *Plin.* p. 264.

XIX. Cod. Vat. p. 612. Καλλιμάχου ἐπὶ τῇ τοῦ προέγοντος τετραμέτρου ἰσχύει διπλοῖς ἐνδοκασύλλαβον. Metrum est, ut in praecedente. Simone meretrix Veneri imaginem cum mitra dedicat. (*Ernestus* XL p. 306.) Epigramma in Cod. mutilum et corruptum. — V. 1. τῇ φροδίτῃ emendavit *Ernestus*. Cod. τῇ ἀφροδίτῃ. — V. 2. Σιμόνῃ. Cod. σοὶ μόνῃ corrigebat *Scaliger*. Σιμόνῃ *Rubæk*. In *Bentleji* apogr. μόνῃ plane omissum; unde ille Σιμόνῃ scriptit. — [I. 466.] V. 3. Mutilus versus . . . εἰδὼν αὐτή. Verba uncinis inclusa *Brunckius* de conjectura in-

p. 306.) *Brunckius* hoc carmen ad *Bentleji* mentem constituit. Timodemus Naucratis Cereri Pylaeae et Proserpinae lucri decimas ex voto dedicat. — V. 1. τῇ ante τοῦτον omittit Vat. Ceres Pylaea vocatur, quae ad Thermopylas templum habebat, ubi Amphictyones sacra faciēbant. Πύλας. τόπος Θεσσαλίας. ἐν ᾧ καὶ τὸ τῆς Πυλαίας Διμήτρος ἱερὸν ἴδρυται. *Erosianus*. Cf. *Strabon*. L. IX. p. 420. C. et *Valckenar*. ad *Herodot*. VII. p. 599. 62. et p. 605. 57. Acrisius Amphictyonum ordinem primus instituisse dicitur, (*Strabo* l. c. p. 420.) et quidem postquam oraculi metu compulsus Argis relictis in Thes-saliam concesserat. *Apollodor*. L. II. 4. 4. Eum Cereris Pylaeae templum exstruxisse, nemo praeter *Callimachum* dixit. — V. 2. Junge ὁ Τιμόδημος ὁ Ναυκρατίτης ταῦτα τὰ δῶρα εἶσατο. Nihil hic *Anna* vidit, quae conjunxit Ἀκρίσιος Ναυκρατίτης, et posteriorem vocem in ναυκράτης, ναυίων-*viCTOR*, mutandam putavit. Inepte. Naucratis urbs Aegypti. ὁ πολίτης Ναυκρατίτης. *Sterb. Byz.* Vetus erat Aegypti emporium secundum *Herodotum* L. II. c. 179. a Milesiis conditum. *Strabo* L. XVII. p. 801. — τῶν κερδῶν. Mercator procul dubio Timodemus fuit. Multi mercatores Graeci Naucratin frequentabant, ibique, ut verisimile est, vitae sedes fixerant. *Athen*. L. XIII. p. 596.

XXI. Bis legitur in membranis p. 167. et 194. Utroque loco adscriptum Καλλιμάχου. In nonnullis apographis, etiam in Buheriano, hoc et quatuor, quae sequuntur, Epigrammata habent nomen Λυσιμάχου. Primus protulit *Bentlej*. ex Cod. *Ed. Bernardi*. (*Ernest*. LVII. p. 324.) Lycaenis, filia felici partu edita, Lucinae donarium consecrat, majora, si puer adoleverit, promittens. — V. 1. Εἰλεῖθυνα. Vat. loco sec. Vide *Wesseling*. ad *Herodot*. IV. p. 296. 4. — V. 2. εὐλοχος. Vat. utroque loco. εἰς λόχος fluxit ex apogr. *Rubnk*. Sed servanda erat Codicis lectio, quam praeclare tuetur *Eurip.* in *Hipp*. 167. τὰν εὐλοχὸν εὐραγίαν Τόξαν μεδέουσαν Ἀρτεμιν.

— *εὐτυχίῃ* est loco pr. *εὐτυχίῃ* loco sec. Hoc probabat *Salmas.* — V. 3. *ὥς τόδε*. Vat. loc. sec. Scribendum videtur:

*ὥς τόδε, νῦν μὲν, ἄνασσα, κέχρης ὄππῃ.*

Sic haec melius coeunt cum sequentibus. *ὥς* ad *Λουκανίδα* refer; *τόδε* ad donarium divinae positum. *Hedyl.* Ep. I. 3. *ὥς πάρα Κύπριδι ταῦτα — κῆρυ.* Ep. III. 3. *ὥς τόδε σοι, Παφίη, ζωρὸν μετροῦσα θυῖον Κῆρυ.*

XXII. Cod. Vat. p. 167. Edidit *Kaßterns* ad *Suid.* T. I. p. 259. (*Ernest.* LVIII. p. 324.) Tabulae votivae adscriptum in Aesculapii templo appensae. Aceson pro uxore Demodice votum fecerat apud deum; hoc jam persolvit. Quod ne lateret Aesculapium, tabulam se apposuisse dicit. — V. 1. *Suidas*: *ἡτέχην. αἰτιατικῇ. ἐκτὸ τοῦ ἀτέλαβον.* — *καὶ αὐθις ἐν Ἐπιγράμματι* τὸ χεῖρος ἡτέχης, Ἀσκληπείας, τὸ πρὸς γυναῖκα, Δημόδικης. Eodem sensu Ep. XLII. *μεστὴν ὥς ἄτεχης χάριτας.* *Plutarch.* Tom. I.

παρθένῳ. Ipse παρέξασθαι dedit. — Haec lectio, quam mero describentis errori deberi existimo, densissimas tenebras objecit perspicacissimo *Bentlejo*, qui quantum a vero hujus carminis sensu aberraverit, vix dici potest.

XXIII. Cod. Vat. p. 167. Primus edidit *Bentlej.* (*Ernest.* LIX. p. 326.) Callistion Critiae filia Sarapidi lucernam ex voto dedicat. — V. 1. 2. laudat *Suidas* v. μύξα. ubi κανωπιστά. Vide κανωπίτης Sarapis, monente *Brunckio*. Vide *Jablonski* Panth. L. V. 4. p. 135. Erat illa lucerna viginti ellychniis instructa, *polymyxos lucerna*, ut est ap. *Martial.* XIV. 41. λύχνον διμυξον ex *Platone comico* laudat *Athen.* L. XV. p. 700. ubi ex *Euphorione* narrat, Dionysium tyrannum ταραντίνοις εἰς τὸ πρυτανεῖον ἀναθεῖναι λυχνεῖον δυνάμενον καλεῖν τοσοῦτους λύχνους, ὅσος δὲ τῶν ἡμερῶν ἐστὶν ἀριθμὸς εἰς τὸν ἐνιαυτὸν. — V. 2. Κρυτίου. Apogr. Benti. et Lips. Critias, qui hic commemoratur, incertum pater an conjux Callistii fuerit. — V. 3. περὶ παιδός. morbo laborantis scil. Celeberrimum Sarapidis templum propter plurimos aegrotos sanitati ibi restitutos. *Strabo* L. XVII. p. 801. — V. 4. Ἐσπερε. *Hesperes*, dices, *splendor tuus exstinctus est.* *Aristoph.* Eccl. 5. lucernam mulier allocuta, μυκτῆρες, inquit, λαμπρὰς ἡλίου τιμὰς ἔχεις. Apud *Aesopum* Fab. CCXLI. lucerna gloria- tur, ὥς ὑπὲρ ἡλίου πλέον λάμπει. Eidem exstinctae cum quis oleum affudisset, φαῖνε, inquit, λύχνε, καὶ εἶγα, τῶν ἀετῆ- ρων φέγγος οὐποτε ἐκλείπει. in qua fabula choliamborum vestigia praeclare detexit *Bentl.* in *Diff. de Aesop.* p. 103. quem tamen unus ibi versiculus fugit: ἐκ δευτέρου δ' ἄπταις τις εἶπεν αὐτῇ ... — ἔπισσε. In hunc modum *Philostr.* Ep. XXXIII. p. 928. οὕτω καὶ λύχνος πίπτει πυρὸς ἡττηθεὶς μέ- ζονος. Idem Ep. L. p. 938. τὸν μὲν ἡλίου ἡγοῦμαι πεπτω- κέναι.

¶. 467.] XXIV. Cod. Vat. p. 167. Primus *Bentlejus* edidit. (*Ernest.* LX. p. 326.) In gallum gallina- ceum ex aere, quem *Euaenetus*, *Phaedri* filius, *Philoxe-*

ni nepos, Tyndaridis pro palma, quam adeptus fuerat, posuit. In hoc donario respicitur ad galli fortitudinem. Erat hujus avis simulacrum in galea Minervae, *ἐν αὐτοῖς προχειρότατα ἔχουσιν εἰς τὰς μάχας*. *Pausan.* VI. 26. p. 518. — V. 3. *ἐγκνέθαι*. Apogr. Benti. *ἐγκνέθαι* est in Vat.

XXV. Cod. Vat. p. 167. Etiam hoc *Bentlejus* primus edidit. (*Ernest.* LXI. p. 326.) In imaginem Aeschylidis, Thalidis et Irenes filiae, ex voto in Iſidis templo positam. *ἱερύκειν* non est *posuit*, ut vulgo vertitur, sed *stat.* Nota res. De statua agitur.

XXVI. Cod. Vat. p. 199. Edidit *Bentlej.* in *Diff.* in *Phal.* Praef. p. XXXIV. et *Kusterus* ad *Suid.* T. I. p. 795. ubi *Lexicographus* prius distichon, omisso *δακτύλῳ*, laudat. (*Ernest.* LI. p. 320.) Sensum carminis, qui *Annam* penitus fugit, aperuit *Bentlejus*, cujus haec sunt: „Acumen hujus Epigrammatis est in ambiguitate ver-



qui amoris undis effugerat *Horatius*, se *uvula vestimenta* *potenti maris deo* suspendisse dicit I. Od. V. 14. — V. 1. *ἐπέθων*. Vat. et *Suid.* nec aliter haec verba laudat *T. H.* qui *ἐπεθlein* et *ἐπέθειν* illustrat ad *Aristoph. Plut.* p. 359. *Anna ἐπεθὼν* dedit. — V. 3. *τὴνδε* refer ad *άλην*. — *ἐξ ἁλός*. non *ex undis*, ut vulgo, accipi debet; sed *per sal, salis ope*, i. e. tenui illo victu, quo usus sum.

XXVII. Cod. Vat. p. 201. (*Ernest.* LII. p. 320.) Sensus carminis paulo est obscurior, etiam post ea, quae *Bentlejus* ad eum aperiendum attulit. Dionysus loquitur, cujus personam, ni fallor, Simus, Micri filius, dum literis operam dabat, dedicaverat Musis. Illae in hujus donarii gratiam puero doctrinam impertiverant. — V. 1. *δίδου ἐμὲ σημές*. Vat. Unde *Scaliger* *Ἑμεινός* fecit, quod in apogr. Lipsi. legitur. Mox idem *τὰς Μούσας* corrigebat; frustra; non enim cum *ἤτεῖτο* haec conjungi voluit poeta, sed cum *διδούς*. — V. 2. In apogr. Bentl. *γλεῦκος*. Respicitur ad notum proverbium *χάλκεα χρυσείων*, cui permutatio armorum Glauci et Diomedis occasionem dedit. Vide *Erasm.* in *Adag.* I. II. 1. — V. 3. *κεχηνός δ τραγικός Διδύσος*. Haec verba efficiunt, ut non de simulacro, quod *Bentlejus* putabat, sed de persona tragica in hoc carmine agi existimem. *τὸ χαλναιον* enim de ejusmodi personis solemne. *Lucian.* in *Nigr.* §. 11. histriones saepe *μέγα κεχηνότες ἰσχνὸν φθέγγονται καὶ μικρὸν*. Idem de *Saltat.* §. 27. histrio *πρὸς ὅσον ὑπὲρ κεφαλῆς ἀνατενόμενον ἐπικείμενος καὶ στόμα κεχηνός πάμμεγα, ὥς καταπίδμενος τοὺς θεατάς*. *Clemens Alex.* *Paed.* II. p. 204. 22. *σχηματίζομεν κοσμίως τῷ στόματι, οὐχὶ δὲ τραγικῶν δίκην προσητείων διελκομένῳ καὶ κεχηνότι*. — Hic Bacchus positus erat, secundum *Bentlejum*, e regione literae τ, quae prope ludum literarium posita bivium virtutum et vitiorum indicabat. Est autem ἡ διπλὸς τοῦ Σαμίου litera Pythagorae Samii in duplicem ramum surgens. *Persius* III. 56. *Es tibi, quae Samios deduxit litera ramos, Surgentem dextro*

ἡλικίᾳ, quae cum ipso in hunc  
 sibi notissima esse ait. Hunc verum  
 sensum esse puto, quae perperam ac-  
 lejus, cujus interpretatio et contor-  
 Quod si nos verum vidimus, non  
 collegeris, personam tragicam, de qua  
 ipsam fuisse, qua Dionysus in *Eurip*  
 conspici. Certe haec suppositio post  
 nostri verbis novam aliquam lucem  
 sine Vat. habet τοῦ μέντοι σίγῃ ἡμῶν,  
 Scalig. — ὅντιναι positum pro ὅντιναι  
 DLXV. ἡ μέγα βαρύνει τοῦ περὶ τοῦ  
 forma, quam ap. ipsum *Callimachus*  
 hujus Epigr. auctor, usus esse videt  
 mula vide ad Ep. VII. 2.

XXVIII. Cod. Vat. p. 201. Pr  
 ex *Salmasii* Epist. ad Polluc. VI. 8  
 LIII. p. 322.) Nec hoc Epigram  
 persona comica accipiendum est.  
 victoria parta in certaminibus dram-  
 sonam dedicat. — V. 1. κομικὸν μ  
 lus persona est comica. Vide nota  
 XXXI. — V. 3. δαδωγμένον Cod. V  
 οὐκ ἔστι δαδωγμένον ὅτι δ' ὅτι. (

τοῦ μαιρακίου. Idem L. III. 67. p. 440. οὕτως ἐξεκάλειν εἰς ἔρωτα. Cum ex sqq. appareat, hanc personam ex dimidia parte nigram et rugosam fuisse, lusus esse possit in his verbis, poëta monente, hunc nigrum colorem Pamphilum non amoris flammis, sed alia quadam causa contraxisse. *Lucian.* T. III. p. 82. 6. διακικαυμένον εἰς τὸ μελάντατον, οἷόν εἰσιν οἱ θαλαττουργοὶ γέροντες. Sed talis lusus pro meo quidem sensu frigidissimus foret. Putabam, *Callimachus* scripsisse:

Πάμφιλον, αἰὲν ἔρωτι δεδαυμένον —

Amantis enim partes in comoedia agit *Pamphilus*; unde nomen quoque accepit. Hinc bene *Callimachus*: Pamphilus, qui nunquam non amoris igne calet. — Ea, quae sequuntur, interpretes ne attigerunt quidem. Dimidia pars illius personae similis erat ἰσχυρῶς, rugosa, ut carica. Sic Bacchus ap. Naxios, cui rugosa facies, πρεσβυτον εὐκρινον habere dicitur ap. *Athen.* L. III. p. 78. C. *πυραρὰ ῥυγώδης* vetula in Anth. Lat. T. I. p. 506. — *λύχνοις Ἰσίδος εἰδόμενον. fuliginosa facies*, haud aliter atque Isidis lucernae. Haec autem descriptio duplicem ob causam mirationem facere debet; primum, quod dimidia pars personae rugosa et fuliginosa dicitur; deinde, quod eiusmodi quid in Pamphili, juvenis, facie conspiebatur. Jam vero, scimus ex *Polluce* IV. 141. et *Quintil.* Inst. Or. L. XI. 3. 74. in scena veterum bipartitas personas in usu fuisse, quae in diversis partibus diversam sive animi sive vitae conditionem ostenderent. Illis locis praeclare usus est *Lessingius* in Vita Soph. p. 104. sqq. et nuper *Boettigerus* in Prolus. de Personis scenicis (an. 1794.) p. 13. not. ubi et nostrum Epigramma attigit. Fallitur autem vir doctissimus, cum alteram illius personae partem in fornace figuli nimis percoctam et igne infuscatam fuisse contendit, eoque verbum ὤπται trahit, quasi ab ὀπτῶν derivatum. *Hesych.* ὤπται. ἐξεκάλειν. *Aeschyl.* Prometh. 997. ὤπται πάλαι δὴ καὶ βεβούλυνται

τῆδε. Respexit poeta procul dubio ad certam quandam comoediam, qua Pamphilus rugosi et sole combusti hominis partes egerat, Aethiopis fortasse et Eonuchi, et quidem, ut ex verbis — αὐτὸν ἔφασι διδασκόμενον colligi potest, eam ob causam, ut hujus vestitus ope calidum quoddam et amatorium consilium exsequeretur. Has partes cum ageret, ejusmodi personam gerebat, cujus altera pars juvenilem vultum, altera turpem et senilem faciem representabat.

V. 468.] XXIX. Cod. Vat. p. 205. (*Ernest.* XXXV. p. 302.) Phileratis Dīanae simulacrum dedicat. — V. 1. Ἄ. τῆν. Vat. — V. 2. τῆδε. Ed. *Ernest.* — Pro σάου Anna σάω malit, ex Hymn. in Lav. Pall. 142.

XXX. Cod. Vat. p. 206. (*Ernest.* XXXVI. p. 302.) In clavam Herculi ab Archino Cretenfi dedicatam. — V. 1. λεοντάγχωνε monstrum verbi, iudice *Ernesto*, qui amplectitur conjecturam *Valckenarii* λεοντορχῆ, ὥδε — corrigentis.

Κόγχος ἔγω, Ζεφυρεῖτι, πάλαι τέτυς.

Hoc Cyrenaici nostri poëtae ingenio dignum. Τέτυς ἀσθενές. λεπτόν. Τέτυας ἵππους οὕτω λέγονται, ὅσοι ἀδδηφάγοι εἰσὶ· ἔνιοι, τοὺς ἀσθενεῖς. *Hesych.* Jam constat, nautili testam tenuissimam esse. Veterum loca de nautilo collegit *Beckmann.* ad Antig. Caryst. c. LVI. p. 100. sq. — V. 3. εἰ μὲν κῆται. Nautilus tenuem membranam, tanquam velum, inter duo brachia ventis obtendere, omnes qui hanc concham describunt veteres tradunt. Inter recentiores sunt, qui de veritate hujus traditionis dubitent. Cf. inprimis *Aristotelem*, ab *Athenaeo* quoque laudatum L. VII. p. 317. F. — V. 5. γαληναίη pro γαλήνῃ. Vide *Rittersbus.* ad Oppiani Hal. I. 460. *Theocrit.* Eid. XXII. 19. αἴψα δ' ἀπολήγοντ' ἄνεμοι, λιπαρὰ δὲ γαλάνα ἀμπέλαγος. — Ap. *Athen.* legitur — λιπαρὴ θείας, οὖλος ἐρέσσων. *Varia Anna* tentavit, ut se ex his salebris expediret, sed omnino frustra. αὐτὸς emendavit *Casaubonus*, de vitio, quod in θείας est, securus. *Lenner.* contra, οὖλος sincerum putans, θείον οὖλος ἐρέσσων scripsit. In eandem conjecturam incidit *Weston.* in *Hermes.* p. 24. ubi οὖλος de forma conchae, cymbam referentis, interpretatur. Idem mox ποσσὶν ἄνω ὅσπερ conjicit; sive ἐρέσσων πῶσς' ἀδινούϊς ὥσπερ — . Neutra harum conjecturarum in censum venire meretur. Vulgo v. 6. sic legitur: ποσσὶν ἴν' ὥσπερ τοῦτομα σ. *Casaubonus*: τοῖς ποσσὶν ὥσπερ καὶ — sive ποσσὶν εἰοῖς. Nostra lectio patri *Annae F.* debetur. Sed dubito, an hoc distichon persanatum videri queat. Videant alii. — V. 7. Ἰουλίδας. *Athen.* Ἰουλίδος plures emendaverunt. Iulis urbs est insulae Ceae. Vide *Strabon.* L. X. p. 480. quem exscripsit *Stephan. Byz.* v. — *Lennerius* ultra inquirendum ratus — παρὰ θῆν' ἐς Ἰουλίδας emendavit; ut nautilus se in Ἰουλίδας incidisse affirmet, quod genus est piscium venenatum, quod in alios pisces et urinatores irruens, saepe iis lethale vulnus infert. Haec minus considerate posuit vir doctissimus, qui ceteroquin recte

vidit, aliquid in hoc versu ad sensus integritatem desiderari. Scribendum videtur:

ἐκ τ' ἵκετον παρὰ θῆκος Ἰουλίδης —

*Ejectus sum ad Iulidis locus.* — Mox εὖ τὰ π. legitur. Laudatur hic vers. in Etym. M. v. περιελέπτω. in cujus Edit. pr. qua utor, τὰ penitus omittitur. εὖ τε correxit *Ernestus*. — Ἀρσινόης. *Athen.* Ἀρσινόη. *Etym. M.* Hunc locum expressit *Theodorid.* Ep. II. σκολιδε δ' ἐξέπτεσε πορθμὸς, ὅφρ' εἶην λιπαρὸν παῖγνιον Ἀντρίκιδον. Huc facit fragmentum ex *Hedyles* Scylla ap. *Athen.* L. VII. p. 297. B. ubi Glaucus, Scyllae amore incensus, ad ejus autrum venisse dicitur:

ἢ κόγχου δώρημα φέροντ' ἱερὸν ἑκὰς πέτρης,  
ἢ τοὺς Ἀλκυονίδων παῖδας ἔτ' ἐπιτερόμενος,  
τῇ νόμῳ δόστηνος ἐδέρματα δάκρυ δ' ἐκείνου  
καὶ Σειρήν γέλτων παρθένας οἰκτίσαςτο·  
αὐτὴν γὰρ κείνην ἐπενήχατο, καὶ τὰ σύνεργα  
ἄλκιμος —

quillitatem gratissimos. Illos autem poeta per ova Halcyonum significat; quandoquidem Halcyonibus ovis incubantibus exsistere putabantur. Verba ἐν θαλάμῳ de templi penetralibus acceperim, ubi nautilus, periculorum, quae mare habet, securus, jacebat. Dioscurorum θαλάμας commemorat *Eustatb.* ad Il. p. 906. Rheae θαλάμας celeberrimae. Vide *Schneiderum* ad Nicandr. Alex. p. 79. sq. Totum autem distichon in hunc modum distinxerim et emendaverim:

μηδ' ἐμοί, ἐν θαλάμῳ, ἴθ', ὥς πάρος, εἰμὶ γὰρ ἄπνους,  
τηρεῖται γοεῖς ὤσον ἄλκυβος.

*Quum hic in Arsinoës templo jaceam, vita privatus, non amplius, ut olim feci, Halcyonis, lectuosae avis, ova, i. e. nidificationem, observo.* In his saltem γοεῖς ἄλκυβος verum puto. *Homer.* Il. IX. 559. Ἄλκυβην καλέσκον ἐπώνυμον, οὐνεκ' ἄρ' αὐτῆς Μήτηρ Ἄλκυβος παλυπενθέος οἶτον ἔχουσα κλαῖε. unde *Eurip.* Iph. Taur. 1089. ἔρως, ἃ παρὰ τὰς πετρίδας Πόντου διεράδας, Ἄλκυβιν, ἔλεγον οἶτον ἀείδεις. *Moschus* Eid. III. 40. Ἄλκυβος οὐ τόσον ἐπ' ἄλγεσιν ἴαχε Κηϋξ, Οὐδὲ τόσον γλαυκοῖς ἐνὶ κύμασι Κηρύλος ἔδεν. Alia vide collecta a *Boscharto* in Hieroz. Tom. II. p. 219. — V. 11. Nautilus a Cliniae filia Arsinoae dedicatus, illam laudat propter probitatem. — Σμύρνης Αἰολίδος. *Homer.* Hymn. XXXVII. 6. Αἰολίδα Σμύρνην ἀλυγέτονα. Sic quoque *Mimnermus* ap. *Strabon.* L. XIV. p. 634. Vide *Wesseling.* ad *Herodot.* I. 150. p. 73.

XXXII. Cod. Vat. p. 412. ἐπὶ ἀγαλμάτιον μικρὸν ἐπὶ προθύρῳ ἱστάμενον. Planud. p. 315. St. 455. W. (*Ernest.* XXV. p. 294.) Nihil certi de sensu hujus carminis, ultimi inprimis versus, pronuntiari posse puto, cum vix appareat, in cujus rei occasionem factum sit. Hoc manifestum est, agi de statua pedestri ignoti herois in vestibulo aedium Eëtionis Amphipolitae posita. Vide *Heypnium* in *Comment. Soc. Reg.* X. p. 96. — V. 1. αἰετὶς

vos Vat. Cod. ex quo *ἐπίσταθμος* in textum venit. Vulgo *ἐπὶ σταθμόν*. *Brodaeus* conjecit *ἡστίων ὅς*. — V. 3. *λεξάν*, i. e. *σκολιόν*. Serpentem et ensē manu tenebat ille heros nobis ignotus. *μοῦνον* depravatum videtur. Scribe:

*καὶ γυμνὸν ἔχει ξίφος.*

Sic *Brunckius* quoque emendavit. — Mox *ἐνδὲρ ἐνδὲρ* Cod. *ἀφ' ἡπαῖ* suspicatur *Bentl.* Vereor, ut genuinam hujus loci lectionem teneamus.

§. 469.] XXXIII. Cod. Vat. p. 163. sq. *Callimacho* tribuit; in Planud. p. 436. St. 569. W. *ἀδελαν* est (*Ernest.* LXXIII. p. 332.) Echemma Cretensis arcum Dianae dedicat; quo facto poeta capris, quibus ille olim insidias struxerat, securitatem gratulatus. — V. 1. 2. laudat *Suid.* in *Κυνθιάδης*. Hinc nostra lectio derivata. Vulgo *κυνθίδης*. Hymn. in Apoll. 61. *Ἄρτεμις ἐγγαίεσσιν σα κερήατα συνεχὲς αἰγῶν Κυνθιάδην φορεῖσθαι*. Ut hic poeta capras bono animo esse jubet, sic Daphnis venator mo-



τοῦ Σαμίου male legitur pro Κρεοφύλου. Hoc carmen cum Creophylus ab Homero accepisse et pro suo venditasse diceretur, *Callimachus* eum plagii crimine liberare conatus est. De Creophylo ejusque carmine disputavit *Bentley*. in Epist. ad Mill. p. 61. sq. — V. 1. τοῦ Σαμίου πόντος. *Eustath.* et *Strabo*. In fine versus Ὀμήρου iide: ἀειδὼν *Sextus* praebuit. — V. 2. κλείω *Casaub.* notavit ad marg. κλαίω *Ernestus* merito efficacius judicat. — V. 3. Ἰόλειαν. quam Iolen vulgo appellant. Nota historia vel ex *Sophoclis* *Trachiniis*. — Ὀμήρου τῶν δέ. *Sextus* ante *Fabricium*. Nostram lectionem cum reliqui habent, tum Schol. inedita *Dionysii Tbracis* et *Etymol. M.* in γράμμα, ubi partem praecedentis versus laudat. Κρεοφύλου. vett. *Sexti* editit. male. Magnum Creophylo honorem haberi, ait, quod homines ejus poëma pro Homeri opere haberent.

XXXV. Cod. Vat. p. 444. (*Ernest.* XXIX. p. 296.) Exstat, sed corruptissimum, in Vita Arati ed. *Petri Victorii* Venet. 1567. Eodem anno editum est a *Fulvio Ursino* in Virg. c. Graec. coll. p. 14. Corruptelas ejus primi tollere conati sunt *Is. Casaub.* in Lectt. Theocr. c. IV. et *Salmas.* in Plin. p. 525. Postea tanquam ineditum prolatum est a *L. Holstenio* ad *Steph. Byz.* p. 301. adjecto disticho ex Epigr. *Antipatri Theff.* XV. 5. 6. *Salmasiana* crisi non contentus *Is. Vossius* aliter Epigrammatis lectionem constituere tentavit ad Pompon. Melam I. 13. Exhibetur cum aliqua lectt. diversitate in capite Arati a *Jo. Fello* editi. Tractavit denique *Clericus* in Silv. phil. c. VI. p. 237. sqq. et *T. Hemsterb.* ad Polluc. IX. p. 1117. Fulse de eo disputavit *Ernestus* in Programmata ann. 1757. repetito in edit. *Callimachi* p. 333. sqq. et in ejus Opusculis varii argumenti anno 1797. editis p. 112. Ejus disputationem de vero carminis sensu in compendium redactam hic cum lectoribus communicabimus, ubi primum varietatem lectionis in-

dicaverimus. — V. 1. 'Ἡοιδὸν δ' ἄισμα. *Victor.* τὸ δ' ἄισμα. *Ursin. Holsten. Vat. alii.* — οὐ τὸν ἡοιδόν. *Victor. Ursin. Vat. Cod. αὐτὸν ἡοιδόν. Holst. Casaubonus* correxit εὐτοῦ ἡοιδόν. *Salmas.* εὐτοῦ ἡοιδῶ ἰσχύατον. *Scaliger* ad Manil. L. II. p. 67. οὐ τὸν ἡοιδόν. cum quo facit *Benzlejus.* — V. 2. ἀλλ' ὁκαισμητο μελιχερότατον. *Victor. Ursin.* ἀλλ' ἐκείνῳ μὴ τὸ μ. *Vat. Cod.* Hoc amplexus est *Salmasius*, mutato μελιχερότατον in μελερότατον. *Scaliger, Benzlejus* et *Casaubon.* in lectione *Vat. Cod.* acquieverunt. *Panagotibus* ap. *Ursinum* corruptissimam *Cod. Florent.* lectionem sic tentabat: ἀλλ' ὦ Ζεῦ ἄσμα μελ. — V. 4. Ἀρήτου σύγγονος ἡγευπνίης. *Victor.* σύγγονοι ἡγγ. *Ursin. Salmas. Casaub. Scaliger.* ἀρήτου σύντονος ἡγευπνίη. *Vat. Cod.* In marg. γγ. Ἀρήτου ἀντι Ἀράτου. — ἀρήτου σύγγονοι. *Petau.* qui hoc carmen repetivit in *Uranologio.* *Salmasius* putabat, respici ad Hesiodi Ἀστροικὴν βίβλον, ad cujus operis exemplar *Arati* carmen compositum sit. Vertit autem carmen a se. ut ceteris, constitutum, sic: *Hic modus est. hoc ge-*

non certe poetam ultimum, sed cujus etiam ipsum versuum corpus mellissimum est, Solensis ille expressit. In extremo versu idem malebat ἔκγονοι ἀργυπνίης. Scaliger, ut Villoison nos docuit in Epist. Vinar. p. 79. in marginis Arati correxit: — καὶ ὁ τρίτος οὗτος κοιδῶν· "Ἐσχατος, καὶ ὁκνέω, μὴ τὸ μελιχρ. τῶν δ. —. Idem quomodo hoc carmen in Comm. ad Manil. exhibeat, supra indicavimus. Putat autem, hoc Epigrammate diserte innui, Aratum ex Hesiodi Astronomico τὰ μελιχρότατα delibasse, reliqua φορτικὰ reliquisse. Clericus: οὐ τοῦ κοιδῶν ἔσχατον. non illud Hesiodi carmen, quod postremo loco censeri possit, cum sit egregium. Benzlejus in omnibus presse sequitur Cod. Vat. nisi quod v. I. κοιδῶν, ultimo ῥήσεις (ῥήσεις Holsten.) exhibet. Hesiodum non postremum quidem, sed potius suavissimum poetarum imitatum esse Aratum Solensem. Brunckius in primo disticho constituendo secutus est Ernestum; in ultimo versu σύμβολον ἀργυπνίης Rubnkenio debetur. Epigr. in Mon. Byz. I. Tom. III. p. 132. στήσε τροπαῖον εἴς τε σύμβολον ἀργυπνίης. Leonid. Alex. Ep. XIII. λάμβανε βίβλον, καῖσαρ, Ἰσσηρίδμου σύμβολον ἀργυπνίης. Nostri versum expressit C. Helvius Cinna in Anthol. Lat. T. I. p. 440. CCLI. Haec sibi Arataeis multum vigilata lucernis Carmina, queis ignes movimus aërios. — Jam Ernestum audiamus: „Viri docti, qui hoc Epigramma emendare instituerunt, primum in sensu ejus universo non consentiunt; aliis in laudem Arati accipientibus, aliis ad contemptum et reprehensionem operis Aratei trahentibus. Itaque ultima Epigrammatis huic interpretationi sic accommodant, ut Callimacham dicant „valere jubere tetricas illas et injucundas tricas ac nugas. „Haec vero interpretatio primum universae eruditae antiquitatis judicio refragatur, quae Arati carmen ita admirata est, ut eo nihil praestantius in illo erudito et subtili genere dicendi putaret. (Ptolem. Ep. I. T. II. p. 66. Antip. Sidon. Ep. XIX. p. 19.) Quin auctore

»illo ipso Vitae Arateae scriptore, Callimachus Aratum  
 »in Epigrammatum libro et in iis, quae ad Praxiphanem  
 »scripserat, valde laudarat, ut πολυμαθῆ καὶ ποιητὴν ἄρ-  
 »στον; tantum abest, ut hoc Epigrammate perstringere  
 »voluerit. Auctor autem vitae Arateae, quae Phae-  
 »nomenis praepositur in vulgatis libris, eum, ait, a  
 »Callimacho hoc Epigrammate (neque enim de alio lo-  
 »quitur) honoratum esse: παρὰ τοῦ Κερκυραίου καὶ ἐπιγράμ-  
 »ματος ἡξιώθη. Nam quod ejus carmen λεπτὰς ῥήσεις ap-  
 »pellat, id nullo modo in contemptum accipi debet, cum  
 »λεπτὰ etiam in optimam partem dicantur, non modo  
 »de oratione, sed etiam aliis rebus. (Cf. Epigrammata  
 »Ptolemaei et Antipatri l. l. *Tenui deducta poemata filo.*  
 »*Horat. II. Epist. l. 225.*) Itaque χαλεπὰ λεπτὰ ῥήσεις  
 »non est *valete jejuna carmina*, sed *salvete arguta carmi-*  
 »*na*. Illud autem quam abhorrens est, quod Salmasius  
 »συγγένους ἀγρυπνίης intelligit *cognata vigiliis et somnum*

„nos habet) *expresseris*; nec quisquam exemplis ad eam  
 „rationem firmandam usus est. Itaque aliquando venit  
 „in mentem, sic hos versus e vestigiis corruptae scriptu-  
 „rae (ὀκασωμένητο) constituere — οὐ τὸν ἀοιδὸν ἴσχατον, ἀλλ'  
 „ὄχ' ἄκρον, καὶ τὸ μ. Accurata ratio scribendi videtur  
 „postulare, ut post ἀλλὰ sequatur contrarium superioris,  
 „τοῦ ἴσχατου ἀοιδὸν. Hoc plane est, ἀλλ' ὄχ' ἄκρον. *sed*  
 „longe principem. Sed praestantissimi poetae etiam *dul-*  
 „cissimum carmen expressit: καὶ τὸ μ. In libris scriptis  
 „quam saepe μὴ et μὲν pro καὶ irrepperit per similitudi-  
 „nem compendiorum, vix nescire potest non expertus  
 „harum literarum. — Restat difficilis nodus in ultimis  
 „verbis. Ex tribus librorum lectionibus, εὐγγονος ἀγρυ-  
 „πνίας, εὐγγονοι ἀγρ. et σύντονος ἀγρυπνία, tertiam probavit  
 „Bentlejus; nec incommodus ex ea sensus existit: *acris,*  
 „*non remissa vigilia.* Enimvero fuit pronus librariis  
 „lapsus a σύντονος ad εὐγγονος, sed non minus ab hoc ad  
 „illud. Itaque etsi σύντονος haud dubie melius est, quam  
 „εὐγγονος, tamen consensus reliquorum librorum facit,  
 „ut σύντονος correctori potius deberi, quam a Callimacho  
 „esse videatur: mahueruntque viri docti aliud e εὐγγονος  
 „eruere, quam Holstenii σύντονος probare.“ Haec *Erne-*  
*stus*, qui valde inclinatur ad adoptandam correctionem  
*Hemsterbussii* ἐκγονοι, quae etiam *Bentlejo* in mentem ve-  
 nerat. Hiatus vero, qui Britannum offendebat, non  
 tantum momentum habere existimat, ut propterea haec  
 correctio repudietur. Mihi, quamvis et *Rubnkenii* cor-  
 rectio valde arridet, Vaticani tamen Cod. lectio σύντονος  
 ἀγρυπνία, quae et elegans est et sensum optimum facit,  
 non temere repudianda videtur. Idem sensit *Jo. Tou-*  
*pius* ad Longinum p. 312. qui etiam v. 2. Vaticani  
 Cod. lectioni inhaeret, sic ut legat: ἀλλ' ὀκνάω, μὴ οὐ τὸ μ.  
 Sensus esse: Hesiodum, non postremum poetarum imi-  
 tatum esse Aratum, sed se vereri, ut suavissimos ejus  
 versus expresserit. Crasis in μὴ οὐ poetis familiaris est.

»illo ipso Vitae Aratae scriptore, Callimachus Aratum  
 »in Epigrammatum libro et in iis, quae ad Praxiphanem  
 »scripserat, valde laudarat, ut πολυμαθῆ καὶ ποιητὴν ἔρι-  
 »στον; tantum abest, ut hoc Epigrammate perstringere  
 »voluerit. Auctor autem vitae Aratae, quae Phae-  
 »nomenis praepositur in vulgatis libris, eum, ait, a  
 »Callimacho hoc Epigrammate (neque enim de alio lo-  
 »quitur) honoratum esse: παρὰ τοῦ Κερκυραίου καὶ ἐπιγράμ-  
 »ματος ἡξιώθη. Nam quod ejus carmen λεπτὰς ῥήσεις ap-  
 »pellat, id nullo modo in contemptum accipi debet, cum  
 »λεπτὰ etiam in optimam partem dicantur, non modo  
 »de oratione, sed etiam aliis rebus. (Cf. Epigrammata  
 »Ptolemaei et Antipatri l. l. *Tenui deducā poemata filo.*  
 »*Horat. II. Epist. l. 225.*) Itaque χαίετε λεπτὰ ῥήσεις  
 »non est *valete jejuna carmina*, sed *salvete arguta carmi-*  
 »*na*. Illud autem quam abhorrens est, quod Salmasius  
 »συγγένους ἀγγυπνίης intelligit *cognata vigiliis et somnum*

„nos habet) *expresseris*; nec quisquam exemplis ad eam  
 „rationem firmandam usus est. Itaque aliquando venit  
 „in mentem, sic hos versus e vestigiis corruptae scriptu-  
 „rae (ὀκαιομένητο) constituere — οὐ τὸν ἀοιδὸν ἴσχατον, ἀλλ'  
 „ὄχ' ἄκρον, καὶ τὸ μ. Accurata ratio scribendi videtur  
 „postulare, ut post ἀλλὰ sequatur contrarium superioris,  
 „τοῦ ἴσχατος ἀοιδὸν. Hoc plane est, ἀλλ' ὄχ' ἄκρον. *sed*  
 „longe principem. Sed praestantissimi poetae etiam *dul-*  
 „cissimum carmen expressit: καὶ τὸ μ. In libris scriptis  
 „quam saepe μὲ et μὲν pro καὶ irrepperit per similitudi-  
 „nem compendiorum, vix nescire potest non expertus  
 „harum literarum. — Restat difficilis nodus in ultimis  
 „verbis. Ex tribus librorum lectionibus, σύντονος ἀγρυ-  
 „πνίας, σύντονοι ἀγρ. et σύντονος ἀγρυπνία, tertiam probavit  
 „Bentlejus; nec incommodus ex ea sensus existit: *acris,*  
 „*non remissa vigilia.* Enimvero fuit pronus librariis  
 „lapsus a σύντονος ad σύντονος, sed non minus ab hoc ad  
 „illud. Itaque etsi σύντονος haud dubie melius est, quam  
 „σύντονος, tamen consensus reliquorum librorum facit,  
 „ut σύντονος correctori potius deberi, quam a Callimacho  
 „esse videatur: mahueruntque viri docti aliud e σύντονος  
 „eruere, quam Holstenii σύντονος probare.“ Haec *Erne-*  
*stus*, qui valde inclinatur ad adoptandam correctionem  
*Hemsterbussii* ἴκρονοι, quae etiam *Bentlejo* in mentem ve-  
 nerat. Hiatus vero, qui Britannum offendebat, non  
 tantum momentum habere existimat, ut propterea haec  
 correctio repudietur. Mihi, quamvis et *Ruhnkenii* cor-  
 rectio valde arridet, Vaticani tamen Cod. lectio σύντονος  
 ἀγρυπνία, quae et elegans est et sensum optimum facit,  
 non temere repudianda videtur. Idem sensit *Jo. Tou-*  
*pkins* ad Longinum p. 312. qui etiam v. 2. Vaticani  
 Cod. lectioni inhaeret, sic ut legat: ἀλλ' ὀκνέω, μὲ οὐ τὸ μ.  
 Sensus esse: Hesiodum, non postremum poetarum imi-  
 tatum esse Aratum, sed se vereri, ut suavissimos ejus  
 versus expresserit. Crasis in μὲ οὐ poetis familiaris est.

XXXVL Cod. Vm. p. 453. Planud. p. 94. St. 137. W. (Ernestus VIII. p. 282.) — V. 1. Pro *si δ'* *Salmas.* in not. mltis *δ'* corrigebat, et sic est in ed. *Grævii.* — *κισσῶ.* Var. — V. 3. *ἄλλων.* *Meursius* et *Casaubonus* malebant *ἄθλων*, quia apud veteres mos fuerit, certaminum victores per praecones renuntiandi. Vulgatam scripturam huic conjecturae propter manifestam oppositionem, quae est in *ἄλλων* et *κισσῶν*, praeferendam esse censebat *Ernestus*. Quod ad sensum hujus carminis attinet, variae sunt eruditorum opiniones. *Opfoporus*, Scholiastae nota deceptus, de Theaeteto, Socratis discipulo, cogitavit, obscurum carminis sensum interpretatione sua etiam obscuriorem reddens. In *Brodaci* explicatione vera falsa commista sunt. Verba *si δ'* — sic reddit: „Si ad poeti-  
cum nomen promerendum non eadem est via; nam  
eorum, qui in certaminibus poeticis ac gymniciis victo-  
res a praeconibus denuntiantur, gloria plerumque e-  
vestigio deperit: doctorum vero hominum et Phoebō



rem ut leniret Callimachus, eum hoc Epigrammate victum solari testarique, Theaetetum veram viam ad victoriam instituisse; quod si propter iudices vel indoctos vel corruptos ea via ad Bacchi hederam sive victoriam non duceret, a sera tamen posteritate Theaetetum laudem consecuturum esse; cum eorum, qui vitiosis suffragiis laudem adepti essent, honos et memoria brevi intercidere soleret. Quae interpretatio plura, quam par est, extrinsecus assumit. Videamus, quid in ipsis verbis insit. Primum ἡ καθαρὴ ὁδός, quam Theaetetus ambulasse dicitur, neque de integritate vitae, quod Scholiastes voluit, (ἵσως ἐν φιλοσοφίᾳ ἰβήσσε καθαρῶς) neque de simplicitate Theaeteti accipienda est. καθαρὴ ὁδός, *pura via*, ea est, quam quis primus ingreditur, ab aliis nondum occupata nec trita. Hunc sensum recte perspexit *Toupius* Em. in *Suid.* P. III. p. 565. et *Huscbke* in *Epist. crit.* p. 4. ubi *Propertium* confert *L. III. 1. 17.* Sed quod *pace legas, opus hoc de monte Iovorum Detulit intacta pagina nostra via.* Idem v. 3. *se puro de fonte*, id est aliis intacto et integro, elegos in Latium intulisse gloriatur: Exposuit hoc dicendi genus *Broukhus.* ad *Tibull. II. 1. 14.* Hinc emendandus *Valerius Flaccus* in *Argon. L. III. 512.* *Pbrygiis ulro concurrere monstribus Nempe virum et pulchro referantem Pergama ponto Vidimus.* De Hercule agitur. Ineptum est *pulchro ponto* et scribendum: *puro referantem Pergama ponto.* Mare, quod Hercules a marina bellua, quae locum illum infestabat, liberavit, per prolepsin *purum* vocatur. Sic *puro campo* dixit *Virgil. Aen. XII. 771.* ubi vide *Heyn.* *Horat. II. Epist. II. 271.* *purae sunt plateae, nihil ut meditantibus obstat.* *Livius XXIV. 14.* *dimicaturum puro et patienti campo.* Gloriantur autem poëtae, cum novis callibus ad immortalitatem grassantur. *Lucret. L. IV. 1.* *Avia Pieridum peragro loca nullius ante Trita solo, juvat integros accedere fontes, Atque haurire: juvatque novos decerpere*

*flores Insignemque meo capiti petere inde coronam, Unde prius nulli velarint tempora Musas.* Cf. Horat. III. Carm. XXX. 6. et *Vliti*um ad Nemesian. Cyneg. v. 8. Oppiano Κυνήγ. α. 20. Musa clamat: ἵγρει, καὶ τρυχίαν ἐπιστρίβωμεν ἀταρπν, τὴν μέρπου οὐκὰ τις ἐξ ἐσάτης ἀοιδῶν. — οὐχ αὐτῇ. Si haec via, quam Theaetetus ingressus est, non ad victoriam in certaminibus ducit — quandoquidem novo huic et a nullis adhuc tentato scribendi generi nulla praemia in Dionysiis constituta sunt — hoc tamen affirmare aulam, longe majus et amplius praemium manere eum, quam ceteros. Ceterorum enim nomina praecones ad exigui temporis memoriam prouuntiant, hujus autem ingenium uniuersa Graecia ad omnem posteritatem propagabit. — Sic haec satis expedita videri possunt. Ceterum, quo poëscos genere Theaetetus tam insignem laudem meruerit, ignoramus. Eum ex dramaticis poëtis fuisse, satis probabiliter conjicias.

XXXVII. In Vat. Cod. p. 220. sine auctoris nomine prostat. In Scholio marginali autem legitur: *θεαίτη*

das in ἄττα. βέμβιξ. χρέματα. — V. 1. ἀνέρετο. Vat. Cod. Editt. Planud. praeter Florent. ἀνέρετο. Diog. — In fine versus οὕτως Diog. — V. 2. ἑρραδίου. Pittaci patrem unus Diogenes vocat Hyrradium, hoc ipso Callimachi loco in errorem inductus. Hyrradius est nomen patronymicum ipsius Pittaci, ut docet Suidas in ἑρρα. Idem Hyrras et Hyrrades. Hinc optime monuit doctissimus Visconti in Museo Pio-Clem. Tom. VI. p. 36. not. e. apud nostrum corrigendum esse ἑρράδιω. — V. 4. κατέμε. Vat. — Π. 470.] V. 5. Ovid. Rittersbusii τε λώιον. — σὺν μοι habet Diog. et Vat. μοι σὺ. Plan. — V. 7. σκήπωνα. Vat. — V. 9. βέμβηκας. Flor. et Suid. Msc. Rittersh. μέμβηκας. Attigit hunc lusum Rigalt. ad Artemid. Onir. p. 24. Menag. ad Laërt. I. 80. Interpp. Hesychii v. βέμβιξ. Heyne ad Tibull. p. 43. — V. 11. ἐφ' ἑσση. Cod. Vat. In editt. Callimachi perperam ὑπέσση. — V. 12. τὸν κατὰ. Vat. a man. pr. Plutarch. T. II. p. 13. F. ἐγγυᾶσθαι δὲ δεῖ τοῖς υἱαῖς γυναῖκας μήτε εὐγενεστέρας πολλῇ, μήτε πλουσιωτέρας· τὸ γὰρ τὴν κατὰ σπαντὸν ἔλα σοφόν. ubi sunt qui ἐλαῖν legant; male. Non uni hoc dictum tribuebat antiquitas. Vide Suidam v. τὴν κατὰ σπαντὸν ἔλα T. III. p. 463. Ovid. Heroid. IX. 32. Si qua voles arte nubere, nube pari. — V. 15. δράξασθαι. Ut hic, sensu translato verbo δράσσεισθαι usus est Demodoc. Ep. III. ἣν μεγάλης δράξωνται ἀπήνης. si magistratum adepti fuerint. Auctor Ep. Incert. T. III. p. 22. XXI. σοφῶς ἰδράξας νίκης. Epigr. Inedit. Cod. Vat. p. 493. ὄρκων δράσσειο χερσὶν ὄλαις. — κληδόνι. (Cod. Vat. κληδόνα.) Est hoc loco vox humana, unde, quid agendum sit, colligitur. Qui diligenter loquuntur, distinguunt inter φήμην, humanum omen, sive conjecturam ex dicto fortuito, et κληδόνα, divinam vocem ex occulto missam. Vide, quae de his vocibus disputavit Wyttenb. in Bibl. Crit. Vol. III. P. I. p. 61. sqq. De omnibus e puerorum vocibus fortuitis dixit, quem Ernestus quoque laudat, T. H. ad Xenoph. Ephes. in Misc. Obsl.

VI. p. 342. — V. 16. ἰτ' ἤγαστο. Vat. Cod. — Apud Diogen. τὴν δ' ὀλίγην, ὡς καὶ νῦν, ἵς οἰκτον ἤγαγε νόμον, οὕτω καὶ σὺ, Δίον, τ. κ. σ. δ. Lectionem Planudeae restituendam esse, iudicavit *Bentlejus*.

XXXVIII. Cod. Vat. p. 253. Planud. p. 218. St. 318. W. — ἰχθῆόν. Subaudi μᾶλλον, quod saepe omittitur ante particulam comparandī. Timon roganti, utrum vivorum an mortuorum sedes vehementius oderit, plane ἡθικῶς respondet, mortuorum, quippe ubi longe major pars hominum habitat. — V. 2. ὑμῶν γάρ. Planud. ὁμοίων γάρ. Vat. Cod.

XXXIX. Cod. Vat. ibid. *Callimachi* nomen praefixum habet. In Planud. p. 218. St. 318. W. ἄδελον est. — V. 1. κῆρυξ B. dedit ex Vat. pro vulgato κῆρυξ. — Sensum pentametri sic interpretatur *Brodacus*: satis superque salvus sum, si tu logeas. At sic versus posterior nullam habet cum priore relationem. Dixerat Timon — ἀλλὰ πάρελθῃς. nihil aliud desidero, nisi ut abeas. Haec

in αἰγιαλῶς mutavit; quod necessarium esse negat *Branckius*. — V. 4. ἤενχον Cod. ἤενχος est ex emendatione *Hemsterbuisii* ad *Fr. Callim.* CXI. p. 483. — αἰθύν. Vide not. ad *Leonid. Tar.* Ep. XCI.

**XLI.** Vat. Cod. p. 290. Edidit *Dorville* ad *Charit.* p. 253. *Jensius* nr. 97. (*Ernest.* LXIV. p. 328.) — V. 1. ἀλίοιο. Cod. Ἀλίοιο correxit *Heringa* in *Obss.* p. 282. et *Dorvill.* l. c. Idem viderat *Salmasius*. Quum in reliquis nullum sit dorismi vestigium, *Ernestus* ἠαλίοιο corrigit.

§. 471.] **XLII.** Cod. Vat. p. 278. Pro inedito vendidit *Jensius* nr. 738. Sed exstat, sine auctoris nomine, ap. *Arben.* L. X. p. 436. — V. 1. οὐ βαθύν. *Arben.* quod *Dalechamp.* correxit. *Erasixenum*, strenuum alias potatorem, calix fortasse paulo grandior, meri plenus, qui bis exhaustiendus erat, suffocavit. Pro προποθεῖσα *Arbenaei* libri habent φανεῖον, quod *Ernestus* operarum vitium pro φανεῖος esse putat.

**XLIII.** Vat. Cod. p. 279. εἰς Αἴσχηρην τινὰ γυναῖκα οὕτω καλουμένην, τὴν Μίρκου τρεφόν. Edidit *Jensius* nr. 89. *Reisk.* nr. 740. p. 151. (*Ernest.* LIV. p. 322.) Conf. in nutricem *Epigr. Theocriti* XVII. — V. 1. In verbis ἀγαθὸν γάλα, bonum lac, i. e. bonam nutricem, singularem quandam elegantiam quaerebat *Benzejus*, cui fidem denegabat *Reiskius*, corrigens, ἀγαθὸς Γαλάταιων ἐν ἱερδοῖς. *Valckenarius* quoque in *Adonias.* p. 351. correxit: ἀγαθοῦ γάλα, subaudito ἵνα vel χάριν. *Eustath.* Od. 1. p. 352. 38. ὅτι δὲ καὶ ἰσοσυλλάβως ἐκλήθη τὸ γάλα, τοῦ γάλα, ἐν τοῖς τοῦ γραμματικοῦ Ἀριστοφάνους κείται. Sed *Branckius*, exemplum, ait, genitivi γάλα e poeta petitum desidero, unde constet de quantitate ultimae syllabae. Mihi in mentem venerat ἀγαθὴν γάλα, quae bonum lac praebebat; ut quis dicitur ἀγαθὸς εἶναι τὰ πολέμια. Vide *Wesseling.* ad *Herodot.* L. III. p. 195. *Abresch.* Diluc. *Thucyd.* p. 196. — Μοῦ

Cod. παισιν ἐν δεσλοῖς habet, quod emendavit *Bentleym*:  
 παῖσιν ἐν δεσλοῖς. in omnibus copiis et lausitiis. Hoc unico  
 verum. *Salmasius* verba παισιν ἐν δ. pro παῖς δεσλός posita  
 volebat. *Guicetus* tentabat, τὴν πᾶς δεσλός. — V. 3. ἐνέ-  
 θεκεν edidit *Reiskius*: mortuum composuit. Frustra. *Mic-*  
*eus* Aeschrae nutricis imaginem alicubi posuisse et dedi-  
 casse videtur, ut posterius quoque intelligerent, quantum  
 nutrici tribuisset. ἐπ' ὁσομύνοιον divisum *Vat.* quod prae-  
 tulit *Ernestus*. — V. 4. Ante μασθῶν lineae superscri-  
 ptum ὥς. μασθῶν vulgo. — ἀπὲς χερ. Notatis ad  
 Epigr. XXII. adde *Tbon.* Μ. ἀπὲς τὴν χερὶ κάλλιον ἢ  
 λαμβάνω. Συνέσις ἐν ἐπιστολῇ ἀπὲς τὴν χερὶ, Καρτῶς ἐκείνης  
 μου γέγονε.

XLIV. Cod. *Vat.* p. 321. sq. Edidit *Jensius* nr. 122.  
*Reisk.* nr. 773. p. 163. (*Ernest.* p. 329. LXV.) In  
 Menecratem, qui nimio vino confectus dicebatur. Cor-  
 ruptissimum carmen, quod exercuit *Ernestum* et *Ruba-*  
*kenium* in Epist. crit. I. p. 78. ed. pr. — V. 1. *Jens.* οὐ

rat. His conjecturis adjutus totum hoc distichon in hunc modum restituendum suspicor:

Πίνειν καὶ Σατύρων σε, Μενέκρατες, οὐκ ἐπὶ πούλῳ  
ἤσσανα, τί, ξείνων λῆστες, κατειργάσατο;  
Ἦ ἴα τὸ καὶ Κένταυρον; —

Haec et proxime absunt a membranarum ductibus, et sensum efficiunt, quem *Brunckius* quaerebat. Quaerit poeta a Menecrate defuncto: O tu, qui in potando vix a Satyris superabaris, quid, quaeso, amicorum optime, te perdidit? Num id, quod Centauris perniciem intulit? — Qui multum vini bibunt, Satyris bibacibus comparantur. *Leonidas Tar. Ep. XVIII.* Σατύρων πλείονα πίνεσθαι. Cf. *Pbilostr. Vit. Apollon. VI. 27. p. 267.* Quum forte literis transpositis scriptum esset ΣΤΤΑΡΩΝΣΕ, hinc facile fieri potuit, ut nunc in membranis habetur, ΣΤΤΑΡΩΔΕ. In primis autem Epigrammatum vocibus Vat. Cod. saepe vitiosissimus est. — ἤσσαν Σατύρων, qui a Satyris superatur. Bacchus ἤσσαν οὐδενὸς θεῶν ἔφυ, ap. *Eurip. in Bacch. 776.* Bacchae πλείας ὠκύτητ' οὐκ ἤσσαντες, ibid. 1088. — Verborum, quae v. 3. incipiunt, correctionem iterum debes *Zedelio* l. c. Ducta sunt haec ex *Homeri Od. φ. 295.*:

ἃ δεῖλα ξείνων, ἔνι τοι φρένες οὐδ' ἡβαιαί — —  
οἶνός σε τρώει μελιχθής, ὅσπερ καὶ ἄλλους  
βλάπτει, ὃς ἄν μιν χανθὸν ἔλη; μὴδ' αἰσιμία πίνῃ.  
οἶνος καὶ Κένταυρον ἀγακλυτὸν Εὐρυτίωνα  
ἄσσειν. —

Quae sequuntur, Menecratis verba sunt: Fatalem somnum dormio, vinum morti nonnisi praetextum dedit. Vinum causam pereundi fuisse, non negat; excusare vero conatur laticem sibi etiam post fata dulcissimum: neminem fatum effugere, et quodvis mortis genus egere praetextu. — In v. 3. Cod. habet πεπρωμένος ὕπνος. Ἦλθεν. Elegantior est verborum positio, quam

Br. dedit; sed hoc ad excusandam immutationem vix suffecerit.

XLV. Cod. Vat. p. 322. (Ernest. XLII. p. 308. cum lemmate: Εἰς ἱερὸν τινος Δήμητρος γραῦν αἰεὶς τελευτήσασαν, ἐπὶ τετραμέτρῳ ἑνδεκασύλλαβον.) Mulier, cujus cippo haec insculpta fuerunt, non Cereris tantum, sed etiam Cabirotum et Bonae Matris sacerdos fuit. Tam multis diis unam mulierem operatam esse, memorabile. Num huc trahendum est id, quod, qui Cabirotum mysteriis initiati erant, diversa numina sub uno Cabirotum numine coluisse dicuntur? (Vide Heyn. Exc. IX. in Aen. II. p. 310.) Vix puto. — V. I. πάλ. Vat. Mox ὄντι frustra suspectum fuit Ἀνναε. Viatorem defuncta alloquitur. — Διδομένης. Cod. — V. 3. In Analektis ἡγο... exhibetur; in Cod. ἡο... est; quod iis, qui ingenium in lacuna explenda experiri volent, fortasse profuerit. Benckejus censet, illud ἡγο... notare, ἡγομένην eam fuisse ἐν χοροστασίῳ καὶ λογομηνίῳ, i. e. χορο-



Astaciden ut heroëm inter pastores, qualis Daphnis fuit, in posterum celebrabimus. — Scriptum videtur hoc Epigr. in formosum puerum, morte immatura extinctum; quem poëta propterea, ut alterum Hylam, propter venustatem, non ab Orco, sed a Nympha, ejus amore incensa, raptum dicit.

**XLVII.** Cod. Vat. p. 219. Planud. p. 288<sup>b</sup>. St. 425. W. Ubi plures Heraclitos recenset *Diogen. Laert.* L. IX. 17. p. 557. etiam eum commemorat, quem *Callimachus* hoc Epigr. ut egregium poëtam virumque jucundum praedicat. Idem inter doctos Halicarnassenses commemoratur ap. *Strabon.* XIV. p. 656. qui etiam ejus cum poëta nostro familiaritatem meminit. — V. 3. ἥλιον ἐν λ. Vat. ἥλιον ἐν λ. *Diog.* et ed. Plan. Asc. et Steph. Antiquiores, ut Cod. Vat. *Br. Benzeji* judicium sequitur, qui bene monuit, λίσχην hoc loco esse ipsam confabulationem, non locum, ubi confabularentur. — ἥλιος de die accipiendum plures illustrarunt. Vide *Triller.* ad Thom. M. p. 419. De λίσχῃ autem praeter ea, quae Viri docti ad hunc locum dederunt, (*Ernest.* II. p. 274. sqq.) conf. *Casaubon.* ad Theophr. Char. c. III. p. 41. *Kuhn.* ad Aelian. V. H. II. 34. *Callimachi* verba obversata esse *Aeliano* H. A. VI. 58. οἱ δὲ θύειν ἐνὶ λίσχῃ αὐτοῦ καὶ ὁμολογεῖν, ὅτι τὸν μὲν ἥλιον ἐν ταῖς λίσχαις καταδύειν ἄγουσι σχολήν, οὐκ ἴσασι δὲ ὅσα οἱ ὄντινες — monuit *Petav.* ad Synes. p. 18. et *Schneider* ad Aelian. p. 212. At ex hoc loco apparet, *Aelianum* in suo Cod. reperisse lectionem *Stephani*: ἥλιον ἐν λίσχαις καταδ. Ceterum hoc dicendi genus expressit *Virgil* Ecl. IX. 51. *Saepe ego longos Canzando puerum memini me condere soles.* *Perfius* Sat. V. 41. *Tecum etenim longos memini consumere soles.* — V. 4. τετράπαλαι, quod *Anna* tuetur et *Menagius* p. 399. minus sincerum videbatur *Brodaed*, qui τέφρα πάλαι conjecit. *Wakefield* in Silv. crit. T. II. p. 156. τέφρα τε καὶ σποδὴ legendum contendit; quam

suam conjecturam *Menagius* quidem vulgatae non praetulit. *Minucius Felix* in O& XI. *Renasce se ferunt post mortem et cineres et favillas.* — Paulo ante Ἀλκάρων Var. tres Aldinae et Asc. Ἀλκαρῶν. Flor. — V. 5. Ἀλκάρων. Sed adhuc vivunt carmina tua: elegi, ut discimus ex *Diogene Laertio*. — Ipsi poëtae saepenumero Ἀλκάρων vocantur; vide ad *Nossid.* Ep. XII. Hic carmina, ut in Ep. ἀστ. DXIX. πολυμελὲς Ἀλκαῖνος Ἀλκάρων. — V. 6. ἑρπικτῆς. Planud. ἑρπικτῆς ex *Diogene* praetulit *Benzejus*. Sententia est, ut ap. *Horat.* L. III. Carm. XXX. 6. *Non omnis moriar: multaue pari mei Vixabit Libitinam:* necne ego postera Crescam laude recens. *Anthol. Lat.* Tom. I. p. 449. CCLXII. *Ingenio mors nulla nocet; vacat undique iutum: Inlaesum semper carmina nomen habens.*

XLVIII. Cod. Vat. p. 246. sq. Planud. p. 245. St. 356. W. (*Ernest.* XIX. p. 291.) In Lyci Naxii mercatoris, qui ab Aegina profectus naufragium fecerat, cenotaphium — V. 1. ἄλκιμος Var. ἄλκιμος. Dicitur — V. 2.

**XLIX.** Cod. Vat. p. 278. Planud. p. 193. St. 281. W. (*Ernest. X. p. 284.*) — V. I. δ' Ἀκαυθ. Vat. Ex eodem θνάσκειν pro vulgato θνήσκειν receptum est. *ισθὲν ὕπνον* male de longo et perpetuo somno explicari, docet *Heynius* ad Tibull. II. 6. 31. Sanctus vocatur somnus, quia piorum manes sancti sunt. Contulit *Ruhnck.* Epigr. ap. Spon. Miscell. p. 369. καὶ λέγει Πρωπίδην εὐδαίην, ἄνερ· οὐ θανάτῳ γὰρ θνήσκειν τοὺς ἀγαθοὺς, ἀλλ' ὕπνον ἡδὺν ἔχειν. inter ἀδέσπ. DCCXV. Conf. quae collegit *van Goens* de Cepotaph. p. 164.

**L.** Cod. Vat. p. 289. Planud. p. 195. St. 284. W. — Vulgata lectio πῶς ἔσται, quam *Br.* e Cod. Vat. emendavit, *Annian* commovit, ut hoc carmen de Pythagoreo interpretaretur. *Opfopoeus* idem in Epicureum, diu de animae natura ambigentem, scriptum existimabat. Hoc unum mihi cum probabilitate quadam suspicari videntur, Timarchum, philosophum, dum viveret, de natura animae ejusque post mortem conditione scripsisse. Hinc fit, ut, eodem defuncto, poeta eos, qui de his rebus aliquid certius accipere vellent, ad inferos ableget. Haeremus autem in verbis: διζεσθαι φυλῆς Πτολεμαίδος. Haec vix commode ita accipi possunt, ut sensus sit: Quaere virum ex tribu Ptolemaide, filium Pausaniae — pro ἢν διζῇ Τίμαρχον, ἐκ φυλῆς Πτ. quod tum demum locum haberet, si prius distichon generalem enuntiationem contineret; fere sic: Si forte certius quidquam de animae natura audire et discere volueris, ad inferos tibi descendendum est; ibi enim Timarchum invenies Atheniensem, Pausaniae filium, harum rerum peritissimum. Nunc vero parum abest, quin posterius distichon depravatum existimem. διζεσθαι a librario in locum omissi vocabuli insertum videtur. Nihil obscuritatis habiturus esset hic locus, si Cod. praeberet:

<sup>1</sup> ἢν διζῇ Τίμαρχον — —

Κεχροπίδην, φυλῆς Πτολεμαίδος, υἱὸς πατρὸς  
Παυσανίου, δῆεις αὐτὸν ἐν εὐσεβείῳ.

Sic protasis continuatur usque ad Παντοίας, reliqua apodosis constituunt φεαὶ Πτολεμαίῃ; una ex tribus Atticis. *Pollux* VIII. 110.

¶. 473.] LL. Cod. Vat. p. 278. Planud. p. 196. St. 285. W. (*Ernest.* XII. p. 286.) *νετίχας* habent Vat. Cod. et Planudei plures: in duobus superscriptum erat *ντάφας*. Tum Vat. Cod. *λέξων*. Iidem omnes habent v. 2. *νδολιχάς*, quod rectum est, et ad *στιχας* refertur. *Brunch.* In Planud. vulgo: *δ καὶ τάφας, οὐ μακρὰ λέξων*. et in pentametro. *Κρῆς ὕπ' (ἔπ' Vat.) ἡμεῖς δολιχόν*. Solet hoc distichon de homine brevis staturae, sub exiguo sepulcro condito, accipi. Vix recte. *σύντομος* dici videtur homo paucorum verborum. (*σύντομα λέγειν*, *Sophocl. Antig.* 446. rem breviter eloqui *συντέμνειν λόγον* est; vide exempla a *Westenio* collecta ad N. T. II. p. 69.) Quum igitur *Theris*, dum viveret, breviloquentiae studiosissimus fuisset, poeta brevissimum elogium ejus cippo inscribendum esse censet. *δολιχόν* sive *δολιχάς* *Brunchius* defuncto prius tribuit. quasi illa *σύντομος* vel *σύντομος* iam.

ut parentibus mortem suam, et quo loco sepultus sit, indicare velit. Cf. simile Ep. *Asclepiad.* XXXIX. *Nicaeneti* Ep. V. — V. 1. ἦν θάλας. Vat. — V. 4. ἰδὲν om. Vat. In marg. ἂν δ' ἐπέχῃ. Hoc vulgata non deterius esse, iudicat *Brunckius*. ἰδὲν eleganter suppressum *Planudes* forte inseruit.

LIII. Cod. Vat. p. 290. Planud. p. 209. St. 304. W. (*Ernest.* XIV. p. 288.) Ex v. 5. suspicor, Charidam illum, quicum poeta loquitur, vitam post mortem negasse. Poeta eum itaque post fata in eadem sententia manentem fingit. — V. 1. ἀναπαύεται. Frequens de defunctis, qui a vitae molestiis et aerumnis quiescunt. Illustravit *Albersi* in *Obss. phil.* p. 492. sq. — Εἰ τὸν — ὕπ' ἐμοί. Cippus loquitur. Eleganter poeta hac ratione patris nomen et patriam indicat. Posteriora duo disticha Vat. Cod. tanquam novum Epigramma exhibet. — V. 3. πολλὸς σκότος. Vat. Nihil interest, utro modo legas. Ceterum Charidae verba sunt, quibus γ. praefixum. Per ἄνοδον *Anna* palingenesiam intelligit. — μῦθος. *Basil. Caesar.* p. 349. B. Quo abierunt, ait, illi illustres imperatores et tyranni: οὐ πάντα κόνις; οὐ πάντα μῦθος; οὐκ ἐν ὀλίγοις ὁστέοις τὰ μνημόβουνα τῆς ζωῆς αὐτῶν; *Et cinis et manes et fabula fies.* *Persius* Sat. V. 153. ex *Horatio* l. 4. 16. *Fam te premet nox fabulaeque manes.* cui loco inter alia similia nostrum quoque Epigr. admovit *Mitscherlich.* in *Specim.* p. 21. nec ejus obliti sunt *Juvenalis* *Interpp.* II. 149. *Esse aliquod manes et subterranea regna, Et pontum, et stygio ranas in gurgite nigras — Nec pueri credunt.* nec *Barthius* ad *Claudian.* de Laud. Stil. L. III. 71. p. 285. — V. 5. λόγος. Referendum sive ad omnia, quae Charidas de inferis praedicaverat, sive ad unum verbum *καταλόμεθα*. — Pro ὕμιν *Flor. ed.* ὅμιν. — Ad sequentia verba, quae obscurissima sunt, longum est, Interpretum somnia adscribere. *J. Scaliger* in *Not. mssis* *Πελλαῖος* corrigit. *Salmasius* ad *Tertull.* de *Pall.* p. 334.

putat, Pellaeum fuisse *κλαζόμεν*, hominem inflatum, gloriosum, quia Graecis dicatur homo vaniloquus et nimis magnifice de se sentiens et praedicans *βοῦε*. Antithesis esse videtur in verbis *λέγος ἀληθινός* et *ἡδός*. Id quod dixi, defunctos perire, verus est sermo, quamvis fortasse parum jucundus. Quod si jucundiora audire voles — —. Aliter tamen sensisse videtur *P. Fonteinus*, cujus conjecturam profert *Burmamnus* in *Dorvillii* Sicul. T. II. p. 449. *οὐδὲ, τὸν ἡδὸν, Πυλαίται χαλκοῦ βοῦς μέγας ἐν Ἀἰθρ.* Interpretationem non addidit; nec ipse, quid senserit, exputo. — Pro *ἐν Ἀἰθρ.* quod in Vat. est, vulgo habetur *ἐς Ἀἰθρ.*

*LIV.* Cod. Vat. p. 289. Planud. p. 216. St. 314. W. (*Ernest* XV. p. 288.) In Charmidem subita morte oppressum. — *V. I.* Recte *Anna* comparavit *Θεοκυτ.* *Eid.* XIII. 4. *οἱ θνατοὶ πελομένη, τὸ δ' αὔριον οὐκ ἰσχύουσιν.* *Nemo tam Divos habuit faventes, Crastinum ut possit sibi polliceri.* *Seneca* Thyest. 619. Similia collegit *Westen.*

orthographia hujus nominis vide *Wasse* ad Thucyd. L. III. p. 517. ed. Bip.

¶. 474.] *LVI.* Vat. Cod. p. 279. Planud. p. 234. St. 339. W. (*Ernest.* XVII. p. 290.) In Crethidem Samiam mulierem, aequalibus suis, dum viveret, valde gratam. — V. 1. τὴν πολύμυθον. Non in reprehensionem dictum; facundam mulierem significat, ut λαλήη. Vide *Rubnk.* ad *Hermes.* 78. p. 297. — V. 2. Σαμίην Vat. a pr. man. — V. 3. σὺν ἔριθον. Vat. Idem mox ἀπὸ βρίζει. Compositum ἀποβρίζειν habet *Homer.* Od. ι. 151. Cf. *Theocrit.* Ep. XX. 4.

*LVII.* Cod. Vat. p. 246. Planud. p. 245. St. 356. W. (*Ernest.* XVIII. p. 290.) In cenotaphium Sopolis, Dioclidæ filii, naufragi. Posterius distichon expressum ex Ep. *Simonid.* XCII. νῦν δ' ὁ μὲν ἐν πόντῳ κρυερὸς νέκυς· οἱ δὲ βαρεῖαν Ναυτιλίην κενεοὶ τῇδε βοᾷσι τάφοι. — Ad initium carminis fortasse obversabatur poëtae Prolog. Medæae Euripideae: Εἴθ' ὦφελ' Ἀργεῶς μὴ διαπτᾶσθαι σκάφος Κόλχων ἐς αἴαν κυανέας συμπληγάδας — οὐ γὰρ ἂν δέσποιν' ἐμὴ, Μήδεια, πύργους γῆς ἔπλευσ' Ἰωλκίας. — V. 4. σᾶμα. Vat. Cod. et Plan.

*LVIII.* Cod. Vat. p. 278. Plan. p. 258. St. 372. W. (*Ernest.* XX. p. 290.) — In primo vers. δωδεκέτην correxit man. rec. in Vat. Cod. — Vulgo ἀπέθηκε. — Seq. vers. *Jos. Scaliger* in Not. mstis corrigit: τὴν πολιῆς ἐλπίδα. Mutatione non est opus. πολλὰν ἐλπίδα dixit *Eurip.* in In. Fr. XII. 2. ἐλπίδα μεγάλην *Troad.* 857.

*LIX.* Cod. Vat. p. 289. Planud. p. 261. St. 377. W. (*Ernest.* XXII. p. 292.) In Melanippum et Basilo ejus sororem, quæ, fratre defuncto, ipsa sibi manus intulerat. — V. 2. δυομένου. Vulg. — V. 4. κατήφισεν. Vat. *Antip.* *Sidon.* Ep. XCIX. ἃ μεγάλα δ' Αἴγυπτος εἰδὼν ὠλόψατο χαίταν, καὶ πλατὺς Εὐρώπας ἰστονάχυσεν ἔομος. — V. 6. εὐτέκνων. Vulgo. Nostrium præter Vat. Cod. habet etiam

Planudeor. regius optimus. Idem *Huetius* in Cod. Scz-  
ligeri notatum invenit.

LX Cod. Vat. p. 281. Planud. p. 289. St. 428. W.  
ubi *Callimachi* nomen desideratur in antiquis editioni-  
bus. Sed huic poëtae tribuitur antiquissima auctoritate  
*Ciceronis* in Tusc. Quaest. I. 34. *Callimachi* quidem epi-  
gramma in *Ambraciotam* *Cleombrotum* est, quem ait, cum  
ei nihil accidisset adversi, e muro se in mare abjecisse, lecto  
*Platonis* libro. ad quem locum vide *Davifium*. Habetur  
ap. *Sextum Empir.* adv. Gramm. I. 2. p. 227. et *Ammo-  
nium* in *Porphyr.* Isagog. p. 3. κλισμβροτὸς τις ἐνέματι  
ἐγκύψας (*Bentl.* conj. ἐγκύρσας, improbante *Bernardo* ad  
*Theophan.* Non. c. 39. p. 178.) τῷ Πλάτωνα φασίδαν, καὶ  
ὅτι μὲν δεῖ τὸν φιλόσοφον θάνατον μελετᾶν, γινώσκει, ὅτι δὲ τρέττω  
δεῖ, μὴ γινώσκει, ἀνελθὼν ἐπὶ τοῦ τεύχους ἑαυτὸν κατεκρήμνισα-  
ντος τοῦτου μαρτύριον ἢ εἰς αὐτὸ τὸ ἁμβροτικὸν μισράκιον ἐκθέρμα-  
νος ἐπὶ ῥαίμα ποιητῆς· φησὶ γὰρ, εἶπας, ἤλπιε — —. Ad hanc  
historiam respicit *Assebianus* Ep. IXXI et alij *Assebiani* etc.



ιδών. Plan. Vat. Cod. ut Ep. LIX. τὸν εὐτεκνον χῆρον ἰδοῦσα  
 δόμον. XLVIII. νῦν ἅμα καὶ ψυχὴν εἶδεν ἀπολλυμένην. —  
*Brunckius* tamen praetulit lectionem *Scholiasae Dion.*  
*Thr.* secutus iudicium *Valckenarii* ad Ammon. l. c. Cf.  
*Bernard.* ad Thom. M. l. c. Ap. *Sextum* θανάτου τέλος  
 perperam legitur. — ἡ τὸ πλατ. Vat. Cod. qui et v. 4.  
 ἐν τῷ inepte legit. γράμμα de libro illustrat *Valcken.* l. c.  
 et *Maussacus* in Diss. crit. de Harpocr. p. 382. — ἀνα-  
 λεξάμενος, i. e. ἀναγινώσκων. Laudat *Ernestus Abreschium*  
 in Misc. Obs. Tom. VI. 2. p. 399. sq. Adde *Hemsterb.*  
 ad Lucian. T. II. p. 362. ed. Bip.

§. 475.] LXI. Cod. Vat. p. 279. Planud. p. 284. St.  
 411. W. (*Ernest.* XXVIII. p. 296.) In Micylum, virum  
 pauperem, sed bonum et integrum. — V. 1. ἀπὸ σμι-  
 κρῶν. Ab exiguo patrimonio egenum victum habui. βίος  
 pro βίσις, ut saepe. — V. 2. ῥέξας emendavit *Valckenar.*  
 ad Theocr. p. 350. B. qui etiam distinctionem mutavit,  
 puncto post οὐδένα posito, et distinctionis nota, quae est  
 post Μικυλος, deleta. Nomen viri, a μικρός derivandum,  
 idem Μικκυλος scribit; improbante *Brunckio*. In *Leonidae*  
*Tar.* Ep. XV. nomen est Μικυθος ejusdem originis priore  
 producta. Vat. Cod. Μείκυλος. nam ε longum ei scribe-  
 bant. Vide *Brunck.* ad Apollon. Rhod. l. 53. — V. 4.  
 Ad verba ἄλλοι δαίμονες repetendum ex superioribus κοῦ-  
 φοι, sed sensu diverso. Deos sibi placidos, jucundos prece-  
 tur. In ἄλλοι vide ne naevus haereat. Fortasse *Callima-  
 chus* scripserat:

— — μήτ' αἰδοῦ δαίμονες, οἳ μ' ἔχουσι.

LXII. Cod. Vat. p. 290. Planud. p. 278. St. 402. W.  
 (*Ernest.* XXII. p. 292.) Patris laudem cum laude avi et  
 sua conjungit. — V. 3. ἡδεύης. Vat. et mox ὁ μὲν κοτεν π.  
 Hinc intelligimus, *Callimachi* nostri avum bello clarum  
 et Cyrenaeorum ducem fuisse. — V. 4. Vulgo κρείσσονα.  
 Superavit invidiam carminibus. — V. 5. οὐ νέμισις.

Idque ei merito contigit, cum Musae ei inde a pueritia  
 faverint. — Versu ult. vulgo legebatur ἄχρη βίου. et sic  
 est in Planud. *Scholiasst.* Hesiod. Theog. init. "Οὐτινα τιμή-  
 σους Διδε κοῦρη μεγάλοισ, Γενόμενον δ' ἀείδουσι διωτρεφέων θει-  
 σιλήων. 'Εντεῦθεν καὶ Καλλίμαχος ἔζη" Μοῦσαι γὰρ ὅσους βλέμ-  
 ματι εἶδον παῖδας Μη λοξῶς, τοιοῦς οὐκ ἀείδοντο φίλους. Unde  
*Bentlejus* praeclare vidit, epitheton, quod desiderabatur  
 ad ὄμματι, esse λοξῶ. Huic conjecturae, si conjectura di-  
 cenda est ejusmodi emendatio, calculum adjecit *Ruhnck.*  
*Ep. crit.* p. 146. comparans *Apollon. Rhod.* L. IV. 476.  
 ὅξυ δὲ πανδαμάτωρ λοξῶ ἴδον, οἷον ἴριξεν, ὄμματι. *Nonnus*  
*XXX.* p. 766. ὄμματα λοξὰ τίττεινε χόλον κήρυκε σιωπῇ.  
 Quaedam huc pertinentia dedit *Klotz.* ad *Tyrt.* p. 37. sq.  
 Sententia est, ut ap. *Theocrit.* Eid. IX. 35. Μῶσαι φίλοι,  
 οὓς γὰρ ὀρεῖντι Γαθεύουσι, τῶς εὖτε ποτὶ δαλῆεατο κίρκη. et  
*Horat.* IV. Carm. III. 1. *Quem tu, Melpomene, semel*  
*Nascentem placido lumine videris.* cui *Callimachea* ad-  
 movit *Muretus* in *Var. Leß.* IV. 20. Nostri loci memor  
*Valckenarius* ad *Eurip. Hipp.* 1339. p. 310. C. cum in

MENECRATIS SMYRNAEI  
ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ.

¶. 476.] I. Vat. Cod. p. 425. Planud. p. 120. St. 173. W. Mulier quaedam, cum tres liberos morte imatura amisisset, quartum infantem simulatque enixa esset, rogo imposuit. — V. 2. ἀπλήστῃ δαίμονι. Plutoni insatiabili. ἀπλήρωτ' Αἶδα. Ep. ἀδέσπ. DCCXIII. — V. 3. τετρ. ἄλγος. i. e. βρέφος, novum ipsi luctum allaturum. ἀδήλους ἐλπ. Non exspectavit incertum rei eventum, sed infantem suum statim flammis tradidit. — V. 6. κερδήσω. Educationis saltem labore supersedebō, et sic luctum habebō minori curarum dispendio. — Wakefield. in Sylv. crit. T. II. p. 153. offensus repetitione ejusdem vocabuli, θείσα et ἔθηκε, versu 4. corrigebat: ζῶν ἐθηκε βρ. Mihi vulgata probatur. Idem v. 5. distinguit sic: οὐ θρέψω, λέξασα· τί γὰρ πλέον; Αἶδε μ.

II. Vat. Cod. p. 365. Planud. p. 21. St. 33. W. Argutum distichon. — ὀφειλόμενον. Senectutis, quamvis ab omnibus desideratae, exspectatio longe melior tamen et jucundior, quam ejusdem praesentia. Eam nobis a natura deberi cupimus, persolvi non volumus.

ERATOSTHENIS CYRENAEI  
FRAGMENTA QUAE DAM.

¶. 477.] I. „Eratosthenis poematum erat, Erigone, ὡδὶὰ πάντων ἀμώμητον, ut ait Longinus. Hujus argumentum Erigones fabula, quae ob moerorem amissi patris „suspendio vitam finivit. Ex eo versiculum profert Macrobius Sat. VII. 15. καὶ βαλὺν ἀκρήτῃ πνεύμονα τεγγύμενος. Alium Stephanus in ἄστν· εἰσέκε δὲ Θεοῦ καλὸν

ἡλικίαν ἔστω. <sup>a</sup> *Bruck.* Locus Longini de Erigone est π. γ. 33. Fabulam, a tragicis quoque tractatam, narrat *Apollod.* L. III. 7. p. 270. ubi vide not. Versus a *Bruckio* ex *Macrobio* prolatus an in Erigone lectus fuerit, ignoratur. Hoc scimus, *Eratosthenem* *Alcaei* vestigia pressisse, qui dixerat: οὐκ πνέμονα τήγχε, τὸ γὰρ ἄστρον περτέλλεται. quae verba vulgo cani fuisse solita narrat *Macrob.* l. c. ex *Plutarcho* T. II. p. 698. A. Hanc cantilenam *Petronio* restitui volebat *Munckerus* c. XXXIV. pro *τεγονιμένας* faciamus; sed incerta emendatio. Illud certius, quod *Philodemus* Ep. XXII. ad *Alcaei* versum respexit: καὶ Μιτυληναῖα τὸν πνέμονα τήγχετε βάκχα. — Alter *Eratosthenis* versiculus, ex *Stephano Byz.* sumtus, sic ap. hunc scriptorem legitur: λέγεται ἔστω καὶ ὁ δῆμος ὡς Ἐρατοσθένης ἐν Ἡριγόνῃ (l. Ἡριγόνῃ) εἰς τι δὲ Θεορικῷ καλὸν ἵκανεν ἴδος. ὅτι δὲ δῆμος Θεορικὴς, δῆλόν ἐστι. ubi pro ἴδος legendum esse ἔστω *Pinedo* vidit. Hac conjectura recepta, *Rubiken.* in H, in *Cerer.* 126. p. 24. scribendum censer praeterea: εἰς ὅτι δὲ Θεορικῷ καλὸν ἵκαν ἐστω. eom-

II. Hoc fragmentum exstat inde a v. 3. in *Fulvii Urfini* coll. Virgil. ad Georg. I. 233. p. 114. ed. *Valck.* ex *Achill. Tat.* Isagoge in *Arati Phaen.* p. 153. et ap. *Scaliger.* in *Manil.* L. IV. p. 240. Duobus versibus ab initio auctum edidit hoc fr. ex eodem *Achille T. Fellus* in *Arateis* p. 46. Versus 3 – 10. leguntur in *Heraclidis Alleg. Hom.* p. 165. ed. *Schoiw.* Ἑρμῆν Eratosthenis, hexametris conscriptum, disciplinarum origines tradidisse, suspicatur *Heynius* in *Opusc. Acad.* Tom. I. p. 97. not. Ex hoc carmine supersunt etiam alia fragmenta. Duo ap. *Asbenaenum.* Alterum L. V. p. 189. D.:

Βαθὺς διαφύεται αὐλῶν.

Alterum L. VII. p. 284. D. E.:

Ἄγρης μοῖραν ἔλειπον ἔτι ζῶντας ἰούλους,

Ἡ δὲ γε νειήτης τρίγλην ἢ περκάδα κίχλην,

Ἡ δρομὴν χρύσειον ἐν ὀφρύσιν ἰερὸν ἰχθύν.

*Pollux* L. VII. 90. Μέμνηται δὲ καὶ φαικασίου ἐν τῇ Ἑρμῇ Ἐρατοσθένους

Πέλμα ποτὶ βᾶπτεσκεν ἑλαφροῦ φαικασίῳ.

Confer *Toupr.* in *Em.* in *Suid.* P. III. p. 539. — Ut ad nostrum fragmentum redeamus, duo versus, qui ejus initium constituunt, sic leguntur ap. *Fellum*:

αὐτὴν μὲν μιν ἔτετμε μεσηρέα παντὶ ὀλύμπου

κέντρον ἀπὸ σφαίρας· διὰ δ' ἄξονος ἠγέρειστο.

Zonarum, quas coelum ambire fingit *Eratosthenes*, descriptionem hinc sumsit *Virgilius* Georg. I. 233. sqq. *Quinque tenent coelum zonae: quarum una corusco Semper sole rubens, et torrida semper ab igni; Quam circum extremae dextra laevaue traduntur, Caerulea glacie concretae atque imbribus atris. Has inter mediamque duas mortalibus aegris Munere concessae Divom; via secta per ambas, Obliquus qua se signorum verteret ordo.* — V. 3. Pro περιειλάδες *Heraclides* legit περιηγέες. — V. 5. ἱεπερος. *Heracl.* — V. 6. ἐπ' αὐτήν. *Heracl.* et mox πεκλιμ-

λεῖται ἡ πρώτη ἐξάνθησις καὶ ἢ  
δὲ μάντοι Ἐρατοσθένους ὄνομα οἷδ' ἢ  
λίγαν οὕτω·

ἡ χειρῆτις ἔριθος, δρ' ὅψ  
δανδαλίδας τούχουσα, κα

οὐκ ἔστι δὲ, φησὶ Διδυμος, καλ'  
γος παρὰ Τροιζηνίοις εἰς Ἄρταμι  
ἐκ τῶν δευγμάτων συναγομένη·  
Vehementer depravati legunt  
ἦ, Ἰουλας. ubi in Edit. princ  
manus est — sic scripti exstan  
δανδαλίδας δανδαῖτις στοίχουσα καὶ  
tegriores eosdem protulit T  
qui tamen etiam δανδαῖτις στα  
sum Brunckius ex Codice, sive  
lonii, non enim diserte indic

ἦν δ' ἄρα χειρῆτις τις  
ubi vocem ἔριθος praeteriri vid  
lenissima mutatione·

ἦν χειρῆτις ἔριθος —

Vox ἔριθος mediam producit.  
quidem emendatio necessaria·

III. Ex *Eutocio* in Archimedis Sphaeram et Cylindrum p. 22. ed. Basil. an. 1544. ad calcem Epistolae Eratosthenis ad Ptolemaeum, quam *Fellus* repetivit in *Arateis* p. 35. Hinc discimus, problematis de cubo duplicando mentionem primum injectam esse in Tragodia; ubi cum Minos Glaucō filio sepulcrum exstrui vellet, isque, cui hoc negotium imposuerat, dixisset, monumentum centum quaquaversus pedum fore, Minos respondit:

μικρόν γ' ἔλαξας βασιλικοῦ σηκὸν τάφου·

διπλάσιος ἔστω τοῦ κύβου δὲ μὴ σφαλῆς.

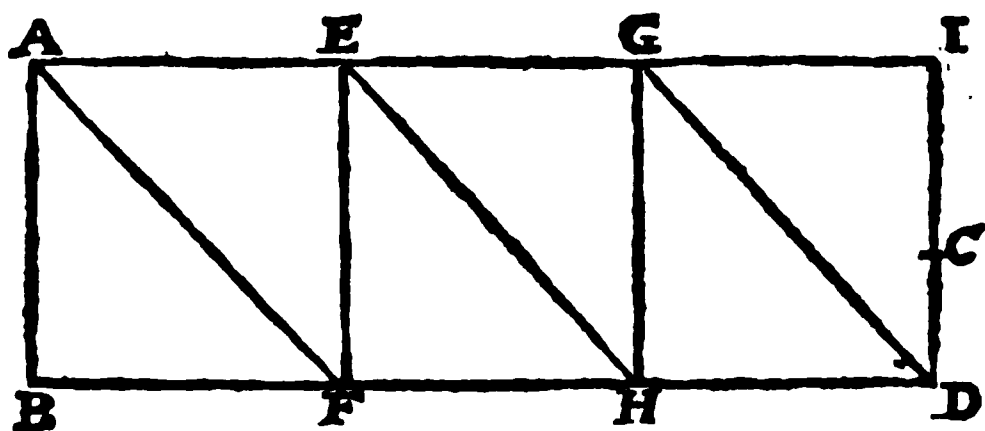
quos versus, sic a se emendatos, *Valckenarius* in *Euripidis* Polyido lectos fuisse docet in *Diatr.* p. 203. B. Postea idem problema denuo propositum est Deliis, oraculo eos Apollinis aram duplicare jubente. Tum plures ejus solutionem quaesivisse, *Eratosthenes* narrat: τῶν δὲ ζητούντων, δύο δοθεῖσιν δύο μέσας λαβεῖν, Ἀρχύτας μὲν ὁ Ταραντῖνος λέγεται διὰ τῶν ἡμικυλίνδρων εὐρηκέναι, Εὐδόξος δὲ διὰ τῶν καλουμένων καμπύλων γραμμῶν· συμβέβηκε δὲ πᾶσιν αὐτοῖς ἀποδεικτικῶς γεγραμέναι· χειρουργήσαι δὲ καὶ εἰς χρεῖαν πειθεῖν μὴ δύνασθαι, πλὴν ἐπὶ βραχύ τι τοῦ Μενέχμου, καὶ ταῦτα δυσχερῶς. Historiam hujus problematis, quod plures veterum mathematicorum exercuit, nuper docte enarravit *Nicol. Theodorus Reimer* in libro peculiari de *Cubi Duplicatione*. *Göttingae* 1798. 8. ubi ipsum *Eratosthenis* carmen exhibuit, notis illustratum, p. 146. sqq. Describit poeta hoc carmine, difficilioribus aliorum solutionibus rejectis, simplicissimam, quam ipse excogitaverat, problematis illius solvendi rationem. Utebatur ad eam rem instrumento quodam, ita concinnato, ut ejus ope inter duas datas lineas duae mediae proportionales facillimo negotio reperiri possent. Hoc instrumentum publice in templo suspendit, inscriptione addita, qua ejus usum breviter declararet. — V. 1–4. Tria sunt, ni fallor, quae *Eratosthenes* problematis loco proponit. Primum

cubi duplicatio, κύβον διπλάσειεν τέχνην; alterum, dati corporis formam in aliam (εἰς ἄλλο, σχῆμα scil.) mutare; tertium denique, corporis cavitatem metiri (μέτρειν — μετρήσει). Haec omnia effici posse ait, duabus lineis mediis inter duas datas inventis. In hunc sensum *Eratosthenis* verba accipienda esse, apparet ex iis, quae in Epistola praemisit: Ἐπειροῦνται δὲ τις ὑφ' ἡμῶν ὀργανικὴ βαθία, δι' ἧς εὐρήσομεν δύο τῶν δοθεισῶν οὐ μόνον δύο μέσας, ἀλλ' ὅσας ἂν τις ἐπιτάξῃ· τοῦτον δὲ εὐρίσκομένου δυνασόμεθα καθόλου τὸ δοθὲν στερεὸν παραλληλογράμμοις περιεχόμενον εἰς κύβον καθιστάμεν, ἢ ἐξ ἑτέρου εἰς ἕτερον σχηματίζειν, καὶ ὁμοίον ποιεῖν καὶ ἐπαύξειν διατηροῦντας τὴν ὁμοιότητα, ὥστε καὶ βαρμούς καὶ γαρούς· δυνασόμεθα δὲ καὶ τὰ τῶν ὑγρῶν μέτρα καὶ ξηρῶν, λεγῶ δὲ οἷον μετρητὴν μεδίμνον, εἰς κύβον καθιστάμεν, καὶ διὰ τῆς τοῦτου πλευρᾶς ἀναμετρεῖν τὰ τοῦτων δεκτικὰ ἀγρίων, πόσον χωρεῖ. His verbis autem ut poëmaticis verba respondeant, corrigendum videtur:

φράζειται, ἢ στερεὸν πᾶσαν εἰς ἄλλο φέσειν  
εὖ μεταμορφώσασθαι.



sunt granis sub terra condendis. Vide *T. H.* ad *Polluc.* L. IX. 49. *Valcken.* in *Diatr.* p. 217. sq. ubi duo priora haec disticha excitat; et *Schneiderum* in *Ind. Script. R. Rust.* p. 331. — V. 5. τῆδ' *hac ratione*; sive, quod *Reimerus* maluit, τῆδε ὀργανικῇ εὐρέσει, ut *Eratosthenes* ipsum instrumentum, in columna pendens, demonstrare videatur. Prius mihi praeferendum videtur. Junge τὸδε τοι πάρα, πάριστι, ὅτε —. Verba sequentia sic struenda docuit *Reimerus*: ὅτε ἴλης ἐντὸς δισσοῦν κανόνων μέσας συνδρομάδας ἐν τέρμασιν ἄκροισι. *si sumseris intra duas regulas medias concurrentes in extremis terminis, i. e. punctis.* Rem, quantum ejus ad verborum interpretationem requiritur, paucis expediamus; uberior enim solutionis expositio et probatio nostri muneris non est. Eam qui desideret, a *Reimero* petat p. 134. sqq. Duabus lineis AB et CD datis, *Eratosthenes* parallelogrammum constitui jubet rectangulum, cui basis sit major ex datis lineis AB. Deinde in linea BD tria deinceps parallelogramma ejusdem magnitudinis collocanda, lineaeque diagonales in unoquoque eorum ducendae sunt. Jam figuram habebis hanc:



Jam ut inter lineas AB et CD mediae duae proportionales reperiantur, necesse est, parallelogrammum ABFE supra medium (EFGH), alterum autem GHID subter idem medium parallelogrammum (quod immotum manet) ita agatur, ut puncta AKLC in directo jaceant. Quo facto per haec puncta linea ducenda est, quae cum

In hac figura igitur lineae I  
 portiones sunt inter datas  
*erasthenes* *diocede* vocat *κατάστασις*  
 et BD; *ενδομήδης* autem  
 illas medias proportionales c  
 etis K et H concurrant. Hoc  
 10. Hac mechanica probl  
*Erasthenes* pergit, difficiliore  
 five Eudoxi denique ratione  
*Ἀρχύτας*. Archytas problem  
 lineis, in semicylindri sepe  
 Rem accuratè exposuit cl. R  
 unde apparat, ejus operati  
 posita vocari. — Pro *Μέναιχμος*  
 p. 31. ubi hic versus adfer  
 apud *Proclum* *Μέναιχμος* scribi  
 coni sectiones vocat, quarum  
 batur. Vide *Reimer* c. VI. et  
 duas medias proportionales in  
 tur. — V. 9. *Εὐδόξιος*. De *Εὐ*  
 vir doctus modo laudatus p. 5  
 ma solvendum est. —

μαῖς. — V. 11. τοῖςδε εὖ ἐν. *Fell.* τοῖς δέ τε ἐν. *Vieta*, qui hoc carmen edidit in *Opp. mathematicis*. Lugd. Bat. 1646. p. 349. *Brunkius* secutus est editionem Basil. et Oxon. *Reimerus* scripsit: τοῖςδε δέ τ' ἐν. — μεθ' ἑαυτῶν μέγιστα. innumerabiles medias proportionales harum tabellarum ope inveneris. Licebat enim tabellarum numerum in infinitum augere. — ἐκ παύρου προσηύμενος, a parva origine profectus, a tribus nimirum tabellis, quae quasi fundamentum totius solutionis sunt. *Reimerus* sic accepit: Datis tantum duabus rectis, nostro instrumento usus, infinitas medias proportionales invenire poteris. — V. 13. εὖ αἰὲν πτ. π. ὅτι παῖδες συνῆσαν. editt. vet. *Fellus* συνήδων scripsit. Ex codd. συνήβων emendatum est. Vide *Valcken.* *Diatr.* p. 285. B. C. — Scriptum est hoc carmen ad Ptolemaeum Euergetam, Philopatoris parentem. Hunc felicem praedicat, quod cum filio florente florens (παῖδες συνήβων) ei omnia, quae Musis et regibus grata essent, impertiverit, i. e. eum iis artibus, quae reges ornent, erudiverit. — V. 15. ἐς ὑστερον. in posterum praeter ea, quae vivus in eum cumulaſti, etiam regium sceptrum a te accipiat. — V. 17. Recte *Reimerus* post τελόιστο majorem distinctionem posuit: Haec quidem ita, ut precor, exitum habeant. ἀνθήμα, i. e. ἀνάθημα. Instrumentum illud puta, quod Eratosthenes in templo dedicaverat.

## R H I A N I C A R M I N A.

§. 479.] I. Servavit *Stobaeus* Flor. T. IV. p. 54. Gesn. p. 31. Grot. ex longiore procul dubio poemate, qualia plura conscripsit *Rhianus*. Orationis cujusdam particulam esse suspicor. — V. 2. δῶρα θεῶν. sortem divinitus datam. Illustravit *Rubnken.* ad H. in Cerer. 147. p. 26. Mox ἀφραδέην ed. *Trincav.* Gesn. et Grotii; corruptio

omnes. *Bruncius* ἀφ᾽ αὐτῶν corrigit; verius, ut mihi videtur, quam *Vulckenarius* ad *Phoeniss.* p. 60. ἀφ᾽ αὐτῶν καὶ αὐτῶν. Diversis deorum muneribus non ita, ut sapientes decet, sed stulte fruimur. Pauperes paupertatem suam exprobrant diis, neque virtutis suae memores nimis abjecto et ignavo sunt animo; divites contra in alteram partem peccant, altius quam pro humana sorte spirantes. Quare Ate, Jovis et Justitiae ministra, eorum vestigia persecuta, quae stulte fecerint, punire solet. — V. 5. ἀχνομενος. ut *Theocritus* *Eid.* XVI. 33. ἀχὼν ἐκ πενίᾳ πένιν ἀκτῆμονα κλαίων. — V. 6. θαρσαλέος. Vulgo. Sed sic pendebat infinitivus νοεῖν, οὐδέ τι θαρσαλέος, ἴσται sc. pro οὐδέ θαρσέει. Ad sensum facit locus *Theognidis* 179. ἀνὴρ πένιν δαδμημένος οὔτε τι εἰπεῖν οὔτ' ἔρχει δύναται, γλῶσσαν δὲ οἱ δέδεται. quae quomodo *Bion* irriserit, narrat *Plutarch.* T. II. p. 22. A. — V. 7. ὅθι δ' ἄνδρες. Vulgo. — Mox vulgatum κατὰ φύσιν correxit *Gros.* — V. 9. ἐτάζει ap. *Stobaeum* legitur. *Winterconius* ἐτάζει dedit, idque

*coelum quaerit.* Ex nostro loco profecisse videtur facilis poeta *Tzetzæ* in *Posthom.* v. 78. de *Penthesileæ* equo: οὐδὲ πῦρ αἶν ἐθέλειεν ἐπιχθόνιον ἐτραπητὸν, 'ΑΛΛ' ἄρ' ἐπ' αἰ-  
θέρην ἐβιάζετο αἶψαν ἰερεῖον. *Alcaeus Messen.* Ep. XIII. καὶ  
γὰρ χθὼν καὶ πόντος ὑπὸ σπάρτοις φιλοῦσθαι Διδυμῶνται, λοιπὸν  
δ' ἂν περὶ Ὀλομῶν ἴδω. — Mox vulgo legitur: μετ' ἐθα-  
νάτουν ἐπιδύμους εἰλαπνιάζει. ubi *εἰλαπνιάζει* *Grosius* corri-  
git, reliqua non tangens. *Brunckii* lectio est ex emen-  
datione *Sylburgii*, cui calculum adjicit *Alberti* in *Obfl.*  
*philol.* p. 218. ubi confert *Eid. Theocriti* VII. 86. Ζῆσις ἐναγίστως. Cogitavit *Rhianus* de *Tantali* cum diis  
epulis. Deorum epulis autem interesse dicuntur, qui in  
deorum numerum recepti sunt. *Theocrit.* *Eid.* XVII.  
22. sq. Cf. *Interpp. Epicteti* Ench. c. XV. — V. 17.  
ἐπικαλεῖται. Haec ducta sunt ex *Homer.* Il. τ. 92. Ἄτῃ οὐλο-  
μένη, τῆς μὲν θ' ἀπαιεὶ πόδες· εὐ γὰρ ἐπ' οὐδαὶ Πίλωνται,  
ἀλλ' ἄρα ἦγε κατ' ἐνδρῶν κρήματα βαίνει, βλάπτουσ' ἐνδρῶντες.  
— V. 21. θ. κρήνῃ, δίκῃ τ. Γερμ. θῆν κρήνῃ Δ. τ. θ.  
*Gros.* «Scribe: Δίκῃ τ' ἐπ' ἦρα φέρουσα. — ἐπὶ ἦρα vox  
«graeca non est. Ubi sic legitur, praepositio a verbo  
«per tmesin divulgata male substantivo ἦρα adhaesit; ad  
«quod non pertinet. Graeca locutio est ἐπιφέρειν ἦρα, non  
«φέρειν ἐπὶ ἦρα. *Homerus* Od. γ. 164. π. 375. σ. 56. Ita-  
«que peccatum est, ubi Il. α. 572. et 578. ἐπὶ ἦρα scri-  
«bunt. Divisim scribendum est ἐπὶ ἦρα φέρειν et ἐπὶ ἦρα  
«φέρειν. Vide *Hesychii* interpretes ad ἦ ἢ post ἦρι.  
*Brunck.* θῆν κρήνῃ emendatum a *Valckenario* in *Hipp.*  
1162. p. 287. E. Posteriores versus non intellexit In-  
terpres latinus, qui ἐπικαλεῖται pro adverbio habuit.  
Recte *Grosius*: Et vel animum simulans culpis juvenilibus  
instat, Vel culpas sequitur veteres, mentita puellam.

§. 480.] II. Cod. Var. p. 474. — V. 1. ἄρα.  
Notus *Theocriti* locus *Eid.* I. 150. ubi caprarius pocu-  
lum, quod *Thyrifidi* daturus est, commendans, ὦρῶν, ait,  
σπλάγθαι νῦν ἐν ἀράῃσι δεικνύει. cui similis est locus

*Alexidis Comici ap. Asben. L. II. p. 61. A. παρτιδὴν  
 ὑπερήφανος ὄξουσα τῶν ἡρώων λυπὰς. ubi vide Casaub. p. 123.  
 Venerem ad Anchisem ituram χαρτες λοῦσαν καὶ χρεῖαν  
 ἰλαίω Ἀμβρόσιω. Conf. not. ad Callimachi Ep. XVI. —  
 V. 2. κλέπτειν δ' οὐδέ. Var. Hoc fortasse ductum ex Archi-  
 lochi Fr. XXXV. λαμυρισμέναις κόμῃσι καὶ στῆθος, ἥς ἂν καὶ  
 γένοιεν ἡράσσειν. Ovidius III. Amor. VII. 41. Illius ad  
 tactum Pylus juvenescere possis Tisbonosque annis fortior  
 esse suis Idem II. IV. 31. Ut taceam de me, qui causa  
 tangor ab omni, Illic Hippolytum pone, Priapus eris. Hinc  
 fortasse Auctor Carm. inter Priap. XIX. et Martial.  
 XIV. 203.*

III. Cod. Var. p. 577. Edidit Wolfius in fragm.  
 Sapphus p. 251. In Empedocleni reliquos pueros sic  
 superantem, ut rosa flores. Hoc carmen Meleagro ob-  
 versatum esse puto ad Ep. XXXV. — V. 1. ἀγασθῆ κορυ-  
 τρέφος Ludibundus respicit Homeri II. i. 27. τρεχέει, ἀλλ'  
 ἀγασθῆ κορυτρέφος. — V. 2. In apogr. Buhariano ὀνήσας;  
 ..quod dedi a Salmasii emendatione est In alia ana-

*Klotzius*: εἰ γὰρ ᾠ. ὁ. ῥίψω, ὡς ἱξῶ. *Métri* vitium tollebat *Salmasius* scribendo: ῥίψωσιν ἱξῶ sive ῥίψωσ' ὡς ἱξῶ. Quod *Brunckius* dedit, etiam sensum saluum praestat. Idem *Reiskius* suo codici adscripserat. — ὡς ἱξῶ. Vide ad *Meleagr.* Ep. IV. — V. 4. laudat *Alberti* ad *Hesych.* v. ἄντων. — V. 5. χεῦσειον. Cod. — ὅστε est in apogr. Goth. unde dubito, an vere scripserit *Br.* in Cod. legi δὲ τὸ κατ'. *Salmasius* emendabat ὅς τὰ κατ' ὕψος, ut in ap. Lips. reperitur. Amplectenda *Brunckii* emendatio δὲ γε κ. qui quidem puer statura parvus, coelesti autem gratia conspicuus. — V. 6. οὐρανίης. Cod. — ἀμφιτε χάρις. ut ap. *Theocrit.* Eid. XX. 21. καὶ γὰρ ἐμὸν τὸ πάροιθεν ἐπ' ἀνδρῶν ἄδύ τι κάλλος. *Marc. Argent.* XXVII. πολλὰ δ' ἀμφιτέθηκε χάρις. — V. 7. In Cod. ἦν δ' ἔτι scriptum esse monet *Br.* — Idem *Λεκτίνεω* legit. *Λεκτίνεω* apogr. Lips. — ἁλύτῃ. *Callimach.* H. in Pall. 83. ἑστάθῃ δ' ἄφθογγος ἐκόλλασαν γὰρ ἀνίας Γόνυατα. *Paul. Silent.* Ep. XXIII. ἑστίνον ἦ·η, Οἷά τε χαλκείῃ σφηγκτὸς ἀλυκτοπέδῃ. Epigr. ἀδέσπ. XVIII. θάρσαλέως τρηχεῖαν ὑπὸ σπλάγχχοισιν ἀνίην Οἷσω, καὶ χαλεπῆς δεσμὸν ἀλυκτοπέδης. — V. 9. αἶθρι. tam insignem splendorem in oculis incendit, i. e. gerit. *Theocrit.* Eid. II. 134. ἔρως δ' ἄρα καὶ Λιπαράϊου Ἀφαιστοιο σέλας φλογερώτερον αἶθρι. — V. 10. καὶ νεάτους. Vat. et apogr. Lips. καὶ *Reisk.* correxit in marg. καὶ *Klotz.* — εἰς ὄνυχας. *Asclepiad.* Ep. XVII. ἀλλ' ὁ πόνος δέεται εἰς ὄνυχα. — V. 12. ἀμφιέσσεθαι. Vat.

V. Cod. Vat. p. 587. Primum distichon profert *Watson.* in *Theocr.* II. p. 148. Idem vers. 3. laudat p. 212. In Cleonicum, cum quo Gratias venustatem amplexibus suis communicasse ait. Cf. *Meleagr.* XXIII. — V. 1. ἦ ῥά νυπο. Vat. νυ πο apogr. Lips. ἀτρίπτοις habet *Watson.* in marg. tamen apogr. Bodlej. ἀτραπιτοῖο. — V. 2. στεινοῦς. *Wart.* — ¶ 481.] V. 3. ῥοδόεσσιν. Vat. et apogr. Lips. in cuius margine ῥαδινῆσιν notatur, ut et in marg. ap. Bodl. *Theocrit.* Eid. XVII. 37. Venus Be-

renices κόλπον δε εὐώδη φαίνας θερμάζονα χεῖρας. *Wakefield* in *Sylv. crit.* Tom. I. p. 11. ῥοδόνειν verum putat. *Suid.* περιπυχνόναντες, περιπλεζόμενοι. *Callimach.* Hymn. in *Jov.* 46. αὐτὸ δὲ κυρβάντων ἴταροι περιπυχνόναντο. ut haec legenda esse vidit *Ernestus*, probante *Valcken.* ad *Eurip.* *Hippol.* 1432. *Alciphron* L. I. 38. p. 180. ἅπαντα ἐκείνη γὰρ τὸν κοῦρτον ἐπιζώσατο, ὅλαις ταῖς χάρεισι τῇν Ἀφροδίτην δεξιωσαμένη. — V. 4. In apogr. *Buher.* et *Lips.* ἡλικος ἐστὶ χάρει. In alio *Br.* apogr. ἐσσι. Hoc probat clarissimus editor, qui tamen χάρει, quae est optima *Vat.* lectio, in χάρειν mutavit, *Schneidero* merito improbante. In marg. ap. *Lips.* notatum πεπλεγμένη. — V. 5. τηλόθι. E longinquo venustum puerum veneratur. *Meleager* Ep. XIII. τηλόθι μοι ἡλάζοιτο. — αὐτὴν — ἀθέρικαν. *Vat.* et ap. *Lips.* *Brunckius* omnia apogr. ἀνθέρικαν exhibere ait. Vulgaris forma est ἀνθέρειξ. Vide *Interpp.* *Hesychii* v. ἀνθέρικας. nec altera ἀνθέρικη alibi occurrit. Et fortasse *Rhianus* ἀνθέρικας scripsit.

171. Cod. Vat. p. 308. Rhianus adit. Rhianus ad



labore sibi conciliaverit, alieno dolo sibi ereptum esse queritur. Hanc ἰννοίαν allegorice extulit, venatori se ipsum comparans, puerum hinnuleo. Eadem allegoria plures sunt usi. Cf. *Interpp. Horatii* I. Carm. XXIII. 1. et *Fischer.* ad *Anacr.* Fr. XXI. p. 352. Auctor carminis inter Anacreontica LXII. p. 229. δέρεο τὴν ναῦν, δέρεο, κοῦρε. Ἐγρεο, μή σε φύγη πέρδικος ἄγρα. — V. 2. στήσας δίχτυα. *Ovid.* I. A. A. I. 263. Haecenus, unde legas, quod ames, ubi retia ponas, Praecipit imparibus vecta Thalia rotis. et v. 269. Prima tuae menti veniat fiducia, cunctas Posse capi; capies; tu modo tende plagas. II. A. A. 2. Decidit in casses praeda petita meos. — V. 3. ἀπογυτοί. Vitiose Vat. et ap. Lips. Similiter irascitur ap. *Charit.* I. p. 4. unus ex Callirhoës procis Chaereae infestis: εἰ μὲν τις ἐξ ἡμῶν ἔγρημεν, οὐκ ἂν ἀργίσθην — ἐπεὶ δὲ παρυσδοκίμησεν ἡμᾶς δὲ μηδὲν ὑπὲρ γάμου πονήσας, οὐ φέρεο τὴν ὕβριν. *Omnia persalvi, fruitur nunc aliter amore.* *Tibull.* I. 8. 17. — V. 4. μένοιο. *Dorvill.*

VIII. Cod. Vat. p. 146. sq. Edidit *Majus* in *Bibl. Uffenb.* p. 583. *Alberti* ad *Hesych.* v. ἐπισφύρια. *Reiske* Anthol. nr. 399. p. 2. Polyaeus venator Pani donaria quaedam affert cum precibus. — V. 1. τὸν βοτ. apogr. Lips. — V. 2. τοῦςδε. Vat. et *Reisk.* Recte: non totum aprum Polyaeus affixerat, sed pedes tantum; ad hos igitur digitum intendit, τοῦςδε πόδας. — V. 3. 4. leguntur in Cod. post vers. 5. 6. sed literis apposis error emendatur. γορυτὸν *Alberti.* Vat. membranae, quae hic recte habent γορυτὸν, μοχ κυνακτὸν praebent. Apogr. Lips. κυνάγκταν. *Majus* κυνάγκτραν mallet. Veram lectionem assecutus est *Alberti* κυνάγκαν, quod *Reiskius* quoque probavit, nec tamen in contextum recipere dignatus est. Notavit quaedam de hac voce, quae etiam genere masculino effertur, κύναγχος, *Vlitius* ad *Gratii Cyneg.* 213. p. 177. sq. — V. 4. ἀειδέχρα. apogr. Lips. Προσαγγεσίης, quod in membranis est, Br. apographa ἀνα-

γρεσίης. — V. 6. *σημόλιον*. Vat. quod recte emendavit *Guyetus*, teste *Alberto*. Idem nomen occurrit ap. *Alexandr. Acc.* Ep. VI. *Nicarch.* Ep. I. *Schol. Theocriti* Eid. III. 7. *δρωτύλον* — *προξύνοντα δὲ τὰ τοιαῦτα* — *οἷον δρωτύλος, Αισχύλος, Ἑρμόλος, Σιμόλος*. Idem olim fortasse fuit in fr. *Anacreontis* ap. *Herbaest.* p. 57. ubi nunc *σιμαλος* legitur. Apud *Terentium* est *Simulus* in *Adelph.* III. 2. 54. Conf. *Koen.* ad *Greg. D. D.* p. 133. Novimus *Simylum* histrionem, de quo *Mauffocus* ad *Harpocr.* p. 263. De aliis ejusdem nominis vide *T. Hemsterb.* ad *Polluc.* X. p. 1191.

IX. Cod. Vat. p. 171. Edidit *L. Holsten.* ad *Steph. Byz.* v. *Κυβελία* p. 166. V. 1. 2. laudat *Salmas.* ad *Scr. Hist.* Aug. T. II. p. 823. Bis dedit *Kuster* ad *Suidam* Tom. II. p. 388. et p. 710. *Achrylis* *Cybeles* sacerdos comam deae dedicat. — V. 1. 2. *Suidas* in *Θαλαμηπόλος* (ἡ περὶ τὸν θάλαμον ἀνταστρεφόμενη, ἡ νεωκόρος) laudans hos versus Ἀχρυλῆς exhibet. Sic hoc nomen scriptum est ap.

gus Asclepiadis filius Phoebos crines recens detonsos cum precibus dedicat. Vide *Euphorionis* Ep. I. p. 256. — V. 2. γοργός. Vat. — V. 3. Δελφίνος. De hujus nominis origine vide *Tzetzum* ad Lycophr. v. 208. Apollinis Delphini templum Athenis fuit. *Pausan.* L. I. 19. p. 44. — ἀέξεις Vat. a pr. man.

Tom. II. p. 526.] XL. Servavit *Atben.* L. XI. p. 499. D. Ἀριστοτέλης δ' ἐν τῇ Θετταλῶν πολιτείᾳ θηλυκῶς λέγεσθαι φησιν ὑπὸ Θετταλῶν τὴν λάγυνον. καὶ Ῥιανδὸς δ' ἐποποιὸς ἐν ἐπιγράμμασιν· Ἡμεῖς μὲν πίσεως . . . . Pro κωπίτιδος *Toupius* in *Cur. nov.* p. 244. corrigit κωνίτιδος. *picis ex cono* sive *fructu pini expressae*. Hinc κωνίας οἶνος, *vinum picatum*. *Galen.* in *Lex. Hipp.* κωνίαν οἶνον, τὸν πίσειτην. Cf. *Dioscorid.* V. 48. *Toupii* emendationem probat *Bruckius* *Lectt.* p. 235. ubi v. 3. corrigit, qui vulgo ap. *Atbenaeum* legitur sic: λεπτότερον — ἐρίφου κρέας. Sensum totius carminis hunc esse vult: *Lagena, quam mihi affers, adeo exigua est, ut, quantum vini contineat, tanta pice opus fuerit ad illam oblinendam: nihil novi tenuius, ne haeduli quidem cornu*. Equidem vinum tam valde picatum describi existimaverim, ut dimidia ejus pars pro pice habenda sit. V. tertium nondum satis expedio. Tenuitas lagenae ad artem facere videtur. *Nicostratus* ap. *Atben.* L. VI. p. 230. D. λοιπή (scr. λεπτή cum *Pier-sono* ad *Moer.* p. 281.) τις ὅξλις ἐστὶ καὶ ψυκτήριον τῆς εὐπαρέφου λεπτότερον. Ἐξήλαυνον γὰρ τανύς τὸν ἀργυρεὸν καὶ τότε εἰς ὕμνος ἰδέαν.

## HEDYLI EPIGRAMMATA.

Tom. II. p. 526.] I. Ex *Atbenaeo* L. XL p. 472. F. Ad bibendum amicos invitat. — V. I. τι νέον. Novos, jucundos et subtiles sermones expromamus inter bibe-

dum. λεπτόν. Vide ad *Callimachi* Ep. XXXV. 3. — In fine vulgatam μισώζω optime emendavit *Casaubonus* p. 792. hoc sensu: Riget me aliquis vini Chii cadis, et hoc mihi accinat: Lude, Hedyle. Odi vivere frustra, non ebrius. εἰς κενόν. *frustra*. Vide *Elmer*. in *Obst. Sacr.* II. p. 176.

Tom. II, p. 526.] II. Ibidem L. XI. p. 473. A. In Pasifoclem quendam et strenuum potatorem et suavem poetam. — V. 2. εἰς ἑὸν π. τετρακτοῖσι. *Athen*. Utrumque emendavit *Dalechampius*. Bibit cadis quatuor congiorum. In v. 3. verba sunt perspicua, sensus non item. Difficile fuerit divinare, quo Pasifocles bene potus abire sit solitus. — Σικελίδου. *Theocritum* intelligit *Dalechampius*; sed est Sicelides, Siceli filius, *Asclepiades*. Vide ad *Melagr.* I. 45. p. 12. Hunc a Pasifocle cantando superari dicit *Hedylus*. — V. 5. στιβαρώτερος. Ad ingenii virtutem et orationis nervos referendum videtur. *Hesych.* στιβαρόν. βαρό. εὐτόνιον, λαχρόν. Vide *Ernesti*

Haec inde descripsit *Suidas* v. βαλανόγρε. Dedit quaedam huc pertinentia *Salmas.* ad *Scr. Hist. Aug. T. II. p. 549.* Disertius rem explicavit ad *Solin. p. 649. E. — V. 2.* Πρωτεὺς τῶν λοπάδων. quandoquidem Agis ad coenam captandam totidem diversas formas sumserit, quot Proteum sumsisse ait *Homerus.* — *¶. 527.] V. 3.* ἐπὶ κλειεν vulgo, quod *Casaub.* emendavit. Pentameter, qui sequi debebat, in *Codd. Atbenaci* desideratur. — *V. 4.* Fortasse ut Jupiter olim in aeneam Acrisii tutrem ad Danaën penetravit, sic Agis quoque vel firmissima claustra per-ruperit. Ἀκρίσιου λοπάδα. ad hunc piscem, cujus cupiditas illum non minus exstimulat, quam Jovem Acrisii filia. Fortasse etiam is, apud quem epulae habebantur, appellabatur Acrisius. Quod si tamen hoc non admiseris, locus non minus perspicuus erit.

*Tom. II. p. 527.] IV. Ap. Atben. L. VIII. p. 345. A. B.* Depravatum hoc Epigramma praeclare restituit *Desiderius Heraldus* ad *Arnob. p. 19.* cum quo in plurimis conspirat *Toup.* in *Cur. nov. p. 235.* In iis, quae ipsi sunt propria, *Heraldo* minus feliciter rem administravit, iudice *Brunckio.* Indicabimus primum vitiosas *Atbenaci* lectiones. — *V. 1.* ὀψοφαγεῖ κ. κατακνυμένην δὲ θεάσῃ Σ' ἔσθμεν ἢ δρ. Nihil hic vidit *Spanhem.* qui hoc distichon tentavit ad *Callimach. H. in Dian. 95. p. 241. — V. 3.* θέσμεν δὲ ἢ. *Casaubon.* δέσμεν δὲ parum feliciter corrigit. — *V. 5.* λιθοῦμεθ' ἅπαντα πάλαι πον. Hic veram lectionem indagavit *Casaubonus.* Jam adscribam interpretationem *Heraldi,* ad cujus mentem *Brunckius* hoc Epigr. constituit: „Videntur esse verba quorundam falsamentariorum, a quibus Clio mulier ὀψοφαγιστέτη congros emebat: quos quum ibi vorare vellet, falsamentarii oculos nclaudunt, ne nimia voracitate in stuporem dentur. „Dicunt igitur: Jam, Clio, devora sis congros tuos: n oculos clausimus. Quod si tibi etiam lubensia est, eos n solitaria apud te comedito: drachma tibi constabunt. De-

„pone hic modo et relinque nobis pignus aliquod, cingulum  
 „scilicet vel naures vel quid ejusmodi. Videre te autem,  
 „τὸ ὄρεξν, ne pronuntiare quidem audemus. Tu enim Me-  
 „ndusa nostra es: in lapides jam diu mutamur: non qui-  
 „dem Gorgus capite, sed congrui patino. Tanta autem  
 „erat mulieris ὄψουαυλα, ut in ipso foro piscario opsonia  
 „sua voraret; quod a sordidissimis quibusdam et ὄψοφα-  
 „γογιστάτοις scētītatum. εὔσεμνον honeste dicunt pignus,  
 „quasi debiti signum aliquod.“ εὔσεμνον nihil aliud esse,  
 „quam σημεῖον, docet *Salmasius*, probata *Heraldi* emenda-  
 „tione de Modo Usurar. p. 584. Hujus carminis scenam,  
 „ut ita loquar, in salsamentariorum esse foro nonnun-  
 „quam dubitavi. In coena inter viros collocatam mihi  
 „fingebam voracem illam mulierem, cujus fames et ὄψο-  
 „φαγία convivās in stuporem rapit. Verba, ἦν δὲ θελήσῃς,  
 „ἔσθῃ μόνῃ, sic potius acceperim: Si libet, tu sola hos con-  
 „gro comedito, nihil nobis relinquens. Convivantur au-  
 „tem de symbolis; quod cum fiebat, coenaturi σημεῖον  
 „componere solebant. Cf. *Trojan. Epitaph.* III. 1. 1. *Heri-*

poëtae menti minus consentaneum videtur, quam alterum, quod *Casaubonus* invenit. — Melanthium cum fratre *Ιχθυολύμας* et *Γοργόνας ὀφιοφάγους* dixit *Aristophan.* Pac. 810. ubi vide not. *Flor. Christiani* p. 177. Huc faciunt senarii *Antiphanis* ap. *Atben.* L. VI. p. 224. D. fortasse sic scribendi:

Τέως μὲν ἤμην [τὰς κέρας] τὰς Γοργόνας  
εἶναι τι λογοποίημα· πρὸς ἄγορὰν δ' ὅταν  
ἔλθω, πιστεύκ' εὐθύς· ἐμβλέπων γὰρ ἄν  
τοῖς ἰχθυοπόλαις, λίθινος εὐθὺ γίνομαι.

*Bernardus* ad Thom. Mag. p. 584. probata *Casauboni* emendatione, praeterea emendari velit: κόγγρου δειμαλίου λοπάδι. Ingeniose. Sed δ' abesse non potest.

Π. 483.] V. (I.) Cod. Vat. p. 117. Primus edidit *Ruhnken.* in Ep. crit. I. p. 73. *Pierfon.* ad Moer. p. 413. *Reiskius* in Misc. Lips. IX. p. 460. nr. 355. qui in Schedis Lacroz. pro Ἠδύλου reperiēbat Πάλου. Aglaonice puella, cui, si recte video, post epulas a Nicagora quodam flos virginitatis ereptus fuerat, Veneri quaedam donaria ponit. Similes dedicationes vide in Epigr. ἄδισπ. CXI. et CXII. utroque optimi poëtae. — V. 1. κατ' ἰκοίμισαν. Vat. Vino et amore sopita puella rei ignara nec sponte in Nicagorae amplexus venit. Hanc ob causam προπόσεις vocantur δόλαι. Aliam interpretationem dedit *Reiskius*, sed non probandam. — V. 3. 4. profert *Suidas* ad μυθῶντες. ubi οἷς, quam lectionem Lipsien-  
sis editor perperam praetulit lectioni Vat. Cod. ἥς πάρα. Epigr. ἄδισπ. CXII. ἥς πάρα Κύπριδι τοῦτο τὸ εὖν Μούσαισι μεληθὲν βάρβιτον. Ipse *Hedy'us* Ep. VII. (III.) ἥς τόδε σοί, Παφίη. — V. 4. κεῖνται Vat. et Sched. Lacroz. In apogr. Lips. κεῖνος. κεῖται praebet *Suidas*. — πύθων *Reiskius* mutavit in μύθων, *virginalium pugnarum delicata spolia*; codicis lectionem tamen non penitus damnans, quae profecto idem dicit et longe delicatius. ὑγρὰ sensu proprio

accipiendum reor; erant illa Aglaonicae a cupido amante derepta spolia unguentis et vino madida, *μεθυστα καὶ ὑγρὰ*. De priore verbo, quod in utramque partem usurpatur de bonis malisque odoribus, vide *Rubicken.* ad Tim. p. 184. et *G. Koen.* ad Gregor. p. 264. — V. 5. *ἰδέματα*. mitrae mammis detractae. *μίτραν μαστοῖς σφίγγειν περιπλομένην*. Auctor Ep. *ἴδω*. CXIV. Vide ad *Leonid.* Tar Ep. V. Idem est, quod *στρέφει*. zona, qua superior pars vestis infra papillas cincta erat. Vide *Spanhem.* ad *Callim.* p. 172. — V. 6. *σκυλμῶν*. vellicationum in venero illo proelio testes. Hoc loco *σκυλμῶν* non solum capillos plus quam somno turbatos (*Ovid.* III. Amor. XIV. 33.), sed etiam zonam cum veste dereptam indicant. *Ovid.* I. Amor. V. 12. *Deripui tunicam; nec multum rara nocebat: Pugnabat tunica sed tamen illa regi.*

VI (III.) Cod. Vat. p. 197. Planud. p. 425. St. 559. W. Scriptum videtur in meretricem bibaculam, quae, cum nihil sibi relictum esset, Bacchi et Comi in-  
*Fragmenta. Præterea deducit. — V. 1. laudet Suda in*



nem restituit *Dorvill.* in Vann. crit. p. 189. *ληροδς* *Hesychius* interpretatur τὰ περὶ τοῖς γυναικεῖσι χιτῶσι κεχρυσμένα. *Festus*: *Leria. ornamenta tunicarum aurea.* Vide *Scaliger.* ad Varron. p. 136. et *Taubmann.* ad Plaut. Aul. IV. 5. 51. p. 175. Alieno loco *Hedyli* verba laudat *Suidas* in ληροῖς ἔχον. — καλάμους de virgis interpretatur *Salmasius*, quae in circuitum vestis eunt, ad oram infimam currentes, quas veteres etiam βάβδους appellarunt et ἐκάνθους et σκυτάλας, ad Scr. Hist. Aug. T. II. p. 571. ubi res diversas confundere videtur. De eo ornamenti genere, quod ἄκανθος vocabatur, exquisita nuper dedit *Boettigerus* in den Vasengemäblen Fasc. I. p. 80. sq. — *Brodaeus* in vulgata lectione haerebat, quam de calatibus ex arundinibus contextis interpretatur, simul suspicatus, legendum esse θάλαμοι sive κάλαθοι sive denique τάλαροι. — V. 3. συνέκπι. Vat. ἐκπίνιν de prodigiis, qui patrimonium deglutunt. οὐδ' ὅστις αὐτῆς ἐκπίεται τὰ χεῖματα. *Plato Com.* ap. *Azhen.* L. X. p. 446. C. *Aeschin.* c. Tim. 13. 38. τὴν πατρῴαν οὐσίαν οὐ μόνον κατέφαγεν, ἀλλὰ — καὶ κατέπινεν. — V. 4. θάλος. *Posidippus* Ep. VII. τὴν ἀπαλὴν Εἰρήνιον — Ἐκ τριχῶς ἄχρι ποδῶν ἰερὸν θάλος. Vide not. ad *Meleagr.* Ep. LXXXVIII. — V. 5. πριάπῃ. Vat. Verisimile est, *Niconoën* nostram in Veneris et *Priapi* orgiis saepenumero libidinis praemia tulisse. Hanc ob causam *Priapo* τὰ καλλιστεῖα κρίναντι, qui de ejusmodi rebus verissimum judicium habet, donaria ponit. — V. 7. νευρίδα editt. veteres, crebro errore. *Suidas* hunc et praeced. versum laudat in καλλιστεῖα T. II. p. 233. et v. 6. iterum in προχῶν T. III. p. 215. νευρίδα et τήνδε θέτο legit. *Pierfon.* ad *Moer.* p. 296. quia *Suidas* haec verba profert ad προχῶν, suspicatur, scribendum esse πρόχον. Cui suspicioni *Brunckius* cum calculum adjecisset in Lectionibus, sententiam revocat in Notis ad *Apollon. Rhod.* I. 456. p. 23. Idem est προχῶν et πρόχον. Vide *Bergler.* ad *Alciphr.* p. 379.

» Compotores suos affatur poëta et ad rhytii contemplatio-  
 » nem vocat, quod arte subtili elaboratum a Ctesibio hy-  
 » draulicorum inventore Arfinoae Veneri fuerat consecra-  
 » tum. V. 3. ait, poculum hoc, quod Græci alii *ρυτήν* ap-  
 » pellant, Aegyptium esse *βήσαν*. Ita vocabatur Alexan-  
 » driae genus pectorii vasis, quod in fragmento capituli  
 » quartii ita describitur: *βῆσα* (fort. *βήσας*) *πεσέριον παρ'*  
 » *Ἀλεξανδρείῃσι, πλατότερον ἐκ τῶν κατὰ μέλην, ἐστραμμένον*  
 » *ἄνωθεν*. Haec figura est convenientissima poculo isti, quod  
 » ad instar hydrauleos fecerat Ctesibius. Cur *ῥεχνηστὴν* ap-  
 » pelleret, nescio, et fortasse locus est corruptus. V. 4. dicit,  
 » effluente liquore edi aliquando acutum sonum et quo-  
 » dammodo bellicum: ideo comparat tubae classicum ca-  
 » nenti: aliquando vero mollem edi sonum et convivii et  
 » comestationibus convenientem. Quarto disticho com-  
 » parat sistro dulcisonum hoc poculum; et est locus insignis  
 » de inventione sistri, imitatione fufurri, quem Nilus edit  
 » per confragosa quaedam fluens. Si quis malit ad hy-  
 » draulica respici, per me licet. Sistrum tamen Aegyptio-

πίνουσιν, ὠνομάσθη δὲ ἀπὸ τῆς βύσιος. Ptolemaeus Philadelphus Arsinoës statuae ejusmodi ῥυτὸν in manus dari jussit, πάντων τῶν ὀφθαλμῶν πλήρες, ὡς καὶ τοῦ τῆς Ἀμαλθείας εἶναι ὀλβιώτερον τὸ κέρας τοῦτο. Etiam Clinus, quae Ptolemaeo a poculis steterat, imagines cernebantur *μονοχίτωνες καὶ ῥυτὸν ἔχουσαι ἐν ταῖς χερσίν*. *Asben.* L. XIII. p. 576. F. Cum his conveniunt illa ap. *Martialem* L. II. 36. *Cum sint crura tibi, simulent quae cornua lunae, In rhytio poterat, Phoebe, lavare pedes.* Hoc poculi genus obvium in *Picturis Herculan.* Tab. XIV. ubi habes virum ex rhytio bibentem, cui vinum ex inferiore parte poculi, quae perforata est, in os decurrit. Pro *εἰδυῖης* v. secundo *Valckenar.* in *Adoniaz.* p. 355. Ἰππίης corrigit, probante *Brunckio.* *Hesych.* Ἰππία. Ἀρσινόη, ἡ τοῦ φιλαδέλφου γυνή. — Π. 484.] V. 3. ὀρχηστὴν, cujus vocabuli interpretationem *Casaubonus* non reperiēbat, *Weston* in *Hermes.* p. 43. mutat in ὕρχαστην ex *Aristoph.* 674. ὕρχας, κέραμιν ἁγγεῖα δύο ὅτα ἔχοντα. *Schol.* cujusmodi forma huic instrumento minime convenit. Adde, quod ὕρχαστος nulla omnino auctoritate nititur. — Vers. quartum *Brunckius* constituit ad mentem *Salmasii*: κρουνοῦ πρὸς βύσιν οἰγομένου. Huic conjecturae fulcrum accedit ab loco *Epici* ap. *Asbenaem* l. c. p. 497. A. B. quem, cum vulgo depravatissimus sit, pro virili emendare conabor:

Καὶ τῶν ῥυτῶν τὰ μέγιστα τῶν ὄντων τρία,  
 πίνειν δεήσει τήμερον, πρὸς κλέψυδραν  
 κρουνιζομένων· τὰ μικρότερα δ' εὐωνίζ' ἐγώ.  
 ἔστι δὲ, κέρας ἐλέφαντος ὡς περὶ, ῥυτὸν,  
 χωροῦν τε δύο χθας, ὃ γ' οὐκ ἂν ἐκπίοι  
 ἐλέφας· ἐγὼ δὲ τοῦτο πέπωκα πολλάκις.

Vulgo vers. tertie legitur: κρουνιζόμενον ἀμφοτέρω δ' οἰνίζομαι. et v. seq. ἔστι δ' ἐλέφας ἐλέφαντας περιέχει. quae sensu omnino carent. Secundum nostram emendationem is, qui loquitur, se minora, ait, pocula vilipendere; habere autem rhytum, nihil dissimile elephantis cornu;

duo congios capiens, quod nec elephanti exhiberet.  
 κέρατα elephantis dentes vocant veteres. Vide Oppian.  
 Κυνηγ. L. II. 495. ubi consule quos laudat Rittershusius  
 p. 72. V. 5. levi mutatione restitui. Vulgo: χορῶν-  
 τα — ὅν οὐκ ἂν ἐλάφας ἐντίσσει. Veteres τὸ βουδὸν neutro  
 genere efferunt. — In viam redeo. V. 5. sensus est, ut  
 ap. Tyrtæ. Ep. 1. πόλιν — δι' οὗ ποικίλα πολλὰ θέρσασεν ὅτις  
 εἰρένας σύμβολα καὶ πόλεμον. At hoc de tuba dictum verissi-  
 mum, de rhytio, instrumento nonnisi epulis adhibito,  
 vix verum est. Nec placet repetitio ejusdem vocabuli  
 σύνθημα et σύνθεμα in tam exiguo intervallo. Hæc effi-  
 ciunt, ut corrigendum suspicer:

οὐ πόλεμον σύνθημα, διὰ χρυσέου δὲ γεγρανῆ  
 κώδιονος κώδων σύμβολα καὶ θαλλῆς.

*Non pugnae signum, sed epularum et comissationum quasi  
 classicum canit. Sed etiam in κώδιονος naevus haeret.  
 κώδων est poculi genus. Vide not. ad Archilochi Fr. V.  
 Hic autem pars rhytii desideratur, qua vinum effundi-*

est. Verum hoc minime ferendum, quod enuntiationes, quae duobus his versibus continentur; nullo inter se vinculo junguntur, sed turpissime hiant.

IX. (V.) Cod. Vat. p. 525. Ἡδύλου. In Ed. Flor. Planudeae ἄδῃλον. et sic in Ald. pr. in cujus tamen Lectionibus Ἡδύλου corrigitur, quod in sequentes editiones receptum est. Ludicrum Epigramma in Agidem medicum, quo conspecto Aristagoras quidam aegrotus statim extinctus est. Comparanda inprimis Epigrammata *Nicarchi* XXVI. sq. — V. 2. εὐσηλθεν. Vat. — V. 3. ἀκόνιτον in hac constructione vim adiectivi induisse videtur; naturam veneficam, sive a veneni natura nihil diversam. Possis etiam jungere: ποῦ ἀκόνιτον τοίην φόβον ἔχει. Num quod est aconitum, quod tantam vim habeat? — Vat. Cod. ἀκόνιτος. Veterum et recentiorum de aconito opiniones recenset *Schneiderus* ad *Nicandri* Alexiph. p. 85. et p. 94. Plurima congeffit *Bernard.* ad *Theoph.* Non. T. II. p. 355. — V. 4. μίτραις βάλλετε. Quod victoribus contingebat, ut corollis et taeniis peterentur a populo, idem Agidi a libitinariis fieri optat. De illo more veterum quaedam loca laudavit *Brodaeus* ad h. l. Sed vide inprimis *Wesseling.* ad *Diodor.* Sic. XVII. 101. et *Ruhnken.* ad *Tim.* p. 246.

X. (VI.) In Planud. p. 190. St. 277. W. ἄδῃλον est. *Hedylo* vindicatur a Vat. Cod. p. 566. — Λυσιμελοῦς Βάκχου. De hoc et similibus Bacchi epithetis vide *Fischer.* ad *Anacr.* p. 103.

XI. (VII) Servavit *Athenaeus*, sed valde depravatum L. IV. p. 176. C. ὅτι δὲ ὁ μόνανλος ἦν ὁ νῦν καλούμενος καλαμαύλης, σαφῶς παρίστηεν Ἡδύλος ἐν τοῖς ἐπιγράμμασιν οὕτως λέγων· Τοῦτο θέων . . . Sine mutatione hoc Epigramma in Planud. Appendicem retulit *Stephan.* p. 521. Wech. \*22. *Brunckius* dedit emendationes *Toupii*, qui in *Epist. crit.* p. 20. hanc interpretationem apposuit:

„Est in Theonem tibicinem, qui μέμον χάρις, *flor mimos-*  
 „*rum* dicitur. Notandum autem illud ἡδὺ μέσημα νῆος,  
 „*the delight of young men*. Nam Scirpalus, tibicen non  
 „malus optime canebat; quod juventutī perquam ju-  
 „cundum. Vulgo inepte legitur ἡδύμα σημερινόν. Nos, ne  
 „litera mutata, veram lectionem restituimus. Vocem  
 „μέσημα, quae rarior est, agnoscunt Suidas et Hesychius.  
 „U'surpat et Antiphan ap. Athen. L. I. p. 8. Celebrā-  
 „bat autem Scirpalus τὴ γενέθλια, sive diem natalem pa-  
 „tris sui Theonis; quod pium et solemne. Deinde recte  
 „νέον πανηγυρίαν. *Theocrit. VII. 21. Callim. H. in Cerer.*  
 „101. Denique vide illud γλαύκον; μεμεθυσμένα παιγία,  
 „*carmina longe suavissima*, quod exquisitum est.“ Haec  
 „ille Jam lectionis varietatem indicabimus. — V. 2. μέ-  
 „μον κῆν —. — V. 3. post εἶχε distinguitur. Deinde habetur:  
 „νήπιόν τ' ἐκάλει. Σκ. εὐπαλάμου. — V. 6. πᾶν μερπᾶν ἡδύμα  
 „σημερινόν. — V. 7. ἡῦλοι δὲ γλαύκης μ. — V. 8. νὰ τὸν ἐν  
 „ἀκρήτοις. — V. 9. ἡ καὶ Κ. ἡ καὶ Π. — Longe diversa

tertio poeta dicit, Theonem fuisse Scirpalii filium  
 (quem Scirpalus filium habuit) eique recens nato Scir-  
 palum indidisse nomen Eupalami, cum ejus natus  
 celebraret. Animo enim praelegebat futuram illius  
 peritiam. *Εὐπάλαμος* proprie manu sollers,  
 digitis eruditis praeditus. V. 5. *τοῦτο*. Hoc ipsi nomen  
 indidit (*σημαίνειν τὸ τῶν μολπῶν ἥδυσμα. ἥδυσμα, ut* *θαυμαστὰ*  
 pro *θαυμαστά.*) futuram cantus dulcedinem significatu-  
 rus. Postea dicit, nomen Eupalami omen habuisse et  
 evasisse illum tibicinem suavissimum. V. 7. *γλυκύου*.  
 Ille igitur tibia canebat musto ebria ludicra Musarum:  
 Battalus, Cotalus et Pancalus nomina sunt sodalium  
 Theonis sive Eupalami: qui soliti dies condere cum  
 eo potantes. Merito igitur poeta illos testes ciet dul-  
 cium Theonis modulationum. Haec *Casauboni* mihi  
 quoque veriora videntur illis, quae *Toupius* prodidit,  
 speciosa magis quam vera. Sic, ut unum laudem, versu  
 sexto illud *ἡδὺ μάσημα νέων*, si literarum ductus species,  
 egregium est; idem tamen, si ad sensum attenderis,  
 vix verum. *μάσημα*, a verbo *μασῆσθαι*, manducare, man-  
 sum, cibum significans, (*Graev. Lectt. Hesiod. c. XIX.*  
*p. 99.*) nusquam eo sensu occurrit, quo *Toupius* hoc  
 loco dictum voluit; quin nec simile quidquam facile  
 inveneris. Civis sui vestigia premens *Weston.* in *Her-*  
*mesianactis* corrigit: *τοῦτο γὰρ εἶχε πᾶν μέρεσιν ἡδὺ μάσημα*  
*νέων*. hoc sensu, ut ipse vertit: *Ilum enim corripitens*  
*juvenem delicias* (manibus genibusque puta) *torum tene-*  
*bar*; laudato versu *Phocylidis*: *τηπιόχοις ἀπαλοῖς μὴ μέλει*  
*χεῖρα βιάσθαι*. Inapte, ut plurima ejusdem auctoris. *Ημε-*  
*ριος* p. 81. corrigit: *τοῦτο γὰρ εἶχε τῶν μολπῶν ἡδὺ τοῦτομα*  
*σημαίνων*. Vir doctus in Cod. Scaligeri ap. eundem: *ἐκ*  
*πάντων μερέων ἡδὺ μάσημα νέων*. sine interpretatione. Fa-  
 cile apparet, etiam post ingeniosas *Casauboni* correctio-  
 nes nonnulla hic relicta esse emendanda. Primum mihi  
 v. 3. valde displicent verba, *εἶχε τὸν Σκίρπαλος νέον*, quod

et elumbem reddit orationem et hiantem. In vulgata lectione εἶχε καὶ aliquid latere videtur. Fortasse scribendum, et distinguendum:

— μέμων κῆν θυμέλῃσι χάρις,  
(τυφλὸς ὕπαλ γῆρας ἤχρη) Σκιρτάλου νίδος.

ubi jungendum θείων δὲ μέμωνος, Σκιρτάλου νίδος. — Mox versu quinto εἰδὼν fortasse depravatum est; nisi forte indicare voluit *Hedylus*, Scirpalum illud Eupalami nomen filio in carmine quodam, ad ejus natales celebrandos composito, boni ominis causa indidisse. Cogitabam de δαίων. ut δαίειν γάμον, ὕμναιον, sic δαίειν γενέθλια. Sed sic plura etiam in versu gratiam commutanda forent. — In versu sexto, qui omnium corruptissimus est, nominis Theoni a patre suo impositi etymologiam contineri suspicor. Vide, an probabiliter conjecerim:

— τοῦτο δ' εἶθ' ἔχῃ  
τὰν παλάμων ἑστὰν τοῦνομα σφιδεύων.



dat *Plutarch.* T. II. p. 397. A. Hujus mulieris igitur carmina compotatoria cecinisse videtur Theon, dum viveret. Etiam ii viri, qui in seqq. commemorantur, ex tibicinum, citharoedorum et poetarum numero fuisse videntur. — V. 8. autem non νη, sed ἦ sive καὶ cum *Stephano* legas. Βάταλον tibicinem laudat *Lucian.* Tom. III. p. 119. ubi vide *Solanum*.

## SAMII EPIGRAMMATA.

V. 485.] I. Cod. Vat. p. 162. ἀνάθημα τῷ Ἡρακλεῖ παρὰ Φιλίππου τοῦ Ἀμόντου. Φιλίππου Θεσσαλ. In *Planud.* p. 435. St. 568. W. Συμμίου nomen adscriptum est. Unde ergo *Brunckius* habeat, hoc carmen *Samii* esse, ignoro equidem. Mihi pro imitatione sequentis carminis habendum et cum Vaticanis membranis *Philippo Theffalonicensi* tribuendum videtur. Scriptum est in exuvias tauri a Philippo rege, Demetrii filio, Herculi dedicatas. In idem donarium est Ep. *Antip. Sidon.* XVIII. — V. 1. ὀργυιαῖα κέρα. magna simpliciter. καὶ ὀργυιαῖος ὁ μέγας. *Suidas*. Erant autem illa cornua τεσσαρκαίδεκάδωρα. quatuordecim palmorum. Noti sunt in *Paenorum* agro βόες ἄγριοι, ὧν τὰ κέρα ὑπερμεγάρεια ἴσται. *Herodot.* L. VII. 126. p. 560. 20. De iisdem *Pausan.* IX. 21. p. 750. οὗτοι δὲ ἐκ Παιόνων εἰς τε τὸ ἄλλο σῶμα δασυῖς, καὶ ἀμφὶ τὸ στέρνον μέλιστα εἰσιν καὶ τὴν γένυν. Ex eorum cornibus pocula fiebant; de quibus dicemus ad *Addaei* Ep. II. — V. 2. Ἀμφιτρυονίδα Vat. Tertius casus locum habet. — V. 5. Ὀρβηλοῖο. Duo hujus nominis montes in Thracia; vide *Gatterer* de Thracia *Thucyd.* P. I. p. 99. sq. Abundabat autem illa regio feris, teste *Pausania* L. VI. 5. p. 464. — Ultimum distichon nonnihil languidum sic legendum puto, ut oratio vividior evadat:

— 3. αὐτὸν Σάμου.  
esse. Ejusdem est argumen-  
— V. I. Μινυμάχης. qui A  
et Barnes. ad Hercul. Fu

αὐτὸν Σάμου. Planud. In Vat.  
fortasse *Brunchii* emendatio  
nisi merus calami lusus fu-  
videtur. Taurus βρεχιά (ut  
sive βρεγμά κούδαν, fronte  
biens, ab hoc loco minime a-  
qui hoc Epigr. imitando exp-  
δ κεραβίος εἶλε φίλιππος πλάξ.  
*Suidas*. βρεγμά καὶ βρεγμός  
inepte tamen *Jos. Scaliger*  
omittendum, quod *Brodacius*  
βαιμέκλον; infelicitur sane. —  
sine λέξει a pr. man. *Suidas*  
βρεγμάτι δ φθόρος ἀδαινοῖ  
*Rumpere livor edax; jam magis*  
*Remed. Amor. 392. Rumpen-*  
*per. I. 8. 28. Vide Gatzacker.*

A L C A E I M E S S E N I Ï  
E P I G R A M M A T A.

---

¶ 486.] I. Vat. Cod. p. 573. Editum in Misc. Obff. Tom. V. P. III. p. 18. *Klotz.* Musa Pueril. nr. XXXIII. p. 66. In Protarchum, pulcrum puerum, sed amanti morem gerere nolentem. — *Δελήσει.* Auguratur poëta, fore, ut Protarcho idem contingat, quod Ligurino suo vaticinatur *Horatius* IV. Carm. X. 6. *Dices, heu, quoties te in speculo videris alterum, Quae mens est bodie, cur eadem non puero fuit?* — Verba, ἡ δ' αἶψα λαμπράδ' ἔχουσα τρέχει, brevitatem celeremque pulcritudinis fugam significant. Ut in certamine τῶν λαμπαδοφόρων alius alii tradebat facem, sic venustatis lumen ab alio ad alium transmittitur. Similiter ad illud certamen alludit auctor Epigr. ἀδισπ. DCCXXXIV. in juvenis tumulum conscripti: λαμπάδα γὰρ ζωᾷς με δραμεῖν μόνον ἤθελε δαίμων, τὸν δὲ μακρὸν γήρως οὐκ ἐτίθει δολιχόν. — τρέχει. De Laïde vetula *Epicrates* ap. *Atben.* L. XIII. p. 570. D. ἐπεὶ δὲ δολιχὸν τοῖς ἔτεσιν ἤδη τρέχει τὰς ἀρμονίας τε διαχαλᾷ τοῦ εὐματος. *Horat.* II. Carm. V. 13. *currit enim ferox aetas.* *Juvenal.* Sat. IX. 126. *Festinat enim decurrere velox Flosculus, angustae miseraeque brevissima vitae Portio.*

II. Vat. Cod. p. 573. Ad Nicandrum formosum puerum, ut aetatis flore, nimis brevi et caduco, fruatur. — V. 2. μή σε τέη. Apogr. Lips. Schedae Tryllitschianae in fine vers. λαθοῦσα λάθῃ. — V. 4. ἀμεταβλήτου. Hac lectione nihil ineptius. Legendum ἀμετακλήτου. Nunc etiam adhuc, ubi jam fere sero est, memineris, floridam aetatem, ubi semel aufugerit, irrevocabilem esse. In eandem conjecturam incidit *Buberius*, teste *Brunckio* in *Lectt.* p. 315.

III. Cod. Vat. p. 578. Edidit *Warton* ad Theocr. T. II. p. 208. Postremum distichon excitavit *Alberti* ad Hesych. v. ὁμοφροσύνη. Jovem poeta precatur, ut Pithenori puero victoriam in Olympicis annuat, ipsique poetae hujus pueri amorem conciliet — V. 1. Ζεῦ. Vat. et *Wart* qui tamen p. 210. ubi hunc versum iterum laudat, Ζεῦ legit. — V. 2. αἰπεινῇ ὑποκρίσει. Vat. ὑποκρίσει *Wart*. In apogr. Paris. ubi ὑπὸ κροῖα habetur, Vir doctus correxit ὑπὸ κροῖα. Lectio Brunckiana, quam in Analectis dedit Vir. clar. *Salmasio* debetur: αἰπεινῇ πρ. ὑπὸ κροῖα. Sed scribendum κροῖα, subaudito πτερὰ, ut *Brunckius* monuit in Lect. p. 315. Notus est λόφος κροῖος, sub quo Olympica celebrabantur. Puernum ibi certamina instituta erant Ol. XXXVII. teste *Pausan.* V. 8. p. 394. sq. Inter hos de palma certaturo Pithenori *Alcaeus* victoriam precatur. — V. 3. ἀνός. Vat. μέλαινα tueretur *Brunckius*. Ne in aquilam conversus hunc poemum rapias. Dictum, ut ap. *Theocrit.* Eid. XX. 41. ὦ κροῖδα, διὰ παῖδα βασιλῆα ἔστις ἀνάλγητος. *Propert.* L. II.

— V. 3. Plurimum huc facit *Tibullus* I. 6. 3. *Quid tibi, saeve puer, tecum est? an gloria magna, Infidias homini composuisse deum?* *Opsopoeus* confert *Virgil.* *Aen.* IV. 93. *Egregiam vero laudem et spolia ampla refertis, Tuque puerque tuus: magnum et memorabile numen, Una dolo divum si femina victa duorum est.*

¶. 487.] V. Anthol. Plan. p. 14. St. 24. W. In *Dorotheum* tibicinem et citharoedum, *Soficlis* filium, *Thebanum*, tibias et citharam in *Bacchi* templo suspendentem. — V. 1. σύμφωνον. Ad tibiam cecinit. Quaedam carminum argumenta, poeta indicat, fortasse ea, in quibus *Dorotheus* excelluit. Illustre fuit *Timothei* citharoedi carmen, Ὀδῖνες vocatum, de *Semeles* puerperio; de quo est facete dictum *Stratonici* ap. *Athen.* L. VIII. p. 352. A. — V. 2. Vulgo ἵπνις, Hoc si ex codice emendatum est, indicari debuit; si ex conjectura, illa minime videtur admittenda. Cum gravitate quadam idem verbum repetitur. πνέειν vero de eo, qui tibias inflat, et de canente pariter dicitur. *Sappho* cum *Musis* comparans *Dioscorides* Ep. XXV. ἴσα πνέουσας ἐκείνας κοσμεῖ. Noster Ep. XVII. *Hesiodus* τείην γῆρυν ἀπέπνις. — V. 3. ἵππου ἔργματα. equi duratei facinora, i. e. *Trojae* excidium. ἔργματ' conjecit *Stephanus*; frustra, ut mihi quidem videtur. — ἀειζώων. Carmina sua immortalis gratia et venustate ornavit. — V. 5. Διονύσοιο προφήταις. Recte *Brodaeus* comparavit *Alcipbron.* L. II. 4. p. 256. ubi *Glycera* ad *Menandrum*, ἄξω δέ σε, scribit, ἄτις μύθων (l. μίτων cum *Berglero*) Ἀριάδνης εἰς Αἴγυπτον, ἀλλὰ Διονύσου θεράποντα καὶ προφήτην. Poetae, deorum interpretes, προφήται et ὑποφῆται, ut ap. *Theocrit.* Eid. XVI. 29. Μουσάων δὲ μάλιστα τίειν ἱεροῦς ὑποφῆτας. XVII. 115. Μουσάων ὑποφῆται ἀείδοντι Πτολεμαῖον. et XXII. 116. ἐγὼ δ' ἐτέρων (fort. θεῶν) ὑποφῆτης φθέγξομαι. *Homerum* *Antip.* *Sidon.* Ep. LXVIII. vocat ἡρώων κάρυν' ἀρετῆς μακάρων τε προφήταν. *Rhetores* *Himerius* Or. XIV. 6. p. 614. τοὺς Ἑρμοῦ καὶ

et tubicinem; quod notand  
p. 617. F. sq.

VI. Cod. Vat. p. 208.

*Μετὰ ληνάου.* Gentile ab imp  
tur. In Planud. p. 269. St.  
non adscriptum est. Recte ig  
Homeri p. 252. *Brodaci* erro  
gramma cum praecedente ad  
lit. Idem tamen non magi  
opinionis amore ductus, pristi  
aequalem, pro auctore nostri  
lit, quam *Messenium* nostrum.  
rum non fuisse Salaminium, si  
loquitur. — V. 1. et 2. laud  
III. p. 255. ubi *στύσηται* legi  
Idem *ἀποβήμιστος*. Sensus est  
aurea statua aequae ac radii fulgi  
tur; vix recte. *χρυσείος ἀπὸ ῥαυ*  
auro mallico ducto. Suspicio,  
Homeri statuam fuisse. Jam i  
Jovis fulminibus exposueritis si  
men me Salaminium esse confite  
lis minis, nullis cruciatibus add

inter Amoris tormenta, βασανίζει, clamat, ἔστηκε μετὰ  
βελῶν, κρίνεται μετὰ πυρός· ἂν ἀπειθήσῃ (sic optime *Mis-  
scherlich*. Vulgo ἀναπειθήσῃ.) αὐτῇ, καίομαι τῇ πυρί. —  
V. 3. οὐδ' ὁ Μέλητος Δημαγόρου. Plan. et Cod. Vat. hoc  
sensu, ni fallor: neque, Meletis filius cum sim, unquam  
me Demagorae filium dicam. Aegyptii enim Homerum  
Dmasagora et Aethra natum dicebant. Vide *Allatium*  
l. c. p. 45. — V. 4. τοῦτ' Ed. princ. Sequentes ταῦτ'. —  
V. 5. βασάνιζε Vat. — V. 6. πᾶσιν ἄεισσιτ' ἔπη. Vat.  
ἄεισσιτ' Plan. — χῖος. Respicitur ad familiam Homerida-  
rum, qui Homeri carmina servasse dicuntur.

VII. Cod. Vat. p. 207. Planud. p. 268. St. 386. W.  
In Homerum a Nereidibus in insula Io sepultum. V. 1.  
et 2. laudat *Suidas* in ἤκαχον. V. 2. et partem primi  
idem in γριῖφος. V. 3. et 4. in χρίσις. — Homerum  
moerore consumtum esse, quod aenigma ipsi proposi-  
tum solvere non posset, nota fabula, de qua vide *Pseu-  
do-Herodot.* p. 760. — V. 4. ἄκταιν ὑπὸ σπιλᾷδι. Idem  
ait *Antipat.* *Sid.* LXIX. κεφαλὰν Μαιονίδει αἰδ' ἔλαχον νασιῖτις  
Ἰου σπιλᾶς. Vide *Gellium* L. III. 14: — Pro ἐχρίσαντο  
Ed. Flor. ἐχρήσαντο. Duae Ald. et Asc. ἐχρίσαντο. —  
V. 5. μέθων. Vat. — V. 7. νῆσος. Plan. παντῶϊος Editt.  
ante *Stephan.* — βαιή. *Paul. Sil.* Ep. LXXX. ὀλίγη γε-  
γαυῖα τόσον χάδεν ἄντρα νῆσος. *Ios* — *Homeri sepulcro vene-  
randa, longitudinis XXV. mill. antea Phoenice appellata.*  
*Plin.* H. N. IV. 12. *Varro* in *Anth.* Lat. L. II. CCVII.  
*Capella* *Homeri candida haec tumulum indicat, Quod hac*  
*lῆταε mortuo faciunt sacra.* Ad quos versus vide *Bur-*  
*mann.* in *Addend.* p. 738. et in *Sicul.* T. II. p. 433.  
Veterum loca de sepulcro Homeri collegit *Leo Allat.* in  
*Vit. Homer.* p. 169. sqq.

¶. 488.] VIII. Cod. Vat. p. 180. Ἀκαίον Μετυλι-  
ναίου. (Vide ad Ep. VI.) Planud. p. 48. St. 70. W. Quod  
ad argumentum attinet, cf. *Simonidis* Ep. CVI. (CXII.) —  
V. 1. laudat *Suidas* in Ἀγέρτης *Tom.* L. p. 42. ubi scri-

ριον — καὶ γάλλος καὶ μάντις, ὡς Ἀπίων ἐν ἐπιγράμματι  
 Κιερῶμενος . . . . . Apionem Epigrammatarium non novi-  
 mus. Distinguendum itaque cum Τοκρίο Ep. crit. p. 11.  
 ὡς Ἀπίων ἐν ἐπιγρ. Hesych. ἀγροτικοὺς ἀναθροιστικοὺς  
 μάντις, ὡς Ἀπίων. — In hoc versu ἀπὸ jungendum cum  
 κιερῶμενος; nam praepositio saepe per tmesin verbo post-  
 ponitur, etiam pluribus vocibus interjectis, observante  
 Rubnen. in Ep. crit. p. 133. Atyz ap. Catullum LXIII. 5.  
*Demetiz vilia acuta sibi pondera silice.* ut mihi legendum  
 videtur. Ovidius IV. Fastor. 241. *onus inguinis auferri;*  
*Nullaque sunt subito signa relicta viri.* *Venit in exem-*  
*plum furor hinc, mollesque ministri Caedunt jactant vilis*  
*membra comis.* Minut. Fel. c. XXIV. *cui obscena iusta*  
*sunt demessa.* — φάσμα. Vide ad Leonid. Tar. Ep. XXVI.  
 — V. 2. laudat Suid. in πρῶντος T. III. p. 217. prima  
 voce omissa, sic: εὐδένδρους πρ. ὀφρυνεβάται. Vulgo βρεσέ-  
 τας ἀνὰ πρ. δ. In Vat. Cod. ὄλης habetur, sed est in cor-  
 rectione, nec Salmasius discernere potuit, quid prius  
 fuerit scriptum. Schneiderus *idē corrigendum* suscitā-



neum, et contextum turbant. Quid *Grozius* in mento habuerit, non facile dixeris. Vertit: *Vidit ut exitium Gallus prope, tympana quassas.* Mihi haec sic videntur corrigenda:

Δίωας δ' ἀμυστήν θυράς μέρον αἰὲν ἔλυσαι.

*Factum, quod ipsi a crudeli bestia imminebas, effugere cupiens, tympanum pulsavit.* Forma rarior *δίωας* facile in *δίωας* depravari potuit; quo facto reliquorum depravatio consecuta est. Est autem a *δίζαιν*, *φροντίζειν*, *ἐρευνᾶν*, *ζητοῦν*. *Suid.* *ἐξέδισιν.* *ἐξεζήτησαν.* ἐκ τοῦ *δίζω* τὸ *ζητῶ*. *Homer.* *Il.* XVI. 713. *ἔζες γὰρ, ἣδ' μάχοιτο κατὰ κλέον αὐτίς ἔλυσας.* Oraculum *Lycurgo* datum ap. *Herodot.* I. p. 31. 27. *δίζω, ἣ σε θεὸν μαντεύσομαι ἢ ἄνθρωπον.* *Symmiac* Ovum 5. τὸ μὲν θεὸν ἐρεβόας Ἑρμῆς ἱδίξας κέρυξ. Dedit quaedam de hac forma *Dorvill.* in *Vann. crit.* p. 62. *Menag.* ad *Diog. Laërt.* IX. 5. Fortasse tamen magis probabitur altera conjectura:

Διὶ δὲ δ' ἀμυστήν θυράς μέρον ὡς αἶν ἔλυσαι.

*Hadrian.* Ep. III. *ἀλλ' οὐδ' ὡς ἔλυσαι καὶν μέρον.* *Opprian.* Hal. III. 103. φαλλὰν ῥηϊδίως ὑπερῆλτο καὶ ἐξέλυσαι μέρον. IV. 64. τοιοῦτοι νοήματα πότμον ἔλυσαν. — V. 7. 8. *Suid.* in γένει Tom. I. p. 475. et in τέλει T. III. p. 447. ejus vet. editt. *ἐτέλειαι* exhibent. Vulgo *ἐτέλειαι*. — V. 8. *ἐτερεφάλλει* *Suid.* et *Plan.* Pro φέρον *Orphoroc* κέρον corrigit; inepte. φέρον est juba leonis. — V. 9. δ' ἐκ προφυγῶν. *Vat.* et in fine ῥέρον. — V. 10. ἐρχομένη. *Cod. Vat.*

IX. *Cod. Vat.* p. 457. *Planud.* p. 295. St. 435. W. Scriptum est in *Clitomachi* athletae statua. Ad hoc carmen inprimis facit *Pausan.* L. VI. 15. p. 489. *κλειτομάχου δὲ Θυβαίου τὴν μὲν εἰκόνα ἐκείνην Ἑρμοκράτης ὁ τοῦ Κλειτομάχου πατήρ. τὰ δὲ αἰεὶ ἐς δόξαν ἦν τοιαῦτα· ἐν ἱερῶν παλαιστὰς καταπάλασεν ἄνδρας, καὶ ἐπὶ ἡμέρας πέντε αὐτὸς τοῦς τε τὴν πυγμὴν, καὶ τοὺς ἐς τὸ πωγυράτων ἐκαλῶντας ἐκείνους*

legit, et recte legit: τί δ' α  
 Vulgo δ' τάλαινα, structura  
 convenit *Schol.* interpretat  
 κακοφύμου βεης. *Hesych.* λήμα  
 neminem *Euripidis* editorum  
 mireris. — V. 3. ἔρτι πα  
 doctus in schedis Bibl. Bor  
 Ed. pr. χερς. — V. 5. τὸ  
 et pancratio adversarios vic  
 evasit. τὸ τρίτον, duobus ci  
 itaque cum *Salmasio* in *Plin*  
 taverim, quod is demum vi  
 ceciderat. — παλίσας. Val  
 Vulgo et Vat. Nec mutand  
 dorica dialecto conscriptum  
 enim poëtae, qui hac dialecto  
 runt μῶνος scribere. Vide  
 V. 8. γαίτρης. quandoquidem  
 rentesque victoriae participi  
 ἀδύκ. CXXVI. Λύκος — *Φειδ*  
 autem Lycus *Phidolae* filius.  
 bus ornari, respectu habito  
 cingebantur tempora.

V. 2. διὰ τρεῖς ab Aldo in Cod. quodam repertum in plures editi. venit. Ed. pr. et Ald. pr. δι' ἐντρεῖς legunt, non, ut *Sterbanus* scribit, δι' ἐντρήτων. Recte hoc a *Brunckio* in ἐντρήτων mutatum est. Sed quid est, quaeso, φθίγγεσθαι κρούμα διὰ δονάκων? Nemo veterum sic locutus est. Valde diversum, quod dixit *Antip.* *Theff.* Ep. XXIX. ἀλλήσαντι πελινθίων διὰ λατῶν. Quare vide, an scribendum sit:

κρούματι ἐντρήτων θαλυόμενος δονάκων.

sive — τερπόμενος δονάκων. ut *Epigr.* XII. ποιμένις τερπόμενος δονάκι. *Dionysius* II. 20. φοιβῆδι τερπόμενος λέρῃ. *Orp.* Hal. V. 455. καὶ καλαδενῇ τερπόμενος σβέργγι. — Propius tamen ad vulgatae vestigia accedit *θαλυόμενος*, et sic locutus est *Philipp.* *Theff.* Ep. XXXII. τὸν ἄκωτον ναβήτην τῇ στομάτῳ θάλλων ἐγὼ κιθάρῃ. — κρούμα de tibiae sono haud infrequens. *Pollux* IV. 83. μέλη ἀλημάτων κρούματα, σφρίγματα. *Suidas* in "Ολομπος" Μουσὸς ἀδελτῆς, φγαμῶν γυνόμενος τῆς κρουματικῆς μουσικῆς διὰ τῶν ἀδῶν. *Achilles Tat.* VIII. 6. p. 323. de Syringe: μεταπηδᾷ δὲ ἄλλοτε ἐπ' ἄλλον, ὅπου ποτ' ἂν εἴη τοῦ κρούματος ἡ ἀρμονία καλή. *Clementis Alex.* Strom. I. p. 363. 15. φασὶ δὲ καὶ τὴν πλαιγίαν σβέργγα Σάτυροι σφραῖν τὸν φρόγα· τρέχοντες δὲ ὁμοίως καὶ τὴν διάττονιν ἀρμονίαν "ταγγιν (sic recte *Palmer*, pro "Αγγιν) τὸν καὶ πόντον φρόγα· κρούματα δὲ "Ολομπον. Tibicina κρουμάτιον hinc appellata occurrit ap. *Alciphron.* L. I. 12. p. 50. — V. 3. ἔργον Ἀθάνας. *Minervae iuventutem.* Sic *Dioscorid.* Ep. XV. ἀδελὰ τοῦ φρυγῆς ἔργον. *Minervam* ad lacum Tritonem tibiae invenisse, quibus flebilem Gorgonum, cum a *Perseo* interficerentur, vocem imitaretur, *Pindarus* narrat in *Pyth.* XII. 34. sqq. Vide, quae de hoc invento docte disputavit *Boettigerus* in *Museo Attico* Tom. I. Fasc. II. p. 349. sqq. Tibiam cum abjecisset dea, in *Marfyae* manus venit; quem *Alcaeus* ἰωμφονῆν vocat, ut *Telestus*, qui hanc fabulam impugnat in fragm. ap. *Ascham.* L. XIV. p. 616. F. Hoc fragmen-

tum versibus tetrametris trochaicis conscriptum esse, praeclare monuit *Boettigerus* l. c. qua observatione adjutus, versus depravatos et interpolatos in hunc modum correxerim:

Ὅν ποδὶν ποδὶν λαβοῦσαν οὐκ ἐπέλεπον νόμ  
 [Παλλάδ'] ἐν δρυμοῖς ὄρεσις ὄργανον, δυσφθάλμον  
 αἰετος ἐκφυγεῖσαν [εἶδους], αὐθις ἐκ χειρὸν βαλεῖν  
 νυμφογενεῖ χειροτόπῳ τε φησὶ Μαρσύα κλέος.

Hic nihil fere mutavi, nisi quod v. 2. verba δῖαν Ἀθάνα ejeci, Παλλάδα in eorum locum substituens. ἐκφυγεῖσαι dedi pro ἐκφροθεῖσαν, quod metrum non patitur. νυμφογενεῖ χειροτόπῳ denique sic, ut vides, emendavi. Quod autem v. tertio εἶδους interpolui, recte me fecisse apparet ex iis, quae commentarii instar subjecit *Arbenaes* p. 617. Α ἡ γὰρ παρθενίαν ἄγαμον καὶ ὅπαιδ' ἀπένειμε κλυτὰ — ὡς οὐκ ἂν εὐλαβηθείτης τὴν αἰσχρότητα τοῦ εἶδους. Sic haec scribenda sunt cum *Casaubono* et *Bourdelotio*, qui hoc *Arbenaes* caput passim emendavit ad *Heliodori Aeth.*

tenere. — V. 3. *πινερὴν ὄψιν*. faciem lacrymis foedam, ut ex imitationibus apparet. *Quintus Maecius* l. c. *κλαίῃ δυστηφύκτως σφυγχαῖς χέρας*, *ἄνεστα δαῖμον*, *κλαίῃ μάλα*, *στέζων δάκρυα ψυχότακῃ*. — V. 5. Vanus est sculptoris labor, qui te, imperium in deos exercentem, vinculis constrinxit. *Sasyr. Thyill.* l. c. *ψυχρὰ τὰδ' ἐνδρώτοις παρὰ-μῶθια*. — τὸν αἰσתר κομμένον 9. insolentius dictum. Qui spiculis suis infixis deorum hominumque pectora perturpat, eos κομᾶναιν dicitur. Solet autem animus curis et cupiditatibus agiturus cum mari tempestuoso comparari. *πῦμα Κόρυδος* dixit *Meleag.* Ep. XIX. *κομᾶναι δ' βαρὺ πνέσας Πόδας*. Idem Ep. XXIX, et XLV.

XII. Anthol. Plan. p. 355. St. 475. W. In Pan ribiis canentem. Expressum carmen ex Platon. Ep. XIV. — V. 1. *ἵμνῳ μουσῶν*. flando carmen edas. — *λαροῖσι χεῖλαι*, ut ap. *Platon.* XXIX. *μέλισσαι — λαροῖς ἐπὶ χεῖλαι βαῖνον*, ubi tamen lectio non omnino certa. — V. 3. *οὐδ' ἑωφδοῦ*. ex consensu *canen*: per vices enim canebat Pan, ut et hodie solent in Italia plebeji fidicines. *Brodaeus*. Junge *κλάζει ἁρμονίαν*, i. e. μέλος, *κατιθέων πότῃν δὲ συνῶδον ῥήματα*. Fistulae cantus ad verborum, quae accinuntur, mensuram temperandus est. Sensus est igitur, ut in Ep. V. *σὺμφωνον μαλακοῖσι κρασσάμενος θρήν ὁλόα*. — κλάζειν de canentibus usurpavit *Orpheus Argon.* 1274. *ῥεῖδον δὲ λεγὺ κλάζον διὰ θόσκαλον ἵμνον*. *Orriac.* Hal. II. 413. *οὐδ' ἄλλῃ τοφάλοι κλάζον μέλος*. — V. 5. *ἑωφδοῖ μεθυδριάδες*. Eaedem sunt, quae ὕδριάδες, ἑωφυδριάδες, καθυδριάδες. Lexicis addenda vox μεθυδριάδες. *Divisim scribendum μεθ' ὕδριάδων* censebat H. Stephanus: sed praepositionem *μετὰ* nec sensus nec constructio admittit. Idem est enim, ac si scriptum esset *Νέμφῃ αἰθερ μεθυδριάδες ῥεσέτωσαν ἐμφὶ σοὶ ἔνθεν ἵχνο*. Nec de *Monthydro* Arcadiae urbe hic cogitandum. *Bruck.* Ejusmodi imaginem nobis subjicit *Anton. Liber.* Met. XXII. p. 142. de *Terambo*, sive *Cerambo*, viro in re

mūsica excellente, qui dicebatur ἀρετὴν πρώτην ἐκτρέφειν καχεῖσθαι, πλεῖστά τε καὶ κάλλιστα μέλη ποιῆσαι· τούτων οὖν χάριν λέγουσιν ὀρῶναι αὐτῷ ποτὶ Νύμφας καὶ χορεύσαι πρὸς τὰ προύματα τοῦ Τεράμβου.

XIII. Bis legitur in Vaticano p. 445. Planud. p. 8. St. 15. Wech. Scriptum est in expugnationem Macyni urbis, tam difficilem et periculofam, ut Philippo jam nihil insuperabile videri possit. — V. I. Μακύνιον Aldi-  
na tert. Μακύνιον καὶ Μάκυνον, ὄνομα κίριον, οὗ μίμνηται Στράβων. Schol. Locus Strabonis est L. X. p. 692. A. unde discimus, Macynium sive Macynum oppidum fuisse As-  
tolorum, Talfhiasso, alto monti, impositum. Hoc cum expugnauerit Philippus, Demetrii fil., rex Macedoniæ, Jovem poeta hortatur, ut Olympi portas claudat. Opso-  
poei errorem, qui Μακύνιον a verbo μακύνεσθαι derivabat, notavit Jos. Scaliger in Not. mssis et L. Holsten. qui hoc distichon excitavit ad Stephan. p. 197. — τείχεϊ et πέν-  
τα φίλιππῃ. Vat. Cod. Hoc vulgatæ fortasse præferen-

Charit. p. 621. Poëta videtur loqui, ira in Philippum incensus, qui convivas inter epulas veneno peremerat. Fingit autem Alcaeus, se inter potandum crudelis illius meminisse facinoris; quare statim initio, ad Bacchum conversus, *πίομαι*, inquit, ὦ ληναῖε, πολὺ πλέον —. Sic hæc vulgo leguntur. In Vat. tamen Cod. loco priorē π. Ἑλλη-  
νες, πολὺ πλ. quod equidem librariis deberi existimo. *Dorvillius* autem duplicem a poëta recensionem hujus carminis editam esse censebat; in quarum priorē Ἑλληνες πολὺ πλ. fuerit. Hanc in lucem prodiisse ante Epicratem et Calliam (cf. ad Ep. XV.) interemtis, nec in ea lectum fuisse ultimum distichon, quod Cod. Vat. loco priorē omittit. — Verba ἡ πρὸς Κύκλωψ cum sequentibus respiciunt *Homer. Odys.* 1. 373. — φάρυγος δ' ἐξέσσυτο οἶνος  
Ψωμοὶ δ' ἀνδρόμεοι· ὃ δ' ἀρεύνετο οἰνοβαρείων. Apud *Achillem Tat.* L. II. 23. p. 82. fortasse olim lectum fuit: κείτ' αἰ  
σοι καθεύδων· ὃ Κύκλωψ· σὺ δ' ὅπως Ὀδυσσεὺς ἀγαθὸς γένη.  
Vulgo δ κώνωψ, quo orationis acumen perit. *Alcaeus* au-  
tem noster, cum Polyphemum nominat, Philippum re-  
gem significat, (vide ad Ep. seq. 3.) qui, cum inter vi-  
num amicos necasset, haud aliter ac Polyphemus ventrem  
humana carne implevisse videbatur. — ¶. 490.] V. 3.  
Iram et vindictam hoc distichon spirat. Obversabatur  
*Alcaeo* Tydeus, qui *Melanippi* διασχίσας τὴν κεφαλὴν ἀπερ-  
ρόφησε τὸν ἐγκέφαλον. Conf. *Heynium* ad *Apollodor* T. II.  
p. 630. sq. *Valckenar.* in *Diatr.* p. 142. A. et *Sophoclis*  
Fragm. in *Villois.* Anecd. T. II. p. 94. — Pro ἔγκαρρον  
in Vat. Cod. ἐν καρρον et in marg. γρ. καὶ ἔκχερον. Hunc  
locum respexit *Schol. Homeri* Leidenfis ap. *Valcken.* in  
*Dissert.* p. 97. ad verba *Homeri* ἐν καρδὸς αἶσθ. Ἀλκαῖος  
μὲν ὃ ἐπιγραμματοποιὸς ἐγκέφαλον ἤκουσεν. — V. 5. 6.  
omittit Vat. Cod. loco pr. Philippum inter pocula ami-  
cos veneno interfecisse, his verbis diserte traditur.  
*Pausan.* L. VII. 7. p. 539. utriusque Philippi mores ad-  
umbrans, προκίλειν δδ, inquit, παρὰ τὰ συμπόσια ἐπὶ δεξιότητι

L. XXXII. 5. Et cum Achæ  
firmabat. Macedonum [quod]  
Nam Heracliden amicum ca-  
cerneret, multis criminibus  
ingenti popularium gaudio. 1  
suspicio, paulo leniori reme  
Animadv. in Eurip. p. 198.  
Ὅτι Φίλιππος θανατῶν τὴν Μαν-  
λεῦς ἔχοντας, ἐπὶ τῇ τὸν Ἡε-  
σόδῳ εἰς τὴν φυλακὴν. Cf. Poly-  
XV. Cod. Vat. p. 508.  
St. 122. W. Ad Epicratem,  
veneno necaverat. Optat po-  
pulum propinet. *Epicratem*  
passim laudat *Asbenaeus*. Hui-  
bus vixisse, haud putaverim.  
moratur ap. *Asben*. L. VII. p.  
habeat, quod scribit ad Ch-  
comicum poetam, variis dict-  
liam autem tragicum Philippo  
fuisse, equidem ignoro. — P  
καὶ Κένταυρον, ducta sunt ex *Hi-*  
*Collim* ep. XLIV. *Propert*. L



non auderet poeta, eum vitio et defectu designavit, quo *Philippus Amyntae* fil. laboraverat. Hoc fortasse argutius quam verius. Veteres, ut Cyclopes ipsos, sic illos quoque, qui Cycloperum mores et indolem referrent, monoculos, *μονομύητους*, appellabant. Hoc epitheto primus usus esse videtur *Crasippus*, secundum *Phrynichum* p. 22. *μονόφθαλμον οὐ βυττόν, ἑτερόφθαλμον δέ. Κριτῖνος γὰρ μονόμυητον εἶπε τὸν Κύκλωπα.* Ad defectum oculi et mores simul respexit Theocritus ille Sophista, cum Antigoni, Macedonum regis, coquo diceret: *Εὖ οἶδα, ὅτι ὦμόν με θύλεις τῇ Κύκλωπι παραδείναι.* quod dictum capite luit, secundum *Plutarch.* T. II. p. 11. C. Conf. *Aelian.* V. H. XII. 43. — Pro *οἰνοχάρων* vulgo *ἰμοχάρων* legitur, quod sensu caret. Illud Cod. Vat. prae-buit. *Philippus est Charon in vino, qui non per stygiam aquam et fuscili cymba, ut Charon, homines ad inferos transvehat; sed toxicato vino et poculis medicatis in Tartara mittit miseros convivae, Dorvillii verba sunt.* Vocabulum *οἰνοχάρων* fictum ad similitudinem v. *λεβητοχάρων*, quo usus est *Cercides* jambographus, teste *Athen.* L. VIII. p. 347. E. quem vix recte interpretatur magnus *Casaubonus* p. 603. 47. — § 66. ad Epicratis Manes conversus. *πρόπειν.* Haec Theramenem nobis in mentem revocant, ap. *Xenophont.* Hist. Gr. L. II. p. 367. *ἐπεὶ γὰρ ἀποθνήσκουσιν ἀναγκασθήμενοι τὸ καίνειον ἔπει, τὸ λεγόμενον ἀποκαταβίσαντα εἰπὶν αὐτὸν, Κριτὴν τοῦτ' ἔστιν τῇ καλῇ.* Propino hoc pulcro *Critias*, interprete *Cicerone* in *Tuscul. Quaest.* I. 40. Vide, an in *πρόπεισι* respiciatur ad vocabulum *πρόπρμα*, quo medicamenta, venena inprimis, in potu sumpta significabant, docente *Casaubono* ad *Athen.* L. II. 17. p. 118. sq.

XVI. Anthol. Plan. p. 10. St. 17. W. Elegans Epigramma, in quo Titus Flaminus, Graeciae liberator, cum Xerxe comparatur. Scriptum videtur circa Olymp. CXLVI. 1. A. V. C. 558. postquam imperator Romanus in ludis Isthmicis Graecos liberos immunesque esse

jollerat; quo praeconio audito *major hominum gaudium fuisse, quam quod universum capere*, *Levius* narrat L. XXXIII. 32. Conf. *Plutarch.* in Vit. Flamin. c. X. — V. 2. *σῦγλας*. Idem Italiae tribuitur epitheton Ep. XXII.

XVII. Cod. Vat. p. 216. Planud. p. 271. St. 390. W. De honoribus Hesiodo post mortem habitis. — V. 1. *Λοκίδας ἐν Νέμει*. in luco Jovi sacro, qui in Locride sub Nemei nomine colebatur. Ibi enim loci Hesiodum interfectum esse, narrat *Thucyd.* L. III. 96. τοῦ δὲ τοῦ Νεμίου τῇ ἰσθμῷ, ἐν ᾗ Ἡσίοδος ὁ ποιητὴς ἀγεται ὑπὸ τῶν τούτων ἐκποδαντῶν, χερσὶν αὐτοῦ ἐν Νέμει τοῦτο παθεῖν. Idem post τὸ Λοκίδην Νέμειον contigisse, poetamque πρὸς τῷ Νέμει sepultum esse, tradit *Plutarch.* T. II. p. 162. D. E. Conf. *Tzetzes* in Praef. ad Hesiod. p. 5. ed. *Heins.* Quod vero Nymphae Hesiodi cadaver abluisse dicuntur, ad id referendum est, quod *Plutarchus* narrat, poetae cadaver in mare devolutum esse. — Seq. vers. pro *νεμιάδων*, quod adjective de Nymphis usurpatum passim occurrit, substantive de fontibus nusquam, nisi in hoc

In Hipponactis tumulo spinas et carduos nasci dicens, ad asperos illius hominis mores genusque scribendi fellis plenum respicit. Comp. Ep. *Hegeſippi* VIII. in *Timonem*; et in eundem *Zenodori* Ep. Ep. II. — V. 1. *ἐν τέρρεσι*. Plan. *ἐν τέρρεσι*. Vat. — *βότρυν ἐκ' αἰνέτης*, mites uvae in sativis vitibus. Vide ad *Meleagr.* Carm. I. 8. p. 4. *ἐν* in hac *ῥήσει* abundat, ut saepe. — Vitis ut nascatur in *Sophoclis* tumulo, optat *Simm.* *Theb.* Ep. II. — V. 491.] V. 3. *πυγύσσων ἄχρην*. Secundum nonnullos spinae genus, quod in Gyaro insula provenire ait *Antigon.* *Caryst.* C. XXI. *θανάσιμος ἐστὶν ἡ ἄχρηνος, καὶ οὐκ ἄλλο δένδρον ἐμπλήξῃς* (fort. *ἐμπλήξῃς*), *ἐφαυλίσαι*. At hanc interpretationem reliqua non admittunt, quae de fructu quodam agi satis declarant. Est igitur *ἡ ἄχρηνος* h. l. *pyrus sylvestris*, cui proprium est τὸ πύγειν et τὸ κροστέφαι τὰ χεῖλα. Vide *Beckmann* ad *Aristot.* de Mir. Ausc. c. 155. p. 321. sq. Pro *δέντρῳ*, quae verissima est lectio, in margine Cod. Vat. γρ. *δέντρον*. In Ep. *δέντρον*. CCCLXXXVI. immaturam uvam aliquis *χεῖλα στυφθεῖς* *ἐπέβαλεν*, ὥς ἂν *δέντροις* εἰς νεοσμένους ἡμῶν ἐπέβαλεν. — *φάρυγγα* editt. nonnullae Planud. quod vitium a *Scyrbano* propagari non debebat. *ἀψὲς καρφέλιον*. *Bianor* Ep. IV.

XIX. Cod. Vat. p. 268. Anth. Plan. p. 282. St. 408. W. Scriptum hoc carmen in Pyladem, Megalopolitanum, citharoedum, cujus mortem *Musas* et *Bacchum* vehementer afflixisse poeta ait. De hoc Pylade, qui *Philippo* *Demetrii* fil. regnante floruit, quaedam commemorat *Plutarch* in Vita *Philopoem.* XI. Tom. I. p. 362. cum quo conferendus *Pausan.* L. VIII. 50. p. 701. *Πυλάδου Μεγαλοπολίτου, κιθαριδοῦ τῶν ἐφ' αὐτοῦ δοκιμασθέντων καὶ ἐννεμημένων Πυθικῇ νίκῃ.* *Orsopos* errorem, qui de Pylade, pantomimo, Italicae saltationis inventore celeberrimo, sed longe recentiore (vide *Sutton.* in Vit. Aug. c. 45. *Smidam* v. *Πυλάδης*, et *Ashm.* L. I. p. 20. H.)

cogitabat, et *Brunchium* secum in errorem abduxit, itaque hoc Epigr. nostrum *Alpheo Mitylenaeo*tribuendum esse, perperam statueret, primus praeclare detexit et

refutavit *Schneiderus* in Anal. crit. I. p. 11. — V. 1. *ἐν* Cod. Vat. 'qui vers. sq. *ἐν* omittit. — *ἐν* χειρὶ παρρησίας. Describitur quae vulgo *ἐν* χειρὶ ὁ παρρησίας vocatur. — V. 3. Ipse Phoebus in Pyladis honorem lauri coronam de intonsa deposuit coma. Coronae enim, quarum usus tantum in sacrificiis festisque (vide *Perizon.* ad *Aelian.* V. H. III. 3.), luctu nuntiato, deponi solebant. Nota sunt, quae de Xenophonte narrantur, cum sacra facienti filiam in pugna periisse nuntiatum esset, *Diogen. Laert.* L. II. 54. p. 113. ibique *Menag.* p. 101. sq. Theseus coronatus Delphis domum redux, cum Phaedram vidisset mortuam, τί δῆτα, αἶτ, τοῖςδ' ἀνέστερμαι κἀγαπλεχτοῖσι φέλλαις δυστυχὲς θανάτου ὄν. in *Eurip. Hippol.* 806. Conf. *Valcken.* p. 250. D. E. — V. 5. Musae plorabant; quarum lugubrem vocem *Asopus* audiens, undas cohibuit. *Asopus*, Ἀσώπιος ποταμός. Πηλὸς δὲ ποταμὸς Μυτιληνῶν. *Εὐφρό*

ponitur. Deinde ἐκ δὲ βαρεσίης λ. Sic etiam Vat. Cod. nisi quod Βαρσίης exhibet. — V. 2. Ἀσπύσιος πικρὸν ἔτευξα μ. Vat. quae lectio non temere spernenda. In ἔτευξα aliud verbum latere videtur. — V. 4. ῥαϊνόμενον. Sic emendanda vi. In membranis etiam scriptum ραινόμενον, quod ineptum est. *Brunck.* In Cod. Vat. ραινόμενος. Probabilis emendatio. ραϊσθαι, quod proprie rumpere, rumpendo destruere significat, h. l. de cadavere fluctibus lacerato ponitur. Lemniades εἶδος ῥῥαϊσαν ἀκοίτας. *Apollon. Rhod.* L. I. 617. ὁστέον ῥῥαϊσθῆ. Idem L. I. 1034. Pro obiit usurpatur ap. *Theodorid.* Ep. XIII. — Fieri tamen potest, ut pro ραινόμενον, una litera mutata, corrigendum sit,

— σῶμα δὲ πόντος

ἔκρυψ' Αἰγαίῳ ξαινόμενον πελάγει.

Quod in hac re etiam magis proprium est quam prius. *Oppian. Hal.* L. III. 23. κρᾶθ' ἑκατὸν πέτρῃσι — ξαινόμενον. *Sophocl.* in *Ajac.* v. 727. ὥς οὐκ ἔρκεσει τὸ μὴ οὐ πέτρῃσι πᾶς καταξυνθεὶς θανεῖν. Vide ad *Diodor. Zon.* Ep. IX. — V. 5. 6. Si sanum est hoc distichon, poetae subtilitatem desidero. Antithesis enim, quam inchoavit verbis ἡϊθέων δ. ἅπας μέρσι, vix iusta et perfecta est.

XXI. Cod. Vat. p. 273. Planud. p. 227. St. 331. W. In cippum, tumulo mulieris, quae Phidis appellabatur, impositum. Inscriptionem hujus cippi aenigmaticam

poeta hoc carmine interpretatur. — V. I. ὁ παροδίτας. Vat. Cod. ἁ παροδίτις — λίθος Planud. Etiam in Vat. membranis vocabulo πέτρος superscriptum λίθος. Cippo, de quo agitur, bis insculpta syllaba Φι, neque quidquam praeterea. Pro σμίλαις Ed. Flor. et Aldina pr. σμήλαις. σμίλη h. l. caelum est. *Hesych.* εὐσμίλωτα. εὐ κατασκευασμένα ἀπὸ τῆς λατυπικῆς σμίλης. Pro stilo usurpavit *Aristoph.* in *Thesm.* 789. δέλτοι δέξασθε σμίλης ὀγκύς. — V. 3. ἔρα γυν. Cod. Vat. — V. 4. τᾶν χθ. Plan. τᾶ habetur

tamen in Leât. Aldinae pr. et in Ald. sec. — *χιλίας*, quia inter numeros graecorum 6 quingentos valet. — V. 492.] V. 5. *κορυφαίμενος*, numerus duplicatus. — V. 6. Hac via an verum sensum investigaturus sit, dubitat. Conf. ad *Melagr.* Ep. CXXIII. 11. — V. 7. *ἰδ*

vulgo. — *ἐφεσάμην* Vat. Cod. Oedipi, doctae Sphingis carmina interpretantis, nomen in proverbium abiit. *Plaut. Poen.* I. 3. 34. *isti quidem, hercle, orationi Oedippo Opus est conjectore, qui Sphingi interpret fuit.* — V. 10. *φύγας* — *ξυνετοῖς*. Prudentioribus diserta, stolidioribus obscura. *Pindar. Ol.* II. 132. carmina sua, haud raro aenigmatica, appellat *βίλη φωνᾶντα συνετοῖσι*. *Ap. Eurip. Iphig. Taur.* 1092. cantus Halcyonis *εὐχόμενος ξυνετοῖσι βοᾷ*. In *Epigr. ἔδωκεν*, DXVII. Heracliti opera indoctis *ἄρφα καὶ σκότος ἐστὶν ἀλάμπτεον· ὃν δὲ σε μέγας εἰσαγάγῃ, φανεροῦ λαμπρότερ' ἡέλιου*. Quaedam huc pertinentia dedit *Valcken.* ad *Phoeniss.* p. 510.

XXII. Cod. Vat. v. 244. Plannd. v. 200. St. 203. W.

I. 492. ET PHILIPPI MACED. DISTICHON. 365

*offendebat.* — V. 1. ἄκλαυτοι. tres Aldinae. Pro ἀθάπτοι ed. Flor. et Ald. pr. ἀταφοί. — Cum *tumulus* in proximis commemoretur, *Petitus* in hL. Atticis p. 673. vulgatam lectionem emendatione egere putavit, ἀτακτοί corrigens. Contra quem Vir Doct. in Misc. Obss. V. p. 22. monuit, *Alcaeus* aemulari *Homerum*, ἄκλαυστον et ἀθάπτον jungentem, Il. x. 386. Odyss. λ. 54. 72. Revera autem illi, de quibus h. l. agitur, diu insepulti relictī sunt. *Livius* L. XXXVI. 8. Rex — *Philippum* *Megalopolitanum* cum duobus millibus hominum ad legenda ossa *Macedonum* circa *Cynoscephalas*, ubi debellatum erat cum *Philippo*, misit; sive ab ipso, quaerente sibi commendationem ad *Macedonum* gentem et invidiam regi, quod insepultos milites reliquisset, monitus; sive ab insita regibus vanitate ad consilium specie amplum, re inane, animo adjecto. *Tumulus* est, in unum ossibus, quae passim strata erant, coacervatis, factus. *Alcaeī* Epigramma igitur videtur fuisse compositum, antequam *tumulus* ille exstructus esset. Quod vero *tumulus* commemoratur, id, *Wesselingio* monente ad *Petitum* l. c., non proprie de sepulcro, sed de ipso *Thessaliae* campo, in quo occisi contra *Graecorum* morem insepulti manserant, accipiendum est. — V. 2. ἡμαθίης τε. Plan. — V. 5. ἡμαθίη. in Aldina pr. et tert. et Ascens. — V. 6. θοὸν δ. ἄλλετ' Cod. Vat. — θοὸν ἐλάφον. fortasse ex *Homero* expressum Il. XIII. 101. *Trojani*, οἱ τοπᾶρος περ φυζακινῆς ἐλάφουσιν ἐοίκισαν. De leone *Dioscorides* Ep. XI. δ θαρσαλιώτερος ἄλλον τετραπόδον, ἐλάφον ἔδραμεν ὀξύτερον. Homo timidus et fugax ἐλάφιος vocabatur. Vide *Suid.* in ἐλάφειον. — Hoc Epigrammate *Alcaeus* *Philippi* *Macedonis* animum adeo exasperavit, ut distichon in eum conscriberet, quo significabat, quomodo, si potestas ei facta esset, in *Alcaeus* consulturus esset. Hoc distichon ab iis, qui *Wecheliana* curaverunt, receptum est, cum a *Stephaniana* et antiquioribus abesset. Additum Scholion: ὅπως ἰστέον,

ἔτι ἐν στίχῳ τῷ προτέρῳ ἀντὶ τοῦ ἄφαιος καὶ ἄφαιος γέγραπται ἐν ἄλλῃ τινὶ βιβλίῳ ἄφαιος καὶ ἄφυλλος. Deinde legitur: τῷδ' ἐπὶ βουνῷ Σταυρὸς ἐπ' Ἀλκίῃ Ἰσταται εὐτόμας. In his βουνῷ, colle, fortasse lincerum est.

### DIOSCORIDIS EPIGRAMMATA. \*

V. 493.] I. Cod. Vat. p. 574. Vitiis inquinatum edidit Klotz. ad Tyrt. p. 115. — V. 1. Ἀμφικρίτων Cod. Vat. et Tryll. apogr. In eodem apogr. μυιαίνων legitur. Carnem teneram et delicatam significat τὸ μυιάνειν, ut in Lusibus LXIV. Quidam mollior anseris medulla. ubi vide Intrpp. — Ἐπεὶ ἔπλεον. Vide ad Meleagr. I. 10. p. 5. Similis lusus est ap. Rbrian. Ep. II. — παίζον. Savi pueri petulantia cum crudelitate conjuncta indicator. Conf. ad Asclepiad. Ep. VIII. — V. 3. νήφειον. Sic



Cod. Vat. — V. 4. μένει. Cod. Vat. Hoc *Klotz.* mutavit in μενεί. Similiter *Horatius* ad *Lydiam*, anum factam: *amat Jantia limen; Quae prius multum faciles movebas Cardines.* I. Carm. XXV. 3.

III. Cod. Vat. p. 575. Edidit *Toup.* ad *Longin.* p. 386. De puero avaro, cujus severitas, nisi argento dato, leniri non poterat. — V. 1. πλήρη. Vat. Plenis ad *Hermogenem* accede manibus; et nihil prohibebit, quominus libidini tuae plene satis facias. — παιδοκράξ ὢν σοι. Vat. παιδοκοράζων apogr. Lips. et in marg. παιδοκράξ ὢν. Probabiliter haec emendata sunt a *Brunckio*; melius tamen scripseris cum *Toupio* — ὅσα σοι θ. — παιδοκράξ. *puerorum appetens.* Corvis lupisque comparantur praedicones propter illorum animalium rapacitatem. *Suidas* v. Λογγίνος. — Δεινοὶ γὰρ οἱ γυναικοῖερακες εὐπρεπεῖς αἰτίας ἐφευρίσκουσιν εἰς ἄγαν τῶν θηλειῶν. ὄνειροπολεῖν dicuntur, qui calida vota concipiunt, optantes sibi, qualia per somnum nobis fingere solemus. *Theocrit.* Eid. IX. 16. ἔχω δέ τοι, ὅσ' ἐν ὀνείρῳ φαίνονται, πολλὰς μὲν ὄϊς, πολλὰς δὲ χιμαῖρας. — V. 3. στυγνὴν. superbum illud supercilium et contractum ut remittatur, efficies. *Diphilus* ap. *Athen.* L. II. p. 35. C. τὸν τὰς ὀφρῦς αἶνοντα συμπίθεις γελῶν. αἶνον τὰς ὀφρῦς dixit *Aelian.* in Epist. XV. χαλάσας ὀλίγον τὸ μέτωπον. *Aristoph.* Vesp. 653. Similiter *Alciphron* L. III. Ep. III. p. 278. ὁ κατεσπακὼς τὰς ὀφρῦς — χαλάσας τὸ βαρὺ καὶ ἀμειδές, ἀνὰς τὰς ὄψεις ὑπομειδία πρὸς με. — στυγνὴν ὁ τάειν. ut *Eurip.* in Hipp. 173. στυγνὸν ὀφρύων νέφος. et 290. στυγνὴν ὀφρύν. — Pro ἀλιεύς in fine versus in apogr. Spallett. invenio ἀλιθύν. in apogr. Lips. ἀλιεύς. *Toupius* l. c. ἀλὶ δούρη emendavit. — ἄγκιστρον hoc loco pecuniam et munera significat, quibus pueri amplexus emendi essent. Frequenter ad rem amatoriam verba transferuntur a re piscatoria. *Aristaenet.* L. I. 5. p. 14. γυναῖκα, ἣν Χαρίδημος ἐν ἀγορᾷ προϊοῦσαν ἰδὼν ἀγκιστρεύει. Cf. *Abresch.* Lectt. p. 286. *T. H.* ad *Lucian.* D. Mort. VIII.

— V. 5. πολλὰν δρέσων. quid hoc sit, nescio. Ni mea me fallit opinio, corrupta haec sunt, ut et quod praecedit ἀλιμένος. Κερύνο: ἔλξεις ἐκ λίμνης πολλὰν μύλον. <sup>α</sup> Bγ. in ejusmodi locis lubrica est critica. λίμνης fortasse verum est; an δρέσων rejiciendum sit, dubito. δρέσας exquisiite pro aqua ponitur ap. Eurip. Iph. Aut. 182. Aristoph. Ran. 1377. Nec ineptus exoritur sensus. Piscator, qui frustra praedae inhiavit, dici poterat, non pisces, sed meram aquam hausisse, et quidem πολλὰν, ut inutilis aquae copia opponeretur expectatae piscium copiae. Pro λίμνης tamen desidero vocabulum generalioris significationis; fortasse

ἔλξεις ἐκ ΛΙΒΑΔΟΣ πολλὰν δρέσων.

qua minima mutatione sensus efficitur haud paulo argutior. λίβάς. σταγόνες. κρήνην. Suidas. Eadem ratione h. v. interpretatur Hesychius, qui addit vocem δερέπειν, in φρεσίν, ni fallor, mutandam. Antip. Sidon. LIX. — δερειπὼς ποταμὸς ἐκ λιβάδας. qui locus imprimis notandus. Ut

versum quidem satis apparet, poetam conqueri de conditione sua in pejus mutata, cum se in meliorem per venturum esse sperasset; sed in singulis haeremus. — V. 1. *ἀλλ' ἵδεν εἶπα ἐξέφωγεν*. Cod. Hoc *Salmas.* mutavit in *ἀλλ' ἵδεν εὐνοίας, οὐκ ἴφωγεν*. Hujus conjecturae partem recepit *Br.* qui tamen in *Lectt.* corrigendam censet: *ἀλλ' ἵδεν εἰπεῖν, ἔξέφωγεν* — —. *ἵδεν εἰπεῖν. dicis causa tantum.* Servanda lectio cod. *ἀλλ' ἵδεν εἶπα*. Hoc vixdum dixeram, cum forti longe graviori obnoxius sum factus. *ἵδεν tantummodo*, ut ap. *Theocrit.* XXV. 73. *ἔπευ χθονὸς ἵδεν καί τιν'.* Ap. eund. *Eid.* I. 45. *τυτθὲν ἵδεν ἐπυθν.* Sequentia, *ἔξέφωγεν τὸν ἄμυν* — poetæ de libertate vixdum parva gloriantis verba. Similis locus est *Philippé Theff.* Ep. II. *τὸν καλὸν ὡς ἰδὲ μιν Ἀρχιτέργατον, οὐ μὰ τὸν Ἐξμῶν, οὐ καλὸν πῶτ' ἴφην* — *εἶπα, καὶ ἡ Νήμεσις με ἀνέβη κασσ.* Delenda igitur in fine versus interrogandi nota, et vers. sequ. pro colo comma ponendum. Cum proximis comparandus *Aristaen.* L. I. 22. p. 57. *πρὸς τὴν ἰερὴν μένην ἐπιών, καὶ δευτέρην ἔτταν ἀπομύνη καὶ χεῖρωνα τῆς πρετέρας.* — Paulo insolentius dictum *μέρια λατρεύειν*; sed elegans est vocabuli *μέριος* usus, ubi de numero ad magnitudinem transfertur. Sic *μέρια κλαίειν. M. Argens. Ep.* XXXI. *μέριον κῆδος.* Ep. *ἄλλοτ.* DCCL. *μέρια τρισημίνα. Crinagor. Ep.* XVII. — Mox non video, quomodo *Aristocrates τρίτος δεσπότηνος* vocari possit, nec dubito, quin haec verba vitium traxerint. Quam tamen olim proposui conjecturam, *χεῖρωνα*, eam nunc repudio, ut jejunam. Duriorem esse conditionem suam quam antea, in superioribus dixerat; quid attinebat idem repetere? Gravius quid desideratur. Multis tentatis, nihil plane satisfacit. Quare hunc locum acutioribus emendandum trado.

V. 494.] V. Cod. Vat. p. 595. Prius distichon edidit *Klotz.* ad *Tyrt.* p. 80. posterius *Watson.* ad *Theocrit.* T. II. p. 113. Deos ἱερούς poeta testes facit foederis cum Athenaeo in convivio juncti. Cum foedera libando et  
Vol. I. P. 2. A 2

sacrificando jungantur, σπειδῶν et λιβανῶν ut testes invocant. Male v. 1. in Cod. σπειδῶ καὶ λιβάνω τε. λιβανῶς recte et ex grammaticorum praeceptis dicitur. Conf. *Bod. & Scap.* ad Theophr. IX. p. 976. *Alberti* in *Obél. Phil.* p. 9. sq. et *Wiersten.* in N. T. I. p. 249. Deos, ab utroque inter potandum invocatos, crateri quasi immixtos fuisse fingit. Sic *Melcager* puellae nomen inter pocula pronuntiaturus, σὺν ἀκρήτῃ τῷ γλυκῷ μέσῳ ὄνομα. Ep. XCVIII. et Ep. XCIX. ἄς τὸ ποθεῖν οὔνομ' ἐκ ἀκρήτῃ συγκεράσας πίομαι. — οἱ φίλοις τέματ' ἐ. ἔχοντες. foederis testes gravissimi. Sic plane *Euripid.* in *Or.* 1343. ubi *Electra* fictis precibus accedens *Hermionen*, εἰκτιζομένης, αἶτ, καὶ περὶ κούφιστον κακῶν, Σωτηρίας γὰρ τέμα' ἔχοντες ἡμῶν. ἐν σοὶ ἑστίν ἡ σωτηρία ἡμῶν. *Schol.* In *Suppl.* 615. κακῶν δ' ἀναψυχὰς θεοὶ βροτοῖσι νέμονται, Ἀπάντων τέμα' ἔχοντες αὐτοί. — V. 3. ἄς *Klotz.* — Si quis hoc carmen in fine truncatum existimaverit, me sibi consentientem habiturus sit.

VII. Cod. Vat. p. 96. Διοσκορίδου εἰς Ἀρσινόην ἑταῖραν Σωσιπάτρου. Hoc et sequens Epigramma fortasse *Sosipatro* auctori tribuendum est. Quod si autem nostrum carmen *Dioscoridi* recte inscribitur, duo illa Epigrammata, quae ut *Sosipatri* leguntur p. 504. nostro vindicari debent. Omnibus enim in Cod. Vat. adscripta verba τοῦ αὐτοῦ. (Διοσκορίδου.) — Hoc nostrum Ep. edidit *Reisk.* in Misc. Lips. IX. p. 118. nr. 295. qui primum distichon exhibuit, ut est in Cod. ὅρκος δ' π. Ἀ. θύμενος Σ. Jusjurandum erat, quo *Sosipatro* *Arfinoë*s amor spondebatur. Tere-tes *Brunckii* aures procul dubio hiulca oratione offende- bantur, quae emendationem suadet, sed minus vio- lentam. Hanc aliquando repertum iri, vix dubito. — V. 3. ἐφυλάχθῃ apogr. Lips. unde *Reisk.* fecit ἐφυλακτῷ, hunc autem allatrat *sterilis cupido*; infelici conjectura. *Arfinoë* datam fidem fefellit, alii viro nubens; *Sosipater* autem pristinum amorem adhuc servabat. — V. 4. οὐ φανερόν. quandoquidem nulla juris pejerati poena *Arfi- noae* nocuit, ut *Horatius* loquitur in re simili II. Carm. VIII. *Ovidius* III. Amor. III. 1. 2. *Esse deos, i crede. Fidem jurata fefellit: Et facies illi, quae fuit ante, manet.* *Tibull.* 1. El. VI. 21. *Sunt numina amanti. Saevit et in- justa lege relicta Venus.* Rebus nimirum ex voto fluenti- bus, deos esse et humana curare, clamabant veteres; sin contra, negabant. Quaedam huc facientia collegit *Burmann.* in *Propert.* p. 96. et *Muretus* in *Oratt.* Tom. I. p. 227. sqq. ed. *Rubnk.* — V. 5. Inauspicatas *Arfinoae* nuptias poëta precatur: Lacrymae et gemitus ad *Arfi- noës* thalamum exaudiantur, quae puellae perjurae ex- probrent perfidiam. κληῖδες. *fores*, interprete *Reiskio.* Sed scribendum videtur:

παρὰ κλισίῃσιν ἀκούσαιο.

Conf. Epigr. *Meleagri* CIII. 4. CXX. 7. — V. 6. ὕμ- nium apogr. Lips. μωμψάμενος *Reiskius* sustulit.

VIII. Cod. Vat. p. 96. τοῦ αἰνῶ. εἰς Ἀριστοτέλην. Edidit *Reiske* in Misc. Lips. IX. p. 119. nr. 296. Aristonoe'n poëta viderat Adonidem plangentem; quo fit, ut in Adonidis loco esse cupiat. — V. 1. μ' ἵστρυσεν *Reisk.* ex ap. Lips. ἵστρυσεν, quae Cod. Vat. lectio est, emendavit *Wesseling.* in literis ad *Reiskium* datis. — V. 2. νοσημένη. luctu et planctu prosequens. Vide *Intrpp. Herodoti* L. II. p. 132. 19. *Wesslen.* ad N. T. I. p. 384. — καλύβη. in pergula, ubi Adonidis pulvinar et simulacrum. Vide *Seldenum* de Quis Syr. Synt. II. 11. De ἀλύβαις fuscè disputavit *Salmas.* ad Script. Hist. Aug. T. II. p. 813. — V. 4. συμμελαβὼν ἄπαγον Cod. Vat. Posterius vocabulum in ἀπαλὼν depravatum exhibet ap. Lips. Hoc in ἡπάγου, sive ὑπάγου, sive denique ἄπαγε mutandum censebat *Reiskius*, qui poëtam his verbis Charontem alloqui temere statuebat.

IX. Cod. Vat. p. 116. *Reiske* in Misc. Lips. IX. p. 457. nr. 352. Nonnisi diversa prioris Epigrammatis

Ego simul cum urbe conflagravi, οὐ δέλωας, quamvis mihi nihil a decenni Graecorum oppugnatione timendum erat, i. e. quamvis ipse non, ut Ilium, decem annorum expugnationem expertus. Quo sensu quid frigidius, quid ineptius? Humanum pectus non exercitu nec machinis expugnari, quid, quaeso, dictu opus erat? Nec poetae hoc tribuendum existimo, sed librariis. Fortasse legendum:

αἰδέσθ' ὦ Δαναοί, δεκάτη πόνον· εἴν' ἐνὶ φέγγει,  
τῇ τότε, καὶ Τρῶας καὶ γὰρ ἀπωλόμην.

*Pudeat vos, o Danaei, belli per decem annos protracti! Uno enim die illo, quo Athenium Ilii incendium cecinit, et Troja et ego periimus.* — V. 4. ποτε. apogr. Lips.

XI. Cod. Vat. p. 181. Edidit Reisk. in Anthol. p. 29. nr. 471. ante eum Kusterus ad Suidam v. θαλάμη T. II. p. 161. Historia de Gallo, leonem tympani sono fugante, quam supra vidimus in Ep. Simonid. CXII. Alcaei Messen. VIII. Cf. Antip. Sidon. XXVII. Gallus, de quo noster agit, Atys vocatur, quod nomen inter sacerdotes Cybeles frequentatum fuisse, apparet ex loco Polybii ap. Suidam v. γάλλος Tom. I. p. 466. Cum Cneius, consul Romanorum, castra ad Sangarium posuisset, παραγίνονται Γάλλοι παρὰ Ἀττίδος καὶ Βαττάκου, τῶν ἐκ Πισσινούντος ἱερέων τῆς μητρὸς τῶν θεῶν. In urbe Galatiae, Pessinunte, quam a Gallo quodam nomen accepisse tradit Stephan. Byz. templum erat Cybeles, σεβασμοῦ μεγάλου τυγχάνον. καλοῦσι δὲ αὐτὴν Ἀγδίστιν. Strabo L. XII. p. 567. Conf. Livium L. XXIX. 10. Sedem domiciliumque matris deorum Pessinuntem. Cicero de Arusp. Resp. 28. — V. 1. Πισσινόντος. Vat. Cod. et Reisk. qui hoc distichon, quo apogr. Lips. carebat, ex Kusteri edit. supplevit. — Φρυγία. Galatia olim pars Phrygiae. Quare Pessinus Phrygia urbs vocatur ap. Herodian. L. I. 11. 3. ubi simulacrum matris deum narrat πάλαι μὲν ἐξ οὐρανοῦ κατενεχθῆναι εἰς

et omnia. utroque loco. *Ar-*  
*emend. Salmasii.* Eidem  
jam *Kusterus* in apogr. suo  
videtur imaginem Galli, q  
*Furibunda simul, anhelans*  
*mitata tympano Aëys, per-*  
*antem, qui h. l. nihil a Ca-*  
sibi potius a furore quiesce  
in antrum concedentem fi  
rius sit. ἄγρια πνεύματα θεῶν  
gravis anhelitus, sed aura  
gravesque in ejus pectore p  
vide *Fabric.* ad *Sext. Emp.*  
spiritu divino, ut πνεῦ in  
θεοῦ πνοαῖς ἐμμανεῖς. *Aesch.*  
φέρομαι, λύσσης πνεύματι μέγλη  
μην. *Suidas.* Proprie *refrigi-*  
*θερμῶς*, et ipse furor *θερμῶς*  
*θερμὸν ἐπεὶ λύσσης ἑδ' ἐνέπαιου*  
*ὑπὸ με φρενοπληγεῖς Μανίαι θάλα-*  
*μαίνουσιν et ὠδύνουσιν.* *Pallad. Ep.*  
*μένην κραδίην.* — Quod si i  
voluit poeta, Gallum, calido



δ μὴ ῥηθῆναι δυνάμενος. τῷ δὲ *Kuster*. τοῦδε Cod. Vat. et *Suid.* — Leo tēi obviam factus, qui vel fortes et integros viros perterrere potuerit. — Pro οὐδ' apogr. Lips. οὐκ. — V. 9. Instinctu quodam divino Gallus manum admovit tympano. — αὐτῷ δαίμονος. Vide, quae notavimus in Exercitt. crit. T. I. p. 72. sq. — Mox Cod. Vat. τὸν ἰδὺν τύμπανον. et sic *Suidas* legit, qui hoc distichon excitans ad v. τύμπανος T. III. p. 516. vocabulum τύμπανος ἀρσενικῶς efferri ex hoc versu docere conatus est. Hoc *Salmasium* non impedivit, quo minus τὸ ἰδὺν corrigeret; quae correctio nec *Reiskio* displicuit, qui recentiores Graeculos multa masculino genere efferre solere monet, quae veteres in neutro extulerint. — V. 12. ἐλάφῳ. Vide ad *Alcaei Mess.* Ep. XXII — V. 13. ἀκοῆς ψόφον. Pro depravato habens *Salmas.* emendavit ἀκοῇ vel παναχῆς vel ἡχῆς. *Brunckius* sibi in Cod. lectione acquiescendum putabat: *gravem per aures acceptum sonum non ferens*. Equidem scripserim:

οὐ μίνας ἀκοῆς ψόφον.

In fine versus ἐκ δὲ βο . . . ῆς Cod. Vat. Hoc recte videtur emendatum. — V. 15. 16. laudat *Suid.* in Θαλάμῳ T. II. p. 161. In ultimo versu θηροφυγῆς Cod. Vat. τὸ θηρίον φυγῆς. *Suid.* quod *Reiskio* suggerebat emendationem, a *Brunckio* in contextu positam. In idem incidit *Tour.* in Em. in Hesych. T. IV. p. 200. — λαλέγημα pro tympano, sive alio quovis instrumento, quod strepitum edit, nove dictum. Vide, an *Dioscorides* scripserit πλατάγημα. *Alcaeus Messen.* Ep. VIII. τύμπανον ἐξ ἱερῶς ἐπλατάγησε νέπης. *Antip. Sid.* XXVII. ἀνασχόμενος μέγα τύμπανον ἐπλατάγησε. In exitu hujus carminis haerebat *Brunckius*, cujus haec sunt: „In hoc carmine poeta loquitur, et modum, quo Cybeles sacerdos grave ex leonis occurso periculum effugerit, narrat, usque ad finem v. 13. Non video, qua ratione ipse deinde sacerdos sic ex abrupto loquens induci possit. An finis alius

Μῆτερ, Σαγγαρίου χεῖλαι  
ἰσὺν εἰς θάλαμην Ζεύος ἔ  
τοῦτο, τὸ θυρὶ φύγε

**Gallus** cum se e periculo serva  
ip̄i auxilium tulerat, e vestigio  
**Hoc** tibi tympanum dedicatu  
quod ad Sangarii oras habes.

**XII.** Cod. Vat. p. 196. sq.  
p. 55. Parmenis Uraniae flabe  
laudat *Suidas* in ῥῆς T. III. p.  
lum est ad aestatis ardorem m.  
e tenuibus conficerentur tabell  
las vocata sunt. *Ovid.* III. *Ame*  
*serca faciles arcessere ventos, Qu*  
*bella manu.* Vide *Heinsium* ad  
ad *Pollucem* X. 127. p. 1307.  
ἀσπέρων vocat, quia non gr.  
sed lenes placidosque ventos  
349a. Vat. — §. 496.] V. 3. d.  
stus partem Veneri dedicat. *Iam*  
diis delibata. Quod Parmenis  
offerre dicitur.

rem Pandemum fuisse cultam, id non tam certum est. Uraniae nomen antiquius esse videtur, quam eorum subtilitas, qui amorem, ab omni cupiditate purum, ab altero, qui voluptati conjunctus est, distinxerunt. Conf. *Pausan.* I. 14. p. 36. Certe apud *Lucianum* in *Dial. Meretr.* V. T. III. p. 292. meretrix Venerem Uraniam invocare non dubitat; aliaque p. 295. non τῇ Πανδήμῃ solum, et τῇ ἐν κήποις, sed etiam τῇ Οὐρανίᾳ se dona et sacra allaturam esse promittit. — V. 4. ἦταις μαλ. Cod. Vat. et apogr. Lipsi. unde *Reisk.* ἐκ ταύτης sive τοῖς ταύτης scribendum censebat; utrumque jejunum. Fateor tamen, Brunckianam lectionem, ἡ ἔταίρη, mihi quoque vix com- modam videri. An sensus est: Nunc, flabello tibi posito, Parmenis meretrix ad aestum depellendum Zephyro utitur? Sed hoc, nescio quomodo, subabsurdi aliquid habere videtur. An Ζέφυροι de ventulo, qui flabellis efficitur, accipi debet? Hoc magis placet. *Archias* Epigr. V. ῥιπίδα, τὴν μαλερὸν θάλλος ἀμυνομένην. At sic posterior hujus carminis pars vehementer languet. Quid enim? Parmenis Veneri flabellum dedicat; eademque flabello sibi ventulum facit ad mitigandum calorem. Nihil vidi ineptius. Quid multa? Scribendum:

τὸ δ' ἡλίου βαρὺ θάλλος

Ἡ ΔΑΙΜΩΝ μαλακοῖς ἐκτρέπεται Ζεφύροις.

Causam poeta reddit, cur Parmenis Uraniae flabellum dedicaverit. Ut hoc instrumentum lenibus ventis ardorem mitigat, sic diva quoque miti Zephyro aestum temperat. Dignum itaque Venere munus. — Jam vides, illam dedicationem factam esse in templo Arsinoës, quae sub Veneris Zephyritidis nomine colebatur. Eam ad munia sua peragenda Zephyro usum fuisse, apparet ex *Catullo* LXVI. 57. *Ipsa suum Zephyritis eo famulum legarat, Grata Canopaeis in loca litoribus.* ubi vide *Dorringium*. — Ortum scripturae vitium ex omissa syllaba ων in δαίμων, unde factum ἡδαιμ et ἦταις. Nihil hoc er-

pugnae loco relicto, civibus  
attulerant. Nunc redeuntes,  
admiratione, positum vident.  
collegit T. H. ad *Lucian.* p. 5  
sed diversa ratione lussit *Nicas*

κ<sup>α</sup>ψ<sup>υ</sup>ν. Cod. Vat. — V. 2.  
καταγράφεται; τῷ in patrio cal.  
Duo hic loquuntur superstiti-  
one longinquo inscriptum cly-  
μαρμαρῶν nomine inscriptus e-  
postea propius accedentes v-  
minis propriam, servari p-  
omnino reponendum τ<sup>α</sup>ς. Br  
conjecturam firmat. — V. 3. ε  
γὰρ θ. et ἡδε λοχίται edidit *Reisk.*  
— V. 5. 6. omisit *Holsten.* —  
apogr. Lipsi. quod abesse suspica-  
set κῦδος ἔκλεψε. *Toupius* in Ep.  
καθὼν legendum esse pronuntia-  
lectio, quam recte commendavi  
*Toupii Opera* T. IV. p. 425.  
nec genuinum, sed fraude et

tanorum esse pronuntiat. — *Θρόμβοι*. h. l. guttae sanguinis. Vide *Werstern.* ad N. T. I. p. 808. sq. In apogr. Lipsi. *Θρόμβους* legitur. *Lucian.* in Char. §. 24. καὶ τὸν ἡμιθνήτα κεῖνον στρατηγὸν Ὀθρυάδην, τὸν ἐπιγράφοντα τὸ τροπαῖον τῷ αὐτοῦ αἵματι. — V. 9. παῖρει. ap. Lipsi. δ μοχθήσας. is, qui hoc tropaeum erexit. — *προπάτερ* Cod. Vat. — ἄ *προπάτερ*. *Reisk.* — Rogant Argivi illi, qui loquuntur, Jovem, ut hoc tropaeum aversetur; evertere enim tropaeum religio vetabat. σύμβ. ἀνικηίου φυλάειδ. tropaeum de iis positum, qui in pugna superati non erant. *Othryades* illud quidem pro *συμβόλῃ νίκης* haberi voluit; at Argivi hoc non concedentes, ἀνικηίου μάχης σ. esse dicunt, pugnae, in qua victoria non parata erat ab iis, qui eam sibi, tropaeo posito, arrogabant.

XIV. Cod. Vat. p. 164. *Reisk.* in Anthol. p. 10. nr. 418. In clypeum, in quo Medusae caput cum trinis cruribus conspiciebatur. — V. 1. δ Πολύττου. Cod. Vat. quod *Salmas.* in Πολίτου mutandum censebat. In apogr. Lipsi. Πολύγνου; idque ex Πολυγόνου contractum putabat *Tour.* in Ep. crit. p. 74. Probanda *Salmasii* emendatio. Πολίτης *Ceramensis* commemoratur ap. *Pausan.* VI. 13. p. 482. Alius Πολίτης fuit inter Ulyssis socios Od. π. 224. — Recte intellexit *Reiskius*, in ἄλλος proprium nomen latere; cui suspicioni calculus adjiciens *Heynius* in Commentatt. X. p. 117. ἄλλος corrigit. *Tyrwhitt.* in Notis ad *Tourii* Emendatt. in Suid. T. IV. p. 425. Γάλλος tentat; uterque probabiliter. ἄλλος habet etiam *Suidas*, qui v. 2. laudat in Θούρον. ubi ἀπὸ κρατὸς προκρήτας. — V. 3. Γοργόνα pendet a σᾶμα. Caput Medusae, cujus adspectus in lapidem mutabat homines, Λιθογενον vocat poeta, ut *Oppian.* κυν. III. 222. μεδούσης λιθογενέος. — In Cod. non γυνῖα, sed γούνα legitur; idque non spernendum esse monet *Tour.* in Curis sec. p. 187. Nulla profecto mutandi causa fuit. In Analectis male distincta sunt haec duo disticha. Minor distinctio

dicenda est. Sed *Heynius*  
ut illud pro exemplo ind  
Siciliae, in nummis obvi,

XV. Cod. Vat. p. 41:  
*Salmasius* in *Plin.* p. 87. A  
carmen *L. Holsten.* ad *Ste*  
p. 113. nr. 655. cujus le  
Tibiae inventum poeta *Hys*  
beles sacris primum adhibi  
hujus inventi laudem tem  
Cum *Dioscoride* conspirat *Al*  
de *Mus.* T. II. p. 1132. ]  
γῆ τῶν περὶ Φρυγίας, κρούματα  
"Ελληνες κοίσι, ἔτι δὲ καὶ τοῦ  
πρώτου αὐλῆσαι· εἴτε τὸν τεύτοι  
*Idem* de *Marfya* p. 1133. ]  
τοῦ πρώτου εὐρέντος τὴν αὐλῆται  
tibia nec *Marfya*, nec *Olym*  
sed *Apollinis* εὐρεμα dicitur.  
*Marmor.* Oxon. Epoch. X. et *I*  
des *Infer.* Tom. XIV. p. 4c  
"ἔτι δὲ Κύβηλα Φρυγίας καὶ Κύβη

conjectura *Reiskii*, quae proxime abest a lectione Cod. Supra Ep. XI. ἐκφρων μαινομένην δοῦς ἀνέμοισι κέμην. Inepte *Bernardus* in Epist. ad *Reisk.* p. 506. ἐθεδύσατο βαίταν conjecit. — Υ. 5. In Cod. Vat. παρος οὔπερ (apogr. quaedam ὄνπερ) ἀείσας Ἐγνώσθη Φ. κείνον ἔ. ἔ. quod alii aliter tentaverunt. *Salmasius*: ἡ δὲ Κ. παρος οὔπερ ἀείσας, nulla interpretatione addita, qua tamen haec conjectura non minus indigebat, quam Cod. lectio. *Heringa*: αἱ δὲ Κ. π. παρος οὐ, πρὶν ἀείσας, ἐγνώσθη. Si vero *Marsyas*, antequam caneret, ignotus fuit, certamen cum *Phoebo* susceptum satis eum nobilitavit. Haec ne graeca quidem. *Bernardus* l. c. five ἔδηξε, five, si illud probum sit, κλεινὸν pro κείνον legendum censebat. Lectio *Brunckiana* *Reiskio* debetur, qui eam sic interpretatur: παρὰ δειν est παρὰ τὸ μέλος ᾄδειν, in carminis et artis Musicae leges peccare. Per pastorem Celaenitem intelligitur *Hyagnis*; in ἔδειξεν subint. παρὰδόντα, quod a communi repetendum est. Postea *Brunckium* receptae lectionis poenituit, et in Lectt. p. 117. conjecturam proposuit hanc:

αἱ δὲ Κελαινίτης ποιμὴν παρος οἷος ἀοιδαῖς  
ἐγνώσθη, Φοίβου τοῦτον ἔδειξεν ἔρις.

„Si vero *Celaenitès* pastor (*Marsyas*) solus poetarum carminibus decantatus pro tibiatarum inventore habitus est, id acceptum refert contentioni, qua cum *Apolline* certavit, quae eum famosum fecit. *Hyagnis* tibiae invenit geminas seu *Phrygias*. At poetarum fabulae de iis alia tradebant, quae nota sunt vulgo, quibus fidem abrogat hoc carmine *Dioscorides*. Factum videtur in tibiae, quas quodam in templo appensas vidit, quibus inscriptum nomen Ἐγνώσθη, quasque hoc carmine decoravit.“ Haec *Brunckius*. Jam vidimus, veteres tibiatarum inventum *Hyagnidi* passim vindicare; unde *Brunckii* emendatio erroris arguitur. Mihi hoc distichon sic refingendum videbatur:

εἰ δὲ Κελαινίδης πατρὸς εὖριμ' Ἀθήνης  
ἔργον ἔζη, Φοῖβον κτείνον ἔλαγξεν ἔρις.

*Si Marsyas patris, Hyagnidis, invenit Minervae tribuit, i. e. tibiae a patre acceptas a Minerva se accepisse gloriatus est, Phoebi cum eo certamen hoc mendacium perfecit. Nam divae tibiis canentem Apollo non superasset. Nam secundum vulgarem fabulam Marsyas cum tibiae a Minerva abjectas invenisset, iis in certamine cum Apolline usus erat. Vide Apollodor. I. 4. 2. p. 13. Cf. Heynium p. 46. Hoc verum esse, negat poeta. Marsyae pater Hyagnis secundum nonnullos, ut apparet ex Plutarchi verbis, quae ad v. I. posuimus. Adde Nonnum in Dion. X. p. 282. Emendationi nostrae multum accedit roboris ex imitatione Antipatri Thess. Ep. XXIX. qui Apollinem ad Glaphyrum tibicinem sic loquentem fecit:*

Μαρσύη, δψεύσω τιδὲν εὖριμα, τοὺς γὰρ Ἀθήνης  
αὐλοὺς ἐκ Φρυγίης οὗτος ἔλκυσσε·  
εἰ δὲ σὺ τοιοῦτοις ποτ' ἀνέπνοες, οὐκ ἂν Ἰταλίας



V. 1. Θ. ὅδε. Vat. Cod. et *ἐνέπλασε*. Utrumque omnes servarunt. Sed Thespin ipsum loqui, apparet ex ultimis verbis — *τᾶλλα δ' ἐμά*. Non tamen propterea ὅδε in *ἐγώ* mutandum erat: *Θέσπης ὅδε, Ecce me Thespin!* ut ap. *Pindar. Ol. 2. 37. οὗτος ἐγώ. ecce me!* *Sophocl. Oedip. Col. 138. ὅδ' ἐκεῖνος ἐγώ.* — *καμήταις*. agrestes homines novo beans munere. *καινοτομῶν*. ut *Ovidius* de heroicis epistolis III. A. A. 346. *Ignoratum hoc aliis ille novavit opus. Novum illud opus a Thespide inventum* tragodia fuit, non drama satyricum, ut *Heinsius* nobis persuadere conatur, qui proxima verba *τρίτον χορὸν* de trilogiis interpretatur, ad quas cum satyricum drama accessisset, tetralogia absoluta est. — V. 3. Cod. habet: *ὅτε*

*τρίθον*. in apogr. *Heins.* *τρίττον*. *Lips.* *τρίττον*. Nostra lectio *Bentlejo* debetur, qui per triplicem chorum trina Dionysia intelligit, quae antiquitus *ἐν Λίμναις*, κατ' ἄστυ et κατ' ἀγροὺς celebrabantur. — Vereor, ne haec interpretatio aequae vana sit ac *Heinsiana*. Graeca enim verba non id dicunt, quod *Bentlejus* voluit, sed aliud quid, Thespidem tragoedias docuisse, cum Bacchus *tertium* chorum, i. e. *Bentlejo* interprete, tertium festum ageret. Sed cur tertio potius quam primo et secundo? In lectione Codicis, quam nos primi sinceram dedimus, fortasse aliud quid latet, quam quod editores dederunt. Fortasse scribendum:

*Βάκχος ὅτε τρυγικὸν κατ' ἄστυ χορὸν.*

*Aristophan.* in *Acharn.* 628. *Ἐξ οὗ γε χοροῖσιν ἐφύστηκεν τρυγικοῖς ὁ διδάσκαλος ἡμῶν.* Ibid. 886. *ἦλθες ποθεινὴ μὲν τρυγικοῖς χοροῖς.* Alia similia praetereo. Ceterum *Heinsius* *τρίτατον*, *Reiskius* *ὅτ' ἀγρόταν* conjecit. — Repetitio vocabuli *ἄστυ* in eodem disticho offensionis fuit *Bentlejo*, qui legit — *ἄρριχος, ὕθλος ἔτι.* ut adhuc fabula est. in qua conjectura summi viri felicitatem desidero. *Reiskius* vitium quaerebat in v. 3. *ὃ τρυγικὸς ἄστυς* legens. Huic

puto. I neipis de re futura  
inventum elaborabunt; et t  
affinget; mihi tamen inven  
Codex vitiose *πρὸ τοῦ φήσιν*.  
se miror. *πρὸς τοὺς παλμάρ*  
tamen pretium statuere nesci  
etiam *πρὸς τοὺς παλμάρ* legi posse  
a recentioribus non afficta  
est *Heinsius*; male. — Non  
*kins* in v. 5. edidit: *τὰ δ*.

XVII. Cod. Vat. p. 261  
dens carmen ediderunt, hoc  
ad Aeschyl. post Praefat.  
qui propter novum ornatum,  
laudatur. *Horatius* ad *Pison*  
*personae pallaeque reperiuntur*  
*instravit pulvis signis, Et a*  
*que corburo.* *Asbenacus* L.  
*μὲν δὲ τοῦ τῆς στολῆς εὐπε*  
*καὶ πολλὰ σχήματα ὀρχηστικὰ*  
*χαριταῖς.* — V. I. *εὐρεμα*  
*Heinsius* putavit, drama saty  
ae admissa in salebras incie

et alia quaedam exciderunt, minus bona. — V. 3. ἐξέψαστο σμικρὰ ἐν τῇ χ. Sic Codex, cujus lectio vehementer depravata est in apographis, quae exhibent: νοήσιμα ἐστὶν. *Bentlejus* prope ad veritatem accedens νεοσμικρὰ correxit. *Tragoediam quasi in alium evexit verborum novorum et quasi arte politorum granditate.* Non erat quod hanc conjecturam contemneret *Cornelius de Pauw* ad Aeschylum, νοήσι δὲ ἐν τῇ χ. proponens, in quo invento sibi mirifice placet. At *Bentlejanae* emendationi obstat, quod verborum expoliendorum artificium (τὸ διασμιλεῖν) ab Aeschilo alienum est. *Euripidi* illud conveniret, quem orationem tragicam iummo cum studio laevigasse constat, non ei, qui, ut *Aristophanes* dixit, verbis usus est grandiloquis, hirsutis et formidabilibus: in *Ranis* 955. ῥήματα βόεια Ὀφρύς ἔχοντα καὶ λόφους, δεινὰ ἄττα μορφοῦντ' Ἀγνώτα τοῖς θεωμένοις. et v. 960. ῥήματα ἰσπόμενα, ἃ συμβαλεῖν οὐ ῥάδιον ἦν. Quae cum ita sint, ne dubites, quin *Salmasius* verum viderit, qui hoc distichon protulit in *Exercit. Plin* p. 735. B. C. sic scriptum: Αἰσχίλος ἐξέψασεν, ὃ μὴ σμιλευτὰ χαράξας Γράμματα. quae lectio a lectione codicis nonnisi una litera (A et Λ) discrepat. τὸ σμιλεῖν, quod sculptoribus proprium, ad orationis artifices transfertur. *Alexis* poeta ap. *Athen.* L. IV. p. 161. B. καὶ λόγοι λεπτοὶ, διασμιλευμένοι τε φροντίδες. *Synesius* p. 47. C. καὶ τὸ λέγειν καθῆραι τε καὶ ἀποσμιλεῖσθαι. *Julian.* Orat. IV. p. 77. ἐργάτης γὰρ ἐστὶ καὶ τούτων ἀγαθός, οὐκ ἀποσμιλεύων, οὐδὲ ἀπονυχίζων ῥήματα. *Themistius* Orat. XXI. p. 251. A. ἐκμελετῆν διὰ βίου συγκοπὰς τε ὀνομάτων καὶ ἀποθλίψεις, καὶ ῥήματα ἀποσμιλεῖν. Similiter alia quoque verba ex fabrorum arte ad hoc dicendi scribendique artificium transferuntur. *Aristoph.* *Ran.* 930. τὸν μὲν (*Euripidem*) ἀστειῖόν τι λέγειν καὶ κατερῖνημένον. *Plutarch.* T. II. p. 350. D. *Socrates* ἀντίθετα καὶ πάρεσσα καὶ ὁμοιότατα πολλὰ καὶ συντιθεῖς, μονοθεὶς κολαπτήρσι καὶ ξυστήρσι τὰς περιόδους ἀπολαίνας καὶ ῥυθμίζων. — V. 4. κατ' ἀρεδόμενα.

**Vat.** Aeschyleum dicendi genus describitur, copiosum, non autem leni tractu, ut amnis, sed praecipiti cursu, torrentis simile, fluens. De Demosthene *Dionys. Halic.* p. 175. ἡ δὲ λέξις ἐστὶν ὀργῆ καὶ θυμῷ, καὶ ὥστε ἴλασθαι ἀποφῆται διὰ τῆς ἀκοῆς μένεται. quod ductum est ex *Platonis Theaet.* p. 144. B. οἷον θαλάσσης βύμα ἀποφῆται μένεται. — **V. 5.** μετ' ἀκαίωσιν. **Cod. Vat.** Aeschylum veterum heroum dignitatem optime repraesentasse ait *Dio Chrysost.* **LII.** p. 549. ἡ τε γὰρ τοῦ Αἰσχύλου μεγαλοφροσύνη καὶ τὸ ἀρχαῖον, ἔτι δὲ καὶ αὐθαῖες τῆς διάνοιας καὶ φράσεις τρέποντα ἐφαίνετο τετραγώνη καὶ τοῖς παλαιοῖς ἔδει τῶν ἡρώων, εὐδὲν ἐπιβεβουλευμένον, εὐδὲ τακτικόν. — Distinctione mutata, scribendum puto: ἃ στόμα πάντων διεξόν, ἀρχ. ut ap. *Benisejam* est. Ne quem offendant ἀρχαῖοι ἡμίθιοι, non aliter locutus est *Antipater Thess.* Ep. XXIV. στίχον ἀξίον ἀρχαίων ὀφρὺς ἡμιθίων. quod speciem conciliat conjecturae *Reiskii*, qui in nostro carmine ἀξ.ον pro διεξόν legi malit. Diversa tamen utriusque loci ratio. *ἡμίθιοι* Aeschylō tribuit

dum Aristagoras quidam, Gallum saltans, plausu exceptus sit. — V. 2. Τημενίδα; vulgo. et sic Vat. loco pr. Τημενίδας loco sec. et sic *Jos. Scaliger* emendavit. Temenus, Aristomachi filius, Hyrnethe filiam Deiphonti in matrimonium collocaverat; quam, cum fratres, ira in Deiphontem incensi, marito vi et armis eripere conarentur, inter pugnam necaverunt. *Pausan.* L. II. 28. p. 175. sq. Conf. L. II. 19. p. 152. II. 23. p. 163. ubi vulgo Συρήθους legitur pro Τρηήθους. Vide *Facium* Tom. I. p. 264. Hanc fabulam tractavit *Euripides* in Τημενίδαις, cujus tragoediae fragmenta quaedam supersunt, unum insigniter depravatum ap. *Aelian.* H. A. VII. 39. μεγάλην ἄθλῳ ἵνα δεινὸν ὑποστὰς κατ' ἐναύλους ὄρεται. quae frustra tentavit *Valcken.* in Diatr. p. 168. Scribe: μεγάλην ἄθλῳ κίνδυνον ὑποστὰς. — διήλθον, i. e. ἄρχισάμην, quod in hac re proprium. *Aristoph.* *Lystr.* 389. γυνή τις τὸν Ἀδωνὶν ὄρχουμένη. Vide *Valcken.* ad Theocr. Adon. p. 390. — πολλὰ καμάν. Vide ad *Philetæ* fragm. IV. 3. — ¶. 498.] V. 3. τιμήεις. Cod. Vat. loco sec. — εἰς ψόφος. (ψόφος Vat. loco sec.) tumultus spectatorum sibilantium pedesque supplendentium me, Hyrnethe saltantem, ejecit. ἐκβάλλεσθαι dicuntur comoedi, quos spectatores videre recusant. Eos, qui ad reipubl. gubernaculum sedent, beatos esse negans *Aeschines* Dial. III. 12. p. 100. ed. *Cler.* τίς γάρ ἂν, inquit, εὐδαιμονήσεις, πρὸς ὅχλον ζῆν, εἰ πομπυεθῇς καὶ κροτηθῇς, δήμου παιγνιον ἐκβαλλόμενον, (sic ex *Stobæo* restituit *T. H.* ad *Lucian.* T. I. p. 242.) συριττόμενον, ζημιούμενον. — V. 5. ὁ πολὺς πόνος est in Vat. Cod. loco sec. ἵτε πρήξεις in Plan. et Vat. loco pr. — V. 6. φθέγγετ' Vat. loco pr. φθέγγεατ' Planud. Futurum in talibus eleganter usurpatur ad continuationem significandam. Vide *Graevium* in *Leçt.* *Hesiod.* c. V. p. 24. — Paroemiam κέρυδος κύκνου illustravit *Brodaeus* et *Bergler.* ad *Alciph.* p. 384. Auctor *Ep. ἁδισπ.* CDLXVIII. αἱ κύκνη δύναται κέρυδος παραπλησίον φθεῖν. Ad

versum Euripideum, οἱ γὰρ ἐν σοφοῖς φαῦλοι περ' ἰχθυόωντων  
σκιώτεροι λέγουσιν, in Hipp. 988. similia collegit *Vahlen*,  
p. 269. A. B.

XXI. Cod. Vat. p. 219. Διακέρου. In Planudea bis  
existat, p. 206. et 252. St. 299. et 365. W. Altero  
loco ἄδελον est. Philocritus ex mercatore agricola factus,  
cum diem obiisset, prope Memphim sepultus erat. Ibi  
Nilus ejus tumulum evertit, ut igitur, qui vivus undas  
effugerat, mortuus naufragium fecisse videretur. —  
V. 1. ἀκέρειον ed. Flor. — V. 2. ξείνη Plan. loco alt. —  
V. 3. Νειλοῖο πέλος. Planud. — V. 4. ἐκ' ἡμετέρας. Vat.  
Recte deletum v. etiam in Plan. loco sec. *Hesych.* ἐκπε-  
φιάσαντες. ἐποδύσαντες. *Bianor* Ep. XIII. γὰρ ἐκπεφίασαν.  
*Themist.* Or. XXI. p. 249. D. ἐκπεφιάσαντες πρὸς τὸν γυναι-  
κῆν ψυχὴν τῶν ἐπιθελόντων ἀμφισβητούντων.

XXII. Cod. Vat. p. 453. Planud. p. 106. St. 156. W.  
Historia de Aristagora, quem Nilus simul cum casa ab-

V. 2. ἐλλάχουεν. Vat. — V. 4. ἱερῶν. Idem. — V. 6. ἤφλυσεν. Id. Vide de hoc verbo ad *Meleagr.* l. c. p. 131. — ¶. 499.] V. 7. Haec verba respiciunt maledicta, quibus *Archilochus* puellas *Lycambis* petiverat. οὐτ' ἐν ἑγυιαῖς. Dixerat poëta, se cum illis rem habuisse in *triviis* et *angiportis*, et in sacro *Junonis* luco. — V. 9. Quae sequuntur, ingeniosa sunt. *Archilochi* factis illae utuntur ad ipsius verba refutanda. μέχλοι. Poëta *Neobulen* appellaverat παχεῖαν, δῆμον, ἐργάτην, μυσαχὴν. Vide *Eustarb.* ad Il. p. 1453. 45. quorum prius habetur in senario incerti auctoris ap. *Schol. Aristorb.* Av. 1619. Sed quem *Archilochi* esse, nullus equidem dubito: περὶ σφυρὸν (haec depravata videntur) παχεῖα, μισήτη γυνή. Conf. *Suidam* T. II. p. 591. — γνήσια τέκνα. *Archilochus* *Neobulen* in matrimonium petiverat.

XXIV. In Cod. Vat. p. 213. Διοσκορίδου. Ad versum quartum autem adscriptum lemma: Μελέαγρου εἰς τὸν αὐτὸν Ἀνακρέοντα. Mirus error, quem nec *Heinsius* animadvertit in *Carm. Gr.* p. 145. nec *Wolffius* in *Fr. Poët.* p. 102. et p. 31. cuique patrocinatus est V. D. qui schedas *Dorvillianas* notulis suis illustravit, damnans nimirum eas schedas, quae posteriores sex versus quatuor prioribus continua serie adjungerent. Quid verum esset, praeclare intellexit *Reiskius* in *Not.* p. 118. qui in textu p. 71. Codicis sui auctoritate relicta, quinque haec disticha junctim dedit. — Elegans carmen, in quo poëta *Anacreonti* etiam apud inferos vini et amoris fructum precatur. — Comparandum *Simonid.* Ep. LIV. LV. et *Antip. Sidon.* Ep. LXXII. LXXIII. — V. 1. Σμερδινή. Vat. *Reiskius* vertit, ac si legerit Σμερδίη ὦ ἐπί —. Aut hoc verum, aut:

Σμερδίη ὦ ἐπὶ θε. — —

a nominativo Σμερδῆς, quae vulgaris est hujus nominis forma: alia est Σμερδῆς, unde fit Σμερδίῃ, qua genitivi

forma usus est *Simonides* Ep. LIV. et dativus *Σμερδίῃ*, non *Σμερδίῃ*. — Pro *ὄστειν* *Wolf.* *ὄστῶν*. Similia attulit *Valcken.* ad *Euripid.* Hipp. 255. καὶ μὴ πρὸς ἄλγιν νοσίδος φύχης. Proxime ad nostrum accedit *Theocrit.* VII. 102. ὡς ἐκ παιδὸς Ἄρπτος ὑπ' ὄστῶν αἰθεῖ ἔρωτι. et *Eid.* III. 17. Ἄμωρ, ὃς με κατασφύχων καὶ ἐς ὄστῶν ἄχρῃς ἰάττει. — V. 2. *Wolf.* et *Reiske* πανδοχίης, quod hic interpretatur in hunc modum: Tabernae omnis tyrannum esse eum, cui nulla taberna quidquam neget, quem nimirum omnes tabernae ut carum et utilem sibi amicum colant. In Cod. Vaticanus contextu legitur πανδοχίης. in marg. γρ. παντοχί-δος. quod igitur non est ex *Salmasii* conjectura, ut sibi persuasum habebat auctor apogr. Lipsiensis. Expressa sunt haec ex *Simonideis*: οἰνοβαρής, φιλόκυμος, παντόχως προσὺν τὴν φιλόπαιδα χέλυ. — κοίρανος πανν. rex est convivii. Color est, ut ap. *Hermesian.* in Eleg. 22. ἠείδουσιν ἔρανον ἰστορίης. — V. 3. Quaedam apogr. et editt. ὄπι. — V. 4. ὑπέρ omnes praeter Lips. quod ἐπὶ exhibet, probante *Reiskio.* — *χλυσθὲν δένον.* aporia *Calidissi-*



fuit ex mulieribus, quas Anacreon carminibus celebra-  
vit. *Antip. Sid* LXXIII. ἡ δὲ πρὸς Εὐρυπύλῃν τετραμμένος, ἡ δὲ  
Μιγιστή. Ejusdem fit mentio in *Anacreontis* Fragm. ap.  
*Athen.* L. XII. p. 533, ξανθὴ δ' Εὐρυπύλῃ μέλει ὁ περιφόρη-  
τος Ἀγρέμων — in cuius fragmenti fine scribendum vide-  
tur: Καὶ σκιαδίσκην ἐλεφαντίνην φορεῖ γυναῖκα ξέν' αὐτῷ. pro  
vulgato φορεῖ γυναῖκα αὐτῷ. Homo mollis et delicatulus  
describitur, cui inquilina mulier, non aliter ac matro-  
nae cuidam, umbellam gestabat. Vide *Valcken.* in *Ado-  
niaz.* p. 343. C. — Pro εὐνόμενος Cod. Vat. vitiose  
εὐνόμενος.

XXV. Cod. Vat. p. 267. Edidit *Reisk.* p. 91. nr.  
609. — Sappho poëtriam, ut deam aliquam, celebrat  
et colit. — V. 1. Cod. Vat. πρὸς ἀνάκλιν. *Reisk.* πρὸς  
ἀναψιν. quod secundum ipsum auctorem significat, ad  
accendendos in amorem juvenes. *Tour.* in *Epist. crit.*  
p. 77. προκέλευθον ἐρώτων corrigit, amoris ministrum,  
comparans *Nonni* Dion. VII. 109. ἀλλὰ σὺ δαλὴν ἄτις Διὸς  
προκέλευθον ἐρώτων. At quod *Nonnus* de face dixit, quae  
viam ad amōres monstrat, puellae vix convenit. Brun-  
ckiana lectio *Salmasio* debetur: amoris levamentum et  
solacium vertit celeb. editor. Lenis mutatio, sed verbum  
προσχάκλιμα auctoritate caret. Mihi in mentem venit:

ἡδιστον φιλεῖται νέοις πάρος ἄλκαρ ἐρώτων.

sive:

— — — — πάρος ἄλκαρ ἀνίης.

Fieri enim potest, ut, depravata hujus hemistichii scriptu-  
ra, ἐρώτων ad versum explendum sit additum, sive etiam  
ex glossemate irreperit. *Nonnus* Dion. XI. p. 316.  
ἄδυνάφατον ἄλκαρ ἀνίης. Ad sensum praeclare facit *Plutarch.*  
T. II. p. 762. de Sappho: διὰ τῶν μελῶν ἀναφέρει τὴν ἀπὸ  
τῆς καρδίας θερμότητα, μούσαις εὐφώνοις ἰαμένη τὸν ἔρωτα. —  
V. 2. non *Περσέων*, quod in omnibus apogr. esse videtur,  
sed *Περσῆ* legitur in Cod. quae lectio emendatione non  
eget. — Cum pro ἡ ῥά σε in apogr. *Lips.* ἡρῆσε legeret

tam *ἐμὴν* in textu posuit. H  
 detur ad carmina nuptialia  
 paulo ante Musarum *πρότερον*  
 Hymenaeo, mox etiam  
 V. 7. Suspiciari licet, fuisse  
 eam in Adonidis honorem  
 in deorum loco versari ait  
 filium plorantem: *ἐνθ' ἔργον*  
*κρόνον*. — V. 9. *θεοῖς*. Ho  
 dentibus nexus non appare  
 mus *enim* adhuc carmina  
 Quid haec sibi volunt? Cu  
 video. Pro *εἰς* versu ultim  
 servandum. Deinde cum  
*εἰς γὰρ θεοῖς* & quam eme  
 inferendo r' post *ἀθανάτας*.  
 situendum duxit *Tyrwhitt*.  
 p. 426. Sensus perspicuus  
 tua, immortales tuas sive i  
 deos honore colimus. *θεοῖς*  
*αἱ δὲ σοφαὶ Μοῦσαι θύγατρες*

bonorum immortalem gloriam esse dicens, ὅσοι γὰρ αὐτῶν, inquit, ἄπαιδες τετελευτήκασιν, οἱ παρὰ τῶν Ἑλλήνων ἔπαινοι παῖδες αὐτῶν ἀθάνατοι ἔσονται.

¶ 500.] XXVI. Cod. Vat. p. 257. et iterum in marg. p. 278. Edidit *Spanhem.* de Usu et Praest. Num. II. XIII. p. 523. unde sumit *Fleeswood* in Sylloge Inscr. p. 338. *Olear.* de poëtr. nr. LX. *Reiske* in Anth. p. 150. nr. 737. Philaenis Samia, propter librum de Figuris ipsi tributum infamis, se a crimine, temere in eam conflato, defendit. De Philaenide vide ad *Aeschylionis* Ep. p. 189. — V. 1. Σαμίας. Vat. utroque loco. μνᾶμα idem loco pr. — Verba, ἀλλὰ προσειπεῖν τλῆθί με, male vertit *Spanhem.*: sed te alloqui patere me. Rogat potius viatorem, ut ne ipsam alloqui dedignetur. — V. 2. ἀνδρ *Spanb. Olear.* — προσάντη ἔργα. turpia et odiosa. *Hesych.* προσάντης — ἐχθρός. ἀηδής. — V. 4. Ἀσχύνην ut deam commemorat *Aeschyl.* in VII. c. Th. 411. καὶ τὸν Ἀσχύνης θρόνον Τιμῶντα. — V. 5. φίλ' αἰδέμων. Cod. utroque loco. — ἡμᾶς *Spanb. Olear.* — Si quis in meam contumeliam turpe ejusmodi opus conscripserit, ejus nomen tempus aliquando patefaciet. — ἱστορίη, quaevis commentatio. Vide *Wyttenbachium* in Select. Hist. p. 339. —

λαμυράν, (λαμυράν Vat. Cod. loco pr. λαμυράν loco post.) impudentem et procacem. *Hesych.* λαιδερός· λαμυρός, ἀναίδής. — V. 7. ἐναπτύξαι. Cod. quod verum videtur. Hoc etiam sua sponte reperit *Reiske*, cum ap. *Fensium* esset ἐναπτύξας. Alia apographa aliter. — In fine vers. λυγρὰ Vat. loco sec. — V. 8. ἀπυσσάμενης genuina est Cod. lectio. (ἀπυσάμενος *Spanb. Olear.*) Ossa mea, illa infamia depulsa, gaudeant. Senario Sophocleo ap. *Ciceron.* ad Attic. XIV. 22. ἄλλοις ἐν ἐσθλοῖς τόνδ' ἀπυσσάμενται ψόγον, praeclare usus est *Valcken.* in Comm. ad Adon p. 260. A. ad corrigendam epistolam Laconicam ap. *Plutarch.* T. II. p. 241. D. καὶ τοὶ φόβος κακέχονται. ἢ ταύταν ἀπώθει ἢ μὴ ἴσθαι.

XXVII. Cod. Vat. p. 284. Editum est in *Miscell. Obsl. Nov. I. Tom. III. p. 147.* Ex *Jensianis* (nr. 52.) repetivit *Heringa* in *Obsl. p. 266.* *Reisk* in *Anth. p. 134. nr. 702.* In mulierem, post decem liberos, quos frustra pepererat, defunctam. — V. 1. et 4. *βίη* Vat. *βίη* emendavit *Heringa.* *Reiskius* nomen unitatis *βίη* in textu posuit. — V. 2. *οὐδὲ* nec filii, nec filiae. — *ἀνδρῶν*. Cod. quam lectionem, ab hoc loco alienissimam, *Heringa* tamen servavit. *Reiskius* infelici conjectura *οὐδὲ* *quāc,* *οὐδὲνδὲ ἀνδρ' ἄπο.* — Nostram lectionem, unice veram, *Br.* reperit in *Miscell. Observationibus.* — V. 3. *ἅπλητ' οὐκ* Cod. *μὲν δ. οὐκ.* *Reisk.* *ἁπλοῦς* dedit V. D. in *Misc. Obsl.* — Pro *οὐκ*, quae R. est emen-

<sup>N</sup>  
datio, Cod. *οὐκ*. *οὐκ* *Heringae* in mentem venerat. Sed recte monuit R mulierem, cujus liberi omnes ante ipsius fatum periissent, minime *οὐκ* appellari potuisse. Eadem tamen erat *οὐκ*, quippe quae saepe uterum gestasset.

unde haec κοῦριμος, quam manibus retines; aut ex quo dramate sumpta est? Ad haec Bacchus viatori: Sive tibi eam Antigonem accipere placeat, sive Electram, non erraveris; utraque enim summam inter ejus tragoedias obtinet." Haec *Salmasius*, qui sere *Opisopoei* interpretationem secutus est. Quod Bacchi statuam (modo Bacchus sit, qui hoc carmine loquitur) *Dioscorides* Sophoclis tumulo impositam esse dicit, id ingeniose finxisse videtur. *Biographus* Tragici p. XI. ed. *Brunck.* Sirenem in illo tumulo sterisse narrat, cum quo conspirat *Pausan.* L. I. 21. p. 48. alii hirundinem ex aere. — V. 1. ὃν et mox ἔλαχον ex Cod. Var. in textum venit. Vulgo ἄς — ἔλαχεν. In verbis ἱερὴν παραθεμένην, sic enim legitur in Vat. et Planud., interpretandis vehementer fluctuavit *Brodaeus*. Vir doctus in Cod. Scaligeri πανθεμένην legendum esse notavit, eique assentitur *Huetius* p. 27. Utinam interpretationem addidisset doctissimus Praeful, ut intelligeremus, quo sensu acceperit vocem in Graecis scriptoribus vix obviam! Fortasse typographorum culpa depravatum est vocabulum, ut multa in his *Huetii* notis. Nec Brunckianae emendationis sensus satis perspicuus. παραθεμένη, pro παραθεμένη sive παράθεσις, id est, quod apponitur, saepe pro ~~scenulis~~ epulisque usurpatur. An igitur Bacchus, se Sophoclem, ait, ut sacrum aliquod accepisse donum, sive ut deum aliquem ipsi πάρεδρον? Vulgaris sermo sic tulisset: Σοφοκλέους, παρὰ τῶν Μουσῶν ἡμῶν παρατεθέντος, sive ἐνατεθέντος, ἐνάθημά τι τῶν Μ. — V. 3. τὸν ἐκ Φλίουντος. (Φλοιοῦντος. Flor. et tres Ald.) Phliunte tragoediam inventam esse, nonnulli prodiderunt; quare Ep. seq. Φλιασίων Σατύρων. Referendum hoc imprimis ad *Pratinam* Phliasium, qui, cum in satyrico dramate excellisset, a nonnullis pro inventore hujus generis habitus est. Hinc fortasse factum est, ut tragoedia quoque, quam antiquissimis temporibus a satyrico dramate parum diversam fuisse constat, pro Phliasio invento ha-

nam exstructam pedibus  
τριβελον, spinæ genus. —  
cem distinctione separavit :  
olim rudem, durum et agre-  
sus, non is, quem *Salmas.*  
*Acharn.* 179. Acharnarum  
τες, πρίννοι, ἡτρωμένοι. *Sci-*  
*γὰρ τὸ τοῦ πρίνου ξύλον.* Huc  
p. 350. D. — εἰς χρυσ. σχήμα-  
tem scenæ ornatum, preti-  
proclis temporibus histrion  
σχῆμα totus est habitus. V  
34. p. 140. — V. 5. τοῦ  
tis principe, defuncto, ipsi  
sic hanc sententiam efferens  
nicæ renuntiassē dicat. Jar-  
tribuit. Sic *Alcaeus Mess.* Ε-  
ἴλλαξε μέλαθρα διανύσσεια χορῆ-  
emend. *Salmasii.* Vulgo et  
καίριμος. persona tragica, pu-  
lctu fieri solebat. *Aeschyl.*  
χέρην πατρί. *Pollux* IV. 139  
censet καίριμον ἀναθῆναι

victoria audito, exanimatum fuisse narrat; alii, eundem a populo imperatorem creatum esse εὐδοκμήσαντα ἐν τῇ διδασκαλίᾳ τῆς Ἀντιγόνης. *Auctor* Argumenti Antigoniae T. II. p. 4.

¶ 501.] XXIX. Cod. Vat. p. 318. ἔσφαλται τὸ ἐπιγράμμα· ζῇ τε παντάπασιν. Inter carmina Jensiāna (nr. 127.) edidit *Reisk.* p. 165. nr. 778. Satyrus (sive omnino persona dramatis satyrici) Sosithei poëtae tumulo impositus, laudat poëtam propter innovationes, quibus drama satyricum splendidius et exornatius reddiderit. Fuit Sositheus Alexandrinus unus ex Pleiade, qui floruit circa Ol. CLXIV. *Suida* auctore T. III. p. 355. alius Atheniensis, quem circa Ol. CXXX. Comoediis scribendis operam dedisse, docet *Eichstaedt* de Dr. Satyr. p. 13. Hunc in praeclara illa de Sositheo disputatione nostrum Epigramma non attigisse, vehementer doleo. Uter horum poëtarum cognominum a *Dioscoride* celebretur, non satis constat; sunt tamen rationes quaedam, quae ad Alexandrinum Sositheum inclinent animum. Primum, *Dioscoridem*, qui Alexandriae floruisse videtur, poëtam inter Alexandrinos celeberrimum laudasse, probabile est; deinde cum Sositheus satyricum drama ad pristinam suam formam revocasse, Satyrosque dorice loqui docuisse dicatur, agnoscere indolem poëtae Alexandrini nobis videtur, vetustissima quaeque et jamdudum ex hominum consuetudine sublata renovantis. Levia sunt haec; fateor; sed in obscuris rebus vel levissima quaeque argumenta aliquid momenti habent. — V. 1.

ἢ ἀστὴ Vat. Cod. qui vers. sq. ἄλλον — Σοφοκλῆς, et sic *Jensius*. *Reiskius* ἄλλον — Σοφοκλῆν ex ingenio dedit: *tantum curo, quantum alterum in urbe nostra indigenamque Sophoclem*. Sed quis unquam civem et indigenam αὐθαίμον appellavit? — Si vera est *Brunckii* lectio, suspiceris, poëtam ad praecedens carmen respicere: πῶς — ego

quoque *Sosithēi* tumulum orno, ut *Sophoclis* tumulum alius quidam ex fratribus meis ornat. Cum hac autem conjectura consistere nequit interpretatio *Salmasii*, qui *Sophoclis* tumulo *Bacchum* impositum fuisse existimabat; sed in illo quoque *Satyrus* quidam, sive alia persona tragica, stetisse putanda esset. — V. 3. «*Σαῦρος*. Hac voce denotatur persona tragica, quae tamen in *Polluce* non occurrit; forte latet vera lectio.” *Brunck.* Idem notavit *Reiskius*, qui *Σαῦρον* derivat ἀπὸ τοῦ σαιετῆν. *Satyris* in illis dramatis, quae nomen a *Satyrorum* choro acceperunt, varia fuisse nomina, apparet ex *Polluce* IV. 142. ubi recensitis ceterorum nominibus habituque descripto, τὰ δ' ἄλλα, ait, ὁμοία τὰ πρόσωπα, πλὴν ὅσως δε τῶν ὀνομάτων αἱ παραλλαγὴν δηλοῦνται. τὸ σαιετῆν *Satyris* proprie tribuitur. Vide *Exercit. crit.* T. I. p. 9. σαιετῆνης *Σάτυρος* vocatur *Bacchus* in *Hymno* T. II. p. 517. vers. 19. Illum, qui in *Sosithēi* conspiciebatur tumulo, rufa barba insignem fuisse, apparet ex epitheto *πυρροχέως*. (in *Cod.*



*Reiskius*, qui nullam distinctionis notam posuit, sensum sic explicat: ἤγαγεν ἐμὲ εἰς μνήμην πατρίδος: poeta, converso sermone, ἤγαγε τὴν πατρίδα εἰς μνήμην, ait, nempe ἐμοί, ἀναρχαίτας ἐμὲ, me rursus ad vetustatis mores composito. Hoc quam durum sit, monere nihil opus est. Fortasse scribendum:

ἤγαγ' ἐς ἡμετέραν πατρίδ', ἀναρχαίτας.

*me in patriam meam reduxit, patriosque et veteres mores mihi reddidit.* Lenis mutatio; cui tamen ipse vix multum tribuerim. — V. 7, πάλιν Vat. Cod. inepte. Sositheus doricum sermonem, ex hoc dramatum genere jam exulantem, restituit, in chori procul dubio canticis. Hinc intelligimus, quod an aliunde constet, dubito, in Satyrorum choris recentiores poëtas dialecto doricae atticam sive omnino poëticam dialectum substituisse, Δαρσίδι Μούσῳ eleganter pro patrio casu positum, schemate, quod vocant, Colophonio. — πρὸς αὐδὴν μεγάλην. Haec verba de graviore sono dorici idiomatis accipias licet; fortasse tamen poeta dignitatem quandam orationis, quam Sositheus in hoc genere secutus sit, indicare voluit. ἡ μεγαλοφωνία tragicis propria est; ejus etiam quaedam sunt vestigia in vetere Satyrice; haec igitur Sositheum legisse probabile est. Nam post Alexandri M. tempora, Satyris tragicorum tantum non e scena ejeclis, nonnisi Comica Satyrice floruit, (*Eichstaedt* p. 39. sq.) quae nullum habebat orationis splendorem et magnificentiam. — V. 9. 10. „Distichon quintum sic, ut illud exhibui, in codice scriptum legitur: *Placuit heroum forma non manu factis ornamentiis renovata, sed audaci Sosithei ingenio.*“ *Brunck*. Quam lectionem *Br.* se in Codice reperisse ait, ea ex interpolato fluxit Apographo, nam Cod. Vat. habet: οὐαδὲ μοι ἥρων. *Ap.* *Sensum* etiam corruptius: ἔπα δὲ μοι ἥρων. Nihil hic, quod mireris, tentavit *Reiskius*. In *Brunckiana* lectione sensus nec bonus est, nec integer. Ineptum enim, heroum

κτόπος pro ἔρσην τόπος νεπ  
znu poeta Bacchici festi  
novasse videbatur Solith  
Bacchi asseclae versari si  
πάντα κτυποῦντα θύρσων.  
me legat in χειρ; etsi ho

XXX. Cod. Vat. p.  
διὰ τὰ σφάλματα. *Reiskia*  
Emendatius habetur ap.  
ubi haec de Machone pi  
Μάχων ὁ κωμωδοποιός, ὁ κ  
ἐν Ἀλεξανδρείᾳ δὲ τῇ ἐμῇ  
τῶν κατὰ κωμῶδον μερῶν Ἀ  
ἀπεθάνον ἐν τῇ Ἀλεξανδρείᾳ  
ματι· Τῷ κωμωδογράφῳ . .  
τούτοις δηλαῶ σαφές, ὅτι Ἀ  
videntur addita. — V.  
hedera vocatur, qua poet  
Ap. *Asbepacem* φιλάειδον le  
haud scio an obversatum  
τόμβῳ Σαφεκλός, ἡδέμα, κ  
σλαδέμος. — V. 2. Μαχ

κηφῆνας, *fucos*, appellabat vetustas, veterum dicta et inventa quasi recoquunt, et plerumque in pejus mutata pro suis venditant. *Plutarch.* T. II. p. 42. A. postquam eos, qui ubique utilia confectantur, apibus comparavit, addit: οὗτοι δὲ θεῖ τὸν φιλότεχνον καὶ καρδὴν ἀκροατὴν τὰ μὲν ἀνδρῶν καὶ τρυφερὰ τῶν ὀνομάτων καὶ τῶν πραγμάτων τὰ δραματικά καὶ πανηγυρικά κηφῆνας βοτάνην σοφιστιάντων ἡγούμενον ἔχον. *Cyrus* Ep. I. ὅλοισι κηφῆνες ἐδηλήσαντο μελίφρας. — ἀλλά τι. *Intra te contines* (tumulum *Dioscor.* alloquitur) virum, in cujus operibus multa priscae artis vestigia conspiciebantur. Pro ἡμφίφρας ap. *Athen.* ἐμφίφρας, ap. *Reisk.* ἡμφίφρα legitur. Voluit Vir doctissimus ἡμφίφρα dare, ut est ap. *Bianor.* Ep. XIII. γαῖαν ἐπημφίφρα. Sed locus mutatione non eget. Tumulus, qui Machonis reliquias condit, eas ἡμφίφρα, non ἡμφίφρατο. Mulierem rogo a stramine exstructo impositam aequales ἡμφίφραν σπέρμασι δὲ γαίης, ap. *Philipp.* Ep. LXXX. Undae cadaver regentes τὴν ὀλίγην βῶλον ἐπημφίφραν, ap. *Nostr.* Ep. XXI. Contra, qui terram subeunt, in terra sunt conditi, ἐμφίφρασθαι, ἐπιφύεσθαι γῆν dicuntur. *Epigr. Aeschyli* T. I. p. 148. Ὅσσον ἐμφίφραντο κόνιν. *Nicomed.* T. II. p. 283. σὲ μ' ἐρατὴν πάτρυν κίβηθ' ἐφυσσάμενοι. *Chaeremon* Ep. II. γῆν ἐπισπόμενος. *Agathias* Ep. LXXXIX. ξυνὴν ἐμφεβάλλοντο κόνιν. — τέχνης ἄξιον. Vide ad Ep XVII. 6. *Statyll. Flacc.* Ep. IX. de *Sophoclis* tragoediis: ἄξια τῆς βρομίου βύβλα χοροτυπίας. — V. 5. ἐρεῖς. *Jensius* dedit. Ap. *Athen.* et in *Vat. Cod.* ἐρεῖ legitur. Ille praeterea δ' ὁ πρέβους habet; et vers. sq. δριμὺ πέφυκε φυτόν. *Brannckius* quomodo h. L. acceperit, ignoro equidem; hoc video, distinguendum esse cum *Casaubono* et *Reiskio*:

τὸντο δ' ὁ πρέβους ἐρεῖ· Κέκροπος πόλι, καὶ παρὰ Ν.

Sic legendum: Senex, Machon, hoc dicere videtur: O urbs Cecropia, non in tuis tantum agris, sed ad Nilū quoque litora nonnunquam thymus reperitur Musarum, δέμος δριμύς, qui plurimus in Attica proveniebat, mor-

XXXI. Cod. Vat. p.  
Sic quoque est in Plan. I  
el δὲ Νικέου ex Lectt. A.  
Ald. pr. enim desunt. Et  
Aegypto degentem, qui

V. 3. el πρὶν ἀλφ. Cod. V.  
αρχαία T. II. p. 435. Mo  
dona offerendi. Ex nostr  
hem. ad Callim. H. in Jo  
fortasse ducta sunt ex  
ψυχροῖσι καρδίαν ἔχουσιν. quai  
gidam, reprehenderunt.

¶ 502.] XXXII. In  
mum a praecedente locu  
mate: τοῦ αὐτοῦ, (ntrum I  
ἐκείνου (ἐκαστοῦ) θασίου.  
p. 224. St. 325. W. ubi vi  
in ed. Flor. et in contexi  
Polyxenam, duodeviginti a  
rum, nec ipsum vitalem, e  
δέκτου Vat. Cod. — V. 3. δ  
non item matris gaudiis fr

pr.) — V. 6. laudat *Saïdas* in παντολογχεβνιος T. III. p. 23. Vulgo et in Vat. Cod. πάντ' ὀλογχε. quod *Kusterus* praefert.

XXXIII. Bis legitur in membranis Vat. p. 241. et 321. Planud. p. 198. St. 289. W. *Brunckius* hoc carmen dedit secundum *Plutarch.* T. II. p. 235. A. Latine illud vertit *Auson.* Ep. XXIV.:

*Excipis adverso quod pectore vulnera septem,  
Arma super veberis quod, Thrasybule, tua:  
Non dolor hic patris; Pitanae sed gloria major.  
Rarum tam pulchro funere posse frui.  
Quem postquam moesto socii posuere feretro,  
Talia magnanimus edidit orsa pater:  
Flete alios: lacrymis natus non indiget ullis,  
Ex meus, et talis, et Lacedaemonius.*

— V. 1. τῇ Πιτάνῃ Vat. loc. pr. et Plan. Loco altero  
membr. οὐκ ἐπιτάνας. unde *Dioscoridem* scripsisse suspicor:

Ἐκ Πιτάνας — — —

Ex pugna prope Pitana cum Argivis. — V. 3. δ. πρὸς-  
θια. Vat. loco pr. ut ap. *Loll. Bass.* Ep. VII. Σπάρτας δ  
στόλος εἶπεν· ἰδ' ὡς πάλι πρὸςθια πάντα τραύματα. *Adversa*  
et *bonesta vulnera* appellant Latini. Vide *Corcium* ad  
*Sallust.* B. C. LXI. 3. p. 391. sq. *Aelian.* V. H. XII. 21.  
— V. 4. Vulgo in Planud. καὶδ' ἐπὶ πυρκαϊῆς T. εἴπε τιθελς.  
et sic est in Vat. loco pr. nisi quodd πυρκαϊὴν legit; et  
Vat. loco sec. ubi pro τιθελς habetur φέρων. Nostrum est  
ap. *Plutarchum.* — V. 6. τὸν καὶ ἐμὸν. *Plutarch.* T. II.  
p. 242. A. ἄλλη (Lacedaemonia) ἀνοήτεια, ὅτι δ υἱὸς αὐτῆς  
ἐν παρατάξει ἀνδραγαθήσας ἀπέθανεν· ἐμὸς γὰρ, εἶπεν, ἦν.

XXXIV. Cod. Vat. p. 274. Planud. p. 202. St.  
294. W. De mirabili Lacedaemoniae mulieris constan-  
tia, qua octo filiorum mortem pertulit. — V. 2. ἰθαπτα.  
Plan. et Vat. — V. 3. οὐκ ἔρρηξ. Epigr. ἀδύτου. CDLXXXII.

καλλῶ; γε· εὖ γὰρ αὐτὸν ἔτεκε  
ἀποθνήσκῃ, τοῦτό μοι συνέβη. (Co  
Lat. T. II. p. 201. CCLXII  
XXXV. Cod. Vat. p. 23

Servus Timanthes hero et  
pollicetur. — V. 1. Ἀὐτῷ;  
Cod. et in optimo Planudes  
δοῦλος. Hanc lectionem, ex  
locutus est. — V. 3. αἰεὶ  
rexit ex Vat. τείνει βίον. Ἀε  
καλέσας τὸν μακρὸν τείνει βίον  
de Abstin. IV. 19. ἀγνὸν δὲ  
δεδοικῶς; — αἰεὶ τείνει. — V.

¶. 503.] XXXVI. Cod.  
St. 341. W. Servus Persa  
functum igne concremet, n  
que enim Persis nefas. In  
servilis conditionis humilitat  
ignem Persae coluerint, nei  
Herodotus. L. I. 138. p. 69.  
αὐτὲ δμπτῶσι, εὐ χεῖρας ἐν  
περιεργίῃ, ἀλλὰ σέβονται ποτα

ἐκβιζον γὰρ ἐπὶ τοῖς τάφοις λουτρὰ. *Hesych.* Eadem habet *Zenobius* VI. 45. p. 167. ubi vide *Schoetium*. Ejusmodi λουτρὰ allata fuisse monumentis eorum, qui coelibes essent mortui, narrat *Harpocration* in λουτροφόροις p. 233. ubi vide *Valesium* p. 49.

XXXVII. Cod. Vat. p. 279. Planud. p. 243. St. 354. W. In Silenidem, vinosam mulierem, non procul a torculari sepultam. — V. 1. σιληνίδα. Plan. et Vat. — V. 2. οὐδενῆς Vat. — θλιβομένην. nunquam oppressam et ebriam interpretatur *Brad.* Mihi significari videbatur mulier, quae nullum, ne amplissimum quidem poculum, expavesceret. — V. 4. ληνὸν et ἔχει. Vat. ληνὸν. Plan. — Similia vide in notis ad *Meleagr.* Ep. CXX.

XXXVIII. Cod. Vat. p. 284. cum lemmate: Εἰς Ἀλεξιμένην ὀργιοφάντην. » Vera nominis scriptura servata etiam in optimo Cod. reg. Plan. ubi v. 2. legitur Ἀλεξιμένην. » *Br.* Planud. p. 215. St. 314. W. Musicus fuisse videtur Aleximenes, Bacchicis festis adhibitus. — V. 2. τέμπανα. quibus Bacchae utebantur. — Ἀλεξαμένους. Vat. Cod. Ἀναξιμένους Plan. — V. 3. περὶ δινῆσασθε. Vat. Verborum ordinem *Br.* hunc esse statuit: ἄφροι θυιάδες δινῆσασθε ἀνελύματα μακρῆς χαιτῆς περὶ Στρυμονίην Ἀμφίπ. ἢ πολλ. ἐχόρευσε περὶ μαλακοὺς νόμους τοῦδε πνεύσαντος γλ. ἱφ. ἡμ. &. Mihi vero sejunctis verbis περὶ δινῆσασθε constructio sic melius videtur procedere: δινῆσασθε ἀνελ. χαιτῆς ἄφροι περὶ Στρ. Ἀ. votate longae comae cincinnos, o Thyiades, circa Amphipolin errantes. — V. 4. Vulgo ἀμφὶ πόλιν. quod tamen interpp. recte ceperunt de Amphipoli ad Strymonem fl. posita. Vide *Wasse* ad Thucyd L. V. Tom. III. p. 522. ed. Bip. — V. 5. *Br.* hoc distichon sic edidit, ut vulgo legitur. In Vat. Cod. πνεύσαντες ἱφ' ἡμῶν. et verbo ἀδάπταις superscriptum γρ. ἐύταις. Utrumque sensu cassum. πνεύσαντες Aldus quoque in Codd. invenit, receptumque est in Aldin. sec. Ibidem v. 6. τοῦςδ' legitur. Pro ἐχόρευσε Vat. Cod. ἐχέουσι praeberet. *Scaliger* ad marg. Aldinae

quod a Cod. scriptura prox  
dam tentavit, viri doctissimi

## SOSIPATRI

---

¶ 504.] I. Vat. Coc  
eius praecessit Ep. VIII  
ἀπολύει αὐτοῦ, πῶς δὲ μετὰ  
In Lips. Misc. T. IX. nr.  
buit *Reiskins*. In Buharia  
fixum. — V. I. ἀντιγράψαι  
Epist. crit. p. 48. Idem in  
T. II. p. 403. Codicis h  
nihil plane interest, utra  
plex epitheton vocis ἀλχο  
tandi. ἀλχος γαστροβασί, σ;  
busdam allatis, emollire  
quid impedit, quominus  
tasle et plura in hoc disti



Tim. p. 244. sqq.) hortatur, ne uxorem gravidam, antica Venere usus, subagitet. παιδογόνος κύπρις, Venus, quae liberis procreandis dat operam, opponitur paediconum Veneri. — Jam video, virum acutissimum, *Gilbertum Wakefield* in Sylv. crit. IV. p. 89. suspicari, hoc carmen laborare ulcere, quod nisi in hoc disticho esse non potest. — V. 3. μέγα in Vat. Cod. superscriptum. — κύμκ. tuber. Vide Intrpp. *Hesych.* v. Hinc ἀκύμων. ἄτεκνος. μὴ ἔχουσα κύημα. Idem. Cf. *Valcken.* in *Floeniss.* p. 81. κυμαίνεσθαι uterus dicitur gravidarum. *Nonnus* Dion. I. p. 28. καὶ διδύμη σφραγίσσα γονῇ κυμαίνεται γαστήρ. — Pro ὀλγος Cod. Vat. ὀλγους. — Pro πόνος in marg. Cod. Lips. corrigitur πλός, quod speciem habet, sed in hoc contextu minime admittendum est. — V. 4. ἐρεισσομένης. Vide ad Ep. *Philippi* XXVIII. — V. 5. „In optimo Buheriano codice, ut et in aliis quos habeo, „perspicue scriptum est πάλιν στρέψας, quod bonum et „minime sollicitandum.“ *Brunck.* At in Cod. Vat. πρὶν legitur, ut in apogr. Lips. Hoc in περιστρέψας mutavit *Toupius.* Quae emendatio, quamvis auctori suo valde arridens, minime tamen praeferenda ei, quam *Br.* in apographis suis invenit, et *Reiskius* quoque ex Schedis *Lacroz.* in textum recepit.

II. Cod. Vat. p. 96. τοῦ αὐτοῦ. (Vide ad praecedens Epigr.) εἰς Δωρίδα τὴν πόρνην. Duo priora disticha protulit *Alberti* ad *Hesych.* v. ἀρρεπῆς. ἀκλινῆς. T. I. p. 550. Totum carmen egregie illustravit *Rubnk.* in Ep. crit. I. p. 71. *Reiske* Misc. Lips. T. IX. p. 121. nr. 298. — V. 2. ἀνδρείν. Hoc non sensu proprio accipiendum, in toro enim res agitur; sed referendum ad ῥαδόνυχον corporis rosarum compos factus, deus sibi esse videbatur. — V. 3. 4. Describitur schema, quod κέλης appellatur. Vide *Rubnken.* ad *Rutil. Lup.* p. 160. *Appulej.* *Metam.* II. p. 32. *Inscenso grabatulo, super me coxim residens (cinaedus) ac crebra subsiliens, lubricisque gesti-*

verbo ἀκλόως haereo.   
 Effet igitur in neutram p.   
 firmiter equo inhaerens p.   
 scio, an melius scribatur:

ἢν' ἀκλόως τὸ   
 quae insignis laus est equi   
 riad. Ep. XXX. ἢ γὰρ ἀκλόως   
 de puella κλαυζόμεν accip   
 ὠδὲ βλέπουν. Compara   
 Anima c. 27. In illo ipso   
 genitale virnis expellitur, u   
 sensimus exire, atque ag   
 gescimus, cum lucis deuria   
 Adspiciet oculos tremulo ful   
 sare resulget aqua. — τὰ   
 tia et natantia, (τρεχόμενα, u   
 haud aliter tremunt ac foli   
 φέρει. nigri oculi. Fortassis   
 φύλλα πορφύρεα, veluti flores   
 purpureos deperdit terra colit   
 — V. 6. ἀμφὶ θαλασσομένης.

τοῖς, comparato *Appulij*. *Metam.* II. p. 26. *Usque dum lassis animis et marcidis artubus defatigati, simul ambo corruimus, inter muros amplexus animos anhelantes.* *Arnob.* L. III. p. 105. *Cupiditatibus rabidis ire in muros complexiones, et ad postremum fractis dissolutisque corporibus, voluptatis enervatione languescere.*

III. Cod. Vat. p. 96. τοῦ αὐτοῦ. Sine auctoris nomine exstat in Plan. p. 487. St. 632. W. Quae sibi in puella placeant, poeta recenset. — V. 2. πρόθυρα. *Aristaen.* L. II. 7. p. 83. ἰγγὺς μὲν τοῦ στόματος ἡ καρδία, ψυχὴ τῶν θυρῶν. ubi cave cum *Ρανωίω* χειλῶν corrigas. — V. 3. Miror in puella formosa ὄφρ' εἰς λασίας, quae *Polyphemum* decent *Theocriteum* *Eid.* XI. 31. λασία μὲν ὄφρ' εἰς πᾶσι παντὶ μετώπῳ ἔξ αὐτῆς τέταται. et *Glaucum* *marinum* ap. *Philost.* *Imag.* II. 15. p. 833. ὄφρ' εἰς λασίαι, συνάπτουσαι πρὸς ἀλλήλας, οἷον μία. Depravatum videtur vocabulum ex forma paulo reconditiore:

καὶ γλῆναι μελαναῖσιν, ὕπ' ὄφρ' εἰσιν.

Scripsi *μελαναῖσιν*, quia in cod. est *λασίσιν*. Hanc formam pro *μελαίναις* nobis servavit *Hesych.* *μελαναί. βαθεῖαι.* Cf. *Maittaire* D. D. p. 311. B. Sic scriptus versus simillimus est *Theocriteo* *Eid.* XX. 24. καὶ λευκὸν τὸ μετώπον ἐπ' ὄφρ' εἰς λάμπει μελαίναις. *Aristaen.* L. II. 21. p. 105. φέρεται αὐτόκενον ἔρευθος ἐπιτετχει ταῖς παρειαῖς ὄφρ' εἰς μελαίναις κατὰ λευκοῦ τοῦ μετώπου. Vide etiam, quae collegit *Jaspius* de *Pict.* *Vet.* p. 245. — V. 4. παγίδες. Vide not. ad *Epigr.* ἀδίστ. VIII. 6. Meretriculas *παγίδας* τοῦ βίου appellat *Amphis* ap. *Atben.* L. XIII. p. 567. F. — V. 5. ἐζυγες. sororiantes. *Anthol.* *Lat.* L. III. 219. p. 653. *Conde papillas, conde gemipomas, Compresso lacte quae modo pullulant.* i. e. γλαυδίντες. Conf. ad *Antip.* *Theff.* *Ep.* XXXII. 6. — V. 7. τί μινύω. Ductum ex *Ep.* *Platan.* III. — Cod. Vat. vitiose αἰστέα. et mox οἱ Μίδαιοι, ut *Plautud.* Notae sunt arundines tremulae, *Midam* aures humanis longiores habere proidentes.

## TYMNIS EPIGRAMMATA.

[L. 505.] I. Cod. Vat. p. 167. Edidit *L. Holsten.* ad Steph. Byz. p. 145. Prius distichon cum parte versus tertii laudat *Valcken.* in Adon. p. 351. B. *Reisk.* Anth. p. 15. nr. 440. Miccos, tubicen, tubam Minervae dedicat. Hinc expressum Ep. *Archiae* IV. ubi cum Cod. Vat. *παλλαῖος* exhibeat, *Valcken.* hoc quoque loco sic scribendum censet. Non enim Achiacum ex Peloponneso *Pellenensem*, sed *Pallenacum* ex Thracica Chersoneso Miccum videri fuisse. — V. 1. *Holsten.* Νίκος. et v. 2.

Ἄθῃ αἰετ. In Cod. est Ἀθηναίης. — V. 3. »Corruptum *μελέδαμα* conniventibus oculis praeterii, recte a *Schwanfio* emendatum reponente *μελέτρια*, *instrumento*, quo *inflando Tyrreni se exercuerunt.* Tyrthenorum inven-

autem ejus conjectura deinde scriptum est λάρε, ut nunc quidem legitur in Vat. In Planudea habetur φιλέλαις, quod ridiculis interpretationibus locum dedit. — Plan. p. 267. St. 385. W. — V. 1. χάρισιν μεμελημένον. *Alciphron* L. I. 38. p. 180. κῆται δὲ ἡ πάσις χάρις μέλουσα, κωφὴ λίθος καὶ σποδιά. Quae insignioris sunt venustatis, χαρίτων appellantur μελήματα. *T. Hemsterb.* ad *Lucianum* T. I. p. 272. Conf. *Solanum* ad *EjUSD.* T. III. p. 15. *Nonnus* *Dion.* XXXVII. 623. Παλλάδι Νικαίῃ μεμελημένος. Similia collegit *Dorville* ad *Charit.* p. 580. *Musgrave* ad *Eurip.* *Iphig.* in T. 644. — παρ' ὅμοιον. Cod. — V. 3. λάρε. De gavia, quam quis domi suae nutriverat, accipiendum. De hujus aviculae cantu nihil legi, quod ad ejus commendationem pertineat. Querulum esse, intelligitur ex comparatione cum cantu halcyonis. Conf. *Bochart.* *Hieroz.* T. II. p. 219. — V. 2. deleto inutili fulcro, scribe: ἀλκυόσι τὸν σὸν —. — V. 4. νυκτὸς ὁδοί. *Qui nunc it per iter tenebricosum, Illuc, unde negant redire quenquam.* *Catull.* III. 10.

III. Planud. p. 337. St. 477. W. Priapus furibus cujuslibet aetatis eandem poenam minatur. Expressum carmen ex *Leonidae Tar.* Ep. XXXVI. — V. 1. In *Wechel.* vitiose χεῖνος. Priapus in *Lusibus* LXXVIII. de se gloriatur: *Deprensos ego perforare possum, Titbonum, Priamumque Nestoremque.* — V. 2. Vulgo φῶς, quod *Scaliger* emendavit. — V. 3. Dixit aliquis, turpe esse, furto paucorum olerum tam flagitiosam poenam statuere; et recte eum dicere fateor; nec tamen minus statuo. — κολοκυνθῶν vulgo. κολοκύντη scribunt Attici; reliqui κολοκύνθη. Vide *Atben.* L. II. p. 59. C. Est cucurbita, de cujus variis generibus consule disputantem *Bodaeum a Stenp.* ad *Theophr.* VII. p. 783.

IV. In Vat. Cod. p. 274. et in Planud. p. 201. St. 293. W. tria hujus carminis leguntur disticha. Quartum inferendum esse post γ. quartum, intellexit *Branchius*

ex loco *Plutarchi* T. II. p. 240. qui, memoria lapsus, discerpta disticha, tanquam e diversis carminibus, affert: *Δικαστρία τὸν οὐδὲν δεῖλδον καὶ ἀνέξιον ἑαυτὴς ἀκούοντα, παρὰ γυνάμνον ἀνέλτα. τὸ δ' ἐπιγερμα ἐν' αὐτῆς τῆς· τὸν παρὰ βάντα . . . . Λακεδαιμόνιον. ἴτερά Λάκαινα τὸν οὐδὲν λειψομένησιντα, ὡς ἀνέξιον τῆς πατρὶδος ἀνέλτα, εἰποῦσα· Οὐκ ἔμεν σὲ φίτουμα', ἐφ' ἧς ἐπιγερμα τῆς·*

*Ἐρῆ κακὸν φίτουμα διὰ σκοτὸς, οὐ διὰ μῖσος*

*Εὐφάτας δεῖλαϊδ' μετ' ἐλάφοισι ῥόαι·*

*Ἐχρεῖον σκυλάκιωμα, κακὰ μερὶς κ. τ. λ.*

Hoc igitur distichon *Tymni* restituendum est. Expressit hoc carmen *Antipater Theff.* Ep. XXVI. — V. 1. *παρὰ γυνους*. Spartac leges migrantem, ignavia puta. Vide *Wesslen.* ad N. T. I. p. 42C. — V. 3. *ἐν προβολῷ, stans pugilis in procinctu stantis*, ut *Brodacus* interpretatur. *ξίφος ἐν προβολῷ θέσθαι, gladium intentare*, *Toup.* in *Em.* ad *Suid.* T. I. p. 192. comparat cum *Arrian.* in *Hist.*

ἐπιβρύχους' (ἐπὶ βρύχους' Vat. Cod.) habetur in ed. Flor. Ald. pr. et tert. In Ald. sec. et Ascens. ἐπιβρύχους'. βρύχιν pro Attica, βρύχιν pro vulgari forma habetur. Vide Intrpp. *Thomae Mag.* p. 173. Conf. not. ad *Leonid. Tar.* Ep. LI. Hoc verbum, quod de leonibus proprie usurpatur, *Ruhnkenii* conjecturam haud male firmat. Vide *Eustarb.* ad Il. p. 912. 42. Leonis iram βρύχητὴν χόλον vocat *Paul. Silens.* Ep. XLVII. — In disticho a *Plutarcho* servato notandum vocabulum φέτυμα, i. e. φυτὸν, φύτιονμα. Vide *Hesych.* v. ubi laudatur *Aeschyl.* Agam. 1290. — δειλαῖς ἐλάφισι. ne in posterum Eurotas, per te quidem, non fortibus viris, sed timidis cervis fluat. Vim dativi illustravit *Cuper.* in Obsl. Il. 20. p. 257. — 9. 506.] V. 5. In ultimo disticho vulgo ἔρρε κακὸν σκυλάκιον et sic legit *Snid.* in ἔρρε T. I. p. 851. *Plutarchus* ἀχρεῖον σκυλάκιονμα. Voce σκυλάκιονμα sic usus est Auctor Epigr. quod edidimus in Exercitt. crit. T. II. p. 169. δύο σκυλάκιονματα Δίρκης. — κακὰ μερίς. *Damaget.* Ep. XII. ἦν δ' αὖτ' ἡ Μουσῶν ἱκανὴ μερίς. Color est, ut ap. *Homer.* Il. 9. 164. ἔρρε κακὴ γλήνη. — In fine Planud. ἀξίον ἐτρέφομετο quam lectionem ita fortasse juvandam existimat *Br.* ut οὐ τρέφομε legatur. Sed praeferenda lectio *Plutarchi*, cum quo fere conspirat Vat. Cod. οὐδ' ἔτικον. et *Snidas* ὃν ἔτικον.

V. Bis habetur in membran. Vat. p. 257. in marg. et p. 283. Planud. p. 229. St. 332. W. In mulierem Aegyptiam, a fato in Creta oppressam. Poëta eam consolatur, quod non in patria sepulturam nata sit. — V. 1. ἐπικαίριον. Vatic. utroque loco. Sic etiam legitur in Flor. pr. duabus Aldinis et Ascens. In Ald. sec. ἐπικαίριον. Vera est *Brunckii* emendatio. — V. 2. omittit Vat. — V. 3. Ἐλευθέριον urbs est Cretae. Vulgo et in Vat. ἐλευθερίας. *Brunckio* emendanti praeivit *Reisk.* in Notit. Poët. p. 266. — ἴση δόδε. Junge δόδε τοῖς τίς Ἀίδης ἀρχομένοισιν πάντες ἴση. *Wakefield* in Sylv. crit. I. p. 55.

είχομενοιεν emendavit. Sententia est Aristippi ap. *Teletem* de Exilio in *Scobaei* Flor. XXXVIII. p. 233. 39. τί γὰρ τὸ διάφορον ἢ εὐ πανταχόθεν, φησὶν ὁ Ἀριστιππος, ἴση καὶ ὁμοία ἢ εἰς Ἄιδου ὁδὸν. Ep. *Arcefilai* II. T. II. p. 62. ἀλλὰ γὰρ εἰς Ἀχέρντα, τὸν εὐ φανόν, ἴσα κτείνουσα, ὥς δεινὰς ἀνδρῶν, πάνταθεν μετρίμηναι. Conf. inprimis Epigr. *Alteu*. CCCCXLIII.

VI. Cod. Vat. p. 322. Planud. p. 234. St. 339. W. In Cod. lemma: εἰς ἑρμιόκεν τινὰ γυναῖκα τελευτήσασαν ἑσέβη. In Plan. est ἀδελφόν. In Cod. Bibl. Matritensis

p. 89. *Callimacho* tribuitur. — V. 1. εἰσέβη Vat. et in fine vers. εὐχετόθνη. — Vulgo οὐκ ἐπ'. quod *Joseph. Scaliger* emendavit: τρετῶντε ἐπ' οὐκ ε. i. — *Eueche Trytonis* filia, non bonis avibus peperit. κακὸν δὲ h. l. quodvis omen significat. — V. 2. εἰς om. Vat. — V. 3. κατὰ γὰρ ἐν βε. ἀδελφόν. Vat. Cod. κατὰ γὰρ ἐν βε. ἀδελφόν. Plan. Vir



## SELEUCI SCOLION.

---

Π. p. 527.] Ap. *Asben.* L. XV. p. 697. D. Σκήψιος Δημήτριος ἐν τῷ ἐννεακαίδεκάτῳ Τρωϊκοῦ κατακτάσμου — Μησιπολέμου φησί ποτε τοῦ ἱστοριογράφου, τοῦ παρὰ Ἀντίχου τῷ προσαγορευθέντι Μεγάλῳ πλεῖστον ἰσχύσαντος, εἶδεν γενέσθαι Σέλευκον, τὸν τῶν ἰλαρῶν ᾠσμάτων ποιητὴν, ὅντις συνεχῶς ᾄδουσιν εἰσάσιν. Καὶ γὰρ . . . . Non in quatuor, sed in duos versus hoc carmen distribuendum est. Sunt versus choriambici cum basi. Vide *Herm. de Metr.* p. 319.

---

*Finis Voluminis Primi.*

Pag. 82. v. 1. *ἡρώνα.*

— 139. lin. 3. a fin. *ἐβαλόν.*

— 187. in marg. lege T. II.

Pag. 26. XXVII. §. *τίσιν* pro

— 33. lin. ult. *ἄλλ'.*

— 62. XV. ε. infere *ἡμῶν* pro

— 104. in marg. 397. pro 2.

— 110. lin. 9. *κατέβαιν.*

— 130. LXXV. §. *εἰς*.

— 176. II. 6. colon in versum

— 225. lin. 3. lege III. pro I

— 239. IV. 2. comma post a

— — 4. lege *ἔστι.*

— 234. lin. 1. *ἔστι.*

— 248. ult. comma post *πέρη*

— 251. lin. ult. dele verba: (

Pag. 10. XVIII. §. *ἔστι.*

— 37. lin. 1. ponendum β. et

— 55. lin. 4. a fin. *καὶ* et

— 82. l. 2. *ἡμῶν* pro *αὐτῶν*

Pag. 223. lin. 12. *εὐφρανέν.*

— 262. leg. in marg. *Λέξτε.* p. 302. pro 301.

— 267. in marg. *Λέξτε.* p. 303. pro 335.

— 295. col. 2. l. 6. a fine lege: IV. pro III.

— 297. l. 3. lege 230. pro 203.

— — l. 6. lege 244. pro 294.

— — colum. 2. l. 11. lege 260. pro 285.

— 299. lin. 5. lege: II. 169. pro I. 169.

### *Tom. V. Indices.*

Praef. p. VI. 4. *posset* pro *poterit.*

Pag. 4. lin. 3. lege II. 477. 'Α Κύπρις τὸν Ἑρωτα κατηφ.

— 6. lin. 6. lege: 398. 535. et linea sequ. 403. 539.

— 8. lin. 19. defunt numeri 21. 33.

lin. ult. — — 301. 442.

— 20. lin. 19. lege: 192. pro 193.

— 22. lin. 3. a fin. lege: 479. pro 449.

— 30. lin. 10. lege: 235. pro 334.

— 31. lin. 11. lege 458. et sq. lin. 457.

— 33. post l. 1. infere: II. 372. Δός μοι καὶ λάβε.

— 36. lin. 13. lege *ἐπ'* pro *καπ'.*

— 37. lin. 16. lege: 287<sup>b</sup>. pro 187<sup>b</sup>.

— 41. lin. 19. sub column. *A. R.* deest: 687. nr. 389.

— 45. lin. 8. lege: 590. pro 190.

— 47. l. 11. a fine leg.: II. 235. pro III. 235.

— 50. lin. 7. lege: 333. pro 33.

— 52. post lin. 6. infere: l. 152. ἕτερος δ' ἐξ ἑτέρου.

— 57. lin. 4. lege: 351. pro 357.

— 60. lin. 10. lege: II. 433. pro I. 433.

— 62. lin. a fin. 4. lege: II. 104.

— — — omiss. sub column. *M. L.* 477. nr. 389.

— 74. lin. 9. lege: *πλεονῶν καὶ. alii: καὶ πλεον καὶ.*

— 75. lin. 3. lege: II. 345. pro III. 277.

— 83. lin. 14. lege: 26. 41. pro 46.

lin. 18. *Λεοβιον.*

— 85. lin. 13. sub column. *A. R.* dele: 315.

— 87. lin. 16. defunt numeri: 116. 168. sub col. *A. Sr.* et *A. W.*

— 93. l. 6. *πυθου.*

— 96. lin. 6. a fin. sub column. *A. W.* deest: 37.

— 97. lin. 9. lege: 455. pro 155.

lin. 23. lege: 483. pro 343.

- lin. 20. lege 475. p  
 — 114. lin. 8. omitti sunt r  
 — 115. lin. 3. a fin. lege: i  
 — 120. lin. 5. lege: 146. p  
 — 123. lin. 3. a fin. 306. pr  
 — 124. lin. 7.  $\pi\acute{o}\varsigma$   $\tau\acute{\iota}\varsigma$   $\delta\iota\upsilon\upsilon$ .  
 lin. 9. lege: 232. p  
 — 125. lin. 5. lege: II. 321.  
 — 130. lin. 1.  $\sigma\acute{\alpha}\zeta\epsilon$ .  
 — 135. lin. 11. lege: II. 11  
 — 142. lin. 10. lege:  $\tau\acute{o}\nu$   $\omega\acute{\iota}$   
 — 146. l. 1. sub column.  $\Delta$   
 — 152. lin. 4. a fin. lege: 8  
 — 153. lin. 3. inferre sub  $\Delta$   
 — 157. lin. 2. sub  $\Delta$   $R$ . leg  
 — 187. l. 3. a fin. lege: II.  
 — 222. l. 20. lege: II. 348.  
 — 277. col. 1. lin. 6. a fin.  
 — 278. col. 1. post l. 2. infer  
 — 279. col. 2. lin. 6. dele  $\lambda$   
 — 282. post lin. 18. inferre 2  
 lin. 6. a fin. del  
 — 285. post lin. 12. inferre  $\gamma$   
 — post lin. 15. inferre: 3  
 — 289. lin. 17. dele  $\text{Μακρόν}$

- Pag. 291. lin. 19. post Πανόρμου infere Παραιτωνίου. II. 356. et post lin. 24. infere Παρθένιας. III. 186.
- 292. post Περδαιδας infere Πιττάκη Περσική. III. 95. et post Προύσης pone Πτελέη. III. 184.
- 293. post Σανίτης infere Σίπτην. III. 187.
- 295. post Τρεχίνος corr. II. 348. et post Τρενθίη infere Τίτανία Μυθίας. III. 95.
- 296. post lin. 8. infere Φιλαδελφείης. II. 450.
- 300. post 'Αθηναΐδα infere 'Αθηναίης. II. 174.
- 302. post 'Ακοντεύς inf. 'Ακράτε. II. 254.
- 303. lin. 6. dele 'Αναζαρεβού.
- 307. lin. 12. dele 'Ασθμαεύς. et 'Ασκανίη.
- 308. post 'Αττική infere 'Αττικός. III. 101. 'Αττικῶν. III. 272.
- 313. post lin. 21. infere Δακτύνης. III. 204.
- 319. lin. 17. dele Εὐσεβίη.
- 320. post Εὐφράντη inf. Εὐφράτην. I. 503.
- 324. post Θυμώτης inf. Θῦμον. III. 212.
- 325. lin. 13. a fin. dele 'Ιρις.
- 327. lin. 9. dele Καναστραίους παῖσι.
- 332. lin. 11. dele Λεψύδριον.
- 334. post lin. 5. infere Μακεδόνιος. III. 120.
- 335. lin. 9. a fin. dele Μυθίας Τίτανία.
- 338. lin. 9. dele Νάξιος Εὐζων παῖς.
- 340. post Νικονόη inf. Νικόπολιν. III. 292.
- 344. lin. 9. dele Παραιτωνίου.
- 346. lin. 20. dele Πιττάκη Περσική.
- 354. lin. 10. a fin. dele 'Υψίμαδον μάκαρ.
- 357. lin. 5. a fin. lege: II. 51. pro III. 51.  
lin. 2. a fin. infere Χαρίδας. I. 473.
- 358. lin. 11. infere 'Ωσανός. III. 306.
- 362. lin. 7. lege: *Aesculapio puero imago a Nicomede mē- dico* —.
- 367. lin. 11. lege: *fulmen pro arcum*.
- 368. lin. 16. lege: *crines pro canes*.
- 370. col. 2. lin. 8. a fin. II. 215. pro III.
- 371. l. 16. lege: *cum equis frumentum terentem*.
- 373. col. 1. lin. 5. lege II. 132. pro II. 32.  
lin. 3. a fin. *Vinosus pro Ninofus*.
- 375. lin. 4. a fin. infere *Aesculapii post imaginem*.
- 377. lin. 15. a fin. *Celtarum*.  
lin. 2. a fin. dele verba: *in templi dedicatione*.

- 416. lin. 6. a fin. dele v
- 418. lin. 8. a fin. *habent*
- 424. lin. 14. *opicam* pro
- 429. lin. 10. dele verba i
- 435. lin. 7. dele *Athenie*
- 440 lin. ult. lege: *filent*

## A n i m a d

### *Volum.*

- Praef. pag. XXVI. lin. 7. inf
- Pag. 249. lin. 8. lege: *πέλοι*  
emendandum: *ἢ πούτεν*
- 311. lin. 11. haec adde.  
*προέχουσ'.* *Bentlejus* in  
*Reliq. p. 135. emendavi*  
*verum.*



